



IRAQI  
Academic Scientific Journals



العراقية  
المجلات الأكاديمية العلمية

ISSN:2073-1159 (Print) E-ISSN: 2663-8800 (Online)

**ISLAMIC SCIENCES JOURNAL**

Journal Homepage: <http://jis.tu.edu.iq>

**ISJ**

Mustafa Najm Abdullah ♦ <sup>a</sup>  
Prof. Dr. Farman Ismail  
Ibrahim <sup>a</sup>

a) Department of Qur'anic  
Sciences and Interpretation ,  
College of Islamic Sciences,  
Tikrit University, Iraq.

#### **KEY WORDS:**

Definition, reciters, ten,  
statement, impact of the  
readings.

#### **ARTICLE HISTORY:**

**Received:** 6 / 7 /2023

**Accepted:** 24 / 7 / 2023

**Available online:**7 /3 /2024

©2022 COLLEGE OF ISLAMIC  
SCIENCES ISLAMIC SCIENCES  
JOURNAL , TIKRIT

UNIVERSITY. THIS IS AN  
OPEN ACCESS ARTICLE  
UNDER THE CC BY LICENSE

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



## **Introducing the ten recitations and explaining the impact of the recitations on interpretation**

### **ABSTRACT**

This research is concerned with Qur'anic readings and their impact on interpretation by talking about Qur'anic readings: their definition, the emergence of the science of readings, the reasons for differences in reciters in them, and the impact of Qur'anic readings in interpretation. The research included an applied study on various models of the ten different aspects of frequent recitations according to the standards considered in Judging the readings and explaining their impact on interpretation, through:

1-Writing the Qur'anic verse in question in its entirety and in a form based on the narration of Hafs on the authority of Asim.

2-Introducing the ten reciters and their narrators

3-Explaining the different readings in the verse by referring to famous books of readings.

4-Explaining the linguistic meaning of the readings if there is a meaning that is not explained by referring to language books and dictionaries.

5-Interpreting the verse being read in a comprehensive manner, while adhering to the controls set by the scholars of interpretation according to the praiseworthy and permissible opinion, using ancient and modern books of interpretation.

6 - Explaining the interpretive relationship between the Qur'anic readings and explaining the meanings that each reading adds to the others.

ISLAMIC SCIENCES JOURNAL (ISJ) ISLAMIC SCIENCES JOURNAL (ISJ)

♦ Corresponding author: E-mail: [isj@tu.edu.iq](mailto:isj@tu.edu.iq)

التعريف بالقراء العشرة وبيان أثر القراءات في التفسير

مصطفى نجم عبدالله<sup>a</sup>

أ.د. فرمان إسماعيل إبراهيم<sup>a</sup>

(a) قسم علوم القرآن والتفسير ، كلية العلوم الاسلامية، جامعة تكريت ، العراق.

### الخلاصة:

يعنى هذا البحث بالقراءات القرآنية وأثرها في التفسير من خلال الحديث عن القراءات القرآنية: تعريفها، ونشأة علم القراءات، وأسباب اختلاف القراء فيها، وأثر القراءات القرآنية في التفسير، وقد تضمن البحث دراسة تطبيقية على نماذج متنوعة من أوجه القراءات العشر المتواترة المختلفة حسب المعايير المعتمدة في الحكم على القراءات وبيان أثرها في التفسير، وذلك من خلال:

١- كتابة الآية القرآنية مدار البحث كاملةً ومشكلةً برواية حفص عن عاصم.

٢- التعريف بالقراء العشر ورواتهم

٣ - بيان القراءات المختلفة في الآية بالرجوع إلى كتب القراءات المشهورة.

٤ - بيان المعنى اللغوي للقراءات اذا كان هناك معنى غير موضح بالرجوع إلى كتب اللغة وقواميسها.

٥ - تفسير الآية موضع القراءة تفسيراً إجمالياً مع التزام الضوابط التي وضعها علماء التفسير بالرأي المحمود الجائز، مستعيناً بكتب التفسير القديمة والحديثة.

٦ - بيان العلاقة التفسيرية بين القراءات القرآنية وبيان المعاني التي أضافتها كل قراءة إلى غيرها.

الكلمات الدالة: تعريف، القراء، عشرة، بيان، اثر القراءات.

## المقدمة

الحمد لله رب العالمين، حمدًا يوافي نعمه ويدافع نقمه ويكافئ مزيده، ونشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، أنزل كتابه الكريم بالحجة الدامغة والبرهان الناصع، تبيانًا لكل شيءٍ وشفاءً لما في الصدور وهدىً ورحمةً للمؤمنين، ونشهد أن سيدنا محمدًا عبده ورسوله صلوات الله وسلامه عليه، أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون، فبلغ الرسالة وأدى الأمانة، ونصح الأمة، وجاهد في الله حق جهاده حتى أتاه اليقين، أما بعد.

فإن علم القراءات القرآنية من أهم العلوم التي حظيت باهتمام المسلمين منذ نهضتهم الأولى على يد رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وصحابته الكرام إلى يومنا هذا، وقد تجرد لخدمة هذا العلم عدد كبير من علماء الإسلام لتعلقه بكتاب الله تعالى وهو أحد مزاياه الذي اختصه الله تعالى به إذ أنزله على وجوه القراءات المختلفة، وتكفل بحفظه وترتيبه على الوجه الذي أنزل، فجاء مُصرِّفًا على أوسع اللغات، تيسيرًا للأمة ورفعًا للحرَج عنها، وما ذاك إلا دليلًا من دلائل إعجازه وبديع نظمته، ولما كان للقراءات القرآنية أثر بالغ في استنباط المعاني، وأهمية جلية في إبراز جانب من جوانب إعجاز كتاب الله تعالى، جاء هذا البحث ليلقي الضوء على جزء من هذا الموضوع، ويكشف عن سرٍّ من أسرارهِ، في دراسة موضوعية تطبيقية. فنسأله سبحانه وتعالى التوفيق والسداد.

\*\*\*\*\*

## المبحث الأول : التعريف بالقراء العشرة وبيان أثر القراءات في التفسير

### المطلب الأول: ترجمة موجزة بالتعريف بالقراء العشر ورواتهم :

تعهد الله سبحانه وتعالى بحفظ كتابه العزيز، وصيانتته من التحريف والتغيير والتبديل، فقيض له رجالاً من أهل الضبط والإتقان، فقاموا بحفظه ونقله على مرّ الأزمان، ولذا يجدر بالدارس والباحث في علم القراءات أن يعرف طرفاً من سيرة هؤلاء الأعلام الكبار الذين اتفق العلماء على اختيارهم، وذلك لشهرتهم بالإمامة والإقراء، والثقة والأمانة والعدالة في القراءة والرواية، وارتحال الناس إليهم من البلدان، وهؤلاء القراء (رحمهم الله) هم:

### أولاً: نافع المدني

"نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم الليثي، أحد قراء السبعة والاعلام، ثقة، كان عالماً بوجوه القراءات، أخذ القراءة عرضاً عن جماعة من تابعي أهل المدينة وانتهت إليه رئاسة القراءة بالمدينة، توفي رحمه الله في المدينة (ت ١٦٩هـ)<sup>(١)</sup>.

(١) معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان ابن قأيماز الذهبي (ت: ٧٤٨هـ)، دار الكتب العلمية، ط١، ١٤١٧هـ- ١٩٩٧م، ١٤، والاقناع في القراءات السبع: أبي جعفر أحمد بن علي بن خلف الأنصاري ابن الباذئ المتوفى سنة (٥٤٠هـ) تحقيق عبد المجيد قطاش، مكة المكرمة ط٢، (١٤٢٢\_٢٠٢٢)، =

## أشهر الرواة عن نافع:

١- قالون: أبو موسى عيسى بن مينا بن وردان، مولى بني زهرة، المدني الملقب بقالون، لقبه به نافع لجودة قراءته، هو من أئمة النحو والقراءة في المدينة رغم أنه عاش أصم. رحمه الله بالمدينة (ت ٢٢٠هـ)<sup>(١)</sup>.

٢- ورش:

أبو سعيد، عثمان بن سعيد بن عبدالله، القبطي المصري، لقب بورش لشدة بياضه وهو مصري قبطي رحل إلى نافع بالمدينة فقرأ عليه عدة ختمات ثم رجع إلى مصر فأقرأ بها نحو ٣٥ سنة؛ شيخ القراء والمرتلين، في الديار المصرية، رحمه الله في مصر سنة ١٩٧هـ<sup>(٢)</sup>.

## ثانياً: الإمام ابن كثير المكي :

أبو معبد عبدالله بن كثير بن عمر بن عبد الله المكي، الداري، أصله فارسي، وهو أحد القراء السبعة ثقة إمام أهل مكة في القراءة، ولد بمكة، ولقي بها عدداً من الصحابة رضي الله عنهم، وكانت وفاته في مكة رحمه الله (ت ١٢٠هـ)<sup>(٣)</sup>.

=٦٤١/٢: ١١، طبقات القراء السبعة وذكر مناقبهم وقراءاتهم: عبد الوهاب بن يوسف بن إبراهيم، ابن السَّالَر الشافعي (ت ٧٨٢هـ)، تحقيق: أحمد محمد عزوز، ط ١، المكتبة العصرية- صيدا- بيروت، ١٤٢٣هـ=٢٠٠٣م ١٨٧، وغاية النهاية في طبقات القراء: أبو الخير، شمس الدين محمد بن محمد بن يوسف ابن الجزري (ت ٨٣٣هـ)، مكتبة ابن تيمية، عني بنشره لأول مرة بـرجستراسر عام ١٣٥١هـ.: ٣٣٠/٢.

(١) القراءات المتواترة وأثرها في اللغة العربية والأحكام الشرعية والرسم القرآني، محمد الحبش جامعة القرآن الكريم والعلوم الإسلامية كلية الدراسات العليا والبحث العلمي السودان، أم درمان، ١/٦١. وسلم الوصول إلى طبقات الفحول: مصطفى بن عبد الله القسطنطيني العثماني المعروف بـ (كاتب جلبي) وبـ (حاجي خليفة) (ت ١٠٦٧هـ)، تحقيق: محمود عبد القادر الأرنؤوط، إشراف وتقديم: أكمل الدين إحسان أوغلي، تدقيق: صالح سعداوي صالح، إعداد الفهارس: صلاح الدين أويغور، مكتبة إرسيا- إسطنبول-تركيا، ٢٠١٠م.: ٤٣٦/٢.

(٢) غاية النهاية في طبقات القراء شمس الدين أبو الخير ابن الجزري (ت ٨٣٣هـ)، ٣٨. والإكمال في رفع الارتفاع عن المؤلف والمختلف في الأسماء والكنى والأنساب: سعد الملك، أبو نصر علي بن هبة الله بن جعفر بن ماکولا (ت ٤٧٥هـ)، ط ١، دار الكتب العلمية -بيروت-لبنان، ١٤١١هـ=١٩٩٠م، ٧/٣٠١.

(٣) تحبير التيسير في القراءات العشر، شمس الدين أبو الخير ابن الجزري، محمد بن محمد بن يوسف (ت: ٨٣هـ)، تحقيق: أحمد محمد مفلح القضاة: دار الفرقان - الأردن عمان، ط ١، ١٤٢١هـ- ٢٠٠٠م، ١٨، ١٠٦. تهذيب الكمال في أسماء الرجال: يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف، أبو الحجاج القضاة المزي (ت ٧٤٢هـ)، تحقيق: الدكتور بشار عواد معروف، ط ١، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٤٠٠هـ=١٩٨٠م. ١٥/٤٦٨-٤٦٩، و مغاني الأخيار في شرح أسامي رجال معاني الآثار: محمود بن أحمد بن موسى بن أحمد بن حسين الغيتابي (ت ٨٥٥هـ)، تحقيق: محمد حسن محمد حسن إسماعيل، ط ١، دار الكتب العلمية، بيروت-لبنان، ١٤٢٧هـ=٢٠٠٦م، ٢/١٢١.

## أشهر الرواة عن ابن كثير:

### ١- البزي:

أحمد بن محمد بن عبد الله بن القاسم بن نافع أبو الحسن البزي، والبزة يعني الشدة، من موالي بني مخزوم من قراء مكة ومؤذن الحرم المكي، إماماً، ضابطاً، متقناً، رحمه الله (ت ٢٥٠هـ).<sup>(١)</sup>

### ٢- قنبل:

محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن خالد بن سعيد بن جرجة المكي المخزومي، كذا نسبه ابن مجاهد، وقال ابن عبد الرزاق: مخلد بن خالد، مكان محمد. ويكنى أبا عمر، ويلقب قنبلاً، ويقال: هم أهل بيت بمكة يعرفون بالقنابلة. رحمه الله (ت ٢٩١هـ).<sup>(٢)</sup>

### ثالثاً: الإمام أبو عمرو بن العلاء البصري

أبو عمرو بن العلاء بن عمار بن العريان بن عبد الله بن الحصين بن الحارث بن جلهم بن خزاعي بن مازن بن مالك بن عمرو بن تميم. بصري، شيخ القراء في البصرة، أكثر القراء السبعة شيوخاً، كان عالماً بالقراءات والعربية زاهداً، عابداً، ثقة، ولد بمكة، ونشأ في البصرة، وكانت وفاته بالكوفة رحمه الله (ت ١٤٥هـ).<sup>(٣)</sup>

## أشهر الرواة عن أبي عمرو بن العلاء البصري:

### ١- أبو عمرو الدوري:

أبو عمر حفص بن عمر بن عبد العزيز بن صهبان الأزدي النحوي، الدوري، نسبة إلى الدور، موضع ببغداد. إمام القراءة وشيخ الناس في زمانه، ضابطاً، ثقة قرأ بجميع القراءات وحتى بالشواذ،

(١) الإقناع في القراءات السبع، أحمد بن علي بن أحمد بن خلف الأنصاري الغرناطي، أبو جعفر، المعروف بابن النباش (ت: ٥٤٠هـ): دار الصحابة للتراث، ١٩، وتاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام: محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (ت ٧٤٨هـ)، تحقيق: الدكتور بشار عواد معروف، ط ١، دار الغرب الإسلامي، ٢٠٠٣م، ١٠٦٩/٥، وسلم الوصول إلى طبقات الفحول: ٢١٦/١.

(٢) ينظر: غاية النهاية في طبقات القراء، ابن الجزري، (ت: ٨٣٣هـ)، ٤٣/٢، و العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين: تقي الدين محمد بن أحمد الحسن الفاسي المكي (ت ٨٣٢هـ)، تحقيق: محمد عبد القادر عطا، ط ١، دار الكتب العلمية- بيروت، ١٩٩٨م، ٢٤٢/٢، ووفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان: شمس الدين أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر ابن خلكان (ت ٦٨١هـ)، تحقيق: إحسان عباس، ط ١، دار صادر، بيروت، ١٩٧١م.

(٣) ينظر: الاشتقاق: أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي (ت ٣٢١هـ)، تحقيق وشرح: عبد السلام محمد هارون، الطبعة الأولى: دار الجيل، بيروت - لبنان، ١٤١١هـ=١٩٩١م. : ٢٠٥، وإنباه الرواة على أنباه النحاة: جمال الدين أبو الحسن علي بن يوسف القفطي (ت ٦٤٦هـ)، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، الطبعة الأولى، دار الفكر العربي، القاهرة، ومؤسسة الكتب الثقافية، بيروت، ١٤٠٦هـ ١٩٨٢م، ١٣١/٤-١٣٥، وغاية النهاية: ٢٨٨/١، والإقناع في القراءات السبع، النباش (ت: ٥٤٠هـ)، ٢٣.

رحمه الله (ت ٢٤٦هـ) (١).

٢- السوسي:

وهو أبو شعيب صالح بن زياد بن عبد الله بن إسماعيل بن إبراهيم بن الجارود الرستبي المعروف بالسوسي، محرر ضابط، ثقة، توفي سنة ٢٦١هـ (٢).

رابعاً ابن عامر الشامي:

عبد الله بن عامر بن يزيد بن تميم بن ربيعة اليحصبي، إمام أهل الشام في القراءة، جمع بين الإمامة، والقضاء ومشخة الإقراء في دمشق أمّ المسلمين بالجامع الأموي سنين كثيرة في أيام عمر بن عبد العزيز وقبله وبعده، فكان يأتيه به، وهو أمير المؤمنين وناهيك بذلك منقبة، وجمع له بين الإمامة والقضاء ومشخة الإقراء بدمشق، ودمشق إذ ذاك دار الخلافة ومحط رجال العلماء والتابعين، فأجمع الناس على قراءته وعلى تلقيها بالقبول وهم الصدر الأول الذين هم أفاضل المسلمين، توفي سنة ١١٨هـ (٣).

أشهر الرواة عن ابن عامر الشامي:

١- هشام :

هشام بن عامر بن نصير بن ميسرة السلمى الدمشقي، إمام أهل دمشق، وخطيبهم، ومقرئهم، ومحدثهم، ومفتيهم، مشهور بالنقل، والفصاحة، والعلم، والرواية، والدراية، ارتحل إليه الناس في القراءة والحديث، رحمه الله (ت ٢٤٥هـ) (٤).

٢- ابن ذكوان

عبد الله بن أحمد بن بشير بن ذكوان، القرشي الدمشقي، ويكنى أبا عمرو، من حفاظ القرآن، وكانت وفاته بدمشق رحمه الله (ت ٢٤٢هـ) (٥).

(١) الأنساب: عبد الكريم بن محمد بن منصور السمعاني المروزي (ت ٥٦٢هـ)، تحقيق: عبد الرحمن بن يحيى المعلمي وغيره، الطبعة الأولى، مجلس دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد، ١٣٨٢هـ=١٩٦٢م، ٣٩٥/٥، ومعرفة القراء الكبار على الطبقات والاعصار، الذهبي (ت: ٧٤٨هـ)، ٢١، وتاريخ الإسلام: ١١٢٨/٥.

(٢) غاية النهاية في طبقات القراء، ابن الجزري، (ت: ٨٣٣هـ)، ٤٨/٢. ومعرفة القراء الكبار ١١٥، وتهذيب التهذيب ٣٩٢/٤.

(٣) ينظر: سير أعلام النبلاء: محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (ت ٧٤٨هـ)، تحقيق: مجموعة من المحققين، بإشراف الشيخ شعيب الأرنؤوط، ط ٣، مؤسسة الرسالة، ١٤٠٥هـ=١٩٨٥م. ٢٩٣/٥ و تهذيب الكمال ١٤٣/١٥-١٤٤، والنشر في القراءات العشر، ١٤٤.

(٤) ينظر تاريخ دمشق: أبو القاسم، علي بن الحسن بن هبة الله المعروف بابن عساكر (ت ٥٧١هـ)، تحقيق: عمرو بن غرامة العمروي، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ١٤١٥هـ=١٩٩٥م ٣٢/٧٤، وغاية النهاية ٣٥٤/٢، والقراءات واثرها في علوم العربية، محمد سالم محيسن (ت: ١٤٢٢هـ)، ٦٣/١.

(٥) ينظر: معرفة القراء الكبار ١١٧، وسلم الوصول إلى طبقات الفحول ٢٠١/٢. المهذب في القراءات العشر وتوجيهها من طريق طيبة النشر، محمد سالم المحيسن، المكتبة الأزهرية للتراث، ١٤١٧هـ-١٩٩٧م، ٥٥.

**خامساً: الإمام عاصم الكوفي:**

أبو بكر عاصم بن أبي النجود بن بهدلة مولى بني خزيمة بن مالك بن النضر، جمع بين الفصاحة والإتقان والتحرير والتجويد وكان أحسن الناس صوتاً بالقرآن، قال عبد الله ابن أحمد بن حنبل<sup>(١)</sup>، سألت أبي عن عاصم، فقال: رجل صالح ثقة (ت)<sup>(٢)</sup>.

**أشهر الرواة عن عاصم:****١- شعبة:**

هو أبو بكر بن عياش بن سالم، المعروف بالحناط الأسدي، النهشلي الكوفي، وكان إماماً عالماً كبيراً، حجة من أئمة القراءة. رحمه الله (ت ١٩٣هـ)<sup>(٣)</sup>.

**٢- وحفص:**

حفص بن سليمان بن المغيرة، أبو عمر بن أبي داود الأسدي الكوفي البزاز، صاحب عاصم وابن امراته، أخذ القراءة عنه عرضاً وتلقيناً، وكان ينزل معه في دار واحدة، قارئ أهل الكوفة، اشتهر بضبط الحروف مما جعل الناس يتهافتون على الأخذ بقراءته، ويقرأ بها معظم المسلمين الآن في مختلف بلدان العالم، رحمه الله (ت ١٨٠هـ)<sup>(٤)</sup>.

(١) عبد الله بن أحمد بن حنبل هو أبو عبد الرحمن عبد الله بن أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني البغدادي، حافظ للحديث، من أهل بغداد، سير اعلام النبلاء، شمس الدين الذهبي (ت ٧٤٨هـ) ١٣/٥١٧.

(٢) ينظر: المكرر في ما تواتر من القراءات السبع وتحرر ويليه، موجز في ياءات الاضافة بالسور: عمر بن قاسم بن محمد بن علي الانصاري أبو حفص، سراج الدين النشار الشافعي المصري (ت: ٩٣٨هـ) تحقيق: أحمد محمود عبد السمیع الشافعي الحفيان: دار الكتب العلمية - ط١، ١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م، ٢٢، ووفيات الأعيان ٩/٣، ومعرفة القراء الكبار ٥١، وطبقات القراء السبعة، ٨٤.

(٣) ينظر سير اعلام النبلاء، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (ت: ٧٤٨هـ)، دار الحديث - القاهرة، ١٤٢٧هـ - ٢٠٠٦م، ٤/٩٥، ومعرفة القراء الكبار ٨٠، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، عبد الحي بن أحمد بن محمد بن العماد العكري الحنبلي، أبو الفلاح (ت: ١٠٨٩هـ)، تحقيق: محمود الارناؤوط: دار ابن كثير، دمشق، بيروت، ط١، ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م، ٢/٤٣٠.

(٤) ينظر تأريخ بغداد، أبو بكر احمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي الخطيب البغدادي (ت: ٤٦٣هـ)، تحقيق: بشار عواد معروف: دار الغرب الاسلامي، بيروت، ط١، ١٤٢٢هـ - ٢٠٠٢م، ٨/١٨٢، وغاية النهاية ٢٥٤/١، ومعرفة القراء الكبار على الطبقات والاعصار: محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي أبو عبد الله: مؤسسة الرسالة - بيروت، ط١، ١٤٠٤هـ، تحقيق: بشار عواد معروف، شعيب الارناؤوط، صالح مهدي عباس، ٢٢.

معرفة القراء الكبار على الطبقات والاعصار: محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي أبو عبد الله: مؤسسة الرسالة - بيروت، ط١، ١٤٠٤هـ، تحقيق: بشار عواد معروف، شعيب الارناؤوط، صالح مهدي عباس، ٢٢.

**الإمام حمزة الكوفي** : هو حمزة بن حبيب بن عمارة الزيات التميمي مولى عكرمة بن ربيعي التيمي وكنيته أبو عمارة. إمام الناس في القراءة بالكوفة، ثقة كبيراً حجة قيماً بكتاب الله مجوداً له عارفاً بالفرائض والعربية حافظاً للحديث ورعاً عابداً خاشعاً ناسكاً زاهداً قانتاً لله تعالى لم يكن له نظير، وقال حمزة: ما قرأت حرفاً من كتاب الله إلا بأثر رحمه الله،

(ت ١٦٥ هـ)<sup>(١)</sup>

**أشهر الرواة عن حمزة:**

١- **خلف:**

خلف بن هشام بن ثعلب بن خلف بن ثعلب، الأسيدي البغدادي، كان عابداً، وعالماً وزاهداً، وكان ثقة، وهو من القراء وقد خالف حمزة بمائة وعشرين حرفاً رحمه الله

(ت ٢٢٩ هـ)<sup>(٢)</sup>.

٢- **خلاد:**

خلاد بن خالد، الشيباني الصيرفي الكوفي، إمام في القراءة، ثقة عارف، محقق، رحمه الله (ت ٢٢٠ هـ)<sup>(٣)</sup>.

**سابعاً: الإمام الكسائي الكوفي**

علي بن حمزة بن عبد الله بن بهمن بن فيروز الأسيدي مولاهم، وهو من أولاد الفرس من سواد العراق. أبو الحسن الكسائي، نسبة إلى كساء أحرم فيه. رئيس الأقرء في الكوفة بعد حمزة الزيات، له تصانيف عديدة منها، معاني القرآن، كتاب القراءات، رحمه الله (ت ١٨٩ هـ)<sup>(٤)</sup>.

(١) ينظر: الطبقات الكبير: محمد بن سعد بن منيع الزهري (ت ٢٣٠ هـ)، تحقيق: علي محمد عمر، الطبعة الأولى، مكتبة الخانجي - القاهرة، ٢٠٠١ م.

٥٠٧/٨ مرآة الزمان في تواريخ الأعيان: أبو المظفر، شمس الدين يوسف بن قزؤغلي بن عبد الله المعروف بـ (سبط ابن جوزي) (ت ٦٥٤ هـ)، تحقيق وتعليق: محمد بركات، كامل محمد الخراط، عمار ربحاوي، محمد رضوان عرقسوسي، أنور طالب، فادي المغربي، رضوان مأمون، محمد معتز كريم الدين، زاهر إسحاق، محمد أنس الخن، إبراهيم الزبيق، الطبعة الأولى، دار الرسالة العالمية - دمشق - سوريا، ١٤٣٤ هـ = ٢٠١٣ م.

٢٦٧/١٢، ومعرفة القراء الكبار ٦٦ والمكرر في ما تواتر من القراءات السبع وتحرر، عمر بن قاسم بن محمد بن علي الأنصاري أبو حفص، (ت: ٩٣٨ هـ)، ٢٣.

(٢) تاريخ بغداد، ٣١٨/٨. ينظر: تهذيب الكمال ٢٩٩/٨، وغاية النهاية ٢٧٢/١.

(٣) ينظر: الوافي بالوفيات ٢٣٣/١٣، و تاريخ الاسلام ٣٠٨/٥، و شذرات الذهب في أخبار من ذهب، عبد الحي بن أحمد بن محمد بن العماد العكري الحنبلي، أبو الفلاح (ت: ١٠٨٩ هـ)، تحقيق: محمود الاناؤوط: دار ابن كثير، دمشق، بيروت، ط ١، ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م، ٩٦/٣.

(٤) ينظر: تاريخ بغداد ٤٠٢/١١ - ٤٠٣، وإنباه الرواة ٢٥٦/٢، ومعرفة القراء الكبار ٧٢-٧٣ ومقدمات في علم القراءات، ٩٧.

### أشهر الرواة عن الكسائي:

١- الليث:

- الليث بن خالد، أبو الحارث، البغدادي، ثقة، معروف، ضابط، رحمه الله (ت ٢٤٠ هـ).<sup>(١)</sup>  
 ٢- حفص الدوري: (٢٤٦ هـ) تقدمت ترجمته عند الحديث عن ترجمة أبي عمرو البصري.  
 القراء الثلاث المتمم للعشرة:

ثامناً: الإمام أبو جعفر المدني

يزيد بن القعقاع المخزومي، أبو جعفر المدني القارئ، أحد القراء العشرة، تابعي مشهور كبير القدر.  
 كان كثير العبادة، يصوم يوماً ويفطر يوماً، (ت ١٣٠ هـ).<sup>(٢)</sup>

أشهر رواة أبي جعفر المدني:

١- عيسى بن وردان:

عيسى بن وردان، المدني الحذاء، إمام، حاذق، و راو محقق ضابط، رحمه الله (ت ١٦٠ هـ).<sup>(٣)</sup>

٢- سليمان بن جماز:

سليمان بن مسلم بن جماز، الزهري المدني أبو الربيع، راوي جليل ضابط. رحمه الله (ت ١٧٠ هـ).<sup>(٤)</sup>

تاسعاً: الإمام يعقوب الحضرمي البصري

الإمام العلم والأستاذ الكبير يعقوب بن إسحاق بن زيد الحضرمي البصري، أبو يوسف، وأبو محمد قارئ أهل البصرة ومقرئهم وإمامهم الذي تمسكوا بقراءته بعد أبي عمرو ابن العلاء، قضى زمانه في طلب العلم وتعليمه، فكان يجود بوقته في تعلم مسائل العلم وتتبع دقائقه. وكان من أعلم أهل زمانه بمذاهب النحاة في القرآن الكريم ووجوه الاختلاف فيه رحمه الله، (ت ٢٠٥ هـ).<sup>(٥)</sup>

أشهر رواة يعقوب الحضرمي:

١- رويس:

محمد بن المتوكل، اللؤلؤي المعروف برويس، مقرئ حاذق ضابط وكانت وفاته في البصرة رحمه الله ، (ت ٢٣٤ هـ).<sup>(٦)</sup>

(١) ينظر: معرفة القراء الكبار ١٢٤، وغاية النهاية ٣٤/٢ والنشر في القراءات العشر، ابن الجزري، محمد بن محمد بن يوسف (ت: ٨٣٣ هـ) ١/١٦٧.

(٢) ينظر: تاريخ الإسلام ٥٦٦/٣، وغاية النهاية ٣٨٢/٢-٢٨٣، وتهذيب التهذيب ٥٨/١٢، ومقدمات في علم القراءات، ، ١٠١.

(٣) ينظر: معرفة القراء الكبار ٦٦، وغاية النهاية في طبقات القراء، ابن الجزري، (ت: ٨٣٣ هـ)، ١/٦١٦.

(٤) سير أعلام النبلاء، شمس الدين الذهبي (ت: ٧٤٨ هـ)، ٤٥/١٤ وتاريخ الإسلام ٦٨/٤، وغاية النهاية ٣١٥/١.

(٥) ينظر: سير أعلام النبلاء ١٠٦٩/١٠، ومرة الجنان ٢٤/٢، وشذرات الذهب ٢٩/٣، ومقدمات في علم القراءات، ١٠٣.

(٦) ينظر: تاريخ الإسلام ٩٢٩/٥، وغاية النهاية ٢٣٤/٢، والنشر في القراءات العشر، ١/١٨١.

٢- روح:

روح بن عبد المؤمن، الهذلي البصري النحوي، ثقة ضابط مشهور، توفي سنة ٢٣٤هـ<sup>(١)</sup>.

عاشراً: الإمام خلف البزار

خلف بن هشام بن ثعلب بن خلف، أبو محمد الأسدي البغدادي البزار، أحد القراء العشرة المعروفين، الثقة الكبير الزاهد العابد العالم الإمام، عرف منذ صغره بالذكاء والنباهة، فقد أتم حفظ القرآن وهو ابن عشر سنين، وهي سن مبكرة، حفظ القرآن عندها كثير من العلماء المتقنين وهذا يعني أهمية العناية بالصغار ليحفظوا ويتقنوا، لأن أذهانهم أقدر على الحفظ والاستظهار رحمه الله (ت ٢٢٩هـ)<sup>(٢)</sup>.

أشهر رواية خلف البزار:

١- اسحاق:

اسحاق بن إبراهيم بن عثمان بن عبدالله، المروزي البغدادي الوراق، ضابط، ثقة رحمه الله (ت ٢٨٦هـ)<sup>(٣)</sup>.

٢- ادريس:

ادريس بن عبدالكريم الحداد، البغدادي، إمام ضابط متقن ثقة، رحمه الله (ت ٢٩٢هـ)<sup>(٤)</sup>.

المطلب الثاني: أثر القراءات في التفسير

"تعددت ألوان وأساليب الإعجاز القرآني وتنوعت ما بين لغوي، وتشريعي، وعلمي، وذلك أن القرآن الكريم معجزة النبي ﷺ الخالدة إلى قيام الساعة، وهو معجزة عقلية، بيانية متجددة يجد الإنسان فيها في كل عصر تثبت صدقه، وإعجازة الدائم. وتعد القراءات القرآنية لون من ألوان الإعجاز القرآني إن كل قراءة تعد آية، وفي ذلك من الإعجاز والايجاز، الذي يكمن في أثر القراءات في التفسير من ناحية المعنى، والأسلوب. وإن الاختلاف الحاصل بينهما هو اختلاف تنوع وليس اختلاف تضاد".  
يمكن أن نقسم القراءات من حيث اثرها في التفسير على قسمين:

(١) ينظر: تهذيب الكمال ٢٤٦/٩، وتاريخ الإسلام ٨٢٢/٥، وتهذيب التهذيب ٢٩٦/٣، ومعرفة القراء الكبار على الطبقات والاعصار، الذهبي، ٣٣.

(٢) النشر في القراءات العشر، ابن الجزري، (ت: ٨٣٣هـ)، ١/١٨٨.

(٣) ينظر: معجم حفاظ القرآن ١/٥٣. غاية النهاية في طبقات القراء، ابن الجزري، (ت: ٨٣٣هـ)، ٦١٢.

ينظر: غاية النهاية ١/١٥٥، ومعجم حفاظ القرآن ١/٥٣.

(٤) ينظر: معرفة القراء الكبار ١٤٥، والوافي بالوفيات ٢٠٧/٨، وشذرات الذهب ٣/٣٨٨، والمصباح الزاهر في القراءات العشر البواهر، أبو الكرم المبارك بن الحسن الشهرزوري، تحقيق: إبراهيم بن سعيد الدوسري، دار الحضارة للنشر، ط ١، ١٨٥/١.

### القسم الأول: قراءات ليس لها أثر في التفسير:

اختلاف القراء في النطق في الحروف، والحركات كمقادير المد والإمالة، والتخفيف، والتسهيل، والتحقيق، والهمس وغيرها من الاختلافات، وهذه الاختلافات لا تأثير لها في اختلاف المعاني. وإنما لها أثر في جهات أخرى غير التفسير.

١- التخفيف على الامة في النطق.

٢- بيان سعة اللغة العربية فالقراءات مادة كبرى لعلوم اللغة العربية.

### القسم الثاني: قراءات لها أثر في التفسير:

اختلاف القراء في حروف الكلمات، واختلاف الحركات الذي يختلف معه المعنى، لذلك كان اختلاف القراء في اللفظ، الواحد من القرآن قد يكون معه اختلاف المعنى، وعلى المفسر ان اختلاف القراءات المتواترة لان اختلافها لمعاني الآية غالباً، فيقوم تعدد القراءات مقام تعدد كلمات القرآن<sup>(١)</sup>.

وبين الباحث أثر القراءات في التفسير من ناحيتين:

#### أولاً: أثر القراءات من ناحية المعنى:

١- قراءات بينت معنى الآية:

﴿قَالَ تَعَالَى: ﴿وَتَنحِتُونَ مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتًا فَرِهِينَ﴾ [الشعراء: ١٤٩]، ﴿وَتَنحِتُونَ مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتًا فَرِهِينَ﴾ قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، ونافع: (فَرِهَيْنَ) بغير ألف، وقرأ عاصم، وابن عامر، وحمزة، والكسائي: ﴿فَارِهَيْنَ﴾ بألف<sup>(٢)</sup>، وذهب أكثر العلماء إلى أن فرهين بمعنى أشرين بطرين وان قراءة فارهين بمعنى حاذقين<sup>(٣)</sup>.

٢- قراءات وسعت معنى الآية: قَالَ تَعَالَى: ﴿وَهُوَ الَّذِي أَرْسَلَ الرِّيحَ بُشْرًا بَيْنَ يَدَيْ رَحْمَتِهِ وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً طَهُورًا﴾ [الفرقان: ٤٨]. ﴿وَهُوَ الَّذِي أَرْسَلَ الرِّيحَ بُشْرًا بَيْنَ يَدَيْ رَحْمَتِهِ وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً طَهُورًا﴾ في هذه الآية قراءات وسعت معناها وأفادت الآية فيها أكثر من معنى، فالرياح تبشر

(١) ينظر: التحرير والتنوير، محمد الطاهر بن محمد بن محمد الطاهر بن عاشور التونسي (ت: ١٣٩٣هـ)، الدار التونسية للنشر: ١٩٨٤هـ، ١/٥١.

(٢) ينظر: المبسوط في القراءات العشر: أحمد بن الحسين بن مهزبان النيسابوري، أبو بكر (ت ٣٨١هـ) تحقيق: سبيع حمزة حاكمي: مجمع اللغة العربية - دمشق: ١٩٨١م ٢٧٥، و"النشر في القراءات العشر ٢/ ٣٣٦.

(٣) ينظر: معالم التنزيل (تفسير البغوي) الحسين بن مسعود البغوي أبو محمد تحقيق: محمد عبد الله النمر - عثمان جمعة ضميرية - سليمان مسلم الحرش: دار طيبة، ١٢٤/٦.

بنزول المطر التي تحمل النفع للناس والريح تنشر الرحمة التي تبشر بالخير من خلال نشر الحياة في الارض وانبات الزروع واخضرار الارض<sup>(١)</sup>.

ثانياً: أثر القراءات من ناحية الاسلوب:

القراءات المتعلقة بالبناء للفاعل والمفعول

١- ﴿ فِي بُيُوتٍ أَذِنَ اللَّهُ أَنْ تُرْفَعَ وَيُذْكَرَ فِيهَا أَسْمُهُمْ يُسَبِّحُ لَهُ فِيهَا بِالْغُدُوِّ وَالْآصَالِ ﴾

[ النور: ٣٦]. قرأت كلمة (يُسَبِّحُ) مرة بالبناء للفاعل ومرة بالبناء للمفعول، لذا اختلف إعراب كلمة رجال في بداية الآية التالية بناء على اختلاف القراءة في لفظ (يُسَبِّحُ)<sup>(٢)</sup>.

٢- القراءات المتعلقة بالالتفات<sup>(٣)</sup>:

﴿ قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَقُلِ الْحَمْدُ لِلَّهِ سَيُرِيكُمْ آيَاتِهِ فَتَعْرِفُونَهَا وَمَا رَبُّكَ بِغَافِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴾

[النمل: ٩٣]. ﴿ وَقُلِ الْحَمْدُ لِلَّهِ سَيُرِيكُمْ آيَاتِهِ فَتَعْرِفُونَهَا وَمَا رَبُّكَ بِغَافِلٍ عَمَّا يَعْمَلُونَ ﴾.

العلاقة بين القراءات علاقة بلاغية، فقراءة التاء التفتت من الخطاب للغيبة وتقيد وعد الله للمؤمنين بأن يجزيهم على أعمالهم الصالحة، وقراءة الغيبة فيها وعيد للكافرين وتهديد بنيل العقاب وكلا القراءتين تحملان الوعد والوعيد<sup>(٤)</sup>.

٣- القراءات المتعلقة بالاستئناف: قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَيَضِيقُ صَدْرِي وَلَا يَنْطَلِقُ لِسَانِي فَأَرْسِلْ إِلَى هَارُونَ ﴾ [الشعراء: ١٣]. ﴿ وَيَضِيقُ صَدْرِي وَلَا يَنْطَلِقُ لِسَانِي فَأَرْسِلْ إِلَى هَارُونَ ﴾.

أفادت قراءة الرفع معطوفة على اخاف الذي هو خبر إن ، واما قراءة النصب فجاءت عطفاً على يكذبون وهي صلة إن<sup>(٥)</sup>

٤- القراءات المتعلقة بإفادة التكثير: قَالَ تَعَالَى: ﴿ فَأَلْقَى مُوسَى عَصَاهُ فَإِذَا هِيَ تَلْقَفُ مَا يَأْفِكُونَ ﴾ [ الشعراء: ٤٥].

(١) ينظر: الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل، أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، الزمخشري جار الله (ت: ٥٣٨هـ): دار الكتاب العربي، بيروت، ط٣، ١٤٠٧هـ، ٢٨٤/٣.

(٢) أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن، محمد الأمين بن محمد المختار بن عبد القادر الجكني الشنقيطي (ت: ١٣٩٣هـ)، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع بيروت- لبنان عام النشر: ١٤١٥هـ - ١٩٩٥م، ٥/٥٣٨.

(٣) الالتفات: هو الانتقال من احدى الصيغ الثلاث (والخطاب، والغيبة)، لمفهوم واحد رعاية لنكتة، ينظر: البلاغة الميسرة، عبدالشكور معلم عبد فارح، ٦٨.

(٤) تفسير الايجي جامع البيان في تفسير القرآن، محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله الحسني الحسيني الايجي الشافعي (ت: ٩٠٥هـ)، دار النشر: دار الكتب العلمية- بيروت، ط١، ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٤م، ٣/٢٣٤.

(٥) البحر المحيط في التفسير، أبو حيان محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان أثير الدين الأندلسي، (ت: ٧٤٥هـ)، تحقيق: صدقي محمد جميل: دار الفكر- بيروت، ١٤٢٠هـ، ٧/١٤٣.

**الخاتمة:**

بحمد الله تعالى ومنته وتوفيقه أتمنا هذا البحث بما يسره الله تعالى لنا من جمع وترتيب فيما يتعلق بالقراءات القرآنية وأثرها في التفسير، وذلك من خلال إيضاح مفهوم القراءات، وأسباب اختلاف القراء فيها، وأثرها في تفسير كتاب الله تعالى، وقد عني البحث بالجانب التطبيقي، حيث تضمن دراسة نماذج متنوعة لأوجه القراءات العشر المختلفة، والتعريف بالقراء العشر ورواتهم ومن ثم انتهى هذا البحث إلى نتائج متعددة، ومن أهمها:

١. علم القراءات القرآنية من العلوم المهمة التي لا بد لمن يشتغل في علم التفسير أن يتعلمها وأن يكون على دراية بها، لما لها من أثر بالغ في بيان مراد الله تعالى.
٢. القراءات القرآنية العشر جميعها وحي من الله تعالى، وهي من الأحرف السبعة التي نزل القرآن بها، ولا مجال للاجتهاد فيها، ولا يجوز لأحد أن يرد قراءة ثبت تواترها واشتملت على شروط الصحة، وقد جانب الصواب من رد قراءة متواترة أو فاضل بينها.
٣. لا يعتد بإنكار أهل النحو واللغة لبعض القراءات المتواترة لمخالفتها بعض أصول النحو وأقيسة اللغة عندهم، فالقراءات أصل للنحو واللغة وليس العكس.
٤. القراءات القرآنية لون من ألوان الإعجاز القرآني حيث إن كل قراءة سدت مسد آية، وتعدد القراءات يقوم مقام تعدد الآيات، وذلك ضرب من ضروب البلاغة والإعجاز.
٥. الاختلاف الحاصل بين القراءات القرآنية هو اختلاف تنوع وتغاير في المعنى وليس اختلاف تضاد وتناقض، فبتعدد القراءات تتسع المعاني وتتعدد.
٦. تتعدد آثار القراءات على التفسير من ناحية البلاغة والبيان والفقهاء والنحو وغير ذلك.
٧. ليس كل قراءة لها أثر واضح في التفسير، فإن من القراءات ما كان للتيسير على الأمة ورفع للحرز عنها، ومنها ما كان يتعلق في التفسير وبيان مقاصد الله تعالى.
٨. كثير من القراءات التي اعتبرها علماء التفسير أنها من قبيل اللغات، لها أثر كبير على التفسير وأضافت معانٍ جديدة ما كانت لتتضح إلا بها.

## المصادر والمراجع

## القرآن الكريم

١. الاشتقاق: أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي (ت ٣٢١هـ)، تحقيق وشرح: عبد السلام محمد هارون، الطبعة الأولى: دار الجيل، بيروت - لبنان، ١٤١١هـ=١٩٩١م.
٢. أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن، محمد الأمين بن محمد المختار بن عبد القادر الجكني الشنقيطي (ت: ١٣٩٣هـ)، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع بيروت- لبنان عام النشر: ١٤١٥هـ - ١٩٩٥م.
٣. الإقناع في القراءات السبع، أحمد بن علي بن أحمد بن خلف الأنصاري الغرناطي، أبو جعفر، المعروف بابن الباذش (ت: ٥٤٠هـ): دار الصحابة للتراث.
٤. الإكمال في رفع الارتياح عن المؤلف والمختلف في الأسماء والكنى والأنساب: سعد الملك، أبو نصر علي بن هبة الله بن جعفر بن ماکولا (ت ٤٧٥هـ)، ط ١، دار الكتب العلمية - بيروت-لبنان، ١٤١١هـ=١٩٩٠م.
٥. إنباه الرواة على أنباه النحاة: جمال الدين أبو الحسن علي بن يوسف القفطي (ت ٦٤٦هـ)، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، الطبعة الأولى، دار الفكر العربي، القاهرة، ومؤسسة الكتب الثقافية ، بيروت، ١٤٠٦هـ ١٩٨٢م
٦. الأنساب: عبد الكريم بن محمد بن منصور السمعاني المروزي (ت ٥٦٢هـ)، تحقيق: عبد الرحمن بن يحيى المعلمي وغيره، الطبعة الأولى، مجلس دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد، ١٣٨٢هـ=١٩٦٢م.
٧. البحر المحيط في التفسير، أبو حيان محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان أثير الدين الأندلسي، (ت: ٧٤٥هـ)، تحقيق: صدقي محمد جميل: دار الفكر- بيروت، ١٤٢٠هـ.
٨. تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام: محمد بن أحمد بن عثمان بن قانماز الذهبي (ت ٧٤٨هـ)، تحقيق: الدكتور بشار عواد معروف، الطبعة الأولى ، دار الغرب الإسلامي، ٢٠٠٣م.
٩. تأريخ بغداد، أبو بكر احمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي الخطيب البغدادي (ت: ٤٦٣هـ)، تحقيق: بشار عواد معروف: دار الغرب الاسلامي، بيروت، الطبعة الاولى ، ١٤٢٢هـ- ٢٠٠٢م.
١٠. تحبير التيسير في القراءات العشر، شمس الدين أبو الخير ابن الجزري، محمد بن محمد بن يوسف (ت: ٨٣هـ)، تحقيق: أحمد محمد مفلح القضاة: دار الفرقان - الأردن عمان، ط١، ١٤٢١هـ- ٢٠٠٠م.
١١. تفسير الايجي جامع البيان في تفسير القرآن، محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله الحسني الحسيني الايجي الشافعي (ت: ٩٠٥هـ)، دار النشر: دار الكتب العلمية- بيروت، ط١، ١٤٢٤هـ- ٢٠٠٤م.

١٢. تهذيب الكمال في أسماء الرجال: يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف، أبو الحجاج القضاعي المزي (ت٧٤٢هـ)، تحقيق: الدكتور بشار عواد معروف، الطبعة الأولى، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٤٠٠هـ=١٩٨٠م.
١٣. سلم الوصول إلى طبقات الفحول: مصطفى بن عبد الله القسطنطيني العثماني المعروف بـ (كاتب جبلي) وبـ (حاجي خليفة) (ت١٠٦٧هـ)، تحقيق: محمود عبد القادر الأرنؤوط، إشراف وتقديم: أكمل الدين إحسان أوغلي، تدقيق: صالح سعداوي صالح، إعداد الفهارس: صلاح الدين أويغور، مكتبة إرسিকা- إسطنبول-تركيا، ٢٠١٠م.
١٤. سير أعلام النبلاء: محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (ت٧٤٨هـ)، تحقيق: مجموعة من المحققين، بإشراف الشيخ شعيب الأرنؤوط، الطبعة الثالثة، مؤسسة الرسالة، ١٤٠٥هـ=١٩٨٥م.
١٥. طبقات القراء السبعة وذكر مناقبهم وقراءاتهم: عبد الوهاب بن يوسف بن إبراهيم، ابن السُّلَّار الشافعي (ت٧٨٢هـ)، تحقيق: أحمد محمد عزوز، ط١، المكتبة العصرية- صيدا- بيروت، ١٤٢٣هـ=٢٠٠٣م.
١٦. الطبقات الكبير: محمد بن سعد بن منيع الزهري (ت٢٣٠هـ)، تحقيق: علي محمد عمر، الطبعة الأولى، مكتبة الخانجي - القاهرة، ٢٠٠١م.
١٧. غاية النهاية في طبقات القراء: أبو الخير، شمس الدين محمد بن محمد بن يوسف ابن الجزري (ت٨٣٣هـ)، مكتبة ابن تيمية، عني بنشره لأول مرة بـرجستراسر عام ١٣٥١هـ.
١٨. العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين: تقي الدين محمد بن أحمد الحسني الفاسي المكي (ت٨٣٢هـ)، تحقيق: محمد عبد القادر عطا، الطبعة الأولى، دار الكتب العلمية- بيروت، ١٩٩٨م.
١٩. القراءات المتواترة وأثرها في اللغة العربية والأحكام الشرعية والرسم القرآني، محمد الحبش جامعة القرآن الكريم والعلوم الإسلامية كلية الدراسات العليا والبحث العلمي السودان، أم درمان.
٢٠. مرآة الزمان في تواريخ الأعيان: أبو المظفر، شمس الدين يوسف بن قزؤغلي بن عبد الله المعروف بـ (سبط ابن الجوزي) (ت٦٥٤هـ)، تحقيق وتعليق: محمد بركات، كامل محمد الخراط، عمار ربحاوي، محمد رضوان عرقسوسي، أنور طالب، فادي المغربي، رضوان مأمون، محمد معتز كريم الدين، زاهر إسحاق، محمد أنس الخن، إبراهيم الزبيق، الطبعة الأولى، دار الرسالة العالمية- دمشق - سوريا، ١٤٣٤هـ=٢٠١٣م.
٢١. معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار: محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي أبو عبد الله: مؤسسة الرسالة- بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٠٤هـ، تحقيق: بشار عواد معروف، شعيب الأرنؤوط، صالح مهدي عباس.
٢٢. معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان ابن قايماز الذهبي (ت: ٧٤٨هـ)، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، ١٤١٧هـ- ١٩٩٧م، ١٤، والافتتاح في

القراءات السبع: ابي جعفر أحمد بن علي بن خلف الأنصاري ابن الباذش المتوفى سنة (٥٤٠هـ) تحقيق عبد المجيد قطاش، مكة المكرمة ط، ٢ (١٤٢٢\_٢٠٢٢).

٢٣. المكرر في ما تواتر من القراءات السبع وتحرر ويلييه، موجز في ياءات الاضافة بالسور: عمر بن قاسم بن محمد بن علي الانصاري أبو حفص، سراج الدين النشار الشافعي المصري (ت: ٩٣٨هـ) تحقيق: أحمد محمود عبد السميع الشافعي الحفيان: دار الكتب العلمية - الطبعة الأولى ، ١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م

## Sources and references

### The Holy Quran

1-Derivation: Abu Bakr Muhammad bin Al-Hassan bin Duraid Al-Azdi ( T321 AH ), investigation and explanation: Abdul Salam Muhammad Haroun, first edition: Dar Al-Jil, Beirut – Lebanon, 1411 AH = 1991 AD .

2-The lights of the statement in clarifying the Qur'an in the Qur'an, Muhammad Al-Amin bin Muhammad Al-Mukhtar bin Abdul Qadir Al-Jankani Al-Shanqati ( T: 1393 AH ), Dar Al-Th thought for printing, publishing and distribution Beirut – Lebanon in the year of publication: 1415 AH - 1995 AD.

•3-Persuasion in the seven readings, Ahmed bin Ali bin Ahmed bin Khalaf Al-Ansari Al-Gharnati, Abu Jaafar, known as Ibn Al-Badish ( T: 540 AH ): Al-Sahaba Heritage House .

•4-Complete raising suspicion about the recombinant and the different in names, nickname and genealogy: Saad Al-Malik, Abu Nasr Ali bin Heba Allah bin Jaafar bin Makula ( T475 AH ), i, 1 ،Scientific Books House - Beirut-Lebanon, 1411 AH = 1990 AD.

•5-The narrators' attention on the attention of the sculptor: Jamal Al-Din Abu Al-Hassan Ali bin Youssef Al-Qafati ( T646H ), Investigation: Muhammad Abu Al-Fadl Ibrahim, First Edition, Dar Al-Fikr Al-Arabi, Cairo, and the Cultural Books Foundation ،Beirut, 1406 AH 1982 AD

•6-Genealogy: Abdul Karim bin Muhammad bin Mansour Al-Samani Al-Marouzi ( T562H ), Investigation: Abdul Rahman bin Yahya Al-Mualami and others, First Edition, Council of the Ottoman Knowledge Department, Hyderabad, 1382 AH = 1962 AD .

•7-The sea surrounding the interpretation, Abu Hayyan Muhammad bin Ali bin Yusef bin Hayyan Ather Al-Din Al-Andalusi, ( T: 745 AH ), realized: Sadiqi Muhammad Jamil: Dar Al-Fikr – Beirut, 1420 AH.

•-History of Islam and the deaths of celebrities and flags: Muhammad bin Ahmed bin Othman bin Qayimaz Al-Dhahabi ( T748 AH ), Investigation: Dr. Bashar Awad Marouf, First Edition, Dar Al-Gharab Islamic, 2003 AD .

•9-The history of Baghdad, Abu Bakr Ahmad bin Ali bin Thabet bin Ahmed bin Mahdi Al Khatib Al-Baghdadi ( T: 463 AH ), investigation: Bashar Awad Marouf: Dar Al-Gharab Al-Islami, Beirut, first edition ،1422 AH-2002 AD.

•10-The facilitation measure in the ten readings, Shamsuddin Abu Al-Khair Ibn Al-Jazri, Muhammad bin Muhammad bin Yusef ( T: 83 AH ), investigation:

Ahmed Muhammad Mufal, Judges: Dar Al-Furqan - Jordan Amman, T1 1421 AH-2000 AD .

•11-The interpretation of Eiji Jameh Al Bayan in the interpretation of the Qur'an, Muhammad bin Abdul Rahman bin Abdullah Al-Hassani Al-Shafi'i ( T: 905 AH ), Dar Al-Nashar: Dar Al-Katламиya – Beirut, 1424 AH-2004 AD.

•12-Refinement of perfection in the names of men: Youssef bin Abdul Rahman bin Youssef, Abu Al-Hajj Al-Dhaa Al-Mazi ( 742 AH ), investigation: Dr. Bashar Awad Marouf, first edition, Al-Rasala Foundation, Beirut, 1400 AH = 1980 AD.

•13-Ladder of access to the layers of stallions: Mustafa bin Abdullah Al-Qastantini Al-Ottmani known as ( Jalabi ) and ( Haji Khalifa ) ( 1067 AH ), investigation: Mahmoud Abdel Qader Al-Arnaout, supervision and presentation: Ekmeleddin Ihsanoglu, Auditing: Saleh Saadawi Saleh, Preparing Indexes: Salahuddin Uyghur, Ersika Library - Istanbul - Turkey, 2010 AD.

•14-The conduct of the flags of the nobility: Muhammad bin Ahmed bin Othman bin Qayimaz Al-Dhahabi ( T748 AH ), Investigation: A group of investigators, under the supervision of Sheikh Shuaib Al-Arnawat, Third Edition, Al-Risala Foundation, 1405 AH = 1985 AD.

•15-The seven layers of readers mentioned their titles and readings: Abdul Wahab bin Youssef bin Ibrahim, Ibn Al-Sallar Al-Shafi'i ( T782 AH ), Investigation: Ahmed Mohamed Azouz, I, 1, Modern Library - Sidon - Beirut, 1423 AH = 2003 AD.

•16-The Big Classes: Muhammad bin Saad bin Muni Al-Zuhri ( T230H ), Investigation: Ali Muhammad Omar, First Edition, Al-Khanji Library - Cairo, 2001 AD.

•17-The end goal in the readership: Abu Al-Khair, Shams Al-Din Muhammad bin Muhammad bin Yusef Ibn Al-Jazri ( T833 AH ), Ibn Timiya Library, was reported for the first time by Bergstrasser in 1351 AH.

•18-The precious decade in the history of the faithful country: Taqiuddin Muhammad bin Ahmed Al-Hassani Al-Fassi Al-Maki ( T832 AH ), Investigation: Muhammad Abdul Qadir Atta, First Edition, Dar Al-Kutfi - Beirut, 1998 AD .

•19-Frequent readings and their impact on the Arabic language, legal rulings and Quranic drawing, Muhammad Al Habash, University of the Noble Qur'an and Islamic Sciences, College of Graduate Studies and Scientific Research, Sudan, Omdurman .

•20-Mirror of time in the dates of notables: Abu Al-Mutafar, Shamsuddin Yusef bin Qazogli bin Abdullah known as ( Satt Ibn Al-Jawzi ) ( T654 AH ), investigation and comment: Muhammad Barakat, Kamel Muhammad Al-Khatr , Ammar Rehawi, Muhammad Radwan Ergusi, Anwar Talib, Fadi Al-Maghrabi, Radwan Mamoun, Muhammad Moataz Karim Al-Din, Zahir Ishaq, Muhammad Anas Al-Khan, Ibrahim Al-Zaybak, first edition 1434 AH = 2013 AD

- 21-Knowledge of the big readers on the classes and the hurricane: Muhammad bin Ahmed bin Othman bin Qaimaz Al-Dhahabi Abu Abdullah: Al-Rasala Foundation – Beirut, first edition, 1404 AH, investigation: Bashar Awad Marouf, Shuaib Al-Arnout ‘Saleh Mahdi Abbas.
- 22-Knowledge of adult readers on classes and hurricanes, Shamsuddin Abu Abdullah Muhammad bin Ahmed bin Othman Ibn Qayyimaz Al-Dhahabi ( T: 748 AH ), Dar Al-Kut Scientific Books, first edition, 1417 AH-1997 AD, 14 ‘ Persuasion in the seven readings: Abi Jaafar Ahmed bin Ali Khalaf Al-Ansari Ibn Al-Badash, the deceased year ( 540 AH ) The investigation of Abdul Majeed Katash, Mecca I, 2 ( 1422\_2022 .(
- 23-Repeated in the frequency of the seven readings and the following is edited, a summary in the following in the wall: Omar bin Qasim bin Muhammad bin Ali Al-Ansari Abu Hafs, Serageldin Al-Nashar Al-Shafi’i Al-Masry ( T: 938 AH ) Investigation: Ahmed Mahmoud Abdel-Samie Al-Shafi’i Al-Hafyan: The Scientific Books House – First Edition, 1422 AH-2001
- 24-And the singers of the good guys in explaining Asami's meanings of antiquities: Mahmoud bin Ahmed bin Musa bin Ahmed bin Hussein Al-Ghetabi ( T855 AH ), investigation: Muhammad Hassan Muhammad Hassan Ismail, first edition ‘Scientific Books House, Beirut – Lebanon, 1427 AH = 2006 AD.
- 25-The deaths of notables and the news of the sons of time: Shamsuddin Ahmed bin Muhammad bin Ibrahim bin Abi Bakr Ibn Khalkan