



مجلة المستنصرية لعلوم الرياضة

<https://mjss.uomustansiriyah.edu.iq/index.php/mjss/index>



أثر منهج تعليمي وفق أنموذج رايجلوث في تعلم مهارتي المناولة ودقة التصويب في كرة اليد

غيث حسن عبد علي

gghaith181@gmail.com

<https://orcid.org/0009-0000-2558-9104>

المديرة العامة لتربية ميسان

تاريخ الاستلام: 2024/8/18

تاريخ القبول: 2024/9/22

تاريخ النشر: 2024/10/1



Creative Commons Attribution 4.0 International License

هذا العمل مرخص من قبل

الملخص:

تمثلت أهمية البحث من خلال استعمال انموذج رايجلوث في تعلم مهاراتي المناولة والتصويب بكرة اليد للطلاب وادخاله في الوحدات التعليمية والتطويرية لهذه اللعبة ، اما مشكلة البحث ومن خلال خبرة الباحث الميدانية كونه مدرس مادة التربية الرياضية في اعدادية جعفر النقدي في ميسان وجد الباحث استخدام الاساليب والنماذج التعليمية الحديثة والتي منها أنموذج رايجلوث التي يعطي مساحة واسعة في المعلومات للمتعلم التي من خلالها تتكون لديه خبرات واسعة لمواجهة اية مشكلة قد تواجهه في اثناء الاداء لأية مهارة رياضية مما حث الباحث الى استعمال انموذج (رايجلوث) في تعلم مهارتي المناولة والتصويب بكرة اليد للطلاب ، وكانت اهم الاهداف هي التعرف على تأثير تمرينات خاصة وفق أنموذج رايجلوث في تعلم دقة المناولة والتصويب بكرة اليد للطلاب . معرفة افضلية التأثير بين المجموعتين التجريبية والضابطة وتعلم دقة اداء المناولة والتصويب بكرة اليد للطلاب، اما منهج البحث أستخدم الباحث المنهج التجريبي لكونه يتلاءم وطبيعة مشكلة البحث ، واختار أسلوب المجموعتين المتكافئتين ذات الاختبارين القبلي و البعدي ، وكان مجتمع البحث وعينته ، تم تحديد مجتمع البحث طلاب الصف الرابع العلمي في اعدادية جعفر النقدي في ميسان للعام (2023-2024) البالغ عددهم (24)، تم توزيعهم على مجموعتين (ضابطة ، تجريبية) بالتساوي بالطريقة العشوائية ، ومن خلال النتائج التي حصل عليها من الاختبارات القبالية البعدية بناءً على نتائج البحث التي تم التوصل إليها في حدود مجتمع البحث أمكن التوصل إلى الإستنتاجات الآتية ، ساهم المنهج التعليمي وفق أنموذج رايجلوث في تعلم مهارتي المناولة والتصويب في كرة اليد لطلاب المرحلة الرابع العلمي في اعدادية جعفر النقدي ، إن خطوات هذا الانموذج ساعد على زيادة مظاهر الانتباه لتادية المهارة بالشكل الامثل لدى عينة البحث مما شجعهم على اكتساب المعلومات وصولا الى طرح الأفكار. اما الإستنتاجات التي توصل إليها الباحث التي أثبتت فاعلية إستعمال انموذج رايجلوث يوصي الباحث بعدة توصيات ،اعتماد الوحدات التعليمية بانموذج رايجلوث في تعلم المهارات الأساسية بكرة اليد لطلاب لبقية المراحل المرحلة كمنهج تعليمي ناجح ، ضرورة حث مدرسي مادة كرة اليد وبقية الالعاب باستخدام انموذج رايجلوث في التدريس .

الكلمات المفتاحية: منهج تعليمي ، انموذج رايجلوث ، المناولة والتصويب في كرة اليد .

The effect of an educational approach based on the Reigeluth model on learning the skills of handling and shooting accuracy in handball

Ghaith Hassan Abdul Ali

Abstract

The importance of the research was represented by using the Reigeluth model in teaching the skills of handling and shooting handball to students and introducing it into the educational and developmental units of this game. As for the research problem, through the researcher's field experience as a physical education teacher at Jaafar Al-Naqdi Intermediate School in Maysan, the researcher found the use of modern educational methods and models, including the Reigeluth model, which gives a wide space in information to the learner through which he has extensive experiences to confront any problem that he may face while performing any sports skill, which prompted the researcher to use the Reigeluth model in teaching the skills of handling and shooting handball to students. The most important goals were to identify the effect of special exercises according to the Reigeluth model in learning the accuracy of handling and shooting handball for students. To know the preference of the effect between the experimental and control groups and to learn the accuracy of the performance of handling and shooting handball for students, as for the research methodology, the researcher used the experimental method because it is compatible with the nature of the research problem, choosing the method of two equal groups with pre- and post-tests, and the research community and its sample were fourth-grade scientific students in Jaafar Al-Naqdi Intermediate School in Maysan for the year (2024-2023) numbering (24), they were distributed into two groups (control, experimental) equally in a random manner, and through the results obtained from the pre-post tests based on the research results that were reached within the limits of the research community, it was possible to reach the following conclusions, the educational curriculum according to the Reigeluth model contributed to learning the skills of handling and shooting in handball for fourth-grade scientific students in Jaafar Al-Naqdi Intermediate School, the steps of this model helped to increase the manifestations of attention to performing the skill in the best way among the research sample, which encouraged them to acquire information and reach the presentation of ideas. The researcher recommends several recommendations: adopting educational units with the Reigeluth model in teaching basic handball skills to students in the

remaining stages of the stage as a successful educational curriculum, and the necessity of urging teachers of handball and other games to use the Reigeluth model in teaching.

Keywords: Educational method, Reigeluth model, handling and shooting in handball.

1- التعريف بالبحث:

1-1 مقدمة البحث وأهميته:

يسعى العاملون في ميدان المناهج التعليمية وطرق التدريس إلى التوصل إلى نماذج واستراتيجيات وطرق وأساليب تساعد القائم بعملية التعليم على إدارة الموقف التعليمي بنجاح ، ولم يعد نجاح المعلم و المدرس قاصراً على تحقيق طلابه لأهداف المادة الدراسية التي يعلمها لهم ولكن نجاحه يكون امتداداً لنوعية ما يخرسه في طلابه وما ينميهم لديهم من سلوكيات حركية واتجاهات أخلاقية وقيم تربوية وتعليمية لتضمن لهم مستقبلاً زاهراً .

وتعد لعبة كرة اليد من الألعاب الفرقية التي شملتها حركة النهوض العلمي والتطور واخذت بالانتشار السريع لاحتوائها على مهارات فنية وخطط متنوعة ومشوقة للمشاهد ويمكن اعتبارها من الألعاب التي تعمل على بث روح التعاون وتوحيد الجهد لغرض الوصول إلى المستوى الرياضي العالي . وتعد المهارات الأساسية في لعبة كرة اليد بمثابة العمود الفقري وعادة ما تاخذ الوقت الاطول في التمرين على مدار فترات التدريس والتدريب لذا فهي تتطلب الكثير من الجهد والتفكير اذ يشكل الاداء المهاري عاملاً مهماً بالنسبة للمتعلمين في لعبة كرة اليد ، وكما هو معروف ان العملية التعليمية معقدة وكثير التشعبات وتتطلب التفاعل ما بين المعلم والمتعلم والبرامج التعليمية التي تهتم بمسألة الوسائل التعليمية ومدى الاستفادة منها في تعليم المهارات للالعاب الرياضية المختلفة . وان تعلم المهارات لهذه اللعبة يأخذ وقتاً طويلاً من الشرح والإيضاح في أثناء عملية التعليم لهذه المهارات لكي يستطيع متابعة مراحل تعلم هذه المهارات في زمن قصير مما يساعد على توفير الوقت فضلاً عن مراعاة الفروق الفردية للمتعلمين (الطلاب) حيث يعد انموذج رايجلوث هو احد نماذج النظرية التوسعية ، والتي تجعل المتعلم أكثر تشويقاً وحماساً لتعلمها ، وتستعمل النظرية التوسعية (انموذج رايجلوث) على اختيار محتوى المادة التعليمية و تركيبها و تلخيصها و تنظيمها بشكل متسلسل من البسيط الى المعقد و من العام الأكثر تفصيلاً . وترجع أهمية انموذج رايجلوث الى ما يقدمه من مساهمات في تحسين مواقف التعلم و الخبرات التعليمية، اذ يركز انموذج رايجلوث لتنظيم المحتوى المفاهيمي على المحتوى الدراسي الذي يحتوي على مجاميع مترابطة من المفاهيم ان يكون المتعلم واعياً للسياق التعليمي وهذا الأمر لا يقتصر على المادة النظرية بل يتعداها إلى التطبيق العملي ألا وهي مادة الكرة اليد ؛ إذ إن بقاء تعلم الأداء الفني لبعض المهارات لا يعود بالضرورة إلى نقص بالجهد المبذول وعدم الميل لتعلم

فعاليات معينة ، وإنما قد يعود إلى الإستراتيجية أو الإنموج المتبع في التعليم ومن ثم قد تكون السبب في عدم الوصول إلى أعلى المستويات الأداء الحركي وفي التعلم بشكل عام ، وهذا يخدم مجالات تعلم المهارات الرياضية بشكل عام ومهارات الكرة اليد بشكل خاص حيث تداخل الاساليب او النماذج فيما بينها يعطي للمتعلم مجالات اوسع سواء في جوانب التفكير او ربط الخبرات السابقة بالخبرات الجديدة. ومن المهارات الاساسية والمهمة في لعبة كرة اليد المناولة والتصويب هي الحد الفاصل بين الفوز والخسارة لان نتيجة اية مباراة تحسب من خلال عدد الاهداف المسجلة ضد الفريق الخصم وهو الغرض الرئيس للفريق المهاجم وتتطلب اتقان مهارتي المناولة والتصويب في كرة اليد اتباع سبل مختلفة لتعليم الاداء المهاري الصحيح والوصول الى المستوى العالي للاداء ، فلا بد من استخدام الوسائل التعليمية المساعدة التي تعمل على اتقان المهارة وبالشكل الصحيح . و التمرينات المقترحة تعمل على مساعدة المتعلم في حل الصعوبات في المهارة للوصول الى الاداء الفني الصحيح . من هنا تكمن اهمية البحث في استخدام التمرينات وفق انموذج رايجلوث في عملية تعليم مهارتي المناولة والتصويب في كرة اليد للوصول الى المسار الحركي الصحيح .

2-1 مشكلة البحث:

من خلال قيام الباحث بتدريس مادة التربية الرياضية وكرة اليد في المدارس الاعدادية وجد بان هناك ضعف في المستوى المهاري للمهارات الاساسية في كرة اليد ومنها مهارتي المناولة والتصويب ، يكوم هناك تذبذب في الأداء، ولان الطلاب اول مرة يقومون بأداء المهارات بكرة اليد ، فأن بداية المادة تكون صعبة على الطلاب و يحتاج تعلمها وتدريبها الى قابلية وخبرات تتعدى الاساليب والطرائق وصولاً الى النماذج التي تتيح المساحة للتعلم بشكل ذاتي ومستمر من قبل الطلاب، لذلك يقترح الباحث لحل هذه المشكلة وصولاً الى المستويات الجيدة في تعلم مهارتي المناولة والتصويب بكرة اليد الى استخدام أنموذج جديد وهو أنموذج رايجلوث لما له من أهمية كبيرة تطوير وتعلم هذه المهارات و دراسة هذه المشكلة الانية، و من هنا تبرز اهمية البحث في استخدام التمرينات وفق انموذج رايجلوث في عملية تعليم مهارتي المناولة والتصويب في كرة اليد للوصول الى المسار الحركي الصحيح .

3-1 اهداف البحث:

- 1- اعداد تمرينات وفق أنموذج رايجلوث في تعلم مهارتي المناولة والتصويب في كرة اليد .
- 2- التعرف على تأثير التمرينات وفق أنموذج رايجلوث في تعلم المناولة والتصويب في كرة اليد
- 3- معرفة افضلية التأثير التمرينات وفق انموذج رايجلوث في المجموعتين التجريبيية والضابطة في مهارتي ال
مناولة والتصويب

4-1 فروض البحث:

- 1- هناك تأثير ايجابي للتمرينات وفق أنموذج رايجلوث في تعلم مهارتي المناولة والتصويب في كرة اليد .
- 2- هناك افضلية لنتائج المجموعة التجريبية على حساب المجموعة الضابطة ولصالح الاختبارات البعدية قياساً بالاختبارات القبليّة .

5-1 مجالات البحث:

المجال البشري : طلاب الصف الرابع العلمي في اعدادية جعفر النقدي في ميسان للعام الدراسي 2023-2024 .

المجال الزمني : 2023/10/25 لغاية 2024/1/2

المجال المكاني : ساحة اعدادية جعفر النقدي في ميسان .

2- منهج البحث واجراءاته الميدانية :

1-2 منهج البحث:

أعتمد المنهج التجريبي لملائمته لطبيعة المشكلة ، ”إذ ان طبيعة المشكلة هي التي تحدد المنهج المتبع في البحث للحصول على المعلومات والنتائج الدقيقة ،وان ما يميز النشاط العلمي الدقيق هو استخدام اسلوب التجربة.“ (وجية محجوب :1993،ص33)

2-2 مجتمع البحث وعينته :

تم اختيار مجتمع وعينة البحث الرئيسية على طلاب اعدادية جعفر النقدي من طلاب الصف الرابع العلمي لشعبة (ب) بطريقة القرعة من الشعب (أ ، ب ، ج) والبالغ عددهم (35) طالب وتم استبعاد (5) طلاب للغيابات وعدم الالتزام ، وبالطريقة العشوائية تم اختيار (6) طلاب للتجربة الاستطلاعية ، حيث تم تقسيم العينة التجربة الرئيسية للبحث من (24) طالب من مجتمع البحث ، وتم توزعهم على مجموعتين (ضابطة ، تجريبية) بواقع (12) طالب لكل مجموعة بالطريقة العشوائية ، ومن اجل ارجاع الفروق الى العامل التجريبي لا بد من ان تكون المجموعتين متكافئتين تماما في الظروف جميعا ماعدا المتغير التجريبي على المجموعة التجريبية ، حيث اجرى الباحث تكافؤ على المجموعتين كما موضح في الجدول (1)

3-2 تكافؤ مجموعتي البحث :

من أجل الكشف عن تكافؤ لكي تكون نقطة الشروع واحدة لكلا المجموعتين (الضابطة والتجريبية) بصورة متكافئة في متغيرات البحث التي تم تحديدها وعدم التحيز من قبل الباحث

لمجموعتها التجريبية تم اجراء التكافؤ للمجموعتين في متغيرات البحث بالاعتماد على مقارنة القيمة المحسوبة بقيمة (sig) بينت نتائج التحليل الإحصائي أن الفروق غير معنوية بين المجموعتين ولجميع المتغيرات مما يؤكد تكافؤ المجموعتين في المتغيرات المبحوثة كما مبين في الجدول (1).

جدول(1) يبين تكافؤ مجموعتي البحث

| نوع الدلالة | مستوى دلالة الاختبار Sig | قيمة (t) المحسوبة | المجموعة التجريبية | | المجموعة الضابطة | | وحدة القياس | المتغيرات |
|-------------|--------------------------|-------------------|--------------------|-------|------------------|-------|-------------|-----------------------|
| | | | ع | س | ع | س | | |
| غير معنوي | 0.476 | 0.421 | 1.022 | 10.42 | 0.943 | 10.25 | درجة | دقة المناول بكرة اليد |
| غير معنوي | 0.623 | 0.94 | 1.142 | 5.75 | 1.562 | 5.33 | درجة | دقة التصوير بكرة اليد |

4-2 الوسائل والأجهزة والأدوات المستعملة في البحث :

1-4-2 وسائل جمع المعلومات:

- 1- المصادر والمراجع العربية والأجنبية.
- 2- المقابلة .
- 3- الملاحظة .
- 4- الاستبانة .
- 5- الاختبارات والقياس.

2-4-2 الأجهزة والأدوات المستعملة في البحث:

1. كاميرا تصوير نوع (Sony) يابانية الصنع عدد (1) لغرض تصوير الاختبارات .
2. شريط قياس جلدي لقياس الطول صيني الصنع عدد (1).
3. جهاز (لاب توب) نوع (LENOVA) عدد (1) صيني الصنع لتفريغ البيانات.
4. ساعة توقيت عدد (1) صينية الصنع لوقت التمرين ..
5. كرة يد عدد (15).
6. صافرة نوع fox عدد (2).
7. استمارة تفريغ بيانات.
8. سلم بطول (4متر) عدد(2)
9. حلقات قطرها(50سم)عدد(5).
10. اقماع عدد (15) .

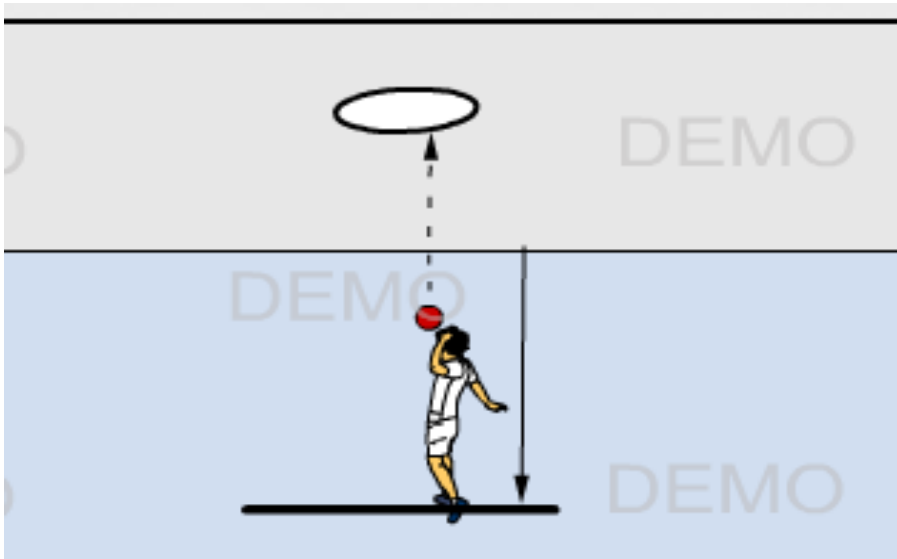
2-5 إجراءات البحث الميدانية :

الاختبارات المستخدمة في البحث :

الاختبار الاول :اختبار المناولة من مستوى الرأس على شكل بيضوي مرسوم على الحائط لمدة (30/ثا) ومن مسافة (3م) . (محمد عبد الرضا : 2010 ص 107) .

- الهدف من الاختبار : قياس مهارة المناولة .
- الإداوة : حائط مستوي ومرسوم عليه شكل بيضوي قطرة 70سم وترتفع 60،1سم ، كرة يد حجم (3) ، شريط قياس ، ساعة توقيت ، شريط لاصق .
- مواصفات الاداء : يقف المختبر امام الخط المرسوم على الارض يبعد مسافة (3م) عن الحائط وعند سماع صافرة البدا يقوم المختبر بمناولة الكرة من مستوى الرأس على الشكل بيضوي مرسوم على الحائط ولأكثر عدد من المرات خلال (30/ثا) .
- التسجيل : يحسب عدد المرات الصحيحة للمناولة .

الشكل (1) يبين اختبار دقة المناولة



الاختبار الثاني : اختبار دقة التصويب من القفز عاليا" (احمد خميس وجميل قاسم ، 2011 ص115) .

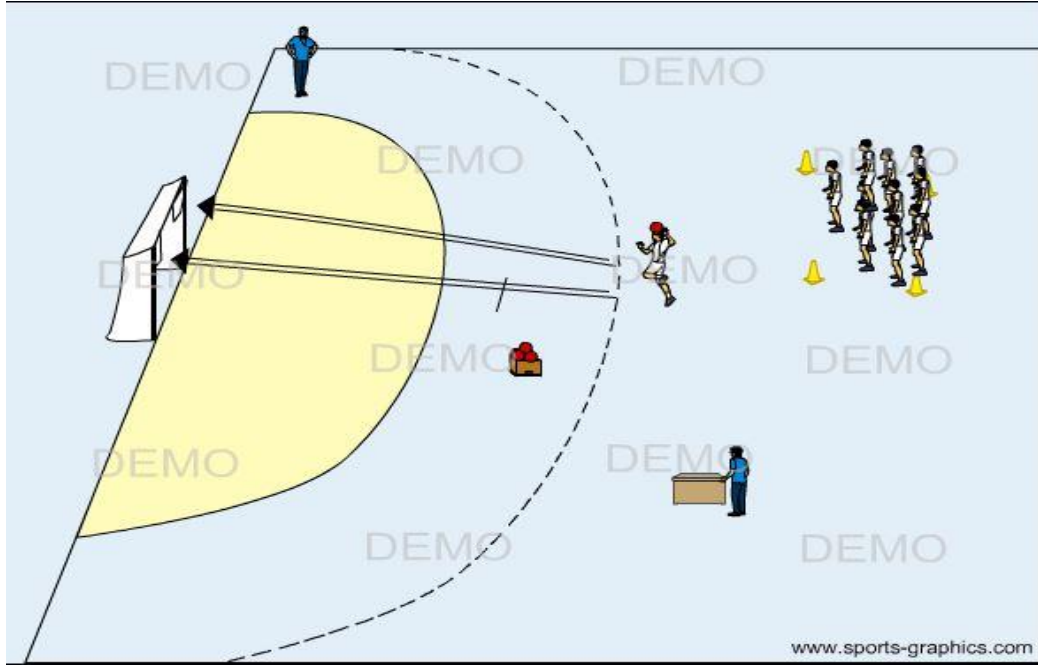
الغرض من الاختبار : قياس مهارة دقة التصويب .

الادوات :

- 1- ملعب كرة اليد .
- 2- مربعات دقة التصويب (50 x 50سم) معلقان في الزوايا العليا للهدف .
- 3- كرات يد قانونية عدد (6) .

مواصفات الاداء : يقوم اللاعب بالأداء من خطوتين أو ثلاث خطوات ،ثم القفز من على خط ال 9 م والتصويب على مربعات دقة التصويب من القفز عاليا" على ان ترسل ثلاث كرات على كل مربع من مربعات دقة التصويب وبالتعاقب كما في الشكل (7) .

التقويم : يسجل للمختبر عدد المحاولات الناجحة من التصويب التي تدخل فيها الكرة بشكل كامل في مربعات دقة التصويب .



الشكل (2) يوضح اختبار دقة التصويب من القفز عاليا

6-2 التجربتان الاستطلاعتان.

1-6-2 التجربة الاستطلاعية الأولى

تعد من الوسائل المهمة والضرورية جدا" في تنفيذ البحوث ومنها يتمكن الباحث التعرف على الايجابيات والسلبيات (كاظم كريم رضا: 2012، ص65) . إذ تم إجراء التجربة الاستطلاعية الأولى في تاريخ المصادف 2023/10/24 على عينة مكونة من (6) طلاب وأجريت التجربة في تمام الساعة (10 صباحا") في ساحة اعدادية جعفر النقدي لاختبارات والمناولة و التصويب بكرة اليد كان الهدف منها :

- 1- التأكد من ملاءمة هذه الاختبارات لعينة الدراسة .
- 2- التأكد من صلاحية الادوات والاجهزة المستخدمة في الدراسة .
- 3- التأكد من مدى صلاحية المكان المخصص لإجراء الاختبارات وترتيب أداؤها .
- 4- التعرف على الأخطاء والمشكلات التي قد تظهر في أثناء القياس لتلافيها في الدراسة الأساسية .
- 5- معرفة الوقت المستغرق لإجراء الاختبارات .

2-6-2 التجربة الاستطلاعية الثانية .

كذلك قام الباحث بإجراء التجربة الاستطلاعية لبعض تمارين المستخدمة في البحث في الساعة (10) صباحاً من يوم الأربعاء المصادف 2023/10/26 في ساحة اعدادية جعفر النقدي في ميسان على (6) لاعبين من مجتمع البحث والغرض من هذه التجربة هو :

1. معرفة الزمن المخصص للتمرينات .
2. التعرف على مناسبة التمرينات المستخدمة في البرنامج التدريبي لعينة الدراسة.
3. التعرف على مناسبة حجم الوحدة التدريبية والزمن الفعلي للوحدة التدريبية للمستوى البدني للطلاب ،
4. معرفة الصعوبات التي تواجه الباحث لغرض تلافيتها مستقبلاً .

2-7 الاختبارات القبلية :

تعد الاختبارات إحدى الوسائل المهمة لتقويم المستوى الذي وصل إليه الرياضي . كما تبين صلاحية أي برنامج تدريبي (مروان عبد المجيد : 2001 ، ص166) .
وتم إجراء الاختبارات القبلية على عينة البحث البالغ عددها (24) طالباً يمثلون المجموعتين التجريبية والضابطة وبمعدل (12) لاعباً للمجموعة التجريبية و(12) لاعباً للمجموعة الضابطة .
أجريت الاختبارات القبلية للمجموعة (التجريبية والضابطة) في تاريخ المصادف 2023/10/27 الساعة العاشرة صباحاً في ساحة اعدادية جعفر النقدي في ميسان للاختبارات المناولة والتصويب في كرة اليد .

2-8 تطبيق أنموذج رايجلوث :

تم تطبيق انموذج رايجلوث على طلاب الصف الرابع علمي من اعدادية جعفر النقدي ، فضلاً عن الاستفادة من نتائج التجربة الاستطلاعية التي اجراها الباحث على جزء من مجتمع البحث و بعد الاطلاع على مجموعة من المصادر الخاصة بالأنموذج و اخذ رأي التدريسيين في مادة كرة اليد ولكون الباحث لاعب ومدرّب قام بأعداد وحدات تعليمية خاصة بأنموذج رايجلوث للمجموعة التجريبية . و بواقع (16) وحدة ، بواقع وحدتين تعليمية في الاسبوع واحده تخص المناولة والاخرى تخص التصويب وتكون الوحدات بالتناوب للمناولة والتصويب في كرة اليد، وان زمن الوحدة التعليمية هو (45) دقيقة، و قسمت الوحدة التعليمية كالآتي { القسم الاعدادي و يتضمن المقدمة و الاحماء العام والخاص والقسم الرئيسي تضمن الجانب التعليمي والجانب التطبيقي و القسم الختامي و تم اختيار القسم الرئيسي من الوحدة التعليمية (الجزء التعليمي، الجزء التطبيقي) ليتم من خلاله تطبيق الانموذج، وتم تطبيق خطوات انموذج رايجلوث في القسم الرئيسي من الدرس و كما موضح ادناه :

القسم الرئيسي:

1- الجزء التعليمي: ويشمل هذا الجزء على ثلاث مراحل من مراحل الانموذج و هي :

المرحلة الأولى (المقدمة الشاملة): هي عبارة عن الأفكار الرئيسية و الشاملة التي يتضمنها محتوى المادة الدراسية المراد تنظيمها، سواء كانت هذه الأفكار مفاهيم في طبيعتها او مبادئ او اجراءات او حقائق ثم تليها تدريبات، سوف يقوم المدرس بعرض الأفكار الرئيسية عن مهارة (المناولة او التصويب) و اين تستخدم ؟ و كيف تستخدم ؟ مع توجيه مجموعة من الاسئلة بصورة منفردة او كمجموعة للطلاب.

المرحلة الثانية المقارنة التشبيهية (المشابهة): يقوم المدرس بمشابهة مهارة (المناول او التصويب) بكرة اليد مع المهارات المشابهة من بقية الالعاب مثل مهارة المناولة بكرة السلة والطائرة وكرة القدم ، من خلال عرض صور او فيديوهات تعليمية .

المرحلة الثالثة (مستويات التوسع): يقوم المدرس بإعطاء الأفكار الرئيسية في الخطوة الأولى و يأخذ كل تفاصيل المهارة مثلاً (المناول او التصويب) و يقوم بتجزئتها الى اجزائها الرئيسية (الجزء التمهيدي، الجزء الرئيسي، الجزء الختامي) و آلية تنفيذها من خلال المستويات الثلاثة و هي :

المستوى الأول: هو تفصيل المهارة من خلال عرض البوسترات او الفيديوهات التعليمية حول مهارة المناول و اجزاء تطبيقها و آلية تطبيقها و انواعها.

المستوى الثاني: هو علاقة ما تم ذكره بالمستوى الأول من خلال عرض الاخطاء الشائعة للمهارة و طلب من الطلاب اجوبة لأسئلة يطرحها مدرس المادة حول معالجة هذه الاخطاء الشائعة .

المستوى الثالث: هو ما يتعلق بالمستوى الثاني من خلال كيفية معالجة هذه الاخطاء الشائعة عند تنفيذ مهارة المناولة بكل انواعها، من خلال الجواب النموذجي الذي يعتمده المدرس من الطلاب او يصحح عليه .

2- الجزء التطبيقي: و يشمل هذا الجزء على مرحلتين من مراحل الانموذج و هي :

المرحلة الرابعة (التلخيص): هو عرض نموذج حي من قبل الطلاب او المدرس و عرض الأفكار الاخيرة لتطبيق مهارة المناولة او التصويب ، و البدء بتطبيق هذه المهارة من خلال اعطاء تمرينات مختلفة عددها يكون ما بين(3-4) تمرينات لكل انواع مهارة المناولة او التصويب ، بعد الانتهاء من التمرينات اعطاء ملخص ما يتذكره الطلاب عن مهارة الاعداد مثل (الاطفاء الشائعة، كيفية تطبيقها، اجزائها، انواعها) .

المرحلة الخامسة (التركيب و التجميع): هو اعطاء تغذية راجعة في نهاية التمرينات و مقارنة الاداء مع ما تعلمه المتعلم مع طرح المشاكل و الأفكار من قبله لزيادة التعلم و الاحتفاظ بالأداء.

القسم الختامي: يقوم المدرس بإعطاء تمرينات تهدئة مع تحية الانصراف.

9-2 الاختبار البعدي:

بعد الانتهاء من تنفيذ الوحدات التعليمية بمواعيدها و في ظروف مطابقة لظروف الاختبارات القبليية اجرى الباحث الاختبارات البعديية على المجموعتين الضابطة و التجريبيية و ذلك في التاريخ المصادف (2024/1/2) في ساحة اعدادية جعفر النقدي في ميسان لاختبارات المناولة ودقة التصويب بكرة اليد للطلاب و مقارنتها مع الاختبارات القبليية .

10-2 الوسائل الاحصائية:

استخدم الباحث الحقيبيية الاحصائية(spss) للعلوم الاجتماعية في تحليل نتائج البحث .

1-الوسط الحسابي - الانحراف المعياري- التباين-tetes t- المدى - معامل الالتواء

- عرض نتائج الإختبارات القبليية والبعديية لأفراد المجموعة التجريبيية لدقة اداء المناولة والتصويب في كرة اليد وتحليلها :

1-3 عرض نتائج الإختبارات القبليية والبعديية للمجموعة الضابطة لدقة المناولة والتصويب في كرة اليد وتحليلها :

الجدول (2)

| متغيرات البحث | وحدة القياس | القبلي | | البعدي | | قيمة (ت) المحسوبة | مستوى دلالة الاختبار sig | نوع الدلالة |
|------------------------|-------------|--------|-------|--------|-------|-------------------|--------------------------|-------------|
| | | ع | س | ع | س | | | |
| دقة المناولة بكرة اليد | التكرار | 10,25 | 0,943 | 12,41 | 0,633 | 4,31 | 0,000 | معنوي |
| دقة التصويب بكرة اليد | درجة | 5,33 | 1,562 | 7,08 | 0,974 | 3,88 | 0,003 | معنوي |

قيمة (t) معنوية عن درجة حرية (ن-1) (11=1-12) ومستوى دلالة (0,05)

عند ملاحظتنا للجدول (2) الذي يبين الوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) المحسوبة للعينات المترابطة ومستوى دلالة الإختبار ومعنوية الفروق لأفراد المجموعة الضابطة في الاختبارين القبلي والبعدي ، إذ نجد أنّ قيمة مستوى دلالة الإختبار كانت (0.000) وهي اصغر من مستوى الدلالة (0.05) وبدرجة حرية (11) مما يدل على أنّ الفروق كانت معنوية في مقياس الاخفاق المعرفي ولصالح الإختبار البعدي، في حين نجد أنّ قيمة مستوى دلالة الإختبار فكانت (0.000) وهي أصغر من مستوى الدلالة (0.05) وبدرجة حرية (11) مما يدل على أنّ الفروق كانت معنوية ولصالح الإختبار البعدي في اختبار دقة المناولة في كرة اليد. أمّا قيمة مستوى دلالة الإختبار فكانت (0.003) وهي اصغر من مستوى الدلالة (0.05) وبدرجة حرية (11) مما يدل على أنّ الفروق كانت معنوية ولصالح الإختبار البعدي في اختبار دقة التصويب في كرة اليد.

3-1-1 الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (ت) المحسوبة للاختبارات القبلية والبعدية

للمجموعة التجريبية لدقة المناولة والتصويب في كرة اليد :

الجدول (3)

| متغيرات البحث | وحدة القياس | القبلي | | البعدي | | قيمة (ت) المحسوبة | مستوى دلالة الاختبار sig | نوع الدلالة |
|--------------------------|-------------|--------|-------|--------|-------|-------------------|--------------------------|-------------|
| | | ع | س | ع | س | | | |
| دقة المناولة في كرة اليد | التكرار | 10,42 | 1,022 | 14,5 | 0,968 | 5,631 | 0,000 | معنوي |
| دقة التصويب في كرة اليد | درجة | 5,75 | 1,142 | 9,17 | 0,864 | 4,743 | 0,000 | معنوي |

قيمة (t) معنوية عن درجة حرية (ن-1) (11=1-12) ومستوى دلالة (0,05)

عند ملاحظتنا للجدول (3) الذي يبين الوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) المحسوبة للعينات المترابطة ومستوى دلالة الاختبار ومعنوية الفروق لأفراد المجموعة الضابطة في الاختبارين القبلي والبعدي ، إذ نجد أنّ قيمة مستوى دلالة الاختبار كانت (0.000) وهي اصغر من مستوى الدلالة (0.05) وبدرجة حرية (11) في حين نجد أنّ قيمة مستوى دلالة الاختبار فكانت (0.000) وهي أصغر من مستوى الدلالة (0.05) وبدرجة حرية (11) مما يدل على أنّ الفروق كانت معنوية ولصالح الاختبار البعدي في اختبار دقة المناولة في كرة اليد . أما قيمة مستوى دلالة الاختبار فكانت (0.000) وهي اصغر من مستوى الدلالة (0.05) وبدرجة حرية (11) مما يدل على أنّ الفروق كانت معنوية ولصالح الاختبار البعدي في اختبار دقة التصويب في كرة اليد. إنّ ما تبين في جدول (3) بتفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة بمتغيرات البحث المهارية (المناولة ودقة التصويب في كرة اليد) ، جاء نتيجة كون الطلاب المتعلمين بأنموذج ريجيلوث تمكنوا من تثبتهم بأنفسهم وتقدير ذاتهم والغوص في التفكير العميق وتخليهم عن التفكير السطحي البسيط مما غرس الاتجاهات الإيجابية نحو تعلم المهارات المبحوثة وخفض الاخفاق المعرفي لديهم وتحسين القدرات العقلية لدى المتعلمين، وهذا ما أكدّ عليه (الربيعي، 2019، ص24) بأنّ تحليل الطلاب لذاتهم وثقتهم بأنفسهم سوف يساعد الفئة التي تمارس العمل (الطلاب) فقد تكون نتيجة مدعاة لرضا المدرس بما يؤدي الى أنّ الطلاب يمارسون أنشطتهم بصورة أفضل ويساعدهم على تقويم أنفسهم قدر الإمكان وهذا ما يولد في نفوسهم ثقة عالية و اعتماد على النفس في الاداء الصحيح .

3_2 عرض وتحليل نتائج ومناقشة نتائج الاختبارات (البعدي _بعدي) للمجموعتين الضابطة والتجريبية للمتغيرات قيد البحث :

3-2-1 عرض نتائج الإختبارات (البعدي .بعدي) للمجموعتين الضابطة والتجريبية لدقة المناولة والتصويب في كرة اليد وتحليلها .

الجدول (4)

| متغيرات البحث | وحدة القياس | الضابطة | | التجريبية | | قيمة (ت) المحسوبة | مستوى دلالة الاختبار sig | نوع الدلالة |
|--------------------------|-------------|---------|-------|-----------|------|-------------------|--------------------------|-------------|
| | | ع | س | ع | س | | | |
| دقة المناولة في كرة اليد | التكرار | 0،633 | 21،41 | 0،968 | 14،5 | 4،321 | 0،000 | معنوي |
| دقة التصويب في كرة اليد | درجة | 0،974 | 7،08 | 0،864 | 9،17 | 4،478 | 0،001 | معنوي |

قيمة (t) معنوية عن درجة حرية (ن-2) (22=2-24) ومستوى دلالة (0،05)

في اثناء ملاحظتنا الى الجدول(4) الذي يبين الوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة(ت) المحسوبة للعينات المستقلة ومستوى الدلالة ومعنوية الفروق للمجموعتين الضابطة والتجريبية في الإختبارات المناولة ودقة التصويب في كرة اليد ، نجد أن قيمة مستوى دلالة الإختبار فكانت (0.000) وهي أصغر من مستوى الدلالة (0.05) وبدرجة حرية (22) مما يدل على وجود فروق معنوية بين الإختبارين ولصالح الإختبار البعدي للمجموعة التجريبية . في حين نجد أن قيمة مستوى دلالة الإختبار فكانت (0.000) وهي أصغر من مستوى الدلالة (0.05) وبدرجة حرية (22) مما يدل على أن الفروق كانت معنوية ولصالح الإختبار البعدي في اختبار المناولة ودقة التصويب في كرة اليد . أما قيمة مستوى دلالة الإختبار فكانت (0.001) وهي اصغر من مستوى الدلالة (0.05) وبدرجة حرية (22) مما يدل على أن الفروق كانت معنوية ولصالح الإختبار البعدي في اختبار دقة الضرب الساحق بالكرة الطائرة.

3-3 مناقشة نتائج الإختبارات (البعدي – بعدي) للمجموعتين الضابطة والتجريبية لدقة المناولة والتصويب في كرة اليد .

من خلال ما تم عرضه من نتائج في الجدول(4)، تبين وجود فروق معنوية ذات دلالة إحصائية بين الاختبارات البعدي للمجموعتين الضابطة والتجريبية لاختبارات المناولة ودقة التصويب في كرة اليد ولصالح المجموعة التجريبية وهذا يحقق فرضية البحث ويعزو الباحث سبب هذه الفروق التي تخص المجموعة التجريبية إلى اعتمادها في التدريس على نموذج رايجلوث الذي اسهم في خلق جو من الاهتمام والانتباه لدى المتعلمين الأمر الذي جعل موقفهم من العملية التعليمية موقفاً إيجابياً ونشطاً ، فضلاً عن إن استيعاب الأجزاء التفصيلية لمهارتي المناولة ودقة التصويب في كرة اليد " يقوم فيه المتعلم بالمرور بنفسه على المواقف التعليمية المختلفة والمحددة لاكتشاف المعلومات والمهارات بحيث ينتقل محور الاهتمام من المدرس إلى المتعلم أو الطالب " (كمال الدين عبد الرحمن: 2002 ص 177) . ويعزو الباحث سبب هذا الفرق إلى فاعلية

انموذج رايجلوث الذي تم تطبيقه من قبل الباحث والذي يراعي جوانب القدرات البدنية والتعليمية، من خلال استخدام تمارين ركزت على جوانب المتغيرات تحفيزية وجماعية للمهارات المبحوثة المناولة ودقة التصويب في كرة اليد ، وهذا يتفق مع رأي (orlick & partington, 1988 p.p. 105-130) ، وكذلك أسهمت هذه التمارين في إعطاء معلومات وتكرارات كافية والتي تسهم في فهم المهارة ومعرفتها في ظروف المختلفة ، فضلا عن أنّ انموذج رايجلوث لا يحتاج الى وقت طويل للوصول الى الحل، كونه يركز على المشكلة المطروقة وعدم الخروج عنها، ويعتمد على استخدام أكثر من نمط سمعياً كان أم بصرياً بالاعتماد على مخطط رسمي معد مسبقاً يمكن تنفيذه بنجاح على مستوى الفرد الواحد وضمن مشاركة كافة اعضاء الفريق الواحد . لذا فإنّ تمكن الطلاب من القيام بعدد من النشاطات العملية ومشاركتهم الفاعلة فيها سوف يؤدي الى كونهم يستنتجوا المعرفة بأنفسهم، مما يؤدي الى حدوث تعلم بمستوى متقدم وتنظيم البيئة المعرفية التعليمية التفاعلية لديهم، وخفض من مستوى الاخفاق المعرفي نتيجةً للتفاعل بين معرفتهم السابقة ومعرفتهم الجديدة والتي تعد احد المكونات الهامة في التدريس ذي المعنى .بطريقة ناجحة من قبل الطلاب، وإمكانية تذكرها و استيعابها و استرجاعها بطريقة أفضل، فأنتها هيأت الظروف المناسبة بين الطلاب انفسهم، ولاسيما في أثناء (التلخيص ، التركيب والتجميع ، التوسع) . وهذا ما اشار اليه (ابراهيم محمد عزيز) من أنّ نماذج التعلم منها (انموذج رايجلوث) تعمل على إشراك الطالب ايجابياً في الدرس من خلال استعمال أقصى إمكاناته وقدراته المعرفية. (ابراهيم محمد عزيز: 2010، ص143) .

4- الاستنتاجات و التوصيات:

1-4 الاستنتاجات:

- 1- ساهم المنهج التعليمي وفق أنموذج رايجلوث في تعلم مهارتي المناولة والتصويب في كرة اليد لطلاب المرحلة الرابع العلمي في اعدادية جعفر النقدي .
- 2- إن خطوات هذا الانموذج ساعد على زيادة مظاهر الانتباه لدى عينة البحث مما شجعهم على اكتساب المعلومات وصولاً الى طرح الأفكار.
- 3- تفوق أفراد المجموعة التجريبية التي تم تطبيقها للمنهج التعليمي باستخدام انموذج رايجلوث على افراد المجموعة الضابطة في دقة المناولة والتصويب في كرة اليد .

2-4 التوصيات:

- 1- اعتماد انموذج رايجلوث في تعلم اداء المهارات المناولة والتصويب لطلاب المرحلة الرابع العلمي في اعدادية جعفر النقدي كمنهج تعليمي ناجح لبقية المراحل.
- 2- ضرورة حث مدرسي مادة الكرة اليد وبقية الالعاب باستخدام انموذج رايجلوث في التدريس .

3- إجراء دراسات باستخدام نموذج رايجلوث في التدريس لمراحل و عينة و مواد دراسية اخرى .

المصادر

1. ابراهيم محمد عزيز : التعلم البنائي والتحصيل المعرفي والحركي بكرة القدم، اربيل، مطبعة منار، 2010، ص142.
 2. احمد خميس راضي وجميل قاسم محمد : موسوعة كرة اليد العالمية، ط1، دار الكتاب العربي ، بغداد ، 2011 .
 3. كاظم كريم رضا: مناهج البحث في التربية وعلم النفس ، ط1، مكتب النعيمي ، بغداد ، 2012 .
 4. كمال الدين عبد الرحمن درويش : القياس والتقويم وتحليل المباراة في كرة اليد – نظريات – تطبيقات ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة ، 2002 .
 5. محمد عب الرضا كريم : تأثير سرعة الاستجابة الحركية في تعلم بعض المهارات الدفاعية التعليمية والاحتفاظ بها واداء التصرف الحركي ضمن حدود التشكيلات الدفاعية للمنطقة بكرة اليد ، اطروحة دكتوراه ، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة ، جامعة البصرة ، 2010 م .
 6. محمود داود الربيعي : الاشراف والتقويم في التربية والتعليم، ط1، عمان، دار صفاء للنشر والتوزيع، 2019، .
 7. مروان عبد المجيد ابراهيم : تصميم وبناء اختبارات اللياقة باستخدام طرق التحليل العملي ، ط1، مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع عمان ، الاردن ، 2001 .
 8. وجيه محجوب ؛ طرائق البحث العلمي ومناهجه ، ط2:(بغداد ، دار الحكمة للطباعة والنشر، 1993)
- 8) orlick & parting ton ; Mental link excellence : (sport psychology , , Mama 1988) p.p. 105-

(نموذج وحدة تعليمية حول مهارة المناولة بكرة اليد)

| | | |
|-----------------------------|---|---|
| اليوم / الاحد الوقت / 45 | التاريخ / 26 / 12 / 2023 عدد الطلاب / 12 | الاهداف التعليمية / تطوير دقة اداء مهارة المناولة بكرة اليد الاهداف التربوية / بث روح التنافس و المرح و السرور . |
|-----------------------------|---|---|

| الملاحظات | الفعاليات و المهارات | الوقت | اقسام الوحدة التطويرية |
|--|--|-------|---|
| | | 25د | القسم الرئيسي الجزء التعليمي |
| التأكيد على الهدوء و الانتباه و التركيز. طرح اسئلة حول مهارة المناولة و الاخطاء التي تقع عند تنفيذها وصولا للأداء المناسب الخالي من الاخطاء. استخدام(العرض الشفوي مع عرض فيديو حول المهارة) من قبل المدرس للموضوع. - تم استخدام مناقشة محتوى الدراسة(المدرس مع الطلاب). | يبدأ المدرس بإعطاء فكرة عامة عن لعبة كرة اليد و تعدد مهاراتها بعدها يطرح سؤال عن المعلومات السابقة عند بدء التعلم لموضوع جديد للطلاب ، و لابد من ان يعرف المدرس تلك المعلومات السابقة التي يمتلكها الطلاب لمهارة المناولة المراد تعلمها، و يبدأ بمناقشة ما يعرفه كل طالب عن هذه المهارة مع زملائه و مع المدرس و يتم البحث عن المفاهيم المألوفة والتي يطرحها المدرس من خلال اجزاء المهارة و آلية ادائها بالصورة الصحيحة. و هنا يقوم المدرس بشرح تمارين رقم (1-2-3) 1- اعطاء افكار رئيسية و شاملة عن محتوى المادة الدراسية، و يقوم المدرس بعرض بعض افكار الرئيسية عن مهارة (المناولة)، مع توجيه بعض الاسئلة عن المهارة بصورة منفردة او على شكل مجموعة. 2- يقوم المدرس بمشاهدة مهارة (المناولة) بالكرة اليد مع مهارة مشابهة في لعبة اخرى . - يقوم المدرس بإعطاء الأفكار الرئيسية في الخطوة الأولى و يأخذ كل تفاصيل المهارة و يقوم بتجزئتها الى اجزائها الرئيسية (الجزء التمهيدي، الجزء الرئيسي، الجزء الختامي) و آلية استخدامها من خلال المستويات الثلاثة. | | 1- المقدمة الشاملة 2- المقارنة التشبيهية (المشابهة) 3- مستويات التوسع |
| التأكيد على ان يتم تبديل الادوار و تغيير المراكز بين الطلاب | هو عرض نموذج حي من قبل الطلاب او المدرس و عرض الأفكار الاخيرة لتطبيق مهارة المناولة، و البدء بتطبيق هذه المهارة من خلال اعطاء تمارين مختلفة عددها يكون ما بين (2-3) تمارين لكل انواع مهارة المناولة بكرة اليد . اداء تمرين (1-2-3) من قبل الطلاب. هو اعطاء تغذية راجعة في نهاية التمرينات و مقارنة الاداء مع ما تعلمه المتعلم مع طرح المشاكل و الأفكار من قبله لزيادة التعلم و الاحتفاظ بالأداء. | 20د | الجزء التطبيقي 4- التلخيص 5- التركيب و التجميع |

| التمارين | شرح تفاصيل التمرين | الشكل التوضيحي للتمرين |
|-------------------------------|--|------------------------|
| التمرين + الشكل رقم (1) | الوقوف على شكل خطين كما في الشكل المبين امامكم امام منطقة 6م و يبعد الطالب عن الاخر مسافة 3م و يبدأ الطلاب بأداء مهارة المناولة و الاستلام فيما بينهما و يكرر التمرين لمرات متتالية من الثبات و من الحركة و بما يتناسب مع الوقت . | |
| التمرين + الشكل رقم (2) | وقوف الطلاب على شكل مجموعتين كما في الشكل المبين امامكم و الطالب (أ) يبده الكرة و يحاول القفز بين السلالم ليصل الى نهايتها و مناولة الزميل في الجهة المقابلة و الذي يحاول استلام الكرة بعد اداء القفز بين السلالم ايضا و يتم تبديل الاماكن و يستمر التمرين مع الوقت المخصص | |
| التمرين + الشكل الثالث (3) | وقوف الطلاب وفق الشكل المبين امامكم ليؤدون مهارة المناولة و الاستلام بالشكل الفعلي للمباراة و بشكل سريع و تبديل المراكز فيما بينهم و يستمر التمرين لكافة الطلاب | |