



درجة ممارسة مدرسي اللغة العربية لمهارات التفكير الناقد من وجهة نظرهم

مثنى عبدالعزيز فرحان

وزارة التربية

The degree of Arabic language teachers' practice of critical thinking skills from their point of view

Muthanna Abdulaziz Farhan

mthnyaljmyly55@gmail.com

الملخص

هدفت الدراسة الى تعرف درجة ممارسة مدرس اللغة العربية لمهارات التفكير الناقد من وجه نظرهم وجرى اتباع المنهج الوصفي المسحي وبلغ عدد افراد العينة (٣٠) مدرسا ومدرسة وبواقع (١٥) مدرسات و(١٥) مدرسة وكانت أداة البحث استبانة بمهارات والتحليل والاستقراء والاستنتاج والتقديم واطهرت النتائج درجة الممارسة جاءت مرتفعة في مجالي التفسير والتحليل ومتوسطة في المجالات الأخرى وكانت درجة الممارسة الكلية مرتفعة

الكلمات المفتاحية (ممارسة_ لغة_ مهارات_ تفكير_ منهج)

hadafat aldirasat 'iilaa altaearuf ealaa mumarasat muealimat allughat alearabiat limaharat altafkir alnaaqid min wajah nazarihim wamutabaeat aitibae altabaqat alwasfiat almashiat wabalagh eadad talamidh aleayina (30) mudarisan wamadrasatan wabiwaqie (15) mudarisat wa(15) madrasatan khasatan bi'adaat albahth aistibanatan bimaharat watahlil wamutabaeat alquraa' lilaintaj wataqdim wazaharat alnatayij darajat alhararat almurtafiyat fi majal altafsir watahlil walmutawasit fi almajalat al'ukhrra darjuh althaqafat aljamieia

Keywords (practice_language_skills_thinking_method)

مشكلة الدراسة

تتبع مشكله الدراسة من ان معظم مدرسي اللغة العربية قد لا يهتمون بتنمية مهارات التفكير المختلفة لدى طلبتهم, ويكتفون بشرح الدرس, من غير التأكد على ما يشرح هذا الدرس او ينحىة من مهارات للتفكير, وبخاصة التفكير الناقد, الذي يعد هو التفكير الابداعي من اهم مستلزمات نجاح العملية التعليمية. وشارت دراسات متعددة الى ان ممارسة المعلمين عامة ومعلمي اللغة العربية خاصة لمهارات التفكير ليس بالمستوى المطلوب. ومن هذه الدراسات دراسة حمود (٢٠٠٠)

سؤال الدراسة

اجابت الدراسة عن السؤال الآتيين:

١_ ما درجة ممارسة مدرسي اللغة العربية لمهارات التفكير الناقد من وجهة نظرهم.

٢_ هل توجد روة ذات دلالة احصائية عند مستوى الدلالة (a=0.05) في درجة ممارسة مدرسي اللغة العربية لمهارات التفكير الناقد تعزى الى المؤهل العلمي والخبرة فب التدريس؟

اهمية الدراسة

للدراصة الحالية اهمية نظرية تظهر في تناول الخلفية النظرية للتفكير الناقد، واهمية تطبيقية تتجلى فب افادة مؤلفي مناهج اللغة العربية من نتائج هذه الدراصة، وافادة بمهارات التفكير الناقد ودرجة ممارستهم لهذه المهارات في اثناء التدريس. وتفيد الدراصة ايضا باحثين اخرين لا جراء

دراسات اخرى في المجال نفسة

حدود الدراصة ومحدداتها

اقتصرت الدراصة على ما يأتي

١_ الحدود الموضوعية: وهي حدود موضوعة للدراصة الهادفة الى تعرف درجة ممارسة معلمي اللغة العربية لمهارات التفكير الناقد.

٢_ الحدود المكانية: مجموعة من مدرسي المتوسطة والثانوية ضمن ناحية الكرمة، التابعة لتربية محافظة الانبار

٣_ الحدود الزمانية: الفصل الاول من العام الدراسي ٢٠٢٤_٢٠٢٥

٤_ الحدود البشرية: عينة من مدرسي اللغة العربية

٥_ اما محددات الدراصة فتتحدد النتائج بمدى صدق اداة الدراصة وثباتها.

تعريف المصطلحات ايجابيا

جرى تعريف المصطلحات الاتية:

١_ مهارات التفكير الناقد: وتشمل المهارات الرئيسة والمؤشرات الدالة عليها، وهذه المهارات هي: التفسير، والتعليل، والاستقرار، والاستنتاج، والتقييم.

٢_ مدرسو اللغة العربية: وهم المدرسون الحاصلون على شهادة البكالوريوس، والمعدون في كليات التربية لتدريس هذه المادة.

الدراصات السابقة

أجرى حمودة (٢٠٠٠) دراصة هدفت الى تعرف نمطا تفكير الناقد لدى طلبة الجامعة الأردنية وعلاقتها بالجنس، والتخصص الأكاديمي، والمستوى الدراسي. وتكونت عينة الدراصة من (٣٥٢) طالبا وطالبة من كليات الآداب والصيدلة والعلوم الاجتماعية. وجرى تطبيق الأداة الخاصة بأنماط التفكير. وتوصلت الدراصة الى انه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في أنماط التفكير الإبداعي تعزى للمتغيرات المذكورة، ولم تظهر الدراصة أيضا فروقا دالة إحصائية في نمط لتفكير الناقد تعزى لتلك المتغيرات.

أجرى أبو عجمية (٢٠٠٤) دراصة هدفت إلى معرفة منهاج اللغة للصف الثامن الأساسي في تنمية التفكير الابتكاري لدى الطلبة في منطقة بيت لحم والخليل. وتكونت عينة الدراصة من (٨٠) معلما ومعلمة بواقع (٤٣) معلمة، و(٣٧) معلما. ومن الأدوات المستخدمة في بعض ميسرات ومعوقات التفكير الابتكاري. دلت النتائج إلى انه لا يوجد فروق ذات دلالة إحصائية لمدى توفير منهاج اللغة العربية لفرص التفكير الابتكاري لدى الطلبة، وكان من أبرز ميسرات التفكير الابتكاري في منهاج اللغة العربية للصف الثامن الأساسي: تنمية الشعور بالثقة لدى الطلاب، ربط محتوى المنهاج المعلمي بمشكلات البيئة، وتكتمل المناهج المعلمية المختلفة، وكان أبرز معوقات التفكير الابتكاري في منهاج اللغة العربية للصف الثامن الأساسي: طول المنهاج المعلمي، وعدم كفاية الوقت المحدد للنشاط المعلمي في أغلب الأحيان، وارتباط المعلم بقدر من المعلومات المحددة التي يجب إعطاؤها للطالب في الوقت المحدد مع عدم الخروج عنها.

وهدفت دراصة غانم (٢٠٠٥) إلى الكشف عن العلاقة بين التفكير التأملي والتحصيل الدراسي. وتكونت عينة الدراصة من (٤٠٠) طالب وطالبة من طلبة الثانوية العامة للجامعيين في منطقة طولكرم. وجرى استخدام مقياس التفكير التأملي. وأشارت نتائج الدراصة إلى أن الطلبة يتمتعون بقدر متوسط من التفكير التأملي، ولا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الدرجات العالية على مقياس التفكير التأملي تعزى لمتغيري الجنس أو التحصيل العلمي.

وهدفت دراصة الشهابي (٢٠٠٦) إلى التعرف على درجة ممارسة معلم العلوم للمهارات المنتمية للتفكير الإبداعي لدى طلبة الصف الثاني الثانوي العلمي من وجهة نظر الطلبة وتكونت عينة الدراصة من (٢٦٥) طالبا وطالبة وقد تم اختيارهم من (٨) مدارس ثانوية حكومية بمدينة تعز ولتحقيق فروض الدراصة استخدم الباحث الاستبانة أداة له وقد بينت الدراصة النتائج الآتية: لا توجد فروق دالة إحصائية بين متوسط آراء أفراد العينة والمتوسط الفرضي للمجتمع، لا توجد فروق دالة إحصائية بين متوسط الطلاب ومتوسط الطالبات فيما يتعلق بممارسة معلم العلوم للممارسات المنتمية للتفكير الإبداعي لدى طلبة الصف الثاني الثانوي العلمي بمدينة تعز.

وهدف دراسة مرعي ونوفل (٢٠٠٧) إلى البحث إلى استقصاء مستوى مهارات التفكير الناقد لدى طلبة كلية العلوم التربوية الجامعية (الأونروا). تكونت البحث من جميع طلبة الكلية والبالغ عددهم (٥١٠) طلاب وطالبات، يمثلون المستويات الدراسية الأربعة. ولتحقيق الهدف الرئيس للبحث استخدم الباحثان اختبار كالفورنيا لمهارات التفكير الناقد، بعد التحقق من خصائصه السيكمترية، التي عدت مناسبة لغايات البحث العلمي. وأظهرت نتائج البحث أن درجة امتلاك مهارات التفكير الناقد لدى أفراد عينة البحث دون المستوى المقبول تربوياً، الذي حدد ب (٨٠٪)، وأظهرت النتائج أيضاً وجود فرق في مستوى مهارات التفكير الناقد تبعاً لمتغير الجنس لصالح الإناث، فيما كانت هناك فروق تبعاً للمستوى الدراسي لصالح طلاب السنة الأولى والثانية، ودلت النتائج أيضاً على وجود علاقة إيجابية بين معدل شهادة الدراسة الثانوية العامة ومستوى مهارات التفكير الناقد في مهارة الاستدلال، والمعدل التراكمي من جهة ثانية ومستوى مهارات التفكير الناقد في مهارات الاستقراء، والاستدلال، والتقييم.

وأجرت عابدين (٢٠٠٩) دراسة هدفت إلى فحص فاعلية برنامج تدريبي مبني على استراتيجيات العصف الذهني والتخيل والتكرار في تنمية التفكير الإبداعي لدى عينة من طلبة الصف العاشر واشتملت عينة الدراسة على (٦٠) طالبا وطالبة من طلبة الصف العاشر في مدارس بيت المقدس في منطقة جنوب عمان ويتم تقسيمهم عشوائياً إلى مجموعتين ضابطة وتجريبية بواقع (٣٠) طالبا وطالبة لكل مجموعة، ولتحقيق هدف الدراسة تم تطبيق اختبار تورانس للتفكير الإبداعي الصورة الشكلية (أ) وأشارت النتائج إلى وجود فروق دالة إحصائية في التفكير الإبداعي لدى طلبة الصف العاشر تعزى إلى المجموعة الضابطة، التجريبية لصالح المجموعة التجريبية كما وأظهرت النتائج عدم وجود فروق دالة إحصائية تعزى لمتغير الجنس وللتفاعل بين المجموعتين.

وقامت الوائلي وأبو الرز (٢٠١١) بهدف الكشف عن "درجة ممارسة معلمي اللغة العربية لتدريس مهارات القراءة الناقدة في الصف العاشر الأساسي وأثرها في تحصيل الطلبة واتجاهاتهم نحو القراءة". هدفت الدراسة إلى قياس درجة ممارسة معلمي اللغة العربية لتدريس مهارات القراءة الناقدة في الصف العاشر الأساسي، وأثرها في تحصيل الطلبة، واتجاهاتهم نحو القراءة. تكونت عينة الدراسة من (٤٠) معلماً ومعلمة، في مديرية التربية والتعليم لمنطقة عمان الثانية، استخدم الباحثان أداتين للدراسة استمارة ملاحظة، واختبار تحصيلي في القراءة، وتضمنت استمارة الملاحظة مهارات القراءة الناقدة التي يمارسها المعلمون والمعلمات، وشملت خمس مهارات رئيسة هي: التمييز، والأسلوب، والتذوق، والاستنتاج، وإصدار الحكم. وتفرعت كل مهارة رئيسة إلى عدد من المهارات الفرعية. أما الاختبار فتضمن نصين مختارين حولهما عدد من الأسئلة، من نوع الاختيار من متعدد. وأظهرت النتائج أن تحصيل الطلبة الذين يمارس معلومهم المهارات بدرجة متوسطة أفضل من تحصيل الطلبة الذين يمارس معلومهم المهارات بدرجة متدنية. وأن تحصيل الطلبة الذين يمارس معلومهم المهارات بدرجة كبيرة أفضل من تحصيل الطلبة الذين يمارس معلومهم المهارات بدرجة متدنية، وأنه لا فرق في تحصيل الطلبة الذين يمارس معلومهم المهارات بدرجة كبيرة، وتحصيل الطلبة الذين يمارس معلومهم المهارات بدرجة متوسطة. وأظهرت النتائج أيضاً أنه لا فرق بين اتجاهات الطلبة نحو القراءة تبعاً لنوع الممارسة.

وفي دراسة الفريجات (٢٠١١) بهدف الكشف عن "مستوى ممارسة معلمي الصفوف الثلاثة الأولى لأساليب تشجيع التفكير الإبداعي لدى طلبتهم في محافظة عجلون بالأردن". هدفت الدراسة إلى التعرف إلى مستوى ممارسة معلمي الصفوف الثلاثة الأولى لأساليب التفكير الإبداعي لدى طلبتهم في محافظة عجلون في الأردن، تكونت عينة الدراسة من (٢٠٠) معلم ومعلمة من معلمي الصفوف الثلاثة الأولى، استخدم الباحث الاستبانة لجمع البيانات، أظهرت الدراسة أن درجة ممارسة معلمي الصفوف الأولى لأساليب تشجيع التفكير الإبداعي لدى طلبتهم كانت متوسطة، كما أشارت إلى عدم وجود فروق دالة إحصائية في درجة ممارسة معلمي الصفوف الثلاث الأولى في محافظة عجلون لأساليب تشجيع التفكير الإبداعي تبعاً لمتغير الجنس، والخبرة، والمؤهل العلمي، على جميع مجالات أداة الدراسة.

الاطار النظري

يمتاز العصر الحالي بتغييرات سريعة محاطة بتحديات كثيرة ، وقد شملت تلك التغييرات التقدم العلمي والتطور التكنولوجي والانفتاح على العالم المتمثل بسرعة الاتصالات والمواصلات ، ومن اجل مواكبة تلك التطورات السريعة يجب الاهتمام بتنمية العقول المبدعة القادرة على حل المشكلات، وعلية فان تنمية القدرات العقلية للطلبة اصبح الهدف الرئيس للعملية التربوية في دول العالم كافة، إذ يقاس تقدم الدول بمقدار قدرتها على تنمية عقول أبنائها.

ومن هنا استخدمت الطرائق التفكيرية في حل مشاكل في مواقف تعليمية مختلفة ومجالات متعددة، وادة ذلك إلى اكتشافات جديدة وحلول إبداعية، ومنها طريقة التفكير الناقد . وعدها التربويون إحدى طرائق مساعدة الأفراد وتدريبهم على حل المشكلات إبداعياً" ، ووجد أن التفكير الجماعي أرقى من التفكير الفردي، إذ تستطيع الجماعة أن تكشف إنتاجها مباشرة. (شواهين، ٢٠٠٩م) والتفكير الناقد مفهوم معقد ينطوي على أبعاد ومكونات متشابكة تعكس الطبيعة المعقدة للدماغ، وهو سلسلة من النشاطات العقلية التي يؤديها الدماغ عندما يتعرض لمثير يتم استقباله من طريق واحدة أو أكثر من الحواس الخمس (شواهين، ٢٠٠٩م).

والتفكير الناقد ايضا من النعم التي ميز الله بها الانسان عن غيره من الكائنات، وقد حظي بعناية العديد من الباحثين والمربين والفلاسفة عبر التاريخ. وعنيت المدارس الفلسفية والفكرية والتربوية والنفسية جميعها بتنمية الفكر والتفكير لدى الطالب كي يصبح أكثر قدرة على مواجهة الصعوبات والمشكلات التي تعترض سبيله، سواء كان في المجالات الأكاديمية ام في مناحي الحياة المختلفة من جوانب اجتماعية، واقتصادية، وتربوية، وأخلاقية أو غيرها (العنوم، ٢٠٠٩م).

ويعد التفكير الناقد أسلوباً تعليمياً مبنياً على استقلالية وحرية التفكير، وذلك بهدف جمع أكبر كم من الاقتراحات والأفكار الخلاقة والجديدة لحل المشكلة، من المشاركين فيها وعلى المشاركين فيه تنشيط اذهانهم، وذلك عن طريق التفكير الناقد السريع لحل قضية معينة، عن طريق التقيب عن آراء وأفكار وحلول خلاقة وإيجابية اتجاه موضوع ما. ويجب في جلسة التفكير الناقد إزالة جميع العوائق أمام المشاركين ليتمكن ذلك من الإبداع في تفكيرهم، كي يقدموا أحسن ما لديهم من أفكار وحلول. وقد ثبت ان التفكير الناقد الذهني يساعد في حل المواضيع التي يلزمها حلول مبتكرة، حتى صار هذا الأسلوب موضع اهتمام المفكرين في الوقت الحاضر، فالإبداع موجود لدى كل شخص لكنه بحاجة للتنشيط والتدريب (الحصري، ٢٠٠٠).

والتفكير الناقد هو ذروة العمليات العقلية، التربية لا تستطيع تجاهله، فعلى المربين بذل الجهود من أجل تنميته، فهو يجعل الفرد يخطط لاتخاذ القرار المناسب، ويعتمد على كيفية مواجهة المشكلات وتغيير الظواهر والاحداث، والشخص الذي يفكر تفكيراً ناقداً لديه القدرة على إدراك العلاقات، وعمل الملخصات، والاستفادة من المعلومات في تدعيم وجهة نظره وتحليل المقدمات، ومراجعة البدائل والبحث عنها (عبدالوهاب، ٢٠٠٥)

ان التفكير الناقد كذلك ممارسة تجعل الفرد يمتلك مجموعة من الخصائص والسمات التي تظهر في سلوكه ، وتتمثل هذه الخصائص بالتقليل من الاندفاع أو التهور، والاستماع للآخرين مع فهمهم، وتقصمهم العاطفي والانفعالي، ومرونة في التفكير والتدقيق والضبط (الثقفي، ٢٠١٣م) لذا اصبح هذا التفكير من مستلزمات استدعاء المعرفة السابقة وتطبيقها في مواقف جديدة، وأدراك كل ما يحدث التفكير فيه، والتساؤل وحب البحث والتحقيق، وحب الاستطلاع، و الاستمتاع بحل المشكلات، واستعمال الاحاسيس كافة، والمساءلة واستيضاح المشاكل، والابداع والاصالة والتبصر والفهم العميق، والتصميم والمواظبة عندما تكون حلول المشكلة غير واضحة(خوالدة، ٢٠١٢).

ويسمح التفكير الناقد اعادة الفكرة وتمحيصها، والنظر إليها من جوانب متعددة، وعرض عناصرها وكشف العلاقات القائمة بين هذه العناصر، وكشف الفجوات بينها، ومعرفة الاسباب التي أدت إلى النتائج، وذلك بالعلاقات التي تربط عناصر الفكرة، ثم وضع حلول للمشكلات المطروحة، وهذا يساعد على المتعلم على اتمام تعلمه، وهذا هو هدف التربية الحديثة. وعليه اصبح الهدف الناقد من اهم أهداف التدريس، على اساس أن التفكير الناقد يجعل الطالب يخطط دائماً ويراقب ويقيم أسلوبه في العمليات والخطوات التي يتبعها لاتخاذ القرار (جروان، ٢٠١٣).

واشار سعادة (٢٠١١) الى ان التفكير الناقد من التفكير المرتبط بالوعي الذاتي، والتأمل الذاتي الذي يعتمد على التمعن ومراقبة النفس والنظر بعمق إلى الامور. في حين بين ريان (٢٠١٢) انه تأمل الفرد للمواقف التي أمامه وتحليلاً إلى عناصرها، ورسم الخطط اللازمة لفهما حتى يصل إلى النتائج، ثم تقويم النتائج في ضوء الخطط .

التفكير الناقد: وهو التفكير الذي يتضمن تحليلات هادفة ودقيقة لأي ادعاء ومن أي مصدر للحكم على صلاحيته وقيمه الحقيقية. ويبين معرفة التفكير التحليلي وهو نوع من التفكير يقوم به المتعلم بتجزئة المادة التعليمية إلى عناصر ثانوية وإدراك ما بينهما من علاقات وروابط.

ويعرف التفسير ويعي القدرة على تحديد المشكلة والتعرف على التفسيرات المنطقية، وتقرير فيما إذا كانت التعميمات والنتائج المبنية على معلومات معينة مقبولة ام لا.

مجلة الفارابي للعلوم الانسانية العدد (٦) الجزء (١) تشرين الثاني لعام ٢٠٢٤

ويمكن ان نعرف الاستنتاج: ويشير إلى قدرة الفرد على استخلاص نتيجة من حقائق معينة ملاحظة، أو مفترضة ويكون لديه القدرة على إدراك صحة النتيجة، أو خطئها في ضوء الحقائق المعطاة.

من الممكن ان نعرف التحليل: ويشير إلى تحديد العلاقات الاستقرائية والاستنتاجية بين العبارات والأسئلة والمفاهيم والصفات، وله مهارات فرعية منها فحص الآراء واكتشاف الحجج وتحليلها.

وقد عرف التقويم ويشير إلى مصداقية العبارات أو إدراك الشخص (تجربته، صفته، حكمه، اعتقاده ورأيه). وتضم مهارات تقويم الادعاءات

وتقويم الحجج.

الطريقة والجراءات

تناولت الطريقة والجراءات منهج الدراسة، ومجتمعها، وعينتها، واداة الدراسة، والتحقق من صدقها وثباتها. فضلا عن تناول اجراءات الدراسة

ومتغيراتها، والمعالجة الاحصائية.

منهجية الدراسة

اتبعت الدراسة منهج البحث الوصفي المسحي، بوصفه المنهج المناسب لتحقيق اهداف الدراسة.

مجتمع الدراسة

بلغ عدد المدارس متوسطة والثانوية المشمولة بالدراسة (١٦) مدرسة، وفيها (٨٢) مدرسا ومدرسين للغة العربية .

عينة الدراسة

جرى اختبار (٣٠) مدرسا ومدرسة عشوائيا، بواقع (١٥) مدرسا، و(١٥) مدرسة، جرى توزيعهم بحسب المؤهل العلمي، والخبرة في التدريس

، والجدول (١) يبين ذلك

الجدول (١)

توزيع عينة الدراسة بحسب المؤهل والخبرة

المتغير	المستوى	العدد
المؤهل	دراسات عليا	١٢
	بكالوريوس	١٨
الخبرة	٥ سنوات فامل	٨
	٦_١٠ سنوات	١٢
	اكثر من ١٠ سنوات	١٠

اداة الدراسة

تطلب اجراءات الدراسة الحالية اعداد استباقة بمهارات التفكير الناقد، وقد جرى اعداد هذه الاستبيان بالاطلاع على الادب التربوي، والدراسات السابقة ذات صلة. ومن هذه الدراسات دراسة الشواهين (٢٠١٦) ودراسة مرعي ونوفل(٢٠٠٧). وقد شملت وتكونت الاستبانة من (٥) مجالات وهي: التفسير، والتحليل، والاستتراء، الاستنتاج التقويمي. وتكون كل مجال من مجموعة من المهارات، فقد تكون مجال التفسير من (٦) مهارات، ومجال التحليل من (١٤) مهارة، ومجال الاستقرار من (٩) مهارات. ومجال الاستنتاج من (٨) مهارات، ومجال التقويم من (٩) مهارات. وبلغ المجموع الكلي (٤٦) مهارة

صدق الاداة

للتحقق من صدق الاستبانة عرضت بصورتها الاولية على مجموعة من المتخصصين في المنهاج والتدريس في بعض الجامعات

العراقية، وقد ابدى هؤلاء المختصون بعض الملاحظات اللغوية، واعادة الصياغة، ولم اية مهارة من مهارات الاستبانيه

ثبات الاداة

مجلة الفارابي للعلوم الانسانية العدد (٦) الجزء (١) تشرين الثاني لعام ٢٠٢٤

للتحقق من الثبات جرى اختبار (١٠) مدرسين ومدرسات للغة العربية, بواقع (٥) مدرسين, وبواقع (٥) مدرسات, من خارج عينة الدراسة, وجرى عرض الاستبانة على هذه العينة الاستطلاعية مرتين, بينما مدة اسبوعين. وباستخدام معامل ارتباط يدرسون بين التطبيقين. استخرجت ثبات الاداة, وقد بلغ (٠.٨٦), وهو عامل ارتباط مقبول لاغراض الدراسة

اجراءات الدراسة

اتبعت الخطوات الاتية لتنفيذ الدراسة

- ١_ مراجعة الادب التربوي والدراسات السابقة لاعداد الاستبانة
- ٢_ التحقق من صدق الاستبانة وثباتها
- ٣_ اختبار عينة الدراسة من مجتمعها
- ٤_ تطبيق الاستبانة على عينة الدراسة
- ٥_ تفرغ الاستبانة في جداول خاصة والتعامل معها احصائيا
- ٦_ استخراج النتائج ومناقشتها

متغيرات الدراسة

- المتغير التابع: درجة ممارسة مدرسي اللغة العربية لمهارات التفكير الناقد.
- المتغير المستقل: وله مستويان هما:
 - ١_ المؤهل العلمي: دراسات عليا_ بكالوريوس
 - ٢_ الخبرة التدريس: ٥ سنوات فأقل , ٦_١٠ سنوات , اكثر من ١٠ سنوات

المعالجة الاحصائية

استخرج المتوسطات والانحراف لتعرف درجة الممارسة , واستخدام تحليل التباين الثنائي لنعرف اثر المؤهل والخبرة في درجة الممارسة.

المقياس الاحصائي

لتحويل المتوسطات الحسابية الى مرتفعة, متوسطة, منخفضة, من مقياس ليكرت الخماسي : مرتفعة جدا(٥), مرتفعة(٤), متوسطة(٣), منخفضة(٢), منخفضة جدا(١), جرى تطبيق المعادلة : $\frac{1-5}{3} = 1.33$, وبإضافة هذا النتائج جرى التعامل مع المتوسطات كالآتي:

١.٠ - ١.٣٣ درجة ممارسة منخفضة

٢.٣٤ - ٣.٦٧ درجة ممارسة متوسطة

٣.٦٨ - ٥.٠٠ درجة ممارسة مرتفعة

نتائج الدراسة ومناقشتها

جرى عرض النتائج بحسب السؤالي الدراسة

- ١_ نص السؤال الاول على: ما درجة ممارسته مدرسي اللغة العربية لمهارات الفكر الناقد من وجهة نظرهم وللإجابة عن هذا السؤال استخرجت المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية للامجالات العامة, والجدول (٢) يوضح ذلك

مجلة الفارابي للعلوم الانسانية العدد (٦) الجزء (١) تشرين الثاني لعام ٢٠٢٤

الجدول (٢)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لمهارات التفكير الناقد مرتبة تنازلياً (ن=٣٠)

الرتبة	الرقم	مهارات التفكير الناقد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة التقييم
١	٣	مهارة التفسير	٤.٣٥	0.66	مرتفعة
٢	١	مهارة التحليل	٣.٦٨	0.49	مرتفعة
٣	٢	مهارة الاستقراء	3.54	0.46	متوسطة
٤	٤	مهارة الاستنتاج	٣.١٥	٠.٥٥	متوسطة
٥	٥	مهارة التقويم	٣.١٢	٠.٧٦	متوسطة
		مهارات التفكير الناقد عامة	٣.٥٦	0.00	مرتفعة

يظهر من الجدول (٢) أن المتوسطات الحسابية لإجابات أفراد العينة عن مجالات أداة مهارات التفكير الناقد تراوحت بين (٣.١٢-٤.٣٥)، جاءت في المرتبة الأولى مهارة التفسير بمتوسط حسابي (٤.٣٥) وبدرجة تقييم مرتفعة وفي المرتبة الثانية جاء مهارة التحليل بمتوسط حسابي (٣.٦٨) بدرجة تقييم مرتفعة، وأحتل المرتبة الثالثة الاستقراء بمتوسط حسابي (٣.٥٤) بدرجة تقييم متوسطة، وأحتل المرتبة الرابعة الاستنتاج بمتوسط حسابي (٣.١٥) بدرجة تقييم متوسطة، وأحتل المرتبة الخامسة التقويم بمتوسط حسابي (٣.١٢) وبلغ المتوسط الحسابي بدرجة تقييم متوسطة، وبلغ المتوسط الحسابي للأداة عامة (٣.٥٦) بدرجة تقييم مرتفعة.

ويمكن تفسير هذه النتيجة من ان المدرس يركز عادة على تفسير المادة التي يقوم بتدريسها وتحليلها. وجاءت المهارات الاخرى بدرجة ممارسة متوسطة، لاسباب تتعلق بان المدرس مثلاً لا يستعمل الاستقراء، كتفكير او كطريقة تدريس الا في تدريس القواعد، وفي حالة انتقاله من الجزء الى الكل، اما الاستنتاج قد تكون عملية اكثر من الصعوبة على المتعلمين، وفي التقويم يرى المعلم ان التقويم ليس عملية مستمرة، التحليل والتفسير. وجاءت المجالات بحسب متوسطاتها الحسابية مرتبة تنازلياً، وجاء مجال التفسير باعلى متوسط كما هو موضح في جدول (٣).

الجدول (٣)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لإجابات أفراد عينة الدراسة عن مجال مهارة التفسير مرتبة تنازلياً (ن=٣٠)

الرتبة	الرقم	الفقرة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة التقييم
١	٢	يفهم النواحي اللغوية النحوية والصرفية في تفسير النص.	4.62	0.66	مرتفعة
٢	٣	يفهم الإشارات الضمنية التي تحتلها الألفاظ (الدلالة).	٤.٤٠	0.77	مرتفعة
٣	١	يبرر المعلومات الواردة في النص.	٤.٤٠	0.71	مرتفعة
٤	٤	يفسر النتائج في ضوء تحليل المعلومات المتوفرة.	٤.٢٥	0.74	مرتفعة
٥	٥	يوضح مواطن القوة ومواطن الضعف في النص.	٤.١٦	1.01	مرتفعة
٦	٦	يتوصل لقصد الكاتب الظاهر والضمني.	٤.١٤	0.87	مرتفعة
		المجال ككل	٤.٣٥	0.66	مرتفعة

يظهر من الجدول (٣) أن المتوسطات الحسابية لإجابات أفراد العينة عن فقرات مجال " مهارة التفسير " جاءت جميعها بتقدير (مرتفعة) وقد يعزى ذلك الى ان المدرس يجب عليه ان يفسر ما يدرسه، وهذا من اهم ما يمارسه مدرس اللغة العربية فهو يتولى اهتمام خاص لتفسير القواعد، والاهتمام بالقراءة التفسيرية في دروس القراءة، فضلاً عن تفسير النصوص الادبية الاخرى. وجاءت درجة الممارسة لمهارات التحليل بالمرتبة الثانية، كما هو موضح في الجدول (٤)

مجلة الفارابي للعلوم الانسانية العدد (٦) الجزء (١) تشرين الثاني لعام ٢٠٢٤

الجدول (٤)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لإجابات أفراد عينة الدراسة عن مجال مهارة التحليل، مرتبة تنازلياً (ن=٣٠).

الرتبة	الرقم	الفقرة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة التقييم
١	١٣	يحدد فكرة النص الرئيسية	4.72	0.53	مرتفعة
٢	١٤	يحدد الأدوات الأسلوبية التي استخدمها الكاتب في توضيح فكرته.	4.51	0.72	مرتفعة
٣	١	يحدد المعلومات الغامضة التي تحتاج إلى توضيح في النص.	4.45	0.61	مرتفعة
٤	١٢	يحدد الأدلة التي تدعم الأفكار.	4.40	0.79	مرتفعة
٤	٥	يميز العلاقة بين السبب والنتيجة في النص.	3.38	0.74	متوسطة
٦	٩	يميز بين الكلمات المتضادة أو المتشابهة في المعنى.	3.38	0.77	متوسطة
٧	٨	يحلل النصوص إلى عناصرها الفنية.	3.36	0.74	متوسطة
٨	٢	يحدد المعلومات المتشابهة التي تحتاج إلى فرز وإعادة تصنيف.	3.28	0.66	متوسطة
٨	٣	يحدد درجة البرهان والدليل عند الكاتب.	3.28	0.66	متوسطة
٨	٧	يميز بين العبارات ذات الصلة بالنص وتلك التي لا صلة لها به.	3.28	0.84	متوسطة
١١	٤	يميز بين الحقائق والآراء في النص.	3.26	0.74	متوسطة
١٢	٦	يتعرف على دوافع سلوك الطالب في موقف معين.	3.13	0.71	متوسطة
١٣	١٠	يتعرف على وجهة نظر الكاتب.	3.09	0.95	متوسطة
١٤	١١	يحدد جوانب التحيز في النص.	٢.٨٥	0.96	متوسطة
المجال ككل					
			3.65	0.49	متوسطة

يظهر من الجدول (٤) أن المتوسطات الحسابية لإجابات أفراد العينة عن فقرات مجال التحليل على أن هناك أربع مهارات لمجال التحليل يمارسها المدرسون بدرجة ممارسة مرتفعة، وهذا امر طبيعي من ان المدرس يحدد الافكار الرئيسية، وبيان اسلوب كاتب النص، وتحديد ماهو غامض من الافكار، لان استجلاء الشيء يتطلب ازالة الغموض منه، فضلا عن ان مدرس العربية يدعم الافكار بتجديد الادلة الداعمة. وجاءت مهارات الاستقرار بالمرتبة الثالثة، وبدرجة ممارسة متوسطة، والجدول (٥) يوضح ذلك

الجدول (٥)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لإجابات أفراد عينة الدراسة عن مجال الاستقرار مرتبة تنازلياً (ن=٣٤).

الرتبة	الرقم	الفقرة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة التقييم
١	٦	يستخلص العبر والعظات والمغازي من المقروء.	4.60	0.63	مرتفعة
٢	٥	يستنبط القواعد والأحكام العامة من النص.	4.45	0.80	مرتفعة
٣	١	يتعرف العلاقة بين السبب والنتيجة بالاستدلال اللفظي.	٣.34	0.68	متوسطة
٣	٩	يتعرف العلاقة بين السبب والنتيجة بالاستدلال المنطقي.	٣.34	0.68	متوسطة
٥	٧	يستخلص التعميمات والآراء النقدية من النص.	٣.32	0.64	متوسطة
٥	٨	يتعرف العلاقة بين السبب والنتيجة بالاستدلال اللفظي.	٣.32	0.46	متوسطة
٧	٣	يتعرف العلاقة بين السبب والنتيجة بالاستدلال المكاني.	٣.23	0.67	متوسطة
٨	٢	يتعرف العلاقة بين السبب والنتيجة بالاستدلال المنطقي.	٣.21	0.66	متوسطة
٩	٤	يتوصل إلى التعميمات بالربط بين الأجزاء ذات العلاقة.	٣.08	0.65	متوسطة
المجال ككل					
			3.54	0.46	متوسطة

مجلة الفارابي للعلوم الانسانية العدد (٦) الجزء (١) تشرين الثاني لعام ٢٠٢٤

يظهر الجدول (٥) أن مدرسي اللغة العربية يمارسون مهارات الاستقرار بدرجة متوسطة، وقد جاءت جميع الفقرات بتقدير متوسط، عدا فترتين جاءتا بدرجة تقدير مرتفعة. وقد يعود ذلك الى ان مدرس اللغة العربية يهتم عادة ببيان الدروس والعبر من النصوص المقررة، اذ لاعن وضع هذه النصوص اعتبارا. وذلك لا يقر من استنباط الاحكام من النصوص، لان ذلك من اهم مهام المدرس. اما مهارات الاستنتاج فقد جاءت درجة ممارستها العامة بتقدير متوسطة، وهناك فقرتان راي مدرسو اللغة العربية انهم يمارسونها بدرجة مرتفعة والجدول (٦) يبين ذلك

جدول (٦)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لإجابات أفراد عينة الدراسة عن مجال مهارة الاستنتاج مرتبة تنازلياً (ن = ٣٠).

الرتبة	الرقم	الفقرة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة التقييم
١	٦	يقدر على إعطاء نهاية للموضوع.	4.66	0.55	مرتفعة
٢	١	يبين الفكرة الرئيسية في الموضوع في النص والأفكار الداعمة لها.	4.60	0.79	مرتفعة
٣	٨	يستنتج جوانب الجمال في النص.	٣.٤٧	0.70	متوسطة
٤	٥	يقدر على إعطاء أكثر من عنوان ذي صلة بالنص.	٣.٢٤	0.94	متوسطة
٥	٢	يصوغ افتراضات (خطوات مقترحة) متعددة في النص.	٣.٢٠	0.68	متوسطة
٦	٧	يقدر على اكتشاف التناقضات التي وقع فيها الكاتب.	٣.١٠	0.84	متوسطة
٧	٣	يحدد الحالة النفسية للكاتب من خلال النص.	٣.13	0.92	متوسطة
٨	٤	يقدر على التنبؤ بالنتائج.	٣.09	0.81	متوسطة
المجال ككل					
			٣.١٥	0.56	متوسطة

يظهر من الجدول (٦) أن المتوسطات الحسابية لإجابات أفراد العينة عن فقرات مجال " مهارة الاستنتاج " تراوحت ما بين (٣.٠٩ - ٤.٦٦) حيث جاء في المرتبة الأولى الفقرة (٦) " يقدر على إعطاء نهاية للموضوع."، بدرجة تقييم مرتفعة، وجاءت في المرتبة الأخيرة الفقرة (٤) " يقدر على التنبؤ بالنتائج" بدرجة تقييم متوسطة، وبلغ المجال ككل (٣.٤٥) بدرجة تقييم متوسطة.

اما الجدول (٧) فتضمن مهارات التقويم التي جاءت ثلاث مهارات منها بدرجة ممارسة مرتفعة، وبقيت المهارات بدرجة ممارسة متوسطة

جدول (٧)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لإجابات أفراد عينة الدراسة عن مجال مهارة التقويم مرتبة تنازلياً (ن = ٣٠).

الرتبة	الرقم	الفقرة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة التقييم
١	١	يحكم على مدى اتساق النتيجة مع المقدمات.	4.21	0.82	مرتفعة
٢	٩	يحكم على مدى اتساق الأفكار وارتباط بعضها ببعض.	4.17	0.87	مرتفعة
٣	٤	يحكم على مدى قدرة الكاتب على الإقناع.	4.15	1.10	مرتفعة
٤	٣	يحكم على مدى مصداقية الأفكار والمعلومات الواردة في النص.	٣.11	0.82	متوسطة
٥	٨	يحكم فيما إذا كانت المشكلة المطروحة للحل مصوغة بطريقة واضحة ومحددة.	٣.09	0.93	متوسطة
٦	٢	يحكم على قوة الحجج والآراء في ضوء الدليل المناسب الذي يدعمها.	٣.08	0.83	متوسطة
٧	٦	يصدر حكماً موضوعياً على النص.	٣.02	0.95	متوسطة
٨	٧	يحكم على مدى كفاية المعلومات في النص.	٣.00	0.98	متوسطة
٩	٥	يتوصل جوانب التحيز والتجني والتحامل لدى الكاتب.	٢.٥١	0.99	متوسطة
المجال ككل					
			٣.١٢	0.75	متوسطة

مجلة الفارابي للعلوم الانسانية العدد (٦) الجزء (١) تشرين الثاني لعام ٢٠٢٤

ان مدرس اللغة العربية يمارس ثلاث مهارات من مهارات التقويم بدرجة ممارسة (مرتفعة)، فهو يراعى في التقويم الانسان بين النتيجة والمقدمة، ومدى اتساق الافكار وارتبطها ببعض، ولدية ايضا القدرة على تحديد درجة الاقناع لدى الكاتب وقد يكون ذلك من اولى اهتمام المدرس بمهارات التقويم.

٢_ نص السؤال الثاني على: هل توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha=0.05$) في درجة ممارسة مدرسي اللغة العربية لمهارات التفكير الناقد تعزى الى المؤهل العلمي والخبرة في التدريس.

وللاجابة عن هذا السؤال استخرجت المتوسطات الحسابية والانحراف المعيادية لكل مجال من مجالات الاستبانة . والجدول (٨) يبين

ذلك

جدول (٨)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لإجابات أفراد عينة الدراسة عن جميع مجالات مهارات التفكير

الناقد ككل تبعا للمتغيرات المستقلة (ن=٣٤)

المتغير	المستوى	مهارة التحليل		مهارة الاستقراء		مهارة التفسير		مهارة الاستنتاج		مهارة التقويم	
		الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي
المؤهل العلمي	بكالوريوس	٠.٤٨	٣.٣٥	٠.٥٣	٣.٣٢	٠.٦٣	٣.٣٠	٠.٥٦	٣.٢٨	٠.٧٣	٣.١٢
	دراسات عليا	٠.٥٢	٣.٢٧	٠.٣٢	٣.٢٥	٠.٧١	٣.٢٢	٠.٥٧	٣.٣٩	٠.٨٠	٢.٩٥
الخبرة	خمس سنوات فأقل	٠.٥٤	٣.٢٥	٠.٥٠	٣.٢٦	٠.٩٣	٣.٢٠	٠.٦٠	٣.١٨	٠.٦١	٢.٩٥
	٦- أقل من ١٠ سنوات	٠.٥٣	٣.٣٦	٠.٥٥	٣.٢٠	٠.٦٧	٣.٣٠	٠.٥١	٣.٤٢	٠.٨٥	٣.٠٥
	١٠ سنوات فأكثر	٠.٤٤	٣.٣٣	٠.٣٦	٣.٤٥	٠.٥٠	٣.٣٧	٠.٥٩	٣.٢٨	٠.٧٤	٣.١٥

يتضح من الجدول (٨) وجود فروق ظاهرية بين المتوسطات الحسابية لإجابات أفراد العينة في درجة ممارسة معلمي اللغة العربية لمهارات التفكير الناقد يعزى إلى المؤهل العلمي، والخبرة، وللتعرف على الدلالة الإحصائية لهذه الفروق طبق تحليل التباين الثاني المتعدد (2 way MNOVA) على مهارات التفكير الناقد تبعا للمتغيرات الشخصية، الجدول (٩) يوضح ذلك.

الجدول (٩)

نتائج تطبيق تحليل التباين الثنائي المتعدد (2 way MNOVA) على مجال أثر مهارات التفكير الناقد في الأداء التعبيري لدى طلبة المرحلة المتوسطة والمؤهل العلمي

(ن = ٣٤)

المتغير	المجالات	مجموع المربعات	درجات الحرية	متوسط المربعات	F	الدالة الإحصائية
المؤهل العلمي	مهارة التحليل	0.07	1	0.07	0.29	0.59
	مهارة الاستقراء	0.09	1	0.09	0.42	0.52
	مهارة التفسير	0.00	1	0.00	0.00	0.95
	مهارة الاستنتاج	0.05	1	0.05	0.15	0.70
	مهارة التقويم	0.34	1	0.34	0.58	0.45
الخبرة	مهارة التحليل	0.15	2	0.08	0.30	0.74
	مهارة الاستقراء	0.31	2	0.16	0.71	0.49
	مهارة التفسير	0.19	2	0.10	0.21	0.81
	مهارة الاستنتاج	0.47	2	0.23	0.72	0.49
	مهارة التقويم	0.34	2	0.17	0.29	0.75
الخطأ	مهارة التحليل	12.20	30	0.25		
	مهارة الاستقراء	10.81	30	0.22		
	مهارة التفسير	22.22	30	0.45		
	مهارة الاستنتاج	15.87	30	0.32		
	مهارة التقويم	28.50	30	0.58		
المجموع	مهارة التحليل	996.93	34			
	مهارة الاستقراء	999.43	34			
	مهارة التفسير	1013.31	34			
	مهارة الاستنتاج	1018.88	34			
	مهارة التقويم	906.7531	34			

يبدو من الجدول (٩) انه لا توجد فروق دالة احصائية في درجة ممارسة معلمي اللغة العربية لمهارات التفكير

الناقد تعزي إلى متغيري المؤهل العلمي والخبرة، اذ جاءت قيم (ف) غير دالة إحصائياً.

ويمكن تفسير انه لا توجد فروق دالة احصائية تعزي للمؤهل العلمي بان مدرسي اللغة العربية، مهما كانت درجتهم العلمية يمارسون مهارات التفكير عامة، والتفكير الناقد خاصة بالدرجة نفسها. وذلك لان هؤلاء المدرسين يدرسون طلبة بمستويات متقاربه، بحيث لا يستطيع حملة الشهادات العليا مثلاً بت انواع من التفكير خارج مستوى هؤلاء الطلبة. هذا من جهة ومن وجهة اخرى فان حملة البكالوريوس على اتصال بحملة الشهادات العليا، وقد يستفيدون من خبرة هؤلاء في هذا المجال فجاءت درجة الممارسة متقاربة

اما الخبرة في التدريس فلم يظهر ان لها اثر في درجة ممارسة مهارات التفكير الناقد، وقد يعزى ذلك الى ان المدرسين الجدد ينافسون زملاءهم القدامى في هذا المجال، وان معلوماتهم على وفق التوجيه الحديث في التدريس افضل من غيرهم، اذ ان هذه التوجيهات تركز على عملية تعليم التفكير وقد يعزى ذلك ايضا ان الجميع يشاركون في الدورات التدريسية، التي يعتقد لغرض تحسين ممارسة المدرسين لمهارات التفكير المختلفة وبخاصة مهارات التفكير الناقد.

التوصيات

في ضوء نتائج الدراسة يوصي الباحث مما يأتي:-

- ١_ عقد دورات تدريسه لمدرسي اللغة العربية لتطوير قدراتهم في التفكير، وبخاصة التفكير الناقد والابداعي والتأملي والتحليلي.
- ٢_ اجراء دراسات اخرى حول درجة ممارسة مدرسي اللغة العربية لمهارات التفكير المختلفة وبخاصة مهارات التفكير الاستقرائي، والاستنباط العقلي، فضلا عن التفكير الناقد والتفكير الابداعي.

المراجع

مجلة الفارابي للعلوم الانسانية العدد (٦) الجزء (١) تشرين الثاني لعام ٢٠٢٤

الفرحات، عمار (٢٠١١). مستوى ممارسة معلمي الصفوف الثلاثة الأولى لأساليب تشجيع التفكير الإبداعي لدى طلبتهم في محافظة عجلون بالأردن، مجلة جامعة القدس المفتوحة للأبحاث والدراسات، العدد الحادي والثلاثون، (١).
الواللي، سعاد، أبو زر، ضياء (٢٠١١). درجة ممارسة معلمي اللغة العربية لتدريس مهارات القراءة الناقدة في الصف العاشر الأساسي وأثرها في تحصيل الطلبة واتجاهاتهم نحو القراءة، دراسات العلوم التربوية، ٣٨.
عابدين، سمر، عبد العزيز (٢٠٠٩). فعالية برنامج تدريبي مبني على استراتيجيات العصف الذهني والتخيل التكراري في تنمية التفكير الإبداعي لدى عينة من طلبة الصف العاشر الأساسي، المؤتمر العلمي العربي السادس لرعاية الموهوبين والمتفوقين، الأردن، الجزء الأول: ٥٦٠-٥٨٠.

الشهابي، مصطفى بجاشي (٢٠٠٦). درجة ممارسة معلم العلوم للمهارات المنتمية للتفكير الإبداعي لدى طلبة الصف الثاني الثانوي القسم العلمي من وجهة نظر الطلاب، المجلة العلمية بكلية التربية، كلية التربية، جامعة ذمار، (١): ١٥٠-١٦٩.
غانم، زياد (٢٠٠٥)، العلاقة بين التفكير التأملي والتحصيل لدى عينة من الطلاب الجامعيين والثانوية العامة في ضوء بعض المتغيرات الديمغرافية. مجلة العلوم التربوية والنفسية، جامعة البحرين، ٦ (٤)، (٢٠٠٥)، ٩٨-١٢٦.

أبو عجمية، محمد (٢٠٠٤)، واقع منهاج اللغة العربية للصف الثامن الأساسي في تنمية التفكير الابتكاري لدى الطلبة في منطقة جنوب الضفة، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة القدس، فلسطين.
حمودة، نهى (٢٠٠٠). أنماط تفكير طلبة الجامعة الأردنية وعلاقتها بالجنس والتخصص الأكاديمي والمستوى الدراسي، رسالة ماجستير غير منشورة، الجامعة الأردنية، عمان.

الشواهين، سوزان عبد اللطيف (٢٠٠٩)، مدى امتلاك معلمي اللغة العربية في المرحلة الأساسية العليا في تربية بني كنانة لمهارات التفكير الناقد ودرجة ممارستهم لها، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة آل البيت، المفرق.
جروان، فتحي (٢٠١٣). تعليم التفكير مفاهيم وتطبيقات. ط5، عمان: دار الفكر.

الشواهين، سوزان عبد اللطيف (٢٠٠٩)، مدى امتلاك معلمي اللغة العربية في المرحلة الأساسية العليا في تربية بني كنانة لمهارات التفكير الناقد ودرجة ممارستهم لها، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة آل البيت، المفرق
سعادة، جودت أحمد (٢٠١١). المنهج المعلمي للموهوبين والتميزين. عمان: دار الشروق للنشر والتوزيع.

مرعي، توفيق، ونوفل، محمد بكر (٢٠٠٧). مستوى مهارات التفكير الناقد لدى طلبة كلية العلوم التربوية الجامعية (الأونروا)، المنارة، ١٣ (٤)، ٢٨٩.

الحصري علي منير وآخرون (٢٠٠٠) طرائق التدريس العامة، الكويت: مكتبة الفلاح. الحياوي،

عبد الوهاب ، فاطمة محمد (٢٠٠٥م) : فعالية استخدام استراتيجيات ما وراء المعرفة في تحصيل الفيزياء وتنمية التفكير التأملي والاتجاه نحو استخدامها لدى طلاب الصف الثاني الثانوي الأزهرى ، مجلة للتربية العلمية ، المجلد (٨)، العدد (١٤)

سعادة ، جودت (٢٠١١) : تدريس مهارات التفكير مع مئات الأمثلة التطبيقية ، عمان، الأردن : دار الشروق للنشر والتوزيع .

الحوالدة ، أكرم صالح محمود (٢٠١٢) ، التقويم اللغوي في الكتابة والتفكير التأملي ، ط١، دار الحامد ، عمان.

التوصيات

في ضوء نتائج الدراسة بما يأتي

- ١- إقامة دورات تدريبية لمدرسي اللغة العربية لاطلاعهم على مهارات التفكير المختلفة ، وبخاصة التفكير الناقد ، وكيفية ممارستها
- ٢- اجراء دراسات أخرى على كيفية ممارسة او مراعاة او توظيف مهارات التفكير المختلفة في التدريس.

References

Al-Furaihat, Ammar (2011). The level of practice of teachers of the first three grades of methods of encouraging creative thinking among their students in Ajloun Governorate, Jordan, Al-Quds Open University Journal for Research and Studies, Issue Thirty-One.(١) ,

Al-Waili, Suad, Abu Zar, Diao (2011). The degree of practice of Arabic language teachers in teaching critical reading skills in the tenth grade and its impact on students' achievement and attitudes towards reading, Educational Sciences Studies, 38.

Abdeen, Samar, Abdul Aziz (2009). The effectiveness of a training program based on brainstorming and iterative imagination strategies in developing creative thinking among a sample of tenth grade students, The Sixth Arab Scientific Conference for the Care of the Gifted and Talented, Jordan, Part One: 560-580.

Al-Shahabi, Mustafa Bajashi (2006). The degree of science teacher practice of skills related to creative thinking among second-year secondary school students in the science department from the students' point of view, Scientific Journal of the College of Education, College of Education, Dhamar University, 1(1): 150-169. Ghanem, Ziad (2005), The relationship between reflective thinking and achievement among a sample of university and high school students in light of some demographic variables. Journal of Educational and Psychological Sciences, University of Bahrain, 6 (4), (2005), 98-126.

Abu Ajamiya, Muhammad (2004), The reality of the Arabic language curriculum for the eighth grade in developing innovative thinking among students in the southern West Bank region, unpublished master's thesis, Al-Quds University, Palestine.

Hamouda, Nuha (2000). Thinking patterns of Jordanian university students and their relationship to gender, academic specialization and academic level, unpublished master's thesis, University of Jordan, Amman.

Al-Shawaheen, Susan Abdul Latif (2009), The extent to which Arabic language teachers in the upper basic stage in Bani Kinanah Education possess critical thinking skills and the degree of their practice, unpublished master's thesis, Al al-Bayt University, Mafrq.

Jarwan, Fathi (2013). Teaching thinking: concepts and applications. 5th ed., Amman: Dar Thought.

Al-Shawahin, Susan Abdul Latif (2009), The extent to which Arabic language teachers in the upper primary stage in Bani Kinanah Education possess critical thinking skills and the degree of their practice, unpublished master's thesis, Al al-Bayt University, Mafrq.

Saada, Jawdat Ahmed (2011). The teaching curriculum for the gifted and distinguished. Amman: Dar Al-Shorouk for Publishing and Distribution.

Marai, Tawfiq, and Nofal, Muhammad Bakr (2007). The level of critical thinking skills among students of the Faculty of Educational Sciences University (UNRWA), Al-Manara, 13(4), 289. Al-Husri Ali Munir and others (2000) General teaching methods, Kuwait: Al-Falah Library. Al-Hayawi, Abdul-Wahab, Fatima Muhammad (2005): The effectiveness of using metacognitive strategies in achieving physics and developing reflective thinking and the tendency towards using them among second-year secondary school students at Al-Azhar, Journal of Science Education, Volume (8), Issue(١٤)

Saada, Jawdat (2011): Teaching thinking skills with hundreds of applied examples, Amman, Jordan: Dar Al-Shorouk for Publishing and Distribution.

Al-Khalaydeh, Akram Saleh Mahmoud (2012), Linguistic evaluation in writing and reflective thinking, 1st ed., Dar Al-Hamed, Amman.