تقويم كتاب التربية المقارنة للمرحلة الثالثة في قسم العلوم التربوية والنفسية في كتاب التدريسيين كلية التربية / ابن رشد من وجمة نظر التدريسيين

اعداد م.د.عباس لفتة حسن الوائلي كلية التربية/ ابن رشد تاريخ استلام البحث: ٢٠١٣/١٢/١٨

ملخص البحث

إن التقويم وسيلة مهمة من وسائل إصلاح العملية التعليمية، إذ يهدف من خلالها التوصل إلى معرفة ما تحقق من أهداف، ويقود إلى معرفة مواطن الضعف من أجل معالجتها. ورمى البحث إلى تقويم كتاب التربية المقارنة المرحلة الثالث في قسم العلوم التربوية والنفسية في كلية التربية/ ابن رشد، وقد تكونت عينة البحث من (١٥) تدريسي وتدريسية، وتضمنت أداة البحث بشكلها النهائي (٢٦) فقرة عرضها الباحث بصيغتها النهائية على مجموعة من الخبراء في مجال العلوم التربوية والنفسية بلغ عددهم (١٠) خبراء إذ اشارت ارائهم إلى أن فقرات الاستبانة مناسبة إلى موضوع البحث. استعمل الباحث معامل ارتباط بيرسون والوسط المرجح والوزن المئوي، أظهرت نتائج البحث أن هناك (٥٣) فقرة متحققة، و(١٦) فقرة غير متحققة في كتاب التربية المقارنة الذي يدرس في الصف الثالث قسم العلوم التربوية والنفسية في كلية التربية/ ابن رشد.

Abstract

Evaluation is one of the important tools of educational process information. It attempt to find out the achieved goals and leads to discover the shortcomings to be overcome.

The present study intends to evaluate the contrastive education third year textbook in the Department of Educational and Psychological Sciences - College of Education/Ibn Rushd from the instructors' viewpoint.

The sample of this study consists of (15) male and female instructors. The data collection instrument includes (69) items. It is exposed to a jury of 10 specialists to achieve its face validity. The jury members agree upon the suitability of the instrument's items to achieve the study's aims.

Pearson Correlation Formula, Weighted Mean, and Weighted Percentile are used to achieve the aims of the study. The results show that 53 items of the instrument are achieved in the in questioned textbook, with only 16 unachieved items.

الغدل الأول

التعريف بالبحث

ـ مشكلة البحث:

يُعد المنهج الدراسي وسيلة فعالة لتحقيق خطط التنمية الشاملة للمجتمع فهو يأخذ حيزاً كبيراً من اهتمام المربين لأثره العلاجي والوقائي في حماية العملية التعليمية خاصة أنه يشهد أسسه من فلسفة المجتمع ومقوماته للوصول إلى تحقيق الأهداف المرسومة له (العيساوي، ٢٠١٢، ص١٧).

النهضة الحقيقية في المجتمع لا تتم من دون إعادة النظر في المناهج الدراسية من حيث المحتوى والأهداف والتقويم بين مدة وأخرى لأن التقدم يحدث نتيجة التطور في مجمل العمليات المعرفية.

لذا يجب القيام بعمليات التطور والتنقيح والتقويم لهذه المناهج ومعالجة نواحي القصور فيها بحسب ما يستجد من تغيرات وتطورات بغية الحصول على منهج سليم (عبد الموجود، ١٩٦٦، ص١٣).

وإن بقاء المناهج الدراسية على ما هي عليه من دون إخضاعها إلى عملية تقويم وتغيير مستمرين على وفق المستحدثات الحاصلة في البنية المعرفية والتعليمية (الأحمد، وردينة، ٢٠٠٥، ص١٨٩).

وعليه أصبح من الضروري تقويم الكتب الدراسية لمعرفة تحقيقها لأهدافها التربوية ومعرفة مدى ملاءمتها لمحتوى مادة الكتاب للأهداف المرسومة لها، إذ لا يمكن الاكتفاء لوصوله إلى أيدى الطلبة ثم نبقيه على ما هو عليه بل يجب متابعته أثناء استخدامه (البدران، ٢٠٠٧، ص٣).

إذ أشارت دراستي (البدران، ۲۰۰۷) و (علي، ۲۰۰۸) ضرورة خضوع الكتاب إلى عملية تقويم وتطوير مستمرين يستند إلى أسس علمية واضحة المعالم، وقد أدرك الباحث أن تقويم الكتب التربوية ضرورة حتمية لوجود تحديات تفرض نفسها على العملية التعليمية وكذلك لمواكبة التطورات الحاصلة في الحياة المعاصر ة.

ـ أهمية البحث:

تعد التربية وسيلة المجتمع في تحقيق تقدمه الحضاري والإنساني على حداً سواء فهي المرآة التي تعكس صورة المجتمع وفلسفته وأهدافه ومفاهيمه لأن التربية التي يقدمها المجتمع لأبنائه تتوقف على طبيعة المجتمع وأساليب التنشئة الاجتماعية، لذا تعد الفلسفة التربوية الإطار المحرك للعمل التربوي الذي يتخذ من مؤسساتها التعليمية وسيلة لتحقيق الأهداف (التميمي، ٢٠٠٠، ص١).

وتتطلع التربية بمسؤولية اجتماعية عملية من طريق توجيه ناشئة المجتمع وتحقيق النمو الشامل المتكامل لهم بأسلوب سوي، من طريق إكسابهم المعارف والمعلومات والمهارات والقيم والاتجاهات التي تؤدي إلى الإثراء الثقافي والإبداع الفكري، فضلاً عن ربط أفراد المجتمع بتراثهم الحضاري والثقافي والسياسي والاجتماعي (جري، ٢٠١٠، ص٢١).

وتأسيساً على ما تقدّم لم تعد التربية الحديثة مجرد تزويد الفرد بمقدار ثابت ومحدد من المعارف والمعلومات وإنما تمكينهم من تعليم أنفسهم بأنفسهم وتنمية قدراتهم على الإبداع والتطوير (زاير، ٢٠١١،

وهذا يعنى إن الإصلاح في النظام التربوي يتم على أسس فلسفية تربوية شاملة في ظل إستر اتيجية لتطوير التعلم وتحسينه، والتعليم هو توفير الشروط المادية والنفسية التي تساعد المتعلم على التفاعل النشط مع عناصر البيئة التعليمية واكتساب الخبرة والمعارف والاتجاهات (مرعى، والحيلة، ٢٠٠٢، ص٢١).

وأدى الاهتمام بالتعليم إلى الاهتمام بالمناهج الدراسية لأنها العنصر الأساس في تحقيق التربية والتعليم و هي من مقتضيات عملية التعلم والتعليم (يونس، ٢٠٠٤، ص٨٦).

فالمنهج الدراسي يُعد لب العملية التربوية والأساس الذي يرتكز عليه وهو النقطة التي توصل الطالب بالعالم المحيط به و هو وسيلة فعالة يصل بها المتعلم إلى ما يبتغيه من أمال وتطلعات.

والمنهج الذي يمثل الكتاب المدرسي عنصراً من عناصر العملية التربوية وهو وسيلة مرموقة ومصدر من مصادر تعلم الطالب في تنمية المهارات عند الطلبة في ميادين المعرفة.

وهو أداة تعليمية وهو مُعد إعداداً خاصاً يتيح للطالب الاعتماد عليه في العملية التعليمية بحسب قدراته وإمكانياته الذهنية والعقلية وهو من الوسائل التعليمية المتوافرة عند الطالب والمعلم على حد سواء، و هو يقدم الحد الأدني على الأقل من محتوى المنهج والتحكم به يتم عن طريق تقويمه وتطويره.

والتقويم يلعب دوراً أساسياً في الحكم على مدى تحقيق الأهداف والنتائج ومدى اكتساب المتعلمين المهارات المطلوبة منه وقدرة المعلم على استعماله وتحقيق التغيرات المطلوبة منه (إبراهيم، ١٩٩٥، ص۱۳۸). ويساعد التقويم على تزويد المتعلمين والطلبة بمعلومات عن الدرجة التي حققت من خلاله وكذلك يساعد على إعادة صياغة الأهداف مما يؤدي إلى العمل إلى تحقيق أفضل السبل لتحسين التعلم ويساعد المسؤولين على التعرف مدى فاعلية البرامج الدراسية والتحقق من نقاط القوة والضعف في المفردات الدراسية من أجل رفع مستواه (الشبلي، ٢٠٠٠، ص٢٢٥).

ويعد التقويم الطريقة المثلى لتطوير الكتاب المدرسي، إذ يسهم في معالجة الخلل الذي يتعرض له ويسهم في زيادة فاعليته (الكبيسي، ١٩٩٧، ص٢٧).

هدف البحث:

يهدف البحث الحالي إلى: تقويم كتاب التربية المقارنة الذي يدرس في كلية التربية/ ابن رشد/ قسم العلوم التربوية والنفسية من وجهة نظر التدريسيين على وفق المجالات الآتية:

- ١ محتوى الكتاب
- ٢. عرض المادة
- ٣. إخراج الكتاب.
 - ٤ لغة الكتاب

- حدود البحث: يتحدد البحث الحالي بـ:
- ١. قسم العلوم التربوية و النفسية.
- ٢. تدريسيو قسم العلوم التربوية والنفسية.
 - ٣. السنة الدر اسبة ٢٠١٣/٢٠١٢

تحديد المصطلحات: * التقويم:

- عرفه (نشوان): "عملية تشخيصية مستمرة تهدف إلى إصدار حكم عما إذا كان النظام التربوي قادراً على تحقيق الأهداف لدى الطلبة (نشوان، ١٩٩٢، ص٢٧٨).
- عرفه (طعيمة، ومناع): المجموع الإجراءات التي يتم بواسطتها جمع بيانات خاصة بفرد أو مشروع ودراسة هذه البيانات بأسلوب علمي للتأكد من مدى تحقيق الأهداف المحددة مسبقاً من أجل اتخاذ القرار (طعیمة، ومناع، ۲۰۰۰ن ص۸۱).
- عرفه (ابو حويج): "العملية التي يحكم بها على مدى نجاح العملية التربوية في تحقيق الأهداف المنشودة" (أبو حويج، ۲۰۰۰، ص۲۶۵).
- يعرفه الباحث إجرائياً: أنه جميع الإجراءات التي يتم بواسطتها جمع المعلومات والبيانات عن موضوع البحث وتحليل هذه المعلومات والبيانات بأسلوب علمي لمعرفة نقاط القوة والضعف فيه وإصدار أحكام عليه مما يؤدي إلى تطويره
 - * الكتاب المدرسي:
- عرفه (دمعة): "أداة يستخدمها المدرس في تخطيط عمله قبل الشروع بتنفيذه وفي أثناء الدرس لإثارة الطلبة وتمكينهم من الفهم" (دمعة، ١٩٨٢، ص٥٥).
- عرفه كود (Good): "أنه كتاب يتناول مادة دراسية محددة على وفق نسق خاص لغرض الانتفاع بها في مستوى تعليمي محدد يستعمل فيه كمصدر أساس للمعلومات" (Good, 1973, p. 65).

ويعرفه الباحث إجرائياً: هو كتاب مقرر تدريسه للصف الثالث قسم العلوم التربوية والنفسية في كلية التربية/ ابن رشد للعام الدراسي ٢٠١٣/٢٠١٢.

* كلية التربية/ ابن رشد:

هي أحدى مؤسسات التعليم العالي والبحث العلمي في العراق، تهدف إلى إعداد كوادر متخصصة في مجالات تربوية وعلمية للتدريس في المدارس المتوسطة والإعدادية ومعاهد إعداد المعلمين والمعلمات وإعداد الملاكات العليا (الماجستير والدكتوراه) وخبراء وتدريسيين للعمل في وزارة التربية والتعليم العالى (جمهورية العراق، دليل كلية التربية/ ابن رشد، ١٩٩٠).

الغدل الثاني

جوانب نظرية ودراسات سابقة

تقويم العملية التعليمية:

يُعد التقويم عملية لازمة لأي مجال من مجالات الحياة، فهو جزء من العملية التعليمية يحدد مبدأ تحقيق الأهداف، كما يحدد نقاط الضعف ونقاط القوة في مختلف جوانب المواقف التعليمية بهدف تحسين وتطوير عملية التعليم

وعملية التقويم عملية متلاحمة ومتكاملة مع عملية التعليم والتعلم، فالتقويم عملية توجيه وإصلاح لها، أي ليس فقط مجرد كشف وتشخيص لعملية التعليم والتعلم.

فالتقويم له دور أساس في الحكم على مدى إمكانية تحقيق الأهداف وتحسين النتائج وجودة وملائمة الوسائل التعليمية المستخدمة ومدى اكتساب الطلبة للمعرفة والمهارات المطلوبة ومدى قدرة المدرس على تحقيق الأهداف وأحداث التغيرات في سلوك الطلبة ومدى اكتسابهم للمعرفة والمهارات كذلك أنها تساهم في الكشف عن جوانب النقص في العملية التربوية أثناء سيرها وإيجاد الحلول المناسبة لها.

فعملية التعلم يجب أنّ تقترن مستمر لكي تتمكن العملية التعليمية والتربوية من تحقيق أهدافها بأقصى ما يمكن ويشكل فعال وجدي

ويعد التقويم وسيلة وليس غاية إذ يمكن من خلالها التوصل إلى معرفة ما تحقق من أهداف ويقود إلى معرفة مواطن الضعف من أجل معالجتها

والتقويم يكون في جوانب عديدة مثل تقويم الطالب والتلميذ والمعلم والبرامج التربوية وتقوية الأداء والذات والنشاط والمناهج وغيرها

مفهوم التقويم:

التقويم لغةً يعنى أعطاء ثمن للشيء، فنقول قوّم البضاعة أي جعل لها ثمناً، وقوّم الشيء أي عدله وأصلح أعوجاجه (الصفار، ۱۹۸۷، ص١٦٥).

وتشتق كلمة التقويم من الفعل قوّم يقوّم تقويماً، والتقويم يعنى بذلك أن يزن أو يحكم على قيمة الأداء أو الانتاج، ويعنى مفهوم التقويم أشياء كثيرة فيعني عند البعض منح الشهادات أو ترفيع تلميذ من صف إلى آخر، أو تقديم تقرير عن حالة ما أو إصدار حكم، أو تقرير عن مدى فعالية نشاط تعليمي (أبو جلالة، ١٩٩٩، ص٤٢٩).

لأهمية هذا المفهوم في عملية التعلم والتعليم وخاصة ما حظى باهتمام المربين التربويين والمختصين، فقد عرفه بلوم Bloom "عملية إصدار الحكم على قيمة لأجل غرض معين أو الحكم على مجموعة أفكار أو حلول أو طرائق أو مواد أو غيرها، وتتضمن هذه العملية مجموعة معايير تحكم على مدى دقة هذه الأمور" (بلوم، ١٩٨٥، ص١٦٦). فالتقويم عملية تتضمن إصدار حكم على قيمة شيء معين أو كميته في ضوء معيار معين على أساس المقارنة بين واقع ذلك الشيء أو الظاهرة التي نريد تقويمها وبين المعيار الذي حددناه (الأمين، ١٩٩١، ص۱۸۱).

لذلك يمكن الاتفاق بوجه عام على أن التقويم هو إصدار حكم على مدى تحقيق الأهداف، وبحيث تحدث تغييرات في سلوك التلاميذ وتتضمن التعريفات ما يأتي:

١. إصدار حكم. ٢. وصف كمي وكيفي. ٣. عملية مستمرة

٤. تحديد مدى تحقيق الأهداف ٥. اتخاذ قرارات مبنية على هذه المعلومات.

ويرى الباحث أن التقويم عملية مستمرة الإصدار حكم ووصف كمي وكيفي لتحديد مدى تحقيق الأهداف والبرامج ومناهج وطرائق التدريس ودور الطلبة والتلاميذ والمدرس والمعلم والتقنيات التربوية المستخدمة في تحقيق الأهداف التربوية وتحديد نقاط الضعف فيها وكيفية معالجتها.

أهمية التقويم وأهدافه:

إن التقويم في الميدان التربوي له أهميته الكبيرة لأنه يقيس ويقدر مدى الإنجاز ويحاول إعادة التخطيط أو تعديل الأهداف وتحسين العمل، بهدف التطوير وتحقيق أحسن النتائج، وسنذكر فيما يأتي أهمية التقويم في العملية التعليمية- التعلمية أي عملية التدريس التي يمكن إيجاز ها بالآتي:

١. الوصول إلى أهداف تدريسية ومدى اكتساب الطلبة للمعلومات من خلال الدرس.

٢. التعرف على جوانب القوة والضعف في التدريس، ويقف على المصاعب والمعوقات التي تحول دون بلو غه للأهداف المتوخاة من تدريس المادة.

٣. يستطيع تحسين وتطوير طرائق التدريس وأساليبها ومحتوى مادته وأساليبها ومحتوى مادته وأساليب تقويمه على نحو يجعله أكثر قدرة على تنفيذ الأهداف التي رسمها لتدريس مادته. (الأمين، ١٩٩١، ص ۱۸۱)

٤. تقدر فعالية التربية لكل من المنهج وأدوات وأساليب التدريس وتطوير السياسة التعليمية.

٥. تشخيص صعوبات التعلم بالنسبة للتلميذ.

٦. تقدير التحصيل الدراسي لكل تلميذ. (جامل، ٢٠٠٠، ص١٦٩)

٧. يساعد التقويم على وضع أسس واقعية لتنظيم الطلاب في مجموعات متجانسة داخل الصفوف، لتسهيل التعامل معهم في الأنشطة التعليمية.

٨. من خلال التقويم يعرف المدرس بمدى قيامه بربط المجال النظري والعمل التطبيقي في المادة الدراسية.

٩. يساعد التقويم الآباء في التعرف على مدى نمو أبنائهم والوقوف على نقاط الضعف عندهم لمعالجتها وإصلاحها لتحقيق النمو المتكامل الشامل لهم

١٠. التقويم يقدم صورة شاملة عن مدى تحقيق المدرسة لأهدافها المرسومة.

(محمد، ۱۹۹۱، ص۲۵۹)

مجالات التقويم:

ترتبط مجالات التقويم ارتباطاً وثيقاً بمجالات الأهداف التعليمية، وبما أن الأهداف التعليمية قد حددت في ثلاثة مجالات هي: المجال المعرفي، والمجال الوجداني، والمجال النفسحركي، فإن مجالات تقويم التعلم تتُحدد أيضاً في هذه المجالات، فإن عملية التقويم تستهدف تقويم التعلم الآتي:

١. تحصيل المعلومات وأنماط المعرفة المتعددة.

٢. المهارات العقلية (طرائق معالجة المعلومات)، وأنماط التفكير التي اكتسبها المتعلم.

٣. المهار ات النفسحر كبة

٤. الميول، والاهتمامات والاتجاهات والمعتقدات والقيم التي اكتسبها المتعلم كذلك تقويم كل عناصر المنهج المدرسي وكل عملياته (حسن، ١٩٩٥، ص٢٠١)

ويتضمن التقويم بمفهومه الواسع كل ما يؤثر في العملية التربوية ولكن يتصف التقويم بالشمولية وينبغي أن يتضمن المجالات الأتية:

- ١. تقويم المناهج الدراسية.
- ٢. تقويم طرائق التدريس المستخدمة.
- ٣. تقويم النشاطات التي يمارسها التلاميذ أثناء تعلمهم.
- ٤. تقويم التقنيات التربوية وأساليب استخدامها. (أبو جلالة، ١٩٩٩، ص٤٣١-٤٣١)

والتقويم في الميدان التربوي فإنه يشمل مجالات عديدة منها الأهداف العامة والسياسة التربوية، وإعداد المعلمين ... وغيرها، أما التقويم عندما يتحدد في عملية التدريس، ويشمل مجالات عديدة أيضاً، تشمل الأهداف السلوكية ومدى نمو الطلبة ومدى تكيفهم للمناخ المدرسي... الخ إلا أن هذا الكم الهائل من عناصر العملية التدريسية يمكن تجميعه في مجالات معينة لأغراض دراسة أو النظرة الشاملة لمجالات التقويم، وهذه المجالات يمكن إجمالها بما يأتى:

- أ- تقويم الأداء: وهو على نوعين:
- ١. تقويم أداء الطلبة، ويستخدم في اختبارات وأدوات ملاحظة ومتابعة.
- ٢. تقويم أداء المدرس، ويشمل أهداف التدريس ومسائله وتتناول شخصية المدرس في النواحي العملية والمظهرية وطريقة الكلام الخ

ب- تقويم الخطة:

الخطة التدريسية التي توضع لتنفيذ درس ما ليست شيئاً ثابتاً أو لا يتعرض لتعديل، وإنما يمكن تعديلها وتكييفها وفقاً لنتائج التي يتوصل إليها المدرس بطرق أخرى.

ج- التقويم الذاتي:

وهذا يستهدف معرفة المدرس لمهاراته وشخصيته التدريسية، وتنبع أهميته من مبررات عديدة منها تطوير الكفاية التدريسية للمدرس، وتنمية القابليات الفردية في التدريس، وقد يؤدي التقويم الذاتي إلى جعل مهنة التدريس ممتعة ومتجددة. (محمد، ١٩٩١، ص٢٦٤)

أنواع التقويم:

- ١. التقويم القبلي: ويستخدم للتعرف على كمية المعلومات والمعارف لدى الطالب قبل بدء دراسة جديدة لكي يتأكد المعلم من الخلقية العلمية للطالب، ويحدث في بداية العام الدراسي، من أدواته الاختبارات التحصيلية والاختبارات النفسية
- ٢. التقويم التكويني: وهذا يستخدم أثناء العملية التعليمية، وهدفه تزويد المعلم والمتعلم التغذية الراجعة لتحسين التعليم والتعلم، ومعرفة مدى تقديم التلاميذ من أدواته الاختبارات الشفوية، الاختبارات القصيرة، والتمارين الصيفية والواجبات المنزلية (جامل، ٢٠٠٠، ص١٦٩-١٧٠).
- ٣. التقويم التشخيصي: وهذا غايته كشف صعوبات التعلم، ليتم وضع العلاج لذلك، وهذا النوع من التقويم يتم منذ بداية تنفيذ الخطة التدريسية إلى نهايتها (محمد، ١٩٩١، ص٢٦٢).
- ٤. التقويم الختامي: وهذا الذي يحدد درجة تحقيق المتعلمين للمخرجات الرئيسة لتعلم مقرر ما، ويهدف إلى تحديد مستوى التلاميذ ومدى تحقيقهم للأهداف تمهيداً لنقلهم إلى صف أعلى، أو أعطاء شهادة أو اتخاذ القرارات، ونجاح ورسوب الطالب، ومن أدواته الاختبارات الشفوية والنهائية والعلمية (جامل، ٢٠٠٠، ص ۱۷۰).

وسائل التقويم:

هناك أنواع من الاختبارات التي يخضع لها الطلبة والتلاميذ باستمرار بهدف التعرف على مدى ما اكتسبوا من معارف ومهارات من جهة ومن جهة أخرى التعرف على مدى إمكانية المعلم والمدرس في إيصال ما هو مطلوب لهم وإمكانية تحقيق الأهداف المرسومة وهذه الاختبارات هي:

أ- الاختبار ات التحريرية: وهي:

١. الاختبار ات المقالية: و هي تتصف بالذاتية في كثير من الأحيان لكنها يمكن ضبطها بتحديد المقصود من فقراتها، ويقيم الطالب على أساس ما هو مستهدف لقياسه (محمد، ١٩٩١، ص٢٦٣).

٢. الاختبارات الموضوعية: وتشمل الاختيار من متعدد، الخطأ والصواب، الإكمال، الترتيب، إملاء الفراغات، المزاوجة (جامل، ٢٠٠٠، ص١٧٠).

ب- الاختبارات الشفوية: وهي تمثل سؤالاً أو مجموعة من الأسئلة تُعد من قبل المعلم أو المدرس وتوجه للطلبة من أجل تحديد مدى اكتساب الطلبة أو التلاميذ للمعرفة والمهارات المطلوبة ومدى إيصال المعلم والمدرس المادة العلمية لهم، وتعد هذه الأسئلة من قبل لجنة معينة بإعداد مجموعة من المواد الدراسية ً (الأحمد، ۲۰۰۱، ص۲۰۲).

ج- الاختبارات العلمية: يعتبر التقويم جانباً مهماً من جوانب البرامج التعليمية ويمكن تعريفه: بأنه (عملية تقدير القيمة أو الكمية لشيء ما بعناية ودقة أو هو التقديري الكيفي للأشياء) (جامل، ٢٠٠٠، ص١٧٠).

التقويم والفلسفة التربوية:

لقد تأثر مفهوم التقويم بالفلسفة التي يشتق منها ويعمل على دعمها، ففي ظل التربية التقليدية التي تقتصر عنايتها على الإلمام بالتراث وحفظ المعلومات، فالتقويم كان يعنى الامتحانات بصورتها التقليدية وكانت الصورة تتمثل في إعطاء درجات للطالب نتيجة لاستجاباتهم لاختبارات تقليدية يجريها المدرس في نهاية العام الدراسي، ثم تعدل مفهوم التقويم في ظل التربية التقدمية، فلم يعد مقصوراً على الامتحانات، بل أصبح كل جوانب النمو عند الطالب وتحسين العملية التعليمية ورفع مستواها ومساعدتها على تحقيق أهدافها (جامل، ٢٠٠٠، ص١٧١)، وإحداث تجديد تربوي تتغير من خلال الأساليب والأدوات والوسائط التربوية حتى تسهم مساهمة فعالة في تطوير المنظومة التربوية (أبو جلالة، ١٩٩٠، ص٢٤١).

دراسات سابقة:

- در اسة السعدي/ ١٩٩٦:

هدفت الدر اسة إلى تقويم كتاب النقد الأدبي في أقسام اللغة العربية في كليات التربية/ جامعة بغداد من وجهة نظر التدريسيين والطلبة وتعرف الفروق بين إجابات التدريسيين والطلبة.

صممت الباحثة استبانتين أداة لبحثها إحداهما للتدريسيين والأخرى للطلبة، طبقت الأداة على (٢١) تدريسي و (٤٤٥) طالباً وطالبة موزعين على كليات جامعة بغداد (عالجت الباحث بياناتها إحصائياً باستخدام معامل ارتباط بيرسون، مربع كاي، الوسط المرجح، الوزن المئوي.

توصلت الباحثة إلى نتائج منها:

١. ضعف معرفة الطلبة بأهداف تدريسي النقد الأدبي مما يؤدي إلى عدم الاهتمام بالمادة.

٢. ليس هناك منهج محدد للنقد الأدبي.

٣. عدم ملاءمة المفردات لمستوى الطلبة.

٤. الاعتماد على الامتحانات التحريرية.

لا يتو فر كتاب منهجي للنقد الأدبي يكون دليلاً مساعد للطلبة.

(السعدي، ١٩٩٦)

- در اسة المشهداني/ ۲۰۰۲:

هدفت الدراسة إلى تقويم كتاب طرائق تدريس التربية الإسلامية في معاهد إعداد المعلمين والمعلمات، ولتحقيق أهداف البحث تبنى الباحث استبانتين إحداهما للمدرس والأخرى للطلبة واستعان الباحث بعدد من الخبراء لإقرار هدف الاستبانتين ومن ثم طبق الباحث الأداة على العينة الأساسية للمجتمع الأصلى للمدرسين والمدرسات البالغ عددهم (٢٥) مدرساً ومدرسة وعينة الطلبة بلغ عددهم (٥٨٢) طالباً وطالبة، وقد تناولت الاستبانة المجالات الآتية: مقدمة الكتاب، المحتوى، الدروس التطبيقية، شكل الكتاب، لغة الكتاب

عالج الباحث البيانات إحصائياً باستعمال النسبة المئوية، الوسط المرجح، الوزن المئوى.

وقد توصلت الدراسة إلى النتائج الآتية:

١. إن مقدمة الكتاب لم تستوف شروط المقدمة الجيدة.

٢. لم تساعد مادة الكتاب على اختيار الطريقة التدريسية المناسبة.

٣. امتازت لغة الكتاب بالسهولة والوضوح وخلوها من الأخطاء.

٤. كان الكتاب مناسباً للطلبة من حيث عدد صفحاته وحجم الحروف المستعمل فيه.

(المشهداني، ۲۰۰۲، ص۱۱-۱۲۱)

- در اسة صبري/ ۲۰۰٦:

تهدف إلى تقويم كتاب أساسيات التدريس في كلية التربية/ ابن رشد من وجهة نظر التدريسيين.

اشتملت عينة البحث على (٦) تدريسيين إذ استعان الباحث بالتدريس الذين درسوا المادة للأعوام السابقة لقلة عددهم استعمل الباحث الاستبانة أداة لاحقيق أهداف البحث بعد أن استطلع آراء عينة من التدريسيين وكانت الاستبانة موزعة على (٦) مجالات (الأهداف، مقدمة الكتاب، محتوى الكتاب، أسلوب عرض المادة، شكل الكتاب، لغة الكتاب)، استعان الباحث بمجموعة من الخبراء لإقرار صدق الاستبانة، عالج الباحث البيانات إحصائياً باستعمال الوسط المرجح والوزن المئوي، توصلت الدراسة إلى النتائج الآتية: ١. أَظهرت نتائج البحث أن كتاب أساسيات التدريس بحاجة إلى عملية التطوير.

٢. أظهرت نتائج البحث أن أسلوب عرض المادة بحاجة إلى الترابط والتكامل ليكون أساساً قوياً.

٣. أن استجابة عينة البحث لبعض الفقرات كانت ضعيفة.

(صبری، ۲۰۰۱، ص۱-۳)

ـ در اسة البدر ان/ ۲۰۰۷:

تهدف إلى تقويم كتاب (المنهج والكتاب المدرسي) في كليات التربية من وجهة نظر التدريسيين والطلبة في العراق على وفق المجالات (الأهداف، محتوى الكتاب، أسلوب عرض المادة، الإخراج الفني للكتاب، لغة الكتاب)، استعملت الباحثة الاستبانة أداة لتحقيق أهداف بحثها وبنت استبانتين، استبانة للتدريسيين، واستبانة للطلبة في ضوء دراسة استطلاعية وبعدها تحققت من صدقها وثباتها وصولاً إلى الشكل النهائي، إذ تكونت من (١١٤) فقرة موزعة على خمسة مجالات.

استعملت الباحثة معامل ارتباط بيرسون والوسط المجرح والوزن المئوي ووسائل إحصائية لتحليل النتائج. أظهرت النتائج أن هناك (٤٠) تمثل جوانب متحققة، و(٧٤) فقرة تمثل جوانب غير متحققة في كتاب المنهج والكتاب المدرسي الذي يُدرس في الصف الثاني في قسم العلوم التربوية والنفسية في كليات التربية في العر اق.

وفي نهاية البحث توصلت الباحثة إلى عدة مقترحات وتوصيات منها:

١. إدخال المستحدثات العلمية والثقافية في المناهج في محتوى مادة (المنهج والكتاب المدرسي).

٢. ربط موضوعات (المنهج والكتاب المدرسي) بالمواد الأخرى التي يدرسها الطالب ضمن الصف الثاني. ٣. ضرورة الاهتمام بشمول كل فصل من فصول المنهج والكتاب المدرسي على بعض الأهداف العامة و الخاصة ٤. ضرورة الاهتمام بإخراج الكتاب من حيث الغلاف ونوع الورق وأناقة شكله وتوفير عنصر التشويق فيه. (البدران، ۲۰۰۷)

- دراسة على/ ٢٠٠٨:

يهدف البحث إلى إجراء دراسة تقويمية لكتاب طرائق التدريس العامة في معاهد إعداد المعلمين والمعلمات من وجهة نظر المدرسين والطلبة على وفق المجالات الآتية: (المحتوى، أسلوب عرض المادة، لغة الكتاب، شكل الكتاب، اسئلة تقويمية)، ولتحقيق أهداف البحث بنت الباحثة استبانتين، إحداهما للمدرسين والأخرى للطلبة في ضوء دراسة استطلاعية وبعدها تحققت الباحثة من صدق الأداة بعرضها على مجموعة من الخبراء وتأكدت من ثباتها عن طريق إعادة تطبيق الاستبانتين إذ تكونت من (٧٥) فقرة خاصة بالمدرسين و (٦٥) فقرة خاصة بالطلبة موزعة على (٥) مجالات عالجت الباحثة إحصائياً باستعمال معامل ارتباط بيرسون، والوسط المرجح، والوزن المئوي.

أظهرت نتائج البحث أن هناك (٨٢) فقرة تمثل جوانب متحققة، و(٥٨) فقرة تمثل جوانب غير متحققة في كتاب طرائق التدريس العامة الذي يدرس للصفوف الثالثة في معاهد إعداد المعلمين والمعلمات. قدمت الباحثة توصيات عدة:

- ١. رفع الموضوعات المتكررة في الكتاب وإضافة موضوعات جديدة.
- ٢. ضرورة مشاركة المدرسين والمتخصصين في طرائق التدريس في تطوير وضع مفردات الكتاب. و اقترحت الباحثة عدة مقترحات:
 - ١. إجراء دراسة مماثلة للدراسة الحالية في كليات التربية الأساسية.
 - ٢. إجراء دراسة حول الصعوبات أو المشكلات التي تواجه تدريس مادة كتاب طرائق التدريس. (علی، ۲۰۰۸، ص خ)

موازنة الدراسات السابقة

يحاول الباحث أن يوازن بين الدراسات التي تناولها البحث، فاستخلص المؤشرات الآتية:

- ١. هدفت معظم الدراسات إلى تعرف نواحي الكفاية والقصور في الكتبة الدراسية ومعرفة المقترحات بشأن تطوير ها وتحسينها
- ٢. تباينت الدراسات السابقة من حيث الرقعة الجغرافية، إذ أجريت معظم الدراسات في العراق، وهي دراسة (السعيدي، ١٩٩٦)، ودراسة (المشهداني، ٢٠٠٣)، ودراسة (صبري، ٢٠٠٦)، ودراسة (البدران، ٢٠٠٧)، و در اسة (علي، ۲۰۰۸).
- ٣. تباينت الدراسات السابقة من حيث الأهداف التي سعت إلى تحقيقها، فقد هدفت دراسة (السعدي، ١٩٩٦) إلى تقويم كتاب النقد الأدبي، أما دراسة (المشهداني، ٢٠٠٣) هدفت إلى الكشف عن مواطن القوة والضعف في كتاب طرائق تدريس التربية الإسلامية، أما دراسة (صبرى، ٢٠٠٦) فقد هدفت إلى تقويم كتاب أساسيات التدريس في كلية التربية/ ابن رشد، أما دراسة (البدران، ٢٠٠٧) فقد هدفت إلى تقويم كتاب (المنهج والكتاب المدرسي) في كلية التربية/ ابن رشد، أما دراسة (على، ٢٠٠٨) فقد هدفت إلى تقويم كتاب طرائق التدريس العامة في معاهد إعداد المعلمين والمعلمات.
 - ٤. اتفقت معظم الدراسات على اعتمادها المنهج الوصفي أسلوباً لمنهج البحث.
- ٥. اتفقت معظم الدراسات السابقة في اعتماد الاستبانة أداة لجمع البيانات والدراسة الحالية استخدمت الاستبانة لجمع البيانات.
 - ٦. استخدمت معظم الدر اسات السابقة النسبة المئوية والوسط المرجح والنسبة المئوية لمعالجة البيانات.

الغدل الثالث

منهج البحث وإجراءاته

اعتمد الباحث على المنهج الوصفي لإجراء هذا البحث الذي يعني وصف ما هو كائن ويتضمن وصف الظاهرة موضوع البحث.

أولاً: مجتمع البحث وعينته:

شمل مجتمع البحث الحالي تدريسيو مادة التربية المقارنة للعام الدراسي ٢٠١٣/٢٠١٢ في قسم العلوم التربوية والنفسية كلية التربية/ ابن رشد للعلوم الإنسانية.

ثانباً: عينة البحث:

تكونت العينة الأساسية للبحث الحالى من جميع مدرسي مادة التربية المقارنة في قسم العلوم التربوية والنفسية/ كلية التربية ابن رشد للعلوم الإنسانية ٢٠١٣/٢٠١٢ والبالغ عددهم (١٥) تدريسي وتدريسية.

ثالثاً: أداة البحث:

هدف الباحث إلى تقويم كتاب (التربية المقارنة) من وجهة نظر التدريسيين لتحسين الكتاب وتطويره، وإن أنسب أدوات للبحث الحالي هي (الاستبانة) لأنها من الأدوات التي تتيح الحرية للمستجيب للإجابة بحرية و صر احة ِ

واعتمد الباحث في إعداد الاستبانة على مراجعة البحوث والدراسات ذات العلاقة بموضوع البحث وإجراء دراسة استطلاعية طبقت على التدريسيين الذين درسوا (التربية المقارنة) وذلك للحصول على الفقر ات التي تمثل المجالات الأساسية:

- ١. مجال محتوى البحث.
- ٢. مجال عرض المادة.
 - ٣. مجال لغة الكتاب
- ٤. مجال شكل الكتاب وإخراجه الفني.

وتضمنت استبانة التدريسيين (٣) أسئلة وكانت الاستبانة مفتوحة، وطلب الباحث بيان العينة الاستطلاعية بشأن كتاب (التربية المقارنة) وبعد أن تم إعداد الأستبانة بشكلها النهائي توزيعها على أفراد العينة الاستطلاعية وبلغ عددهم (٦) تدريسيين وبعد أن تم الاستجابة عن الاستبانة قام الباحث بتصفية الاجابة التي حصلت عليها للوصول إلى الفقرات الأساسية وتضمنت الاستبانة من (٦٩) فقرة بـ

رابعاً: صدق الأداة:

يعد الصدق من الشروط الضرورية التي ينبغي توافرها في الأداة المعتمدة في أي دراسة، وقد عرض الباحث الاستبانة بصيغتها النهائية على مجموعة من الخبراء والمتخصصين في مجال العلوم التربوية والنفسية وطرائق التدريس وبلغ عددهم (١٠) خبراء، وكانت أرائهم تشير إلى أن فقرات الاستبانة مناسبة لموضوع البحث بعد أن عدلت بعض الفقرات وألغت الآخر فأصبحت الأداة جاهزة بصيغتها النهائية، واعتمد الباحثُ نسبة اتفاق (٨٠%) من أي معياراً لقبول الفقرة، وهذا ما أده (بلوم)، أو أعد نسبة اتفاق (٧٥% فأكثر) دليلاً على الصدق الظاهري للاستبانة (بلوم، ١٩٨٥، ص١٢١).

خامساً: ثبات الأداة:

أطلع الباحث على كثير من الدراسات ووجد أن أغلبها استخدم إعادة تطبيق الاختبار لأنها الأنسب لموضوع البحث، تم تطبيق الاستبانة على عينة الثبات المكونة من (٧) تدريسيين في كلية التربية/ ابن رشد للعلوم الإنسانية، وكانت المدة ما بين النصف الأول والثاني تقرب الأسبوعين، وبعد أن قام الباحث بحساب معامل الثبات لكل فقرة من فقرات الاستبانة وقد بلغ قيمة متوسط معاملات الثبات لمحتوى الكتاب (٠,٨٠) ومتوسط معامل الثبات لعرض المادة الدراسية (٢٨,٠٠)، ومتوسط معامل الثبات لمجال لغة الكتاب (١٨٤٠)، ومتوسط معامل الثبات لمجال شكل الكتاب (٠,٨٣).

_ تطبيق الأداة:

بعد أن تأكد الباحث عن صدق وثبات الأداة طبق الباحث الأداة على العينة المشمولة بالدراسة (١٥) تدريسي حين وزع الاستبانة على أفراد عينته الأساسية وضمت الاستبانة مقدمة لتوضيح الهدف من البحث وأسلوب الإجابة عليها بوضع إشارة في المكان الذي ترونه مناسباً وحرص الباحث على توضيح الفقرات والهدف منها والإجابة على كلُّ استفسار حول العينة الأساسية.

رابعاً: الوسائل الاحصائية:

١. الوسط المرجح: يستعمل لوصف ككل فقرة من فقرات أداة البحث ومعرفة قيمتها وترتيبها بالنسبة للفقرات الأخرى ضمن كل مجال وحسب القانون الآتي:

$$(1 \times 7) + (2 \times 7) + (2 \times 7) + (2 \times 7)$$
و ح=

الغدل الرابع

عرض النتائج وتفسيرها ومناقشتها

بعد الانتهاء من الإجراءات التي أتبعها الباحث سيعرض الباحث النتائج التي توصل إليها ويحاول تفسير ها ومناقشتها تحقيقاً لهدف البحث (تقويم كتاب التربية المقارنة/ المرحلة الثالثة في كلية التربية قسم العلوم التربوية والنفسية من وجهة نظر تدريسيو المادة وتدريسياتها).

١. قام الباحث بحساب تكرار إجابة التدريسيين لكل فقرة من فقرات الاستبانة على وفق البدائل الثلاثة (متحققة بدرجة كبيرة، متحققة بدرجة قليلة، غير متحقق).

٢. اعتمد الباحث على معادلة الوسط المرجح والوزن المئوى لتحديد الفقرات المتحققة وغير المتحققة في ككل مجال من مجالات الاستبانة ٣. احتساب متوسط المقياس الثلاثي الذي هو (٢) محكاً للفصل بين القوة والضعف، إذ تعد الفقرة التي حصلت على وسط مرجح (٢)، ووزن مئوي (٦٦,٦٦) متحققة في حين الفقرة التي حصلت على وسط مرجح يقل عن (٢) ووزن مئوي أقل من (٦٦,٦٦) غير متحققة.

٤. ناقش الباحثُ النتائج في ضوء مجالات الاستبانة، وقد اعتمد الباحث نسبة (٢٧%) من الفقرات العليا المحققة، ونسبة (٢٧%) من الفقرات الدنيا غير المتحققة.

المجال الأول: مجال محتوى الكتاب:

يتضمن هذا الجدول (٢١) فقرة بلغت الفقرات المتحققة (١٠) فقرات تراوحت أوساطها المرجحة بين (٢٠) - ٢,١٢) وأوزانها المئوية كانت (٨٩%) إلى (٧١%)، وجدول (١) يوضح ذلك.

جدول (١) يوضح الفقرات المتحققة في مجال محتوى الكتاب

الرتبة	الوزن	الوسط	الفقرات	تسلسل	Ŀ
	المئوي	المرجح		الفقرات في	
	•			الاستبانة	
الأولى	%ለ٩	۲,٧٦	يكسب الطالب معارف جديدة.	١٩	٠,
الثانية	%ለለ	۲,٦٥	انسجامه مع أهداف المرحلة الدراسية.	0	۲.
الثالثة	%٨٩,٦٦	٢,٤٥	احتوائه على آخر التطورات الحديثة.	٧	۳.
الرابعة	%\o	۲,٤٠	ملاءمته للمستوى العلمي للبحث.	١.	٤.
الخامسة	%YA	٢,٣٥	يسهم في إضافة معلومات جديدة.	1 \	.0
السادسة	%YA	٢,٣٥	مراعاة ميول الطلبة وحاجاتهم	٩	٦.
السابعة	%Y0	7,70	تدرجه في المادة العلمية من اليسير إلى المعقد	17	٠,
الثامنة	%Y0	7,70	خلوه من الحشو والتكرار ِ	١	۸.
التاسعة	%٧٢	۲,۱٦	تنمية قدرات المتعلمين في الجانب المعرفي.	٣	٩.
العاشرة	%Y1	۲,۱٤	كفاية الوقت المخصص للدر اسة.	٩	٠١.

نالت الفقرة (يكسب الطالب معارف جديدة) الرتبة الأولى بين الفقرات بوسط مرجح (7,٧٦)، ووزن مئوي (9.4%) ويمكن تفسير هذه النتيجة أن نسبة كبيرة من عينة التدريسيين يرون أن هذه الفقرة متحققة في الكتاب المقرر.

وجاءت الفقرة (انسجامه مع أهداف المرحلة الدراسية) بالمرتبة الثانية بوسط مرجح (٢,٦٥)، ووزن مئوي (٨٨%)، ويمكن تفسير هذه النتيجة أن نسبة كبيرة من عينة البحث أن الكتاب تتسق مادته مع الأهداف التربوية للمرحلة الدراسية.

وجاءت الفقرة لاحتوائه على آخر التطورات الحديثة بالمرتبة الثالثة بوسط مرجح (٢,٤٥)، ووزن مئوي (٨٨٨,٦٦)، ويمكن تفسير هذه النتيجة أن نسبة كبيرة من عينة البحث يرون أن الكتاب يحتوي التطورات الحديثة، فقد أدت السياسات التربوية على ضرورة مواكبة الكتاب للتطورات الحديثة ويمثل حلقة الوصل بين ما يسبقها وما يتلوها.

ب- الفقرات غير المتحققة في مجال محتوى الكتاب:

إن الفقرات غير المتحققة في مجال المحتوى بلغت (١١) فقرة بوسط مرجح (١,٩٥) – (١,٥٠)، ووزن مئوي (-7%) (٥٠%) – (٥٠%).

جدول (٢) يوضح الفقرات غير المتحققة في مجال محتوى الكتاب

الرتبة	الوزن	الوسط	الفقر ات	تسلسل الفقرات	ت
	المئوي	المرجح		في الاستبانة	
الأولى	%70	1,90	اتسامه بالدقة العلمية والوضوح.	٤	٠.
الثانية	%70	1,90	تحقيق التسلسل المنطقي في عرض المادة.	١٣	٦.
الثالثة	%70	1,90	ترابط فصوله أو وحداته	١٤	۳.
الرابعة	% ٤١	1,70	يركز على حفظ المادة دون فهمها.	١٨	٤.
الخامسة	% € ١	1,70	تحقيق عنصر التشويق والجذب في عرض المادة.	10	.0
السادسة	%1٣,٣٣	١,٩	اتصافه بالوضوح في العنوانات والترابط في الموضوع.	٨	٦.
السابعة	%7٣,٣٣	1,9	يرتبط ببيئة الطالب وإمكانية تطبيقها	۲.	٠,٧
الثامنة	%°·	١,٥	قدرته على تنمية قيم وإتجاهات مرغوب فيها.	71	۸.
التاسعة	%°·	١,٥	تشجيعه التعلم الذاتي.	11	.٩
العاشرة	%°·	١,٥	ترجمته إلى مواقف تطبيقية.	١٦	٠١.
الحادية	%0.	١,٥	قدرته على تنمية الطالب في الجانب الوجداني.	71	.11
عشر			, and the second		

جاءت الفقرة (اتسامه بالدقة العلمية والوضوح) بالمرتبة الأولى من بين الفقرات غير المتحققة بوسط مرجح (1,90)، ووزن مئوي (70%)، ويمكن تفسير هذه النتيجة أن عينة كبيرة من عينة التدريسيين يرون أن محتوى الكتاب لا يراعي الدقة العلمية والوضوح في عرض المادة بالتالي يفقد قيمته العلمية والتربوية، وجاءت فقرة (تحقيق التسلسل المنطقي في عرض المادة بالمرتبة الثانية بوسط مرجح (1,90) ووزن مئوي (100%) يعزو ذلك إلى أن نسبة كبيرة من عينة البحث التدريسيين يرون أن الكتاب لا يراعي التسلسل المنطقي في عرض المادة العلمية.

وجاءت فقرة (ترابط فصوله أو وحداته) بالمرتبة الثالثة بوسط مرجح (١,٩٥) ووزن مئوي (٦٠%)، ويعزو ذلك إلى أن نسبة كبيرة من عينة البحث التدريسيين يرون أن الترابط في المعلومات والمفاهيم والمفردات ضرورية لكي يفسر بعضها البعض.

المجال الثاني: مجال عرض المادة:

يتضمن هذا الجدول (۱۸) فقرة بلغت الفقرات المتحققة (۱۵) فقرة، وكانت أوساطها المرجحة ما بين (۲٫۷۳ - ۲٫۱۲)، ووزن مئوي ما بين (۹۱%) (۷۲%)، وجدول (۲) يوضح ذلك.

جدول (٣) يوضح الفقرات المتحققة في مجال عرض المادة

			-		
الرتبة	الوزن	الوسط	الفقرات	تسلسل الفقرات	ت
	المئوي	المرجح		في الاستبانة	
الأولى	%91	۲,۷۳	إسهامها في غرس القيم والسلوك المرغوب فيه.	١٤	۱.
الثانية	%٨٦,٦٦	۲,٦٥	التدرج من السهل إلى الصعب.	٤	۲.
الثالثة	%,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	۲,٤٧	توافر الترابط بين موضوعات الكتاب.	٦	.٣
الرابعة	%٨١,٦٦	7,50	مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين.	٩	٤.
الخامسة	%ለ٠,٦٦	۲,٤٢	يراعي ميول الطلبة.	١	.0
السادسة	%٨٠,٦٦	۲,٤٢	يحفز الطلبة على البحث العلمي.	۲	٦.
السابعة	%∧.	۲,٤٠	تحفيز دافعية الطالب للتعلم	٥	٠,٧
الثامنة	%∧.	۲,٤٠	الوضوح والابتعاد عن التعقيد.	11	۸.
التاسعة	%٧٨,٣٣	۲,۳٥	يتوافر عنصر التشويق والجذب في عرض الموضوعات.	١٢	٩.
العاشرة	%٧٧,٣٣	۲,۳۲	يتنوع في عرض الموضوعات.	٣	٠١.
الحادية عشر	%٧٦,٦٦	۲,۳۰	تحفيز الطلبة بالرجوع إلى مصادر أخرى.	١.	.11
الثانية عشر	%Vo	7,70	أثارتها اهتمام الطلبة.	١٣	.17
الثالثة عشر	%∀٤	7,77	أتاحتها فرص التعبير والحوار لدى المتعلمين.	10	.15

الرابعة عشر	%∨٤	7,77	خلوه من الحشو .	١٦	١٤.
الخامسة عشر	%٧٢	۲,۱٦	التنوع في الموضوعات.	١٢	٠١٥.

نالت الفقرة (إسهامها في غرس القيم والسلوك المرغوب فيه) المرتبة الأولى بوسط مرجح (٢,٧٣)، ووزن مئوي (٩١ %)، ويمكن تفسير النتيجة بأن عينة البحث من التدريسيين يرون أن الكتاب يساهم مساهمة فعالة في غرس القيم والسلوك المرغوب فيه لدى المتعلمين وهذا شرط من شروطه الأساسية.

ونالت الفقرة (التدرج من السهل إلى الصعب) المرتبة الثانية بوسط مرجح (٢,٦٥)، ووزن مئوي (هذه النتيجة بأن عينة البحث من التدريسيين يرون أن الكتاب يراعي في موضوعاته التدرج في عرض المادة من السهل إلى الصعب واضح لا غموض فيه.

ونالت الفقرة (توافر الترابط بين موضوعات الكتاب) المرتبة الثالثة بوسط مرجح (٢,٤٧)، ووزن مئوي (٨٢,٣٣%)، وتفسر هذه النتيجة بأن عينة البحث من التدريسيين يرون أن الكتاب تتوافر فيه الترابط ما بين موضوعات الكتاب.

ب- الفقرات غير المتحققة في مجال عرض المادة:

إن الفقرات غير المتحققة في مجال عرض المادة بلغت (٣) فقرة بوسط مرجح (١,٩٥) – (١,٩٠)، ووزن مئوي (٦٥%) – (%0، والجدول (٤) يوضح ذلك.

جدول (٤) يوضح الفقرات غير المتحققة في مجال عرض المادة

الرتبة	الوزن	الوسط	الفقر ات	تسلسل الفقرات في	ت
	المئوي	المرجح		الاستبانة	
الأولى	%10	1,90	يمكن استعمال الوسائل التعليمية.	١٧	٠.١
الثانية	%10	1,90	مختصر وبعيد عن الإطالة.	١٨	۲.
الثالثة	77,77	١,٩	تساعد على الإيجابية أثناء التدريس.		

نالت الفقرة (يمكن استعمال الوسائل التعليمية) المرتبة الأولى من بين الفقرات غير المتحققة بوسط مرجح (0,90)، ووزن مئوي (0,70)، ويمكن تفسير هذه النتيجة إن عينة البحث من التدريسيين يرون أن الكتاب غير فعال ومؤثر في عرض الوسائل التعليمية داخل قاعة الدرس والوسيلة التعليمية سواء أكانت سمعية أو بصرية قادرة على نقل المادة الدراسية بنحو أكثر وضوحاً ودقة وأكثر جذباً، ونالت فقرة (مختصر وبعيد عن الإطالة) بالمرتبة الثانية من بين الفقرات الغير متحققة بوسط مرجح (0,0,1) ووزن مئوي (0,0,1)، ويمكن تقسير هذه النتيجة إلى أن عينة البحث التدريسيين يرون بأن أسلوب عرض المادة غير مختصر ومطول وهذه نقطة ضعف في الكتاب المقرر.

المجال الثالث: مجال لغة الكتاب:

يتضمن هذا الجدول (١٤) فقرة بلغت الفقرات المتحققة (١٤) فقرة، وكانت أوساطها المرجحة ما بين (٢,٤٥- ٢,١٦)، ووزن مئوي ما بين (٢,١٦%) (٧٢%)، وجدول (٥) يوضح ذلك. جدول (٥)

يوضح الفقرات المتحققة في مجال لغة لكتاب

الرتبة	الوزن	الوسط	الفقرات	تسلسل الفقرات في	ت
	المئوي	المرجح		الاستبانة	
الأولى	%ለነ,٦٦	۲,٤٥	مناسبتها لمستوى الطلبة	١٣	٠.١
الثانية	%ለ٠,٦٦	٢,٤٢	أفكار ها منتظمة.	1	٦.
الثالثة	%ለ٠,٦٦	۲,٤٢	أنها خالية من الأخطاء الإملائية.	٩	.٣

الرابعة	%∧.	۲,٤٠	السهولة مع رصانة التعبير ِ	۲	٤.
الخامسة	%∧.	۲,٤٠	أنها خالية من الأخطاء اللغوية.	٣	.0
السادسة	%∧.	۲,٤٠	أثارتها اهتمام الطلبة.	٧	۲.
السابعة	%٧٧,٣٣	۲,۳٥	أنها تستعمل علامات الترقيم	٨	٠,٧
الثامنة	%٧٧,٣٣	۲,۳۲	سهلة التراكيب.	٤	۸.
التاسعة	%٧٨,٣٣	۲,۳۲	تر ابط الموضوعات في أعطاء معنى متكامل.	١.	٩.
العاشرة	%\o	7,70	وضوحها.	١٤	٠١.
الحادية عشر	%∀٤	7,77	مساعدة الطلبة على إكسابهم مهارات كتابية.	١٢	.11
الثانية عشر	%٧٢	۲,۱٦	خلوها من تكرار المفردات.	0	.17
الثالثة عشر	%٧٢	۲,۱٦	توفر عنصر التشويق <u>.</u>	٦	.15
الرابعة عشر	%٧٢	۲,۱٦	كتابتها بلغة سليمة.	11	.1٤

نالت الفقرة (مناسبتها لمستوى الطلبة) المرتبة الأولى من بين الفقرات المتحققة بوسط مرجح (٢,٤٥)، ووزن مئوي (٨١,٦٦)، ويمكن تفسير النتيجة بأن عينة البحث من التدريسيين يرون بأن لغة الكتاب بمستوى عقل الطالب، سهلة التراكيب اللغوية من حيث النحو والصرف والوضوح في المعنى

ونالت الفقرة (أفكارها منتظمة) المرتبة الثانية من الفقرات المتحققة بوسط مرجح (٢,٤٢)، ووزن مئوي (٨٠,٦٦)، ويمكن تفسير هذه النتيجة بأن عينة البحث من التدريسيين يرون بأن أفكار الكتاب منتظمة وتغذي عقل الطالب وخياله ويتيح للطالب تحصيل المعارف بشكل منتظم ومقنن.

ونالت الفقرة (أنها خالية من الأخطاء اللغوية) المرتبة الثالثة من بين الفقرات المتحققة بوسط مرجح (٢,٤٢)، ووزن مئوي (٢٠٤٦)، ويمكن تفسير هذه النتيجة بأن عينة البحث من التدريسيين يرون أن الكتاب المقرر خالى من الأخطاء اللغوية وهذا يشكل قوة بالنسبة للغة الكتاب.

ونالت الفقرة (السهولة مع رصانة التعبير) المرتبة الرابعة من الفقرات المتحققة بوسط مرجح (7,5) ووزن مئوي (7,6%)، ويمكن تفسير هذه النتيجة بأن عينة البحث من التدريسيين يرون بأن هذه الفقرة متحققة في الكتاب المقرر من حيث أنه سهل الاستعمال، وأنه يقدم الحد الأدنى في الأقل من محتوى المنهج المطلوب ويغطي جوانب الموضوع مع تأكيده على استثارة اهتمام المتعلمين.

المجال الرابع: مجال شكل الكتاب وإخراجه الفني:

أ- الفقرات المتحققة:

يتضمن هذا الجدول (۱۶) فقرة من الفقرات المتحققة، بوسط مرجح (۲٫۸۳) (۲٫۱۲)، ووزن مئوي ما بين (۹۶%) (۷٫۱۲)، وجدول (٦) يوضح ذلك.

جدول (٦) يوضح الفقرات المتحققة في مجال شكل الكتاب وإخراجه الفني

	ب	·		<i>).</i> -	
الرتبة	الوزن	الوسط	الفقرات	تسلسل الفقرات	ت
	المئوي	المرجح		في الاستبانة	
الأولى	% 9 ६	۲,۸۳	كتابة الأسطر بشكل واضح وسليم	٨	٠,١
الثانية	%ለዓ	۲,٧٦	صفحات الكتاب تمتاز بالتنظيم.	٦	٠,٢
الثالثة	%∧°	۲,0٤	توافر الترقيم والفوارز في الكتاب.	11	۳.
الرابعة	%٨١,٦٦	۲,٤٥	يمتاز الكتاب بالجودة والرصانة.	١.	٤ .
الخامسة	%٨١,٦٦	۲,٤٥	وضوح حروف كلماته	١٤	.0
السادسة	%\\\	٢,٤٢	قياس حجم الكتاب _.	١٦	٦.
السابعة	%٧٩,١٦	۲,۳۷	اعتماد الكتاب على المصادر المعتمدة في التأليف.	١٦	٠,٧
الثامنة	%VA	۲,۳٥	احتوائه على المراجع.	٣	۸.
التاسعة	%VA	۲,۳٥	أناقة المظهر.	١٣	٩.

العاشرة	%Y0	7,70	توافر الهوامش فيه.	۲	٠١.
الحادية	%V0	7,70	الكتاب لا يوجد فيه أخطاء طباعية.	0	-11
عشر					
الثانية عشر	%V1	۲,۱۰	شكل الكتاب أنيق وجذاب.	>	٠١٢.
الثالثة عشر	%۲۰,۸۳	۲,۱۲	مناسبة الخط وحجم الحروف للصف والمرحلة.	10	.17
الرابعة	%٩٠	۲,۲	احتوائه على العناوين الرئيسة للموضوعات.	١٢	.1 ٤
عشر					

نالت الفقرة (كتابة الأسطر بشكل واضح وسليم) المرتبة الأولى من بين الفقرات المتحققة بوسط مرجح (٢,٨٣)، ووزن مئوى (٩٤%)، ويمكن تفسير النتيجة إلى أن عينة البحث من التدريسيين يرون بأن كتابة أسطر الكتاب كانت مكتوبة بشكل واضح وسليم حيث يخلو من الأخطاء الإملائية والعلمية ومرتبة ترتيباً منطقيأ

ونالت الفقرة (صفحات الكتاب تمتاز بالتنظيم) المرتبة الثانية من بن الفقرات المتحققة بوسط مرجح (٢,٧٦)، ووزن مئوى (٨٩%)، ويمكن تفسير هذه النتيجة بأن عينة البحث من التدريسيين يرون بأن صفحات الكتاب امتازت بالتنظيم والتنسيق والترتيب، لأن التنظيم يؤثر بشكل كبير على أساليب التعلم

ونالت الفقرة (توافر الترقيم والفوارز من الكتاب) المرتبة الثالثة من بين الفقرات المتحققة بوسط مرجح (٢,٥٥)، ووزن مئوي (٨٥%)، ويمكن تفسير هذه النتيجة بأن عينة البحث من التدريسيين يرون بأن الكتاب تتوافر فيه علامات الترقيم والفوارز بنحو مناسب

ونالت الفقرة (يمتاز الكتاب بالجودة والرصانة) المرتبة الرابعة من الفقرات المتحققة بوسط مرجح (٢,٤٥) ووزن مئوي (٨١,٦٦%)، ويمكن تفسير هذه النتيجة بأن عينة البحث من التدريسيين يرون بأنّ الكتاب المقرر للمرحلة الثالثة يمتاز بالجودة والرصانة العلمية بالتالي يثير الدافعية للتعلم وتحفيزه ويراعي الفر و ق الفر دية ما بين الطلبة.

ب- الفقر ات غير المتحققة:

يتضمن هذا الجدول (٢) فقرة غير متحققة في مجال شكل الكتاب وأخراجه الفني. جدول (٦)

يو ضح الفقر ات الغير متحققة في مجال شكل الكتاب و إخر اجه الفني

الرتبة	الوزن	الوسط	الفقر ات	تسلسل الفقرات في	ت
	المئوي	المرجح		الاستبانة	
الأولى	% € ١	1,70	أوراق الكتاب تتصف بلون جيد	١.	٠.١
الثانية	%0.	1,0	اتصاف الكتاب بمتانة التجليد	٤	.1 ٤

نالت الفقرة (أوراق الكتاب تتصف بلون جيد) المرتبة الأولى من بين الفقرات الغير متحققة بوسط مرجح (١,٢٥)، ووزن مئوي (٤١%)، ويمكن تفسير النتيجة بأن عينة البحث من التدريسيين يرون بأن أوراق الكتاب لا تتصف مع المواصفات الحديثة للكتاب الجيد.

ونالت الفقرة (اتصاف الكتاب بمتانة التجليد) المرتبة الثانية من الفقرات الغير المتحققة بوسط مرجح (١,٥)، ووزن مئوي (٥٠%)، ويمكن تفسير هذه النتيجة بأن عينة البحث من التدريسيين يرون بأنه غيرً مناسب من حيث متانة تجليدهن ومن الضروري الاهتمام بالشكل الخارجي للكتاب وأخراجه بشكل جيد.

في ضوء نتائج البحث خرج الباحث ببعض الاستنتاجات.

١. إن إجابات عينة البحث للفقرات كانت جيدة وهذا يعني استعمالها من قبل التدريسيين في أسلوبهم التدريسي.

- ٢. إن الكتاب بحاجة إلى موضوعات جديدة وحديثة تعالج المرحلة الدراسية.
- ٣. إن شكل الكتاب وإخراجه الفني بحاجة إلى الاعتناء بمظهره ومتانة تجليده ليزيد من تسويق الطلبة له.

التوصيات:

- ١. ضرورة إدخال بعض المستحدثات العلمية والثقافية في محتوى المنهج الدراسي.
- ٢. إجراء تغيير لبعض نصوص الكتاب المقرر للمرحلة الثالثة وفق عناصر المنهج الحديث.
 - ٣. ضرورة مراعاة الفروق الفردية بين الطلبة.
 - ٤. الأخذ بنظر الاعتبار ميول الطلبة ورغباتهم عند وضع مفردات الكتاب.
 - العمل على جعل لغة الكتاب أكثر سلاسة ووضوحاً ودقة.
 - ٦. ضرورة احتواء كل فصل من فصول الكتاب على أسئلة تقويمية.

المقترحات:

- ١. إجراء دراسة تقويمية لكتب أخرى مماثلة.
- ٢. إجراء دراسة مماثلة للدراسة الحالية في كلية التربية/ ابن رشد للعلوم الإنسانية.
 - ٣. إجراء دراسة تتناول وجهتى نظر التدريسيين والطلبة معاً.
 - ٤. إجراء دراسة تتناول تحليل محتوى الكتاب.

المصادر

- إبراهيم، عمر ياسين. (٢٠٠٨): تقويم الكتب الدراسية للمناهج لبعض الجامعات العراقية، مجلة الأستاذ، كلية التربية/ ابن رشد، جامعة بغداد، العدد (٦٨).
 - أبو جلالة، صبحي حمدان. (١٩٩٩): إستراتيجيات حديثة في طرائق تدريس العلوم، مكتبة الفلاح، ط١.
 - أبو حطب، فؤاد، وأحمد عثمان. (١٩٧١): مشكلات في التقويم النفسي، القاهرة، مكتبة الأنجلو المصرية.
- أبو حويج، مروان (٢٠٠٠): <u>المناهج التربوية المعاصرة، ط١، الدار</u> العلمية الدولية، دار الثقافة للنشر والتوزيع، عمان، الأردن.
- الأحمد، ردينة عثمان، وحذام عثمان يوسف. (٢٠٠١): طرائق التدريس، منهج، أسلوب، وسيلة، الأردن، عمان.

 - الأمين، شاكر محمود وأخرون. (١٩٩١): <u>أصول تدريس المواد الاجتماعية</u>، جامعة بغداد، كلية التربية.
- البدران، هالة عبد الأمير مكلف بالمراق المراق على المنهج والكتاب المدرسي في كليات التربية من وجهة نظر التدريسيين والطلبة، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية/ ابن رشد.
 - بلوم، بنجامين و آخرون. (١٩٨٥): نظام تصنيف الأهداف التربوية تصنيف الغايات التربوية في المجال
- جامل، عبد الرحمن عبد السلام. (٢٠٠٠): طرق التدريس العامة ومهارات تنفيذ وتخطيط عملية التدريس، كلية التربية، جامعة صنعاء، دار المناهج، ط٢.
 - جرى، خضير عباس. (٢٠١٠): التقنيات التربوية، تطورها- تصنيفاتها- أنواعها اتجاهاتها، ط١.
- حسن، عبد علي محمد. (١٩٩٥): <u>المنهج المدرسي</u>، كلية التربية، جامعة البحرين، دار الثقافة، البحرين، ط١.
- دمعة، مجيد إبراهيم، ومحمد منير مرسي. (١٩٨٢): <u>الكتاب المدرسي ومدى ملاءمته لعمليتي التعلم والتعليم في المرحلة الابتدائية</u>، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، وحدة البحوث التربوية، تونس. المعرفي، ترجمة: محمد محمود الخوالدة، وصادق إبراهيم عودة، جدة، دار الشروق.

- التميمي، عواد جاسم محمد. (٢٠٠٠): الحقيبة التعليمية تقنية للتعلم الذاتي، مجلة كلية التربية، العدد (٢٢).
- السعدي، وفاء شاوي حسين. (١٩٩٦): دراسة تقويمية لتدريس النقد الأدبي في أقسام اللغة العربية في كليات التربية ، جامعة بغداد، كلية التربية/ ابن رشد، رسالة ماجستير غير منشورة .
- الشبلي، إبراهيم مهدي. (٢٠٠٠): المناهج بناؤها، تنفيذها، تقويمها، تطويرها، دار الأمل للنشر والأردن، ط٣
 - الصفار، عبد الحميد. (١٩٨٧): أصول تدريس الرياضيات المدرسي، بغداد. العيساوي، رهيف ناصر علي و آخرون. (٢٠١٢): المنهج و الكتاب المدرسي.
- الكبيسي، اسماء صالح سلمان. (١٩٩٧): تقويم كتاب القراءة الكردية للصف الرابع لغير الناطقين بها، كلية التربية/ ابن رشد، جامعة بغداد، رسالة مأجستير غير منشورة
- المشهداني، عبد الرحمن أحمد ياسين. (٢٠٠٢): تقويم كتاب طرائق تدريس التربية الإسلامية في معاهد إعداد المعلمين والمعلمات، (رسالة ماجستير غير منشورة)، كلية التربية/ ابن رشد، جامعة بغداد.
 - توفيق، أحمد مرعى، ومحمد محمود الحيلة. (٢٠٠٩): طرائق التدريس العامة، ط٤.
- زاير، سعد على، وإيمان إسماعيل عايز. (٢٠١١): مناهج اللغة العربية وطرائق تدريسها، بغداد، دار مصر مرتضى، ط١.
- صبري، داود عبد السلام. (٢٠٠٣): تقويم مناهج الإعداد المهني في معاهد إعداد المعلمين والمعلمات من وجهة نظر المدرسين والطلبة في العراق، (أطروحة دكتوراه غير منشورة)، كلية التربية/ ابن رشد، جامعة
- صخى، حسن خطاب وآخرون. (١٩٩٧): الإدارة والإشراف التربوي، جمهورية العراق، معاهد إعداد المعلمين
 - طعيمة، رشيد أحمد، ومناع محمد السيد. (٢٠٠٠): تعليم اللغة العربية والدين، مطبعة الفكر، عمان.
- عبد الموجود، محمد عزت وآخرون. (١٩٦٦): أساسيات المنهج وتنظيماته، دار الثقافة للطباعة والنشر، القاهر ة، ط١ ِ
- علي، سعاد يحيى. (٢٠٠٨): دراسة تقويمية لكتاب طرائق التدريس العامة في معاهد إعداد المعلمين والمعلمات من وجهة نظر المدرسين والطلبة، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية/ ابن رشد.
- محمد، داود ماهر، ومجيد مهدي محمد. (١٩٩١): أساسيات في طرائق التدريس العامة، جامعة الموصل، كلية التربية، مطابع دار الحكمة للطباعة والنشر.
 - نشوان، يعقوب حسين. (١٩٩٢): المنهج التربوي من منظور إسلامي، دار الفرقان، عمان، الأردن.
 - يونس، فتحى (٢٠٠٤): المناهج، دار الفكر، عمان، ط١.
- Good C. (1974): Dictionary of Education, New york, may raw-Hill.
- Norman E. (1976): Measurement and Evaluation in teaching, New york, May raw- Millan.