



التقنيات الحديثة المستخدمة في تدريس مادة القرآن الكريم والتربية الإسلامية للمرحلة الإعدادية

المدرس المساعد براء رياض فائق عبد المجيد النجار

الجامعة العراقية/ كلية التربية للبنات

Modern techniques used in teaching the Holy Quran and Islamic education

For the preparatory stage

Preparing the assistant teacher

Baraa Riyadh Faeq Abdul Majeed Al-Najjar

Iraqi University/College of Education for Girls

Email: baraa.r.faeq@aliraqia.edu.iq

الخلاص

يتلخص البحث الحالي في مدى استخدام التقنيات الحديثة لمادة القرآن الكريم والتربية الإسلامية للمرحلة الإعدادية، وهدف البحث الى:-
الهدف الأول: تعرف التقنيات الحديثة المستخدمة في تدريس مادة القرآن الكريم والتربية الإسلامية من وجهة نظر طلبة المرحلة الإعدادية.
الهدف الثاني: تعرف الفروق في التقنيات الحديثة المستخدمة في تدريس مادة القرآن الكريم والتربية الإسلامية في المرحلة الإعدادية عند مستوى دلالة (٠٠٥) وفقاً لمتغيرات (الجنس، الصف، الفرع الدراسي).
ولتحقيق الهدف الثاني، استخدمت الباحثة الحقيبة الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS) لغرض معالجة البيانات الإحصائية، واستخراج النتائج:
١. اختبار مربع كأي لعينة واحدة one – sample test (x^2).
٢. معادلة ألفا- كرونباخ : (Cronbach Alpha Formula).
٣. الوسط المرجح لتحديد درجة استخدام التقنيات الحديثة.
٤. الوزن المنوي للفقرة لتحديد الأهمية النسبية للتقنيات الحديثة المستخدمة.
٥. الاختبار التائي لعينتين مستقلتين غير متساويتين بالحجم.
وأظهرت النتائج عدم وجود فروق ذو دلالة إحصائية بين الجنس الصف والفرع الدراسي ويرجع ذلك الى ان طلبة المرحلة الإعدادية (ذكور وإناث) وللمراحل الثلاث وللفرعين العلمي والادبي لا يستخدمون التقنيات الحديثة في دراستهم لمادة القرآن الكريم والتربية الإسلامية. وقد اوصت الباحثة بعدة توصيات منها:
١-زيادة الوعي التربوي بأهمية التقنيات الحديثة في التعليم والتعلم.
٢-العمل على تطبيق نظام التربية والتعليم على المستوى الحديث من تقنيات ومنصات تعليمية مختلفة بما يخدم العملية التعليمية لكل المراحل التعليمية.
الكلمات المفتاحية للبحث:
٣- التقنيات الحديثة - مرحلة الإعدادية-الوسائل التعليمية الحديثة

Abstract

The current research summarizes the extent of the use of modern technologies for the subject of the Holy Qur'an and Islamic education for the preparatory stage, and the aim of the research is to:-The first objective: Identify the modern techniques used in teaching the Holy Quran and Islamic education from the point of view of middle school students.The second objective: To identify the differences in the modern techniques used in teaching the Holy Qur'an and Islamic education in the preparatory stage at a significance level of (005) according to the

variables (gender, grade, field of study). To achieve the second goal, the researcher used the Statistical Portfolio for Social Sciences (SPSS) for the purpose of processing statistical data and extracting results:

١. One-sample chi-square test (χ^2).

٢. Cronbach Alpha Formula: (Cronbach Alpha Formula).

3. Weighted mean to determine the degree of use of modern technologies.

4. The percentage weight of the paragraph to determine the relative importance of the modern technologies used.

5. T-test for two independent samples of unequal size.

The results showed that there were no statistically significant differences between gender, grade, and academic branch. This is due to the fact that the students of the preparatory stage (males and females), for the three stages, and for the scientific and literary branches, do not use modern technologies in their studies of the Holy Qur'an and Islamic education.

The researcher made several recommendations, including:

-1 Increasing educational awareness of the importance of modern technologies in teaching and learning.

-2 Working to implement the education system at the modern level of various educational technologies and platforms to serve the educational process for all educational levels. **Search keywords:**

Modern technologies - preparatory stage - modern educational methods.

• مشكلة البحث:

لقد شهد العالم في الآونة الأخيرة الكثير من التغيرات والتطورات، وخاصةً في مؤسسات التعليم العالي والبحث العلمي، على الصعيد الإقليمي والعالمي، تطور في توظيف تقنيات التعليم الإلكتروني، خاصةً في السنوات الأخيرة بسبب جائحة كورونا وقد ارتبط هذا التطور في استخدام تقنيات التعليم الى زيادة الاهتمام بالتعليم، واعتباره مجالاً أساسياً من خلال التقنيات المتاحة للمنصات الإلكترونية، فلم تعد الأساليب التقليدية كافية لإكساب المتعلمين المهارات اللازمة في العصر الحديث. ان نهضة الأمة وازدهارها يعتمد على إعداد جيل واعى فيها، وان الخطوة الأولى في هذا الإعداد هو ما تقوم به المؤسسة التعليمية، ولذلك نجد ان التدريس في الدول المتقدمة تحولت الى ما يسمى الإصلاح المدرسي، المؤسسة على المعايير التي شملت المحتوى المعرفي، بحيث أصبحت نواتج تعلم الطالب قضية إجتماعية وسياسية تناقش على أعلى المستويات السياسية والاجتماعية في الدولة. (الحارثي، ٢٠١٤، ٢٧)

أهمية البحث:

تكمن أهمية البحث فيما يلي:

١- الأهمية النظرية: أهمية الدراسة الحالية في انها تتيح لمدرسي الدراسة الإعدادية التعرف على التقنيات الحديثة واستخدامها.

٢- الأهمية الميدانية: وتكمن في معرفة هل تستخدم التقنيات الحديثة في تدريس مادة القرآن الكريم والتربية الإسلامية للمرحلة الإعدادية؟

٣- الأهمية العملية: تسهم هذه الدراسة في إمكانية الاستفادة من النتائج والمقترحات التي يتوصل اليها.

هدف البحث:

يهدف البحث الحالي الى: الهدف الأول: تعرف التقنيات الحديثة المستخدمة في تدريس مادة القرآن الكريم والتربية الإسلامية من وجهة نظر طلبة المرحلة الإعدادية. الهدف الثاني: تعرف الفروق في التقنيات الحديثة المستخدمة في تدريس مادة القرآن الكريم والتربية الإسلامية في المرحلة الإعدادية عند مستوى دلالة (٠.٠٥) وفقاً لمتغيرات (الجنس، الصف، الفرع الدراسي).

حدود البحث:

يقتصر البحث الحالي على:

١- الحدود المكانية: العراق - محافظة بغداد/ الرصافة الأولى.

٢- الحدود البشرية: طلبة مرحلة الإعدادية من الذكور والاناث، لثلاث مراحل وللفرعين العلمي والادبي.

٣- الحدود الزمانية: العام الدراسي (٢٠٢٣-٢٠٢٤م).

تحديد المصطلحات:

١- التقنيات الحديثة: عرفه (فلاته، ٢٠٠١): (هي التقنيات العلمية والعملية الواضحة التي يستخدمها المدرس للقيام بواجبه المهني على نحو أفضل، من خلال اعتماده على اهداف تربوية تعليمية محددة ثم تحليله لمحتويات المادة).

فلاته، ٢٠٠١، ١٧) عرفه (جري، ٢٠١٦): (هي جميع الطرائق والأدوات والأجهزة والتنظيمات المستخدمة في نظام تعليمي معين، التي تهدف الى تطوير ورفع فعالية التعليم وتحقيق اهداف تعليمية محددة).

(جري، ٢٠١٦، ٣٩)

٢- تدريس: عرفه (ابراهيم، ٢٠١٠م): (توفير الشروط المادية والنفسية التي تساعد المتعلم على التفاعل النشط مع الموقف التعليمي بهدف إكسابه الخبرات التعليمية وفقاً للأهداف التربوية). (ابراهيم، ٢٠١٠، ص ٦)

عرفه (السبحي والقاسيمة، ٢٠١٣): (هو عملية تفاعل وتوجيه وممارسة أنشطة متعددة تعتمد على فاعلية الدارسين وجهودهم وتوجيه المدرس وإرشاده). (السبحي والقاسيمة، ٢٠١٣، ١٣)

٣- مادة القرآن الكريم والتربية الإسلامية:

• القرآن الكريم: عرفه (باحارث، ١٩٩٨م): (هو كتاب الله عزو جل وكلامه الذي اوحاه الى نبيه الكريم محمد ﷺ بواسطة امين الوحي جبريل ﷺ، وهو المعجز في عبارته والمعجز في بلاغته وتشريعه، المتعبد بتلاوته) (باحارث، ١٩٩٨، ١١)

• التربية الإسلامية:

عرفها (سبيتان، ٢٠١٠م): (هي تربية الفرد على طاعة الله وعبادته في جميع مجالات الحياة العلمية والاجتماعية وغيرها وفق مبادئ الإسلام وقيمه والتي أساس مصادرها القرآن الكريم والسنة النبوية، وجعله فرداً فاعلاً في المجتمع). (سبيتان، ٢٠١٠، ٢٠٠)

- ولأهمية القرآن الكريم والتربية الإسلامية اعتمدت مادة القرآن الكريم والتربية الإسلامية للتدريس في جميع المراحل الدراسية، ليتعلم الطالب أهمية القرآن الكريم والسنة النبوية والأخلاق الإسلامية، وتلاوة القرآن والسيرة النبوية وقصص الصحابة والتابعين.

٤- مرحلة الاعدادية: عرفها (إبراهيم وعبد الكريم، ٢٠١١م): (هي مرحلة دراسية ضمن السلم التعليمي العام في العراق، تأتي بعد مرحلة المتوسطة ومدتها ثلاث سنوات بفرعيها العلمي والادبي، وتشكلان بمجموعها المرحلة الثانوية، وإذا اجتاز الطالب هذه المرحلة ينتقل الى التعليم الجامعي).

(إبراهيم وعبد الكريم، ٢٠١١م، ٤)

إطار نظري ودراسات سابقة

• التقنيات الحديثة:

برزت التقنيات الحديثة في الآونة الأخيرة في مجال التعليم بشكل واسع في الوقت الحالي حيث أحدث ثورة في التقدم العلمي للتعليم الالكتروني، وخاصة في فترة (٢٠١٩-٢٠٢٠م) فترة كورونا التي برزت فيها أحدث التقنيات التعليمية عن بعد، مثل المنصات التعليمية منها: (zoom -meet)، وغيرها من المنصات. وتبرز أهمية التقنيات التعليمية الحديثة في تبسيط الأفكار والمفاهيم والحقائق وإيصالها الى المتعلمين عبر مختلف العصور التاريخية فقد استخدم العراقيون القدماء والمصريون والاعريق الرسوم والاشكال التخطيطية، ويرى بعض العلماء ان المرابي (كونليان) (٣٥-١٠٠م) كان اول من طالب بأن يستخدم المعلمون الوسائل والألعاب لتسهيل عملية التعلم، وكان العرب قد استعملوا المشاهدة والتجربة كوسيلة للتعلم والتعليم وبث روح الكشف والكتاب لدى الطلاب، فالحسن ابن الهيثم والادريسي وابن خلدون والرازي كانوا مثلاً على تلك النزعة التجريبية في استعمال الوسائل التربوية. (الحسناوي، ٢٠١٩، ٣٩) لو القينا نظرة فاحصة على الوظيفة التعليمية نجدها عملية بالغة التعقيد وليئة بالتحديات، فالمدراس مثلاً تزخر بالعديد من الوسائل التعليمية والبرامج السمعية والبصرية والمواد التعليمية الأخرى، مثال ذلك عن مادة الجغرافية، فإذا كان موضوع الدرس هو (الجبال والمرتفعات) فسوف يستخدم المدرس الخريطة الطبيعية التي توضح الجبال وتوزيعها وامتدادها. (فلاته، ٢٠٠١، ٦٣)، وكذلك نجد مدرس مادة القرآن الكريم والتربية الإسلامية يستخدم عدة وسائل وتقنيات تعليمية مثل: المسجل الصوتي، صور توضيحية للغزوات الإسلامية والخرائط والجيوب اللوحية وغيرها من الوسائل التعليمية. ولما كان لمرحلة الإعدادية أهمية بالغة في ادخال التقنيات الحديثة للتعليم وخاصة في مادة القرآن الكريم والتربية الإسلامية، كان لابد من إجراء بحث يخص هذه المرحلة المهمة كونهم قادة المستقبل واقبالهم على مرحلة ما بعد الإعدادية الا وهي المرحلة الاكاديمية، ليكون جيل ناشئ على حب القرآن الكريم وسيرة النبي محمد ﷺ وسيرة أصحابه ﷺ.

• تطور مفهوم التقنيات: منذ ان وطأت قدم الانسان على سطح الأرض، فقصة ابن ادم قابيل عندما قتل اخاه وقف حائراً امام جنته لا يدري ماذا يفعل بها حتى أرسل الله له غراباً اراه ذلك الدليل على تعلم الانسان من المشاهدة، وهكذا فإن الوسائل التعليمية كموايد تعليمية قديمة جداً وافقت حياة الانسان منذ البداية. (جري، ٢٠١٦، ٣٦)

مرت التقنيات بعدة تسميات أهمها:

الوسائل البصرية: وهي الوسائل التي تستخدم فيها حاسة البصر، أي يمكن رؤيتها لا يمكن سماعها، وحيث اشارت الدراسات في مجال الوسائل التعليمية الى ان ما يقارب (٨٣٪) من المعلومات والحقائق التي يتعلمها الفرد تأتي عن طريق حاسة البصر، فإن ذلك يؤكد أهمية هذا النوع من الوسائل التعليمية المتصلة بحاسة البصر، ومن الوسائل البصرية: (ما يكتب او يرسم على السبورة، والخرائط، والرسوم البيانية، واللوحات التوضيحية، والمتاحف، والصور الفوتوغرافية، الكرات الأرضية التوضيحية، العينات، والنماذج، وغيرها). (أبا نمي، ١٤١٤هـ، ٧٢-٧٣)

الوسائل السمعية البصرية: وتعني هذه التسمية التثبيت على استخدام أكثر حاسة من حواس الانسان في العملية التعليمية، كالbصر والسمع، وازداد استخدام المواد الغير مطبوعة مثل: (الأفلام المتحركة والأفلام الثابتة والشرائح والتسجيلات والصفائح الشفافة) خلال الأعوام الماضية، في كل قسم من اقسام المدارس وعلى جميع المستويات، فكان لها أثر للتطور في التعليم. (عيسى وآخرون، ١٩٨٢، ٨٤)

- **تكنولوجيا التدريس:** وهي استعمال المدارس للطرائق النظرية والعملية في إطار العملية التربوية للوصول الى تعليم أكثر فعالية، وقد عرف هذا المفهوم بأنه: (طريقة منظمة للتصميم وتنفيذ وتقييم العملية التربوية على أساس من البحث العلمي عن طريق التعليم الإنساني للوصول الى عملية متطورة تتسم بالتأثير والجودة)، ومن هنا يتبين ان تكنولوجيا التدريس تسهم في حل المشكلات التعليمية في المدارس وإمكانات فاعلة في تحسين مواقفها التعليمية (جري، ٢٠١٦، ٣٧)

ومن أبرز تقنيات التعليم الحديثة:

١- **الأجهزة الالكترونية:** هي الأجهزة التي تستخدم في صناعتها مواد وأدوات الكترونية حديثة الصنع، وتمتاز بدقتها وسهولة تركيبها وصيانتها، ومن أنواع الأجهزة الالكترونية:

- **أجهزة الحاسوب (الكمبيوتر):** يعد الحاسب الآلي اقوى نظام طور في مجال التعليم الفردي، وفي رأي كثير من الباحثين فقد أحدث الكمبيوتر تغييراً قوياً في مجال التعليم والتدريب، فهو اشبه بثورة تعليمية ناجحة يستخدم مع المجموعات الكبيرة والصغيرة والتعلم الفردي. (زيتون، ٢٠٠٤، ١١٨)

- **الأجهزة المحمولة (الهاتف النقال، التابلت، الساعات الذكية، وغيرها).**

- **التلفزيون.**

- **المسجلات (DVD).**

- **أجهزة التسجيل (الكاسيت).**

- **أجهزة التصوير (الكاميرات).**

- **أجهزة التشغيل (CD).**

٢- **السبورة الذكية:** نوع خاص من اللوحات، او السبورات البيضاء، وتعرف بأنها الحساسة التفاعلية التي يتم التعامل معها باللمس، ويتم استخدامها لعرض ما على شاشة الكمبيوتر من تطبيقات متنوعة، وتعد السبورات الذكية (smart board)، من احدث الوسائل التعليمية المستخدمة في تكنولوجيا التعليم، وهي نوع خاص من اللوحات او السبورات التفاعلية البيضاء كبيرة المساحة، ويتم استخدامها لعرض تطبيقات ومصادر تعليمية متنوعة من شاشة الكمبيوتر، وتستخدم السبورات الذكية في فصول الدراسية وقاعات المحاضرات والاجتماعات والمؤتمرات والندوات وورش العمل، ويمكن توصيلها بالكمبيوتر وجهاز العرض الرقمي، وهناك عدة تسميات للسبورة الذكية منها:

- **السبورة الالكترونية.**

- **السبورة الرقمية.**

- **السبورة البيضاء التفاعلية.** (www.uobabylon.edu.iq)

٣- **المواقع والمنصات التعليمية:** هي البيئة تفاعلية تعليمية الكترونية توظف تقنية الويب وتجمع بين مميزات وأنظمة إدارة المحتوى الالكتروني بين شبكات التواصل الاجتماعي المختلفة، وتمكن المعلمين من نشر الدروس والاهداف، ووضع الواجبات، وتطبيق الأنشطة التعليمية، ومشاركة المحتوى العلمي مما يساعد على تحقيق مخرجات تعليمية ذات جودة عالية. (التميمي والشيخ، ٢٠٢١، ١٢١)

- **خصائص المنصات التعليمية الالكترونية:** ان استخدام التقنية كأدوات للتدريس المباشر بدلاً من أدوات التعلم، يتعلم الطالب معها وليس منها، سيكون قاصراً عن إحداث تغيير جوهري في النموذج التربوي، حيث تساهم نظم التعليم الالكتروني في تغيير الطرق التي تستخدم بها التقنية

من أدوارها التقليدية (التقنية كمعلم) الى تقنية كأدوات لتعلم نشط وبنوي ومقصود واصل وتعاوني. (عبدالنعيم، ٢٠١٦، ٣٣-٣٤)

دور المعلم في استخدام المنصات التعليمية الالكترونية: تعد شبكة الانترنت نظام تبادل الاتصال والمعلومات اعتماداً على الحاسوب، حيث تحتوي هذه الشبكة على ملايين الصفحات المترابطة عالمياً والتي من خلالها الحصول على المعلومات والابحار والاصوات وافلام الفيديو التعليمية بالإضافة الى الأبحاث، والتعليم الالكتروني لا يعني إلغاء دور المعلم بل يصبح دوره اكثر أهمية واكثر صعوبة، فهو شخص مبدع ذو كفاءة عالية يدير العملية التعليمية ويعمل على تحقيق طموحات التقدم العلمي والتربوي، فقلد أصبحت مهنة المعلم مزيجاً من مهام القائد ومدير المشروع التربوي الناقد والموجه. (مصطفى، ٢٠١٤، ٣٠٣)

دور المتعلم في استخدام المنصات التعليمية الالكترونية: أدى التطور الكبير في العملية التعليمية واستخدام أدوات التكنولوجيا الحديثة في العملية التعليمية الى تغيير في دور المتعلم مقارنة مع دوره في التعليم الاعتيادي التقليدي، حيث كان يقتصر دور المتعلم على تلقي المعلومات وحفظها وتخزينها في الذاكرة، واستعادتها وقت الامتحان، أي كان دور المتعلم سلبى، اما في عصر التكنولوجيا يكون دور المتعلم هو:

- أصبح المتعلم هو محور العملية التعليمية.
- أصبح دور المتعلم إيجابى فدوره يكون نشطاً وفعالاً.
- يشارك في الأنشطة والفعاليات ويتفاعل مع زملائه.
- المتعلم في العصر التكنولوجي يفكر ويبحث عن المعلومة بنفسه، عن طريق استخدام أدوات التكنولوجيا المرتبطة بالانترنت.
- يتعلم بحب ورغبة بفضل التكنولوجيا الحديثة. (التميمي و الشيخ، ٢٠٢١، ٣١-٣٢)
- الأهمية التربوية للمنصات التعليمية الالكترونية:

تتلخص أهمية المنصات التربوية كما يلي:

- زيادة التفاعل بين المعلم والمتعلم، والاقران في بيئة التعلم التشاركي.
- مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين.
- تدعيم طرق تدريس جديدة تعتمد على المتعلم وتركز على قدراته وإمكانياته.
- إمكانية الوصول الفوري للمعلومة في الوقت الذي يريده المتعلم.
- تعدد طرق التعلم بما يتناسب مع أنماط التعلم لدى المتعلمين وتفضيلاتهم. (الجزاوي، ٢٠٢٣، ٢٠-٢١)
- ٤- التطبيقات التعليمية: يوجد الكثير من التطبيقات الحديثة التي يمكن استخدامها في العملية التعليمية، وذلك من خلال استخدام أجهزة الحاسوب او الأجهزة اللوحية، والتي لها إثر كبير في تحسين وتطوير العملية التعليمية، ومن أهمها:
- برنامج اليوتيوب (Youtube): يعتبر من اهم التطبيقات في العالم، حيث يسمح بنشر الملفات الفيديوية، وتتمثل في سهولة الوصول للمعرفة والمحاضرات العلمية، وإمكانية نقل الاحداث العالمية والثقافات من خلال توفير الرسائل المرئية. (التميمي والشيخ، ٢٠٢١، ٢٩)
- تطبيق كوكل (Google): هو عبارة عن تطبيق يستخدم عن طريق الاتصال بالانترنت لتظهر للباحث ملايين الصور او الخرائط المرتبطة بالدرس المراد شرحه، فهي منصة فعالة في مهمة التدريس وغير مكلفة تتميز بسهولة الوصول الى كل ما يفيد العملية التعليمية. (جري، ٢٠١٦، ١٠٢)

• تطبيق كي نوت (Keynote): هو برنامج إنتاج عروض تقديمية مشوقة باستخدام الألوان، بالإضافة إمكانية إرفاق الصور والأفلام التعليمية، ومشاركتها مع الآخرين بإرسالها عن طريق الانترنت بصورة سهلة. (التميمي والشيخ، ٢٠٢١، ٣٠)

• تطبيق (Classroom TIMER): هي خدمة تعليمية تقدمها شركة كوكل، وتسمح للمعلمين بإنشاء الصفوف الافتراضية للمواد الدراسية، وتهيئة واعداد الواجبات، ومن ثم تقديمها للمتعلمين سواء في التعليم العام او التعليم العالي، ويمكن للمعلم بعد ذلك جمع الواجبات وترتيبها، وذلك من خلال واجهة مستخدم جميلة وسهلة التنقل، وبالإضافة الى ذلك فإن المنصة تسمح للمعلمين ببدء المناقشات على شبكة الانترنت مع طلابهم باستخدام عدد كبير من اللغات، لذلك فإن شركة كوكل تريد بالتأكيد نشر شبكة واسعة من الفصول الدراسية عن طريق هذا التطبيق. (محمود وآخرون، ٢٠١٩، ٤)

٥- **الواقع الافتراضي (VR):** يعد الواقع الافتراضي شكل من اشكال الاتصالات البصرية، والتي تحل فيها التصورات محل الواقع الحقيقي، وتسمح بالاستجابة الفاعلة للواقع المفترض، وتعتمد على تقنية (CAD) فإنها تكون متاحة لاستخدامات أخرى، فهو تجسيد وهمي غير حقيقي للواقع، ويمكن للإنسان ان يتفاعل معه بنفس طريقة تفاعله مع العالم الحقيقي، وتستعمل تكنولوجيا الواقع الافتراضي في تطوير مخططات ثلاثية الابعاد بغية الحصول على تصميمات جديدة لأغراض تسريع التطور وخفض التكاليف وتحسين جودة المنتجات من خلال رؤية المنتج النهائي صورياً. ويمكن تصنيف مستخدم البيئة الافتراضية الى ثلاثة أنماط مختلفة، وذلك حسب رغبة كل منهم في رؤية البيئة والتعايش معها الى:

- المستخدم الذي يركز على ان تكون بيئة الواقع الافتراضي نسخة من بيئة حقيقية موجودة فعلياً (الخفاجي وآخرون، ٢٠٢١، ١٤٣-١٤٤)

- المستخدم الذي يميل الى الخيال حيث لا يشترط ان تكون البيئة الافتراضية نسخة من بيئة حقيقية، ولكن ممكن ان تكون قريبة من الواقع.
- المستخدم الذي يركز على موقف او حالة محددة داخل البيئة الافتراضية، والمهم لديه هو تمثيل المحتوى بالشكل الذي يتلاءم مع الموقف، وليس بالضرورة ان تكون بيئة الواقع الافتراضي نسخة من البيئة الحقيقية او قريبة منها. (الخفاجي وآخرون، ٢٠٢١، ١٤٣-١٤٤)

الدراسات السابقة

١- دراسة (الصلطوف، ٢٠١٤م): (تأثير توظيف التقنيات الحديثة في التعليم والصعوبات التي تواجهها من وجهة نظر المعلمين في محافظات دمشق، اللاذقية، طرطوس). هدفت الدراسة الى التعرف على التقنيات الحديثة المستخدمة في التعليم، ومدى توظيف هذه التكنولوجيا والاستفادة منها في تطوير التعليم، والتعرف الى اهم المعوقات التي تواجه استخدام هذه التكنولوجيا. وتم اختيار عينة عشوائية من قبل الباحث من المعلمين في المدارس بحجم (٣٥٢)، وأجريت عليها التحليلات الإحصائية اللازمة، وقد توصلت الدراسة الى النتائج الآتية:

- هناك توظيف للتقنيات الحديثة في تطوير التعليم بمتوسط عام قدره (٢.٨١٨).

- عدم وجود فروق جوهرية في درجة توظيف التقنيات الحديثة في تطوير التعليم من جهة نظر الافراد انفسهم.
- وجود فروق جوهرية في درجة توظيف التقنيات الحديثة في تطوير التعليم من وجهة نظر الافراد انفسهم.

٢- دراسة (الحربي، ٢٠١٦م): (دور الإدارة المدرسية في توظيف واستخدام التقنيات التربوية الحديثة في المجالين الإداري والتعليمي) هدفت الدراسة الى كشف الدور الذي تقوم به الإدارة المدرسية في توظيف واستخدام التقنيات التربوية الحديثة في العمل المدرسي بمجاله الإداري والتعليمي.

- اعتمدت الدراسة على المنهج الوصفي التحليلي، وتناول جانبين:

الأول: الجانب النظري: حيث يتضمن عرضاً علمياً موثقاً لمفهوم الوسائل والتقنيات التربوية وانواعها واهمية استخدامها في المجالين الإداري والتعليمي بالمدرسة، ومهام ومسؤوليات الإدارة المدرسية تجاه ذلك.

الثاني: الجانب الميداني: وهو جانب تطبيقي صممت فيه استبانة اشتملت على جميع مفردات موضوع الدراسة بمجالها الإداري والتعليمي، وطبقت على المجتمع الكلي لمديري المدارس الثانوية الحكومية للبنين بمدينة مكة المكرمة، وعددهم (١٤) مديراً، وكذلك على عينة عشوائية لمعلمي تلك المدارس بلغت (١٥٢) معلماً، بواقع ١٠٪ من كل مدرسة.

- نتائج الدراسة: كشفت الدراسة عن مجموعة من النتائج أهمها:

- وجود قصور كبير من جانب إدارة المدرسة في استخدام التقنيات الحديثة.

- وجود اختلافات وفروقات كبيرة بين وجهات نظر (مديرين ومعلمين) نحو الدور الذي تقوم به الإدارة المدرسية في توظيف واستخدام التقنيات التربوية الحديثة.

٣- دراسة (العليان، ٢٠١٩م): (استخدام التقنية الحديثة في العملية التعليمية).

هدفت الدراسة التعرف على مفهوم التقنيات الحديثة وأثرها في دعم وتطوير جودة التعليم، وماهي الإيجابيات والسلبيات الناجمة عن استخدامها.

- كانت نتائج الدراسة ان وزارة التربية والتعليم العالي في المملكة العربية السعودية في السنوات الأخيرة أهمية كبيرة لتطوير التعليم باستخدام وسائل تكنولوجيا المعلومات.

منهجية البحث وإجراءاته

مجلة الفارابي للعلوم الانسانية العدد (٣) الجزء (٢) لشهر حزيران لعام ٢٠٢٤

يتضمن هذا الفصل منهج البحث والإجراءات المتبعة في تنفيذ خطوات البحث من خلال وصف مجتمعه، وتحديد عينته وإعداد الاداة المستعملة وكيفية بنائها، والتحقق من صدقها وثباتها والمعالجات الإحصائية التي تم استعمالها في تحليل البيانات ومعالجتها.

أولاً: منهج البحث:

اعتمدت الباحثة المنهج الوصفي، لانه يتلائم مع طبيعة البحث وأهدافه في التعرف على تقويم اداء مدرسي مادة القرآن الكريم والتربية الإسلامية. ويعرف المنهج الوصفي: بأنه كل استقصاء ينصب على ظاهرة من الظواهر كما هي قائمة في الواقع بقصد تشخيصها وكشف جوانبها وتحديد العلاقة بين عناصرها، أو بينها وبين ظواهر تعليمية واجتماعية أخرى. (الفتلاوي، ٢٠٠٤، ٦١)

ثانياً: مجتمع البحث وعينته:

يشمل مجتمع البحث الحالي طلبة المرحلة الاعدادية في المدارس الثانوية والاعدادية التابعة لمديرية تربية الرصافة الاولى وبواقع (٢٨) مدرسة للبنين و(٢٤) مدرسة للبنات للعام الدراسي (٢٠٢٣/٢٠٢٤ م)، وقد بلغ عدد الطلبة للمراحل الاعدادية (٦٢٨٩٦) وبواقع (٢٩٢٣٧) طالب و(٣٣٦٥٩) طالبة والجدول (١) يوضح ذلك: **جدول (١)مجتمع البحث**

الصف	الفرع	الذكور	النسبة	الاناث	النسبة	المجموع	النسبة
الرابع	العلمي	٦٠٠٣	%٩.٥٤	٨٠١٠	%١٢.٧٤	١٤٠١٣	%٢٢.٢٨
	الادبي	٢٣٢٢	%٣.٦٩	١٦٠٨	%٢.٥٦	٣٩٣٠	%٦.٢٥
الخامس	العلمي	٥٣٦٧	%٨.٥٣	٧٨٨٢	%١٢.٥٣	١٣٢٤٩	%٢١.٠٧
	الادبي	٣٠٦٤	%٤.٨٧	٢٤٢٧	%٣.٨٦	٥٤٩١	%٨.٧٣
السادس	العلمي	٧٤١٦	%١١.٧٩	٩٦٠٢	%١٥.٢٧	١٧٠١٨	%٢٧.٠٦
	الادبي	٥٠٦٥	%٨.٠٥	٤١٣٠	%٦.٥٧	٩١٩٥	%١٤.٦٢
المجموع		٢٩٢٣٧	%٤٦.٤٨	٣٣٦٥٩	%٥٣.٥٢	٦٢٨٩٦	%١٠٠

وقد تم اختيار عينة للبحث الحالي وبنسبة (٠.٥٨%) وكما يوضحها الجدول (٢): **الجدول (٢) عينة البحث موزعة وفقاً للصف الدراسي والجنس**

الصف	الفرع	الذكور	النسبة	الاناث	النسبة	المجموع	النسبة
الرابع	العلمي	٣٥	%٩.٥٤	٤٦	%١٢.٧٤	٨١	%٢٢.٢٨
	الادبي	١٣	%٣.٦٩	٩	%٢.٥٦	٢٢	%٦.٢٥
الخامس	العلمي	٣١	%٨.٥٣	٤٦	%١٢.٥٣	٧٧	%٢١.٠٧
	الادبي	١٨	%٤.٨٧	١٤	%٣.٨٦	٣٢	%٨.٧٣
السادس	العلمي	٤٣	%١١.٧٩	٥٦	%١٥.٢٧	٩٩	%٢٧.٠٦
	الادبي	٢٩	%٨.٠٥	٢٤	%٦.٥٧	٥٣	%١٤.٦٢
المجموع		١٦٩	%٤٦.٤٨	١٩٥	%٥٣.٥٢	٣٦٤	%١٠٠

ثالثاً: أداة البحث:

تعرف أداة البحث بأنها الوسيلة التي يستعملها الباحث في جمع المعلومات والتي يتم من خلالها الإجابة على جميع تساؤلات البحث واختبار صحة فروضه. (عبد الرحمن وعدنان، ٢٠٠٧، ٢٩) ولما كان البحث الحالي يهدف الى التعرف التقنيات الحديثة المستخدمة في تدريس مادة القرآن الكريم والتربية الإسلامية للمرحلة الاعدادية لذا يمكن عد الاستبانة من اكثر وافضل الأدوات المناسبة في تحقيق ما يهدف اليه هذا البحث، و عليه أعدت الباحثة الاستبانة كأداة البحث الحالي وذلك بعد اطلاعها على الأدبيات و الدراسات السابقة المتعلقة بموضوع البحث الحالي وذات

العلاقة به وكذلك الإفادة من آراء المحكمين في المناهج و طرائق التدريس و العلوم التربوية و النفسية و في ضوء ما تقدم أعدت الباحثة اداة بحثها التي تكونت من (٦٩) فقرة من خلال الاطلاع على المصادر و الأدبيات التي توفرت لها و التي تناولت ((التقنيات الحديثة)) أو الدراسات التي يبحث فيها وصاغت الباحثة عدد من الفقرات بالاعتماد على مطالعاتها في هذا الميدان. وحددت أمام كل فقرة خمسة بدائل هي (دائماً، غالباً، احياناً، نادراً، ابداً) وتم تحديد أوزان الدرجات (١،٢،٣،٤،٥) لكل بديل من البدائل وعلى التوالي. وقد أعدت الباحثة تعليمات للأداة لتوضيح الطريقة التي يجب بها المفحوص على الفقرات والتي يمكن بواسطتها الحصول على أفضل استجابة لذا روعي عند إعدادها أنه تكون بسيطة ومفهومة وملائمة لمستوى فهم العينة، كما تم شرح البدائل بصورة مفصلة مع مثال يوضح كيفية الإجابة عن الفقرات، واختيار البديل المناسب الذي يعبر عن رايه الفعلي، وتم إخفاء الغرض الحقيقي من البحث وذلك من أجل التقليل من التأثير المحتمل لعامل المرغوبية الاجتماعية Social desirability. ومن أجل التحقق من صلاحية فقرات الاداة تم عرضها بصيغتها الأولية ملحق (١) على مجموعة من آراء المحكمين في المناهج وطرائق التدريس والعلوم التربوية والنفسية ملحق (٢) وأخذت الباحثة بملاحظاتهم في هذا الجانب، لإبداء آرائهم حول:

• مدى صلاحية وسلامة صياغة فقرات الأداة.

• مدى شمول الأداة.

• إضافة أو تعديل أو حذف أي فقرة من فقرات الأداة.

وفي ضوء آراء المحكمين تم الإبقاء على جميع الفقرات لتشكل الصيغة النهائية للأداة ملحق (٣)، واعتمد على معيار (٨٠٪) فأكثر كنسبة اتفاق في إبقاء أو حذف أو تعديل الفقرات وبناءً على ذلك استبقت جميع الفقرات التي حصلت على نسبة اتفاق الخبراء (٨٠٪) فأكثر عند مستوى دلالة (٠,٠٥) باستعمال مربع كاي لعينة واحدة وعدت كل فقرة صالحة عندما تكون قيمة مربع كاي المحسوبة دالة عند مستوى (٠,٠٥).

تصحيح الأداة: يقصد بتصحيح الاداة الحصول على الدرجة الكلية للفرد ، و تحتسب الدرجة الكلية للمستجيب عن طريق جمع الدرجات على جميع فقرات الأداة، ومن أجل تحديدها، تم اعتماد مقياس ليكرت الخماسي (Likert Five Scale): (قليل جداً، قليل، متوسط، كثير، كثير جداً) لتقدير مدى استخدام التقنيات الحديثة في تدريس مادة القرآن الكريم والتربية الاسلامية إذ اصبح أمام كل فقرة من فقرات الاداة وزن متدرج من (٥) مستويات على النحو الآتي: (١،٢،٣،٤،٥)، و تم حساب الدرجة الكلية لكل مستجيب بالجمع الجبري لدرجات استجاباته على جميع فقرات الاداة ، و من الناحية النظرية فإن أعلى درجة يمكن أن يحصل المستجيب عليها تكون (٣٤٥) و أدنى درجة (٦٩) .

٢- **التطبيق الاستطلاعي للأداة:** تم تطبيق الصورة الأولية على عينة استطلاعية من المجتمع الاصلي للبحث بلغ عددها (٢٥) طالب وطالبة لغرض التأكد من وضوح فقرات الاداة (التقنيات الحديثة المستخدمة في تدريس مادة القرآن الكريم والتربية الاسلامية للمرحلة الاعدادية) وبعدها عن الغموض، وفهم تعليمات الاداة وكيفية الاجابة وقد قامت الباحثة بنفسها بتطبيق الاداة تطبيقاً فردياً ليتسنى لها الإجابة عن استفسارات المستجيبين. وضحت لهم طريقة الإجابة وناقشت معهم وضوح التعليمات والفقرات وصياغتها، وتبين من خلال التطبيق وضوح الفقرات جميعها.

- **المؤشرات السايكومترية للأداة:**

١- **الصدق:** وهو صلاحية الاداة لقياس ما وضعت من أجل قياسه، وتكون أداة القياس صادقة إذا كان بمقدورها أن تقيس فعلاً ما وضعت لاجله (الغريب، ١٩٩٧، ص ٥٤)، وقد تم التحقق من نوعين من الصدق هما:

أ- **الصدق الظاهري:** وقد اعتمدت الباحثة هذا النوع من الصدق للتحقق من صدق الاداة من خلال عرضها على مجموعة من المحكمين المختصين إذ بلغ عددهم (٢٠) محكماً في اختصاصات متنوعة واستناداً الى رأي الاغلبية في صلاحية الاداة لقياس الهدف الذي وضعت من اجله وقد تم الاخذ بالحسبان أهم الارشادات والتوجيهات التي أشاروا اليها، وقد تم اعداد الاداة بشكله النهائي اذ أصبح عدد الفقرات (٦٩) فقرة.

ب- **صدق البناء او الاتساق الداخلي:**

هناك مؤشرات افتراضية يمكن أن تكشف عن صدق البناء إذا تطابقت درجات الاداة معها فإن ذلك يؤشر صدق البناء، عليه اعتمدت الباحثة ثبات الاداة بطريقة تحليل التباين.

٢- **ثبات الاداة:** الثبات: هو مدى التوافق والاتساق في نتائج الاستبانة إذا طبق أكثر من مرة وفي ظروف مماثلة. (النجار وآخرون، ٢٠١٩، ١١٥) وقد طبقت الباحثة الاداة على (٥٠) طالبة وطالب من طلبة المرحلة الاعدادية مناصفة بين الذكور والاناث للتأكد من ثبات فقرات الاداة بطريقة تحليل التباين باستعمال معادلة معامل الفاكرونباخ فبلغت (٠,٩١)، وتعد معاملات ثبات مقبولة لأغراض

مجلة الفارابي للعلوم الانسانية العدد (٣) الجزء (٢) لشهر حزيران لعام ٢٠٢٤

البحث بالحكم عليها من خلال استعمال المعيار المطلق وذلك بتربيع معامل الثبات المحسوبة، اذ بلغت قيمة المعيار المطلق (٠,٨١) وهو يقع ضمن المدى المحدد لقيمة المعيار المطلق.

(البياتي واثاسيوس، ١٩٧٧، ١٩٤)

- الوصف العام للأداة بعد التحقق من صدق الاداة بأكثر من أسلوب وتحديد معاملات ثباته يمكن لنا تقديم وصف عام للمقياس فيما يلي:
- يتكون الاداة بصيغته النهائية من (٦٩) فقرة مقسمة على مجالين:

١. التقنيات غير التفاعلية: وهي تقنيات تمكن الدارس من تعلم القرآن الكريم عبر وسائل وطرق متنوعة باستخدام أجهزة مختلفة، ولكن نسبة التفاعل فيها والتجاوب المباشر بين المتعلم والتقنية ضئيلة بشكل عام وعدد فقراته (٣٢).

٢. التقنيات التفاعلية: وهي تقنيات مختلفة ومتنوعة، تتميز بوجود التفاعل والتجاوب المباشر بشكل أكبر بين المتعلم والتقنية، وتأتي على أشكال متباينة منها وعدد فقراته (٣٧).

- حددت أمام كل فقرة خمسة بدائل هي (قليل جداً، قليل، متوسط، كثير، كثير جداً) وتم تحديد أوزان الدرجات (١، ٢، ٣، ٤، ٥) لكل بديل من البدائل وعلى التوالي.

- إجراءات التطبيق: بعد أن أعدت الباحثة الاداة في صورتها النهائية، والتأكد من صدقها وثباتها أصبحت جاهزة للتطبيق بصورتها النهائية على عينة البحث والبالغ عددها (٣٦٤) بواقع (١٦٩) طالبا و(١٩٥) طالبة وكما في الجدول (٣) جدول (٣) عينة التطبيق من طلبة المدارس الاعدادية موزعين بحسب الصف والجنس

المجموع	الاناث	الذكور	الفرع	الصف	المدرسة
٤١	٢٣	١٨	العلمي	الرابع	اعدادية الاعظمية للبنين
٤٠	٢٣	١٧			اعدادية الاعظمية للبنات
٢٢	٩	١٣	الادبي		اعدادية الشماسية للبنين
٣٩	٢٣	١٦	العلمي	الخامس	اعدادية الاعظمية للبنين
٣٨	٢٣	١٥			اعدادية الاعظمية للبنات
٣٢	١٤	١٨	الادبي		اعدادية الشماسية للبنين
٥٠	٢٨	٢٢	العلمي	السادس	اعدادية الاعظمية للبنين
٤٩	٢٨	٢١			اعدادية الاعظمية للبنات
٥٣	٢٤	٢٩	الادبي		اعدادية الشماسية للبنين
٣٦٤	١٩٥	١٦٩	٢		المجموع

وتم تطبيق توزيع الاستبانة على العينة يوم الاحد بتاريخ (٢٠٢٤/٢/٢٥م) و الانتهاء من توزيع الاستبانة يوم الاحد بتاريخ (٢٠٢٤/٣/١٠م)، و فرغت الباحثة بيانات الاستبانة في جداول خاصة أعدت لهذا الغرض لتكون جاهزة لا جراء التحليلات الإحصائية المناسبة.

❖ الوسائل الإحصائية:

استعملت الباحثة الحقيقية الإحصائية للعلوم الاجتماعية (spss) لغرض معالجة البيانات الإحصائية، واستخراج النتائج:

٦. اختبار مربع كاي لعينة واحدة one – sample test (χ^2) استعمال في معرفة دلالة الفرق بين عدد الخبراء الذين وافقوا على فقرات الاداة والذين لم يوافقوا عليها وكذلك بين عدد الخبراء الذين وافقوا على مجالات الاداة والذين لم يوافقوا عليها. (أحمد، ١٩٨٩، ٢٨٤)

٧. معادلة ألفا- كرونباخ : (Cronbach Alpha Formula) استعمال لحساب الثبات بطريقة الاتساق الداخلي . (عبد الرحمن، ١٩٩٨، ١٧٢)

مجلة الفارابي للعلوم الانسانية العدد (٣) الجزء (٢) لشهر حزيران لعام ٢٠٢٤

٨. الوسط المرجح لتحديد درجة استخدام التقنيات الحديثة. (طبية، ٢٠٠٨، ٥٠)

٩. الوزن المئوي للفقرة لتحديد الاهمية النسبية للتقنيات الحديثة المستخدمة. (عدس، ١٩٧٨، ١٣٣)

١٠. الاختبار التائي لعينتين مستقلتين غير متساويتين بالحجم: لإيجاد الفروق بين أفراد العينة من حيث الجنس والصف الدراسي. (البياتي

وأثناسيوس، ١٩٧٧، ٢٧٤)

عرض النتائج وتفسيرها

أولاً: عرض النتائج:

تعرض الباحثة في هذا الفصل النتائج التي توصلت اليها وفق أهدافها، و اعتمدت الباحثة في تفسيرها على الدراسات السابقة و الأدبيات ، كما اعتمدت الباحثة على الاستبانة في تحقيق هدفها البحث كأداة لجمع البيانات المرتبطة بعينة البحث، مستعملة سلم ليكرت الخماسي ، ومن اجل تحقيق أهداف البحث اعتمدت الباحثة الاستبانة كأداة لجمع البيانات المرتبطة بعينة البحث. ومن اجل تفسير النتائج بحسب الحدود الدنيا والعليا لمقياس ليكرت والنسبة المئوية المقابلة لكل خلية ومستوى الاداء كما يوضحها الجدول (٤): الجدول (٤) الحدود الدنيا والعليا لمقياس ليكرت والنسبة المئوية المقابلة لكل خلية ودرجة الاستخدام

المتوسط	النسبة المئوية	مستوى الاستخدام
من ١-١,٧	٢٠%-٣٥%	قليل جداً
من ١,٨-٢,٥	٣٦%-٥١%	قليل
٢,٦-٣,٣	٥٢%-٦٧%	متوسط
٣,٤-٤,١	٦٨%-٨٣%	كثير
٤,٢-٥	٨٤%-١٠٠%	كثير جداً

وستعرض النتائج على وفق أهداف البحث المحددة بالفصل الأول، وسيتم مناقشة وتفسير نسبة ٥% من التقنيات المستخدمة والحاصلة على اعلى وأدنى الرتب:الهدف الأول: تعرف التقنيات الحديثة المستخدمة في تدريس مادة القرآن الكريم والتربية الاسلامية من وجهة نظر طلبة المرحلة الإعدادية.من أجل تحقيق هذا الهدف قامت الباحثة بحساب التكرار والوسط المرجح والوزن المئوي لجميع فقرات الاداة وكما هو موضح في الجدول (٥):الجدول (٥) التكرار والوسط المرجح والوزن المئوي التقنيات الحديثة المستخدمة في تدريس مادة القرآن الكريم والتربية الاسلامية للمرحلة الاعدادية

الوزن المئوي	الوسط المرجح	البدايل					الفقرات	الرتبة	ت
		كثيراً	بعض	متوسط	قليل	بعضاً			
التقنيات غير التفاعلية									
٧٣.٨٥%	٣.٦٩	١٣	٧٣	٧٥	٧٥	٧	اللوحة الوبرية	٢٢	١
٧٢.٣٦%	٣.٦٢	١٢	٩٢	٤٣	٩١	١٣	لوحة الجيوب	٢٣	٢
٧٠.٠٥%	٣.٥	١١	٦٥	٧٦	١٠	٧	الانموذج الشفاف	٢٥	٣
٦٩.٥٦%	٣.٤٨	١٢	٦٨	٦٧	٨٠	٢٨	اللوحة المغناطيسية	٢١	٤
٦٩.٤٠%	٣.٤٧	٨٩	١٠	٨٨	٦٧	٢٠	المواقع الإلكترونية العامة	٤	٥

مجلة الفارابي للعلوم الانسانية العدد (٣) الجزء (٢) لشهر حزيران لعام ٢٠٢٤

%٦٨.٠٨	٣.٤	٨٥	٩٨	٧٨	٨٥	١٨	برامج أو تطبيقات للقرآن الكريم	٣٢	٦
%٦٧.٥٣	٣.٣٨	٧٨	٩٩	٨٩	٧٨	٢٠	المذياع	٢	٧
%٦٧.٤٢	٣.٣٧	٩٥	٧٦	٨٧	٨١	٢٥	جهاز القلم القارئ	١٣	٨
%٦٧.٣١	٣.٣٧	٨٠	٩٢	٩٥	٧٥	٢٢	القنوات عبر الإنترنت	٣	٩
%٦٦.٦٥	٣.٣٣	٩٦	٦٣	٩٠	٩٦	١٩	اللوحة الكهربائية	٢٠	١٠
%٦٦.٤٣	٣.٣٢	٩٨	٧٤	٧٧	٧٧	٣٨	الهواتف	٢٨	١١
%٦٦.٢١	٣.٣١	١٢	٦٠	٥٥	٧١	٥٨	المكتبات	١٠	١٢
%٦٥.٦٦	٣.٢٨	٨٧	٨٢	٧٥	٨٧	٣٣	أجهزة سمعية (جهاز MP3 و MP4)	١٩	١٣
%٦٤.٦٢	٣.٢٣	٨٧	٨٧	٥٦	٩١	٤٣	جهاز الناطق بالقرآن	١٤	١٤
%٦٣.٥٢	٣.١٨	٩٨	٩٨	١٨	٧٠	٨٠	التلفاز	١	١٥
%٦٣.٤١	٣.١٧	١٠	٥٦	٦٧	٨٨	٥٣	مصاحف كاملة	٨	١٦
%٥٧.٣١	٢.٨٧	٤٨	٩٣	٦٤	٨٠	٧٩	الشاشات	٢٩	١٧
%٥٧.٢٠	٢.٨٦	٦٢	٦٥	٧٧	٨٠	٨٠	القرآن الرقمي	١٦	١٨
%٥٥.٠٥	٢.٧٥	٥٩	٨٢	٤٥	٦٦	١١ ٢	محاضرات قرآنية	٩	١٩
%٥٤.٩٥	٢.٧٥	٢٦	٨٨	٨٥	٩٨	٦٧	مصاحف مقروءة	٣٠	٢٠
%٥٤.٧٣	٢.٧٤	٥٢	٦١	٧٨	٨٥	٨٨	الحواسيب	٢٧	٢١
%٥٣.٧٩	٢.٦٩	٣٤	٧٩	٨٨	٦٦	٩٧	الذاكرات القرآنية	٧	٢٢
%٥٣.٧٤	٢.٦٩	٢٣	٩٣	٨٩	٦٥	٩٤	الأقراص	٦	٢٣
%٥٣.٣٠	٢.٦٦	٢٢	٨٨	٧٨	٩٨	٧٨	المحلات	١١	٢٤
%٥٢.٩٧	٢.٦٥	٣٠	٧٥	٨٤	٨٧	٨٨	سماعات تحوي عدة مصاحف	١٧	٢٥

مجلة الفارابي للعلوم الانسانية العدد (٣) الجزء (٢) لشهر حزيران لعام ٢٠٢٤

٥	٢	٩٨	٧٢	٧٨	٩٨	٩٨	٢.٦٣	%٥٢.٦٤	الأشرطة	٢	٦
٢٤	٢	٥٠	٥٠	٧٥	٥٤	٥٥	٢.٦	%٥١.٩٨	العينات	٢	٧
٣١	٢	٩٢	٨٤	٨٦	٨٢	٢٠	٢.٦	%٥١.٩٨	مصاحف مسموعة	٢	٨
١٨	٢	٩٥	٩٢	٩٠	٦٦	٢١	٢.٥٢	%٥٠.٤٤	أجهزة لوحية إلكترونية أو كهربائية مختلفة	٢	٩
١٢	٣	٩٥	٩٥	٨٠	٨٤	١٠	٢.٥	%٥٠.٠٥	أجهزة لتعليم القرآن	٣	٠
١٥	٣	٩٩	٩٩	٨٥	٧١	١٠	٢.٤٣	%٤٨.٦٨	جهاز زاد المسلم	٣	١
٢٦	٣	١٥	١	٧٦	٤٥	١٧	٢.١٨	%٤٣.٥٧	نماذج الفك والتركيب	٣	٢
التقنيات التفاعلية											
٣٤	١	١٨	٢٠	٩٠	٩٨	١٣	٣.٨٧	%٧٧.٤٧	الاتصال بين المعلم والمتعلم عبر وسائل الاتصال	١	١
٤٧	٢	٢٣	٦٥	٤٨	٨٧	١٤	٣.٧١	%٧٤.١٨	رحلات المواقع الحضارية	٢	٢
٥٤	٣	٤٩	٤٢	٨٧	٨٨	٩٨	٣.٤	%٦٧.٩١	اسلوب القصة	٣	٣
٤٢	٤	٢١	٨٨	٩٠	٩٠	٧٥	٣.٣	%٦٦.٠٤	الافلام الثابتة	٤	٤
٤٣	٥	٣٥	٨١	٨٨	٦٠	١٠	٣.٣	%٦٥.٩٩	التمثيلية الاجتماعية	٥	٥
٥٠	٦	٨٨	٨	٨٩	١٠	٧٨	٣.٢	%٦٤.٠١	التعليم الالكتروني المتزامن	٦	٦
٣٧	٧	٣٨	٨٠	٩٠	٩٨	٥٨	٣.١٦	%٦٣.١٩	التمثيل الصامت	٧	٧
٣٩	٨	٤٥	٧٨	٧٧	١٠	٥٦	٣.١٤	%٦٢.٨٦	التمثيلية الطويلة	٨	٨
٤٩	٩	٩٨	١٨	٨٠	٧٨	٩٠	٣.١٢	%٦٢.٤٢	المتاحف	٩	٩
٥٧	١	٨٢	٨٢	٨٢	٥٤	٦٤	٢.٨٢	%٥٦.٤٨	الالعب والمحاكاة	١	٠
٥٥	١	٧٥	٧٤	٨٩	٩٨	٢٨	٢.٨١	%٥٦.١٥	اسلوب القراءة	١	١
٥٢	١	٩٨	٨٠	٦٠	٤٨	٧٨	٢.٨	%٥٦.٠٤	التعليم المدمج	١	٢

مجلة الفارابي للعلوم الانسانية العدد (٣) الجزء (٢) لشهر حزيران لعام ٢٠٢٤

٥١	١١	٦٧	٥٥	٥٤	٧٨	٢.٧٩	%٥٥.٧٧	التعليم الالكتروني غير المتزامن	١	٣
٣٨	٥٦	١٠	٩٥	٩٥	١٨	٢.٧٨	%٥٥.٥٥	التمثيلية القصيرة	١	٤
٦٥	٩٨	٧٦	٧٢	٥١	٦٧	٢.٧٦	%٥٥.٢٢	منتدى النقاش	١	٥
٣٥	٨١	٨٠	٨٨	٨٨	٢٧	٢.٧٣	%٥٤.٥١	التطبيقات والبرامج التفاعلية	١	٦
٥٦	٧٨	٨٠	٩٠	٩٨	١٨	٢.٧٢	%٥٤.٤٠	الاستكشاف	١	٧
٤١	٨٨	٧٠	٨٨	٨٨	٢٨	٢.٧	%٥٤.٠٧	الافلام المتحركة	١	٨
٥٣	٩٩	٨٨	٦٦	٥٣	٥٨	٢.٦٨	%٥٣.٥٧	اسلوب العرض	١	٩
٦٣	٩٣	٩٨	٧٨	٥٦	٣٩	٢.٥٩	%٥١.٧٦	المدونات	٢	٠
٣٦	٩٥	٨٣	٩٠	٧٦	٢٠	٢.٥٧	%٥١.٣٧	برنامج حفص	٢	١
٤٠	٩٨	٩٤	٧٤	٦٨	٣٠	٢.٥٥	%٥١.١٠	التمثيلية التاريخية	٢	٢
٤٦	١١٩	٨٨	٥٧	٥٠	٥٠	٢.٥٢	%٥٠.٣٣	رحلات المواقع الطبيعية	٢	٣
٦٢	٩٨	٩٥	٨٨	٦٧	١٦	٢.٤٧	%٤٩.٤٥	الرسائل المتعددة	٢	٤
٤٨	٩٨	٩٨	٨١	٨٣	٤	٢.٤٤	%٤٨.٨٥	المعارض	٢	٥
٦٤	١٠٣	١٠	٧٥	٥٣	٢٥	٢.٤١	%٤٨.٣٠	الشات	٢	٦
٦٦	١٤٥	٨٠	٢٩	٦٥	٤٥	٢.٤١	%٤٨.١٩	اسلوب حل المشكلة	٢	٧
٦١	١١٣	١٢	٤٥	٥٢	٣٤	٢.٣٨	%٤٧.٥٨	الرسائل النصية القصيرة	٢	٨
٤٥	١٢١	٩٨	٦٠	٦٠	٢٥	٢.٣٧	%٤٧.٣٦	الالعاب التعليمية	٢	٩
٣٣	١٢٠	١٠	٧٦	٤٥	٢٢	٢.٣	%٤٦.١٠	تعليم القرآن عن بعد	٣	٠

مجلة الفارابي للعلوم الانسانية العدد (٣) الجزء (٢) لشهر حزيران لعام ٢٠٢٤

٣	٦٨	١٣	١٢	٣٠	٤٠	٤٠	٢.٢٦	%٤٥.٢٧
١		٤	٠					
٣	٤٤	١٤	٩٥	٦٦	٥	٥٣	٢.٢٥	%٤٤.٩٥
٢		٥						
٣	٥٨	١٢	١٣	٩٦	٨	٨	٢.٠٤	%٤٠.٨٨
٣		٠	٢					
٣	٦٧	١٣	١٤	٤٥	٢٠	٢٠	٢.٠٣	%٤٠.٦٠
٤		٤	٥					
٣	٦٠	١٥	١٢	٤٥	٨	٣٥	١.٩٥	%٣٩.٠٧
٥		٦	٠					
٣	٥٩	١٥	١١	٥٠	٠	٣٩	١.٩٢	%٣٨.٤١
٦		٧	٨					
٣	٦٩	١١	١٩	٤٤	٥	٥	١.٨٧	%٣٧.٤٧
٧		٥	٥					

بملاحظة الجدول (٥) يتبين ان التقنيات الحديثة المستخدمة في تدريس مادة القرآن الكريم والتربية الاسلامية من وجهة نظر طلبة المرحلة الإعدادية كانت في الفقرات إذ تراوحت أوساطها المرجحة واوزان مئوية (٣٧.٤٧-٧٧.٤%)، وكان في الفقرات (٣٤، ٦٩) كان أوساطها المرجحة (١,٨٧-٣,٨٧):١-التقنيات غير التفاعلية: حصلت الفقرات (اللوحه الوبرية، لوحه الجيوب، الانموذج الشفاف) على المراتب الأولى إذ بلغت اوساطها المرجحة (٣,٦٩-٣,٦٢-٣,٥) واوزانها المئوية (٧٣,٨٥%، ٧٢,٣٦%، ٧٠,٠٥%) ويمكن تفسير ذلك ان هذه الفقرات محققه لدى طلبة مرحلة الإعدادية. اما المراتب الثلاث الاخيرة فقد احتلتها الفقرات (أجهزة لتعليم القرآن، جهاز زاد المسلم، نماذج الفك والتركيب) المراتب الأخيرة إذ بلغت اوساطها المرجحة (٢,٥-٢,٤٣-٢,١٨) واوزانها المئوية (٥٠,٠٥%، ٤٨,٦٨%، ٤٣,٥٧%) ويمكن تفسير ذلك ان هذه الفقرات غير محققه لدى طلبة مرحلة الإعدادية.

٢-التقنيات التفاعلية: حصلت الفقرات (الاتصال بين المعلم والمتعلم عبر وسائل الاتصال، رحلات المواقع الحضارية، اسلوب القصة) على المراتب الأولى إذ بلغت اوساطها المرجحة (٣,٨٧-٣,٧١-٣,٤) واوزانها المئوية (٧٧,٤٧%، ٧٤,١٨%، ٦٧,٩١%) ويمكن تفسير ذلك ان هذه الفقرات محققه لدى طلبة مرحلة الإعدادية. اما المراتب الثلاث الاخيرة فقد احتلتها الفقرات (الصفوف، الكتاب الالكتروني، برنامج الفيديو والصوت) المراتب الأخيرة إذ بلغت اوساطها المرجحة (١,٩٥-١,٩٢-١,٨٧) واوزانها المئوية (٣٩,٠٧%، ٣٨,٤١%، ٣٧,٤٧%) ويمكن تفسير ذلك ان هذه الفقرات غير محققه لدى طلبة مرحلة الإعدادية. الهدف الثاني: تعرف الفروق في التقنيات الحديثة المستخدمة في تدريس مادة القرآن الكريم والتربية الاسلامية في المرحلة الإعدادية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) وفقاً لمتغيرات (الجنس، الصف، الفرع الدراسي). ولتحقيق ذلك استخدمت الباحثة تحليل التباين الثلاثي (٢×٣×٢) Three - Way Anova (العساف، ١٩٨٨، ١٤٦) حيث كان المتغير الأول الجنس والمتغير الثاني الصفوف والمتغير الثالث الفرع الدراسي، وقد أظهرت نتائج تحليل التباين الثلاثي عدم وجود فروق دالة إحصائية بين متغيرات الجنس والصفوف ولم تكن هناك بين الفرع الدراسي والجدول (٦) يبين نتائج تحليل التباين الثلاثة لمتغيرات (الجنس، الصفوف، الفرع الدراسي): جدول (٦) النسبة الفئوية لتحليل التباين في التقنيات الحديثة تبعاً لكل من متغير الجنس والصف والفرع الدراسي والتفاعل بين هذه المتغيرات

الدلالة الإحصائية عند مستوى دلالة ٠,٠٥	النسبة الفئوية		متوسط المربعات	مجموع الحرية	مجموع المربعات	مصدر التباين
	الجدولية	المحسوبة				
غير دالة *	٣,٨٤	١,٧٨ ٣	٦٥٣٣.٤٥	١	٦٥٣٣.٤٥	الجنس

مجلة الفارابي للعلوم الانسانية العدد (٣) الجزء (٢) لشهر حزيران لعام ٢٠٢٤

الصفوف	٤٥٢٢.٩٣	٢	٢٢٦١.٤٦٥	٠.٦١	٣	غير دالة **
الفرع الدراسي	١٢٧٣.٦٢٧	١	١٢٧٣.٦٢٧	٠.٣٤	٣,٨٤	غير دالة *
الجنس، الصفوف	١٨٥٥٤.٢	٢	٩٢٧٧.١	٢.٥٣	٣	غير دالة **
الجنس، الفرع الدراسي	٩.٤٢٣	١	٩.٤٢٣	٠.٠٠	٣,٨٤	غير دالة *
الصفوف، الفرع الدراسي	٢٩.٥٩٢	١	٢٩.٥٩٢	٠.٠٠	٣,٨٤	غير دالة *
الجنس، الصفوف، الفرع الدراسي	٥٤٣.٣٣١	١	٥٤٣.٣٣١	٠.١٤	٣,٨٤	غير دالة *
الخطأ (المتبقي)	١٣٠٠٧٤١.٣	٣٥٥	٣٦٦٤.٠٦			
الكلي	٨٥٦٣٩١٣.٤	٣٦٣	٢٣٥٩٢.٠٤			
	٢٤		٨			

تفسير النتائج:

أظهرت النتائج عدم وجود فروق ذو دلالة إحصائية بين الجنس الصف والفرع الدراسي ويرجع ذلك الى ان طلبة المرحلة الإعدادية (ذكور وإناث) وللمراحل الثلاث وللفرعين العلمي والادبي لا يستخدمون التقنيات الحديثة في دراستهم لمادة القرآن الكريم والتربية الإسلامية.

١- وتأتي هذه النتيجة متوافقة مع ما توصلت إليه دراسة (السطوف، ٢٠١٤م): (تأثير توظيف التقنيات الحديثة في التعليم والصعوبات التي تواجهها من وجهة نظر المعلمين في محافظات (دمشق، اللاذقية، طرطوس) وتختلف هذه النتيجة مع ما توصلت إليه دراسة (العليان، ٢٠١٩م): (استخدام التقنية الحديثة في العملية التعليمية)

التوصيات

- في ضوء النتائج التي توصلت اليها الباحثة، توصي الباحثة بالآتي
- ١-زيادة الوعي التربوي بأهمية التقنيات الحديثة في التعليم والتعلم
 - ٢-العمل على تطبيق نظام التربية والتعليم على المستوى الحديث من تقنيات ومنصات تعليمية مختلفة بما يخدم العملية التعليمية لكل المراحل التعليمية
 - ٣-توفير التقنيات والوسائل التعليمية الحديثة في جميع المدارس
 - ٤-تشجيع الطلبة على استخدام التقنيات الحديثة الاستخدام الصحيح للتعلم عن بعد
- المقترحات
- استكمالاً لما تناوله البحث الحالي، تقترح الباحثة إجراء دراسات أخرى مثل:
- ١-تقييم اداء معلمي القرآن الكريم والتربية الاسلامية في المدارس الابتدائية في ضوء استخدام التقنيات الحديثة
 - ٤-التقنيات الحديثة المستخدمة لكليات التربية في محافظة بغداد

المصادر:

- ١- أبا نمي، عبد المحسن بن عبد العزيز، ١٤١٤هـ، الوسائل التعليمية مفهومها وأسس استخدامها ومكانتها في العملية التعليمية، ط١، مكتبة الملك فهد الوطنية، الرياض - السعودية.

مجلة الفارابي للعلوم الانسانية العدد (٣) الجزء (٢) لشهر حزيران لعام ٢٠٢٤

- ٢- إبراهيم وعبد الكريم، فاضل خليل وداليا فاروق، ٢٠١١، مدى ممارسة مدرسي المرحلة الإعدادية ومدرساتها لمبادئ التدريس الفعال، بحث منشور في مجلة أبحاث كلية التربية الأساسية/ جامعة الموصل، المجلد (١١)، العدد (١).
- ٣- إبراهيم، فاضل خليل، ٢٠١٠، المدخل الى طرائق التدريس العامة، ط١، دار ابن الاثير في جامعة الموصل للطباعة والنشر، الموصل - العراق.
- ٤- أحمد، غريب محمد سيد، ١٩٨٩، الإحصاء والقياس في البحث الاجتماعي، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية - مصر.
- ٥- باحارث، عدنان حسن، ١٩٩٨، طرق تدريس مواد التربية الإسلامية، دار المجتمع للنشر والتوزيع، عمان - الأردن.
- ٦- البياتي وأثناسيوس، عبد الجبار توفيق وزكريا زكي، ١٩٧٧، الإحصاء الوصفي والاستدلالي، ط٢، مطبعة المؤسسة الثقافية العالمية، بغداد - العراق.
- ٧- التميمي والشيخ، رائد رمثان حسين وفرح مؤيد احمد، ٢٠٢١، اتجاهات حديثة في التعليم الالكتروني، ط١، مؤسسة دار الصادق، بابل - العراق.
- ٨- جري، خضير عباس، ٢٠١٦، التقنيات التربوية (تطورها، تصنيفاتها، أنواعها، اتجاهاتها)، ط٢، مكتبة جعفر العصامي، بغداد - العراق.
- ٩- الجيزاوي، عدنان احمد صالح، ٢٠٢٣، فاعلية استخدام المنصات التعليمية في تحسين مهارة التعبير الكتابي لدى طلبة المرحلة الأساسية من وجهة نظر معلمي اللغة العربية، رسالة ماجستير غير منشورة، تخصص مناهج وتدریس اللغة العربية في جامعة آل البيت.
- ١٠- الحارثي، إبراهيم بن احمد مسلم، ٢٠١٤، تجويد التعليم بأستخدام الجودة الشاملة، ط١، مكتبة الملك فهد الوطنية للنشر، الرياض - السعودية.
- ١١- الحربي، حمدان بن محمد بن دخیل الله، ٢٠١٦، دور الإدارة المدرسية في توظيف واستخدام التقنيات التربوية الحديثة في المجالين الإداري والتعليمي، رسالة ماجستير غير منشورة في المملكة العربية السعودية.
- ١٢- الحساوي، حاكم موسى عبد خضير، ٢٠١٩، التقنيات التربوية الحديثة في التدريس، ط١، دار ابن النفيس للنشر والتوزيع، عمان - الأردن.
- ١٣- الخفاجي وآخرون، رائد ادريس محمود، ٢٠٢١، التكنولوجيا الحديثة واستراتيجيات التدريس (مداخل علاجية وتواصل تعليمي)، ط١، مكتب نور الحسن للطباعة، بغداد - العراق.
- ١٤- دعمس، مصطفى نمر، ٢٠٠٩، إدارة الجودة الشاملة في التربية والتعليم، ط١، دار غيداء للنشر والتوزيع، عمان - الأردن.
- ١٥- زيتون، كمال عبد الحميد، ٢٠٠٤، تكنولوجيا التعليم في عصر المعلومات والاتصالات، ط٢، عالم الكتب للنشر والطباعة، القاهرة - مصر.
- ١٦- السبجي و القسايمية، عبد الحي احمد و محمد بن عبد الله، ٢٠١٣، طرائق التدريس العامة وتقويمها، ط٢، خوارزمية العلمية للنشر، جدة - الرياض.
- ١٧- سبيتان، فتحي نياي، ٢٠١٠، ضعف التحصيل الطلابي المدرسي (الأسباب والحلول)، الجنادرية، للنشر والتوزيع، عمان - الأردن.
- ١٨- الصطوف، محمد الحسين، ٢٠١٤، تأثير توظيف التقنيات الحديثة في التعليم والصعوبات التي تواجهها من وجهة نظر المعلمين في محافظات (دمشق، اللاذقية، طرطوس)، رسالة ماجستير منشورة في مجلة جامعة تشرين للبحوث والدراسات العلمية، سلسلة العلوم الاقتصادية والقانونية المجلد (٣٦)، العدد (٥).
- ١٩- طيبة، أحمد عبد السميع، ٢٠٠٨، مبادئ الإحصاء، ط١، دار البداية ناشرون وموزعون عمان - الأردن.
- ٢٠- عبد الرحمن، سعد، ١٩٩٨، القياس النفسي (النظرية والتطبيق)، ط٣، دار الفكر العربي، القاهرة-مصر.
- ٢١- عبد الرحمن، سعد، ١٩٩٨، القياس النفسي (النظرية والتطبيق)، ط٣، دار الفكر العربي، القاهرة-مصر.
- ٢٢- عبد النعيم، رضوان، ٢٠١٦، المنصات التعليمية المقررات التعليمية المتاحة عبر الانترنت، ط١، دار العلوم للنشر والتوزيع، القاهرة - مصر.
- ٢٣- عدس، عبد الرحمن، ١٩٧٨، مبادئ الاحصاء في التربية وعلم النفس. مكتبة الأقصى، ج١. عمان - الاردن.
- ٢٤- العساف، صالح بن حمد، ١٩٨٨، المدخل الى البحث في العلوم السلوكية، دار العبيكان، الرياض - السعودية.

مجلة الفارابي للعلوم الانسانية العدد (٣) الجزء (٢) لشهر حزيران لعام ٢٠٢٤

- ٢٥- العليان، نرجس قاسم مرزوق، ٢٠١٩، استخدام التقنية الحديثة في العملية التعليمية، رسالة ماجستير من المملكة العربية السعودية منشورة في مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية/ جامعة بابل.
- ٢٦- عيسى وآخرون، مصباح الحاج، ١٩٨٢، مراكز مصادر التعليم وإدارة التقنيات التربوية، مكتب الفلاح للطباعة، الكويت.
- ٢٧- الغريب، رمزية، ١٩٩٧، التقويم والقياس النفسي والتربوي، القاهرة - مصر.
- ٢٨- الفتلاوي، سهيلة، ٢٠٠٤، تفريد التعليم في أعداد وتأهيل المعلم، دار الشروق للنشر، عمان -الأردن.
- ٢٩- فلاتة، مصطفى بن محمد عيسى، ٢٠٠١، التقنيات الحديثة في الاتصال والتعليم، ط٣، مكتبة العبيكان، الرياض - السعودية.
- ٣٠- محمود وآخرون، محمود شكر، ٢٠١٩، دليل التدريسي لاستخدام منصة Google Classroom، الإصدار الأول، كلية المنصور الجامعة - دائرة تكنولوجيا المعلومات والاتصالات، بغداد - العراق.
- ٣١- مصطفى، عفاف عثمان، ٢٠١٤، استراتيجيات التدريس الفعال، ط١، دار الوفاء للطباعة والنشر، الإسكندرية - مصر.
- ٣٢- موقع الكتروني، www.uobabyion.edu.iq.
- ٣٣- النجار، نبيل جمعة صالح، ٢٠٠٩، القياس والتقويم منظور تطبيقي، دار الحامد للنشر والتوزيع، عمان.
- ٣٤- الملاحق:
- ٣٥- ملحق (١):
- ٣٦- الاستبيان بصورته الأولية، وعرضه على الخبراء
- ٣٧- الأستاذ/ةالمحترم/ة
- ٣٨- تحية طيبة...
- ٣٩- تروم الباحثة اجراء بحث حول: "التقنيات الحديثة المستخدمة في تدريس مادة القرآن الكريم والتربية الاسلامية للمرحلة الاعدادية"، وتعرف تقنيات التعليم على أنها: "جميع الطرائق والأدوات والأجهزة والتنظيمات المستخدمة في نظام تعليمي لتحقيق أهداف تعليمية محددة"، علما ان بدائل الاجابة هي (كثير جداً، كثير، متوسط، قليل، قليل جداً).
- ٤٠- ولما تتمتعون به من خبرة ودراية في هذا المجال ترجو الباحثة التفضل بالاطلاع وإبداء الرأي وستكون لملاحظاتكم العلمية أهمية كبيرة تساعد الباحثة على اتباع السبل الفضلى في انجاز البحث مع شكر الباحثة وامتنانها.
- ٤١- يرجى ملء البيانات في أدناه:
- ٤٢- اللقب العلمي:
- ٤٣- مكان العمل: الجامعة
- ٤٤- التخصص العام:
- ٤٥- التخصص الدقيق:

القسم:

الكلية

الجامعة

التخصص العام:

التخصص الدقيق:

الفقرات				
التقنيات غير التفاعلية: وهي تقنيات تمكن الدارس من تعلم القرآن الكريم عبر وسائل وطرق متنوعة باستخدام أجهزة مختلفة، ولكن نسبة التفاعل فيها والتجاوب المباشر بين المتعلم والتقنية ضئيلة بشكل عام، ومنها ما يلي:				
ت	التقنيات	صالحة	غير صالحة	تحتاج الى تعديل
١.	التلفاز			
٢.	المذياع			
٣.	القنوات عبر الإنترنت			
٤.	المواقع الإلكترونية العامة			
٥.	الأشرطة			
٦.	الأقراص			

مجلة الفارابي للعلوم الانسانية العدد (٣) الجزء (٢) لشهر حزيران لعام ٢٠٢٤

				٧. الذكريات القرآنية
				٨. مصاحف كاملة
				٩. محاضرات قرآنية
				١٠. المكتبات
				١١. المحلات
				١٢. أجهزة لتعليم القرآن
				١٣. جهاز القلم القارئ
				١٤. جهاز الناطق بالقرآن
				١٥. جهاز زاد المسلم
				١٦. القرآن الرقمي
				١٧. سماعات تحوي عدة مصاحف
				١٨. أجهزة لوحية إلكترونية أو كهربائية مختلفة
				١٩. أجهزة سمعية مثل جهاز MP3 و MP4
				٢٠. اللوحة الكهربائية
				٢١. اللوحة المغناطيسية
				٢٢. اللوحة الوبرية
				٢٣. لوحة الجيوب
				٢٤. العينات
				٢٥. الانموذج الشفاف
				٢٦. نماذج الفك والتركيب
				٢٧. الحواسيب
				٢٨. الهواتف
				٢٩. الشاشات
				٣٠. مصاحف مقروءة
				٣١. مصاحف مسموعة
				٣٢. برامج أو تطبيقات للقرآن الكريم
التقنيات التفاعلية: وهي تقنيات مختلفة ومتنوعة، تتميز بوجود التفاعل والتجاوب المباشر بشكل أكبر بين المتعلم والتقنية، وتأتي على أشكال متباينة منها:				
ت	التقنيات	صالحة	غير صالحة	تحتاج الى تعديل
٣٣.	تعليم القرآن عن بعد			
٣٤.	الاتصال بين المعلم والمتعلم عبر وسائل الاتصال			
٣٥.	التطبيقات والبرامج التفاعلية			
٣٦.	برنامج حفص			

مجلة الفارابي للعلوم الانسانية العدد (٣) الجزء (٢) لشهر حزيران لعام ٢٠٢٤

			التمثيل الصامت	.٣٧
			التمثيلية القصيرة	.٣٨
			التمثيلية الطويلة	.٣٩
			التمثيلية التاريخية	.٤٠
			الافلام المتحركة	.٤١
			الافلام الثابتة	.٤٢
			التمثيلية الاجتماعية	.٤٣
			التمثيلية النفسية	.٤٤
			الالعب التعليمية	.٤٥
			رحلات المواقع الطبيعية	.٤٦
			رحلات المواقع الحضارية	.٤٧
			المعارض	.٤٨
			المتاحف	.٤٩
			التعليم الالكتروني المتزامن	.٥٠
			التعليم الالكتروني غير المتزامن	.٥١
			التعليم المدمج	.٥٢
			اسلوب العرض	.٥٣
			اسلوب القصة	.٥٤
			اسلوب القراءة	.٥٥
			الاستكشاف	.٥٦
			الالعب والمحاكاة	.٥٧
			الواقع الافتراضي	.٥٨
			الكتاب الالكتروني	.٥٩
			الصفوف	.٦٠
			الرسائل النصية القصيرة	.٦١
			الرسائل المتعددة	.٦٢
			المدونات	.٦٣
			الشات	.٦٤
			منتدى النقاش	.٦٥
			اسلوب حل المشكلة	.٦٦
			البرنامج التفاعلي	.٦٧
			برنامج لاب	.٦٨
			برنامج الفيديو والصوت	.٦٩

ملحق (٢) أسماء الخبراء

ت	اسم الخبير	التخصص	مكان العمل
---	------------	--------	------------

مجلة الفارابي للعلوم الانسانية العدد (٣) الجزء (٢) لشهر حزيران لعام ٢٠٢٤

١	غانم يوسف يونس خليل	مناهج الرياضيات وطرق تدريسها	المعهد الوطني للتدريب التربوي / فلسطين
٢	دينا احمد مهدي	طرائق تدريس القرآن الكريم والتربية الاسلامية	الجامعة العراقية/ كلية التربية للبنات
٣	ا.د.بندى لقمان الحبار	طرائق تدريس علوم القرآن والتربية الاسلامية	جامعة الموصل / كلية العلوم الاسلامية
٤	سجى عبد الكريم عبود	اللغة العربية وآدابها	الجامعة العراقية/ كلية التربية للبنات
٥	د/عبدالرحيم محسن	مناهج وطرق تدريس	جامعة عدن
٦	د. جنان مزهر لفته الجبوري	طرائق تدريس القرآن الكريم والتربية الاسلامية	جامعة القادسية كلية التربية
٧	أ.م.د. عبدالباسط عباس محمد	طرائق تدريس	الجامعة العراقية كلية التربية للبنات
٨	عمر عبدالله البقمي	ماجستير مناهج و طرق تدريس اللغة العربية	وزارة التعليم المملكة العربية السعودية
٩	خميس ضاري خلف سالم الجبوري	طرائق تدريس عامه	جامعة تكريت. كلية التربية للعلوم الإنسانية قسم العلوم التربوية والنفسية
١٠	فرهاد خالد مصطفى	طرائق التدريس	جامعة صلاح الدين - اربيل
١١	ميساء ابراهيم عامر	طرائق تدريس العلوم	مديرية تربية بغداد الرصافة الأولى
١٢	د. زكريا حسن عبد الحسين الدرازي	إدارة تعليمية	وزارة التربية والتعليم/ البحرين
١٣	احمد محمد داود	دكتوراه طرائق تدريس عامة	مديرية تربية بابل
١٤	ا.د خالد خليل ابراهيم	طرائق تدريس القرآن الكريم والتربية الاسلامية	جامعة ديالى كلية العلوم الاسلامية
١٥	م.د ابتهام جاسم حسين	طرائق تدريس اللغة العربية	المديرية العامة لتربية ديالى
١٦	جنان طاهر فليح	طرائق تدريس القرآن الكريم والتربية الاسلامية	بغداد الكرخ الاولى / قسم الاشراف الاختصاصي
١٧	اسعد تركي صاحب	طرائق تدريس اللغة العربية	المعهد التقني بابل
١٨	د. حسين عليوي حسين	طرائق تدريس	الجامعة العراقية/كلية العلوم الاسلامية

ملحق (٣) الاستبيان بصورته النهائية، وتطبيقه على العينة

الى / الطلبة الاعزاء

تروم الباحثة بإجراء دراسة بحث بعنوان (التقنيات الحديثة المستخدمة في تدريس مادة القرآن الكريم والتربية الإسلامية للمرحلة الإعدادية)، ويهدف البحث الى مدى استخدام التقنيات الحديثة في المراحل الإعدادية.

البيانات الشخصية:

١- الجنس:

ذكر انثى

العمر _____ اسم المدرسة _____ المرحلة الدراسية _____

ت	التقنيات	كثير جداً	كثير	متوسط	قليل	قليل جداً
١.	التلفاز					
٢.	المذياع					
٣.	القنوات عبر الإنترنت					
٤.	المواقع الإلكترونية العامة					

مجلة الفارابي للعلوم الانسانية العدد (٣) الجزء (٢) لشهر حزيران لعام ٢٠٢٤

					الأشرطة	٥.
					الأقراص	٦.
					الذاكرات القرآنية	٧.
					مصاحف كاملة	٨.
					محاضرات قرآنية	٩.
					المكتبات	١٠.
					المحلات	١١.
					أجهزة لتعليم القرآن	١٢.
					جهاز القلم القارئ	١٣.
					جهاز الناطق بالقرآن	١٤.
					جهاز زاد المسلم	١٥.
					القرآن الرقمي	١٦.
					سماعات تحوي عدة مصاحف	١٧.
					أجهزة لوحية إلكترونية أو كهربائية مختلفة	١٨.
					أجهزة سمعية مثل جهاز MP3 و MP4	١٩.
					اللوحة الكهربائية	٢٠.
					اللوحة المغناطيسية	٢١.
					اللوحة الوبرية	٢٢.
					لوحة الجيوب	٢٣.
					العينات	٢٤.
					الانموذج الشفاف	٢٥.
					نماذج الفك والتركيب	٢٦.
					الحواسيب	٢٧.
					الهواتف	٢٨.
					الشاشات	٢٩.
					مصاحف مقروءة	٣٠.
					مصاحف مسموعة	٣١.
					برامج أو تطبيقات للقرآن الكريم	٣٢.
التقنيات التفاعلية						
					التقنيات	ت
	قليل جداً	قليل	متوسط	كثير	كثير جداً	
						٣٣. تعليم القرآن عن بعد
						٣٤. الاتصال بين المعلم والمتعلم عبر وسائل الاتصال
						٣٥. التطبيقات والبرامج التفاعلية
						٣٦. برنامج حفص

مجلة الفارابي للعلوم الانسانية العدد (٣) الجزء (٢) لشهر حزيران لعام ٢٠٢٤

					التمثيل الصامت	.٣٧
					التمثيلية القصيرة	.٣٨
					التمثيلية الطويلة	.٣٩
					التمثيلية التاريخية	.٤٠
					الافلام المتحركة	.٤١
					الافلام الثابتة	.٤٢
					التمثيلية الاجتماعية	.٤٣
					التمثيلية النفسية	.٤٤
					الالعاب التعليمية	.٤٥
					رحلات المواقع الطبيعية	.٤٦
					رحلات المواقع الحضارية	.٤٧
					المعارض	.٤٨
					المتاحف	.٤٩
					التعليم الالكتروني المتزامن	.٥٠
					التعليم الالكتروني غير المتزامن	.٥١
					التعليم المدمج	.٥٢
					اسلوب العرض	.٥٣
					اسلوب القصة	.٥٤
					اسلوب القراءة	.٥٥
					الاستكشاف	.٥٦
					الالعاب والمحاكاة	.٥٧
					الواقع الافتراضي	.٥٨
					الكتاب الالكتروني	.٥٩
					الصفوف	.٦٠
					الرسائل النصية القصيرة	.٦١
					الرسائل المتعددة	.٦٢
					المدونات	.٦٣
					الشات	.٦٤
					منتدى النقاش	.٦٥
					اسلوب حل المشكلة	.٦٦
					البرنامج التفاعلي	.٦٧
					برنامج لاب	.٦٨
					برنامج الفيديو والصوت	.٦٩