

كتاب كشف الأسرار عن أسماء المشائخ الكبار

الذين ترجم لهم الكفوبي في كتاب أعلام الأخيار

من فقهاء مذهب النعمان المختار

الأستاذ الدكتور

محى هلال السرحان

الأستاذ الدكتور

محي هلال السرحان

### الإمام أبو حنيفة ودوره في إثراء التشريع

الحمد لله العظيم ، والصلوة والسلام على نبيه الكريم ، سيدنا محمد بأفضل الصلاة وأتم التسليم ، وعلى الله وصحبه ومن سار على نهجه القويم .  
أما بعد...

فقد كان للإمام أبي حنيفة النعمان بن ثابت (المتوفى ١٥٠هـ) دور كبير في فتح آفاق واسعة وعميقة في ازدهار التشريع الإسلامي ، وتنشيط حركة الاجتهاد والتفریع أمام طلبة العلم الشرعي ، وآثاره المسائل الفقهية فيه ، وبحثها ، والتدليل عليها ، كانت مبعث الدراسة والتأليف ، كما كان له دور كبير في إرساء قواعد لاستبطاط الأحكام والترجيح بينها وفق منهج قويم ومسلك سليم ، حتى قال الإمام الشافعي (المتوفى ٢٠٤هـ) في حقه :

(الناس عيال على أبي حنيفة في الفقه)<sup>(١)</sup>  
وقال أبو العباس بن سريح الفقيه الشافعي (المتوفى ٣٠٦هـ) : (إليه يعود الفضل في وضع مسائله)<sup>(٢)</sup> أي الفقه.

(١) قول الإمام الشافعي (الناس عيال ...) أخرجه الخطيب البغدادي بسنته إلى الربع تلميذ الشافعي يقول (سمعت الشافعي يقول الناس ... الخ) ، انظر تاريخ بغداد ٣٤٦/١٣ ، وانظر هذا القول في مناقب الإمام أبي حنيفة للإمام الذهبي تحقيق الكوثري وال阿富汗ي ١٨١٩-١٩٠٠ . ومناقب أبي حنيفة للموفق ... ، ومناقبه للكدربي : ٩٩ ، والخيرات الحسان : ١٢ ، وطبقات الحنفية لأبن الحناني بتحقيقنا ١٦٦/١ .

الى جانب ما تميز به من شدة تحرزه في اخذ الحديث ، وما تميز به من حصافة الرأي والذكاء وسعة العلم ، والفكر الثاقب ، والأسلوب الرفيع في الإقناع وقوية الحجة .  
أثر عن الامام مالك إمام دار الهجرة (المتوفى ١٧٩ هـ) انه قال حين سئل عنه :  
(رأيت رجلاً لو كلم في السارية أن يجعلها ذهباً لقام بحاجته) <sup>(٣)</sup> .

وقد اتفق له أصحاب اجتمعوا له كأبي يوسف (المتوفى ١٨١ هـ) المتقدم في علم الأخبار والآثار والبيان ، ومحمد بن الحسن المتوفى (١٨٩ هـ) المتقدم في الفطنة وعلم الإعراب والنحو والحساب ، والحسن بن زياد اللؤلوي (المتوفى ٢٠٤ هـ) المتقدم في السؤال والتقرير ، وزفر بن الهذيل (المتوفى ١٥٨ هـ) المتقدم في القياس والرأي الرصين ... ويأتي في هذه الطبقة نوح بن أبي مريم (المتوفى ١٧٣ هـ) وشريك (المتوفى ١٧٨ هـ) وأسد بن عمرو البجلي (المتوفى ١٨٨ هـ) وحفص بن غياث (المتوفى ١٩٤ هـ) وغيرهم .... الذين كانوا إذا ألقى عليهم الإمام السؤال الفقيهي بادروا الى دراسة المسألة وبعد النقاش والتشاور يقيد الحكم ، فكان مذهبه يقوم على الشورى <sup>(٤)</sup> ، وليس انفرادياً .

وكانت حصيلة ذلك عشرات بل مئات المسائل التي كانوا يبحثون حكمها ويتشارون في الاجتهاد فيها ، مما أدى الى إثراء الفقه وتوسيع التشريع .  
فهذه المدرسة التي تقوم على الشورى في استبطاط الحكم قد انتهت نهجاً جديداً في تدوين الفقه وتمحیص أحكامها .

<sup>(١)</sup> انظر قول ابن سريج في المبسوط للسرخسي ٣/١ ، ومقدمة جامع مسانيد الامام الأعظم لخوارزمي : ٣٥/١ .

<sup>(٢)</sup> قول الامام مالك: (رأيت رجلاً ...) رواه الصميري بالسند عن ابن المبارك عن الامام مالك في كتابه أخبار أبي حنيفة وأصحابه : ٧٤ . ورواه الخطيب بسنده عن الشافعي عن الامام مالك : تاريخ بغداد : ٣٣٧/١٣ - ٣٣٨ . وأنظره في الخيرات الحسان لأبن حجر الهنمي . ١٢،٤٤ ، وعقود الجمان ١٨٧ .

<sup>(٤)</sup> كتاب أعلام الأئمـاء من فقهاء مذهب النعمان المختار (مخطوط) الورقة ٧٠-١ .

فحمل هؤلاء الأفذاذ علم شيخهم إلى تلاميذهم ، وحمل التلاميذ ذلك العلم إلى تلاميذهم ، حتى كانت هناك الجموع الغفيرة من حملة هذا العلم الشريف ، كانوا شموعا يهتدى بهديهم ، ويستثار بفكرهم على مر العصور ، يحملون علم هذا الرجل وعلم تلاميذه ، وعلم تلاميذ تلاميذهم جيلا بعد جيل ، ويثيرون مسائله ، ويفرون علية الفروع ، ويخرجون على أصولها التخريجات ، حتى أحفوا الأمة بكتب هي ينابيع ثرة للعلم ، يعترف منها من يأتي بعدهم ، حتى ظهرت الحاجة إلى ضبط أسماء هؤلاء العلماء وإحصاء كتبهم ، فكانت كتب (الطبقات) حافلة بمحامدهم ومناقبهم.

كتب الطبقات:

(الطبقات) في اللغة : جمع طبقة وتطلق على المرتبة ، والحال وغير ذلك<sup>(٥)</sup>.

أما في الاصطلاح : فيقصد بالطبقات تقسيم الناس على شكل جماعات كل جماعة تكون في مرتبة<sup>(٦)</sup>.

وتقسيم الناس على طبقات ، فن إسلامي أصيل كما يقول روزنشال<sup>(٧)</sup> ، قد بدأ بالظهور منذ عهود مبكرة من تاريخنا الإسلامي بدافع الحرص على الحديث النبوى الشريف ومعرفة اتصال السند الذي هو شرط مهم في صحة الحديث ، فالطبقة عند أهل الحديث كانت تطلق على جماعة من الناس تقاربوا في السن وفي الشيوخ الذين أخذوا عنهم<sup>(٨)</sup> ، ثم أخذت تستعمل في المدلول الزمني كأن تكون الطبقة مائة سنة أو أربعين أو عشرين أو عشرة ، او تطلق على جيل من الناس كطبقة الصحابة وطبقة التابعين ، ونجد

<sup>(٥)</sup> مادة (طبق) في الصحاح واللسان والقاموس .

<sup>(٦)</sup> المكتبة وأصول البحث ومصادره من تأليفنا بالاشتراك مع الدكتور حمودي زين الدين : ٢١٨ .

<sup>(٧)</sup> علم التاريخ عند المسلمين ، ترجمة صالح احمد العلي: ١٣٣ - ١٣٤ .

<sup>(٨)</sup> المختصر في علم الرجال الأثر لعبد الوهاب عبد اللطيف ط ٣ ، القاهرة ١٣٨١ھ - ١٩٥٢ م.ص ١٨ .

آخرين استعملوها في صنف من الناس تميزوا بالعلم والمعرفة وتشابهوا في الاجتهاد والاستبطاط<sup>(٩)</sup>.

وقد شملت فكرة الطبقات ميادين المعرفة والبحث العلمي أحوال الرجال ، كال تاريخ والأدب والشعر واللغة والنحو القراءة والتفسير والفقه . فهناك طبقات المحدثين وطبقات النسائيين وطبقات الأدباء والشعراء واللغويين والنحويين والقراء والمفسرين والفقهاء .

وقد ألفت في طبقات الفقهاء كتب كثيرة كطبقات الشافعية الكبرى للسبكي (المتوفى ٧٧١هـ) وطبقات الحنابلة لأبي يعلى (المتوفى ٥٢٦هـ) ترتيب المدارك وتقريب المسالك لمعرفة أعلام مذهب مالك للقاضي عياض (المتوفى ٥٤٤هـ).

أما ما ألف في طبقات الفقهاء الحنفية ، فقد ازدانت المكتبة بكثير من المؤلفات ذكرناها مستقصاة في مقدمة كتاب طبقات الحنفية لأبن الحنائي<sup>(١٠)</sup> ، طبع منها كتاب الجوادر المضية للقرشي (المتوفى ٧٧٥هـ) وناظ الترافق لأبن قططليبي المتوفى (٨٧٩هـ) وطبقات الحنفية لعلي بن أمر الله المعروف بأبن الحنائي او بقناطي زاده (المتوفى ٩٧٩هـ) والطبقات السننية في تراجم الحنفية لتقى الدين عبد القادر التميمي (المتوفى ١٠١٠هـ) والفوائد البهية لأبي الحسنات اللكنوي (المتوفى ١٣٠٤هـ) .

وقد برز من بين المؤلفين في طبقات الحنفية القاضي الكفوبي في كتابه (كتائب أعلام الأئمّة) إذ فاق سابقيه في الاستقصاء وعمق الترجمات وبما تميز به من الخصائص التي سنذكر بعضا منها . فمن هو الكفوبي ؟ وما هي طبيعة كتابه الكتائب؟ وما دوره في إثراء الجانب العلمي ؟ الكفوبي:

<sup>(٩)</sup> مقدمتنا لكتاب طبقات الحنفية لأبن الحنائي: ١/٧٦-٧٧.

<sup>(١٠)</sup> المصدر نفسه ١/٨١-٨٤ .

## كشف الأسرار عن أسماء المشايخ الكبار الذين ترجم لهم الكفوبي في كتاب أعلام الأئمـاء من فقهاء مذهب

وهو القاضي الشيخ محمود<sup>(١١)</sup> بن سليمان الكفوبي ثم القسطنطيني الرومي الحنفي (المتوفى ٩٩٠هـ = ١٥٨٢م) نسبته إلى بلدة كفه التركية ، تعلم في بلاده على يد علمائها ثم انتقل إلى القسطنطينية ، وتولى التدريس في مدرسة الكوراني وتولى القضاء في سينوب وفي كفه مدة ثم عاد إلى القسطنطينية معزولاً وتوفي بها.

وقد تكلم عن نفسه في كتابه (الكتائب) فذكر<sup>(١٢)</sup> من شيوخه الذين أخذ عنهم العلم السيد محمد بن عبد القادر ومحمد بن عبد الوهاب وصدر المعالي عبد الرحمن بن علي القاضي ، وذكر قبل نهاية الكتاب<sup>(١٣)</sup> ، من مشايخه نقى الدين أبا بكر بن الحاج خير الدين الكفوبي وصحبته في سفره إلى القسطنطينية ونص أجازته له ، كما ذكر أيضاً في نهاية الكتاب أن عمره حين صنفه ستون عاماً<sup>(١٤)</sup>.

### كتاب كتائب أعلام الأئمـاء

أما كتابه (كتائب أعلام الأئمـاء من فقهاء مذهب النعمان المختار) ، الذي لا يزال مخطوطاً لم ير نور الحياة بالطباعة ، فقد كان (معلمة) في رجال الفقه الحنفي ، وسجلاً ضافياً لفقههم المنتزع من كتبهم وفتواهم وأحاديثهم مع المدخلات التي تقع في تلك المسائل ، دون فيه عدداً كبيراً من أعلام الفقه الحنفي مقدماً لهم بمقدمة عن حالة الفقه والفقهاء منذ عهد رسولنا الكريم سيدنا محمد (صلى الله عليه وسلم) وعهد أصحابه ، وكبار التابعين حتى عهد الإمام أبي حنيفة ماراً بأئمـاء المذاهب الفقهية المشهورة ، مترجمـاً

<sup>(١١)</sup> انظر ترجمة محمود الكفوبي في هدية العارفين ٤١٣/٢ ، الأعلام للزركلي : ١٧٢/٧ ، وذكر فيه أن له ترجمة في ذيل الشفائق النعمانية للطائي ٢٧٢/٣ ، ومجمع المؤلفين : ١٦٨/١٢ ، وفيه أن الشيخ عبد الغني النابلسي قد ذكره في الرحلة ٢/٥٤ ، ٢/٥٥ ، ولم أجده ذلك في رحلته المسماة (الحقيقة والمجاز في الرحلة إلى بلاد الشام ومصر والحجاز). ط الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٨٦ ولعل ذلك في كتابه الآخر المسمى (الحضررة الانسية في الرحلة القدسية) وتاريخ الأدب العربي لكارل روكلمان : ٣٣٩/٩ ، والتعليقـات السينية لأبي الحسنـات للكفوبي على الفوائد البهية له : ٤-٣.

<sup>(١٢)</sup> انظر الورقة: ٧٠ و ٧٠ ب.

<sup>(١٣)</sup> انظر الورقة ٤٢٠ ب وما بعدها.

<sup>(١٤)</sup> انظر الورقة : ٤٢٤ أ.

لكل منهم ، ولما انتهى من ذلك ابتدأ بترجمة الامام أبي حنيفة رحمة الله وتلاميذه ، ومن جاء بعدهم من الفقهاء المنتسبين الى مذهبة متى لا معه سير بعض الأولياء والصلحاء من الزهد والمتصوفة وأشياء من أحوالهم وكراماتهم وأقوالهم ، فذكر الكفوبي في الكتاب (في حدود إحصائيتي الكليلة) ٧٧٤ علما قد يكرر بعضهم وقد يذكر مع بعضهم أفراد أسرته من الفقهاء والقضاة ، ذاكرا في الترجمة ما يحتاج الى معرفته من ذكر اسم المترجم له ، ونسبه ونسبته وتاريخ وفاته ، وقد يذكر ولادته على نحو قليل ، ولم تخل كل ترجمة من ذكر سلسلة أسانيد المترجم لهم في تلقي الفقه عن شيوخهم بسند متصل الى الامام أبي حنيفة ، مع ذكر بعض آثار المترجم لهم وبعض فوائدهم الفقهية والحديثية والتفسيرية واللغوية ، مستقاة من تأليفهم وفتواهم وأخبارهم وأحاديثهم وما يثار حول تلك الأقوال من النقد ... وغير ذلك. ورتب أسماء هؤلاء الأعلام على كتائب (جمع كتبية) كما يفعل قادة العساكر في ترتيب جيوشهم على الكتائب وقد بلغ عدد الكتائب عنده اثنين وعشرين كتابية ، كانت كل كتابية بمقام (الطبقة) ، لوحظ في كل كتابية تقارب المدة الزمنية لوفيات أشخاصهم ، يتراوح عدد الأعلام فيها ما بين ١٧ - ٣٢ علما ، وقعت النسخة الخطية المحفوظة من هذا الكتاب في المدرسة القادرية<sup>(١٥)</sup> في ١٤٢٦+١٩٨٠ ورقه في ٣١ سطرا بقياس ١١×٢٦ سم احتوت الأوراق الست الأولى على فهرس بأسماء المترجم لهم.

هذا وكنت قد عزمت على تحقيق هذا الكتاب والتمهيد لجمع نسخه منذ زمن طويل غير اني قرأت في النسخة المحققة من كتاب الجواهر المصيبة<sup>(١٦)</sup>. والنسخة المحققة

<sup>(١٥)</sup> انظر كتاب الآثار الخطية في المكتبة القادرية في جامع الشيخ عبد القادر الكيلاني تأليف الأستاذ الدكتور عماد عبد السلام رؤوف . مطبعة المعارف بغداد ١٩٨٠ . ١٦٦ / ٤ - ١٦٧ . المخطوط رقم ١٢٤٢ .

<sup>(١٦)</sup> انظر مقدمة الجواهر المصيبة بتحقيقه ط ١ مطبعة عيسى البابي الحلبي ١٣٩٨هـ - ١٩٧٨ م ج ١ ، ص ٩٨ .

من الطبقات السننية<sup>(١٧)</sup> أن محققاًهما الدكتور عبد الفتاح محمد الحلو قد أشار إلى أنه قام بتحقيق الكتاب وهو من المحققين المتقدنين ، غير أنني لم أجده له ذكراً لا في كتب المحققين ولا في فهارس دور الطبع المصري ومحاسنها ، على الرغم من مرور أكثر من عشرين سنة على ذلك.

هذا ومن المعلوم أن الإمام أبي الحسنات محمد بن عبد الحفيظ الكنوي الهندي (المتوفى ١٣٠٤هـ) كان قد لخص كتاب (الكتائب) بكتابه المسمى بالفوائد البهية حافظ منه ما يتعلق بالمقدمات التمهيدية عن حالة الفقه والفقهاء وما يتعلق بذكر الأولياء والصلحاء قد بلغ عدد المترجم لهم عنده ٥٤٦ علماً ، لذلك تبقى الحاجة قائمة إلى طبعه طبعاً متقدناً.

أهمية كتاب الكتائب في إثراء الجانب العلمي:

إلى جانب ما ذكرنا من نفاسة الكتاب وقيمة العلمية وكونه سجلاً لفقه أعلام المذهب الحنفي ، وعمق المعالجة فيه لترجمات المترجم لهم ، والإحصاء الدقيق لأسمائهم وأنسابهم منذ عهد الإمام أبي حنيفة إلى عهد المؤلف وغزاره المادة فيه ، ونقله لكثير من المسائل الفقهية من كتب المترجم لهم وأحاديثهم وفتواهم وأقضياتهم - نجد فيه ما بذله مؤلفه من عرض تلك المسائل ونقل الردود والنقد والاعتراضات عليها على وجه يوحى بتطور الحركة العلمية تطورة كبيرة يوضح لنا جلياً الدور الذي قامت به مدرسة الإمام أبي حنيفة في تطور الفقه وازدهاره ، فأثمرت جهود هذه المئات من الأعلام الذين وردت ترجماتهم واعتراضاتهم في الكتاب من المؤلفين والقضاة والمفتين ، خصوبة فكرية عميقة وبعداً تشريعياً واسعاً شمل كل مجالات الحياة التي هي في تجدد مستمر ، فورقت بما يقتضيه التطور السريع للمجتمعات ؛ يأتي ذلك لصفاء تفكير هؤلاء ، وسعفهم إلى خدمة العلم الشرعي بكل ما أوتوه من قدره ، ولكون الفقه الحنفي هو المذهب الرسمي للدولة آنذاك فوضع على المحك في كل طارئ يطرأ فكانت تلك الخصوبة والتنوع في العطاء الفكري

<sup>(١٧)</sup> أشار المحقق إلى أرقام الترجمات الواردة فيه في الطبقات السننية ط ١ دار الرفاعي الرياض ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م انظر على سبيل المثال ١٩٤، ١٩٧، ٧٣/١

الأمر الذي جعل لهذه المدرسة أثراً كبيراً في تطور التشريع الفقهي ومن ثم القانوني في الدولة العثمانية وانتقال ذلك إلى الغرب ... حتى تكللت هذه الحركة بصياغة مجلة الأحكام العدلية وإقرار العمل بها بصورة رسمية في الدولة العثمانية سنة ١٢٩٣هـ التي كانت ولا تزال أساساً تشريعياً لقوانين البلد العربية.

وخلاله القول أن كتاب (الكتائب) ليس كتاب ترجم لشخصيات الفقهاء الأحناف فحسب ، بل ديوان علمي لأراءهم وفهمهم المبني على اصول فقه الامام ابي حنيفة وقواعده ومنهجه.

ولذلك سبقى كتاب (الكتائب) معيناً ثرّاً وموئلاً نافعاً لطلبة العلم يجدون فيه رادداً كبيراً من رواد تعميق البحث في النطاق الفكري التشريعي إلى جانب نطاق الترجمات الشخصية للفقهاء ، وترتيبه على شكل الكتاب أو الطبقات يحدد لنا منزلة الفقيه بين معاصريه أولاً وبين من سبقة او تأخر عنه ، وهي خصيصة أخرى لا نجدها في غيره من الكتب .

وأنا إذ أنبه على أهميته العظيمة فإنما أستحدث طلبة الدراسات العليا على الرجوع إليه حين القيام بترجمة لأحد الفقهاء الحنفية ، فإني وجدت كثيراً من الطلبة يجهلون حقائقه ولا يأتي على بالهم انه من مصادرهم.

ولتسهيل الرجوع إلى ترجمته أدون فيما يأتي أسماء المترجم لهم في النسخة الخطية من كتاب (الكتائب) الموجودة في المكتبة القادرية مرتبة على الأحرف الهجائية مشيراً إلى رقم الورقة التي وردت فيها الترجمة. وبالله التوفيق.