



التفـيز
أساليب، أغراض، أنواع
فـي السيرة النبوية

د. عمر علي حسين

كلية التربية للبنات – الجامعة العراقية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المقدمة

خلق الله تعالى الخلق وهو أعلم بأحوالهم وما هم عليه من صفات نفسية، وما يؤثر في هذه الصفات، وانزل لهم تشريعا يناسبهم ويتلاءم مع طبيعتهم البشرية.

ولما كانت نصوص التشريع الإسلامي (القرآن الكريم) نصوصا إجمالية عامة لا تدخل في تفاصيل الأحداث وحزنيات الموضوعات، جاءت السنة النبوية المباركة شارحة لهذا الإجمال ومخصصة لذلك العموم، ثم جاءت بعد ذلك أحداث السيرة النبوية المباركة لترسم الصورة العملية الكاملة لما يريد التشريع الإسلامي عن نتائج وبذلك كانت السيرة النبوية هي المدرسة التطبيقية، والممارسة الفعلية التي تضع نماذج حية مشاهد لنصوص التشريع الإسلامي، لتكون بمثابة الوسائل الإيضاحية المرئية لعالم المجتمع الإسلامي المنشود.

ولما كان التشريع الإسلامي شاملا لكل التخصصات بما يناسب شمول الحياة واحتياجاتها كانت السيرة النبوية المباركة أكثر شمولاً وتوسعا وانتشرا لتغطي نواحي الحياة العامة، والاحتياجات العملية التي جاء بها التشريع الإسلامي.

ومن الطبيعي، وفي مثل هذا الشمول والانتشار أن ترى وفرة في التخصصات، والمعالج الرئيسية، والركائز الأساسية التي يستند عليها البناء الإسلامي الرصين، ومن هذه المعالم والركائز هو استخدام (التحفيز) في إدارة وقيادة الجيل المؤمن الذي أريد منه أن يكون خير أمة أخرجت للناس، ولا بد لهذه الأمة الرائدة أن تكون محفزة نشطة، يدها الإيمان بالله تعالى، ويحتيا إيمانيا برسالتها، وتحفزها التحديات التي تواجهها لتكون أمة محصنة

من امراض اليأس والفتوط، والانسحاب والنفوس وهي امراض طبيعية قد تعترى العاملين.

لكن الشيء التميز في مسيرة النبوية المباركة هو معالجة هذه التحديات واستثمارها وتحويلها إلى كم هائل من الاستجابات عن طريق تحفيز الطاقات، وذلك باستخدام أساليب متنوعة، وبوسائل عدة لتحقيق شعور الإنسان بالرضى التام، والانسجام المتواصل بين ما يجده في نفسه من طمأنينة رضى بما يحققه من إنجاز متميز.

وهنا نجد الإثارة إلى شيء ميم في هذا المقام وهو أن النبي ﷺ لم يكن يستعمل أساليب التحفيز في قيادته للأمة الإسلامية بمشورة الوحي الإلهي المنزوم، وإنما كانت محض تصرفات إنسانية تملئها عليه الخبرة الإدارية، والتميز القيادي والمعرفة الكاملة بالأساليب المتعامل مع الأنفس البشرية المتنوعة.

نعم كان حث الناس وتشجيعهم من الوصايا العامة، والأمور الرئيسية التي أمر الله تعالى بها نبيه ﷺ كما في قوله تعالى: ﴿يَأْتِيهَا النَّبِيُّ حَرَضِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَى الْقِتَالِ إِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ عَشْرُونَ صَدْرُونَ يَغْلِبُوا مِائَتِينَ وَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ مِائَةٌ يَغْلِبُوا أَلْفًا مِنَ الَّذِينَ كَفَرُوا بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَفْقَهُونَ﴾ (٦٥) (١)

لكن اختيار الأساليب المختلفة باختلاف المواقف والأشخاص كان نابعا من قدرته القيادية وخبرته الإنسانية بعوائد الناس واهتماماتهم.

لذا كان سبب اختياري لهذا الموضوع داعيا لإبراز هذه الصورة الحية في إدارة مشاعر وعواطف الناس، وملتفا بالرضا واليقين ليكون تحقيق الذات متزامنا مع تحقيق مصلحة التشريع الإسلامي وبذلك تحقق الأمة ريادتها وسيادتها.

(١) سورة الأنفال: ٦٥

ورثة سبب آخر نقضى لاختيار موضوع التحفيز في السيرة النبوية وهو ما اشاهده وأعيشه في بلدنا وغالب بلاد المسلمين من خمول وفقور وضياح ابوصلة الموجبة، وغياب المشروع التكملي، وعمط للحقوق ونجاهل للمدعين، وهضم حقوق العاملين والمميزين في غالب مراقفنا على اختلاف أنواعها، التربوية والتعليمية والسياسية والاقتصادية وغيرهما من المفصل المهمة في حياة الأمم والشعوب وهذا كله أثر سلباً على اتساجم الشعوب وتعاونهم واتحاحيم، حتى أنه أسس لثقافة (بصر الحق وعمط الحقوق) وهذا من أهم أسباب الانحدار والتراجع الموصل إلى الفشل والشلل.

لذا أردت أن أضع بين أيدي العاملين والمفكرين والشاعرين بمسئولياتهم سبل تحفيز النفس البشرية، وتحويلها من نقر قانطة قائمة إلى نفس مطمئنة منسرحة قادرة على بناء الذات، ومواصلة العطاء، من خلال استعراض عواطف وأساليب التحفيز في السيرة النبوية المباركة، لذا جاء بعنى عتوياً يعد هذه المقدمة على نمهد وثلاثة مباحث وخاتمة.

ذكرت في التمهيد تعريف التحفيز وأهميته.

أما المبحث الأول: فتكلمت فيه عن أساليب التحفيز.

وتكلمت في المبحث الثاني على أغراض التحفيز.

وفي المبحث الثالث على أنواع التحفيز.

أما الخاتمة فتكلمت فيها على أهم ما توصفت إليه من نتائج البحث.

التمهيد تعريف التحفيز وأهميته

تعريفه:

التحفيز لغة: (هو حثُ الشيء عن خلفه سوقاً و غير سوقاً، والحثُ الحثُّ، الأعداءُ. فيقالُ فرم من محفزة. وهي التي تدفع الحزام بمر فقيها من شدة حربها، وقوس حفوز وهي شديدة الدفع للمسيح)^(١).

أما التحفيز في الاصطلاح: فله تعريفات كثيرة، منها هو: (توجيه سلوك الفرد في أي كيفية اختياره للبدائل عند تعددها)^(٢).

وقد ورد في القرآن التكرير بعض الألفاظ القريبة من هذا المعنى مثل كلمة (تحريضاً) كما في قوله تعالى: ﴿ يَتَأْتِيهَا النَّبِيُّ حَرَضٍ الْمُؤْمِنِينَ عَلَى الْقِتَالِ ﴾^(٣) وعن الباحثين من عرف التحفيز بأنه (القوة التي تحرك الفرد وتوجهه إلى اتجاه معين)^(٤).

وعرف أيضاً بأنه: (مجموعة الدوافع التي تدفعنا لعمل شيء ما)^(٥).
ومن الباحثين من توسع في التعريف فقال: (هو عملية يتم بها معرفة احتياجات الأفراد العاملين ودوافعهم ورغبتهم، والأهتمام بهم، واختيار

(١) تسان العرب، ابن منظور، محمد بن مكرم، دار صادر، (بيروت - بلا)، ٣٣٦/٥، مادة

حفز. ينظر: الفاعوس السجسط، الفيروز ابادي، مجد الدين محمد بن يعقوب،

(٢١٧١هـ): المكتبة الشارعية، (الطبعة، ١٩٦٣) ص ١٢١٣.

(٢) بنادي الإدارة مع التركيز على إدارة الأعمال: التماسح: د. حليل محمد حسن: دار

المبصرة للنشر والتوزيع، (عمان، ٢٠٠٧)، ص ٢٣٩.

(٣) سورة الأنفال: آية ٦٥.

(٤) مبادئ الإدارة العامة - عنطور سقرابحي شاسل - الذهبي، د. هاجر محمد، جامعة

بغداد، كلية الإدارة والاقتصاد، (بغداد، ٢٠٠٥)، ص ٣٠٢.

(٥) فن تحفيز العاملين، از بروسن، جيمس بينوي، ترجمة د. زكي مجيد، بيت الأفكار

الدولية، (الرياض، بلا)، ص ١٥.

الوسائل المناسبة لرفع روحهم المعنوية ودفعيم لزيادة الأساليب القيادية الفعالة..، والانصاف بهم وإعطاء الإرشادات والتوجيهات والتعليمات، والاستماع إلى آرائهم ومناخلتهم^(١).

وعن هذه التعريفات يتبين أن التحفيز قد يكون بمغريات خارجية أو بقوة كاملة داخل نفس الإنسان، أو بهما معاً، وذلك لدفعه نحو سلوك معين وأدائه النشاط بالشكل الذي يشبع حاجاته وتوقعاته، ويحقق أهدافه وأهداف المنظمة معاً^(٢).

أهمية التحفيز:

التحفيز هو من الوظائف الإدارية الميمنة، وقد أعطى شرعنا التحفيز للتحفيز مساحة واسعة وأهمية خاصة (من أجل توجيه العباد نحو السعي، والعمل الدعوب لصالح أحوالهم المصنفة، ولصالح كل من دنياهم وآخرتهم، فنكاد لا نجد سورة من القرآن الكريم تخلو من دفع، وحث العباد للعمل الصالح، ولا نكاد سورة من القرآن الكريم تخلو من وعدهم بالحزاء الصبر، وجنت النعيم المقيم)^(٣).

ويدخل التحفيز في حياة الناس كعامل أساسي يحرضهم على تمام مشاريعهم، وبلوغ أهدافهم، وعواصلة سيرهم، فلا نكاد نرى شخصاً ناجحاً إلا وكان التحفيز من أبرز أسباب نجاحه، لأنه بمثابة المنشط للنفس عند فتورها وضمولها، يحتاجه المبتدأ ولا يستغنى عنه المنتهى.

(١) مبادئ الإدارة، د. شوقي ناهي، ص ١٤٣.

(٢) بنسرة: نظريات التحفيز بين الفكر الإداري (الغربي) والفكر الإسلامي السيد فاسد، د. محمد فصي، المعهد الإسلامي للبحوث والتدريب، وقائع ندوة رفد ٣١، (جدة: ١٩٩٠)، ص ٢٣.

(٣) مبادئ ومبائر القيادة والإدارة، د. عبد العزيز ملائكة، ص ٤٣٥.

ويرى الدكتور شوقي ناصي أن التحفيز يعد أحد الوظائف الإدارية الأساسية، وبدونه لا تستطيع الإدارة ممارسة وظائفها بشكل متكامل، وفعال، وكفؤ، وهو خطوة أساسية في العمل الإداري، ولا يمكن عمل شيء بدونه عن النواحي التنفيذية في الأقل، فالنخبط، والتنظيم لا يؤديان إلى إتمام الأعمال، فيما مرهقان عن المراحل التحضيرية قبل التنفيذ، لذلك ينبغي إعداد وصح الأهداف، ورسم السياسات، والإجراءات، وإعداد الموازنات، وبرامج العمل، والجدول الزمنية، وتخطيط الحيز البشري، أن يتم تحفيز المروءين لتمكينهم من إنجاز أعمالهم على الوجه الأكمل^(١).

المبحث الأول أساليب التحفيز

للتحفيز أساليب كثيرة ومتنوعة، تختلف باختلاف الزمان والمكان والأشخاص.

ومن أبرز هذه الأساليب الآتي:

أولاً: التحفيز بالمعاشية:

غرس الفضائل في النفس البشرية مهمة جليلة، ورسالة سامية تحتاج إلى صحة أسنان وطول زمان^(٢)، لتأتي أكلها في تذيب الأخلاق وصقل المواهب واكتشاف القدرات، وإطلاق الطاقات.

(١) بنظر: سنان الإدارة، د. شوقي ناصي وآخرون، ص ١٤٢. بنظر: سنان الإدارة، سماح، ص ٢٣٩.

(٢) الساردا إلى أوقات شعر للامام شافعي بقول فيها:
أخي نزل العلم الاسنة سائبك عن فصليتك بين
ذكاء وحرس واحتياء وبلغه وصحة اسناد وطول زمل
الأبديبي، سواب الدين محمد بن احمد، المستطرف في كل فن مستطرف، تحقيق: د. محمد
محمد فبيحه، دار الكتب العلمية، (بيروت، ١٩٨٦)، ٥٦/١.

والمعادينة طريقة مثلى، وأسلوب ناصح تحفيز الثابتين، استتارة المتدربين، وتبنيه الغافلين إلى كثير من عناصر الخير وسبل الرشاد.
لذا حرص النبي ﷺ على اتباع هذا الأسلوب العلمي في نقل الصفات الإيجابية، والتمسك القيادية، والنفذات التربوية لجمع من شباب الصحابة ﷺ بطريقة عملية تعاشية يراها من عايشها رأي عين، ويعيشها واقعا ملموسا مشهدا، لتستقر في ذاكرته بعد أن لامست شغاف قلبه، وذاق لذتها، وعرف حذواها.

وهذا ما حدثنا عنه الصحابي الجليل مالك بن الحويرث ﷺ قال: (قال أئمتنا إلى النبي ﷺ ونحن نبيبة عتقربون فأقمنا عنده عشرين يوما وليئة وكان رسول الله ﷺ رحبما رفيقا فلما ظن لنا قد ائشئينا اهتنا او قد ائشئنا بأننا عن تركنا بعدنا فأخبرناه قل ارجعوا إلى أهليكم فأقيموا فيهم وعلموهم ومروهم وذكر أشياء احفظها أو لا احفظها وصلوا كما رأيتموني أصلي فإذا حضرت الصلاة فليؤذن لكم أحذركم ولا يؤمكم أكبركم)^(١).

هذا الأسلوب النبوي في التربية الإنسانية، حفز الجيل الصاعد من شباب الصحابة ﷺ على حمل الرسالة النبوية المباركة، وأشعرهم بقدرتهم على الانجاز والعطاء بعد أن عاشوا التميح النظرية بطريقة عملية مع النبي ﷺ.^(٢)

وتعلنا نؤشر بعض المؤشرات المهمة في هذا الأسلوب التحفيزي الفعال، منها:

(١) البخاري، محمد بن اسماعيل، (نـ٢٥٦هـ)، صحيح البخاري، تحقيق: مصطفى نجيب، دار ابن كثير، (بيروت، ١٤٠٧هـ)، ١/١٢٨، رفد الضيف ٦٣١.

(٢) بنظر: أبو عمه، عبد الفاضل، (نـ١٧٧هـ)، الرسول للمعد وأساليبه في التعليم، دار النشر الإسلامية، (بيروت، ٢٠٠٨)، ص٤٤، ص٢٢.

١. أهمية اللقاء المباشر مع رأس المشروع، واثرتحل الأول في المؤسسة، ورئيس العمل، لأن ذلك يعطى دافعا مكثفا وتحفيزا فعالا، ورضا معنويا لمن شارك في اللقاء والمعيشة، وذلك لحاجة النفس الإنسانية للشعور بالأهمية واحترام الذات من قبل الآخرين، هذا كله إذا كان رأس المشروع رجلا مهما عند العاملين، فما بنا إذا كان رأس الأمر هو رسول الله ﷺ الذي تهوي إليه الأنفس، وتشراب لروياه الاعتناق، فكم سيعطى هذا اللقاء من نتائج؟ وكم سيحصد عن ثمار؟

نحن اليوم نرى برودا قاتلا في مؤسساتنا على اختلاف أنواعها، وخصوصا التربوية والتعليمية منها بسبب تقاعس وثقل الرواساء والمسؤولين عن معاشة المرؤوسين والأعضاء لأسباب كثيرة يطول تعدادها وهذا أدى بدوره إلى نزول مؤشر التفاعل والانتماء عند العاملين بسبب تجاهلهم وشعورهم بالتهميش، وعدم الأهمية، وهذا ما أثر سلبا على سرعة الإنجاز وحوادة المنهج.

٢. مراعاة تقارب السن والكفاءة.

لما كانت عملية التحفيز مسألة تربوية يحتاجها العصر لفرز الكثير عن عوامل الخير وبذور الصلاح، كان تقارب السن والكفاءة من الأهمية يمكن، لأنه مؤشر عن وحدة الموضوعات التي تدور في ذهن المجموعة، وما يدور في خلاها من تساؤلات وما في وحدانها من مشاعر وأحاسيس، فهم يعيشون في بيئة متقاربة، ويعانون من مشاكل مماثلة، ويحتاجون لتوجيه متجانس، وهذا ما يسجل عملية اختيار المواقف والأمثلة والموضوعات. لذا حرص النبي ﷺ على صنع اتصالات بين من تمت المعيشة معهم، وهذا ما أشار إليه راوي الحديث في قوله: (كنا شبيهة متقاربون)، أي في السن.

ولعل الكثير من الجيود قد صاعقت، ومثلها الأموال التي صرفت على كثير من الأنشطة والمشاريع، ولم توثأ أكلها بسبب عدم مراعاة سن وكفاءة

المشركين فيينا، فلا متناص من مراعاة النماثل والتقارب والتجانس في العمر والكفاءة لضمان تألف المشركين والجاهلين.

٣. ضرورة تلاقح الأفكار وقبول الآخر:

جمع المنفارين ذهنياً وسلوكياً في مكان واحد، وبصحبة معلم مهيب يسيطر على أمتهم ويحدد معالم أحوال والتعايش، كفيء بإدارة ميدان التربية والتعليم بطريقة حضارية، يتلقى المشاركون فيها الكثير من سمات التضييق والريادة منها سماح الرأي الآخر باحترام وتقدير في جو يسوده التموده والانضباط، مع وجود إدارة تؤدي واحيائها العملي في شرح الموقف وبت الأمل وتثديده ما يجب فعله.

مجموعة من الشباب يعيشون في مكان واحد مدة من الزمن ليست بالفصيرة (عشرون يوماً) سيسمعون آراء مختلفة لما استقر في أذهانهم، ويرون فئات مختلفة عن قناعاتهم، وأشكالاً تختلف عن أشكالهم، سيقودهم حتماً لترويض النفس على قبول التنوع المعرفي، واحترام ما عند الآخر عن توجهات، وهذه من الثمار التي يحرص عليها رواد النهضة والتربية، والإعاش الإنسان متزويماً منفرداً بعيداً عن أبناء جنسه، لأنه لم يأنف العيش إلا مع من يماثله فكراً وقناعة وسلوكاً.

وهذا نحن نرى في واقعنا المعاصر أفكاراً خيرة، وأناساً طيبين، يملكون أنواراً الحسنة، وصدق أئووجه، لكنهم عزلوا عن ميدان العمل التنافسي بسبب قلة بصاعتهم في التعايش مع الرأي المختلف وقبول الآخر، مع تأكيدنا على أن قبول الآخر لا يعني الرضا بما عند الآخر من فئات وثوابت ولا يعني تمنيح في الدين وتخلي عن الثوابت.

٤. استثمار اللقاء بوصية ومحتاج:

نرى جلياً براعة التمسك الأخيرة في هذا اللقاء الميمون مع سيد الخلق وحبیب الحق رسولنا الأعظم ﷺ وهو يتعايش مع هذه الأمة الواعدة، التي

بتعريفها وتربيتها نظرياً وعملياً من غير أن يتجاوز الحد الفطري لنفسه ومشاغره فإذا به ﷺ يحسن باشتياقهم لأهلهم ووصولهم إلى الحد الطبيعي لتقبلهم وإقبالهم ونحزهم، فيضم اللقاء المبارك بوصية ضرية قليلة الكلمات، عذبة المعنى، يرسم لهم من خلالها المنهاج العملي لما يقومون به من واجبات كثيرة غنواها من هذه المعادلة النبوية فيقول: (ارجعوا إلى أهلكم، فأقيموا فيهم، وعلّموهم ومرضوهم، وصلوا كما رأيتموني أصلي، فإذا حضرت الصلاة، فليؤذن لكم أحدكم، وليؤمكم أكبركم)^(١).

وهذه طريقة رائدة، ترسم المنهاج، وتوضح المطلوب وتركز على الميقات، وهي من أهم طرق التعليم في العصر الحديث، حتى لا يخرج المتلقي عما محملاً بالفكر ومعلومات لا يعرف كيف يوظفها في حياته العملية.

ثانياً: التحفيز بالمشاركة:

الإنسان مدني بطبعه، تحفزه المشاركة والعمل الجماعي، وتعدده العزلة ويبدل عطائه في الجهد الفردي، وذلك نداحة النفس البشرية إلى المد المعنوي والانس التروحي المسند للقيام بالواجب المطلوب، ولعل هذا عن الأسرار الروبانية في خلق الله تعالى للبشر أزواجاً وجماعات ويؤيده قول النبي ﷺ: (يد الله مع الجماعة)^(٢)، لما في الجماعة من المشاركة والانس والأمان، وكل هذا يحفز الإنسان على الجهد والعطاء.

وإذا تأملنا الأخوة النفسية التي صاحبت عملية حفر الخندق في معركة الأحزاب لوجدناها مشحونة بالخوف من العدو القادم الذي جمع شذاته

(١) البخاري، صحيح البخاري، ١/١٢٨، رقم الحديث ٦٣١.

(٢) ابن حبان: صحاح ابن حبان بن أحمد أبو حاتم الشيباني البصري، صحيح ابن حبان، تحقيق: شعيب الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة، (بيروت، ١٩٩٣)، ١٠/١٦٩، رقم ٤٥٧٧، اهتد صاحب.

تخوض معركة فاصلة، وجاء بكل ما عنده من عدد وعتة، وتعل عدد الجيش يعادل ما في المدينة من رحل ونساء وأطفال، وقد قاربوا الوصول إلى المدينة، ناهيك عن شدة البرد القارس الذي يزيد الطين بلاء، ويعيق الحركة والانطلاق، أما ما في القوم من جوع وحاجة فيدا بأن نه القلب، ونسكب عنده العبرات، ومع كل هذه المعطيات كان المطلوب معها أن يحفز الخندق بأيام قليلة قبل حدوث ما لا تحمد عقباه من زهق للأرواح، وشتياك للمحرمات، وضياح الدين والقضية باحتلال آخر معاقل دولة الإسلام (المدينة المنورة).

وبتجرب الآيات القرآنية التي تحكى لنا حال الصحابة رضوان الله عليهم قبل المعركة، وما في أنفسهم من منابر وأحاسيس يتبين لنا صعوبة الموقف، وحراجه الشنيء: ﴿ إِذْ جَاءُوكُمْ مِنْ فَوْقِكُمْ وَمِنْ أَسْفَلَ مِنْكُمْ وَإِذْ زَاغَتِ الْأَبْصَارُ وَبَلَغَتِ الْقُلُوبُ الْحَنَاجِرَ وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونًا ١٠ هُنَالِكَ ابْتُلِيَ الْمُؤْمِنُونَ وَزُلْزِلُوا زِلْزَالًا شَدِيدًا ١١ ﴾^(١).

ويبذه الصورة الحية الغاطفة التي يصورها لنا القرآن الكريم، يستخدم النبي ﷺ حرفة مؤثرة، وأسلوباً فعالاً من أساليب التحفيز التي تحتاجها النفس البشرية لربط القلوب وثبيت الأقدام وتركيز العمل.

فإذا بالنبي ﷺ يشارك أصحابه هذا الواجب، ويؤدي دوره كاملاً، وينقل القرب على ظهره ويرتجز، ويردد كلمات ملؤها التفاؤل واليقين، يحرك بها مشاعر الصحابة من حوته، ويشحن طاقاتهم ويرفع همهم وهو يرتجز بكلمات عبد الله بن رواحة ويقول:

(١) سورة الأعراف: ١٠ - ١١

اللهم لولا أنت ما اهتدينا ولا تصدقنا ولا صلينا
فأزلنا سكتة علينا وتبست الأقدام إن لاقينا
أن الالهي قد بفوا علينا وإن ارادوا فتنة أبنينا^(١)

فكان هذا الأسلوب (التحفيز بالمشاركة) منه ﷺ بمثابة الفطر الذي نزل على أرض صمئى فأحيها فأهترت وربت، فإذا بأصحاب النبي ﷺ تصيب نفوسهم بما رأوا من رسول الله ﷺ وتعالى أصواتهم، ويزداد نشاطهم، يخلوهم التفاؤل واليقين يعون الله تعالى لهم، وهذا ما تحقق في آخر العطاء من نصر مؤزر مؤيد.

ولعل من جملة ما يلاحظ في هذا المشهد بعض المؤشرات الميمية منها:

١. الحاجة إلى التحفيز لا تعنى قلة الإيمان واليقين.

قد يتبادر إلى الذهن أن الإنسان الذي يحتاج التحفيز هو الإنسان الضعيف أو قليل الإيمان واليقين، لكن الصحيح عكس ذلك لأن النفس البشرية لا تدوم على حال واحدة من النشاط والقوة والعطاء، فهي تقوى وتضعف، وتزيد وتقل وتنفص تبعاً لظروفها وأحوالها من فقر وغيث و صحة ومرضى، ومضطرب ومكسب.

فقد يخاطب المؤمن المعطاء بأفراط التحفيز إذا ما أريد منه أن يزيد خصوصاً إذا كان النفاضل عند الله تعالى بكثرة الانحياز المصحوب بصدق أنية وصواب العمل. ومن هنا جاء قوله تعالى مخاطباً الجيئ الأول:

(١) لوائدي، أبو عبد الله محمد بن عمر بن واقد، (ت: ٢٠٧هـ)، تمغازي، تحقيق: مارسيل حونس، عالم الكتب، (بيروت، ج١)، ٤٤٩/٢، لب كثير، أبو الغداء، إسماعيل، (ت: ٢٧٦هـ)، الميزة النبوية، تحقيق: مصطفى عبد الواحد، (بيروت، ج١)، ١٢٠/٢. البخاري، الصحيح، ٢٦/٢، رقم ٢٨٣٦، بسند، أبي الحسين محمد بن شعاع ابن بسند الشيبوري النيسابوري، صحيح بسند، تحقيق: محمد فوك عبد الباقي، دار إحياء التراث العربي، (بيروت، ج١)، ١٨٥/٥، رقم ٤٧٦٦.

﴿وَسَارِعُوا إِلَىٰ مَعْرِفَةِ مِن رَّبِّكُمْ وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ أُعِدَّتْ لِلْمُتَّقِينَ﴾^(١)

مع انيم كانوا (خير هذه الأمة، أبرزها قلوبنا، واعمقها، وأقلها تكلفا، فقوم اخذهم الله تعالى لصحبة نبيهم ونقل دينه)^(٢).
 فإذا كان مثل هؤلاء يخاصمون بالتحفيز والتشجيع فخطاب من دونهم عن باب أولى.

٢. أهمية نزول القائد إلى ميدان العمل:

لتفيدة تعريفات كثيرة منها: (القدرة على اقتناع الآخرين بمحاولة تحقيق أهداف محدودة و يحماس)^(٣).

ومنهم من عرفها بأنها: (عملية تأثير في نشاط الأفراد والجماعات، وتوجيه ذلك النشاط نحو تحقيق غاية معينة، والتنسيق بين جهودهم، بما يكفل كفاءة إن ناجية مرتقعة)^(٤).

(١) سورة، آل عمران: ١٣٢

(٢) هذا كلام ابن مسعود رضي الله عنه في وصف اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم حيث أوصى قائلا: (فتبينوا ياخلافيد وطرفئفهد- هيد كتوا على الهدي المسنفيد)

البغوي، الحسين بن مسعود، شرح السنن، تحقيق: شعيب الأرنؤاوط، ومحمد زهير الشؤاين: المكتب الإسلامي، (بيروت، ١٩٨٣)، ١/٢٦٤.

(٣) فاضي، محمد، (٧٦٦) مصطفح اذري، دار الفروع والنشر الإسلامي، (مصر، ٢٠٠٠)، ص١٥٨. الغريوشي، محمد فاسم: نظرية المنظمة والتنظيم، دار واظر للطباعة، (فلسطين، ٢٠٠٨د)؛ ص٢٨٩. محمد فاضي، التطريق نحو المنيز، دار الفوزيع والنشر الإسلامي، (مصر، ٢٠٠٠)، ص١٦٦.

(٤) محمد فاضي، (٧٦٦)، مصطفح اذري، ص١٥٨.

وعنهم من قال بأنها: (عملية تحريك مجموعة عن الناس بانحاء محددة ولخطوط له وذلك بتحفيظهم على العمل باختيارهم) ^(١).

والتواضح من تعريفات القيادة أن هناك قواسم مشتركة في كل هذه التعريفات منها تقدم الناس، وتوجيههم، وإشغالهم، وتحفيزهم لتحقيق الأهداف عن طريق الإقناع والرضا.

فإذا بدل القان وسعه في مخاطبة (من بمعينه فسينفذون حتماً)، ولكن هذا التحفيز لن يستمر حتى يشاركهم وينزل الميدان معهم، ليرى عن كثب ما يعانون وما يحتاجون، فيزداد معرفة واطلاعاً، هذا كله للتأكد.

لما الرعية فيكونون أكثر حماساً، وتشد انفعالاً، لأنهم يشعرون بأهمية العمل مع وجود القائد بينهم.

وستان ما بين هذه الصورة (نزول النبي ﷺ إلى ميدان العمل) وصورة قادة ومدراء يمسون بمقاييد الأمور من مكائهم، ولعلمهم يخططون وينفذون ولم ينزلوا إلى ميدان العمل مرة، فيحدث الانقسام بينهم وبين من يعملون بمعيتهم، فيؤثر ذلك سلباً على روح الفريق أو لا ثم تأتي النتائج عقيمة للامان بعد ضياع الحميد والمال والوقت.

ثالثاً: التحفيز بالاهتمام والتخصيص لجنس دون غيره:

المجتمع الإسلامي كغيره من المجتمعات الإنسانية، يشكل فيه التنوع القشري ظاهرة مميزة، فهو تنوع خلقى قدرى، لصنع التوازن الذي لا يتم الحياة إلا به.

(١) هشام طهال، دليل التدريب القيادي، المعهد العلمي للفكر الإسلامي، (واشنطن،

فالرجال، والنساء، والأطفال، والكبير، والصغار، كلهم يكونون المجتمع الذي يعيشون فيه فيحتاجون إلى التحفيظ والتشجيع والتذكير والتقويم، ليساهم الجميع في صنع الصورة البيضاء النقية التي يريد بها الإسلام.

والنساء جزء مهم في المجتمع الإسلامي، وهن شقائق الرجال في أغلب ما يخاطب الله تعالى به المؤمنين من أمر وتوجيه وغيرها من الأحكام الشرعية، لذا حصيت المرأة في الإسلام بقدر مميّز من الاهتمام والرعاية، يتناسب مع أهميتها كأهم حنون وزوجة عجل، وبنت مصانة وأخت محترمة، لذا خصها رسول الله ﷺ بأخر وصية له قبل وفاته عندما قال: (لست صوا بالنساء خيراً)^(١).

ولا تتصور أن ترى بيتاً سعيداً أو ابناً نبيها أو زوجاً مستقراً أو مجتمعاً ناصحاً ما لم تكن المرأة فيه على المستوى الذي يناسب طموحاتنا وتطلعاتنا فلا بد من تعليمها ورعايتها وتحفيظها.

لذا حرص ﷺ على أن يحل من أيامه يوماً خاصاً بالنساء في المدينة المنورة يجلس إليهن، ويسمع منهن، ويناقش إزانهن، ويحل مشاكلهن، ويذكرهن بمسئولياتهن، وما على عاتقهن من واجبات، ويشرهن بما أعد الله لهن من خير إذا قمن بما أنيط بهن من واجبات، فقد قالت النساء للنبي ﷺ: غلبنا عليك الرجال، فاجعل لنا من نفسك يوماً نأتيك فيه نعلمنا مما علمك الله، قال: (احتمعن يوم كذا وكذا، فاجتمعن، فأتاهن رسول الله ﷺ فعلمين مما علمه الله)^(٢).

هذا يصنع النبي ﷺ التوازن الواقعي المطلوب في العملية التربوية في صناعة المجتمع الإسلامي الذي لا تكتمل صورته إلا بمساهمة ركيزة إنسانية

(١) البخاري، الصحيح، ١٢١٢/٣، وفي الحديث ٣٣٣١، مسند، الصحيح، ٧٨/٤، وفي الحديث ١٠٦٨.

(٢) البخاري، الصحيح، ١٦٥/١، مسند، الصحيح، ١٨١/١٦.

وهي المرأة وإن أي إهمال لهذا الجانب المهم سيؤثر سلباً، ويحدث الانقسام بين ما نفعناه، وما هو حاصل وعشاهد.

لذا كان من أبرز الأسباب المؤثرة لنجاح الأجيال الثلاثة الأولى المشيود لها بالخيرية في حسن تربيتها واهتمامها بأبنائها واتجاهها لقادة وعلماء ومبدعين، كان اهتمام الجميع بالتشريعة الأساس (المرأة).

وإذا كان المعنيون بالتربية والتعليم يشخصون قراجعا واضحا في مراعاة الجانب القيمي والتربوي للكثير من الفئات العمرية النشائية في وقتنا الحاضر فإتيم في نفس الوقت يتركون أسباب ذلك، وهو عدم الاهتمام بشريعة النساء وأعدادها لتكن أمما واعية، ومعلمة ناضجة، ولئن تكون هكذا حتى تحفز وتشجع وتعلم وتكون في دائرة الاهتمام والرعاية، ورحمه الله تعالى أحمد شوقي عندما قال:

من لي بتربية البنات فلها في الشرق علة ذلك الإخفاق
الأم مدرسة إن أعددتها أعددت شعبا طيب الأعراق
الأم روض إن تهده الحيا بآثري أورق إيعا إيراق^(١)

المبحث الثاني أغراض التحفيز

التحفيز كغيره من العلوم والفنون الإنسانية التي لها تماس مباشر في حياة الإنسان إذ يدخل في شؤونه المادية والمعنوية، وله اغراض كثيرة من أهمها:
أولاً: بث الأمل:

الإنسان كانز حي شديد التأثر بمن حوله عن أحداث ومستجدات، ولا سيما في المجتمعات التي تعاني ندبنا مستمرا في أمنها وعينها وخدماتها، وهذا ما يضيف بقلته على نفسية الإنسان في مثل هذه المجتمعات، فيحتاج إلى

(١) أحمد الهانمي، جواهر الأدب، ص ٤١٧.

تُضمّيات مستمرة وأشرفات متوالية، يرتب من خلالها أفكاره، ويعيد بناء خارطته ومتركانه ليسير واثق النفس نحو ما يريد تحصينه من عمل الدنيا والآخرة.

لذلك حرص النبي ﷺ على بث الأمل في نفوس أصحابه ﷺ بشكل دائم وخصوصاً في الأزمان التي تحتاج إلى تكبير ياثويات المسلمات.

وفي السيرة النبوية المباركة كثير من المشاهد الحية التي عمل فيها النبي ﷺ على إعادة الأمل في نفوس أصحابه بعد تجربة مروا بها أو محنة عاشوها، فإذا بهم يزدادون همة ونشاطاً وتقدّلاً، ومن هذه المواقف الآتي:

١. النبي ﷺ يبث الأمل في أهل بيته:

لما تكلمت قريش على النبي ﷺ نريد صده عن دعوته بكل ما أوتيت من قوة فاستخدمت أساليب المنع والسخرية والاسهزاء، حتى انتهى بها المطاف إلى الاتي المباشر بشخصه ﷺ، ولم يكن أهل بيته بمنأى عما يحدث لأبيهم وتبيهم ﷺ.

ففي لحظة من اللحظات رأت زينب ابنة النبي ﷺ ما فعل المشركون بأبيها (ودموها الخزاز تغسل وجنتيها، وتكفي بغسل وجهه وبديه بعض ماء معها^(١))، وتود لو يتمزق ألف قطعة ولا يمس أباهم شوكة نأديه، وينظر عليه الصلاة والسلام إلى هذا القلب المكلوم بين يديه إلى زينب، ويخشى أن يراودها الضعف في لحظة من اللحظات^(٢).

فيقول لها: يا بنية لا تخشى على أهلك غلبة ولا ذلة^(٣).

(١) النعم هو: الفخ الكبير. لسان العرب: ابن منظور، ١٨٦/٣.

(٢) الغضبان، ن. مفر: المنهج النبوي لسيرة نبوية. (الترجمة القدية). دار الوفاء.

(مصر، ١٩٩٨)، ط١، ١٧/٢.

(٣) ابن الأثير، أسد الغابة، ٤٩/٣.

فقد رأى النبي ﷺ ما أثم بزئيب رضى الله عنها من حزن و كرب مما حدث له، فأراد تذكيرها ونحفيزها وبتث الأمل في قلبها بأن الله تعالى ناصر أبيها، وإن يتخلى عنه، والواقية ستكون لهذا الدين ولحملة قصيته، أما ما يحدث للدعاة والموحيين، وحملة الرسالة من انبياء وغيرهم من تعب وعنف واصطياد ونكران، إنما هي ضريبة النجاح، ومستلزمات التغيير، فلا بد من تحملها والتصبر عليها.

ولأن شعور الانتفاع بضعفهم وهوانهم على الناس، وهم يرون قنذهم بهذه الحالة المولمة قد يؤثر على عطلتهم وتصورهم لمستقبل دعوتهم، فاحتاج النبي ﷺ لإزالة غناء النورم عنهم وتذكيرهم بحماية الله تعالى لهم.

٢. النبي ﷺ مع الصديق ﷺ في الغار:

في اللحظة الحرجة التي عاشها الصديق ﷺ وما يجول في خاطره عن عواقب وهو يسمع فرح أقدام المشركين وقد نواقدوا على الغار الذي ضم النبي ﷺ وصاحبه، وما يتوزون إليه أمور الدين بعد حصول المشركين على مقصودهم من المضاردة والتبعض والتفجير الذي هم فيه، فهذا بمناعه الخوف والحرز تنطق عن ابي بكر الصديق ﷺ فيقول للنبي ﷺ يا رسول الله: لو نظر احدكم إلى قدميه لران، فإذا النبي ﷺ يعالج الموقف كعادته بيت روح الأمل واليقين بقلب صاحبه قائلًا: (يا أبا بكر عما ضحك بكاتبين الله ثالثهما)^(١).

(١) الإمام احمد، أبو عبد الله احمد بن حنبل، (٢٢٤)، مسند الإمام احمد: تحقيق: شعيب الأرنؤوط، ٦/٤، رقم الحديث ١١، اسناد صحيح. تاليف: عياض أبو القاسم، عياض البحصيني، (٥٤٤هـ)، اكمل المعلم شرح صحيح مسلم، (بيروت، بلا)، ١٦٠/٧.

فيحصل القرآن الكريم هذه الضجبات، وتلك المشاعر والأحاسيس بقوله تعالى: ﴿ثَانِيكًا أَتَيْنَ إِذْ هُمْ فِي الْفَكَارِ إِذْ يَقُولُ لِصَاحِبِهِ لَا تَحْزَنْ إِنَّا نَلَهُ اللَّهُ مَعَنَا﴾^(١)

٣. النبي ﷺ يبتئ الأمل في أصحابه ﷺ يوم الأحزاب:

انتهى الأمر بالنبي ﷺ يوم الأحزاب إلى احتضان فكرة الصحابي الحثيث سلمان الفارسي ﷺ وقد تحوت الفكرة إلى مشروع، فإذا أصحاب النبي ﷺ أمام تحدٍ فيه ما فيه من الصعوبات المادية والمعنوية على حد سواء.

والنبي ﷺ يتحور في ميدان العمل بين التخور، ويقارب الفجوات، فحدثت مسألة الصخرة الكؤود التي اعترضت طريق العمل، فإذا النبي ﷺ يتخذها منسبة لبث الأمل ومعالجة الهواجس والخوف انقصر في نفوس أصحابه ﷺ.

ومع كل ضربة بالمعمل يخرج نور يبشر بالفتح القادم، إنه فتح اليمن والشام والمغرب والمشرق^(٢).

لقد نقل النبي ﷺ أصحابه إلى أفق رحبة جعلتهم يتخطون ما هم فيه عن ضنون إلى مستقبل هذا الدين وما سيصل إليه، فإذا بهم يحولون ما هم فيه من أزمة إلى تحدٍ يحتاج إلى استجابة عالية تظهر إلى نجاحات كبرى توصلهم إلى بشارات النبي ﷺ الذي بث الأمل في نفوس أصحابه ﷺ أجمعين.

(١) سورة، النوبة: ٤٠.

(٢) ينشر: ابن اسحاق، السيرة النبوية، ٣/١٣٦.

ثانياً: تثبيت الفكرة المركزية:

أرسل الله تعالى الرسل والأنبياء صلوات الله عليهم وسلامه للناس لمهمة جليلة وقضية نبيلة، ألا وهي توحيد الله تعالى بعبادته وربوبيته وصلاحه والإنسان وأعمار الأرض، وعن هذا الأساس انطلقت دعوة الأنبياء والرسل عليهم الصلاة والسلام في أقوامهم.

أما وسائل الأنبياء للوصول إلى هذه الغاية النبيلة (التوحيد وصلاحه الإنسان وأعمار الأرض) فقد تختلف تبعاً لاختلاف زمان وعكان وأحوال المخاطبين، ومن هنا جاء الاختلاف في الأحكام الشرعية التفصيلية، فكل نبي جاء بما يناسب قومه وأحوالهم.

ولما كانت الدعوة إلى الله تعالى هي عمود الوسائل التي اتبعها الأنبياء والرسل صلوات الله عليهم وسلامه في نشر وتحقيق ما أرسلوا به من عند الله تعالى احتاجوا لثقة مؤمنة توازرهم وتساندهم لتحقيق أهداف الدعوة وتطبيق منهاجها الرباني في أرض الله تعالى.

والملاحظ هنا مع كل الأنبياء والرسل صلوات الله عليهم أنهم لم يتحدوا بشيء عادي من مال أو منصب أو حضوة لمن يعملون معهم في دعوتهم، وإنما أجز العاملين على الله تعالى، فالعاملون يعملون مع الله تعالى تحت خيمة الأنبياء والرسل صلوات الله عليهم.

والثاني ﷺ ليس بمعزل عن بقية الأنبياء مع أقوامهم، ففي كثير من المناسبات تساعل الصحابة الكرام (وما لنا) كما حدث في بيعة العقبة الثانية التي وصفت فيها اللذات الأولى لتأسيس دولة الإسلام (عندما قتل العباس بن عباد بن نضلة الأنصاري، أخو بني سالم بن عوف: يا معشر الخزرج، هل تعلمون علام يتابعون هذا الرجل؟ قالوا: نعم قل: إنكم يتابعونه على حرب الأحمر والأسود من الناس، فإن كنتم ترون أنكم إذا نهكت أموالكم عصية، وأصيب أشرافكم قتلاً أسلمتموه، فمن الآن، فيو والله إن فعلتم خزني الدنيا

والأخرة، وإن كنتم ترون أنكم واقفون له بما دعونوه إليه على نيكة الأموال وقل الأشراف، فخذوا، قيو والله خير الدنيا والأخرة. قالوا: فإننا نأخذ على عصية الأموال، وقتل الأشراف. فما لنا بذلك يا رسول الله إن نحن وفيما (بذلك) قل: الجنة. قالوا: أبسط يدك. فبسط يده فباعد^(١).

فيما هو الأساس (الفكرة المركزية) لما وعد النبي ﷺ أصحابه والعاملين معه في نشر الدعوة الإسلامية، أما ما يحصلون عليه من الغنائم والفيء مما يستعينون به على عواصلة السير ودعم الفكرة فهو أمر آخر عارض له أحكامه وتفاصيل ذلك في كتب الفقه المختصة.

فالأصل في الدعوة هو الحسية والنطوع دون النطوع إلى الحصول على شيء مادي. فإن حصل هذا الشيء المادي فيها ونعمت، والأصل ابتغاء الأجر والثواب من الله تعالى.

والتشريع الإسلامي يتعامل مع الناس بواقعية تامة، إذ أنه لا يريد بناء مجتمع ملانكي في هواجسه وشعوره وأحاسيسه، لأن الملانكة نذال ما عليه البشر من طياع أودعها الله تعالى خلفه أزلاً من تكرر ونسيان. وخوف وحزع وطمع وقناعة، ورضى وسخط، إلى غيرها من الصفات البشرية، لذا احتاجوا إلى تذكير وتحفيز بالفكرة المركزية التي اتفقوا عليها، وتعاهدوا على العمل بها^(٢).

ففي شوال سنة ٨ هـ كانت غزوة الطائف عندما عاد رسول الله ﷺ بعد رفع الحصار عن الطائف وبدأ يفسم ما حصل عليه من غزوة حنين، فأعطى

(١) ابن هشام، السيرة النبوية، ٦٢/٢.

(٢) لا ينصح أن يحسوا هي تعبد فكرة المدينة الفاضلة التي تحول سكانها فد لسوا نوب الملانكة في شعوره وأحاسيسه ونصره لنهده، ومع محاولات أطلاقون للزول نيده المدينة من ملانكية السماء على بذنية الأرض، إلا أنه لا ينصح أبصار، لأن أصل الفكرة لا ينفع بواقعية البشر وما خلفوا عليه من صفات وطباع.

حديثي الإسلام، ومن أراد أن يتألف قلوبهم عطاء من لا يخشى الفقر، حتى ازدحم عليه الأعراب يطلبون المال فاصطروه على شجرة فانتزعت رداءه فقال: (أيها الناس، ردوا علي ردائي فوالذي نفسي بيده لو كان عندي شجر تهامة نعماً لقسمته عليكم، ثم ما التفتونني بخيلاً ولا جبناً ولا كذاباً)^(١).

(إلا إن هذه السياسة الحكيمة في ترغيب حديثي الإيمان لم تفهم أول الأمر، فأطلقت السنة نبي بالأعتراض. وكان الانتصار عن وقعت عليهم مغارم هذه السياسة، لقد حرموا جميعاً أعطية حنين، وهم الذين نودوا وقت الشدة، فصاروا يقتلون مع الرسول ﷺ حتى تبدل الفرار انتصاراً، وبها هم لولا يرون أيدي الغافرين ملأى، وإنما هم فلم يمنحوا شيئاً قط)^(٢)، فوجدوا في أنفسهم.

وهنا احتاج النبي ﷺ إلى تحفيز الانتصار وتذكيرهم بالفكرة المركزية التي التفتوا عليها بأنهم يعملون في الواجبات ولا يسألون عن الحقوق، فصحيم رسول الله ﷺ فقال: (يا معشر الأنصار: عقابك، بلعنتي عنك، وحدة وحدتموها على في أنفسكم؟ ألم انكم ضللاً فهداكم الله، وعانة فاعانكم الله، وأعداء فألف الله بين قلوبكم قالوا: بلى. الله ورسوله أمن وأفضل... أوحدهم يا معشر الأنصار في أنفسكم في نعمة من الدنيا تألف بها قوماً ليستموا. وكنتم إلى إسلامكم، ألا ترضون يا معشر الأنصار أن يذهب الناس بالثأب والبعير، وترجعوا برسول الله ﷺ إلى رحالكم؟ فوالذي نفس محمد بيده، لولا الهجرة لكنت امرأاً من الأنصار، ولو سنك الناس شعباً وسلكك الأنصار شعباً، لسلكك شعب الأنصار. اللهم ارحم الأنصار، وأبداء الأنصار. وأبداء أبناء الأنصار،

(١) البيهقي، أبو بكر، أحد بن الحسين بن علي، سنن البيهقي الكبرى، تحقيق: محمد عبد الغفار عطاء، مكتبة دار البين، (مكة، ١٩٩٤م)، ٣٣٦/٦.

(٢) بحث الغزالي: لغة السيرة، ص ٣٦٨.

فبكى الغوم حتى أخصنوا لحاهم، وقالوا: رصينا برسول الله قسماً، وحطاً. ثم أنصرف رسول الله وتفرقوا^(١).

ففي هذه الحادثة يعرض المشاهد الميممة التي نسلط عليها الأضواء منها:
١. مشروعية طلب الأنصار:

من يتأمل المشهد كاملاً يترك عدم خطأ الأنصار ﷺ في طلب حقيم مما حصل عليه النجاش من غنائم في حنين، إذ أنهم كانوا أئمة الضاربة لتجيش الإسلامى، وعليهم المعول في حسم المعركة لذلك لم يتعرض النبي ﷺ إلى مشروعية أصل الطلب من عدمه، وإنما أراد تذكيرهم بالفكرة المركزية، التي تعاهدوا عليها، ولو كان الشكل في أصل الطلب يبين ذلك ﷺ للأنصار.

٢. استدعاء النصوص المناسبة للموقف:

الملاحظ في هذه الحادثة أن النبي ﷺ لم يستع نصوص طاعة الأمر أو الالتزام بما قرره ﷺ أو منظومة الجواز والحرمة، وقد كان يمكنه ﷺ أن يتلوا على الأنصار قول الله تعالى: ﴿ وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ وَلَا مِؤْمِنَةٍ إِذَا قَضَى اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَمْرًا أَنْ يَكُونَ لَهُمُ الْخِيَرَةُ مِنْ أَمْرِهِمْ ﴾^(٢)، وحينها ينبغي الأمر بقول الأنصار سمعنا وأطعنا، لكن النبي ﷺ حرص على جعل المسألة في نصابها الصحيح، فذكر فضله ﷺ على الأنصار، ثم ذكر فضل الأنصار واحتضانهم للدعوة المباركة ثم شرفهم بانتتمائه للأنصار طريفاً ومنهجاً، والشعيرهم بكرامتهم ومنزلتهم

(١) ينظر: ابن هشام، السيرة النبوية، ٩٦/٤-٩٧. تزيه فورى، ج١، شيز، غنى بن حساب، (١٩٧٥م)؛ كثر العمل في سفر الأقوال والأفعال: تصحيح الشيخ بكرى عيالى، مؤسسة الرسالة، (بيروت، ج١)، ٧٦/١٧. رقم الحديث: ٣٧٩٣٩. التوثيق.

المغازي، ٩٥٩/١. ابن حبان، السيرة النبوية، ٣٤٦/١.

(٢) سورة الأعراف: ٣٦.

عنده، وهذا ما جعله يعطى حقيماً للأخريين لمصلحة رايها ﷺ اعتماداً على سماحة وإيمان الأنصار وكرمهم وتفهمهم لميمنة النبي ﷺ.

٣. حرصه ﷺ على تفسير الظاهرة:

حرص النبي ﷺ على تفسير ظاهرة إعطاء مجموعة من الناس ونزك غيرهم مع الاعتراف بدورهم واحقيتهم وعلو منزلتهم وسبقتهم في الإسلام، لذا يحدث ذلك شرحاً وانقساماً بين النظرية والتطبيق، فيؤثر سلباً على تكافؤ الحيود ومرونة العمل.

ومع أن الأنصار لا يتهمونه ﷺ بالانحياز لأحد دون أحد، لكن النبي ﷺ لم يترك أمر الإيصاح وتفسير الظاهرة اعتماداً على معرفته بما استقر في نفوس أصحابه اتجاهه من عدل وتوازن ورحمة.

وما نراه اليوم من تصرفات تثير الكثير من التساؤلات، تصدر عن الناس عرفوا بالعدل والتوازن في معاملاتهم الإدارية والتربوية في دوائرهم ومؤسساتهم، قد تكون من هذا القبيح (اجتهاد القائد)، إلا أنهم لم يفسروا تصرفاتهم لمن يعملون في معيشتهم، بل تركوها هكذا عامة بلا بيان أو تفسير أو توضيح، مما اثار حفيظة الكثير من العاملين، فطلقوا عنان ألسنتهم بالتفسيرات المرئجة أو القاويلات المتوقعة، فأثر ذلك سلباً على سمعة القائد أو المدير، وعاد ذلك كنه على المؤسسة بما لا تحسد عليه.

ومع ازدياد هذه الظاهرة وانتشارها وكثرة حديث الناس عنها، ومع قلة ميالة المسؤولين في رصد تصرفاتهم ومتابعتها، سيسقط كثير من الرموز في شرك الاتهام والشمية، ويحدث الانقسام بين القائد والقاعدة.

٤. معالجة الرأي العام:

أكد النبي ﷺ في هذا المشهد على تطبيق الأزيمة واحوائها قبل انتشارها وتوسعها إذ يصعب حينها السيطرة عليها، لذا عمد إلى جمع الأنصار في مكان واحد وأكد على ضرورة عدم تخلف احد عنهم.

وهذا نابع من حرصه ﷺ على وحدة الصف ونماسته، وعدم إتاحة الفرصة للمتريبين بالدعوة لاستغلال مثل هذه اللحظات العملية التي تحدث في كل عيدان مفعم بالحركة والمستحدثات.

ولو ترك النبي ﷺ هذه المسألة لو تأخر في علاجها لانتشرت مساخنها، ولو حدث من يتبعها من المتريبين، وتخرجت تخرج كرة الثلج التي تبدأ صغيرة تافهة لكنها سرعان ما تتحول إلى كتلة كبيرة لا يقف أمامها شيء ولنحول الأمر لتيسير التي قضية ورأي عام.

لكن شعور النبي ﷺ بمسؤوليته الفياضية في سد أبواب الشيطان، واحترام آراء الناس وعواطفهم وصنع كل شيء في مكانه الصحيح.

وفي واقعنا المعاصر، رأينا الكثير من المشكلات اليسيرة والتي يمكن تجاوزها بوقفة مسؤولة. لكنها تحولت فيما بعد إلى مشكلة معقدة ثم فنحت حيوبا كثيرة وأوهنت الصف. وثبت الكلمة، بسبب الاعتماد على إستراتيجية حل المشاكل بالتقادم، وتركها حتى تموت حيث يترك أصحابها الكلام عنها أو نسيانها مع تقدم الزمن، وهذا للأسف أصبح ظاهرة متبعة عند كثير من المنتقدين في مؤسساتنا على اختلاف أنواعها.

ثالثاً: صنع القيادات البديلة:

الرسالة الإسلامية الميازكة دعوة شاملة تتخطى اللون والجنس والقومية والعشيرة، أو هي دعوة عامة لكل الناس، وهذا ما عتته الآيات في قوله تعالى: ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا كَآفَّةً لِلنَّاسِ بَشِيرًا وَنَذِيرًا وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ

لَا يَعْلَمُونَ ﴿١﴾، وقوله تعالى: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ ﴿١٧﴾﴾ (٢)،
وشمول الرسالة وعموميتها تحتاج إلى نماء حديدية وقيادات بديلة تحمل
الدعوة وتتبعها وهذا مستمر باستمرار الدعوة وانتشارها في أرجاء
المعمورة.

لذا اهتم النبي ﷺ على احتضان الطاقات التي يتمس بها فينا بذور
الوعي وسمات النبوغ على اختلاف تخصصها، وتنوع ما أكرمها الله تعالى
من مواهب.

وغالبا ما تكون هذه المواهب معمورة تحتاج إلى من يكتشفها،
ويظهرها، ويهذبها ويشرح في استخدامها وتدريبها، ليحول منها مصدر قوة
وعطاء، إذ هي الأرواح الحديد والنماء الدافقة، والقلوب النابضة لكل
مشروع.

ومن أكثر البيئات المناسبة لإظهار هذه المواهب، واكتشاف تلك
الطاقات هي أوقات العمل والأزمات، إذ يحرص القائد على تحديد الأدوار،
واستعمال جميع الوسائل وشحن الهمم ونبث روح اليقظة والأقدام فيمن معه
عن أتباع، وهذا ما كان يفعل النبي ﷺ قبل كل معركة من المعارك أو غزوة
من الغزوات.

ففي معركة أحد مثلا، وفي معرض حدث أناس وتحفيزهم على
الإقدام وتقديم الأحمود (جزء رسول الله ﷺ سيفاً ياتراً ونادى أصحابه قائلا عن
يأخذ هذا السيف بحقه؟ فقام إليه رجال يأخوذون منيهم علي بن أبي طالب ﷺ،
والتزبير بن العوام ﷺ، وعمر بن الخطاب ﷺ، حتى قام إليه أبو دجانه سمانك

(١) سورة ساء: ٢٨.

(٢) سورة الأنبياء: ١٠٧.

بن خريشة فقال: وما حقه يا رسول الله! قال: أن تضرب به وجود العدو حتى ينحني، قال: أنا أخذه بحقه يا رسول الله، فأعطاء إياه^(١).

والنبي ﷺ ثم يعط السيف لمن استجاب لنداءه من كبار الصحابة ﷺ خصوصاً الأبرار بن العوام الذي كرر النداء لكن النبي ﷺ اعترض عنه، وذلك لأن النبي ﷺ يعرف شرفهم وكفاءتهم ومقدرتهم على تحمل هذه المسؤولية، وإنما أراد تحفيز الحقائق الجديدة التي تجد في نفسها الكفاءة والمقدرة على اضمار نفسها في مثل هذه المواقف التي تبوؤها الأنفس المتشجاعة، وتشرب إليها أعناق الفرسان.

وفعلًا، اخرج هذا الموقف فارساً مغواراً سأل سؤال التخيير التحاق عن حق هذا السيف، فلما علم ما يحب عنده قبل هذا التحدي لما وجد من نفسه من طاقة واستعداد، فترين الميدان بفارس جديد يحمل سيف رسول الله ﷺ ويمشي به عتبراً، امام صفوف المشركين حتى قال رسول الله ﷺ عن هذه المشية: (إنها مشية يخضها الله ورسوله إذا في مثل هذه المواقف)^(٢).

ولو أعطى رسول الله ﷺ السيف للقادة الكبار الذين اعتادوا على المواقف الكبيرة لما فتح المجال للحقائق الجديدة أن تأخذ دورها في سلم القيادة وتحمل المسؤوليات.

وهذا نصع ايدينا على جرح عميق نازف أصاب مقاصد العمل الدعوي والتربوي المؤسساتي على حد سواء، فثلك بسببه الكثير من المؤسسات، وتوقفت لأجله العديد من المشاريع.

(١) التزام احمد، السند، ٢٥٠/٥، البيهقي، دلائل النبوة، ٢٤٧/٣.

(٢) ابن هشام، السيرة النبوية، ٤٦٦/٢، البيهقي، دلائل النبوة، ٢٤٨/٣، وقد الحديث ١٠٨٣، البيهقي، ابو الفتح عند الرحمن بن عبد الله، (٥٥٨٦هـ)، ترويض الألف في شرح السيرة النبوية لابن هشام، تحقيق: عمر عبد السلام السلامي، دار احياء التراث، (بيروت، ٢٠٠٠م)، ٣٠٨/٥.

إنه التركيز والاعتماد على ثلة من الكفاءات والإمكانات، وترك يقية الجهود والطاقات بلا دور أو مسؤولية. فنصاب المؤسسات بالارتعاش والشك وذلك لتبيين رئيسين:

أولهما: ضغط العمل الكثير المتواصل على القيادات الأولى والكبرى، وبمرور الوقت وتوسع ساحة العمل يدخل القادة في مربع التطوير الذي عنده ارتعاش القرارات من غير دراسة وتدقيق، بسبب ضغط الوقت والواقع، ناهيك عن عدم الانفتاح على المقترحات والتصوير لضيق الوقت أحياناً، وعدم الرغبة في مغادرة الأجواء المألوفة والروتينية في غائب الأحيان، فيختفي الجديد، ويتوارى الأبداع، وتقبل مفاصل العمل، وتفزوي الطاقات بعيداً عن ساحة التطوير والمنافسة.

أما السبب الثاني: فهو اختفاء الطاقات البديلة، والقيادات الصاعدة في مثل هذه الأجواء، لعدم توفر البيئة المناسبة لتطورها أو تجريبها، لأن القائمين على هذه المؤسسات لا يجيدون فن تحويل الآخرين، وتوزيع العمل، لتخفيف الضغط، واكتشاف الطاقات الترافذة الذي سيعود على المؤسسة والمشاريع الدينية والدنيوية بالخير الوفير.

لذا نحرص المؤسسات الحية، والدول المتقدمة على الاعتناء بما عندها من وجود واعداد، وطاقات مستقبلية، لأنهم يمثلون عجلة المستقبل لمشروعهم.

رابعاً: إنجاز مهمة خاصة:

مرحلة التأسيس من المراحل المهمة والشاقة في بناء المشاريع الكبرى، لا تتوقف عندها المراحل اللاحقة، فهي ترسم الخطوط العريضة للمؤسسة والاعتدال والتوازن وغيرها من سمات المشاريع الفعالة التي تعمل على صياغة الامن صياغة حضارية مميزة.

وقد مرت مرحلة تأسيس الدولة الإسلامية بمخاض عسير، ابتداء عن الدعوة السرية ومروراً بالدعوة العلنية وما تلاها النبي ﷺ وأصحابه

انكراهم في مكة من ضنك واضطداد واستبعاد فكري، ثم جاءت مرحلة بناء الدولة الفتية في المدينة لتدخل مرحلة التأسيس بمخاض آخر على يد المتذققين والمتر بصين تارة، وعلى يد اليهود ومن حالفهم تارة أخرى. ففي مثل هذه الأحوال المشحونة بالدمر والتامر، أقامت الدولة الإسلامية أسسها في المدينة، لذا تكررت ظاهرة الأزمات الجسام التي تحتاج لتخطيط فعال، وتفنيد دقيق، وجهود مصاعفة، وهذا كله يحتاج حثماً لتحفيز مستمر، وتشجيع متواصل، واختيار دقيق، لانجاز مثل هكذا مهمات، ولعل أهمها الآتي:

١. استخدام القتال حول النبي ﷺ في أحد:

مرّ النبي ﷺ في معركة أحد بمواقف صعبة، ولعل استخدام الفضل حونه ﷺ في محاولة قتله كانت من المشاهد التي شهدت مواقف نادرة في بذل الصحابة انكراهم أقصى انطاقات في حمايته والدفاع عنه لئلا يناله شيء مما عزم المشركون عليه.

وبندة الموقف، أخذ رسول ﷺ يحفز أصحابه ويشدّ عن عزمهم لمواجهة هذا الموقف العصيب، إذ بدأ المشركون عملية التطويق ولم يكن مع رسول الله ﷺ إلا تسعة نفر، فلما نادى المسلمين (هلم اليّ أنا رسول الله) ^(١) سمع صوته المشركون وعرفوه، فكروا إليه وهاجموه. وعانوا إليه بنظهم قيل أن يرجع إليه أحد من جيش المسلمين، فجرى بين المشركين وبين هؤلاء النفر التسعة عن الصحابة قتال عنيف، طيزت فيه نوازل الحب، والغاني واليسانة والبطولة ^(٢).

(١) التزامم احد، السنن، ٣/٣٦٦، رقم ١٥٠٦٩. ابنه صحیح.

(٢) بنسب: الميزان فوزي، الرحيق المختود، ص ٢٦٧.

فقد روى أنس بن مالك رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أفرغ يوم أحد في سبعة من الأنصار ورجلين من قريش، فلما رفقوه قتل: (من يردهم عنا وله الجنة أو هو رفيق في الجنة). فتقدم رجل من الأنصار فقاتل حتى قتل ثم رفقوه أيضا فقال (من يردهم عنا وله الجنة أو هو رفيق في الجنة) فتقدم رجل من الأنصار فقاتل حتى قتل فلم يزل كذلك حتى قتل السبعة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لصاحبيه (ما أنصفتا أصحابنا!)^(١).

ففي هذا المشهد يحفز النبي صلى الله عليه وسلم أصحابه لأداء مهمة خاصة تحتاج لبذل جهود استثنائية، لذا بث فيهم هذه الطاقة الكامنة قائلا: (من يردهم عنا وله الجنة).

هذا العرض النبوي لم يزل قائما إلى الآن، فدينه صلى الله عليه وسلم ورسائله السماوية ودعوته المباركة تحتاج إلى من يدافع عنها ويعمل لها، ويضحي من أضيائها، خصوصا وهي نمر بزعات كثيرة وكبيرة.

وصرخه صلى الله عليه وسلم (من يردهم عنا وله الجنة) لم تزل تحفز الكثيرين، كل في تخصصه لتعمل من أجل رفعة دينه، وإبراز معالمه، ونشر قيمه، غير متناقلين، ولا متأثرين بحذابه الشهوات، ولا معذرين بقلة الاوقات أو عزوف الناس عن تفهيم النصيح والنصح والإرشاد.

٢. عفتل كعب بن الأشرف:

كان كعب بن الأشرف عن اغنياء اليهود وشعرائهم، ومن ذوي الحياء والسلطان في قومه، وقد دفعه حقد الدفين إلى التماذي في إيذائه للنبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه حتى وصل به الحد إلى التثريب ببناء الصحابة في اشعاره، فأذى المسلمين فيما إيذاء^(٢).

(١) مستد، الصحيح، ٣/١٤١٥، باب غزوة أحد: رفا التحديد، ١٠٠.

(٢) ينشر: ابن هشام، الميرة النبوية، ٣/٨.

وكان من إيدائه للمسلمين، تحريضه لقرين على قتال المسلمين بعد بدر،
ثمة ما دخله من غيصر بعد الانتصار العظيم الذي حققه المسلمون في
بدر، حتى نزل فيه قوله تعالى: ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ أُوتُوا نَصِيبًا مِّنَ
الْكِتَابِ يُؤْمِنُونَ بِالْحِجَبِ وَالطَّلْعُوتِ وَيَقُولُونَ لِلَّذِينَ كَفَرُوا هَؤُلَاءِ أَهْدَىٰ مِنَ الَّذِينَ
ءَامَنُوا سَبِيلًا ﴾ (٥١). (١)

فما كان عن النبي ﷺ إلا أن ينصدي لهذا اليهودي المحارب الذي أعلن
حربه باستخدام أنواع التحريض والأذى، لذا حضر رسول الله ﷺ أصحابه
على إنجاز هذه المهمة الصعبة التي تحتاج إلى عناية كبيرة، خصوصا أن
كعب بن الأشرف كان في عنقه من قومه. فقال رسول الله ﷺ محفزا
أصحابه: (من لكعب بن الأشرف؟ فبته أذى الله ورسوله) (٣).

وفعلا برز لهذه المهمة الشاقة من يتحملون عناء المواقف، شعورا منهم
بمسئولياتهم، أمثال محمد بن مسلمة وغيرهم ﷺ، وقصة مقتل كعب بن
الأشرف معروفة ومشهورة.

٣. حذيفة بن اليمان ﷺ في معركة الأحزاب:

نبين لنا هنا أهمية معركة الأحزاب، وكيف كانت معركة أعصاب
أكثر منها معركة قتال واثبات، وقد توضحت لنا الأحوال النفسية التي
أحاطت بالمعركة كما وصفها القرآن الكريم في الآيات التي شرحت شرحا

(١) سورة النساء: ٥١

(٢) الواحدي: أبو الحسن علي التميمي البصري؛ تـ (٤٦٨هـ)؛ اسباب نزول الآيات،
موسسة تحفي للنشر والتوزيع؛ (تقاهرة: ج١)، ١/١٤٧. ابن كثير، أبو الفداء،
سماعيل بن عمر الفرسي، تـ (٨٧٦هـ)، تفسير القرآن العظيم، تحقيق: سامي بن
محمد سلامة، دار ضياء للنشر والتوزيع، (بيروت، ١٩٩٦)، ٢/٣٣٤.

(٣) البخاري، الصحيح، ٤/٦٤، رقم ٣٠٣١.

دقيقاً المشعور النفسى، وما كان بخارج الجيش الإسلامى من مشاعر وأحاسيس.

وبعد أن دبت الفرقة فى صفوف جيش المشركين بتدبير نعيم بن مسعود رضي الله عنه الذي أوكلت إليه مهمة تفتيت ائتلاف، وشق صف المشركين، أيد الله تعالى رسوله صلى الله عليه وسلم بإرسال الريح القوية التي افضت مضاجع المشركين، وزلزلت قلوبهم واكفأت خيامهم وقبورهم.

وفي عتق هذه الأجواء النفسية الضاغطة، والبرد الشديد القارس، والريح العاتية التي لا يقف امامها شيء، أراد النبي صلى الله عليه وسلم أن يعرف ما حل بحيش المشركين وما هم عاجزون عليه، ليؤمنى له صلى الله عليه وسلم أخذ التدابير اللازمة لمواجهة هذا الجيش الحرار.

وهذه مهمة فى غاية الصعوبة، فليل استل سائر عنته، والبرد القارس ضرب باطنابه، وصرير الريح لا يسمح بالحركة أو الروية، كل هذا يعقد المهمة، ويزيد عن صعوبتها، لذا احتاج النبي صلى الله عليه وسلم أن يحفز أصحابه لتلقيه بهذا الواجب الممجد والخطير، وحذيفة بن اليمان رضي الله عنه يروي لنا هذا المشهد عندما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (من رجل يقوم لنا ما فعل الغوم ثم يرجع - يشترط له رسول الله الرجعة - أبى الله تعالى أن يكون رقيقاً فى الجنة! فما قام رجل من القوم من شدة الخوف، وشدة البرد، فلما لم يقم أحد دعانى رسول الله صلى الله عليه وسلم فلم يكن ثى بد عن الغيوم حين دعانى. فقال يا حذيفة أذهب فادخل مع الغوم، فانظر ماذا يصنعون، ولا تحدثن شيئاً حتى نأتينا قل: فذهبت فدخلت فى القوم...) (١).

إذا تدبرنا حجم الجائزة التي عرضها رسول الله صلى الله عليه وسلم (رفقه فى الجنة) عرفنا حجم المهمة وأهميتها وصعوبة المعطيات الميدانية التي تحيط بها.

(١) ابن هشام، السيرة النبوية، ٣/١٤٠.

فإذا بالنبي ﷺ يرسل حذيفة بن اليمان ليأتيه بالخبر الفوم، وما هم عليه من حال ومدن.

وبأسلوب بارح، وهمة عالية وشعور بالمسؤولية مميز، يأتي حذيفة بن اليمان ﷺ بأخبار النصر وبشائر الخير وطلائع التمكين، معلناً بعزم جيش المنزكين على الرحيل^(١).

ومع الوقوف على تحفيزه ﷺ لأصحابه لانجاز مثل هذه الأعمال الخاصة، والمهمات الصعبة، يستوقفنا موقف آخر، وهو حرص النبي ﷺ على التواصل الدائم مع اخبار العدو وتحركاته، وما هم عليه من قوة وضعف، وما يريدون فعله تحديداً، لينخذ القرار المناسب عن ذراية واقعية، ونصور دقيق واضح، والأخرح للقرار عشوانيا مرتيكا عشتنا، لا يستند على قاعدة بيانات دقيقة.

ولعل هذا (غياب التصور الواضح) من أهم الأسباب التي أدخلت الفوضى والتخبط في أغلب مؤسساتنا على اختلاف تنوعها وتخصصها.

خامساً: رفع الكفاءة وتقديم الأجود:

تعزيز مفهوم الإيمان في العهد النبوي. وما بعده من عهود الخلافة الرائدة بالفهم الدقيق وتوسيع دائرة العمل الصالح، ليشمل كل التخصصات المطلوبة لإشاعة روح المبادرة وتطوير العمل، وتقديم الأجود لصنع التوازن المطلوب في المجتمع الإسلامي الجديد، فكل عن يعارض بشيء نافع يستطيع أن يتقرب إلى الله تعالى به، على اعتباره عملاً صالحاً يصب في الغاية التي جاء الإسلام بها، وهي عمارة الدنيا والآخرة.

(١) ينظر: ابن هشام، السيرة النبوية، ٣/١٤٠.

لذا شجع النبي ﷺ اصحابه على هذه الميادين، وحثهم على تحويرها واستخدامها بما يرضى الله تعالى، إذ هي من وسائل التكامل التي نحتاجها المجتمعات الحية.

ولم يقتصر النبي ﷺ على تحفيز اصحابه على العبادة الصرفة، مثل الصلاة والصيام والنفقة وغيرها من العبادات، بل توسع في تحفيز تخصصات أخرى، لتوسيع دائرة العمل الصالح من جهة، وليجد كل صاحب تخصص مكانه في دائرة الإيمان من جهة أخرى.

وهناك أمثلة كثيرة منها:

أ. تحفيزه ﷺ لحسان بن ثابت ؓ:

استخدم النبي ﷺ الإعلام الإسلامي سلاحاً فعالاً في إدارة التكفير عن الملذات السياسية، والعسكرية، والدعوية، لما للإعلام عامة، والشعر خاصة من تأثير في نفوس سامعيه.

وها هو ﷺ يجعل من شعر حسان بن ثابت ؓ سلاحاً فعالاً في مختلف الميادين العممية بل يحفز على الاتيان بالأجود، عن خلال اختيار الألفاظ وعنايتها للموقف الذي فيه، وصفاً وتفصيلاً، وتأثيراً.

لذا كان ﷺ يقول لحسان بن ثابت مؤيداً لما يصنع (اهجيد أو هاجميد وجريل محث)^(١).

ولم يكتف النبي ﷺ بإعلامه تأييد السماء لما يفعل حسان، بل وصفه بشدة تأثير هذا السلاح في نفوس الأعداء فقال: (والله لشعرك عليهم أشد من وقع السيام في غلن القلام)^(٢).

(١) البخاري، الصحيح، ١١٢/٤، رقم ٣٦١٣.

(٢) الألبيني، شهاب الدين محمد بن أحمد أبي الفتح الألبيني، تستطرف في كل فن يستطرف، تحقيق: د. هبة محمد فميحة، دار الكتب العلمية، (بيروت، ١٩٨٦)، ٣١٨/٢.

ولذا إن فخيل حال حسان ومشاعره وهو يسمع هذا الإصرار والتأييد، وقد وحد نفسه تخصصاً يرفع قدره، ويعلي مكانته، إذا ما عمد إلى تطوير ذاته، ورفع كفاءته، ليأتي بالأجود من الشعر الذي يصنع الكثير في قلوب ومشاعر سامعيه.

ب. تحفيزه ﷺ لعبد الله بن عمر رضي الله عنهما:

مرة أخرى يصح النبي ﷺ لمبته النبوية المؤثرة في صياغة شخصية صحابي من أصحابه، ليصنع له التوازن، ويسد ما عنده من ثغرات تعيق التكامل المطلوب في شخصية المسلم العثمود.

ففي قوله ﷺ عن عبد الله بن عمر: (نعم أتحدث عبد الله لو كان يصلي عن الليل)^(١)، تحفيز فعّال على لفت انتباه عبد الله إلى عزية ميمه، وخصلة لا ينبغي تجاهلها، لما لها من مكانة عند الله تعالى (صلاة الليل)، وكان عبد الله بن عمر ﷺ لم يضع هذه الطاعة في سلم أولوياته، فأراد ﷺ إعادة ترتيب أولويات العبادة عند أصحابه من خلال شخصية هذا الصحابي الجليل، كل حسب ما يناسب طاقته وتخصصه.

فإذا بهذه الكلمات المباركة تأخذ دورها في صياغة اهتمامات عبد الله بن عمر ﷺ العبادية حتى أنه كان بعد ذلك (لا ينام من الليل إلا قليلاً)^(٢).

ج. تحفيزه ﷺ لسعد بن أبي وقاص ﷺ في أحد:

هذا موقف آخر من المواقف التي يحفز النبي ﷺ أصحابه ويشجعهم على رفع كفاءتهم وتقديم الأفضل، لما يراه من امتياز في اجادة تخصص القائد في تعزيز موقفه وإبارة معركته.

(١) البخاري، الصحيح، ٤٦/٢، رفد ١١٢٢.

(٢) البخاري، الصحيح، ٤٦/٢، رفد ١١٢٢.

ففي معركة أحد، وفي موقف محرّج من المواقف التي مرّ بها رسول الله ﷺ، وقد أحبط به من كل جانب، فإذا بسعد ﷺ يفك الخناق، ويخفف وطأة الالتفاف، يفضّل ما عنده من مهارة الرمي المبدد. فأراد النبي ﷺ تحفيز سعد على عواصمه العمل، والإجادة فيه فقال معجبا بإدائه: (هذا خلى فليرنى امرء خاله)^(١)، وفي رواية أخرى قوله ﷺ: (أرم سعد فذاك أبي وامى)^(٢)

فهذه الكلمات الخالية على قلب سعد ﷺ، ما كان ليحصل عليها لولا هذا التخصص الذي لملكه (إجادة الرمي). ومن ثمّ يؤكد أن سعدا عمل على تطوير كفاءته، وتحسين أدائه ليثبت لنفسه ولأصحابه أنه الأجر بهذه الكلمات، لما يتمتع به من ميزات.

وهذه الأمثلة التي تعد قليلا من كثير، وغبضا عن فيض، وثقت انتباهنا إلى حرص النبي ﷺ على الحث على تطوير كفاءة أصحابه عن خلال تشجيعهم وثقت أنظارهم إلى جودة ما عندهم عن مزاي وتخصصات، لتطويرها ورفع كفاءتها أيا كانت نوعيتها (عبادية أو عسكرية، أو اعلانية) واستخدامها كوسيلة عن وسائل العمل الصالح الموصل إلى تحقيق الخير في هذه الأمة المضطّارة.

والسؤال الذي يعرض نفسه في هذا المقام، كم هي الطاقات المعطّلة عندنا في وقتنا المعاصر؟ والتخصصات المميزة؟ والكفاءات النادرة التي عطلت في مؤسساتنا، وخنقت في ميدها، لغيب التمسك المتشعبة، أو الالتئام المعجبة، التي إن صدرت عن مسؤول أو مدير أو أب أو مشرف. لكنت بمثابة الروح، التي أعادت الحياة للحد المعطل.

(١) الحدك، استترك على الصحيحين، ١٣٣/٦، رفد ٦١١٣.

(٢) ابن ماجه، محمد بن يزيد القزويني، سنن ابن ماجه، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، دار الفکر، (بيروت، ب)، ٤٦/١، رفد ١٦٩، وهو حديث صحيح.

والأمر الذي زاد الطين بلاء، والأمر تعقيدا، هو نسي غياب التشجيع فقط، بل التركيز على اقتناص المساويء، والبراعة باحصاء السليبات، وعذاب الهفوات. لضمين ما في جناباتها من مزايا ونواذر وتخصصات، ذلك ضعفت الميزان، وغابت المحفزات، فشاح التقصير بإداء الواجبات، لتفقد العاملين بعضهم الحقوق والأمنيات، فخذت أغلب مؤسساتنا مؤسسات مينة، قتلها ثروتين، وكفنها النشائم. ودفننا ضعف القائمين على إدارتها، لجهلهم المفرط بأبديت العمل الإداري. ومسلمت الإدارة بروح القريق.

المبحث الثالث

أنواع التحفيز

لما كان التحفيز ضرورة من ضرورات النفس البشرية سواء أكانت في بداية سيرها أم توسطت عمر العطاء واليدل أم هي تجاوزت هذه المرحلة لتدخل مرحلة النضوج والتخبرة.

لذا كان من الطبيعي أن نرى أنواعا كثيرة من التحفيز تواكب مرحلة سير الإنسان، واختلاف طبيعته البشرية، وتعدد انطوائيه والعقلي، لذا رأيت أن أقسم أنواع التحفيز إلى أقسام يشمل الخطوط العريضة لكل قسم من هذه الأقسام، مع الأتيان على غائب تفاصيلها، وهذه هي الأقسام على النحو الآتي:
أولاً: التحفيز الفردي والجماعي:

للحوافز الفردية أهمية يانعة في عملية التحفيز إذ (تعمل على إشباع رغبات الفرد واحتياجاته باعتبارها إنسانا له كيانه المستقل وذلك بقصد زيادة إنتاجه، ورفع مستوى كفاءته)^(١).

(١) هضي، د.محمد، نظريات التحفيز، ص ٢٣١. وانظر: محمد حسن خليل، تنمية تقوى العاملة في الفكر الإداري الإسلامي، مجلة المعهد الإسلامي للبحوث والتدريب، وقائع ندوة ٣١، (جدة، ١٩٩١م)، ص ٢٣٠.

أما أمثله فكثيرة جدا، ولعل بعضها قد مر معنا في مناسبات متعددة، وعن أمثله الآتي:

١. الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام في خيبر:

تأخر فتح خيبر على المسلمين حينما استعصت الحصون عليهم. فبدأ الناس ينظرون رأيا حكيمًا شجاعًا يقودهم لفتح هذه الحصون المهمة، فبدأ النبي صلى الله عليه وآله يعلن أن غدا سيكون الفتح على يد رجل يفتح الله عليه يحمل راية المسلمين^(١)، فبدأت الناس ينظرون من هذا الرجل صاحب المكانة والخط الأوفر الذي حظى بحب الله تعالى، وحب رسوله صلى الله عليه وآله وسيجري الله على يديه هذا النصر العظيم فبدأ به علي بن أبي طالب عليه السلام.

فأني قراء وتحفيز للفائدة والمؤثرين في هذه الأمة التي وصفها الله تعالى في

قوله: ﴿كُنتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ﴾^(٢).

٢. قادم جعفر بن أبي طالب عليه السلام من الحبشة:

فتح خيبر فتح عظيم، انتظروه المسلمون كثيرا، وفرحوا به أشد الفرح، لأنه يمثل فتحا

يأقوى حصون اليهود، إذ كان يعد قلعة حصينة من قلاعهم التي يترسون بها، لما فيه من زاد وسلاح.

(١) إشارة لحديث النبي صلى الله عليه وآله (لا يحضر توراة غدا رجلا يفتح الله على يديه يحب الله ورسوله، ويحب الله ورسوله). البخاري، الصحيح، كتاب المغازي: ١٤٠/٢، رقم ٤٢١٠.

(٢) سورة آل عمران: ١١٠.

وكان المسلمون حينها يعيرون اجواء النصر والتفتح والغنيمه. إذ يوفد التحيثة من المهاجرين، فإذا انبى ﷺ يقول حينما رأى جعفر بن أبي طالب ﷺ: (ما لذى بانيهما أفرح، بفتح خير أم بقدم جعفر)^(١).
ونذا أن نأمل من يسمع هذه الكلمات وهو قادم من غربته لأهله وزوجته وأصحابه من رسول الله ﷺ كيف سيكون عطوؤه وبذنه وافتاحه!
أما التحفيز الجماعي فهو على عدة أنواع منها:
١. تسمية مجموعة الأنصار:

كان النبي ﷺ إذا رأى شيئاً يعجبه أنشى عليه، ودعى لصاحبه اكراماً له واعجاباً به، ومجموعة الصفات العالية التي تميز بها رحل الانصار كثيرة جداً، فهم من احتضن الرسالة الإسلامية وتبنوها، وقدموها على النفس والمال والثود والعشيرة، ولهذا أنشى عليه النبي ﷺ في مواطن كثيرة منها قوله ﷺ: (أية الإيمان حب الأنصار، وأية النفاق بغض الأنصار)^(٢).

وفي حديثه ﷺ مع امرأة من الأنصار ومعها صبي ثيا فقال لها: (والذي نفسي بيده إنكم أحب الناس إلى مني)^(٣).
فهذا التشجيع والثناء حفز الأنصار على المضي بعطائهم المميز، رغم ما كان يعم من قلة المواونة كما أخبر الله تعالى عنهم: ﴿وَالَّذِينَ تَبَوَّءُوا الدَّارَ وَالْإِيمَانَ مِنْ قَبْلِهِمْ يُحِبُّونَ مَنْ هَاجَرَ إِلَيْهِمْ وَلَا يَجِدُونَ فِي صُدُورِهِمْ حَاجَةً مِمَّا أُوتُوا

(١) الحنكدي، استبترك على الصحيحين، ٤٤/٤، رقد ٤٢٤٦ وهو حديث صحيح.

(٢) البخاري، الصحيح، ٧١٩/٣، رقد ٣٧٧٨.

(٣) البخاري، الصحيح، ٧١٩/٣، رقد ٣٧٨٦.

وَيُؤْتِرُونَكَ عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ وَمَن يُوقِ شُحَّ نَفْسِهِ فَأُولَٰئِكَ هُمُ
الْمُقْلِحُونَ ﴿٩﴾ (١)

وقد كان لنساء الانصار مزية خاصة على بقية النساء في حرصهن على
التعلم للمسائل الشرعية العامة منها والخاصة بأحوال النساء، دون أن يمنعهن
الحياء عن الاستزادة والسؤال عن ما قد تزهدهن بقية النساء حرجا وحياءا.
لذلك كانت السيدة عائشة رضي الله عنها تقول عنهن: (نعم النساء نساء
الانصار لم يمنعهن الحياء أن يتفهنن في الدين) (٢).

بم. تدفئة القبائل:

من امثلة التحفيز الجماعي للعبادة أو التوبة أو الجماعة، هو ما كان
يفعله رسول الله ﷺ مع هذه المجموعة التي اختلفت الدعوة
الإسلامية المباركة التي تحتاج إلى بث الروح في جنبها من خلال
إشعارها بأهمية ما تقوم به من واجبات، وإدراكها ما عليها من
التزامات، ونذا كان رسول الله ﷺ يحفز هذه القبائل بالمدح والثناء
بذكر اسمائها جيدا، ويذكر ما قَامَتْ به من اعمال جليلة حينها اخر.

ومثال ذلك ما فعله النبي ﷺ مع الأشعريين حينما راهم يتساندون
ويتعاضدون وقت الأزمات، ويشعر بعضهم بحاجة البعض الآخر، وقد
حسدوا القيم الإسلامية عمليا بنفاسهم نفمة العيش بينهم، لمد حاجة الفقراء
والمعوزين فيهم، فقال ﷺ لهم: (إن الأشعريين إذا أرموا أو قُلُ طعام عيالهم
بالمدينة جمعوا ما عندهم في ثوب واحد، ثم انقسموه بينهم في إثناء واحد
بالمسوية، فهم عنى وأنا منهم) (٣).

(١) سورة الحنث: ٩

(٢) البخاري، الصحيح، ٢٨/١، رد ١٦٦.

(٣) البخاري، الصحيح، ١٣٨/٣، رد ٢٤٨٦.

بهذه المعززة العالية، والشرف الذي لا يذاتيه شرف، يصف النبي ﷺ فعل الأشعرين ويعبر عن رصده لتصنيعهم، محفزاً لهم وتغييرهم على سنوك ذات المنهج مع إخوانهم، لإشاعة روح المساندة والتعاون في المجتمع الإسلامي، وفي هذا الشجاق أشق النبي ﷺ على الكثير من قبائل العرب كقوله ﷺ: (غفار غفر الله لها، وسلم سألها الله)^(١).

ثانياً: التحفيز الداخلي والخارجي:

أما التحفيز الداخلي:

فهو من أقوى المحفزات التي عمل النبي ﷺ على تمييزها في شعور أصحابه رضوان الله عليهم، لما للتحفيز الداخلي من تأثير على صاحبه في موصلة العمل والعطاء تحت تأثير أقصى الظروف والأحوال وهذا ما يسمى (الإدارة الحديثة بالدوافع)^(٢).

لذا يصف النبي ﷺ رضاه عن عبد من عباد الله تعالى، تحفيزه الداخلي على أشده، دفعه حرصه على المشاركة في كل فصيحة دُعي إليها، وسمع

(١) مستد، الصحيح، ١٣٦/٢، رقم ١٥٨٦.

(٢) فرق علماء الإدارة بين الدوافع والحوافز، فدوافع هي عبارة عن قوى محركة هي داخل الفرد تنبئ الرغبة لديه نحو العمل، وتعبير عنها حاجته وتضيق على شكل سلوك وتصرف بنحو تحفيز طموحاته.

أما الحوافز: فهي تقوى والمؤثرات المحركة الموجودة في البيئة المحيطة بالعمل، توفرها الإدارات من أجل إثارة تقوى المحركة الداخلية للأفراد، وتغريك قدراتهم الإنسانية لرفع كفاءتها الإنتاجية من جهة، وتحفيز حاجات وطموحات الأفراد من جهة أخرى. فدوافع قوة داخل الفرد والحوافز قوة خارجية.

ينظر: شوقي ناجي واخرون، مبادئ الإدارة، ص ١٥٥. مبادئ الإدارة العلمية، الذهبي، ص ٣٠٥.

بها، كما في قوله ﷺ: (رجل ممسك عذاز فرسه في سبيل الله يضرب على مته كلما سمع هبة أو فزعة طرأ عليه يبتغي القتل أو الموت مخذانه)^(١).

بيده الروح الحماسية، والدوافع الإيمانية، نطى أصحاب النبي ﷺ فكانوا بحق خير أمة أخرجت للناس، لأنهم حولوا الإيمان اللفظي النظري بشي شعور وإحساس داخلي، أفاض عليهم رغبة جامعة في تقديم أفضل ما يمكن. وخصوصاً وقت المعن والشدائد، تماماً مثل ما فعل عمير بن الحمام ﷺ يوم بدر عندما سمع النبي ﷺ بقوله: ((والذي نفس محمد بيده لا يقتلني اليوم رجل فيقتل صائراً محسباً عقيداً غير مذبذب إلا أدخله الله الجنة) حينئذ قتل عمير بن الحمام: بخ بخ، فقال رسول الله ﷺ: (ما يصمك على قولك بخ بخ). قال لا والله يا رسول الله إلا رجاء أن تكون من أهلها. قال (فإنك عن أهلها). فأخرج تمرات من فرسه فجعل يأكل منهن ثم قال لئن أنا حييت حتى آكل تمراتي هذه إني لأصيأ طويلة، قال: فرعى بما كان معه من التمر. ثم قاتلهم حتى قتل)^(٢).

(كذا فعل أنس بن النضر ﷺ يوم أحد عندما شيع مقتل النبي ﷺ، فمر على قوم انقوا ما بأيديهم فقال ما يجلسكم؟ فقالوا: قتل رسول الله ﷺ. فقال: ما تصنعون بالحياء بعده، فقوموا فقوموا على ما عات عليه رسول الله ﷺ. ثم استقبل القوم فقاتل حتى قتل)^(٣).

هذه بعض المشاهد والصور الناطفة بشجاعة أصحاب النبي ﷺ ونحفيزهم الداخلي للعمل والعطاء لتحقيق أهدافهم الإنسانية النبيلة.
أما التحفيز الخارجي:

(١) مستد، الصحيح، ٢٩/٦، رفد ٤٩٩٧.

(٢) البيهقي، دلائل النبوة، ٥٩/٣، مستد، الصحيح، ٤٤/٦، رفد ١٤٥.

(٣) البيهقي، دلائل النبوة، ٢٦٠/٣.

فكما علمنا انما أنه يأتي من خارج النفس البشرية، كأن يكون المحيط الذي يعمل الإنسان فيه، سواء أكان وزارة أم مؤسسة أم عملاً، أم غيرها من بيئات العمل المختلفة.

فما يحصل عليه الإنسان من مكافئة أو ثواب أو شكر وثناء أو غيرها من المحفزات تقدم للمتميزين اعترافاً ببدلتهم و عملهم وتميزهم. ولعل ما مر من امثلة أغلبها يندرج في هذا الإطار.

ثالثاً: التحفيز المادي والمعنوي:

للحوافز المادية والمعنوية أثر كبير على حث العاملين وتشجيعهم، ورفع معنوياتهم و اشعارهم بأهميتهم في الميدان الذي يتواجدون فيه.

لذا استخدم النبي ﷺ كلا النوعين (المادي والمعنوي) حسب ما يقتضيه الموقف، أو حث من يراه تحفيزه ومحواه الإيماني، لأن الإنسان يحتاج إلى التحفيز معاً ليست حاجته ويشبع غريزته و طبيعته.

فإنسان المعطاء فحل إذا توفرت له الحوافز النفسية المحفزة، ورفعت معنوياته، ووجد ما يكفيه، ومثل ذلك الآتي:

1. التحفيز المادي:

انابت عند الأنبياء صلى الله عليهم أنهم يحفزون أتباعهم على التمسك والعمل مقابل الأجر والثواب الذي يجودونه عند الله تعالى، فهم يعملون في سبيل عريضة الله تعالى، لا لتحصيل شيء مادي. هذا هو الأصل، فإذا تحقق الأصل (إخلاص النية) ووجد شيء مادي يمكن إعطاؤه ليولاء اثلة المومنة العامة فيها ونعمت، لأنه يعد زيادة في التحفيز والتشجيع.

لذا كان النبي ﷺ يشجع أصحابه على الجهاد بأبواب كثيرة منها (التحفيز المادي لما في الحيات من غنائم وعوائد، وعن هذا تفصيل قوله ﷺ: (من قتل قتيلاً فله سلبه)⁽¹⁾، أي ما معه من سلاح ومال.

(1) البخاري، الصحيح، ٩٢/٤، رقم ٣١٤٢.

ومن هذا القبيل أيضا ما أعطاه رسول الله ﷺ عن مال للمؤنفة قلوبهم،
 حديثي الإيمان تحفيزهم على الاندماج والتصالح مع المجتمع الإسلامي
 الجديد، كما حدث في غزوة مؤذن^(١).

٢. التعمير المعنوي:

هو أكثر تأثيراً في نفوس القيادات العليا أو الصاعدة لأنه أذوق تأثيراً وأبقى
 أثراً، لذا كان ﷺ يكثر من استخدام هذا النوع من التحفيز، بإطلاق الأوصاف
 المؤثرة، والألقاب العلية، حتى كانت كأوسمة عز وفخر لأصحابها، دامت
 ليم إلى يومنا هذا، وتستمع ليم إلى قيام الساعة، كما في الأمثلة الآتية:

١. الزبير بن العوام يوم أحد:

حضر النبي ﷺ يوم أحد الزبير بن العوام ابن عمته صفيه الذي خرج
 لمبارزة طلحة بن أبي طلحة العبدري، وكان من أشجع فرسان قريش وكان
 سمي كبر الكتيبة المدحج باندروح والحديد، وقد أحجم الناس عنه لقرط
 شعاعته، فلما تقدمه نه الزبير ولم يملكه بل ونب إليه وشبه الليل حتى صار
 معه على حمله، ثم اقتحم به الأرض فالتقى عنه فقتله^(٢).

فلما رأى رسول الله ﷺ ذلك، فرح وكبر وكبر المسلمون معه فقيل: (الكل
 نبي حواري، وحواري الزبير)^(٣)، لذا كان يسمى (حواري رسول الله) رضي
 الله عنه والرضا.

٢. خالد بن الوليد ﷺ في مؤنه.

حضر النبي ﷺ خالد بن الوليد بمنحه لقباً مهماً، ومن المؤكد أن قول النبي
 ﷺ يوم مؤنه عندما استلم خالد بن الوليد راية المسلمين (اللحم إنه سيف عن

(١) ابن هشام، المعزة النبوية، ٤/٩٦-٩٧.

(٢) بنسار: الساركتوري، ترحيق المغنود، ص ٢٥٩.

(٣) البخاري، الصحيح، ٥/١١١، رد ٤١١٣.

سيوفك فانت تنصرد^(١)، كان نه الأثر البرز في اندفاع انفاد المغوار الذي يجد في نفسه شجاعة فئفة، عززها ما منح من رسول الله ﷺ من لقب ميزه عن غيره حتى عرف خاند فيما يعد (يسيف الله).
فجائه من شرف تشرب له اعتاق القادة، ويتنافس عليه فحول الرحل.
وفي السيرة النبوية المباركة الكثير من هذه الأمثلة والشواهد، عنها تسمية أبي بكر بالصديق، وعمر بن الخطاب، وعثمان بن عفان، وعلي بن أبي طالب، وغيرهم من السمات الشخصية، والآداب السنية، التي كانت تمنح لمن يندل ويقدم ويتميز.

(١) البيهقي، دلائل النبوة، ٤/٤٧٧.

الخاتمة وأهم نتائج البحث

- بعد توفيق الله تعالى وإعانتته ونيسره بإكمال معالم البحث ووضوح صورته النهائية كان عن العيم أن أجمل أهم ما توصلت إليه من أمور منها:
1. التحفيز والتشجيع ضرورية فطرية إنسانية، يحتاجها الإنسان ليندب المزيد ويقدم الأجدد.
 2. تنوع أساليب التحفيز تبعاً لتنوع أنماط شخصية الإنسان، واختلاف محفزاتهم وبيئاتهم، وهذا يختلف باختلاف أعمارهم ووظائفهم واحسانهم.
 3. أهمية السيرة النبوية المباركة، والدعوة الإسلامية في الاهتمام بجانب التحفيز الإنساني على غيرها من المدارس الحديثة التي اعتنت بوضع أسس وقواعد التحفيز الفعّل.
 4. تطور فن التحفيز تبعاً لتطور الإنسان، وتقدم العلوم، ليصبح فناً له قواعده ونظرياته وأساليبه، لما له من أثر بالغ في زيادة العطاء المادي والمعنوي، وذلك لإرتباطه بعلم النفس الإنساني.
 5. تفاوت أساليب التحفيز في تأثيرها على النفس الإنسانية، تبعاً لقوة الأسلوب وتوقيفه، وشدّة ملامسته للحاجة الإنسانية للعاملين.
 6. اهتمام السيرة النبوية المباركة، والدعوة الإسلامية بالتحفيز الداخلي (اليواعث) الذي يصنعه الإنسان نفسه، ليكون محركاً داخلياً يحث على مواصلة العمل، وتقديم الأجدد وإن غابت عنه أعين المراقبين والمقيمين، وبهذا نشأت المجتمعات الإسلامية محافظة على انصافها والنقاء، والتضيق، والالتزام، لوجود هذه المحفزات الداخلية، وهذا ما عجزت عنه غالب النظريات الحديثة التي تهتم بالتحفيز المادي أو الخارجي كوسيلة أساسية في تحفيز العاملين.

٧. غياب التحفيز والتشجيع عن الحياة الإنسانية، ابتداءً من البيت ووصولاً إلى المؤسسات العليا للدولة، سيصيبها بداء انكسل والضمور، وضمور الإبداع وعدم التطور وغياب التفاعل بين هذه المؤسسات وجمهورها، وبالتالي سفتشل في أداء دورها أو تحقيق أهدافها.

٨. توفير الحاجات الأساسية للإنسان، حفظ النفس والمال والعرض والدين والنسل، هي المقياس الأكثر فاعلية في توفير الأجواء المشجعة للإنتاج والتقدم، وهذا يحتاج منظومة فعالة للتحفيز، لإشباع رغبات الإنسان، والشعوره باحترامه ودوره في المشروع الذي يعمل فيه.

٩. تجاهل المبدعين، ومغضم حقوق العاملين والمميزين- يتسبب حتماً بشل حركة الإنتاج في ميادين البذل والعطاء المختلفة، إذ إن غياب التحفيز سيؤثر سلباً على الحياة العامة والخاصة.

١٠. إنتاج القيادات البديلة، وصنع الكفاءات الواعدة، وتجديد الحياة العلمية والعملية في المؤسسات العامة والخاصة، يتوقف على فاعلية التحفيز في هذه المؤسسات- فيقدر اهتمام الإدارة بتفعيل منظومة التحفيز، يتم تقدم ونطور هذه المؤسسات وكفاءة القيادات والمديرين فيها.

ثبت المصادر والمراجع

* القرآن الكريم.

١. الأيشيبي، شهاب الدين محمد بن أحمد أبي الفتح الأيشيبي، المستنصر في كل فن مستنصر، تحقيق: د.مفيد محمد فميحة، دار الكتب العلمية، (بيروت، ١٩٨٦).
٢. ابن الأثير، علي بن محمد، ت. (٦٣٠هـ)، ابن العزلة في معرفة الصحابة، تحقيق: الشيخ خليل مأمون، دار المعرفة، (بيروت، ٢٠٠١م).
٣. ابن حبان، محمد بن حبان بن أحمد أبو حاتم التميمي البستي، صحيح ابن حبان، تحقيق: شعيب الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة، (بيروت، ١٩٩٣).
٤. ابن كثير، أبو الفداء، اسماعيل بن عمر القرشي، ت. (٧٧٤هـ)، تفسير القرآن العظيم، تحقيق: سامي بن محمد سلامة، دار طيبة للنشر والتوزيع، (بيروت، ١٩٩٩م).
٥. ابن كثير، أبو الفداء اسماعيل، ت. (٧٧٤هـ)، السيرة النبوية، تحقيق: مصطفى عبد الواحد، (بيروت، بلا).
٦. ابن عساح، محمد بن يزيد الفزاري، سنن ابن عساح، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، دار الفكر، (بيروت، بلا).
٧. ابن منظور، محمد بن عكرم، لسان العرب، دار صادر، (بيروت، بلا).
٨. أبو غده، عبد الفتاح، ت. (١٤١٧هـ)، الرسول المعلم وآباليه في التعليم، دار النشر الإسلامية، (بيروت، ٢٠٠٨).
٩. الإمام احمد، أبو عبد الله احمد بن حنبل، ت. (٢٢٤)، عند الإمام احمد، تحقيق: شعيب الأرنؤوط.
١٠. البخاري، محمد بن اسماعيل، ت. (٢٥٦هـ)، صحيح البخاري، تحقيق: مصطفى ديب، دار ابن كثير، (بيروت، ١٤٠٧هـ).

١١. نبرهان فوري، علاء الدين - علي بن حجاب، (ت ٩٧٥هـ)، كنز الثعالب في سبغ الأقوال والأفعال، تصحيح الشيخ بكري حياتي، مؤسسة الرسالة، (بيروت، بلا).
١٢. أبيغوي - الحسين بن عبيد، شرح السنن، تحقيق: شعيب الأرنؤوط، ومحمد زهير الشاويش - المكتب الإسلامي، (بيروت، ١٩٨٣).
١٣. الأدهبي، د. حسو محمد وآخرون، مبادئ الإدارة العامة، جامعة بغداد كلية الإدارة والاقتصاد، (بغداد، ٢٠٠٥م).
١٤. السهيلي، أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الله، (ت ٥٨١هـ)، الروض الأتف في شرح السيرة النبوية لـ ابن هشام، تحقيق: عمر عبد السلام الإسلامي، دار إحياء التراث، (بيروت، ٢٠٠٠م)، ٣٠٨/٥.
١٥. السيد قاسم، د. محمد فتحي، نظريات التحفيز بين الفكر الإداري (الغربي) والفكر الإسلامي المعهد الإسلامي للبحوث والتدريب، وقائع ندوة رقم ٣٦، (جدة، ١٩٩٠).
١٦. الشماخ، د. خليل محمد حسن، مبادئ الإدارة مع التركيز على إدارة الأعمال، دار الميسرة للنشر والتوزيع، (عمان، ٢٠٠٧).
١٧. شوقي نجى وآخرون، مبادئ الإدارة.
١٨. الغضبان، د. منير، المنهج النبوي لتسيير النبوية، (التربية القيادية)، دار الشفاء، (مصر، ١٩٩٨).
١٩. فتحي، محمد، (٧٦٦) مصطلح إداري. دار التوزيع والنشر الإسلامي، (مصر، ٢٠٠٠).
٢٠. القيروز أيادي، عبد الدين محمد بن يعقوب، (ت ٨١٧هـ)، الغاموس المحيط، المكتبة التجاربية، (القاهرة، ١٩٦٣).
٢١. القاضي عياض، أبو الفضل عياض الشحيني، (ت ٥٤٤هـ)، اكمل المعلم شرح صحيح مسلم، (بيروت، بلا).

٢٢. الفريوتى، محمد فاسم، نظرية المنظمة والتنظيم، دار وائل للطباعة، (فلسطين، ٢٠٠٨م).
٢٣. محمد حسين خليل، تنمية القوى العاملة فى الفكر الإداري الإسلامى، مجلة المعهد الإسلامى للبحوث والتدريب، وقائع ندوة ٣٦، (جدة، ١٩٩٦م).
٢٤. محمد فتحى الطريق نحو التميز، دار التوزيع والنشر الإسلامى، (مصر، ٢٠٠٠).
٢٥. مسلم، ابى الحسين مسلم بن الحجاج ابن مسلم القشيري النيسابوري، صحيح مسلم، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقى، دار إحياء التراث العربى، (بيروت، بلا).
٢٦. هشام الطالب، دليل التدريب القيادى، المعهد العلمى للفكر الإسلامى، (واشنطن، ٢٠٠٦م).
٢٧. الواحدي، أبو الحسن على الواحدي النيسابوري، ت(٥٤٦٨)، اسباب نزول الآيات، مؤسسة الحلبي للنشر والتوزيع، (القاهرة، بلا).
٢٨. الواحدي، أبو عبد الله محمد بن عمر بن واقد، ت(٢٠٧هـ)، المعازي، تحقيق: مارسان جونز، عالم الكتب، (بيروت، بلا).



