

# زيد بن علي بين رسائل السلطة وقراءة الواقع

أ.م.د. احمد فاضل السعدي

عضو الهيئة العلمية بجامعة طهران \*

[ahmadfasil@yahoo.com](mailto:ahmadfasil@yahoo.com)

وتدمير. ولم يلتق الخطان ولو للحظة واحدة على طوال التاريخ. ومن الطبيعي أنهما لا يلتقيان فهما يعيشان صراع اهداف وقيم ومسيرة وانتماء ، فالثائر يموت من أجل القيم والجلاد يميت القيم والثائريضي من اجل الناس والجلاد يضحى بالناس .هكذا كان المسلسل والشريط الممتد الذي تترأى لنا في كل يوم منه صورة ، ومن صور هذا الشريط بطولات علوي آمن أن الموت في الحياة مقهورا والحياة في الموت قاهرا متسلهما ذلك من جده علي بن ابي طالب ، ومتعلما من جده الحسين وهو يردد

فإن عشت لم أندم وإن مت لم ألم

كفى بك ذلاً أن تعيش وترغما

لقد خط زيد الشهيد مسارا للثوار وهو يقرأ محاولات السلطة التركيعية في زمن يسجد لها ادعاء الدين والعلم فقام بتحليل رسائلها بشجاعة وحكمة دون أن ترعبه، وشق طريقه وسط زحام عبيد المادة المتباكين على القيم

## المخلص:

زيد بن علي من كبار العلماء وعظماء الثوار انتفض بوجه احد اشد الطغاة تجبرا وهو هشام بن عبد الملك ، ولم تكن خصائص زيد وتأثيره الاجتماعي تروق للسلطة فهي لا تتحمل الاباة ولا تطبيق من يتوقون للحرية ، فافتعلت قضية لتكون من خلالها ملفا مفبركا للوقية يزيد وكانت رسائلها لاركاعه .وقد ادرك اللعبة وقرأ الواقع ليوجه صفة قوية الى الحاكم بدأت من القصر وانتهت بثورة في الكوفة، وهو ما يدرسه البحث بشكل وثائقي تحليلي

**الكلمات الرئيسية :** زيد بن علي، هشام بن عبد الملك، يوسف بن عمر، خالد بن عبد الله القسري، الشام، الكوفة، المصلوب.

## المقدمة:

حديث الثائروالطاغية قصة عاشتها البشرية منذ أن حطت رحلها على الارض فهناك في كل يوم ثورة ودم ودموع وقتل وتشريد

فنقل الواقعة في سنة ١٢١ هـ و ١٢٢ هـ<sup>١٢</sup>  
ليقول: (المشهور إنه قتل في التي بعدها)<sup>١٣</sup>  
اي بعد ١٢١ هـ ليقول إنه قتل سنة ١٢٢ هـ<sup>١٤</sup>  
و قد ذهب الى أنه قتل في صفر<sup>١٥</sup>

٣- سنة ١٢٢ هـ ذهب إليه المسعودي<sup>١٦</sup> و  
هشام الكلبي<sup>١٧</sup> والقول الاخير لابن كثير  
وعده القول المشهور<sup>١٨</sup> و ذكره البعض على  
نحوالقول كالطبري<sup>١٩</sup> و ابن الاثير حيث نقل  
الحادثة في سنة ١٢١ و ١٢٢ هـ و هكذا فعل  
ابن كثير<sup>٢١</sup>

٤- سنة ١٢٣ هـ و هو ما ذكره الصفدي و ان  
نقل القول بأنه سنة ١٢١ و ١٢٢ هـ عمره: إن  
عمر زيد هو الاخر موضع خلاف وفيه اقوال:  
١- إن عمره عند شهادته اثنتان واربعون  
سنة<sup>٢٣</sup>

٢- إن عمره عند شهادته اربع واربعون  
سنة<sup>٢٤</sup>

٣- إن عمره عند شهادته ست واربعون  
سنة<sup>٢٥</sup>

٤- إن عمره عند شهادته ثمان واربعون  
سنة<sup>٢٦</sup>

والتحقيق فيما ذكر

١- إن استشهاد زيد لا يمكن أن يكون سنة  
١٢٠ هـ لأن خالد القسري عزل في جمادى  
الاولى سنة ١٢٠ هـ واستشهد زيد في شهر  
صفر و هو الشهر الثاني في السنة بينما

والشرف .ومثبطي العزائم فاختر الخلود  
عبراشلاءتبضع ورأس يقطع وفي هذا المقال  
المتواضع نقف قليلا عند مرفىء هذا الثائر  
العظيم لندرس رسائل السلطة وموقفه منها

### زيد بن علي البطافة الشخصية

والده: الامام علي بن الحسين بن علي بن  
ابي طالب

والدته: ام ولد اسمها حورية او حوراء<sup>١</sup>  
اهداها الثائر المختار بن ابي عبيدة للامام  
علي بن الحسين و كان قد اشتراها بثلاثين  
الف دينار<sup>٢</sup> و قد توسم فيها ملامح المرأة  
التي يمكن أن تكون زوجة لامام و قد قال:  
ما ادري احداً أحق بها من علي بن الحسين  
فبعث بها اليه، فولدت له زيدا و عمر و علياً  
و خديجة<sup>٣</sup>

ولادته: تضاربت الاقوال في سنة ولادته  
فمنهم من قال سنة ٥٧ هـ<sup>٤</sup> و ٧٥ هـ<sup>٥</sup> و ٧٨ هـ<sup>٦</sup>  
و غيرذلك و كلها لاتعتمد على رواية  
شهادته: لم يسلم تاريخ شهادته من الاختلاف  
رغم انها كانت تمثل حدثاً مهماً في تاريخ  
المسلمين فللمؤرخين فيها عدة أقوال:

١- سنة ١٢٠ هـ و هو مختار الشيخ المفيد  
محدداً ذلك في يوم الاثنين لليلتين خلتا من  
صفر<sup>٧</sup> والطبري في المنتخب من ذيل المذيل  
و لكنه ذكر سنة ١٢٢ هـ على نحوالقول<sup>٨</sup>

٢- سنة ١٢١ هـ وهو ما ذهب اليه اليعقوبي<sup>٩</sup>  
و ابن الاثير<sup>١٠</sup> وابن كثير<sup>١١</sup> و إن تردد فيه

زيد للتعبة تقوي أن تكون سنة الشهادة سنة ١٢٢ هـ و لكن العجيب من ابي الفرج انه يقول: قتل زيد بن علي يوم الجمعة في صفر سنة احدى و عشرين و مائة<sup>٣٢</sup> و هناك مشكلة اخرى و هي عدم تناسب الفترة الزمنية بين جمادى الاولى و صفر فاذا كان قيام زيد سنة ١٢١ فالفاصلة تسعة اشهر و اذا كان سنة ١٢٢ فاحدى و عشرين شهراً ولكن من الطبيعي ان استدعاه والاتيان به الى الشام ثم ارساله الى الكوفة يحتاج الى مدة زمنية ومن هنا فان القول بأنه استشهد سنة ١٢٢ غير بعيد.

٥- إننا و من خلال مدة الحياة و سنة الشهادة يمكن أن نحدد سنة الولادة بالشكل التالي:

أ: أن يكون زيد عاش ٤٢ سنة

فإن سنة الولادة

٧٨ هـ

٧٩ هـ

٨٠ هـ

٨١ هـ

جمادى الاولى هو الشهر الخامس و شهادة زيد بعد عزل خالد و ليس قبله

٢- إن ما جاء من اقوال في عمر زيد وولادته والشهادة، غيرمتناسب و قد قال السيد محسن الامين بعد نقل الاقوال في الولادة والشهادة و مدة الحياة: اقول: و كلها لا تنطبق على أن يكون عمره ٤٢ أو ٤٨ بل ٤٤ أو ٤٥ أو ٤٦ أو ٤٧ الا القول بأنه ولد سنة ٧٨ واستشهد سنة ١٢٠ فيكون عمره ٢٨٤٢

٣- إن القول بأنه عاش اثنتين و اربعين سنة دلت عليه رواية الحسن بن يحيى<sup>٢٩</sup>

بينما لاتجد رواية دلت على الاقوال الاخرى  
٤- ان مانقله ابوالفرج بأن زيدا اقام بضعة عشر شهراً في الكوفة<sup>٣٠</sup> او مدة سنة كما يذكر صاحب شذرات الذهب<sup>٣١</sup> و حركة

إذا كان سنة الشهادة

١٢٠ هـ

١٢١ هـ

١٢٢ هـ

١٢٣ هـ

ب- ان يكون زيد عاش ٤٤ سنة

فإن سنة الولادة

٧٦ هـ

٧٧ هـ

٧٨ هـ

إذا كان سنة الشهادة

١٢٠ هـ

١٢١ هـ

١٢٢ هـ

٧٩	١٢٣
	ج- أن يكون زيد عاش ٤٦ سنة
فإن سنة الولادة	إذا كان سنة الشهادة
٧٤ هـ	١٢٠ هـ
٧٥	١٢١
٧٦	١٢٢
٧٧	١٢٣
	د- أن يكون زيد عاش ٤٨ سنة
فإن سنة الولادة	إذا كان سنة الشهادة
٧٤ هـ	١٢٠ هـ
٧٥	١٢١
٧٦	١٢٢
٧٧	١٢٣

٦- إننا و بناء على ما ذكرناه من ترجيح في مدة حياة زيد و سنة استشهاده نرجح ان زيدا قد ولد سنة ٨٠ هـ.

اولاده:

إن لزيد اربعة من البنين و لم يكن له بنت اصلا وهم:

١- يحيى<sup>٣٣</sup>

٢- الحسين<sup>٣٤</sup>

٣- عيسى<sup>٣٥</sup>

٤- محمد<sup>٣٦</sup>

١- حليف القرآن : عن ابي الجارود قال: قدمت المدينة فجعلت كلما سألت عن زيد بن علي قيل لي ذاك حليف القرآن<sup>٣٧</sup>.

٢- افضل ابناء الامام السجاد بعد اخيه الامام الباقر: قال المفيد: كان زيد بن علي بن

#### خصائص القائد الثائر

تتجلى عظمة الثورة من خلال عظمة قائدها ومن هنا علينا أن نقف قليلا عند خصائص زيد وسوف نشير اليها باختصار:

٨-الولاء لائمة اهل البيت : لقد روى زيد عن ابيه علي بن الحسين عن ابيه الحسين بن علي (عليهم السلام) قال: قال رسول الله (ص): كيف تهلك أمة أنا وعلي وأحد عشر من ولدي أولوالالباب<sup>٤٧</sup>. وقال : في كل زمان رجل منا أهل البيت يحتج الله به على خلقه وحجة زماننا ابن اخي جعفر بن محمد لا يضل من تبعه ، ولا يهتدي من خالفه<sup>٤٨</sup>. وقال المفيد وهو يتحدث عن زيد: ذهب بالسيف ليأمر بالمعروف وينهى عن المنكر ويطلب بثارات الحسين (ع) واعتقد كثير من الشيعة فيه الامامة وكان سبب اعتقادهم ذلك خروجه بالسيف يدعو الى الرضا من ال محمد(ص) فظنوه يريد بذلك نفسه ولم يكن يريد لها لمعرفة باستحقاق اخيه للامامة من قبله ووصيته عند وفاته الى ابي عبدالله الصادق(ع)<sup>٤٩</sup>.

٩- حب الخير لائمة محمد(ص): عن عبدالله بن مسلم بن بابك (البابكي) قال: خرجنا مع زيد بن علي الى مكة فلما كان نصف الليل واستوت الثريا قال :يا بابكي أمان ترى هذه الثريا أتري احدا ينالها؟ قلت : لا، قال: والله لوودت أن يدي تعلقت بها فأقع على الارض أوحيت أقع فاتقطع قطعة قطعة وأن الله أصلح بين امة محمد(ص)<sup>٥٠</sup>.

١٠-البلاغة والفصاحة : البلاغة والفصاحة سمة اهل بيت النبوة فهم سادة

الحسين (عليهم السلام) عين اخوته بعد ابي جعفر(ع) وافضلهم<sup>٣٨</sup>.

٣-الورع<sup>٣٩</sup>: عن ابي قره ان زيدا قال له يا اباقره والذي يعلم ما تحت وريد زيد بن علي ان زيد بن علي لم يهتك الله محرما منذ عرف يمينه عن شماله يا ابا قره من أطاع الله اطاعه ما خلق<sup>٤٠</sup>.

٤-العبادة<sup>٤١</sup> عن ابي داود العلوي عن عاصم بن عبيدالله العمري قال: ذكر عنده زيد بن علي فقال: أنا اكبر منه ، رأيتته بالمدينة وهو شاب يذكر الله عنده فيعشى عليه حتى يقول القائل ما يرجع الى الدنيا<sup>٤٢</sup>.

٥-الفقه<sup>٤٣</sup> : ويكفي ماتركه من تراث علمي كالمسند وتفسير الغريب من القرآن ومناسك الحج

٦-السخاء<sup>٤٤</sup> ويكفي القول انه جاد بنفسه في زمن يبخل الكثير بالدرهم والدينار

٧-الشجاعة<sup>٤٥</sup> : لقد وقف زيد في قصر الطاغية هشام ليسلم قائلا: السلام عليك يا امير المؤمنين السلام عليك يا احول اذ لم تر نفسك اهلا لهذا الاسم ودار حوار بينهما افحم هشام ما اضطره الى القول : ارفع الي حوائجك فقال :أما وأنت الناظر في امور المسلمين فلا حاجة لي<sup>٤٦</sup> ومواقف اخرى في القصر والمعركة تكشف كلها عن شجاعته.

للحسين :يخرج رجل من صلبك يقال له زيد يتخطى هو واصحابه يوم القيامة رقاب الناس غزاً محجلين ،يدخلون الجنة بغير حساب<sup>٥٢</sup>.

وعنه (ص) يقتل رجل من أهل بيتي فيصلب لاترى الجنة عين رأته عورته<sup>٥٣</sup> يا لها من صورة تمتزج فيها البطولة بالمأساة، ترسم من خلالها خسة المتقاعسين و المتقاعدين وهم يرون لحمه رسول الله بلاستر .

ولم تنته علمية التمهيد والاعداد للثائر عند حديث النبي وانما تتحول الى ثقافة في مدرسة البيت النبوي يستعيد ذكراها ابوالحسن امير المؤمنين ، فعن ابي داود المدني عن علي بن الحسين عن ابيه عن علي قال : يخرج بظهر الكوفة رجل يقال له زيد في ابهة والأبهة الملك لايسبقه الاولون ولايدركه الاخرون الا من عمل بمثل عمله، يخرج يوم القيامة هو أصحابه معهم الطواميرأوشبه الطوامير حتى يتخطوا اعناق الخلائق تتلقاهم الملائكة فيقولون هولاء حلف الخلفاءو دعاة الحق ويستقبلهم رسول الله (ص)فيقول :يا بني قد عملتم ما أمرتم به ،فادخلوا الجنة بغير حساب<sup>٥٤</sup>.

ويستمر التمهيد الاعلامي مع الامام السجاد وكان زيد طفلاً حين ذاك فعن خالد مولى آل الزبير قال :كنا عند علي بن الحسين فدعا ابنا له يقال له زيد فكبا لوجهه وجعل يمسح

هذاالميدان.وزيدينتمي الى هذه الاسرة فلاغرو اذا قال فيه عدوه اللوددهشام بن عبدالملك "انه حلو اللسان شديد البيان"<sup>٥١</sup>.

### الثورة قبل الثورة

فرق بين الثورة بعد وقوعها وقبل أن تقع فالحالة الثانية تكشف عن اهميتها وهكذا كانت قصة ثورة زيد فقد كان اهل البيت يتربون ووقعها على وجل و كأنهم على موعد يدمي القلوب ويقرح العيون ،فالحديث القادم يهيج في نفوسهم لوعة، فهم على يقين أن ابن علي السجادي سيخضب بدمه في مشهد درامي يعز فيه الناصر، وسيشهد جسده الطاهر اشع صور الجريمة والوحشية ترتكبهاعسلان الهمجية الاموية دون رادع من شرع ينهى عن المثلة و لو بالكلب العقور اواخلاقي او عربي يحكمه اداب الحسب والنسب.

لقد بدأت قصة الثائر المحفوفة بالاحطار منذ ولادة الحسين الشهيد(ع)فكانت مثار تداعيات في نفس النبي ، فهما ينتميان الى اعظم بيت و سيلقيان نفس المصير من قبل الجماعة نفسها وعلى ارض لاتحول بينها المسافات .

فاذا كانت الكوفة عبئت جيشها لقتال الحسين فلن تتوانى عن قتال حفيده زيد فالابناء على خطى الاباء يسيرون ،عن جابر عن ابي جعفرقال :قال رسول الله (ص)

امتحان عسير ونهاية مظلمة اذ لا ترى الجنة عين رأيت متمدة عورته اونظرته وهو مصلوب.

٥- إن هول الفاجعة جعل أهل البيت يتعوذون الى الله ويعيذون زيدا بالله

رسائل السلطة او عملية الاستفزاز

تعمل السلطات الدكتاتورية الحاكمة في كل زمان و مكان لتوجيه رسائل لاولئك الذين تستشعر الخطر من قبلهم وهي عملية استفزازية ولائحة اتهام تحاول من خلالها الوصول الى مايلي:

١- جس نبضهم

٢- اثاره الخوف لديهم

٣- اشعارهم بالمراقبة و انهم تحت اعين السلطة

٤- اثاره الغضب لديهم

٥- اشعارهم بالنقص و عدم الثقة

٦- استمالتهم

و هناك اسباب تدفع المستفز (بالكسر) لاعتماد الاستفزاز مثل:

١- اخفاء نقص بداخله

٢- لفت الانتباه اليه

٣- اثبات تميزه

٤- حرازة وضعينه مسبقه

إن السلطة الاموية متمثلة بهشام بن عبد الملك وعامله يوسف بن عمر حاولت الركون الى هذا الاسلوب مفتعلة لائحة اتهام مستفيدة

الدم عن وجهه ويقول :اعيدك بالله أن تكون زيدا المصاب بالكناسة من نظر الى عورته متمدا اصلى الله وجهه بالنار<sup>٥٥</sup>.

ويأتي الامام الباقر ليؤكد حقيقة ثورة لا تنتهي بمقتل قائدها الفجيع ،عن يونس بن جناب قال :جئت مع ابي جعفر الى الكتاب فدعا زيدا فاعتقه ،و ألزق بطنه ببطنه وقال :اعيدك بالله أن تكون صليب الكناسة<sup>٥٦</sup>.

ولم يقتصر الامر على خط العصمة وانما تجذرت فكرة الثائر المصلوب في اذهان من ينتمي اليهم ،فعن ربيعة بنت عبد الله بن محمد بن الحنفية عن ابيها ،قال :مرزید بن علي بن الحسين علي محمد بن الحنفية فرق له وأجلسه ،وقال :اعيدك بالله يا ابن أخي ان تكون زيدا المصلوب بالعراق ولا ينظر أحد الى عورته ولا ينظره الا كان في أسفل درك من جهنم<sup>٥٧</sup>.

إن كل هذه الاخبار تنطرق الى مجموعة امور:

١- إن ثورة الكوفة سيقودها زيد

٢- إن القائد سيواجه مصيره المحتوم وسيصلب في الكناسة

٣- ان الثورة التي يقودها غريبة كغرية قائدها والالتحاق بها يمثل قمة الصبر الذي يستحق صاحبه دخول الجنة بغير حساب

٤ - ان الاكثرية التي اعتقدت بالنجاة من الموت اثر عدم مشاركتها في الثورة ،امام

ب: شراء خالد من زيد أرضاً بعشرة الاف دينار ثم ردها عليه  
٣- امر هشام والي المدينة بتسريح الثلاثة اليه  
٤- اقر هولاء بالجائزة عند هشام وانكروا ما سوى ذلك

٥- انكر زيد بيع الارض لخالد  
٦- حلف الثلاثة قصدتهم هشام  
الرواية الثانية:

عن هشام بن محمد الكلبي عن ابي مخنف حدثه: أن اول امر زيد بن علي كان أن يزيد بن خالد القسري إدعى مالا قبل زيد ابن علي ومحمد بن عمر بن علي بن ابي طالب وداود بن علي بن عبدالله بن العباس ابن عبدالمطلب وابراهيم بن سعد بن عبدالرحمن بن عوف الزهري و أيوب بن سلمة بن عبدالله بن الوليد بن المغيرة المخزومي، فكتب فيهم يوسف بن عمر الى هشام بن عبدالمملك، وزيد بن علي يومئذ بالرصافة يخاصم بني الحسن بن الحسن ابن علي بن ابي طالب في صدقة رسول الله (ص) ومحمد بن عمر بن علي يومئذ مع زيد بن علي، فلما قدمت كتب يوسف بن عمر على هشام بن عبدالمملك بعث اليهم فذكر لهم ما كتب به يوسف بن عمر اليه مما ادعى قبيلهم يزيد بن خالد فأنكروا فقال لهم: هشام: فإننا باعثون بكم اليه يجمع بينكم و بينهم،

من قضية مفبركة تمتحور حول خالد بن عبدالله القسري او ابيه يزيد او قضية التخاصم بين زيد و ابناء عمومته حول صدقة رسول الله او وقوف علي كما تذكر الاخبار.

و من هنا لابدلنا ان نعرض رسائل السلطة لدراستها والتعرف على حقائق الامور. وقد اختلف المؤرخون في كيفية نقلها على اقوال: الرواية الاولى:

عن عبدالله بن عياش قال: قدم زيد بن علي و محمد بن عمر بن علي بن ابي طالب و داود بن علي بن عبدالله بن عباس على خالد بن عبدالله وهو على العراق فأجازهم ورجعوا الى المدينة فلما ولي يوسف بن عمر كتب الى هشام بأسمائهم وما أجازهم به، وكتب يذكر أن خالد ابتاع من زيد أرضاً بالمدينة بعشرة الاف دينار ثم رد الارض عليه، فكتب هشام الى عامل المدينة أن يسرحهم اليه ففعل، فسألهم هشام، فأقروا بالجائزة، وأنكروا ما سوى ذلك، فسأل زيدا عن الارض فأنكرها وحلفوا لهشام فصدقهم<sup>٥٨</sup>

#### مضمون الرواية الاولى

١- كان خالد بن عبدالله اجاز زيداً و محمد بن عمر و داود بن علي  
٢- عندما ولي يوسف بن عمر آثار قضيتين من خلال رسالة وجهها لهشام أ: جائزة خالد لهولاء الثلاثة



عمرين علي وهذا فلان وفلان الذين كنت ادعيت ما ادعيت، فقال: مالي قبلهم قليل ولا كثير، فقال يوسف: أفبي تهزأ أم بأمر المؤمنين؟ فعذبه يومئذ عذاباً ظن أنه قد قتله، ثم اخرجهم الى المسجد بعد صلاة العصر فاستحلفهم فحلفوا له، وامر بالقوم فسيط عليهم ماعدا زيد بن علي فإنه كف عنه، فلم يقتدر عند القوم على شيء. فكتب الى هشام يعلمه الحال، فكتب اليه هشام أن استحلفهم و خل سبيلهم فخلى عنهم، فخرجوا فلحقوا بالمدينة و اقام زيد بن علي بالكوفة<sup>٥٩</sup>

#### مضمون الرواية الثانية

- ١- ادعى يزيد بن خالد على خمسة اشخاص مالا
- ٢- اعلم يوسف هشام بن عبد الملك بذلك
- ٣- كان زيد حينها في الرصافة يخاصم بني الحسن في صدقة رسول الله و معه محمد بن عمر بن علي
- ٤- طلب هشام هولاء وكشف لهم عن لائحة الاتهام
- ٥- انكر هولاء ما ادعى عليهم
- ٦- اخبرهم هشام بانه باعث بهم الى يوسف ليجمع بينهم و بينه
- ٧- طلب زيد من هشام أن لا يبعثهم الى يوسف خوفاً من أن يعتدي عليه
- ٨- وجه هشام كتاباً الى يوسف ليجمع بينهم و بين يزيد فاذا اقروا اعادهم اليه و ان

فقال له زيد بن علي: انشدك الله و الرحم أن تبعث بي الى يوسف بن عمر، قال: و ما الذي تخاف من يوسف بن عمر، قال: اخاف أن يعتدي عليّ، قال له هشام: ليس ذلك له و دعا هشام كاتبه فكتب الى يوسف بن عمر: أما بعد فإذا قدم عليك فلان و فلان، فاجمع بينهم و بين يزيد بن خالد القسري فإن هم أقروا بما ادعى عليهم فسرح بهم إلي، و إن هم أنكروا فسله بيّنة، فان لم يبق البيّنة فاستحلفهم بعد العصر بالله الذي لا اله الا هو ما استودعهم يزيد بن خالد القسري وديعة ولا له قبلهم شيء ثم خل سبيلهم. فقالوا لهشام إنا نخاف أن يتعدى كتابك و يطول علينا قال: كلا أنا باعث معكم رجلا من الحرس يأخذه بذلك حتى يعجل الفراغ فقالوا: جزاك الله و الرحم خيراً لقد حكمت بالعدل. فسرح بهم الى يوسف واحتبس ايوب بن سلمة لأن ام هشام بن عبد الملك ابنة هشام بن اسماعيل بن هشام بن الوليد بن المغيرة المخزومي و هو في اخواله فلم يؤخذ بشيء من ذلك القرف. فلما قدموا على يوسف فأدخلوا عليه فأجلس زيد بن علي قريبا منه و أطفه في المسألة ثم سألهم عن المال فأنكروا جميعا وقالوا لم يستودعنا مالا ولا له قبلنا حق. فأخرج يوسف يزيد بن خالد اليهم فجمع بينه و بينهم و قال له: هذا زيد بن علي و هذا محمد بن

أنه استودع زيد بن علي و داود بن علي بن عباس ورجلين من قريش احدهما مخزومي والاخر جمحي مالا عظيماً، فكتب بذلك يوسف الى هشام فكتب هشام الى خاله ابراهيم بن هشام و هو عامله على المدينة يأمره بحملهم اليه، فدعا ابراهيم بن هشام زيداً وداود فسألها عما ذكر خالد فحلفا ما أودعهما خالد شيئاً فقال: إنكما عندي لصادقان و لكن كتاب اميرالمؤمنين قد جاء بما تريان فلا بد من انفاذه، فحملهما الى الشام فحلفا بالايمان الغلاظ ما اودعهما خالد شيئاً قط، قال داود: كنت قدمت عليه العراق فأمرلي بمائة الف درهم، فقال هشام: أنتم عندي اصدق من ابن النصرانية، فاقدما على يوسف حتى يجمع بينكما و بينه فتكذبا في وجهه<sup>٦</sup>

#### مضمون الرواية الثالثة:

- ١- تعرض خالد الى تعذيب يوسف بن عمر
- ٢- اثر التعذيب ادعى خالد انه استودع خمسة اشخاص مالا عظيماً
- ٣- كتب يوسف الى هشام بذلك
- ٤- كتب هشام الى عامله على المدينة يأمره بحملهم اليه
- ٥- حلف زيد و داود امام الوالي و لكنهم ارسلهما الى هشام
- ٦- حلفا عند هشام بان خالداً لم يودعهما شيئاً

انكروا سأل يزيد البيعة فان لم يقمها استحلهم و خلى سبيلهم  
٩- داهمتهم المخاوف من يوسف لسببين:

- أ- ان يتعدى كتاب هشام
- ب- ان يطيل القضية
- ١٠- طمئنهم هشام بالتعجيل من خلال ارسال احد رجاله معهم
- ١١- شمل الارسال اربعة اشخاص فقد استثنى ايوب بن سلمة لأنه من اخوال هشام فلم يؤخذ بشي من تلك التهمة (العرف)

١٢- قدم الاربعة على يوسف فاجلس زيداً بالقرب منه والطفه في المسألة

١٣- سألهم يوسف عن المال فانكروا جميعاً  
١٤- جمع يوسف بينهم و بين يزيد فرفضوا أن يكون له قبلهم قليل و لاكثر

١٥- قال يوسف ليزيد أبي تهرأ أم بأميرالمؤمنين وعذبته

١٦- استحلف يوسف الاربعة فحلفوا له  
١٧- كتب يوسف الى هشام يعلمه الحال فأمره بتخيلة سبيلهم بعدالحلف

١٨- لحق ثلاثة منهم بالمدينة و أقام زيد بالكوفة

#### الرواية الثالثة:

إن هشام بن عبدالمالك انما استقدم زيداً من المدينة عن كتاب يوسف بن عمر و كان السبب في ذلك فيما زعم أبوعبيدة أن يوسف بن عمر عذب خالد بن عبدالله فادعى خالد

- ٣- احضرهم هشام من المدينة  
٤- سيرهم هشام الى يوسف ليجمع بينهم و  
بين خالد  
٥- اعلم يوسف زيداً بلائحة الاتهام  
٦- اجاب زيد بأن خالد لا يمكن ان يودعني  
لانه يشتم آبائي على منبره  
٧- جمع يوسف بين خالد وهؤلاء واعلمه  
بانكارهم  
٨- رد خالد على يوسف: اتريد أن تجمع مع  
اثمك في إثما في هذا وذكر انه لا يمكن ان  
يودع زيداً مالا فهو يشتمه و يشتم اباءه على  
المنبر  
٩- سئل خالد عن الدافع في توجيه التهمة  
لهم  
١٠- اجاب خالد بان شدة العذاب كانت  
السبب.

#### الرواية الخامسة:

ان زيداُ انما قدم على هشام مخاصما ابن  
عمه عبدالله بن حسن بن حسن بن علي<sup>٦٢</sup>  
ان زيداُ كان يخاصم ابن عمه جعفر بن  
الحسن بن الحسن بن علي في وقوف علي  
و كان زيد يخاصم عنى بني الحسين و  
جعفر يخاصم عن بني الحسن، فكانا  
يتبالغان بين يدي الوالي الى كل غاية،  
ويقومان فلا يعيدان مما كان بينهما حرفا  
فلما مات جعفر نازعه عبدالله بن الحسن بن  
الحسن، فتنازعا يوما بين يدي خالد بن

- ٧- اقر داود بالجائزة التي اعطاها اياه خالد  
٨- قال هشام انما عندي اصدق من ابن  
النصرانية و يقصد خالداً  
٩- ارسلهما الى يوسف ليكذبا خالداً في  
وجهه

#### الرواية الرابعة:

قيل: بل ادعى خالد القسري أنه اودع زيداُ و  
داود بن علي و نفرا من قریش مالا، فكتب  
يوسف بذلك، الى هشام، فأحضرهم هشام  
من المدينة وسيرهم الى يوسف ليجمع بينهم  
وبين خالد فقدموا عليه، فقال يوسف لزيد: ان  
خالداً زعم انه اودعك قال: كيف يودعيني و  
هو يشتم آبائي على منبره فارسل الى خالد  
فاحضره في عباءة، فقال: هذا زيد قد انكر  
أنك قد اودعته شيئاً. فنظر خالد اليه والى  
داود وقال ليوسف: اتريد أن تجمع مع اثمك  
في اثما في هذا؟ كيف اودعه وانا اشتمه  
واشتم اباءه على المنبر. فقالوا الخالد: ما  
دعاك الى ما صنعت؟ قال: شدد علي  
العذاب فادعيت ذلك و املت أن يأتي الله  
بفرج قبل قدومكم فرجعوا و اقام زيد وداود  
بالكوفة<sup>٦١</sup>

#### مضمون الرواية الرابعة

- ١- ان خالد القسري قد ادعى ايداع مال  
لدى زيد وداود ونفر من قریش  
٢- كتب يوسف الى هشام يعلمه بادعاء  
خالد

فقال زيد: اسكت ايها القحطاني، فإننا لانجيب مثلك. قال: ولم ترغب عني؟ فوالله اني لخير منك وابي خير من ابيك، وأمي خير من أمك فتضاحك زيد وقال: يا معشر قريش، هذا الدين قد ذهب، فذهبت الاحساب، فوالله ليذهب دين القوم وماتذهب احسابهم، فتكلم عبدالله بن واقد بن عبدالله بن عمر بن الخطاب فقال: كذبت والله ايها القحطاني فوالله لهو خير منك نفسا واما وأبا و محتدا وتناول به بكلام كثير، وأخذ كفا من حصاء وضرب بها الارض، ثم قال: انه والله مالنا على هذا من صبر. و شخص زيد الى هشام بن عبدالله ف جعل هشام لا يأذن له، فيرفع اليه القصص، فكلما رفع قصة يكتب هشام في اسفلها: ارجع الى أميرك، فيقول زيد: والله لأرجع الى خالد ابداً. ثم أذن له يوما بعد طول حبس، ورفي علية طويلا، و أمر خادما أن يتبعه بحيث لا يراه زيد و يسمع ما يقول، فصعد زيد و كان بدينا، فوقف في بعض الدرجة فسمعه يقول: والله لا يحب الدنيا أحد الا ذل، ثم صعد الى هشام فحلف له على شيء، فقال: لأصدقك، فقال. يا اميرالمؤمنين ان الله لم يرفع احداً عن أن يرضى بالله، و لم يضع احداً عن الا يرضى بذلك منه، فقال هشام: لقد بلغني يا زيد انك تذكر الخلافة و تتمناها ولست هنالك أنت ابن امة. قال زيد: إن لك جواباً،

عبدالمك بن الحارث بالمدينة، فاغظ عبدالله لزيد و قال: يابن السندية، فضحك زيد و قال: قد كان اسماعيل لأمة، و مع ذلك فقد صبرت بعد وفاة سيدها اذ لم يصبر غيرها، يعني فاطمة ابنة الحسين ام عبدالله، فإنها تزوجت بعد ابيه الحسن بن الحسن ثم ندم زيد واستحيا من فاطمة، و هي عمته، فلم يدخل عليها زمانا فأرسلت اليه: يا ابن أخي اني لأعلم أن امك عندك كأ م عبدالله عنده، وقالت لعبدالله: بئس ما قلت لأم زيد! أما والله لنعم دخيلة القوم كانت. قال: فنذكر أن خالداً قال لهما: اغدوا علينا غدا، فلست لعبدالمك إن لم افصل بينكما، فباتت المدينة تغلي كالمرجل، يقول قائل: قال زيد كذا، و يقول قائل: قال عبدالله كذا فلما كان الغد جلس خالد في المسجد، واجتمع الناس، فمن بين شامت ومهموم، فدعا بهما خالد و هو يحب أن يتشامتا، فذهب عبدالله يتكلم، فقال زيد: لاتعجل يا أبا محمد، أعتق زيد ما يملك إن خاصمك الى خالد أبداً، ثم اقبل على خالد فقال: جمعت ذرية رسول الله (ص) لأمر ما كان يجمعهم عليه ابوبكر ولا عمر! فقال خالد: اما لهذا السفية احد؟ فتكلم رجل من الانصار من آل عمرو بن حزم فقال: يا ابن ابي تراب وابن حسين السفية! اما ترى للوالي عليك حقا ولاطاعة؟

بالرجال عن الغايات وقد كانت ام اسماعيل  
أمة لا أم اسحاق(ص) فلم يمنعه ذلك أن  
بعثه الله نبيا و جعله للعرب أبا فخرج من  
صلبه خير البشر محمد(ص) فتقول لي هذا  
و أنا ابن فاطمة و ابن علي.

و قام وهو يقول:

شرده الخوف و أزرى به

كذاك من يكره حرالجلاد

منخرق النعلين (الخفين) يشكوالوجي

تتكبه أطراف مرو حداد

قد كان في الموت له راحة

والموت حتم في رقاب العباد

إن يحدث الله له دولة

تترك آثار العدا كالرماد ٦٥

### مضمون الرواية الخامسة

١- قدم زيد علي هشام مخلصاً عبدالله بن  
الحسن في وقوف علي(ع) بعد أن كان  
يخاصم جعفر بن الحسن

٢- كانت الخصومة بينهم قبل ذلك امام  
خالد بن عبدالملك بالمدينة

٣- انتهت المماحكة بينهما امام خالد بن  
عبدالملك يوما الي التعريض بالامهات

٤- طلب منهما ان يغدوا عليه يوم غد  
ليفصل بينهما و كان في كلامه نوع تهديد

٥- كانت المماحكة جعلت المدينة كالمرجل  
في الغليان

قال: فتكلم، قال: انه ليس أحد أولى بالله و  
لا أرفع درجة عنده من نبي ابتعثه، وقد كان  
اسماعيل ابن امة، واخوه ابن صريحة،  
فاختاره الله عليه، واخرج منه خيرا للبشر وما  
على احد من ذلك اذا كان جده رسول الله و  
أبوه علي بن ابي طالب ، ما كانت امه امة،  
قال هشام: اخرج، قال: اخرج ثم لا اكون الا  
بحيث تكره، فقال له سالم يا ابا الحسين  
لا تظهرن هذا منك. فخرج من عنده و سار  
الي الكوفة<sup>٦٣</sup> لقد اعتمدنا رواية الكامل لانها  
تخلو من التكرار الذي وقع فيه الطبري في  
نقلها فقد ذكر الحوار عند ابراهيم بن هشام  
كوال على المدينة مرة وعند خالد بن  
عبدالملك بن الحارث بن الحكم و هووالي  
الآخر على المدينة اخرى<sup>٦٤</sup> و هو بعيد جدا.  
وقد نقل المسعودي دخول زيد على هشام و  
لكن مع اختلاف عما جاء في هذه الرواية و  
اضافات إذ قال: قد كان زيد دخل على هشام  
بالرصافة فلم ير موضعا يجلس فيه فجلس  
حيث انتهى به مجلسه و قال: يا  
اميرالمؤمنين ليس أحد يكبر عن تقوى الله و  
لا يصغر دون تقوى الله. فقال هشام: اسكت  
لا أم لك انت الذي تنازعك نفسك في  
الخلافة وانت ابن أمة.

قال: يا اميرالمؤمنين ان لك جوابا إذا احببت  
أن اجيبك به و إن احببت امسكت عنه،  
فقال: بل أجب، فقال: إن الامهات لا يقعدن

١٩- عندما سعد زيد في بعض الدرجة قال

: والله لا يحب الدنيا أحد الا ذل

٢٠- لم يصدق هشام زيدا عندما حلف له  
على شي

٢١- فرده زيد قائلاً: ان الله لم يرفع أحدا  
عن ان يرضى بالله، ولم يضع أحدا عن الا  
يرضى بذلك منه

٢٢- كشف هشام عما بلغه في قضية رغبة  
زيد بالخلافة ولكنه حاول الاساءة اليه بأنه  
ابن امة ولا يمكنه أن يكون خليفة

٢٣- رده زيد بأن اسماعيل ابن امة ولكنه  
أصبح نبيا و من ذريته خير البشر، كما انه  
(اي زيد) جده رسول الله وابوه علي بن ابي  
طالب

٢٤- أمره هشام بالخروج فكان جوابه اخرج  
ثم لا اكون الا بحيث تكره فخرج الى  
الكوفة.

### نقاط الاشتراك والاختلاف في الروايات

١- مثير الملف:

في الرواية الاولى :كتب يوسف الى هشام  
فطلب ان يسرح الثلاثة اليه

في الرواية الثانية :كتب يوسف الى هشام  
فطلبهم هشام وكان زيد ومحمد في الرصافة  
كما تؤكد الرواية الثالثة والرابعة ان يوسف  
كتب الى هشام. بينما تبين الرواية الخامسة  
قضية اخرى لاعلاقة لها بيوسف

٢- المدعي :

٦- في اليوم الثاني وفي المسجد حضر  
خالد و انقسم الناس الى شامت و مهموم

٧- كان خالد يتصيد بالماء العكر وهو يحب  
أن يتشائما

٨- بدأ عبدالله بالكلام لكنّ زيدا أحس  
بخطورة الموقف وما يبغيه خالد من اثاره  
الخلاف بينهما فقوت الفرصة عليه عندما  
تنازل عن الدعوى

٩- كشف زيد عن مخطط خالد

١٠- حاول خالد تأليب الحضور على زيد  
فكان أحد الانصار اسعف خالداً حين تهجم  
على زيد

١١- طلب زيد من الانصاري ان لا يتكلم  
فهو لا يود الرد عليه

١٢- حدثت اثر ذلك مجادلة اساء فيها  
الانصاري الى اهل البيت

١٣- رده زيد بأن الدين قد يذهب ولكن  
الاحساب لاتذهب

١٤- تدارك عبدالله بن واقد الموقف فرد  
على الانصاري بكل قوة

١٥- شخص زيد الى هشام وسعى الى ان  
يلتقيه

١٦- لم يأذن له هشام باللقاء و كان يطلب  
منه أن يرجع الى أميره الا أن زيدا لم ينتن

١٧- ان هشام لزيد باللقاء ولكنه جلس  
على مكان عال كاسلوب من اساليب الاذلال

١٨- وضع هشام زيدا تحت المراقبة

مقدارها مائة ألف درهم في الرواية الثالثة  
واما الرواية الخامسة فلا علاقة لها بالموضوع  
٦- انكار المال:

في الرواية الاولى انكروا المال عند هشام  
ولم يرد ذكر لحضورهم عندغيره وفي الرواية  
الثانية انكروا عند هشام ويوسف وفي الرواية  
الثالثة انكروا عند ابراهيم بن هشام وهشام بن  
عبدالمك ولم تذكر انهم التقوا يوسف بن  
عمر، نعم امرهشام بأن يقدم(اي زيدا وداود)  
على يوسف ليجمع بينهما وبين خالد فيكذباه  
في وجهه. ولم تذكر الرواية الرابعة سوى  
انكار زيد ولم تتطرق الى انكارغيره. مع ان  
خالد القسري نظر الى زيد وداود واما الرواية  
الخامسة فأجنبية عن كل ما مر .

٧- التسريح الى يوسف:

لم تتعرض الرواية الاولى الى تسريحهم الى  
يوسف بينما اشارت الرواية الثانية الى ذلك  
ليجمع بينهم وبين يزيد واما الرواية الثالثة  
فذكرت ان هشام بن عبدالمك امر بأن يقدم  
(زيد وداود) على يوسف ليجمع بينهم وبين  
خالد فيكذباه في وجهه وفي الرواية الرابعة  
ارسلهم هشام الى يوسف ليجمع بينهم وبين  
خالد واما الرواية الخامسة فبعيدة عن كل  
ماذكر

٨- المخاوف من يوسف:

لم تتطرق الرواية الاولى ليوسف ابدا فيما  
ذكرت الرواية الثانية وجود مخاوف فمرة

ذكرت الرواية الاولى والثالثة والرابعة ان خالد  
بن عبدالله هو الذي وجه التهمة بينما جاء  
في الرواية الثانية اسم يزيد بن خالد واما  
الرواية الخامسة فتتحدث عن قضية اخرى  
٣- المدعى عليه :

في الرواية الاولى ورد اسم ثلاثة اشخاص  
هم: زيد ومحمد وداود واما الثانية فذكرت  
اسماء خمسة اشخاص : زيد ،محمد،داود  
،ابراهيم،ايوب ،وفي الرواية الثالثة اربعة  
اسماء: زيد و داود ورجلين من قريش  
احدهما مخزومي والاخر جمحي وفي الرواية  
الرابعة ذكر اسمين هما :زيد و داود مع نفر  
من قريش واما الرواية الخامسة فلا علاقة لها  
بماذكر

ولم يرد التصريح باسم ايوب الا في الرواية  
الثانية وقد ابقاه هشام ولم يرسله الى يوسف  
لأنه من أخواله

٤- التهمة : تضمنت الرواية الاولى تهمتين  
هما الجائزة التي اعطاها خالد وبيع الارض  
من قبل زيد لخالد بينما اشارت الرواية الثانية  
والثالثة الى ادعاء مال دون أن يشار الى  
وجهه واما الرواية الرابعة فدللت على ايداع  
مال فيما لا علاقة للرواية الخامسة بماورد  
٥- الموقف من الجائزة :

تعرضت الرواية الاولى الى اقرارهم بالجائزة  
ولم يشر الى وجود جائزة في الرواية الثانية  
والرابعة ، نعم اعترف داود باستلام جائزة

الرابعة حيث اشارت الى أن سبب ادعاء خالد انما هو شدة العذاب الذي لقيه من يوسف وكان يظن ان الفرج ربما يأتي قبل قدوم المتهمين

١٢- التسريح الى هشام بعد لقاء يوسف :

لم تتطرق الروايات الى مطالبة هشام بأن يسرحهم يوسف اليه الا في الرواية الثانية وذلك اذا اقرروا باستلام المال واما الرواية الخامسة فتذكر ان زيدا شخص الى هشام.

١٣- المراحل التي طواها الملف :

في الرواية الاولى كتب يوسف الى هشام فاحضرهم الاخير وانتهت القضية وفي الرواية الثانية كتب يوسف الى هشام فاحضروا عند هشام ثم ارسلهم الى يوسف واطلق سراحهم بعد الحلف وفي الرواية الثالثة بدأ الملف بيوسف فكتب الى هشام وكتب الاخير الى واليه على المدينة فاستحلفهم وارسلهم الى هشام فسرحهم الى يوسف ليجمع بينهم وبين خالد وفي الرواية الرابعة كتب يوسف الى هشام فاحضرهم هشام ثم سيرهم الى يوسف وانتهت القصة ليرجعوا الي المدينة وبقي زيد وداود في الكوفة واما الرواية الخامسة فتبدأ القضية عند الوالي خالد بن عبدالمك بن الحارث في المدينة وتنتهي بلقاء هشام في الشام فيأمر خلالها الاخير باخراج زيد من ذلك البلد.

تقويم الروايات :

وردت على لسان زيد واخرى على لسانهم واما الرواية الثالثة والرابعة فقد اشير الى يوسف دون ذكر وجود مخاوف ولاعلاقة للرواية الخامسة بما ورد

٩- لقاء يوسف :

لم تشر الرواية الاولى الى وجود لقاء حصل مع يوسف بينما كان اللقاء قدحدث في الرواية الثانية والرابعة واشارت الرواية الثالثة الى ان هشام بن عبدالمك امرهم بأن يقدموا (زيد و داود) على يوسف ولم تذكر ما بعد ذلك ولاعلاقة للرواية الخامسة بما مر

١٠- مقابلة المدعي :

لم تشر الرواية الاولى الى مقابلة المدعي أصلاً، واما في الرواية الثانية فقد حصلت المقابلة مع المدعي يزيد والذي قال :مالي قبلهم قليل ولاكثير ولم تتعرض الرواية الثالثة الى مقابلة المدعي خالد وانما اكتفت بالقول امرهشام بأن يقدماعلى يوسف ليجمع بينهم وبين خالد فيكذباه في وجهه، وتحققت مقابلة المدعي في الرواية الرابعة من قبل زيد وداود الا ان خالد القسرى قال ليوسف :اتريد ان تجمع مع إثمك فيّ اثما في هذا (اي زيد)كيف اودعه وانا اشتهمه واشتم اياه على المنبر واما الرواية الخامسة فلاعلاقة لها بهذه القضية

١١- اسباب ادعاء المدعي :

لم تذكر اسباب ادعاء المدعي الا في الرواية



زيد ، اللهم اذا قلنا ان ذلك حصل قبلها وكانت المشادة حصلت عقب مطالبة هشام بإرسالهم الى يوسف .

٤- ان الرواية الرابعة تشترك في كثير من الاحيان مع ثلاث روايات اخرى وهي اكمل من الرواية الاولى والثالثة.

٥- إن الرواية الخامسة تختلف من حيث المضمون مع الروايات الاربع التي تقدمتها تماما ولا يمكن الاخذ بها كلائحة اتهام وذلك لإمور

أ- لا تحتوي على ذريعة مناسبة ومبرر واضح للسلطة

ب- تتضمن مايدل على عدم امكان ما ذكر وذلك لأن زيد بن علي قرر الانسحاب من المخاصمة فلا معنى لذهابه لهشام لهذا الغرض<sup>٦٧</sup>.

ج- ان زيدا احد فقهاء اهل البيت والمخاصمة عند الوالي اوهشام محرم شرعا وركون الى الظالم بنص الاية المباركة "ولا تركوا الى الذين ظلموا فتمسكم النار"<sup>٦٨</sup>، ومحاكمة الى الطاغوت وقدهني عنه بقوله تعالى " ألم تر الى الذين يزعمون أنهم آمنوا بما انزل اليك وما أنزل من قبلك يريدون أن يتحاكموا الى الطاغوت وقد أمروا أن يكفروا به ويريد الشيطان أن يضلهم ضلالا" بعيدا<sup>٦٩</sup>

١- ان الرواية الاولى تشترك في بعض الامور مع الرواية الثانية والثالثة والرابعة ولكنها تبقى ناقصة

٢- ان الرواية الثانية تشترك مع الرواية الاولى والثالثة والرابعة وهي اكمل من الرواية الاولى لكنها تختلف مع بقية الروايات في المدعي إذ ذكرت يزيد بن خالد بدلا من ابيه خالد القسري ولعل ذلك من الخطأ فان المشكلة انما كانت مع خالد القسري وقد حاولت السلطة تصفية الحساب معه كما انها اشارت الى ان زيدا كان في الرصافة يخاصم بني الحسن في صدقة رسول الله (ص):ومعه محمد بن عمر بن علي وهو امر مناقش فيه كما سيأتي عند الحديث في الرواية الخامسة.

والرصافة هي رصافة هشام بن عبد الملك في غربي الرقة بينهما اربعة فراسخ على طرف البرية بناها هشام لما وقع الطاعون في الشام وكان يسكنها في الصيف<sup>٦٦</sup>.

٣- ان الرواية الثالثة ورغم اشتراكها مع ثلاث روايات اخرى سوى الخامسة الا انها ناقصة وقد تعرضت الى ابراهيم بن هشام وهو مالم يرد له ذكر في الروايات الاخرى ولكن وجوده امر ممكن لانه والي المدينة والمتهمون من أهلها . ويبقى تصديق هشام للمتهمين قديكون نوعا من المراوغة السياسة الا انه لا يتماشى مع ماورد من المشادة بينه وبين

٣- لقد اعتمد هشام طريقة خلط الاوراق فخالد القسري ورقة محرقة و متهم من قبل السلطة و يمكن حرق آخرين من خلال انتزاع اعتراف مقتعل منه. فقد كتب يوسف الى هشام بأن خالداً اودع مالا عند زيد فكتب هشام الى عامله أن يحمل اليه زيدا<sup>٧١</sup> فلم يكن زيد في الرصافة و انما كان في المدينة او مكة<sup>٧٢</sup>

٤- كانت السلطة تهدف من الاتهام تحجيم زيد و اهانتة و اذلاله و ذلك لشعورها بخطورته و مكانته الاجتماعية، فهو حسن الخلق حلواللسان<sup>٧٤</sup> و قد عرف هشام كماله و استجماعه لخلال الفضل<sup>٧٥</sup>

٥- شعرالشارع بأن القضية لا تقتصر على وديعة مال و انما هناك مخطط للسلطة للقضاء على زيد، قال كثير بن كثير بن المطلب بن ابي وداعة السهمي حين اخذ داود بن علي و زيد بن علي بمكة:

يأمن الطبي و الحمام ولا

يأمن آل النبي عند المقام

طببت بيتا و طاب أهلك أهلا

أهل بيت النبي والاسلام

رحمة الله والسلام عليكم

كل ما قام قائم بسلام

حفظوا خاتما وجر رداء

و أضاعوا قرابة الارحام<sup>٧٦</sup>

د- ان الروايات اختلفت في موضوع المخاصمة ففي رواية ابي الفرج الاصفهاني كانت المخاصمة في صدقة رسول الله(ص)<sup>٧٠</sup>، وفي رواية ابن الاثيرفي وقوف علي(ع)وهذاالاختلاف يثيرالشكوك في اصل الرواية كما ان السلطات الحاكمة لم تدع شيئا من صدقة الرسول الا وقد وضعت اليد عليه كما ان الصدقات او الوقوف هل بقيت الى ذلك الوقت؟ واذا كانت قائمة فزيد الذي يعتقد بامامة الباقروالصادق الايعتقد أنها من مهمامهم؟

و- ان هناك اختلافا في المتخاصمين ففي الرواية الثانية كانت المخاصمة بين زيد وبنو الحسن وفي الخامسة بينه وبين جعفر بن الحسن وثم عبدالله بن الحسن وفي رواية ابي الفرج بينه وبين الحسن بن الحسن<sup>٧١</sup>.

ومن الممكن الجمع بين الرواية الثانية والخامسة فجعفر وعبدالله من بني الحسن ولكن لايمكن الجمع بين الرواية الثانية ورواية ابي الفرج الا اذا احتملنا وجودسقط في رواية ابي الفرج

الرأي المختار في لائحة الاتهام

١- ان الروايات الاربع الاولى أقرب للواقع بصورة اجمالية ولكن باضافة رواية اليعقوبي والتي هي اكثر تناسبا مع مجريات الامور

٢- ان الرواية الخامسة لايمكن الاخذ بها نظرا للاشكالات الواردة عليها

١٠- قال هشام: إن يوسف بن عمر الثقفي كتب يذكر أن خالد بن عبدالله القسري ذكر له أن عندك ستمائة الف درهم وديعة. فقال: ما لخالد عندي شيء. قال: فلا بد أن تشخص الى يوسف ابن عمر حتى يجمع بينك و بين خالد. قال: لاتوجه بي الى عبد ثقيف يتلاعب بي فقال: لابد من اشخاصك اليه<sup>٨٤</sup>

١١- اراد هشام أن يتدارك الموقف و يذل زيداً فقال: أنت الطامع في الخلافة و أمك أمة. فقال: إن لكلامك جوابا فإن شئت اجبت قال: و ما جوابك؟<sup>٨٥</sup> قال: انه ليس أحد أولى بالله ولأرفع درجة عنده من بني ابتعته، و قد كان اسماعيل ابن امة، واخوه ابن صريحة، فاختره الله عليه، وأخرج منه خيرالبشر و ما على احد من ذلك اذا كان جده رسول الله (ص)، وأبوه علي بن أبي طالب ما كانت أمه أمة<sup>٨٦</sup> فنقول لي هذا و انا ابن فاطمة وابن علي<sup>٨٧</sup> فافحم هشام<sup>٨٨</sup>

١٢- قال زيد لهشام: اثق الله فقال: أو مثلك يأمرني بتقوى الله؟ فقال: نعم إنه ليس أحد دون أن يأمر بها، ولأحد فوق أن يسمعها<sup>٨٩</sup>

١٣- لم ينفع هذا الاسلوب في اذلال زيد فحاول هشام الاساءة الى أخيه الامام الباقر فقال: ما فعل اخوك البقرة؟ فقال زيد: سماه رسول الله باقرالعلم وأنت تسميه بقرة! لشدما اختلفتما إذا<sup>٩٠</sup>

٦- اخذ زيدالى الشام<sup>٧٧</sup> و على نحو الدقة الى الرصافة<sup>٧٨</sup>

٧- عندما دخل زيد الشام شعرت السلطة بالخطر فقد «كان حسن الخلق حلو اللسان فبلغ ذلك هشام بن عبدالملك فاشتد عليه»<sup>٧٩</sup> و اخذ يفكر بطريقة تحول دون تأثير زيد «فشكا ذلك الى مولى له فقال له: ائذن للناس إننا عاما واحجب زيدا ثم ائذن له في اخرالناس فاذا دخل عليك فسلم فلا ترد عليه ولا تأمره بالجلوس فاذا رأى اهل الشام هذا سقط من أعينهم»<sup>٨٠</sup>

إن هذا النص يوحي بأن زيدا أمضى فترة زمينة في الشام و لعل السلطة كانت تبغي من خلال ذلك وضعه تحت الرقابة وفضحه امام الشاميين و يؤكد ذلك ما ذكره ابن الاثير: شخص زيد الى هشام بن عبدالملك فجعل هشام لا يأذن له، فيرفع اليه القصص، فكلما رفع قصة يكتب هشام في اسفلها: ارجع الى اميرك، فيقول زيد: لأرجع الى خالد أبداً، ثم ائذن له يوما بعد طول حبس<sup>٨١</sup>

٨- اذن للناس إننا عاما و حبب زيد و ائذن له بالدخول على هشام في اخرالناس كما رسم مولى هشام الخطة<sup>٨٢</sup>

٩- دخل زيد فقال: السلام عليك يا أميرالمؤمنين فلم يرد عليه، فقال: السلام عليك يا احول إذ لم تر نفسك أهلا لهذا الاسم<sup>٨٣</sup>

سيروا رويدا كما كنتم تسيرونا  
لاتطمعوا أن تهينونا و نكرمكم  
و أن نكف الاذى عنكم و تؤذونا  
الله يعلم أنا لاتبكم  
و لانلومكم الاتحبونا  
كل امرئ مولع في بغض صاحبه  
نحمد<sup>٩٥</sup> الله نقلوكم و نقلونا<sup>٩٦</sup>  
١٧- فاخرجه هشام مع رسول من قبله فلما  
خرج قال: والله إني لأعلم أنه ما أحب الحياة  
قط أحد إلا ذل<sup>٩٧</sup>  
١٨- كتب هشام الى يوسف بن عمر: اذا  
قدم عليك زيد بن علي فاجمع بينه وبين  
خالد، ولا يقيم قبلك ساعة واحدة، فإني رأيت  
رجلا حول اللسان شديد البيان خليقا بتمويه  
الكلام، و أهل العراق أسرع شيء الى  
مثله<sup>٩٨</sup>  
١٩- قدم زيد الكوفة دخل على يوسف فقال:  
لم أشخصتني من عند امير المؤمنين؟ قال:  
ذكر خالد بن عبدالله أن له عندك ستمائة  
الف درهم<sup>٩٩</sup> قال زيد: كيف يودعني وهو  
يشتم آبائي على منبره<sup>١٠٠</sup> وقال: فأحضر  
خالد<sup>١٠١</sup>  
٢٠- احضر يوسف خالداً وعليه حديد ثقيل  
فقال له يوسف: هذا زيد بن علي قد أنكر  
انك قد اودعته شيئاً<sup>١٠٢</sup> فاذكرما لك عنده<sup>١٠٣</sup>  
فقال خالد: اتريد أن تجمع مع اثمك في إثما  
في هذا؟ كيف اودعه و انا أشتمه و أشتم

١٤- وفي المجلس سب رجل رسول الله  
فقال زيد للساب: ويلك يا كافر أما إني لو  
تمكنت منك لاخطفت روحك و عجلتك الى  
النار. فقال هشام: مه عن جلسائنا يا زيد!<sup>٩١</sup>  
١٥- قال هشام لزيد: اخرج، قال: اخرج ثم  
لا اكون الا بحيث تكره<sup>٩٢</sup>  
١٦- قام زيد و هو يقول: لن يكره قوم  
حرالسيوف الا ذلوا. فحملت كلمته الى هشام  
فعرف انه خارج عليه فقال: الستم تزعمون  
ان اهل هذا البيت قد بادوا، فلعمري ما انقضى  
من مثل هذا خلفهم و تمثل بهذه الابيات<sup>٩٣</sup>  
شرده الخوف و أزرى به  
كذاك من يكره حرالجلاد  
منخرق الخفين يشكولوجي  
تتكبه أطراف مرو حداد  
قد كان في الموت له راحة  
والموت حتم في رقاب العباد  
إن يحدث الله له دولة  
تترك آثار العدا كالرماد<sup>٩٤</sup>  
فرده وقال: يا يزيد ما كانت امك تصنع  
بالزوج و لها ابن مثلك؟ قال: ارادت آخر  
مثلي.  
١٧- حاول هشام أن يعتمد اسلوبا آخر  
وهوالتظميع فقال له: ارفع الي حوائجك فقال:  
أما و انت الناظر في امور المسلمين  
فلا حاجة لي، ثم أنشأ يقول:  
مهلا بني عمنا عن نحت أثلتنا

أدرك زيد إن السلطة لديها مشروع تصفية تبدأ من النفيسة وتنتهي بالجسدية فهو بين أن يرضى بالذل و الخنوع او يتخذ الموقف المناسب والمطلوب رغم فداحة ما سيواجهه من قتل و صلب و حرق فهو على علم بكل ما يجري عليه وقصته حديث البيت النبوي قبل أن يخلق و بعد ذلك، وقد فاتحه ائمة اهل البيت بالمصير المفجع<sup>١٠٧</sup> إن رسالة السلطة بمكوناتها الاربعة المرسل والمرسل اليه والمحتوى والاطار كانت واضحة لاغبار عليها خصوصاً إذا اخذنا ملاساتها بنظر الاعتبار إذ لامعنى للربط بين زيد وخالد وهما على طرفي نقيض الا اعداد ملف يحمل عنوان «تهم الوالي السابق والمحسوبين عليه» و هي طريقة مأكرة ومخادعة للغاية تجعل الغريب يشكك بزيد و يظن به سوءاً و يدفعه الى تصور وجود صلة بين زيد و والي السلطة الحاكمة مما يعني إنه داخل دائرة السلطة، وإلى أن زيدا متلاعب بالاموال العامة و بذلك يتم تشويه صورته . وقد عرف خطورة هذاالاسلوب فقال ليوسف: كيف يودعني و هو يشتم آبائي على منبره<sup>١٠٨</sup> فالصلة لاتقبل التصور و المشكلة بيني وبين خالد جوهرية لاتخفى على احد و منبره يشهد بذلك. فأنا لايمكن أن اكون محسوباً عليه بأي شكل من الاشكال وهي تهمة أقرب الى الطريفة ،ولكن اخطر

آباه على المنبر<sup>١٠٤</sup> والله الذي لا اله الا هو مالي عنده قليل و لاكثير و لا اردتم باحضاره الا ظلمه<sup>١٠٥</sup>

٢١- انتهت مسرحية السلطة دون أنا تجني ثمارها في الواقعة بزید فأقبل يوسف على زيد و قال له: إن أميرالمؤمنين أمرني أن أخرجك من الكوفة ساعة قدومك. قال زيد: فأستريح ثلاثاً ثم أخرج، قال يوسف: ما إلى ذلك سبيل. قال: فيومي هذا، قال: ولاساعة واحدة. فأخرجه مع رسل من قبله<sup>١٠٦</sup>

#### زيدالشهيد قراءة الواقع والموقف

لقد عملت السلطة الحاكمة على افتعال قضية كانت تهدف من خلالها الى اركاع الخصوم فكان اداتها في ذلك خالد بن عبدالله القسري و تدور حول التعدي على المال العام ،فأعدت لائحة اتهام وصدر امر ملكي باستدعاء زيد ،وسعت جاهدة لاثبات تورطه في ذلك فأحضر الى اكثر من بلد. و كان بالامكان تحجيم الملف كأى ملف آخر يرفع الى القضاء و يدلي الشهود بشهادتهم ويختم الملف عندما تغيب البينة إلا أن السلطة كانت تبيت نوايا و من هنا رأينا هشام يتعامل مع سبق اصرار لاختضاع زيد و اثارته و تحطيم شخصيته والمساس بكرامته و كرامة أهل بيته و قدمضى الحديث عن اساليب ذلك و المهم أن نعرف موقف زيد.

به إذا كانت الامور قسبر في مجراها الطبيعي لاسيما و ان زيدا يصير على اللقاء؟ ان منع تحقق اللقاء يكشف ابعاد استدعاء زيد و ما يخفيه هشام ،فالتهمة لاحقية لها ،والهدف توجيه رسالة انذار . واصرارزيدعلى اللقاء يستبطن فهم قواعد اللعبة واسقاط ورقة السلطة ولم ترسخ للقاء الابعده شعورها بأن الامورستقلت من يدها في مركزها، ولكن عبرسيناريويخاص يتم فيه تحطيم شخصية زيد امام الجموع التي وفدت على الحاكم و بذلك تتلافى ما فقدته هذه الايام وتغير التصور العام الذي حدث عن زيد في الشام نظراً للخصائص الذاتية التي يمتاز بها .

دخل زيد و سعى أن يكون طبيعياً في تصرفاته فبادر الى السلام ولم يسمع من الطاغية جواباً، فبدأ بتهشيم الصنم قائلاً: السلام عليك يا حول فإنك ترى نفسك اهلاً لهذا الاسم والاحول صفة هشام يراد منها السخرية به...

يالها من بطولة في قصر هشام و بين جيوشه المرعبة ووسط رعيته يستهزئ زيد بهشام و لم يتمالك الاخير نفسه فاثار قضية ادعاء خالد المال فسمع جواب زيد، و عمد الى انتقاص زيد قائلاً: أنت الطامع في الخلافة و أمك امة .

إن هذا النمط من الكلام يوحي بأن الحاكم كأن يدرك مكانة زيد ومدى تأثيره و أنه أهل

الاساليب اعتماد الطرائف كوسيلة لتصفية الحسابات. لقد استطاع زيد بحنكته و شجاعته أن يقرأ مسلسل الاحداث و يحلله و يتخذ الموقف. فلم ير في المساومات و انصاف الحلول علاجاً و إنما عليه أن يبادر بالهجوم بدلاً من الدفاع ، والشام لايمكن أن تكون سجنأ كبيراً أو طريقاً لجس النبض وعليه أن يعمل في عقر دارالحاكم ويكسر شوخته امام الرأي العام. ادخل الشام وهي عاصمة الامويين التي بنوها على كراهية أهل البيت بقي فترة هناك سخرها لمشروعه الذي سيقرب السحر على الساحر الاموي و أخذ يتحرك فاضحا السياسة الاموية ومزعجا لرأس أفعالها والذي استقدمه «لما عرف كماله و اجتماعه لخلال الفضل»<sup>١٠٩</sup> ظنا منه ان زيدا سيهزم و أن عزيمته ستقت، و لكن شاءت ارادة السماء أن تزلزل عروش الظالمين ، فحسن اخلاق زيد و حلاوة لسانه<sup>١١٠</sup> أقضت مضاجع هشام «فاشتد عليه فشكا ذلك الى مولى له»<sup>١١١</sup> إن الشكوى هذه تكشف عن مدى تأثير زيد في الشارع الشامى ولم يكن امام الحاكم سوى الاذن له بالدخول عليه ضمن مسرحية خطط لها مولاه ، تعتمد الاذن العام للناس بالدخول أولا و حجب زيد ليؤذن له في آخر الناس.

اليس هشام هو الذي احضر زيدا في قضية مالية فلماذا لايحيلها الى القاضي او يلتقي

هلكت والله ما هلك قوم هذا منهم<sup>١١٦</sup> ولم تتته صفعات زيد على رأس الطاغية بل كان رفضه رفض من لا يخشون الموت كما مر في اقواله واشعاره. و سير يزيد الى الكوفة مع تحذيرات هشام ليوسف بأن لا يسمح لزيد بالبقاء فيها ساعة وقد التزم يوسف بالاوامر و لكن زيدا لم ينثن عن عزمه و لم يصغ الى المخوفين، فقد قال له محمد بن عمر بن علي بن ابي طالب: أذكرك الله يا زيد لما لحقت بأهلك ولأتأت اهل الكوفة فإنهم لا يفون لك، فلم يقبل. فقال له: خرج بنا أسراء على غير ذنب من الحجاز الى الشام ثم الى الجزيرة ثم الى العراق ثم الى قيس تقيف يلعب بنا وقال:

بكرت تخوفني الحتوف كأنني

أصحبت عن عرض الحياة

بمعزل

فأجبتها: إن المنية منهل

لا بد أن أسقى بكأس المنهل

إن المنية لو تمثّل مثلت

متلي اذا نزلوا بضيق المنزل

فأفني حياءك لا أبا لك واعلمي

أني امرؤ سأموت إن لم أقتل

استودعك الله، و اني اعطي الله عهداً إن دخلت يد في طاعة هولاء ما عشت. و فارقة و اقبل الى الكوفة فأقام بها مستخفياً ينتقل في

لها و لذا لم يستطع أن يشكك بعلم زيد وعظمته ولم يجد ثغرة حسب تصوره الا ان زيدا انجبتة أمة.

و كان جواب زيد كالصاعقة فالاماء ولدن اسماعيل جد النبي والعرب<sup>١١٢</sup> وإذا كان في ذلك عيب فالعرب أولى به .وهنا حاول متملقوا السلطة انقاذ هشام و ذلك باعتماد اسلوب السب و هو وسيلة العاجز، فقد سب ادهم النبي (ص) فانتقض زيد ليقول للساب: ويلك يا كافر أما إني لو تمكنت منك لاختطفنت روحك و عجلتلك الى النار.

إن زيدا اطلق حكمه الثوري في قصر فرعون فالسب كافر يستحق القتل مع وقف التنفيذ لعدم توفر الفرص، و عرى نظام الحكم الذي يدعي خلافته للنبي (ص) و هذا ما ازعج الطاغية فقال: مه عن جلسائنا يا زيد<sup>١١٣</sup>

واصيب هشام بالهستيريا فخرج عن طور الملوك ليقول: ما فعل أخوك البقرة؟ فصفعه زيد على فمه عندما اجابه: سماه رسول الله باقرالعلم و أنت تسمية بقرة! لشد ما اختلفتما إذا<sup>١١٤</sup> لقد قام زيد بتعريف الامام الباقر امام تلك الجموع، وبيان انحراف السلطة وبعدها عن خط الرسول (ص) إفحم هشام<sup>١١٥</sup> و بهت و لم ير حلاً إلا بارساله الى يوسف. لقد انتصر زيد في حلبة صراع القصر وتبددت احلام الظالم و أحس بالهزيمة النكراء ليقول لجلسائه: أنتم القائلون إن رجالات بني هاشم

المورى في الثرى فحزوا الرأس وارسلوه الى هشام<sup>١٢٦</sup> ليوضع على باب القصر بدمشق ثم يرسل الى المدينة ،وصلب الجسم الطاهر في الكناسة بالكوفة<sup>١٢٧</sup> و هي محلة يلقي فيها القمام<sup>١٢٨</sup> إلى أن ولي الوليد فأمر بإنزاله واحرقه<sup>١٢٩</sup> ولم يستطع كل ما حدث تحجيم الثورة فقد تحول زيد الى شعار ورمز لحركات، يقول اليعقوبي: لما قتل زيد وكان من أمره ما كان تحركت الشيعة بخراسان وظهر أمرهم وكثر من يأتيهم و يميل معهم وجعلوا يذكرون للناس افعال بني امية ومانالوا من آل رسول الله حتى لم يبق بلد الا فشا فيه هذا الخبر وظهرت الدعوة<sup>١٣٠</sup>

#### نتائج البحث

- ١- ولد زيد بن علي سنة ٨٠ هـ
- ٢- عاش زيد ٤٢ سنة
- ٣- استشهد زيد سنة ١٢٢ هـ
- ٤- اثار خصائص زيد مخاوف السلطة
- ٥- حاولت السلطة افتعال قضية تسليم خالد القسري مالا لزيد كوديعة
- ٦- تعتبر التهمة رسالة وجهتها السلطة لزيد لتصفيته نفسيا اوجسديا
- ٧- ادرك زيد ان القضية غير عادية وانها موامرة تستهدفه
- ٨- سيريزيد الى الشام ثم الكوفة فانكر الدعوى لدى هشام ويوسف

المنازل<sup>١١٧</sup> وارسل دعائه الى الافاق والكور يدعون الناس الى بيعته<sup>١١٨</sup> ولم يقتصر على الكوفة فقد امضى نحو شهر في البصرة<sup>١١٩</sup> واتسعت رقعة حركته الى المدائن والبصرة وواسط والموصل وخراسان والري وجرجان وبايعه اهلها<sup>١٢٠</sup> والرقعة<sup>١٢١</sup> و بايعه شخصيات مثل منصور بن المعتمر، و محمد بن عبدالرحمن بن ابي ليلي، و هلال بن خباب(حباب) بن الارت قاضي المدائن، وابن شبرمة، و مسعر بن كلام و غيرهم، و ارسل إليه ابوحنيفة بثلاثين الف درهم وحث الناس على نصره و كان مريضاً<sup>١٢٢</sup> و كانت بيعته التي يبايع عليها الناس: أنا ندعوكم الى كتاب الله وسنة نبيه وجهاد الظالمين والدفع عن المستضعفين واعطاء المحرومين وقسم هذا الفء بين اهله بالسواء ورد المظالم ونصر اهل البيت. ولما دنا خروجه امراً اصحابه بالاستعداد والتهيؤ<sup>١٢٣</sup> وانطلق معلنا اهداف ثورته: إن هولاء ظلموا الناس وظلموا انفسهم، واني ادعوا الى كتاب الله وسنة نبيه(ص) واحياء السنن وإماتة البدع<sup>١٢٤</sup> فكان مستهل صفر<sup>١٢٥</sup> ساعة صفر حركة ارعبت الطغاة. ورغم قصرها إلا انها كانت كالنار في الهشيم زعزت اركان حاكم مستبد، ويكفي دليلاً على عمق تأثيرها تعامل السلطة مع جسد زيد فقد عجز الظلمة عن خنق روحه او اركاعه فاخرجوا الجسد



١١- استغل زيد الوضع في الكوفة فأعلن

الثورة هناك

١٢- كان للثورة اثرها الكبير في عموم

المنطقة الاسلامية

٩- اعتقد زيد ان الهجوم خير من الدفاع فبدأ

عمله الاعلامي في الشام وتحدى رأس

السلطة في قصره

١٠- احست السلطة بالخطر على الشام

فوجهت به الى يوسف في الكوفة

الهوامش:

٢٠. الكامل في التاريخ، ج٤، ص٢٦٦، ٢٥٦
٢١. البداية والنهاية، ج٩، ص٣٥٨ و ٣٦١
٢٢. الوافي بالوفيات الصفي، ج١٥، ص٢٢
٢٣. مقاتل الطالبين، ص١٢٧، الوافي بالوفيات ج١٥ ص٢٢
٢٤. الوافي بالوفيات، ج١٥، ص٢٢
٢٥. ابوالحسين زيد الشهيد، ص٣
٢٦. المصدر السابق
٢٧. الكامل في التاريخ، ج٤، ص٢٥١
٢٨. ابوالحسين زيد الشهيد، ص٣
٢٩. مقاتل الطالبين، ص١٢٧
٣٠. المصدر السابق، ص١٣٢
٣١. شذرات الذهب، ج١، ص١٥٨
٣٢. المصدر السابق، ص١٣٩
٣٣. سرالسلسلة العلوية، ابن نصر البخاري، ص٦٠
٣٤. المصدر السابق، ص٦٢
٣٥. المصدر السابق، ص٦٥
٣٦. المصدر السابق، ص٦٧
٣٧. مقاتل الطالبين، ص١٢٧
٣٨. الارشاد، المفيد، ج٢ ص١٧١
٣٩. المصدر السابق
٤٠. مقاتل الطالبين، ص١٣٠
٤١. الارشاد، ج٢، ص١٧١
٤٢. مقاتل الطالبين، ص١٢٥
١. اعيان الشيعة، محسن الامين، ج٧، ص١٠٧
٢. مقاتل الطالبين، ابوالفرج الاصفهاني، ص١٢٤
٣. المصدر السابق، ص١٢٥، ١٢٤
٤. ابوالحسين زيد الشهيد، محسن الامين، ص٣
٥. الحدائق الوردية في مناقب الائمة الزيدية، حميد بن احمد بن محمد المحلي، ج١، ص١٤٣
٦. ابوالحسين زيد الشهيد، ص٣
٧. الارشاد المفيد، ج٢، ص١٧١.
٨. المنتخب من ذيل المذيل، ص١٣١
٩. تاريخ اليعقوبي، ج١، ص٣٢٦
١٠. الكامل في التاريخ، ج٤، ص٢٥٦
١١. البداية والنهاية، ج٩، ص٣٥٨
١٢. المصدر السابق، ص٣٥٨ و ٣٦١
١٣. المصدر السابق، ص٣٦١
١٤. المصدر السابق، ص٣٥٩
١٥. المصدر السابق، ص٣٥٨
١٦. التنبيه والاشراف، المسعودي، ص٢٧٩
١٧. البداية والنهاية، ج٩، ص٣٥٨
١٨. المصدر السابق، ص٣٥٩
١٩. المنخب من ذيل المذيل، الطبري، ص١٣١

٤٣. الارشاد، المفيد، ج٢، ص١٧١
٤٤. المصدر السابق
٤٥. المصدر السابق
٤٦. تاريخ مدينة دمشق، ابن عساكر، ج١٩، ص٤٧١
٤٧. كمال الدين، الصدوق، ص٦٣٧
٤٨. امالي الصدوق ص٦٣٧
٤٩. الارشاد، المفيد، ج٢، ص١٧٢
٥٠. مقاتل الطالبين، ص١٢٦، ١٢٧
٥١. تاريخ اليعقوبي، ج٢، ص٣٢٥
٥٢. مقاتل الطالبين، ص١٢٧
٥٣. المصدر السابق
٥٤. المصدر السابق، ص١٢٧، ١٢٨
٥٥. المصدر السابق، ص١٢٨
٥٦. المصدر السابق
٥٧. المصدر السابق
٥٨. تاريخ الطبري، ج٥، ص٤٨٢
٥٩. تاريخ الطبري، ج٥، ص٤٨٢-٤٨٣
٦٠. تاريخ الطبري، ج٥، ص٤٨٣
٦١. الكامل في التاريخ، ج٤، ص٢٥٦
٦٢. تاريخ الطبري، ج٥، ص٤٨٤
٦٣. الكامل في التاريخ، ج٤، ص٢٥٧-٢٥٨
٦٤. تاريخ الطبري، ج٥، ص٤٨٤-٤٨٥
٦٥. مروج الذهب، المسعودي، ج٣، ص١٩٥
٦٦. معجم البلدان، ياقوت الحموي
- ج٣، ص٤٧
٦٧. الكامل في التاريخ، ج٤، ص٢٥٧
٦٨. هود، ١١٣
٦٩. النساء، ٦٠
٧٠. مقاتل الطالبين، ص١٣٠
٧١. مقاتل الطالبين، ص١٣٠
٧٢. تاريخ الكوفة، السيدالبرقي، ص٣٨٢
٧٣. تاريخ مدينة دمشق، ج١٩، ص٤٦٧
٧٤. المصدر السابق، ص٤٧٠
٧٥. شذرات الذهب، ابن العماد، ج١، ص١٥٨
٧٦. تاريخ مدينة دمشق، ج١٩، ص٤٦٧
٧٧. تاريخ مدينة دمشق، ج١٩، ص٤٧١
٧٨. تاريخ المسعودي، ج٣، ص١٩٥
٧٩. تاريخ مدينة دمشق، ج١٩، ص٤٧١
٨٠. المصدر السابق
٨١. الكامل في التاريخ، ج٤، ص٢٥٨
٨٢. تاريخ مدينة دمشق، ج١٩، ص٤٧١
٨٣. المصدر السابق
٨٤. تاريخ اليعقوبي، ج٢، ص٣٢٤
٨٥. تاريخ مدينة دمشق، ج١٩، ص٤٧١
٨٦. الكامل في التاريخ، ج٤، ص٢٥٨
٨٧. مروج الذهب، ج٣، ص١٩٥
٨٨. تاريخ مدينة دمشق، ج١٩، ص٤٧١
٨٩. تاريخ اليعقوبي، ج٢، ص٣٢٥

- ٩٠ . مناقب ال أبي طالب، ابن شهرآشوب،  
ج٣، ص٣٢٨
- ٩١ . تنبيه الغافلين عن فضائل الطالبين،  
المحسن ابن كرامة، ص ١٠٣
- ٩٢ . الكامل في التاريخ، ج٤، ص ٢٥٨
- ٩٣ . تاريخ الكوفة، السيدالبراقى، ص٣٨٢
- ٩٤ . مروج الذهب، ج٣، ص١٩٥
- ٩٥ . ورد«نحمد» و الصحيح «فنحمد» كما  
في اعيان الشيعة، ج٧، ص ١١٥
- ٩٦ . تاريخ مدينة دمشق، ج١٩، ص٤٧١
- ٩٧ . تاريخ اليعقوبي، ج٢، ص ٣٢٥
- ٩٨ . المصدر السابق
- ٩٩ . المصدر السابق
- ١٠٠ . الكامل في التاريخ، ج ٤، ص٢٥٦
- ١٠١ . تاريخ اليعقوبي، ج ٢، ص ٣٢٥
- ١٠٢ . الكامل في التاريخ، ج ٤، ص٢٥٦
- ١٠٣ . تاريخ اليعقوبي،
- ١٠٤ . الكامل في التاريخ، ج ٤، ص٢٥٦
- ١٠٥ . تاريخ اليعقوبى، ج٢، ص٣٢٥
- ١٠٦ . المصدرالسابق، ص ٣٢٦-٣٢٥
- ١٠٧ . مقاتل الطالبين، ص١٢٧-١٢٨
- ١٠٨ . شذرات الذهب، ج١، ص١٥٨
- ١٠٩ . تاريخ مدينة دمشق، ج١٩، ص٤٧١
- ١١٠ . المصدرالسابق
- ١١١ . المصدر السابق
- ١١٢ . المصدر السابق
- ١١٣ . تنبيه الغافلين عن فضائل الطالبين،  
ص١٠٣
- ١١٤ . مناقب ال أبي طالب، ج٣، ص٣٢٨
- ١١٥ . تاريخ مدينة دمشق، ج١٩، ص٤٧١
- ١١٦ . المصدر السابق
- ١١٧ . الكامل في التاريخ، ج١، ص ٢٥٨-  
٢٥٩
- ١١٨ . مقاتل الطالبين، ص١٣٩
- ١١٩ . شذرات الذهب، ج١، ص١٥٨
- ١٢٠ . مقاتل الطالبين، ص١٣٢
- ١٢١ . المصدرالسابق، ص١٤٠
- ١٢٢ . شذرات الذهب، ج١، ص١٥٨-١٥٩
- ١٢٣ . البداية والنهاية، ج٩، ص٣٦١
- ١٢٤ . المصدرالسابق
- ١٢٥ . المصدرالسابق
- ١٢٦ . مقاتل الطالبين، ص١٣٨
- ١٢٧ . الكامل في التاريخ، ج٤، ص٢٦٩
- ١٢٨ . معجم البلدان، ج ٤، ص٤٨١
- ١٢٩ . الكامل في التاريخ، ج٤، ص٢٦٩
- ١٣٠ . تاريخ اليعقوبي، ج٢، ص٣٢٦

- المصادر**
- ١- ابوالحسين زيد الشهيد، محسن الامين، قم، ليتو جرافي، كرمان، بلا تا، بلا ط.
  - ٢- الارشاد، المفيد، بيروت، مؤسسة اهل البيت، ١٤١٤-١٩٩٣، ط٢.
  - ٣- اعيان الشيعة، محسن الامين، بيروت، دار التعارف، ١٤٠٣هـ \_ ١٩٨٣م، بلا ط.
  - ٤- امالي الصدوق، الصدوق، مؤسسة البيعة، ١٢١٧هـ ، ط١.
  - ٥- البداية و النهاية، ابن كثير، بيروت، دار احياء التراث، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨م، ط١.
  - ٦- تاريخ الطبري، الطبري، بيروت، مؤسسة الاعلمي، بلاتا، بلا ط.
  - ٧- تاريخ الكوفة، السيد البراقي، انتشارات المكتبة الحيدرية، ١٤٢٢هـ . ط١.
  - ٨- تاريخ اليعقوبي، اليعقوبي، بيروت، دار صادر، بلا تا، بلا ط.
  - ٩- تاريخ خليفة بن خياط العصفري رواية بقي بن خالد، خليفة بن خياط، بيروت، دار الفكر، بلا تا، بلا ط.
  - ١٠- تاريخ مدينة دمشق، ابن عساكر، بيروت، دار الفكر، ١٤١٥، بلا ط.
  - ١١- تنبيه الغافلين في فضائل الطالبين، المحسن ابن كرامة، مركز الغدير للدراسات الاسلامية، ١٤٢٠ هـ \_ ٢٠٠٠ م، بلا ط.
  - ١٢- الحدائق الوردية، في مناقب الائمة الزيدية، حميد بن احمد بن محمد المحلى، مكتبة مركز بدر، ١٤٢٣ هـ - ٢٠٠٢، ط١
  - ١٣- سر السلسلة العلوية، ابو نصر البخاري، قم، الشريف الرضي، ١٤١٣ هـ ، ط١.
  - ١٤- شذرات الذهب، عبدالحى بن عماد، بيروت، دار احياء التراث، بلا تا، بلا ط.
  - ١٥- الكامل في التاريخ، ابن الاثير، بيروت، دارالكتاب العربي، ١٤١٧ هـ - ١٩٩٧م.
  - ١٦- كمال الدين، الصدوق، قم، مؤسسة النشر الاسلامي التابعه لجماعة المدرسين، ١٤١٥ هـ ، بلا ط.
  - ١٧- مروج الذهب، المسعودي، بيروت، دار القلم، ١٤٠٨ هـ \_ ١٩٨٩م، ط١.
  - ١٨- مصباح المتجدد، الطوسي، بيروت، مؤسسة فقه شيعه، ١٤١١ - ١٩٩١م، ط١.
  - ١٩- معجم البلدان، ياقوت الحموي، بيروت، دار احياء التراث، ١٣٩٩ هـ . ١٩٧٩م، بلا ط.
  - ٢٠- مقاتل الطالبين، ابو الفرج الاصفهاني، قم، دار الزهراء، ١٤٢٨ هـ ، بلا ط.
  - ٢١- مناقب آل ابي طالب، ابن شهر اشوب، النجف المطبعة الحيدرية، ١٣٧٦ هـ . ١٩٥٦م، بلا ط.

٢٢- المنتخب في ذيل المذيل، الطبري،

بيروت، مؤسسة الاعلمي، بلا تا، بلا ط.

٢٣- الوافي

بالوفيات، الصفدي، بيروت، دار احياء التراث

العربي، ١٤٢٠ هـ- ٢٠٠٠ م، بلا ط.