

إسهامات علماء مدينة طوس في الحركة الفكرية
في بغداد من خلال كتاب تاريخ بغداد للخطيب
البغدادي (ت ٦٣٤ هـ)

م.د. حسين كريم حميدي

تتناول دراستنا هذه كتاب تاريخ مدينة السلام المعروف بـ (تاريخ بغداد) للخطيب البغدادي الذي تناول العديد من الباحثين هذا المؤلف القيم الا اننا توجهنا في دراستنا هذه لوضع النظر نحو مدينة طوس واسهامات علماء هذه المدينة في الحركة الفكرية والعلمية في بغداد من خلال كتاب تاريخ بغداد للخطيب البغدادي الذي يحتوي معلومات قيمة ومتنوعة عن رجال بغداد وفضائل العلماء فيها وعلماء المدن الأخرى في بغداد ومن وردها او اتخذها محطة من محطات سفره للتجارة او الحج او الرحلة، فكان كتاباً رائعاً في معلوماته المتنوعة والدقيقة عن رجال مدينة بغداد.

المقدمة

شكلت المصادر العربية الإسلامية المورد المهم للعديد من الدراسات الإنسانية منها والعلمية وفي مختلف مجالات البحث العلمي ومهما كانت هذه الدراسات متنوعة وكثيرة فلا تزال المصادر كنوز تحتاج إلى مفاتيح متعددة للبحث فيها وإيجاد ما هو مخفي بين صفحاتها وما بين الاسطر لاستخراج المعلومات العلمية والتاريخية منها وفي كل دراسة معينة تفتح الابواب نحو دراسات أخرى كان يعتقد انها نهاية هذا الموضوع.

ومن هذا المنطلق تكونت دراستنا التي تناولت كتاب تاريخ مدينة السلام المعروف بـ (تاريخ بغداد) للخطيب البغدادي والذي تناول العديد من الباحثين هذا المؤلف القيم الا اننا توجهنا في دراستنا هذه لوضع النظر نحو مدينة طوس واسهامات علماء هذه المدينة في الحركة الفكرية والعلمية في بغداد من خلال كتاب تاريخ بغداد للخطيب البغدادي الذي يحتوي معلومات قيمة ومتنوعة عن رجال بغداد وفضائل العلماء فيها وعلماء المدن الأخرى في بغداد ومن وردها او اتخذها محطة من محطات سفره للتجارة او الحج او الرحلة، فكان كتاباً رائعاً في معلوماته المتنوعة والدقيقة عن رجال مدينة بغداد.

ثم تخصيص الاوراق الأولى من البحث للتعريف بموقع مدينة طوس واهميتها الجغرافية ومن ثم التطرق إلى العوامل المهمة التي عملت على جذب العلماء نحو مدينة بغداد وخاصة علماء مدينة طوس وكيف كانت العاصمة بغداد واحوال الخلفاء فيها ورعايتهم للعلم والعلماء وتطور المؤسسة التعليمية فيها، وبعد ذلك تناولنا اسهامات علماء مدينة طوس في الحركة الفكرية والعلمية في بغداد من فقهاء ومحدثين ومهتمين في التاريخ والنسب، ورغم تواضع هذه الدراسة الا انها استطاعت ان ترسم ملامح اسهامات احدى مدن المشرق الإسلامي الا وهي مدينة طوس في تطور الحركة العلمية والفكرية في بغداد ومن خلال الكتب المختصة في تاريخ مدينة بغداد وهو تاريخ بغداد للخطيب البغدادي.

اعتمد البحث على عدد من المصادر التاريخية في مقدمتها تاريخ بغداد للخطيب البغدادي وهو موضوع دراستنا فقدم معلومات واسعة عن اسهامات العلماء الطوسيين في بغداد.

كذلك كان لمؤلفات المؤرخ الذهبي ت ٧٤٨هـ مثل تاريخ الإسلام وتذكرة الحفاظ وميزان الاعتدال التي أسهمت بشكل كبير في اعداد هذا البحث بما احتوته هذه المؤلفات من معلومات قيّمة عن علماء مدينة طوس في بغداد.

كذلك كان لكتاب تهذيب الكمال للمزي ت ٧٤٢هـ دور فاعل في رقد البحث بمعلومات واسعة عن علماء مدينة طوس وخاصة من الذين وردوا بغداد او سكنوها من علماء هذه المدينة.

وكان لكتب الجغرافية والرحالة دور مهم في رسم الموقع الجغرافي لمدينة طوس واعطاء ترجمة واضحة للمدينة امثال كتاب معجم البلدان لياقوت الحموي ت ٦٢٦هـ الذي احتوى في طياته معلومات وافية من طوس وموقعها، وكان لكتاب صورة الارض لابن حوقل ت ٣٦٧هـ دور في رسم الموقع الجغرافي للمدينة ولا يمكن ان نغفل دور كتاب القزويني ت ٦٨٢هـ آثار البلاد وما احتواه من معلومات قيّمة ومهمة عن هذه المدينة وغيرها من المصادر والمراجع المهمة لهذا البحث.

وفي خاتمة البحث تناولنا لأهم النقاط التي توصلنا لها في هذا البحث من دور مدينة طوس ورجالها واسهاماتهم في الحركة الفكرية في بغداد ، متضمنة بعض الآراء والمقترحات والأفكار حول الدراسة.

جغرافية مدينة طوس

أولاً/

(١) التسمية

طوس^(١) مدينة بخراسان^(٢) بالقرب من نيسابور^(٣) مشهورة ذات قرى ومياه وبساتين وأشجار^(٤).

ويقصد بطوس (الحُسْنُ)^(٥) والراجح ان تسميتها بـ(طوس) كان على اسم بانيها وهو طوس بن نوذر^(٦) أمير الجيش في عهد كيخسرو^(٧) ملك الفرس^(٨). وان كيخسرو حين وزع أقطاعات مملكته أقطع طوس بن نوذر خراسان^(٩).

ومن جهة أخرى يذكر الفلقشندي^(١٠) ((ان من بنى طوسي هو جما الملك^(١١) من الفرس)).

ويذكر ان افريدون^(١٢) ملك الفرس أمر بنقل النار التي يعكف على عبادتها المجوس إلى خراسان واتخذ لها بيتاً بطوس وآخر بمدينة بخارى^(١٣).

والظاهر ان اسم المدينة القديم هو سنا أباذ^(١٤)، إذ كانت قرية صغيرة تابعة لطوس القديمة^(١٥)، وفيها قبر الإمام علي بن موسى الرضا (عليه السلام) وبجواره قبر هارون الرشيد في مشهد حسن بظاهر مدينة نوقان^(١٦). ويذكر ابن حوقل^(١٧) ان على القيرين في سنا أباذ ((حصناً حصيناً منيعاً وفيه قوم معتكفون)).

وقد خلدت مدينة طوس بدفن الإمام علي الرضا (عليه السلام) فيها مما اكسبها ما قيل فيها من الشعر بالعربية الفارسية مدحاً ورتاءاً للإمام صيتاً كبيراً وعن مجاورة القبرين يقول الشاعر دعبل بن علي الخزاعي^(١٨):

قبران في طوس خير الناس كلهم وقبر شرهم هذا من العبر

لا ينفع الرجس من قبر الزكي ولا على الزكي بقرب الرجس من ضرر^(١٩)

سكن طوس قوم من العرب من طيء الا ان أكثر أهلها من العجم^(٢٠) ويشير المقدسي إلى ان مذهبهم الشافعية^(٢١).

ووصف رجل من أهل خراسان وفد على بعض الخلفاء أهل طوس بقوله ((أنهم أصحهم عقولاً))^(٢٢)، علماً ان هنالك بعض الالفاظ التي أطلقت على طوس للدلالة على أهميتها فقيل بأنها ((عامرة الامكنه رائعة الجهات))^(٢٣)، وقد ذكرها الشاعر علي بن أحمد النيسابوري^(٢٤):

أيا قادماً من طوس أهلاً ومرحباً بقيت على الايام ما هبت الصبا^(٢٥)

ولابد من الذكر ان طوس القديمة اندثرت وحل محلها مدينة مشهد الحالية التي أصبحت من المدن المقدسة للمسلمين لوجود قبر الإمام علي بن موسى الرضا (عليه السلام) فيها.

ثانياً/ العوامل التي أسهمت في جذب علماء طوس نحو بغداد

(١) أقدم الخلفاء وأولادهم على انتهاز العلم والتعلم شهدت الدولة العربية الإسلامية في العصر العباسي اهتماماً وتطوراً كبيراً في الحركة العلمية وازدهارها وذلك لان خلفاء بني العباس احتضنوا العلم والعلماء وشغفوا بمختلف فنون العلم والمعرفة، وفي ضوء ذلك كان الخليفة العباسي الاول أبو العباس السفاح (١٣٢-١٣٦هـ) أول من اهتم بالعلماء والعلم حتى أنه وصف (من غلبة أهل العلم في عصره)^(٢٦)، ووصفه الماوردي بأنه ((ظاهر الزهد كثير الفضل والعلم)^(٢٧).

كما كان للخليفة العباسي الثاني ابو جعفر المنصور (١٣٦-١٥٨هـ) اهتماماً كبيراً في العلم والعلماء ووصف من قبل الجاحظ ((داهية، اريباً، مهيباً في رأيه، سديداً، وكان مقدماً في علم الكلام ومكثراً من كتاب الآثار، ولكلامه كتابٌ يدور في أيدي الوراقين معروف عندهم))^(٢٨).

ومن خلال ذلك يمكن القول ان الخليفة المنصور كان محباً للعلم نشأ وترعرع في تعلم علوم الدين وقراءة القرآن والكتابة في أضواء حياته الأولى شأنه شأن أقرانه فنمت ذاكرته واتسعت مداركه وهو لا يزال صغيراً^(٢٩)، ولا يخفى علينا الرحلات العلمية التي كان يقوم بها في طلب العلم وأثرها في توسيع أفق ثقافته فذكر ابن عساكر^(٣٠) في ذلك ((ان ابا جعفر المنصور كان يرحل في طلب العلم قبل الخلافة).

وكان الخليفة هارون الرشيد (١٧٠-١٩٣هـ) متضلعا في العلم ذائع الصيت والشهرة ، إذ تمتع هذا الخليفة بمؤهلات علمية مميزة بحكم الجهود التي بذلها ليصل إلى ما وصل اليه، حيث كان الخليفة يجالس العلماء في العراق بل كان يشد الرحال إلى أماكن تواجه العلماء من أجل الاستفادة منهم وكسب ودهم وهذا ما فعله مع الفضيل بن عياض^(٣١) بعد ان سمع كثيراً من فضله وعلمه وورعه فاشتهد النظر اليه فتوجه من العراق إلى الحجاز قاصداً اليه^(٣٢). فضلاً عن ذلك كان لحب الخليفة للعلم وشغفه لتلقي المعارف خلق لديه ملكه الخطابة والقدرة على ارتجال الخطبة على البديهة^(٣٣).

ولا يمكننا ان نتعافل عن المكانة الكبيرة والتميزة للخليفة الامين (١٩٣-١٩٨هـ) الذي عرف عنه علميته العالية وحبه للعلم والعلماء حتى قيل في علمه ((كثير الادب فصيحاً يقول الشعر ويعطي عليه الجوائز الكثير))^(٣٤) وقالوا ايضاً ((ذا معرفة وفصاحة وأدب وفضيلة وبلاغة))^(٣٥).

وكان للخليفة المأمون (١٩٨-٥٢١٨هـ) أهتمام كبير بالعلم والعلماء وفي مختلف المجالات، وتشير النصوص إلى ان الخليفة المأمون اولى اهتمامه بصفوف مختلفة ولا سيما الفلسفة التي قرب اليه عملاءها، كما تميز بحبه وتشجيعه للعلوم الأخرى كالفقه والعربية وايام الناس^(٣٦)، والطب والشعر والفرائض وعلم الكلام وعلم النجوم^(٣٧).

مما تقدم من أهتمام الخلفاء للعلوم وتقديرهم للعلماء جعل كثير من العلماء ومن يريد التعلم التوجه إلى بغداد لأخذ العلم منها والاستفادة من العلوم في حاضرة الخلافة بغداد.

(٢) تشجيع الخلفاء لحركتي التأليف والترجمة

كان لتشجيع الخلفاء العباسيين للتأليف في مختلف العلوم والمعرفة هو احد السبل لرعاية العلم والعلماء من خلال تهيئة الوسائل اللازمة لإتمام عملية التأليف على اكمل وجه، من خلال توفير المستلزمات كافة من الورق والنسخ واماكن للتأليف، فضلاً عن الدعم المادي من قبل الخلفاء للمؤلفين والذي يمثل الحافز للأقدام على التأليف في كل علم، لذلك يمكن القول ان هذا الدعم غير المحدود من قبل الخلفاء أدى إلى كثرة التأليف العلمي وحرص الناس على تناقلها في الآفاق والامصار فاستنسخت وجلدت وصححت الكتب والدواوين^(٣٨).

كذلك كان لتشجيع خلفاء بني العباس لحركة الترجمة عمل له مغزاة في تاريخ العالم والحركة العلمية وفي جذب العلماء من مختلف الامصار، ذلك أنهم انقذوا ثقافات الامم الأخرى من الغناء وأخرجوها من عالم

النسيان كما انهم بعثوا فيها حياة جديدة وطابعاً خاصاً وجعلوها في متناول أيدي الراغبين عن طريق الترجمة ذلك ان ترجمتهم لم تكن إلى لغة جامدة او غريبة من المجتمع الإسلامي بل ترجموها إلى لغة حية هي لغة القرآن الكريم^(٣٩).

ويعد تأسيس بيت الحكمة الذي ضم كتباً بلغات مختلفة وترجمت على يدي كثير من المترجمين الذين عملوا في تلك المؤسسة لاسيما انهم لا قوا الدعم المادي من قبل الخلفاء الذين انفقوا اموالاً طائلة على العلماء ولتشجيعهم على الاقدام بالترجمة^(٤٠).

(٣) المنح المالية من قبل الخلفاء للطلبة والعلماء

عرف خلفاء الدولة العباسية بتوجههم العلمي كان لذلك الأثر الكبير على العلماء وطلبة العلم من خلال تشجيعهم وحثهم على طلب العلم والتعلم بمختلف الوسائل والاساليب وتقديم كل التسهيلات والمحفزات التي من شأنها ان تحفزهم على انتهاز العلم ورفع مستواهم الثقافي ومن هذه الاساليب الاسلوب امادي، إذ كانوا يرصون الاموال لإنفاقها على من يقبل على التعلم والمعرفة، ومن ذلك ما قام به الخليفة العباسي هارون الرشيد (١٧٠-١٩٣هـ) الذي وضع سلماً للرواتب لطلبة العلم^(٤١)، قد كتب الخليفة إلى الامصار وإلى امراء الاجناد في ذلك قائلاً ((فأنظروا من التزم الاذان عندكم فاكتبوا في الف من العطاء، ومن جمع القرآن، واقبل على طلب العلم، وعمر مجالس العلم، ومقاعد الادب، فاكتبوه في الف دينار من العطاء، ومن جمع القرآن، وروى الحديث، وتفقه في العلم واستبحر، فاكتبوه في أربعة آلاف دينار من العطاء))^(٤٢).

وان دل هذا على شيء فهو تحفيز من الخليفة العباسي للعلماء للاقبال على التعلم وفي مختلف الاختصاصات للظفر بأكبر مبلغ خصصه الخليفة.

ولا يفوتنا ان نشير إلى ان الخلافة العباسية متمثلة بالخلفاء كانت حريصة على توفير أماكن للسكن خاصة بالاساتذة وفي مختلف فروع العلم وأجرت عليهم الرواتب والمنح المادية^(٤٣).

(٤) المؤسسات التعليمية وتطورها في بغداد

أ- الكتابات

تعد الكتابات اسبق انواع المؤسسات التعليمية ظهوراً في الإسلام^(٤٤) والتي احتلت دوراً علمياً مهماً في الحياة الثقافية، وقد توسع نشاط الكتابات مع نشوء المساجد إذ كان مقرها في المسجد لتسهل مع المسجد في نشر العلم والمعرفة، الا انها انفصلت عن المسجد وازداد انتشارها ولا سيما في العصر العباسي الذي شهد نهضة حضارية واسعة النطاق^(٤٥).

ومن العلوم الرئيسية التي تلقاها الصبيان في الكتابات ما ذكره ابن خلدون في هذا الصدد ((اعلم ان تعليم الولدان للقرآن شعار الدين أخذ بقره أهل الملة ... في جميع الامصار ... وبعض متون الأحاديث .. وصار القرآن أصل التعليم ... وسبب ذلك ان التعليم في الصغر اشد رسوخاً ...))^(٤٦).

وقد بلغ من تطور الكتابات واهتمام الخلفاء في تطويرها ان الخليفة هارون الرشيد عمل على انشاء كتابات لليتامى^(٤٧)، كما حرص الخلفاء على ادخال اولادهم في الكتابات^(٤٨) لأهميتها في التعليم وتطورها، وخالصة القول ان اهتمام الخلفاء في بغداد بتشييد الكتابات والعناية فيها ورفدها بالعلماء ساعد كثيراً في انتقال العديد من العلماء من الامصار إلى بغداد.

ب- المساجد

يعد المسجد مظهراً من مظاهر الحضارة وعنصراً من عناصر الإسلام لأهميته الدينية والسياسية والفكرية، وكان مركزاً مهماً للتعليم لسعة مساحته وكثرة تردد الناس عليه^(٤٩)، وكان المسجد حتى اواخر القرن الثالث الهجري المركز الذي يتلقى فيه الطلبة العلوم والمعارف فضلاً عن كونه يمثل ملتقى العلماء والأدباء^(٥٠)، لذا أهتم الخلفاء العباسيون بالمساجد واقبلوا على تشييدها في مختلف البقاع، ولم يقف الأهتمام بالمساجد وتشييدها حكراً على الخلفاء فقد شيد العالم ابو القاسم عبد الله بن محمد وهو احد علماء طوس ومن الذين سكنوا بغداد جامعاً واصبح يلقي العلم فهي وخاصة علوم القرآن والحديث^(٥١).

ج- المكتبات

أقدم الخلفاء العباسيون على تشييد الخزانات العلمية بوصفها إحدى روافد الحركة الفكرية ومركزاً من مراكز الاشعاع الثقافي ولا سيما انها احتضنت كنوز العلم والمعرفة لذلك اتسع نطاق انشاء المكتبات من قبل الخلفاء العباسيين إذ انشأت خزائن الكتب في مدن واقاليم الدولة العباسية^(٥٢).

وكان الخليفة المنصور أول المبادرين إلى ذلك فعمل على اجتذاب العلماء وتشجيعهم على التأليف والترجمة وخصص خزانات لجمع الكتب والاحتفاظ بالمخطوطات القيّمة^(٥٣).

وكان للعصر الذهبي في خلافة الرشيد إهتمام كبير في تشييد المكتبات وأكثرها شهرة في تاريخ الحضارة العربية الإسلامية خزانة الكتب^(٥٤) او ما يعرف أيضاً ببيت الحكمة^(٥٥) التي احتوت على كتب في مختلف فنون العلم والمعرفة.

فضلاً عن ذلك كان هنالك مكتبات خاصة في أغلب الجوامع في العصر العباسي ليستفيد منها طلاب العلم والمعرفة، وكانت مكتبات الجوامع تتخذ مجتمعاً للعلماء وطلاب العلم يتدارسون فيها^(٥٦).

٤- رحلة الحج والمرور في بغداد

لقد تمتعت مكة بمكانة مرموقة لدى المسلمين باعتبار الحج فريضة على كل مسلم من استطاع لذلك سبيلاً، فأصبحت مكة والمدينة مركزين كبيرين لألتقاء المسلمين من جميع أرجاء العالم الإسلامي لأداء هذه الفريضة فضلاً عن طلب العلم والترويج للبضائع، فكانت بغداد احد المراكز التي تكون مقصداً لعلماء

وطلاب طوس في رحلة الحج ، فأقام العديد منهم في وقت مرورهم ببغداد فأخذوا الكثير من العلم منها وجلس بعضهم للتدريس فيها محدثاً وفتياً^(٥٧) وهم بذلك جمعوا ما بين الحج والعلم.

ثالثاً/ أبرز الذين سكنوا بغداد أو وردوها من الفقهاء الطوسيين

يعرف الفقه في اللغة هو فهم غرض المتكلم من كلامه وفي الاصطلاح هو العلم بالأحكام الشرعية العلمية المكتسبة من أدلتها التفصيلية وقيل هو الاصابة والوقوف على المعنى الخفي الذي يتعلق به الحكم وهو علم مستتبط بالرأي والاجتهاد ويحتاج إلى النظر والتأمل^(٥٨).

وقد اشارت المصادر الإسلامية إلى العديد من فقهاء مدينة طوس واسهاماتهم في الحركة الفكرية في بغداد وخاصة كتاب الخطيب البغدادي المعروف بتاريخ بغداد من خلال التأليف في مجال الفقه ومن أهم من ذكرهم الفقيه عبد الله بن محمد ابو الفضل الفقيه الطوس والذي يعد من أهم علماء عصره ومن الذين سكنوا بغداد وحدثوا فيها وروى عنه العديد من الرواة فيها^(٥٩).

وكان زياد بن ايوب بن زياد ابو هاشم من أهل طوس^(٦٠) نشأ في بغداد درس الحديث وتفقه في الدين على يد العديد من علماء بغداد، حتى أنه أصبح من أشهر علماء عصره تتلمذ على يده العديد من العلماء منهم أحمد بن حنبل^(٦١). وذكر الخطيب البغدادي انه من اوثق علماء عصره بشهادة العلماء^(٦٢).

كان حمزه بن زياد بن سعد أبو محمد الطوسي ممن قدم إلى بغداد وسكن فيها وتفقه على يد العديد من علماء عصره وكان من خيرة علماء بغداد أخذ العلم منه العديد^(٦٣)، وقد ذكر الخطيب البغدادي عن حمزة أنه من رجال العلم الموثوق فيهم والذي لا بأس به^(٦٤).

ومن العلماء احمد بن محمد بن ينزك ت٢٤٨هـ من علماء طوس قصد بغداد وسكن فيها حتى مماته^(٦٥) ، والذي يعد من اروع فقهاء بغداد في زمانه درس الفقه والدين فضلاً عن دراسة الحديث على يد خيرة علماء عصره من البغداديين وتلمذ على يده العديد من طلاب العلم في الفقه والحديث حتى اعتبر من قبل البعض ممأ لم يعرفه بأنه بغدادي الاصل^(٦٦)، وقد كانت داره بجانب المحدث أحمد بن منيع^(٦٧) الذي عرف علمه في الحديث ومكانته العلمية في ذلك الزمان^(٦٨).

ومن علماء طوس وفقهائها الذين سكنوا بغداد موسى بن هارون بن عمرو الطوسي^(٦٩) الذي كان له مكانة علمية كبيرة لدى علماء بغداد ومن طلب العلم فيها التي يذكر الخطيب البغدادي إلى ان من بين طلاب موسى بن هارون وممن روى الحديث عنه محمد بن مخلد^(٧٠).

ومما يميز أهل طوس في بغداد وماكنتهم وكثرة عددهم ما ذكره الخطيب عند كلامه عن الفقيه والعالم موسى بن هارون حيث ذكر ان لموسى بن هارون منزل في بغداد تحديداً في سكة الطوسيين ناحية الحربية

سكنه وتوفي فيه سنة ٢٨١هـ^(٧١)، وهذا الأمر دليل على ان الطوسيين كانوا وبأعداد كبيرة قد سكنوا بغداد ولكثرتهم سمي المكان الذي كانوا يتجمعون فيه ويتخذ منه سكناً لهم بسكة الطوسيين.

ووردها من علماء طوس وفقهائها ايضاً احمد بن عبد الله بن موسى الطوسي الذي طلب العلم منه ايضاً محمد بن مخلد حتى ذكر انه من شيوخه وأخذ منه الشيء الكثير كان من الثقات توفي احمد بن عبد الله في بغداد سنة ٢٧٠ هـ وهو ما ذكر بخط يده محمد بن مخلد^(٧٢).

وكذلك ذاع صيت الفقيه الطوسي محمد بن منصور العابد الطوسي ت ٢٥٤هـ^(٧٣)، الذي كان في بغداد وأخذ الكثير من علماء عصره اضافة إلى تدريس علوم الدين والحديث على الكثير من الطلاب حتى ذكر الخطيب البغدادي ان لديه دروس في الفقه وفي امور الدين وحوله الكثير من الطلاب اضافة إلى عقده للمناظرات العلمية والفقهية^(٧٤)، يعد الفقيه محمد بن منصور من افضل علماء عصره ذاع صيته في بغداد بالطوسي وهو نسبه الاصيلي قبل وروده إلى بغداد^(٧٥).

رابعاً/ أبرز الذين سكنوا بغداد أو وردوها من المحدثين الطوسيين

يعد علماء مدينة طوس من الذين كان لهم دور بارز في الاسهام في الحركة الفكرية في مدينة السلام بغداد، فقد سكن بعضهم هذه المدينة او وردوها وخاصة المحدثين الذين كان لهم دور بارز في مجال الحديث فشهدت مجالس العلم بأسمائهم سواء من كان منهم بدرس في الحلقات العلمية أم طالب علم جاء من مدينة طوس لتلقي علم الحديث في بغداد.

ومن أشهر من ورد بغداد من علماء طوس عبد الله بن هاشم بن حيان الطوسي^(٧٦) حيث عرف عن هذا العلامة المحدث مكانته العلمية في الحديث حيث روى الحديث عن مسلم في صحيحه وعامة النيسابور بين فذاع امره ومكانته في طوس وبعد قدومه إلى بغداد والحديث فيها روى عنه العديد من محدثيها، وعرف عنه من مكانة علميه في الحديث فتناول أخباره الطلاب والعلماء وعرفه عنه أنه من ثقة الحديث في زمانه^(٧٧).

وعرف ايضاً عبد الله الراذكاني وهي قبرية في أعلى طوس ثم تحول ولداها هاشم إلى طوس^(٧٨)، كان عبد الله كاتباً للحديث فذكر الخطيب البغدادي انه كتب الحديث عن وكيع^(٧٩) وعن العديد من العلماء في بغداد ونتيجة لعلمه الغزير في مجال الحديث وشهرته في ذلك ترك العديد من طلاب العلم بلدانهم لقصد هذا العالم والاخذ منه فكتبوا الحديث عنه^(٨٠).

و أسهم عبد الله بن محمد المحتسب الطوسي في رفق الحركة العلمية في بغداد في مجال الحديث من خلال الحلقات العلمية التي كان يدرس فيها علم الحديث في الجامع الذي بناه في بغداد واتخذه منبراً لتدريس علم الحديث من قبله على طلاب العلم^(٨١).

وكان سليمان بن داود بن كثير بن وقدان الطوسي ت ٣١٥هـ^(٨٢) من علماء طوس الذين سكنوا بغداد وحدثوا فيها، روى عنه الكثير وقد وصف من قبل علماء الحديث بالصدوق^(٨٣).

ومنهم أيضاً أحمد بن محمد بن مسروق الصوفي الطوسي ت ٢٩٨هـ^(٨٤) من علماء مدينة طوس الاجلاء الذين سكنوا بغداد وحدثوا فيها وكان لهم دور مهم في ردف الحركة الفكرية وخاصة في علم الحديث حتى ان العديد من علماء بغداد في الحديث أخذوا منه امثال محمد بن مخلد وأبو عمرو ابن السماك وحبیب بن الحسن الفزاز ومخلد بن جعفر وغيرهم الكثير، كان معروفاً بالخير مذكوراً بالصلاح^(٨٥).

ومن الذين سكنوا بغداد من علماء طوس العلامة المحدث أحمد بن اسماعيل بن ابراهيم ابو بكر الطوسي قدم إلى بغداد وسكن فيها طلباً لعلم الحديث فحدث عن العديد من علماء بغداد امثال يحيى بن عثمان الحربي وعمرو بن علي الصيرفي وكان من ثقاته الحديث في عصره^(٨٦).

وقدم بغداد وحدث فيها محمد بن قدامه الطوسي من أهل طوس قدم إلى بغداد طلبان للعلم ولنقل الحديث فحدث فيها عن جرير بن عبد الحميد وروى عنه محمد بن مخلد^(٨٧).

ووردها حاجاً محمد بن أحمد بن محمد بن حمديوه الطوسي سنة ٤٠٥ هـ وحدث بها عن علماء طوس امثال أبي العباس الاصم فسمع منه الحديث الكثير من أهل بغداد منهم عالم الحديث هبة الله بن الحسن بن منصور الطبري، كان صدوقاً في رأي أهل الحديث^(٨٨).

وانتقل إلى بغداد وسكن فيها العالم المحدث علي بن مسلم بن سعيد الطوسي ت ٢٥٣هـ^(٨٩) الذي كان من خيرة علماء طوس حدث في بغداد عن العديد من العلماء امثال عبد الرحمن بن زيد وعبد الله بن المبارك وسفيان بن عيينه وجرير بن عبد الحميد ووهب بن جرير وروح بن عباده وغيرهم الكثير^(٩٠).

ونتيجة لعلمه الغزير كثرت طلابه في الحديث ولوصفه بأنه عالم لا بأس به في هذا المجال فقد روى عنه محمد بن اسحاق، ومحمد بن اسماعيل البخاري وعبد الله بن أحمد بن حنبل وابو القاسم البغوي وابراهيم بن موسى التوزي والقاضي المحاملي وابن عياش القطان وغيرهم^(٩١).

واحتضنت بغداد العالم الطوسي علي بن شعيب بن عدي السمسار الطوسي ت ٢٥٣هـ^(٩٢) الذي عده المؤرخين انه من ثقاته الحديث في تلك الفترة^(٩٣)، سمع الحديث عن هشيم بن بشير وسفيان بن عيينه وعبد الله بن نمير ومعن بن عيسى وحجاج بن محمد العور وعبد الوهاب بن عطاء وغيرهم، عن علماء الحديث^(٩٤) وكان لهاذا الاستماع الغزير للحديث من هؤلاء العلماء دور في بزوغ اسم المحدث علي بن شعيب على اقرانه في بغداد والعالم الإسلامي كذلك اسهم في ان يعتمد من كثير من الرواة في نقل الحديث عنه ومنهم قاسم بن زكريا المطرز وعبد الله بن محمد البغوي ويحيى بن صاعد والحسين بن اسماعيل المحاملي وعثمان ابن عبدويه حتى انهم وصفوه بالثقة^(٩٥).

وأسهم عثمان بن علي بن محمد بن عزرة بن ديلم ابو يعلى الوراق الطوسي ت ٣٦٧هـ في الحياة الفكرية في بغداد، إذ سكن بغداد وسمع فيها عن جعفر بن محمد بن المفلس والحسين بن محمد بن عفير واسحاق بن ابراهيم واما القاسم البغوي وعبد الله بن ابي داود وعبيد الله بن ثابت واحمد بن العباس

البغوي^(٩٦) وروى عنه الحديث عبد الله بن حبي السكري والبرقاني^(٩٧)، وقد اشاد الخطيب البغدادي بمكانه عثمان بن الحسن بين علماء بغداد ورأى العلماء فيه فقال (سألت البرقاني عن ابي يعلى الطوسي، فقال: كان ذا معرفة وفضل له تخريجات وجموع وهو ثقة)^(٩٨). وأشار المؤرخ الذهبي بمكانته العلمية فقال عنه انه كان ثقة ذا معرفة^(٩٩).

وكان ابو القاسم الطوسي من علماء طوس الذين سكنوا بغداد وحدث بها عن الحسين بن خياط وبشر بن الحارث وابي علي بن عاصم الطبيب وروى عنه او محمد عبيد الله بن عبد الرحمن الزهري^(١٠٠). وورد بغداد من علماء طوس القاسم بن احمد بن القاسم بن صالح ابو حامد الرء المعروف بالطوسي والذي حدث عن حميد بن مسعدة السامي روى عنه عبد الله بن عدي الجرجاني الذي ذكر أنه سمع منه في بغداد^(١٠١).

وقدم إلى بغداد المحدث الطوسي علي بن الحسن الطوسي^(١٠٢) الذي حدث عن علي بن وهب الرازي وغيره الكثير وأخذ منه وروى عنه سليمان بن احمد الطبراني^(١٠٣) في كتابه المعجم الصغير الكثير من الحديث^(١٠٤).

وشهدت بغداد قدوم المحدث علي بن محمد بن عبد الله ابو الحسن العنبري الطوسي فحدث بها عن محمد بن زنجوبه القشيري النيسابوري وروى عنه الحسين بن احمد بن دينار المعدل^(١٠٥). وقدم بغداد حاجاً عالم طوس في الحديث علي بن محمد بن اسماعيل ابو الحسن الطوسي فجلس فيها وحدث في الحديث فأخذ منه علي بن عمر الحافظ الكثير من الحديث^(١٠٦).

خامساً/ اسهامات علماء طوس في التاريخ والأنساب في بغداد

اهتم العرب بالتاريخ والأنساب عناية فائقة وأصبح هذا المجال جزءاً من ثقافتهم، لما وجدوا فيه من متعة وإيناساً لهم عند تدوينه ، فضلاً عن اهتمامهم الكبير بالنسب والمفاخرات والاعتزاز بالمآثر والامجاد ولا يمكن ان نغفل القرآن الكريم وما يحتويه من أخبار الامم السالفة ودور الخلفاء والأمراء والوزراء بالآخبار والتاريخ، كل هذه الامور جعلت العرب يدركون أن لهم دوراً متميزاً في سير البشرية وأنهم أصحاب رسالة في التاريخ الأمر الذي تطلب منهم حفظ سجل بأعمالهم وبسيرة الامم عامة^(١٠٧).

ومن هذا المنطلق ظهر العديد من المؤرخون الذين اهتموا بالنسب في مختلف مدن العالم الإسلامي وكان لمدينة طوس جانباً من ذلك، فكان لجعفر بن محمد بن محمد بن الازهر ابي أحمد البزاز والمعروف بالطوسي^(١٠٨) وهو من محدثي مدينة طوس الذين سكنوا بغداد روى فيها عن المفضل بن غسان الغلابي ووهب بن بقيه ومحمد بن خالد بن عبد الله الواسطي^(١٠٩) وروى عن ابيه تاريخ يحيى بن معين^(١١٠) روى عنه الحديث واخبار رجال الحديث كل من احمد بن عثمان واحمد بن سلمان النجاد وابو بكر الشافعي واحمد بن ابراهيم الاسماعيلي وقد عرف بين علماء بغداد بالثقة^(١١١).

وسكن بغداد أحمد بن سليمان بن داود بن محمد بن ابي العباس الطوسي ت ٣٢٢هـ وهو من علماء طوس المهتمين بالانساب فقد كان عنده كتاب النسب للزبير بن بكار^(١١٢) والذي كان قبل ذلك لأبيه هدية من الزبير بن

بكار، عندما كان سليمان بن داود الطوسي على البريد وكان الزبير قد ألف كتاب النسب فقرأ الزبير الكتاب على مسامع احمد بن سلمان بن داود مع ابهي فأخذ الشيء الكثير منه وروى عن الزبير بن بكار في النسب^(١١٣).

روى عن احمد بن سليمان بن داود العديد من العلماء في بغداد امثال جعفر بن محمد بن احمد بن الحكم المؤدب وابو بكر بن شاذان وابو حفص بن شاهين وابو عبد الله المرزباني ومحمد بن عبد الرحمن المخلص وغيرهم وقد وصف بالصدوق^(١١٤).

الخاتمة

وعند وصولنا إلى خاتمة المطاف من خلال هذا البحث عن إسهامات علماء مدينة طوس ومكانتهم وأدوارهم في تطور الحركة الفكرية في بغداد من خلال تاريخ بغداد للخطيب البغدادي يمكننا ان نسجل أبرز نتائج هذا العمل بما يلي:

- ١- لقد كان لعلماء مدينة طوس مكانة مرموقة في ردف الحركة الفكرية في بغداد بعدد من أشهر علماء هذه المدينة وكان لهم دور مميز في هذه الحركة من خلال نتاجهم الفكري والعلمي.
- ٢- لقد كان لمدينة بغداد ازدهارها لكونها عاصمة الخلافة الإسلامية في العصر العباسي عامل جذب كبير لعلماء مدينة طوس.
- ٣- أشادت المصادر الإسلامية بشكل كبير بدور علماء طوس ومكانتهم العلمية وصدق وثقة الغالب منهم.
- ٤- تنوع علماء طوس في العلوم التي تخصصوا فيها فكان هنالك الفقيه والمحدث وعالم النسب والتاريخ مما زاد من أهمية علماء هذه المدينة في بغداد ومكانتهم فيها.
- ٥- ان دراسة اسهامات المدن في المشرق في الحركة الفكرية كان كبيراً ومن خلال هذا البحث المتواضع نستطيع العمل بدراسات جديدة تتناول مدن أخرى في المشرق الإسلامي واسهامات العلماء فيها في الحركة الفكرية في بغداد.
- ٦- عدم اقتصار علماء طوس في علم محدد واحد فالعالم الفقيه نجده ايضاً محدثاً والمحدث نجده يهتم في التاريخ وفي الانساب ولاسيما انساب رجال الحديث ويهتم بمكانتهم العلمية واصول هؤلاء العلماء.
- ٧- تعد المصادر الإسلامية ولاسيما تاريخ بغداد للخطيب البغدادي من المواضيع المهمة التي يمكن ان تتناول جوانب عديدة كرسائل ماجستير او اطاريح دكتوراه تختص بجانب معين كعمل سياسي او اداري او اجتماعي او ثقافي او علمي او رجال مدن من الذين دخلوا بغداد او استقروا فيها واسهام هؤلاء الرجال في جال تخصصه سواء الاداري منها او العلمي.

- (١) ورد ان هنالك قرية في بخارى تحمل نفس الاسم، ياقوت الحموي ، المشترك وضعاً والمفترق صفحاً، ص ٢٩٧.
- (٢) خراسان وهي بلاد واسعة اول حدودها ما يلي العراق طخارستان وغزنه وسجستان وكرمان، وتشتمل على امهات من البلاد منها نيسابور ومرو وما يتخلل ذلك من المدن التي دون نهر جيحون، وان اسم خراسان مركبة من خور بمعنى شمس وأسان بمعنى شروق وهي بذلك تكون شروق المس، ياقوت الحموي، معجم البلدان، م ٢، ج ٣، ص ٢١٨.
- (٣) نيسابور: وتسمى من قبل العامة ببشاور وهي من أكبر مدن خراسان ذات فضائل كثيرة، أنما سميت بذلك لأن نيسابور مربها، فقال يصلح لفظة وافترق مسماه من الامكنة، ج ٢، ص ٩٠٧؛ ياقوت الحموي، معجم البلدان، م ٤، ج ٨، ص ٤٢٢.
- (٤) القزويني، آثار البلاد وأخبار العباد، ص ٤١١.
- (٥) ابن منظور، لسان العرب، ج ٦، مادة طوس.
- (٦) طوس بن نوذر وهو احد قواد الجيش في زمن ملوك إيران كاوس وكيقباز وكبخسرو، الفردوسين الشاهنامه، ج ١، ص ٢٠٥.
- (٧) كبخسرو وهو كبخسرو بن سباوس بن كيقباز، ثالث ملوك الكيانيين، تسلم عرش المملكة في فارس سنة (٦٣٤ ق.م)، لفردوسي، الشهنامه، ج ١، ص ١٩٩؛ الراوندي، راحة الصدور، ص ٦٢٦.
- (٨) الفردوسي، الشاهنامه، ج ١، ص ٢٠٥؛ الیوسف، الإمام الرضا عليه السلام ولي عهد المأمون؛ ص ١٧٥.
- (٩) الفردوسي، الشاهنامه، ج ١، ص ٣٠٤.
- (١٠) صبح الأعشى في صناعة الإنشاء، ج ٢، ص ١٥.
- (١١) جما الملك: وهو جمشيد بن طهورث وجمشيد كلمة مختصرة من يما خثينا أي يما الملك، ويقال أنه سليمان بن داود (ع) تخميناً وذلك غير صحيح لأن بينهما أكثر ما الف سنة. الفردوسي، الشاهنامه، ج ١، ص ٢١؛ الثعالبي، تاريخ غرر السير، ص ١٠.
- (١٢) افریدون: وهو ابن ابنتين بن همايون بن جمشيد، ولد في طبرستان بقرية وركه في جبل دماوند، حكم بالعدل والأنصاف حتى أحبه الرعيه له ثلاثة أولاد قسم عليهم ملكه بعد موته. الفردوسي، الشاهنامه، ج ١، ص ٣٩؛ الثعالبي، الاعجاز والابجاز، ص ٣٨، ابن اسفنديار، تاريخ طبرستان، ص ٧٤.
- (١٣) المسعودي، مروج الذهب، ج ٢، ص ٣٩٧.
- (١٤) سنا أباد قرية بطوس على بعد ميل منها وكان يقال لها بردعة وتسمى كذلك المتقب، ياقوت الحموي، م ٣، ج ٥، ص ٧٦، لسترنج، بلدان الخلافة الشرقية، ص ٤٣٠.
- (١٥) العلوي، تاريخ طوسن ص ٤؛ الخليلي، موسوعة العتبات المقدسة، ج ٣، ص ٢٠٥.
- (١٦) ابن حوقل، صورة الارض، ص ٣٦٣؛ الهروي، الاشارات إلى معرفة الزيارات، ص ١٧.
- (١٧) صورة الارض، ص ٣٦٣.
- (١٨) دعبل الخزاعي: وهو دعبل بن علي بن رزين بن سليمان بن تميم الخزاعي ولد سنة ١٤٨ هـ في الكوفة ثم أقام في بغداد من الشعراء الكبار في عصره توفي سنة ٢٤٦ هـ ، في مدينة الطيب بين واسط وخوزستان. ابن فتنية، الشعر والشعراء، ص ٥٨٢؛ ابن النديم، الفهرست، ص ٢٢٩؛ ياقوت الحموي، معجم الادباء، ج ١، ص ١٩١؛ الزركلي، الاعلام، ج ٢، ص ٣٣٩.
- (١٩) القيرواني، زهر الآداب وثمر الالباب، ط ١، ص ١٣٣؛ القزويني، آثار البلاد، ص ٣٩٢؛ ابن أبي جرادة، بغية الطالب، ج ٧، ص ٣٥٠٨.
- (٢٠) اليعقوبي، البلدان، ص ٩٣.

- (٢١) أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم، ص ٣٢٣.
- (٢٢) ابن الفقيه الهمذاني، مختصر كتاب البلدان، ص ٣٢٠.
- (٢٣) الإدريسي، نزهة المشتاق في أختراق الآفاق، ص ٣٩٨.
- (٢٤) أبو الحسن علي بن أحمد بن محمد الواحدي النيسابوري عالماً فقيهاً في اللغة وشاعراً في عصره وكان استاذ عصره في التفسير، ولد في نيسابور ومات فيها سنة ٤٨٦ هـ. ياقوت الحموي، معجم الأدباء، ج ١٢، ص ٢٥٧، اليماني، إشارة التعيين، ص ٢٠٩.
- (٢٥) ياقوت الحموي، معجم الأدباء، ج ١٢، ص ٢٦٠.
- (٢٦) ابن أعثم الكوفي، الفتوح، ج ٨، ص ١٩٥.
- (٢٧) نصيحة الملوك، ص ١٣٦.
- (٢٨) البيان والتبيين، ج ٣، ص ٣٦٧.
- (٢٩) العاني، سياسة المنصور، ص ٤٧.
- (٣٠) تاريخ دمشق، ج ٢٢، ص ٣٠٨.
- (٣١) الفضل بن عياض بن منصور ابو علي ولد بسمرقند، ونشأ بالكوفة وبها كتب الحديث ثم انتقل إلى مكة فجاور بيت الله الحرام حتى توفي سنة ١٩٧ هـ. ابن قتيبة، المعارف، ص ٥١١؛ ابن حبان، مشاهير علماء الامصار، ص ١٤٩.
- (٣٢) ابن قتيبة الدينوري، الامامه والسياسة، ج ٢، ص ١٥٦.
- (٣٣) العسكري، الاوائل، ص ١٩٥.
- (٣٤) ابن كثير، البداية والنهاية، ج ١٠، ص ٢٤٢.
- (٣٥) الديار بكرى، تاريخ الخميس، ج ٢، ص ٣٧٢؛ شلبي، في قصور الخلفاء العباسيين، ص ١٢٢.
- (٣٦) السبكي، طبقات الشافعية، ج ١، ص ٢١٧.
- (٣٧) ابن كثير البداية والنهاية، ج ١٠، ص ٢٧٥.
- (٣٨) ابن خلدون، المقدمة، ص ٤٢١.
- (٣٩) الجميلي، حركة الترجمة في المشرق الإسلامي، ص ٤٦٨.
- (٤٠) عبد الغني، نظم التعليم عند المسلمين، ص ٢١٧.
- (٤١) عبد الغني، نظم التعليم، ص ٢١٦.
- (٤٢) ابن قتيبة، الامامه والسياسية، ج ٢، ص ١٥٧.
- (٤٣) عبد الغني، نظم التعليم، ص ٢١٩.
- (٤٤) الفراجي، المؤسسات والراكرز العلمية، ص ٦٩.
- (٤٥) مالكي، بلاد الحجاز، ص ١٩٨.
- (٤٦) المقدمة، ص ٥٣٧.
- (٤٧) الجميلي، ص ٧٧.
- (٤٨) ابن كثير، البداية والنهاية، ج ١١، ص ١٢٢.
- (٤٩) العلي، الحركة الفكرية، ص ٨.
- (٥٠) الطريحي، خزائن الكتب، ص ٣٠١.
- (٥١) الخطيب البغدادي، تاريخ مدينة السلام، ج ١١، ص ٣٣٤.
- (٥٢) اليوزبكي، دراسات في الحضارة العربية، ص ٣٤٧.

- (^{٥٣}) عباس، بيت الحكمة عطاء دائم، ص ٨.
- (^{٥٤}) ابن النديم، الفهرست، ص ٣٣٣.
- (^{٥٥}) جاجي خليفه، كشف الظنون، ج ١، ص ٦٨١.
- (^{٥٦}) عبد الباقي، معالم الحضارة العربية، ص ٣٠٠.
- (^{٥٧}) الخطيب البغدادي، تاريخ مدينة السلام، ج ٢، ص ٢١١، ج ١١، ص ٤٤٥، ج ١٣، ص ٥٤٢.
- (^{٥٨}) الجرجاني، التعريفات، ص ٩٦.
- (^{٥٩}) الخطيب، تاريخ بغداد، ج ١١، ص ٣٣٨.
- (^{٦٠}) الخطيب، تاريخ بغداد، ج ٩، ص ٥٠٤.
- (^{٦١}) المذي، تهذيب الكمال، ج ٩، ص ٤٣٢؛ الذهبي، تاريخ الإسلام، ج ١٩، ص ٧؛ ابن حجر، نزهة الالباب، ج ١، ص ٢٦٥.
- (^{٦٢}) تاريخ بغداد، ج ٩، ص ٥٠٥.
- (^{٦٣}) الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ج ٩، ص ٥٤؛ الذهبي، ميزان الاعتدال، ج ١، ص ٦٠٧.
- (^{٦٤}) تاريخ بغداد، ج ٩، ص ٥٥.
- (^{٦٥}) الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ج ٦، ص ٢٩٥.
- (^{٦٦}) المزي، تهذيب الكمال، ج ١، ص ٤٧٥؛ الذهبي، تاريخ الإسلام، ج ١٨، ص ١٤٨.
- (^{٦٧}) احمد بن منيع بن عبد الرحمن البغوي نزيل بغداد له مسند في الحديث كان يعد من اقران احمد بن حنبل في العلم مات سنة ٢٤٤هـ. الذهبي، تذكرة الحفاظ، ج ٢، ص ٦٠؛ الزركلي، الاعلام، ج ١، ص ٢٦٠.
- (^{٦٨}) الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ج ٦، ص ٢٩٦.
- (^{٦٩}) الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ج ١٥، ص ٤٦؛ الذهبي، تاريخ الإسلام، ج ١، ص ٣١٣.
- (^{٧٠}) محمد بن مخلد بن جعفر من رجال الحديث مولده ووفاته ببغداد وهو من الثقات له العددي من التصانيف والمؤلفات توفي في بغداد سنة ٣٣١هـ، الزركلي، الاعلام، ج ٧، ص ٩٣.
- (^{٧١}) تاريخ بغداد، ج ١٥، ص ٤٦.
- (^{٧٢}) الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ج ٥، ص ٣٥٨.
- (^{٧٣}) الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ج ٥، ص ٣٥٨.
- (^{٧٤}) تاريخ بغداد، ج ٤، ص ٤٠٨.
- (^{٧٥}) ابن الجوزي، المنتظم، ج ٥، ص ١٧٤؛ المزي، تهذيب الكمال، ج ٢٦، ص ٥٠١؛ الذهبي، تاريخ الإسلام، ج ١٩، ص ١٢.
- (^{٧٦}) الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ج ١١، ص ٤٤٥.
- (^{٧٧}) ابن الجوزي، المنتظم، ج ٥، ص ٢٠؛ الذهبي، تاريخ الإسلام، ج ١٩، ص ١٣.
- (^{٧٨}) الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ج ١١، ص ٤٤٦.
- (^{٧٩}) وكيع بن الجراح بن ملبع الرؤاسي حافظ للحديث كان محدث العراق في عصره ولد في الكوفة سنة ١٢٩هـ لديه العديد من مؤلفات فيم جال الحديث توفي في العام ١٩٧هـ، ابن نعيم، حلية الاولياء، ج ٨، ص ٣١٨؛ الذهبي تذكرة الحفاظ، ج ١، ص ٢٨٢.
- (^{٨٠}) تاريخ بغداد، ج ١١، ص ٤٤٦.
- (^{٨١}) الخطيب، تاريخ بغداد، ج ١١، ص ٣٣٤.
- (^{٨٢}) ابن الجوزي، المنتظم، ج ٦، ص ٢١٤؛ الذهبي، تاريخ الإسلام، ج ٢٣، ص ٤٧٨.
- (^{٨٣}) الخطيب، تاريخ بغداد، ج ١٠، ص ٨٧.

(^{٨٤}) الخطيب، تاريخ بغداد، ج ٦، ص ٢٨٠؛ الذهبي، تاريخ الإسلام، ج ٢٢، ص ٣٢.

(^{٨٥}) الخطيب، تاريخ بغداد، ج ٦، ص ٢٨٠.

(^{٨٦}) الخطيب، تاريخ بغداد، ج ٥، ص ٤٣.

(^{٨٧}) الخطيب، تاريخ بغداد، ج ٤، ص ٣١١.

(^{٨٨}) الخطيب، تاريخ بغداد، ج ٢، ص ٢١١.

(^{٨٩}) المزي، تهذيب الكمال، ج ٢١، ص ١٣٢؛ الخطيب، تاريخ بغداد، ص ١٣، ص ٥٩٥.

(^{٩٠}) الخطيب، تاريخ بغداد، ج ١٣، ص ٥٩٥.

(^{٩١}) الخطيب، تاريخ بغداد، ج ١٣، ص ٥٩٦.

(^{٩٢}) الخطيب، تاريخ بغداد، ج ١٣، ص ٣٩١.

(^{٩٣}) الخطيب، تاريخ بغداد، ج ١٣، ص ٣٩٢؛ الذهبي، تاريخ الإسلام، ج ١٩، ص ١٠.

(^{٩٤}) الخطيب، تاريخ بغداد، ج ١٣، ص ٣٩١.

(^{٩٥}) الخطيب، تاريخ بغداد، ج ١٣، ص ٣٩٢.

(^{٩٦}) ابن الجوزي، المنتظم، ج ٧، ص ٩٠؛ الخطيب، تاريخ بغداد، ج ١٣، ص ١٩٨.

(^{٩٧}) الخطيب، تاريخ بغداد، ج ١٣، ص ١٩٨؛ الذهبي، تاريخ الإسلام، ج ٦، ص ٣٧٤.

(^{٩٨}) تاريخ بغداد، ج ١٣، ص ١٩٩.

(^{٩٩}) تاريخ الإسلام، ج ٢٦، ص ٣٧٤.

(^{١٠٠}) الخطيب، تاريخ بغداد، ج ١٦، ص ٥٧٦.

(^{١٠١}) الخطيب، تاريخ بغداد، ج ١٤، ص ٤٤٤.

(^{١٠٢}) الخطيب، تاريخ بغداد، ج ١٣، ص ٣٠٤.

(^{١٠٣}) سليمان بن احمد بن ايوب بن مطير اللخمي الشامي ابو القاسم من كبار المحدثين اصله من الشام رحل إلى الحجاز ومصر والعراق وفارس توفي في اصفهان سنة ٣٦٠ هـ له ثلاث معاجم في الحديث. ابن خلكان، وفيات الاعيان، ج ١، ص ٢١٥.

(^{١٠٤}) الخطيب، تاريخ بغداد، ج ١٣، ص ٣٠٤.

(^{١٠٥}) الخطيب، تاريخ بغداد، ج ١٣، ص ٥٤٣.

(^{١٠٦}) الخطيب، تاريخ بغداد، ج ١٣، ص ٥٤٢.

(^{١٠٧}) الدوري، نشأة علم التأريخ، ص ١٣١.

(^{١٠٨}) الخطيب، تاريخ بغداد، ج ٨، ص ٩٧؛ الذهبي، تاريخ الإسلام، ج ٢٢، ص ١١٧.

(^{١٠٩}) الخطيب، تاريخ بغداد، ج ٨، ص ٩٨.

(^{١١٠}) يحيى بن معين بن عون بن زياد البغدادي من أئمة الحديث، ومؤرخي رجالها وهو من أفضل من كتب في رجال الحديث حسب رأي ابن حنبل كتب الكثير من الحديث له كتاب في تاريخ رجال الحديث المعروف بتاريخ يحيى بن معين توفي سنة ٢٣٣ هـ في المدينة عندما كان حاجاً. الخطيب، تاريخ بغداد، ج ٨، ص ٩٧؛ ابن خلكان، وفيات الاعيان، ج ٢، ص ١٤؛ الذهبي، تذكرة الحفاظ، ج ٢، ص ١٦.

(^{١١١}) الخطيب، تاريخ بغداد، ج ٨، ص ٩٨.

(^{١١٢}) الزبير بن بكار بن عبد الله القرشي الاسدي المكي من أحفاد الزبير بن العوام عالم الانساب وأخبار العرب ولد في المدينة له العديد من التصانيف مثل (أخبار العرب وياهمم) و (نسب قریش) و (الوس والخزرج) وغيرها الكثير من الاخبار

ونوادر التاريخ سماه (الموفقيات) توفي سنة ٢٥٦هـ. ابن خلكان، وفيات الاعيان، ج١، ص١٨٩؛ الزركلي، الاعلام، ج٣، ص٤٢.

(١٣) الخطيب، تاريخ بغداد، ج٥، ص٢٨٩.

(١٤) الخطيب، تاريخ بغداد، ج٥، ص٨٩؛ الذهبي، تاريخ، ج٢٤، ص١٢.

مصادر البحث

- (١) الادريسي، ابو عبد الله محمد بن عبد الله ت ٥٦٠هـ، نزهة المشتاق في أختراق الآفاق، مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة، ٢٠٠٢م.
- (٢) ابن اسفنديار، بهاء الدين محمد بن حسن ت ٦١٣هـ، تاريخ طبرستان ترجمة وتقديم احمد محمد نادى، منشورات المجلس الاعلى للثقافة، مصر، ٢٠٠٢م.
- (٣) ابن أعثم الكوفي، أبو محمد احمد بن أعثم ت ٣١٤هـ، كتاب الفتوح، تحقيق محمد عظيم الدين، مؤسسة دار الندوة، بيروت، ١٩٧٥م.
- (٤) الثعالبي، ابو منصور عبد الملك ت ٤٢٩هـ، تاريخ غرر السير، مكتبة الاسدي، طهران، ١٩٧٣م.
- (٥) الثعالبي، ابو منصور عبد الملك ت ٤٢٩هـ، الاعجاز والايجاز، مطبعة مدبولي، القاهرة، ١٩٣٦م.
- (٦) الجاحظ ابو عثمان عمرو بن بحر ت ٢٥٥هـ، البيان والتبيين، تحقيق عبد السالم محمد هارون، ط٥، مكتبة الخانجي، القاهرة، ١٩٨٥م.
- (٧) ابن أبي جراه، كمال الدين عمر بن أحمد ت ٨٧٧هـ، بغية الطالب في تاريخ حلب، تحقيق سهيل زكار، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، ١٩٨٨م.
- (٨) الجرجاني، علي بن محمد بن علي ت ٨١٦هـ، التعريفات، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٨٣م.
- (٩) الجميلي، رشيد، حركة الترجمة في المشرق الإسلامي في القرنين الثالث والرابع للهجرة، دار الحريه للطباعة، بغداد، ١٩٨٦م.
- (١٠) الجميلي، رشيد، دراسات في تاريخ الخلافة العباسية، مطبعة المعارف الجديدة، الرباط، ١٩٨٤م.
- (١١) ابن الجوزي، أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد ت ٥٩٧هـ، المنتظم في تاريخ الملوك والامم، تحقيق محمد عبد القادر، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٨٨م.
- (١٢) حاجي خليفة، مصطفى عبد الله ت ١٠٦٧م، كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، تصحيح محمد شرف الدين، مكتبة المثني، بغداد، ١٩٦٧م.
- (١٣) الحازمي، محمد بن موسى بن عثمان بن حازم ت ٥٨٤هـ، الاماكن او ما اتفق لفظه وافترق مسماه من الاماكنه، تحقيق أحمد بن محمد، دار اليمامة للبحث والترجمة والنشر، الرياض، ١٩٩٤م.
- (١٤) ابن حجر العسقلاني، احمد بن علي بن محمد ت ٨٥٢هـ، نزهة الالباب في الالقاب، تحقيق عبد العزيز بن محمد، مكتبة الرشد، الرياض ١٩٨٩م.

- (١٥) ابن حوقل، ابو القاسم محمد بن علي النصيبي ت٣٦٧هـ، صورة الارض، منشورات دار مكتبة الحياة، بيروت، ١٩٩٢م.
- (١٦) ابن حبان، ابو حاتم محمد بن حبان السبتي ت٣٥٤هـ، كتاب مشاهير علماء الامصار، مطبعة لجنة التأليف والترجمة، القاهرة، ١٩٥٩م.
- (١٧) الخطيب البغدادي، أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت ٤٦٣هـ، تاريخ مدينة السلام المعروف تاريخ بغداد، تحقيق د. بشار عواد، دار المغرب الإسلامي، بيروت، ٢٠٠١م.
- (١٨) ابن خلدون، عبد الرحمن بن خلدون ٨٠٨هـ، مقدمة ابن خلدون، مكتبة المثني، بغداد، بلا.ت.
- (١٩) ابن خلكان ، ابو العباس شمس ادين احمد بن محمد بن أبي بكرت ٦٨١، وفيات الاعيان وانباء ابناء الزمان، تحقيق احسان عباس، بيروت، ١٩٧٤م.
- (٢٠) الخليلي، جعفر، موسوعة العتبات المقدسة، مؤسسة الاعلمي، بيروت، ١٩٨٧م.
- (٢١) الدوري، د. عبد العزيز، نشأة علم التأريخ عند العرب، المطبعة الكاثوليكية، بيروت، ١٩٦٠م.
- (٢٢) الديار بكري، حسين بن محمد بن الحسن ت٩٩٠هـ، تاريخ الخميس في احوال أنفس نفيس، مطبعة عثمان عبد الرزاق، القاهرة، ١٩٥٦م.
- (٢٣) الذهبي، شمس الدين ابو عبد الله بن احمد ت٧٤٨هـ، تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والاعلام، تحقيق عمر عبد السلام، دار الكتاب العربي، بيروت، ١٩٩٠م.
- (٢٤) الذهبي، شمس الدين ابو عبد الله بن احمد ت٧٤٨هـ، تذكرة الحفاظ، طبع في مطابع حيدر آباد، حيدر اباد، ١٣٦٨هـ.
- (٢٥) الذهبي، شمس الدين ابو عبد الله محمد بن احمد ت٧٤٨هـ، ميزان الاعتدال في نقد الرجال، دار المعرفة للطباعة، بيروت، ١٩٦٣م.
- (٢٦) الراوندي، محمد بن علي بن سليمان ت٥٩٩هـ، راحة الصدور وأية السرور في تاريخ الدولة السلجوقية، ترجمة د. أبراهيم أمين، مطابع دار القلم القاهرة، ١٩٦٠م.
- (٢٧) الزركلي، خير الدين، الاعلام، ط١٧، دار العلم للملايين، بيروت، ٢٠٠٧م.
- (٢٨) السبكي، تاج الدين ابو نصر عبد الوهاب بن تقي الدين ت٧٧١هـ، طبقا الشافعية الكبرى، دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت، بلا.ت.
- (٢٩) شلبي، أحمد ، في قصور الخلفاء العباسيين ،مكتبة الانجلو المصرية ،القاهرة ، ١٩٥٤م.
- (٣٠) الطريحي، محمد سعيد، خزائن الكتب الإسلامية القديمة في الكوفة، مجلة المورد، العدد الرابع، دار الحرية للطباعة، بغداد، ١٩٨١م.
- (٣١) عباس، سندس، بيت الحكمة عطاء دائم، دار الرشيد، بغداد، ٢٠٠٠م.
- (٣٢) عبد الباقي، احمد، معالم الحضارة العربية في القرن الثالث الهجري مركز دراسات الحدة العربية، بيروت، ١٩٩١م.

- (٣٣) عبد الغني، عارف، نظم التعليم عند المسلمين، دار كتان للطباعة والنشر، دمشق، ١٩٩٣م.
- (٣٤) ابن عساكر، ابو القاسم علي بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله الشافعي ت ٥٧١هـ، تاريخ مدينة دمشق، تحقيق محب الدين ابي سعيد، دار الفكر، بيروت، ١٩٩٥م.
- (٣٥) العسكري، ابو هلال الحسن بن عبد الله بن سهل ت ٣٩٥هـ، الاوائل وضع حواشيه، عبد الرزاق غالب، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٩٧م.
- (٣٦) العلوي، محمد مهدي، تاريخ طوس او المشهد الرضوي، مطبعة النجاح، بغداد، ١٩٣٧م.
- (٣٧) العلي، صالح احمد ، الحركة الفكرية واتجاهاتها في صدر الإسلام، مجلة اوراق، تصدر عن المعهد الاسباني العربي للثقافة، العدد الثاني، ١٩٧٩م.
- (٣٨) الفاني، حسن فاضل زعين، سياسة المنصور أبو جعفر الداخلية والخارجية، دار الرشيد، بغداد، ١٩٨١م.
- (٣٩) الفراجي، عدنان، المؤسسات والمراكز العلمية في الدولة العربية الإسلامية ، مجلة صدى التاريخ، الامانة العامة لاتحاد المؤرخين العرب، العدد السادس، بغداد، ٢٠٠١م.
- (٤٠) الفردوسي، أبو القاسم منصور بن حسن البنداري ت ٤١٦هـ، صححه وقدم له د . عبد الوهاب عزام ، دار الكتب المصرية، القاهرة، ١٩٥٢م.
- (٤١) ابن الفقيه الهمداني، ابو ابو بكر احمد بن محمد ت ٣٤٠هـ، مختصر كتاب البلدان ، مطبعة بريل، ليدن، ١٩٥٤م.
- (٤٢) ابن قتيبة الدينوري، ابو محمد عبد الله بن مسلم ت ٢٧٦هـ، الامامه والسياسة تحقيق ، طه محمد، دار المعارف، بيروت، بلا .ت.
- (٤٣) ابن قتيبة الدينوري، ابو محمد عبد الله بن مسلم ت ٢٧٦هـ، المعارف تحقيق ثروت عكاشة، مطبعة دار الكتب، القاهرة، ١٣٨٠.
- (٤٤) ابن قتيبة الدينوري ، ابو محمد عبد الله بن مسلم ت ٢٧٦هـ، الشعر والشعراء، دار احياء العلوم، لبنان، ١٩٨٧م.
- (٤٥) القزويني، زكريا بن محمد بن محمود ت ٦٨٢هـ، آثار البلاد وأخبار العباد، دار صادر للطباعة والنشر، بيروت، ١٩٦٠م.
- (٤٦) القلقشندي، ابو العباس احمد بن علي ت ٨٢٠هـ، صبح الاعشى في صناعة الانشاء، المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والطباعة، مصر، ١٩٦٣م.
- (٤٧) القيرواني، ابو اسحاق ابراهيم بن علي الحصري ت ٤٥٣هـ، زهر الاداب وثمر الالباب، ط ٤، تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد، دار الجبر، بيروت، ١٩٧٢م.
- (٤٨) ابن كثير، ابو الفداء عماد الدين اسماعيل ت ٧٧٤هـ، البداية والنهاية، دار الفكر للطباعة والنشر، بيروت، ١٩٧٨م.

- (٤٩) لسترنج، كي، بلدان الخلافة الشرقية، ترجمة بشير فرنسيس، مطبعة الرابطة، بغداد، ١٩٥٤م.
- (٥٠) مالكي، سليمان عبد الغني، بلاد الحجاز منذ بداية عهد الاشراف حتى سقوط الخلافة العباسية في بغداد، مطبعة الهلال، الرياض، ١٩٨٣م.
- (٥١) الماوردي، ابو الحسن علي بن محمد بن حبيب ت ٤٥٠هـ، نصيحة الملوك، تحقيق محمد جاسم الحديثي، دار الحرية للطباعة، بغداد، ١٩٨٦م.
- (٥٢) المزني، جمال الدين ابن الزكي أبي محمد القضاعي الكلبي ت ٧٤٢هـ، تهذيب الكمال في اسماء الرجال، تحقيق د. بشار عواد، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٩٨٠.
- (٥٣) المسعودي، ابو الحسن علي بن الحسن ت ٣٤٦هـ، مروج الذهب ومعاد الجوهر، تحقيق شارل بلا، المطبعة الكاثوليكية، لبنان، ٢٠٠١م.
- (٥٤) ابن النديم، ابو الفرغ محمد بن اسحاق ت ٣٨٥، الفهرست، دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت، بلا.ت، ص ٢٢٩.
- (٥٥) ابن النديم، ابو الفرغ محمد بن أبي يعقوب ت ٣٨٥هـ، الفهرست، تحقيق رضا تجدد، طهران، ١٩٧١م.
- (٥٦) ابن نعيم، احمد بن عبد الله الاصفهاني ت ٤٣٠هـ، حلية الاولياء وطبقات الاصفياء، مطبعة السعادة، مصر، ١٣٨٠.
- (٥٧) الهروي، ابو الحسن علي بن أبي بكر ٥١١هـ، الاشارات إلى معرفة الزيارات، تحقيق د. علي عمر، مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة، ٢٠٠٢م.
- (٥٨) ياقوت الحموي، شهاب الدين أبي عبد الله ت ٦٢٦هـ، المشترك وضعاً والمفترق. صقعان مكتبة الخانجي، القاهرة، ١٩٦٢م.
- (٥٩) ياقوت الحموي، شهاب الدين ابي عبد الله ت ٦٢٦هـ، معجم الادباء، ط ٢، دار احياء التراث العربي، بيروت، ١٩٥٤م.
- (٦٠) ياقوت الحموي، شهاب الدين أبي عبد الله ت ٦٢٦هـ، معجم البلدان، دار احياء التراث العربي، بيروت، ٢٠٠٨م.
- (٦١) اليعقوبي، أحمد بن أسحاق بن جعفر بن وهب ابن واضع ت ٢٩٢هـ، البلدان، دار الكتب العلمية، بيروت، ٢٠٠٢م.
- (٦٢) اليماني، عبد الباقي بن عبد المجيد ت ٧٤٣هـ، إشارة التعيين وتراجم النحاة واللغويين، تحقيق عبد المجيد دباب، مطبعة شركة الطباعة العربية السعودية، الرياض، ١٩٨٦م.
- (٦٣) اليوزبكي، توفيق سلطان وآخرون، دراسات في الحضارة العربية الإسلامية، دار الكتب للطباعة والنشر، الموصل، ١٩٩٥م.
- (٦٤) اليوسف، عبد القادر أحمد، الإمام علي الرضا ولي عهد المأمون، مطبعة المعارف، بغداد، بلا.ت.