

مِن  
وَمَعَانِيهَا فِي الْقُرْآنِ  
الْكَرِيمِ

أعداد

الدكتور عادل محمد عبد الرحمن

استاذ مساعد / كلية العلوم الإسلامية / جامعة بغداد

## المقدمة

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين

وبعد...

فقد تكامل بناء اللغة العربية نحواً وصرفاً وادباً وبلاغةً وارتفع صرحها على ايدي علماء اجلاء تركوا لنا تراثاً ضخماً يحتاج الى مواصلة البحث والدرس حتى تضاف ضوابط اللغة ويستمر الاخذ والاستنباط من كتاب الله العزيز الذي لا ياتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه فكانت اللغة كشجرة اصلها ثابت وفرعها في السماء تسقى من ماء كلام الله وكلام العرب، غصونها البلاغة واوراقها الفصاحة وثمارها الاداب، ما استطال منها ركب الا انتفع وما أكل منها آكل الا وانبهر من معانيها، طلعتها دائم وربيعها متصل ملأت الكتب علماء والعقول ثقافة فسخر الله لها علماء صانوها وحفظوا قديمها وحديثها.

وقد حظي علم النحو على وجه الخصوص بغزارة التأليف وانبرى له علماء افاضوا جهدهم في البحث والاستنباط والتأليف، وفي دراستي للدكتوراه: حققت كتاب شرح الاعراب للكافيجي نبهني عن أهمية حروف الجر ورحت اتطلع الى موضوع نحوي يشمل بدراسته منهج القدماء مع تطبيقه على القرآن الكريم، فشمرت عن ساعد الجد، وكان اختياري لهذا الموضوع بعد جهد بذلته في قراءة الكثير من الكتب حتى قررت ان يكون في (من ومعانيها في القرآن الكريم) ليلتئم البحث وتتكامل اطرافه وذلك ان أي دراسة نحوية لا توثق وتوصل بآيات من كتاب الله فهي دراسة ناقصة البناء لا تستحق النظر فيها.

وتكمن اهمية هذا الموضوع في عملية عرض المادة واستقراء النصوص ومما لا يخفى على دارس اللغة هو ان أي جزء من اجزاء النحو يحتوي على مسائل تستحق لان يكتب به ويبحث فيه. ولذلك كانت دراسة حروف الجر غنية بالمادة متصلة الجذور متشابكة الاراء الا ان هناك مقارنةً بين حرف واخر ولعل اغنى الحروف واكثرها مادة هو (من) لانه ام الباب اصله فاخذت خبزاً كبيراً في كلام العرب نظمه ونثره وبعد ان جمعت المادة وجدت اني امام بحر متلاطم الامواج لا مفر منه وليس لي غير قارب لا يقوى على مواجهة هذه الامواج.

قسمت البحث الى فصلين، الفصل الاول معاني (من) الخارجة عن النيابة فكان  
المبحث الاول يتناول من الابتدائية الغاية المكانية والزمانية والمبحث الثاني (من) الداخلة على  
التمييز والمبحث الثالث (من) الداخلة على افعال التفضيل والمبحث الرابع (من) الداخلة على  
الظروف والمبحث الخامس (من) الفاصلة والفصل الثاني - المبحث الاول التناوب والتضمين -  
النيابة عن الاسماء والمبحث الثاني النيابة عن الحروف.

واخيراً ان اصبت اعني وان اخطئت فاغفر لي انك انت الغفور الرحيم...

واخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى اله

وصحبه اجمعين..

أ.م.د. عادل محمد عبد الرحمن

## - الفصل الأول -

### ((معاني من الخارجة عن النيابة))

#### الفصل الأول

#### معاني من الخارجة عن النيابة

#### المبحث الأول

من الابتدائية:

الغاية (الزمانية والمكانية):

من للابتداء عموماً:

لقد اورد قليل من النحاة انها تاتي للابتداء مطلقاً وليست مقترنة بالغاية لا زمانية ولا مكانية. قال الرضي (كثير ما يجرى في كلامهم ان (من) لابتداء الغاية والى لانتها الغاية<sup>(١)</sup>) ثم اردف بعد ذلك يعرف الغاية فقال: (ولفظ الغاية يستعمل بمعنى النهاية وبمعنى المدى كما ان الامد والاجل فانهما يستعملان بالمعنيين والغاية تستعمل في الزمان والمكان غير ان الامد والاجل ايضاً يستعملان في الزمان فقط) والمراد بالغاية في قولهم ابتداء الغاية وانتهاء الغاية لجميع المسافة اذ لا معنى لابتداء النهاية وانتهاء النهاية.

وهذا المعنى او الاطلاق فيه نظر وذلك لانهم اولاً قيدوا معنى الغاية فجعلوها الشيء المحصور الممتد بالحدث او الفعل وان الغاية على ما ارى اكبر من ذلك وذلك ان الغاية هي مراد المتكلم مقصودة من الكلام ولذلك قالوا (غايته فيه كذا)<sup>(٢)</sup> الى ما أوول اليه وما اصب نحو فاذا قلت (ذهبت من البصرة الى الكوفة) فان غاية المتكلم الذهاب اذا كان ابتداء غايته البصرة واذا قلت رأيت (الهلال من غرفتي) فان الغاية هي رؤية الهلال فاذا كان كذلك فان فعل الرؤية يعني ممتداً مادامت تنظر الى الهلال وابتداء رؤيتك هي الغرفة، وكذا قولك

---

(١) شرح الرضي ٣٢٠/٢

والى هذا الراي ذهب من المحدثين الدكتور فاضل صالح السامرائي حيث قال والاحسن ان يقال هي للابتداء لا لابتداء الغاية لان ابتداء الغاية معناه ان الحدث ممتد الى غاية معينة كقوله (سبحان الذي اسرى بعبده ليلاً من المسجد الحرام الى المسجد الاقصى) {الاسراء}. ونحو (جئت من داري) فان الاسراء ممتد من المسجد الحرام وانتهى بالمسجد الاقصى فالمسجد الاقصى هو الغاية. وهو في هذا قد نهج منهج الرضي واردف يقول (و(من) تستعمل فيما هو اعم من ذلك وتستعمل للابتداء عموماً سواء كان الحدث ممتداً ام لا نحو (اشتريت الكتاب من خالد) فخالد مبتدأ الشراء وهو ليس حدثاً ممتداً. معاني النحو ٧٢/٣.

(٢) انظر شرح الرضي ٣٢٠/٢.

(سمعت صوتك من الخارج) فان الفعل ممتد ما دمت تسمع صوته مادام كذلك فان الغاية هي سماع الصوت فكان ابتداءؤها من الخارج الى اخر الامثلة.

ومن هذا يمكن القول ان الغاية هي شيء ممتد بين الفعل والابتداء يبقى بالامتداد حتى ينتهي الى نقطة معلومة او مضمرة في نفس المتكلم من لابتداء الغاية ان معنى ابتداء الغاية في (من) هو المعنى المتوسط أي انه قريب من المعنى الاول والمعنيين الاخرين، ولهذا قال به اكثر النحويين<sup>(١)</sup>.

قال المبرد واصلها لابتداء الغاية نحو (سرت من مكة الى المدينة) وفي كتاب (من فلان الى فلان) فمعناه ان ابتداءه من فلان ومحله فلان<sup>(٢)</sup>، والى هذا ذهب ابن السراج<sup>(٣)</sup> والرماني<sup>(٤)</sup> وابو علي الهروي<sup>(٥)</sup> وابن برهان<sup>(٦)</sup> والجرجاني<sup>(٧)</sup> وابن الانباري<sup>(٨)</sup> وعلي بن سليمان الحيدرة<sup>(٩)</sup> والسكاكي<sup>(١٠)</sup> وابن يعيش<sup>(١١)</sup> وابن الحاجب<sup>(١٢)</sup> ورضي الدين الاستربادي<sup>(١٣)</sup> وابن هشام<sup>(١٤)</sup> وغيرهم من النحويين القدماء والمتأخرين<sup>(١٥)</sup>.

ان هذا المعنى الذي ذهب اليه النحويون هو الارجح بين المعاني والاقسام الاربعة السابقة الذكر وذلك لان هذا المعنى هو اقرب المعاني اليها لاقتران الابتداء في الكلام بالغاية وقد سبق ان اشرت الى قولي في الغاية الى موضوع الابتداء.

---

(١) لقد ذهب اكثر النحويين والحقاق الى ان ابتداء الغاية هو المعنى الاصلي لها. ينظر الجني الداني ٣١٩-٣٢٠.

(٢) المقتضب ١٤/١ وينظر : ١٣٦/٤، ١٣٧/٤، الاصول في النحو: ٤٩٩/١، شرح المفصل: ١٠/٨.

(٣) ينظر الاصول في النحو: ٤٩٨/١.

(٤) ينظر معاني الحروف ١٦٥/٩٧.

(٥) ينظر الازهية في علم الحروف: ٢٣٢.

(٦) ينظر شرح اللمع ١٦٢/١-١٦٣.

(٧) ينظر المقتصد في شرح الايضاح ٨٢٣/١.

(٨) ينظر الانصاف في سائل الاخلاق: ٥٥٠/٢.

(٩) ينظر كشف الشكل في النحو ٥٦٢/١٠.

(١٠) ينظر مفتاح العلوم: ٢٤٣.

(١١) ينظر شرح المفصل: ١٠/١٨.

(١٢) ينظر امالي ابن الحاجب ٣٥٧/١.

(١٣) ينظر كتاب الكافية في النحو: ٣١٨/٢.

(١٤) ينظر مغني اللبيب: ٤١٩/١.

(١٥) ينظر المطالع السعيدة ٤٠٩/١.

ان النحويين قد اتفقوا تقريباً على معنى الغاية، فهي تتراوح بين معنى المسافة او الانتهاء فيقرن بالابتداء الملازم لـ (من) فتحصل الفائدة او المعنى المشار اليه.

### من لابتداء الغاية المكانية:

اتفق البصريون والكوفيون على ان (من) تاتي مكانية نحو قوله تعالى ﴿سبحان الذي اسرى بعبده ليلاً من المسجد الحرام الى المسجد الاقصى<sup>(١)</sup>﴾ فكانت بداية المسير المسجد الحرام وهو المكان. فذهب سيبويه الى ان (من) لا تكون في الابتداء في المكان وذلك قولك (من كان كذا) الى مكان كذا وتقول و (كتبت كتاباً من فلان الى فلان) فهذه الاسماء سوى الاماكن بمنزلتها<sup>(٢)</sup> او تقول (رايته من ذلك الموضع فجعلته غاية رؤيتك كما جعلته غاية حيث<sup>(٣)</sup> اردت الابتداء والمنتهى).

ويمكن القول انه لايمكن الاتفاق على ان لـ (من) معنى المكانية في الابتداء الغاية فقط وذلك لحصول ما هون خارج عما قالوه واذا حصل الخروج عن الاتفاق عوض عنه المعنى بما هو اعم منه وهو ابتداء الغاية عموماً.

### من لابتداء الغاية الزمانية:

ان هذا المعنى هو ما حصل به الخلاف بين النحويين فقد قوبل بالقبول او الرفض من البصريين والكوفيين وغيرهم.

لقد اجمع البصريون على رفض (من) الزمانية الا قليلاً منهم وذلك لان (مذ ومنذ) قد تخصصتا بالزمان فكذا (من) قد اختصت بالمكان وكما ان (مذ ومنذ) لا يستعملان في المكان فان (من) لا تستعمل في الزمان<sup>(٤)</sup>.

ان استعمال (من) في الزمان كان مذهب الكوفيين وقد وافقهم من البصريين الاخفش والمبرد وابن درستوية<sup>(٥)</sup> واليه ذهب ابن مالك وابو حيان<sup>(٦)</sup>.

لقد حدد القائلون بـ (من) الزمانية الموضع الخاص لها فليس كل دخول (من) هو من قبيل (من) الزمانية بل ان محل الخلاف انما هو في الوضع الذي يصح فيه دخول (منذ<sup>(١)</sup>) فان

(١) الاسراء: ١/١٧.

(٢) الكتاب: ٣٠٧/٢.

(٣) المصدر السابق: ٣٠٨/٢، نظام الجملة: ٣٢٥/١.

(٤) ينظر الانصاف ٣٧١/١-٣٧٢.

(٥) ينظر شرح المفصل: ١٠/٨، شرح التصريح ٨/٢، همع الهوامع ٣٤/٢.

(٦) ارتشاف الضرب: ٤٤١/٢/٤ وينظر همع الهوامع: ٣٤/٢، ابو حيان النحوي: ٤٨٩.

دخول (من) على ظروف الزمان ليس على قياس من الزمانية كقوله تعالى ﴿الله الامر من قبل ومن بعد﴾<sup>(٢)</sup>.

لقد استدلت القائلون بهذا المذهب على قوله تعالى ﴿لمسجد اسس على التقوى من اول يوم احق ان تقوم فيه﴾<sup>(٣)</sup> وقوله تعالى ﴿واذا نودي للصلاة من يوم الجمعة﴾<sup>(٤)</sup>. ولا دليل لها بين الاثنين وقد رد عليها النحويين المانعون لـ (من) الزمانية فأولوا والاية الاولى بانه على حذف مضاف واقامة المضاف اليه ومقامه والتقدير: من تاسيس اول يوم ولاية الثانية كان ردها على ان (من) هنا ظرفية بمعنى (في) وليست زمانية لانه لا يصح مكانها (مذ).

وقد خالف الرضي التاويل في الاية الاولى وقال ( وانا لا ادري في الايتين معنى الابتداء من معنى الابتداء في (من) ان يكون الفعل المتعدي بـ (من) الابتدائية شيئاً ممتداً كالسير والمشي ونحوه ويكون الشيء من ابتداء الفعل نحو (سرت من البصرة) او يكون الفعل المتعدي بها اهلاً للشيء الممتد نحو (تبرات من فلان الى فلان) وكذا خرجت من الدار لان الخروج ليس شيئاً ممتداً او يقال (خرجت من الدار) اذا انفصلت منها ولو باقل خطوة ولي التاسيس والنداء حدثين ممتدين ولا اصلين للمعنى الممتد بل هما حدثان واقعان فيما بعد (من) هذا معنى (من) في الايتين<sup>(٥)</sup>.

وقد ذهب الجرجاني الى ان (من) تدخل على الازمنة قليلاً كقوله: اقوين من حجج ومن شهر<sup>(٦)</sup> وقولة تعالى ﴿من اول يوم احق ان تقوم فيه﴾<sup>(٧)</sup> وهذا<sup>(٨)</sup> وقد جعل استعمال (من) في الزمان غير من الاستيعابية وذلك لان سيبويه قال (ان من للامكنة<sup>(٩)</sup>).

(١) الجنى الداني: ٣١٤-٣١٥.

(٢) الروم: ٤/٣٠.

(٣) التوبة: ١٠٨/٩.

(٤) الجمعة: ٩٠/٦٢.

٤ ينظر الانصاف: ٣٧٢/١، شرح المفصل ١١/٨-١٢ وينظر حاشية الخصري ١٢٩/١.

(٥) رشح الرضي ٣٢١/٢، وينظر حاشية الخصري ٢٢٩/١، همع الهوامع ٣٤/٢، معاني الحروف ٧٣/٣.

(٦) هذا البيت قاله زهير ابن ابي سلمى وصدره (لمن الديار بقنه الحجر).

(٧) التوبة ١٠٨/٩.

(٨) ينظر المقتصد في شرح الايضاح: ٨٥٤-٨٥٥/٢.

(٩) ينظر المقتصد: ٨٥٥/٢.

وقالوا بزمنية (من) مستدلين بقوله {صلى الله عليه وسلم}،، ... ثم قال من يعمل من نصف النهار الى صلاة العصر.. فعملت النصارى من نصف النهار الى صلاة العصر.. من يعمل من صلاة العصر الى مغرب الشمس.. يعملون من صلاة العصر الى مغرب الشمس<sup>(١)</sup> وقال عليه الصلاة والسلام (ارايتم ليلتكم هذه فان على راس مئة سنة منها) وقول عائشة (رضي الله عنه) ( فجلس {صلى الله عليه وسلم} ولم يجلس عندي من يوم قبل فيّ مني ماقبل<sup>(٢)</sup>) وقول انس {رضي الله عنه} (فلم ازل احب الدُّبَاءَ من يومئذ<sup>(٣)</sup>) وقول بعض الصحابة {رضي الله عنهم} : (فمطرنا من جمعة الى جمعة<sup>(٤)</sup>).

ومن الشواهد الشعرية التي اوردت فيها من زمانية كثيرة جداً وساورد جزءاً منها على سبيل التمثيل لا الحصر منها قول النابغة الذبياني:

تخيرن من ازمان يوم حليلة  
وقال زهير ابن ابي سلمى:

الى اليوم قد جربن كل التجارب<sup>(٥)</sup>

لمن الديار بقنة الحجر

اقوين من حجج ومن دهر<sup>(٦)</sup>

وقال الحصين بن الحمام المري:

ومن القوم الا خارجياً مسوما<sup>(٧)</sup>

من الصبح حتى تغرب الشمس

وكذلك قول الشاعر:

تخيرن من ازمان عادٍ وجرهم<sup>(٨)</sup>

وكل حسام اخلصته قيونه

ومنه قول الشاعر:

اغازل خوراً واذوق قداما<sup>(٩)</sup>

من الان قد ارفعت حلماً فلن ارى

وغيره من الابيات الشعرية والشواهد النظرية التي لا يمكن اطراق باب التاويل عليها لكثرتها.

(١) ينظر شواهد التوضيح والتصحيح ١٨٩، صحيح البخاري: ٢٠٧/٤.

(٢) ينظر شواهد التوضيح والتصحيح ١٩٠، صحيح البخاري: ٢١٧/٣.

(٣) شواهد التوضيح والتصحيح ١٩٠، صحيح البخاري: ٧٦/٣.

(٤) المصدر نفسه.

(٥) المصدر نفسه.

(٦) ديوانه ص ٤٥.

(٧) المصدر نفسه.

(٨) شواهد التوضيح والتصحيح: ١٩١.

(٩) المصدر نفسه: ١٩١.

وقد ذهب البصريون الى ان اصل بيت زهير هو حذف المضاف واقامة المضاف اليه مقامه وان اصل (من حجج ومن دهر) انه (من مر حجج ومن مر دهر) على الغيط الذي استعمله العرب في قولهم (مرت عليه السنون) و (مرت عليه الدهور<sup>(١)</sup>).

اما الشاهد الثاني<sup>(٢)</sup> وهو قول النابغة (تخيرن من ازمان يوم حليلة) فان تاويله على تقدير (مضي) وهذا الشيء كسابقه في بيت زهير لانه المضي كالمروور ولكن اتمام البيت ومواضع القول فيه هو ان النابغة يصف السيوف في وقعه اذا هي مرتبطة بمكان معين فهو يريد ان هذه السيوف قد ابدعت في تلك الوقعة فكانت تحتوي على ابتداء متكرر ما سبق ذكره سابقاً<sup>(٣)</sup>.

مع هذا فان كثرة التاويل ليست جيدة واما سبق ذكره من تاويل النحو النحويين للشعر فقد قال عنه السهيلي (بانه لو قيل هكذا الى تقدير زمان) وهذا مردود عنده واما ابن الحاجب فقد وقف ضد تاويل الزمانية وانه اعترض عليه لانه لا حاجة له.

واخيراً يمكننا القول بان (من) في ابتداء الغاية هي اصل ومن ثم فانها تكون في ثلاثة مواضع: ابتداء الغاية عموماً او للابتداء الدال على المكان او للابتداء الدال على الزمان.

---

(١) ينظر الانصاف: ٣٧٥/١، مغني اللبيب: ٤٢٠/١، شرح التصريح: ٨/٢.

(٢) ينظر مغني اللبيب: ٤٢٠/١.

(٣) ابن الحاجب النحوي: ١٧٢.

## المبحث الثاني

### من الداخلة على التمييز:

هذا النوع الثاني من (من) البيانية والتي تدخل على التمييز لتوضحة اكثر وتزيل ما علق به من ابهام<sup>(١)</sup> على راي من جعلها بيانية.

وقد اختلف النحويون<sup>(٢)</sup> في التمييز الذي تدخل عليه من فمنهم من ذهب الى عموم الدخول ومنهم من خص ومنهم من انكر واقر بعضاً اخر، وهذا دليل واضح على بعد نظرهم. ومن هذا المنطلق فان المبرد يعمم الدخول بالخصوص أي انه يتبع مبدا العموم بالخصوص لانه (من) عنده لا تدخل على كل تمييز ليس فيه ذكر للمقصود. اذا كان مفرداً<sup>(٣)</sup> فانه يعم في مخصوصين ولكن المبرد لم يذكره عبثاً بل لسبب وارد وذلك لانك لو ادخلتها لوجب الجمع وذلك قولك (عشرون درهماً ومائة درهم) وكل رجل جاءني فله درهم، وهو خير منك عبداً، الا ان تقول (عشرون من الدراهم) وهو خبر منك من الغلمان وغيرها.

واما اجازك قولك من التمييز ماكان فيها ذكر الاول دخلت (من) في المخصوص فقلت ويحه رجلاً وويحه من رجل والله دره فارساً والله دره من فارس<sup>(٤)</sup> للمبرد شان اخر في (من) مع التمييز من قبول دخول (من) وعدمه حيث قال: (ومن التمييز (ويحه رجلاً والله دره فارساً) وحسبك به شجاعاً الا انه اذا كان في الاول ذكر منه<sup>(٥)</sup> حسن ان تدخل (من) توكيداً لذلك الذكر فنقول ويحه من رجل والله رده من فارس وحسبك به من شجاع ولا يجوز عشرون من درهم ولا هو اخرهم من عبد الا انه لم يذكره في الاول<sup>(٦)</sup>).

لقد حدد ابن هشام التمييز الذي يدخل عليه (من) وذلك ان (من) تدخل عليه عامة الا في ثلاث مسائل.

احدهما: تمييز العدد كـ (عشرين درهماً).

الثانية: التمييز المحول عن المفعول كـ (غرست الارض من شجراً) ومنه ما احسن زياداً ادباً بخلاف ما احسنه رجلاً.

---

(١) الفرق بين التمييز المنصوب والمجرور انك تقول عندي خاتم من حديد والمنصوب (ما احسنه خطيباً او خطيب: المقتضب ٦٧/٣).

(٢) المقتضب: ٦٧/٣.

(٣) المصدر السابق.

(٤) المقتضب: ٣: ٦٧.

(٥) معنى قولهم (ذكر منه) ان رجلاً هو الهاء في ويحه وفارس هو زيد و( الدرهم ليس هو العشرون) والعبد ليس هو زيد و لا الاخرة لان الاخرة خير زيد، (الاصول في النحو) // ٣٧٨/١-٣١٩.

(٦) المقتضب: ٣٥/٣، ينظر شرح الرضي: ٢١٩/١- الارششاف ٣٨٤/٢.

الثالثة: ما كان فاعلاً في المعنى اذا كان محولاً عن الفاعل صناعة (طاب زيد نفساً) او عن مضاف غيره نحو (زيد اكثر مالاً) اذا جعل مال زيد اكثر بخلاف نحو (الله دره فارساً) وابرمت جاراً فانهما وان كانا فاعلين معنى اذ المعنى (عظمت فارساً وعظمت جاراً) الا انهما غير محولين فيجوز دخول (من) عليهما ومن ذلك (نعم رجلاً زيداً) ويجوز (نعم من رجل). قال<sup>(١)</sup>: (فنعم المرء من رجل)<sup>(٢)</sup>.

لقد قسم النحويون التمييز الذي تدخل عليه من الى اقسام هي:

## ١. تمييز صيغة التعجب:

التعجب من الصيغ النحوية متعددة الالفاظ لذلك جرى فيها التنوع فقد تدخل عليها (من) التي اعتبروها بيانية نحو قولك (ويحه من رجل) و (الله دره من رجل) وذكر سيبويه انه يجوز ان يجر التمييز بـ (من) من اسلوب التعجب مثل (ويحه من رجل) وحسبك من رجل والله دره من رجل واليه ذهب المبرد<sup>(٣)</sup> حيث اعتبروه تعجب مخصوص.

وقد يختص الجر ببعض الجمل فلا تدخل (من) على التمييز الا اذا كان فيه معنى التعجب مثل الفاعل في المعنى نحو (طاب زيداً نفساً.. وهو حسنٌ وجهاً) فلا يجوز ايضاً جره بـ (من) الا في التعجب او شبهه كقولهم (الله دره من فارس) وكقول الشاعر<sup>(٤)</sup>:

تخيره فلم يعدل سواه  
فنعم المرء من رجل تهام<sup>(٥)</sup>

ولم يقتصر دخول (من) على هذه الصيغ من التعجب بل دخل على صيغ (ما افعل) وتقول (ما اشجعه من فارس) و (ما اجبته رجلاً) أي هو شجاع في هذه الحال جبان في حال اخرى فاذا قلت (ما اشجعه من فارس) كان المعنى انه فارس شجاع<sup>(٦)</sup>.

اما (من) هذه كان هناك شبه اجماع على انها بيانية ولكن من انكر البيانية (من) قطعاً جماعة محددة ومن هذه قد اعتبر سيبويه ان معنى قولهم (ويحه من رجل) انما اراد ان يجعل التعجب من بعض الرجال وكذلك (لي ملؤه من عسل)<sup>(٧)</sup> وقال ابو الحسين بن ابي الربيع في شرح الايضاح (الله دره من رجل) (من) فيه للتبعيض عند بعضهم والتقدير (لقد عظمت من

(١) ينظر اوضح المسالك ٣٣ قائله ابو بكر بن الاسود البني او يجيز بن عبد الله الخير.

(٢) ينظر اوضح المسالك ١٣٢-١٣٣.

(٣) ينظر الكتاب: ٢٩٩/١. نظام الجملة: ٢٤٤. معاني النحو ٧٦٢/٢.

(٤) ينظر المقتضب: ٣٦.

(٥) ينظر شرح ابن الناظم: ٣٥٠ على شرح الفية ابن مالك.

(٦) معاني النحو: ٧١٦/٢.

(٧) الكتاب: ٧٦/٣، معاني النحو: ٧٦/٣.

الرجال) فوضع المفرد موضع الجمع والنكرة موضع المعرفة للعلم وطلباً للاختصار<sup>(١)</sup> وجعل الجرجاني (من) تبعيضية من عموم التمييز<sup>(٢)</sup> وجعلها غيره لتبعيض الكثير<sup>(٣)</sup>.  
وذهب المبرد الى زيادتها للتوكيد في التعجب، لان (من) تدخل توكيداً لذلك الذكر فنقول (ويحه من رجل) و (لله دره من فارس) و (حسبك به من شجاع)<sup>(٤)</sup>.  
وجعل المبرد (من) في قولك (ما احسنه من الرجال) للفصل لانهم (فصلوا بين الحال والتمييز)<sup>(٥)</sup> وذهب اخرون الى ان (من) تكون هنا لابتداء الغاية كانك قلت (ما احسنك من اول احوالك) يوصف بها الرجل الى غاية النهاية<sup>(٦)</sup>.

## ٢. تمييز (كم):

اما (كم) فهي على نوعين الاستفهامية والخبرية وتمييزها مختلف في الحركة حيث إن تمييز الاستفهامية منصوب نحو (كم رجل رايت؟) وتمييز الخبرية مجرور نحو (كم رجلاً قد مررت به) فتكون الاولى سؤالاً والثانية اخباراً.  
إن دخول (من) على (كم) وارد في كلام العرب غير إن هناك محاولات من بعض النحويين من خلال الرفض أو الإقرار أو التأويل، فمثال دخول (من) على (كم) الاستفهامية نحو قولك: (كم كتاب قد اشتريته؟) ودخولها على كم الخبرية نحو قولك (كم من عالم قابلت).

## الخلاف في دخول من على ميمز الاستفهامية:

لقد جرى الخلاف في دخول (من) الى أن وصل الى حد الرفض ومنهم من اقره على انه وارد في كلام العرب مثاله (كم من رجل قد رايت) فَتَدْخُلُ (من) وأنت لا تقول (عشرون من رجل)<sup>(٧)</sup> والسبب في دخول من على (كم) ان (كم) استفهام والاستفهام يدخل فيما وقع عليه (من) توكيداً واعلاماً انه واحد في معنى الجميع وذهب ابن عصفور الى جواز دخول (من)

(١) الاشباه والنظائر: ٢٩/١.

(٢) ينظر المقتصد ٣٨٤/٢ والى هذا اذهب بعض النحويين وذلك لما رواه من ان (من) في جميع التمييز تعجبية ينظر شرح الاشموني ٢٦٥/١.

(٣) ينظر الاصول في النحو: ٣٩٥/١.

(٤) المقتضب: ٣٥/٣ وينظر الاصول في النحو ٣٧٨/١.

(٥) الاصول: ٣٩٤-٣٩٥/١ والى هذا ذهب من النحويين الدكتور فاضل صالح السامرائي حيث قال والظاهر انها يؤتى بها للتبعيض على التمييز اما النصب فقد يحتمل النصب وغيره واما (من) فقد نصت على التمييز.

(٦) الاصول: ٣٩٥/١.

(٧) المقتضب: ٦٦/٣.

على مميز (كم) الاستفهامية (فيخفف إذ ذلك فنقول: كم من غلامٍ عندك ؟) و(كم من غلامٍ ملكت<sup>(١)</sup>) ومثال دخول (من) على (كم) الاستفهامية قوله تعالى ﴿سَلِ بَنِي إِسْرَائِيلَ كَمَا آتَيْنَاهُم مِّنْ آيَةٍ بَيِّنَةٍ﴾<sup>(٢)</sup> قال الزمخشري، فان قلت : كم استفهامية ام خبرية ؟ قلت تحتل الامرين ومعنى الاستفهام فيها التقدير<sup>(٣)</sup> وافر ابو البقاء العكبري انها استفهامية و اشار الى (من) فقال (والاحسن اذا فصل بين كم وبين ان يؤتى بـ (من)<sup>(٤)</sup> وبه قال الباقرلي<sup>(٥)</sup>).

وقد يدخل على (كم) حرف جر فيكون في مميزها النصب والجر فيقال: (بكم درهماً اشتريت ثوبك ؟) و (بكم درهماً اشتريت<sup>(٦)</sup> ؟)، ولذلك فان (من) تضرر في حالة الجر لا بإضافتها الاسم حيث لا يجوز اضافة (كم) الاستفهامية الى الاسم بعدها لامرين: احدهما: ان (كم) الاستفهامية لا تصلح أن تعمل الجر لانها قائمة مقام عدد مركب والعدد المركب لا يعمل الجر فكذا ما قام مقامه.

الثاني: أن الجر بعد (كم) الاستفهامية ولو كان بالإضافة لم يشترط دخول حرف الجر على (كم) فاشتراط ذلك دليل على أن الجر بـ (من) مضمرة لكون حرف الجر الداخل على (كم) عوضاً عن اللفظ بها<sup>(٧)</sup> ولا يجوز اظهار (من) مميز (كم) المجرورة بحرف الجر وذلك لان الاصل في قولهم (على كم جذع بيتك ؟) (على كم من جذع) فحذفت (من) وعوضت عنها (على)<sup>(٨)</sup> أي أن حرف الجر عوض عن (من) وفي العربية لا يجوز اجتماع المَعْوَض والمعوّض عنه وعليه لا يجوز اظهار (من). وذهب الى جواز الجر والنصب في تمييز الاستفهامية المجرورة الخليل وسيبويه والفرء والجمهور<sup>(٩)</sup>. قال سيبويه: وسالته يعني الخليل - عن قولهم: (على كم جذع بيتك مبني ؟) فقال القياس النصب وهو قول عامة الناس يعني نصب (جذع) قال فاما الذين جروا فانهم ارادوا معنى (من) ولكنهم حذفوها هنا تخفيفاً على اللسان وصارت (على) عوضاً منها<sup>(١٠)</sup>.

(١) المقرب: ٣٤١.

(٢) البقرة: ٢١١/٢.

(٣) الكشف: ٣٥٤/١ وينظر الفوائد الضيائية: ١٢٥/٢.

(٤) الاملاء: ٥٣/١.

(٥) اعراب القران للباقرلي: ٤٢٣/٢.

(٦) شرح ابن الناظم: ٧٤٠، ارتشاف الضرب: ٣٧٨/١.

(٧) شرح ابن الناظم: ٧٤٠، ينظر شندور الذهب: ٣١٥.

(٨) المقرب: ٣٤٠، ينظر الارتشاف: ٣٧٨/١.

(٩) ينظر الارتشاف: ٣٧٨/١، شرح الاشموني: ٦٣٤/٣.

(١٠) الاصول في النحو: ٣٨٦/١، ينظر الكتاب: ٤٩٣/١.

وقد تظهر (من) مع غير دخول حرف الجر وعلى تقدير النصب على انه مجرور في الاصل بـ (من) وذلك انك اذا قلت (كم درهماً لك ؟ فانما اردت (كم لك من الدراهم ؟) كما انك لما قلت (عشرون درهماً) انما اردت (عشرون من الدراهم) ولكنهم حذفوا (من) استخفافاً<sup>(١)</sup> وهذا فيه نظر: وذلك لان التمييز بحد ذاته هو اسم نكرة متضمن معنى (من).. الخ والذي سبق ذكره، فاذا انعمنا النظر راينا متضمن معنى (من) وليس هذا كما فهمه الاكثر إنه في الاصل مجرور بـ (من) وإنّ (من) قد حذفنا لاننا لو ادرجناه في هذا الميدان لكان وروده في النصب بنزع الخافض اولى.

فاذا قلنا إنه قد تضمن، أو أنّ (من) تدخله مع بعض الخلاف في الكلام فإنّ هذا يدل على أنّ لـ (من) خاصية دخولها على التمييز وليس على أنّ اصل التمييز هو (من) محذوفه. وبمقابل هذا كله فقد انكر الرضي هذا كله أي دخول (من) على (كم) الاستفهامية حيث قال: (واما مميز (كم) الاستفهامية فلم اعثر عليها مجرور اصلاً بـ (من) في نظم، ولا نثر، ولا دلّ على جوازه كتاب من كتب النحو ولا ادري ما صحته<sup>(٢)</sup>) فهذا الراي فيه بعض الصحة والقبول وفيه بعض الرد وذلك لانه مردود من حيث انه لم ترد هذه الصيغة في أي من الكتب النحوية ولم يقل به أحدٌ من النحويين وذلك لاننا قد اوردنا بعضاً من النصوص التي تبرهن على ما ذهب اليه النحويون في هذا الخصوص ومن ثمّ ان لم يكن نحويّاً واحداً حتى يشك في رأيه او يرد الى الشذوذ وقد قال به اكابر النحويين مثل المبرد والزجاج وابن عصفور وغيرهم مما ذكرناه سابقاً ومن هذا يتضح انه قد يكون رضي الدين الاستربادي لم يطاع على ما سبق ذكره اما بخصوص بعض ما فيه من الصحة انه لم يرد النص القاطع على دليله واما بخصوص الاية السابقة فلم يحصل الاجماع عليه بل قد تؤول الى الخبرية.

---

(١) الاصول: ٣٨٣/١.

(٢) شرح الرضي: ٩٧/٢، ينظر الفوائد الضيائية: ١٢٥/٢.

## الخلاف في مميز (كم) الخبرية مع (من):

اما (كم) الخبرية وهي ما يؤتى بها من اجل الاخبار على عكس (كم) السابقة فقد اجمع النحويون على ان مميزها مجروراً وعلى هذا حصل احد الخلافين وهو سبب جر مميزها بالاضافة الى دخول (من) عليها.

لقد حصل اجتماع النحويين على أن (كم) الخبرية يدخل على مميزها (من) نحو قوله تعالى ﴿كم من ملك﴾<sup>(١)</sup> قوله تعالى ﴿كم من قرية﴾<sup>(٢)</sup> وقولك (كم من كتاب قرأته لك) وغيرها. و(كم) هنا منونة في التقدير كقولك (كثير من القرى ومن الملائكة)<sup>(٣)</sup> و(من الكتب) وكان العمل لها درون (كم).

ومن هذا الموضوع قد اختلف في معناه فذهب ابن السراج الى انها للتفسير حيث ادخالها واخراجها واحدة<sup>(٤)</sup> واليه ذهب ابو البقاء العكبري.

لقد جعل بعض النحويين مميز (كم) الخبرية الخالي من (من) هو في الاصل مجرور بـ (من) مضمرة نحو (كم كتاب قرأت؟) أي كم من كتاب، وذهب الى اضمار (من) الفراء وقيل الكوفيون<sup>(٥)</sup> وهو ضعيف، لان المجرور داخل فيما قبله فهما في موضع اسم واحد ولا يحسن حذف بعض الاسم<sup>(٦)</sup>.

وقد ورد حذف تمييز الحروف منها: حذف فعل القسم ومن ثم حذف المضاف وابقاء المضاف اليه او العكس. وكذلك حذف الموصوف وابقاء الصفة والعكس، وغيرها مما كثر فيها الحذف بعوض او بغيره، واما من ناحية أن الجار والمجرور كالجاء الواحد كذلك المتضايغان كالجاء الواحد وقد ورد الحذف فيه حتى في القران واقره النحويون. وقال باضافتها الى مجرورها جماعة من النحويين.

وقد ترد (من) مع (كم) مع الفصل بفعل (كم) ومميزها نحو قوله تعالى ﴿وكم قصمنا من قرية كانت ظالمة﴾<sup>(٧)</sup> وقوله تعالى ﴿وكم اهلكنا من قرية بطرت معيشتها﴾<sup>(٨)</sup> وغيرها وهي

(١) النجم: ٢٦/٥٣.

(٢) الاعراف: ٤/٧.

(٣) المفصل ٣١٦ وينظر الاملاء: ١٥٥/١.

(٤) ينظر الاصول في النحو: ١٩٣/١.

(٥) ينظر الاملاء: ١٥٥/١ وقد جعلها ابو البقاء انها زائد للتبيين.

(٦) ينظر الاصول في النحو: ٣٧٩/١، شرح المفصل: ١٣٤/٤.

(٧) الانبياء: ١١/٢١.

(٨) القصص: ٥٨/٢٨.

عند ابن السراج لازالة الشك حيث إنك إذا قلت (كم ضربت رجلاً) لم يدر السامع أردت: كم مرة ضربت رجلاً واحداً؟ كم ضربت من رجل، فدخل (من) قد ازال الشك<sup>(١)</sup>.  
وقد اوجب الرضي الاتيان بـ (من) عند الفصل لئلا يلتبس المميز بمفعول ذلك الفعل<sup>(٢)</sup>.

وقد ذهب سيبويه الى عدم جواز الفصل بين (كم) الخبرية ومميزها وبقاء الجر على تقدير (من) وذلك لانه (ليس في كل موضع بضمير الجار<sup>(٣)</sup>).  
وانه لا يجوز الفصل مع بقاء الجر بتقدير (من) حتى لا يخرج عن اطار ما هو معتاد عليه فيخرج حينئذ الى التاويل المفرط الذي نحن في غنى عنه.

## ١. تمييز العدد:

تدخل (من) على تمييز العدد كما تدخل على غيره من انواع التمييز الاخرى ولتمييز العدد حالتان.

(١) النصب: نحو (رايت خمسة عشر رجلاً وخمساً وعشرين امرأة).

(٢) الجر: ويكون بالاضافة نحو (رايت خمسة رجال<sup>(٤)</sup>).

وان (من) تدخل على كلا التمييزين السابقين حيث ان (جميع ما يفسر من.. الاعداد (من) تدخل عليه نحو (لي عشرون من الدراهم<sup>(٥)</sup>).

وقد انكر ابن هشام دخول (من) على التمييز المنصوب وذلك لانه جعل جواز جر التمييز بـ (من) واستثنى منها ثلاث مسائل منها: تمييز العدد كـ (عشرين درهماً<sup>(٦)</sup>) لانك اذا قلت (عندي عشرون من الدراهم) لا يكون ذلك من جر تمييز العدد بـ (من) بل هو تركيب اخر؛ لان تمييز العدد شرطه الافراد وايضاً فهو معرف<sup>(٧)</sup> وهذا مردود بقول الجرجاني (ان الاصل في التبيين (من) كقولك (لي عشرون من الدراهم) الا انهم اختصروا فحذفوا (من) ونصبوا المميز تشبيهاً بالمفعول<sup>(٨)</sup>) وهذا هو الاصح؛ لانه اذا اريد ادخال (من) يجب ان يكون

(١) الاصول في النحو: ٣٧٣/١، معاني النحو: ٧٧٤/٢.

(٢) شرح الرضي: ١٠٨/٢، معاني النحو: ٧٧٤/٢.

(٣) الكتاب: ٢٩٦/١، نظام الجملة: ٢٣٦/١.

(٤) ان اضافة العدد الى المعدود حالة لا يمكن انكارها وعلى هذا الاساس.

(٥) المقتصد: ٧٢٧/١، وينظر شرح ارضي ١٤٨/٢، ارتشاف الضرب: ٣٥٦/١.

(٦) اوضح المسالك: ١٣٢/١.

(٧) الاشموني: ٢٦٥/١.

(٨) المقتصد: ٧٢٧/١، وينظر المقتضب: ٦٦/٣.

الموضع ملائماً لدخولها (فاستعمال الاصل الذي هو (من) جائز حسن وهو يدخل على الجمع في الغالب نحو (عشرون من الدراهم<sup>(١)</sup>).

وقد يكون تمييز العدد جنساً او اسم جنس فتدخل عليه (من) وذلك اذا اضفت الى اسم جنس من غير الادميين قلت (عندي ثلاث من الابل) و (ثلاث من الغنم) وتقول (عندي ثلاث من الغنم ذكور) و (عندي ثلاث من الشاه ذكور وكذلك ما اشبه هذا)، وذلك لانك انما قلت ذكور بعد ان اجرئت في اسمه التانيث وانك اذا حقّرت الابل والغنم قلت (ابيلة وغنيمة<sup>(٢)</sup>) واما في الاضافة الى الجنس فتقول (عندي ثلاثة ذكور من الشاه وثلاثة ذكور من الابل<sup>(٣)</sup>) وذلك (لانك انما قلت: من الابل ومن الشاه) بعد ان جرى فيه التذكير كما تقول (عندي ثلاثة اشخص) ثم تقول (من النساء) لانك اجرئت عليه التذكير اولاً على لفظه ثم بينت بعد ما تعني<sup>(٤)</sup>.

ومعنى (من) في هذا على الخلاف وذلك: انهم قالوا إنها للتبعيض، قالوا إنها جنسية وذلك نحو (أقبل مائة من الرجال) فهو يحتمل ان المقصود بالرجال هم الجنس أي: أقبل مائة رجل ويحتكم التبعيض أي: إن ثمة رجالاً اكثر من مائة اقبل منهم ومنه و(ال) على هذا تكون للعهد<sup>(٥)</sup>. ومثله (رايت خمسة عشر من الرجال<sup>(٦)</sup>).

## ٢ . تمييز (كأين) ..

وقد تدخل على تمييز (كأين) (من) بل ويكاد يجمع كثير من النحويين على ان (من) لا تفارق تمييز (كأين) حيث ان (اكثر العرب لا يتكلمون بها الا مع (من)<sup>(٧)</sup>) وقد قال به ابن عصفور حيث اعتقد (ان تمييزها بلزمه (من)<sup>(٨)</sup>) ويرده قول سيوييه و (كأي رجلاً رأيت.. رغم ذلك يونس و (كأي قد اتانا رجلاً<sup>(٩)</sup>).

(١) المقتصد: ٧٢٧/١.

(٢) المصدر السابق.

(٣) المصدر السابق: وينظر عمدة الحافظ: ٥٢٣.

(٤) ينظر عمدة الحافظ: ٥٢٣.

(٥) معاني النحو: ٢٧٢/٣.

(٦) معاني النحو: ٢٧٣/٣.

(٧) شرح المفصل: ١٣٦/٤. معاني النحو: ٧٧٦/٢ ينظر الاصول في النحو: ٣٨٩/١. ارتشاف الضرب:

٣٨٦/١ مغني اللبيب: ٢٤٧/١.

(٨) المقرب: ٣٤٢، ينظر ارتشاف الضرب: ٣٨٥/١، مغني اللبيب: ٢٤٦/١.

(٩) المقرب: ٣٤٢، ينظر ارتشاف الضرب: ٣٨٥/١، مغني اللبيب: ٢٤٦/١.

وحيث ان (كأين) لم ترد في القرآن قطعاً الا ومعها (من) ولكن هذا لا يجزم على القول برأي ابن عصفور، فمن ورودها في القرآن قوله تعالى: ﴿وكأين من نبي قاتل معه﴾<sup>(١)</sup> وقوله تعالى ﴿وكأين من ايه في السموات والارض﴾<sup>(٢)</sup> وقوله تعالى ﴿وكأين من قرية اهلكناها﴾<sup>(٣)</sup> وغيرها من الايات والتي بلغت ايات محكمات وقول الشاعر:

وكأين ردنا عنكم من مدح  
يجيء امام الالف يردي مقنعا<sup>(٤)</sup>

ومعنى (من) مع كأين زائدة عند سيبويه للتأكيد (حيث ان اكثر العرب يجرون تمييزها (من) التي تفيد معنى التوكيد<sup>(٥)</sup>) ثم قال توكيد لازم حتى يصير كانه من الكلمة<sup>(٦)</sup> وهو مردود لان (من) لا تزداد في الايجاب الا عند الاخفش<sup>(٧)</sup>.

وقد يفصل بين (من) ومجرورها عن (كأين) وذلك نحو (كأي من رجل جاءني)<sup>(٨)</sup> وقد تحذف (من) من تمييزها (كأين) ويبقى تمييزها مجروراً نحو (كأين رجل قد رايت) فان سيبويه (وان جرها احد من العرب فعسى ان يجرها بإضمار (من)<sup>(٩)</sup>).

### ٣. انواع اخرى من التمييز:

وقد تدخل (من) على الانواع الاخرى من التمييز يمكن ادراجها كما يأتي:  
أ- تمييز (كفى). تدخل (من) على الاسم المنصوب بعد (كفى) التي بمعنى (الكفاية: لازالة الشك الذي قد يدور في انه حال او تمييز (تقوله كفى به شاعراً) فقد يحتمل الحال او التمييز فاذا قلت (من شاعر) يعني انه تمييز<sup>(١٠)</sup>.

---

مغني اللبيب: ٢٤٦/١ ينظر شرح المفصل: ١٣٥/٤، ارتشاف الضرب ٣٨٥/١-٣٨٦.

(١) ال عمران: ١٤٦/٣.

(٢) يوسف: ١٠٥/١٢.

(٣) الحج: ٤٥/٢٢.

(٤) قائله عمرو بن شأس ينظر في الكامل للمبرد ٣٢١/٣- سر صناعة الاعراب: ٣٠٥/١. الاعلم: ٢٩٧/١،

شرح ابيات سيبويه لابن السيدافي: ٤٩٧/١.

(٥) نظام الجمعة: ٢٣٧/١.

(٦) الكتاب: ٢٩٨/١.

(٧) ينظر ارتشاف الضرب: ٣٨٦/١.

(٨) ينظر: المقرب: ٣٤٢.

(٩) الكتاب: ٢٩٨/١، نظام الجملة ٢٣٧/١.

(١٠) معاني النحو: ٧٦١/٢.

ب- تمييز الجنس. تدخل (من) على التمييز الذي يفيد الجنس أي: الذي يكون اصل و جنس المميز وهذا ما يكون في الاضافة المعنوية المقدرة بـ (من) نحو (عندي خاتمُ ذهبٍ) تقول في التمييز (خاتمٌ ذهباً) أي إنّ جنس الخاتم هو الذهب عند دخول (من) عليه.

## المبحث الثالث

### من الداخلة على افعال التفضيل:

تقول (عندي خاتم من ذهب). ان دخول (من) في هذا الموقع لتعيين الجنس وذلك لان قولك هذا يحتمل أن عندك خاتماً من الذهب "ويحتمل ان عندك ذهباً مقدار خاتم. فاذا قلت من ذهب تعين جنس الخاتم<sup>(١)</sup>" وتدخل كذا على المضاف في الجنس نحو (هذا خاتمك ذهباً) و(من ذهب) لتدل على المعنى نفسه<sup>(٢)</sup>.

ج- تمييز حبذا. وقد تدخل (من) على تمييز حبذا وذلك نحو (حبذا زيدٌ من رجلٍ) وبه قال جرير بن عطية<sup>(٣)</sup>:

يا حبذ حبيل الريان من حبيل وحبذا اساكن الريان من كانا<sup>(٤)</sup>

د- تمييز المقادير. وتدخل (من) على تمييز المقادير نحو: (ما في السماء قد راق من السحاب) وقول الحطيئة:

طافت امامه بالبركان آونه يا حسنه من قوامٍ ما ومنتقبا<sup>(٥)</sup>

و (من) هنا زائدة عند سيبويه وابي علي الشلوبين وايداه ابو حيان في الارتشاف على رواية العطف نصباً على (منتقباً) في بيت حطيئة السابق<sup>(٦)</sup>.

### من الداخلة على افعال التفضيل:

هذا هو النوع الرابع من انواع (من الجاره والذي قد اطلق على (من) فيه بـ (من) التفضيلية وجعلوه كغيره من ابتداء الغاية او التبعيض او غيره.  
للتبعيض في العربية ثلاثُ حالاتُ ترد فيها مع صيغة (افعل) وهي:  
١) المعرف بـ (أل): حيث يدخل (أل) على افعال التفضيل فينصب المفعول نحو قوله {صلى الله عليه وسلم}: {إلا أخيركم بالآخرين أعمالاً<sup>(٧)</sup>}.  
٢) ينظر المصدر السابق: ٧٦١/٢-٧٦٢.  
٣) ورد في ديوانه: ٥٩٦، المقرب: ٧٤.  
٤) كشف المشكل: ٤٠١/١ ينظر المقرب: ٧٥-  
٥) شرح الأشموني: ٢٦٥/١.  
٦) ينظر المصدر السابق.  
٧) وهذا الحديث في مسند الامام احمد ٤/١٩٤- سنن الترمذي شرح عارضه الاحوذى ٨/١٧٤-١٧٥، مجمع الزوائد : ٢١/٨، النهاية في غريب الحديث: ٢٠١/٥.

(١) معاني النحو: ٧٦١/٢.

(٢) ينظر المصدر السابق: ٧٦١/٢-٧٦٢.

(٣) ورد في ديوانه: ٥٩٦، المقرب: ٧٤.

(٤) كشف المشكل: ٤٠١/١ ينظر المقرب: ٧٥-

(٥) شرح الأشموني: ٢٦٥/١.

(٦) ينظر المصدر السابق.

(٧) وهذا الحديث في مسند الامام احمد ٤/١٩٤- سنن الترمذي شرح عارضه الاحوذى ٨/١٧٤-١٧٥،

مجمع الزوائد : ٢١/٨، النهاية في غريب الحديث: ٢٠١/٥.

٢) المضاف: وذلك ان مجرد من (أل) ويضاف الى منصوبه نحو قولك (زيدٌ افضل القوم).

٣) المجرور بـ (من): وتدخل (من) على المفضول فتجرده من الاضافة و (أل) الا في الضرورة او التاويل نحو قوله تعالى ﴿انا اكثر منك مالاً﴾<sup>(١)</sup> وهو مدار حديثنا.

إن اجتماع أي اثنين من حالات افعال التفضيل ممتنع قطعاً فلا يصح اقران (من) والاضافة مع (أل)، حيث لا يصح دخول (من) فيه لا تقول: الافضل منك<sup>(٢)</sup> (الا ان يكون ذكر الكلام او (من) لغواً<sup>(٣)</sup>) وذلك لان (من) انما يؤتى بها إذا كان افضل بمعنى (الفضل) فتدخل لابتداء الغاية التي فيها ابتداء الفضل فاذا نقلبه الى الذات بطل ذلك المعنى<sup>(٤)</sup> واما ما ورد من قول الاعشى<sup>(٥)</sup>:

فلست بالاكثر منهم حصي  
انما العزة للكائر

فقد آدبه الجاحظ (الى جواز الاجتماع من دعاه الى وصف النحويين بالخطأ<sup>(٦)</sup>) ومع هذا (فيكون ما رامه ابو عثمان من جمعها مع لام التعريف وذلك لانها انما هي حال في تاء (لست) كقولك (لست فيهم بالاكثر مالاً) و (ما انت فيهم بالاحسن وجهاً) أي لست من بينهم وفي جملتهم بهذه الصفة كقولك: (انت والله من بين الناس حرٌّ) و (زيد من جملة) رهطه كريم<sup>(٧)</sup>، وقد ردّ هذا الراي وقد اول اكثر من تأويل هي:

١) ذهب ابن جني الى أن (من) في هذا البيت لست (التي تصحب افعال) للمبالغة نحو (احسن منك و اكرم منك) بضرب عن هذا القول الى غيره مما يعلو فيه ويعنو لسراده وصحته خصمه وذلك ان (من) في بيت الاعشى انما هي كالتي في قولنا: (انت من الناس حر) و (هذا الفرس من الخيل الكريم) وكانه قال: لست من بينهم بالكثير الحصى أو (لست فيهم بالاكثر حصي<sup>(٨)</sup>).

٢) ذهب ابن يعيش الى ان (منهم) لا يتعلق بالاكثر الملفوظ بها ويحتمل امرين:

(١) الكهف: ٣٤/١٨.

(٢) شرح المفصل: ٦/٣، ينظر الفوائد الضيائية: ٢١٥/٢.

(٣) الفوائد الضيائية: ٢١٥/١.

(٤) شرح المفصل: ٦/٣.

(٥) المصدر السابق.

(٦) البيان والتبيين، وينظر الخصائص: ١٨٦، ٢٣٢/١.

(٧) الخصائص: ٢٣٥/٣.

(٨) الخصائص: ١٨٦/١-١٨٧.

احدهما: ان يتعلق باكثر محذوف دلّ عليها بقوله (بالاكثر) كانه قال ولست (بالاكثر منهم) لانه اذا جاز ان تقول (زيد الافضل اباً) جاز ان تقول (زيداً افضل اباً) لان كل واحد يدل على الاخر.

الثاني: ان يكون معناه (للتبيين) فيتعلق بمحذوف كانه قال (اعني منهم) ويكون المعنى (ولست بالاكثر من قبيلتك) أي (فيهم من هو اكثر منك<sup>(١)</sup>).

٣) ذكر رضي الين رايًا حولها وذلك ان (من) فيه ليست تفضيلية بل للتبويض أي لست بالاكثر حصى وهذا كما تقول (اريد شخصاً من قریش افضل من عيسى (عليه السلام) فيقال محمد (صلى الله عليه وسلم) {الافضل من قریش} أي افضل من عيسى من بين قریش<sup>(٢)</sup>.

٤) وذهب ابن هشام الى ان (تقدير ان زائدة ومعرفة و(من) متعلقة باكثر منكراً محذوفاً<sup>(٣)</sup>).

واما (من) مع الاضافة فلها مكان اخر وتوسع في الكلام وذلك لان هناك فرقا من خلال الدخول بين استعمال (من) والاضافة وذلك انك لو قلت (الخليفة افضل بني تميم) كان محالاً لانه ليس منهم لذلك (هذا خيرٌ ثوب في الثياب) اذا عنيت ثوباً (وهذا خيرٌ منك ثوباً) اذا عنيت رجلاً وكذلك تقول (الخليفة افضل من بني تميم) لان (من) دخلت للتفضيل واخرجتهم من الاضافة<sup>(٤)</sup>.

ومنهم من ذهب الى انه (لا مانع من اجتماع الاضافة و(من) التفضيلية اذا لم يكن المضاف اليه مفضلاً عليه كقولك (زيد افضل البصرة من كل فاضل) فاضافته الى البصرة للتوضيح كما تقول (شاعر بغداد) لكنهم لم يستعملوه لا هذه الاضافة دالة على ان صاحب و(افعل) مفضل على غيره مطلقاً فاغنى ذلك عن ذكر المفضل عليه<sup>(٥)</sup>.

والفرق بين الاضافة و (من) من ناحية المعنى هو انك اذا قلت (زيداً افضل من القوم) لم يكن (زيداً) (زيد) من جملتهم بدلالة انك تقول (الانسان افضل من الحمير) واذا قلت (زيداً افضل القوم) وجب ان يكون داخلاً فيهم حتى لو قلت (جاءني القوم) عرّف ان زيدا قد جاء ولا يجوز ان تقول (الانسان افضل من الحمير) لانه لا يكون منها ولا يكون لفظ الحمير

(١) شرح المفصل: ٧٦/٣ ينظر شرح ابن الناظم: ٤٨١.

(٢) الرضي: ٢١٥/٢، ينظر الفوائد الضيائية ٢١٥/٢-٢١٦.

(٣) ينظر شواهد التوضيح والتصحيح: ١١٢-١١٤ وقد ورد الحديث في صحيح البخاري ١١٨/٣.

(٤) معجم شواهد العربية: ٢٥٢/١.

(٥) شرح الرضي: ٢١٥/٢.

مشتماً على الانسان ويجوز ان تقول (الانسان افضل الخلائق) لان الخلائق افضل الجميع (١).

وقد تتشابه الاضافة مع (من) وذلك في انك لو قلت (زيد افضل القوم) فالخبرية التي هي اصل التنكير موجودة كما تجدها مع (من) انك اذا قلت (زيد افضل القوم) كان بمنزلة قولك (زيد اخبرك بان يزيد على قوم في الفضل) كما انك اذا قلت (زيد افضل من القوم) كنت مخبراً بانه فوق القوم غير انك لا تفيد انه منهم (٢).

ان موقع (من) هذه هي ملازمة للاصل وذلك بين افضل وبين المفضول (٣) غير ان لها حالة هي التقدم على (أفعل) ابداً وذلك في الاستفهام على جملة الكلام. اذ يلزم على تمثيله الفصل بين العامل ومعموله ولا قائل به كمثل: (ممن انت خير؟) و (من ايهم اغنت افضل؟) و (من كم دراهمك اكثر؟) و (من غلام ايهم انت افضل؟) لان الاستفهام له الصدر (٤).

ان دخول (من) على التفضيل يجعل من (افعل) الزام حالة واحدة من خلال التنكير والتانيث والتثنية والجمع فيكون دائماً مفرداً مذكراً نحو قولك (زيد افضل من عمرو) و (هذا افضل من فاطمة) و (الزيدان افضل من العمرين) و (الهندان افضل من الفاطميين) و (الزيدون افضل من العمرين) و (الهندان افضل من المدرسان) (٥). وذلك لان فائدة (من) هي الاتصال المعنوي مع (أفعل) وان معناه لا يتم الا بها فاذا طابق انقطع هذا الاتصال لانه ليس من الاستطاعة الحاق علامة المطابق لما بعد (من) لانه حرف غير قابل للتغيير (٦) ولكون (من) الفارقة بينه وبين باب (احمر) فكانها من تمام الكلمة (٧).

وقد تحذف (من) مع التفضيل فقد ورد ذلك نحو قولهم: (الله اكبر) أي الله اكبر من كل شيء. و اخر ما تكون عنده في (من) التفضيلية هو الخلاف الدائر حول معناها. حيث جعل

(١) المقتصد: ٨٨٥/٢-٨٨٦.

(٢) المقتصد: ٨٨٦/٢.

(٣) ينظر: عمدة الحافظ: ٧٦٣. وقد اعتبر ابن مالك علاقة (من) مع المفضول المضاف اليه احدهما تم للاخر وينظر: دقائق العربية ص ٢٨.

(٤) الاشموني: ٣٨٨/٢.

(٥) ينظر: شرح اللمع: ١٩٨/١- المقتصد: ٨٨٨/٢- عمدة الحافظ: ٧٥٩- الاشباه والنظائر: ١٥٣/٣.

(٦) المقتصد: ٨٨٨/٢.

(٧) الفوائد الضيائية: ٢١٨/٢.

بعض النحويين ان معناها ابتداء الغاية وبه قال سيبويه<sup>(١)</sup> والمبرد<sup>(٢)</sup> والافخش الصغير<sup>(٣)</sup> وابو علي الهروي<sup>(٤)</sup> وابن برهان<sup>(٥)</sup> والجرجاني<sup>(٦)</sup> وابن يعيش<sup>(٧)</sup> وابن حاجب<sup>(٨)</sup> وغيرهم<sup>(٩)</sup>.

وذلك لن معنى قولك (زيد افضل من عمرو) انه ابتداء ارتفاع الفضل عن (عمرو) فاذا عرفت فضل (عمرو) عرفت انه فوّه<sup>(١٠)</sup> وحيث انه كل من كان في منزلته لم يكن بد من هذا المعنى<sup>(١١)</sup> ولعل خير تعليل لقبول الابتداء هو ان (عمرو) كان المكان الذي ارتفع فيه فضل (زيد) فيه لاننا نحكم بانه افضل منه.

وقد رده ابن ولاد وابن مالك وذلك انه (لو كان الابتداء مقصوراً لجاز ان يقع بعدها الى)<sup>(١٢)</sup> ويرده ان (معنى) زيد افضل (أي اخذ ابتداء الفضل من هذا المذكور واذا اخذ في الابتداء منه فله منتهى وانما استبعد تقديره لكونه غير مفهوم تعيين المنتهى فيه<sup>(١٣)</sup>). او لان الانتهاء قد يترك الاخبار به لكونه لا يعلم او (لكونه لا يقصد الاخبار به ويكون ذلك ابلغ في التفصيل اذ لا يقف السامع على محل الانتهاء<sup>(١٤)</sup>).

وذهب سيبويه في قول اخر الى انها للتبعيض<sup>(١٥)</sup> واليه ذهب ابن السراج<sup>(١٦)</sup>، وذلك نحو قولك (زيد افضل من عمرو) أي (فضله على بعض ولم يعم<sup>(١٧)</sup>) (ورد عليه ابن مالك في

---

(١) ينظر الجنى الداني: ٣١٧- ارتشاف الضرب: ١٤١/٢- مغني اللبيب: ٤٣٢/١- شرح الاشموني: ٣٨٤/٢.

(٢) ينظر المقتضب: ٤٤/١، الجنى داني: ٣١٧.

(٣) ينظر ارتشاف الضرب: ١٤٤/٢.

(٤) ينظر الازهية في على الحروف: ٢٣٢.

(٥) ينظر شرح اللمع: ١٩٨/١.

(٦) ينظر المقتصد: ٨٨٤/٢.

(٧) ينظر شرح المفصل: ٤/٣.

(٨) ينظر امالي ابن الحاجب: ٣٥٧/١.

(٩) ينظر معاني الحروف: ٣٧/ الجنى الداني ٣١٧-

(١٠) المقتضب: ٤٤/١.

(١١) شرح المفصل: ٥/٣.

(١٢) شرح الاشموني: ٢٨٤/٢.

(١٣) امالي ابن الحاجب: ٣٥٧/١.

(١٤) شرح الاشموني: ٣٨٥/٢- ينظر الازهية: ٢٣٢-

(١٥) ينظر الجنى الداني: ٣١٧- ارتشاف الضرب: ١٤٤/٢، شرح الاشموني: ٣٨٤/٢.

(١٦) ينظر الاصول في النحو: ٥٠٠/١، ينظر معاني الحروف ٣٧.

(١٧) شرح الاشموني: ٣٨٤/٢.

عدم جواز الاعتداد به لانه لا يصلح بدلها (بعض) وكذلك لكون المجرور بها يكون عاماً نحو (والله اعظم من كل شيء<sup>(١)</sup>).

وذهب ابن مالك وابن ولاد الى ان (من) معناها المجاوزة<sup>(٢)</sup>. وذلك ان معنى قولك: (زيد افضل من عمرو) أي جاوزه في الفضل أي ابتداء التفضيل منه<sup>(٣)</sup>. وقد رده ابن هشام على انه لو جاز لصح بدلها (عن<sup>(٤)</sup>) واعتبر ابن يعيش انها تاتي للتبيين في حالة كون (أفعل) معرف بأل نحو (ما انا بالاكتر منكم مالاً) ومثله بيت الاعشى<sup>(٥)</sup> وان يغمر معها (اعني<sup>(٦)</sup>). وقد تاتي (من) للتفضيل في التهكم قال به ابو حيان<sup>(٧)</sup>. وجعل منه قول الراجز<sup>(٨)</sup>

لأكلتُ من اقطِ وسمِنِ  
الين عليّ مساً من حوايا البطنِ

وقولك: (انت اكرم علي من ان اخبرك<sup>(٩)</sup>).

---

(١) المصدر السابق.

(٢) ينظر همع الهوامع: ٣٦/٢ - معاني النحو: ٦٨٦/٤.

(٣) ينظر مغني اللبيب: ٤٢٣، شرح الاشموني: ٣٨٤/٢، همع الهوامع: ٣٦/٢.

(٤) ينظر مغني اللبيب: ٤٢٣/١ - همع الهوامع ٣٦/٢

(٥) لقد سبق الكلام عنه ص ٢٠.

(٦) ينظر شرح المفصل: ٧/٣.

(٧) ينظر ارتشاف الضرب: ٢٢٧/٣ - ٢٢٨.

(٨) لا قائل له، المقاصد النحوية ٤٦/٤.

(٩) ينظر ارتشاف الضرب: ٢٢٨/٣.

## المبحث الرابع

### من الداخلة على الظروف:

وقد تدخل (من) على الظروف وذلك بنطاق واسع وورد كثير من ناحية اللغة مما أدى الى ظهور الخلاف فيها. ولذلك الخلاف اساس من ناحية التاويل والتقدير.

ان (من) الداخلة على الظروف يمكن اعتبارها شطرين:

(١) (من) الداخلة على الزمان والتي تقدر بـ (في<sup>(١)</sup>).

(٢) (من) الداخلة على الظروف عامة.

وقد اعتبر الرضي ان (من) على الزمان بمعنى (في) بقوله (من) الداخلة على الظروف غير متصرفة اكثر بمعنى (في) نحو (جئت من قبلك ومن بعدك<sup>(٢)</sup>) وهذا ما لا يمكن يمكن اعتباره دائماً.

والظروف التي تدخل عليها (من) جعلها النحويون هي (قبل، وبعد، وعند، ولدى، ولدن، ومع، وعلى، وعن) (اسمين<sup>(٣)</sup>) وذكر الخليل ان معنى الظروف تجر بـ (من) من ذلك (من دون، ومن فوق، ومن تحت، ومن قبل، ومن بعد، ومن دبر، ومن قبل/ ومن خلف، ومن امام، ومن قدام، ومن وراء<sup>(٤)</sup>) غير ان الاندلسي جعل (الظروف التي تدخل عليها من حروف الجر سوى (من) خمسة وهي (عند، ومع، وقبل، وبعد، ولدى<sup>(٥)</sup>) أي الظروف المختصة بالجر (من) وكذلك تدخل مع المتسع فيه.. نحو (ما صيم من يوم<sup>(٦)</sup>).

ان دخول (من) على الظروف يجعلهن محكمات غير متصرفات (اذا لم يخرجن عن الظرفية الا الى شبهها لان الظرف والجار والمجرور سيان في التعليق بالاستقرار والوقع خبراً وصله حالاً وصفه<sup>(٧)</sup>). ان دخول (من) على الظروف ما هو الا (توكيد لمعناه وتقويه له<sup>(٨)</sup>) وان اختصار الدخول على (من) يعطيها حق التصدر على حروف الجر، واجاز بعضهم بعضهم دخول (الى) على (عند) فنقول: (ذهبت الى عنده) وهذا مردود لانه (لما لم يجر في

(١) قد سبق الاشارة اليه في موضوع (من) الابتداء الغاية الزمانية والمكانية.

(٢) شرح الرضي: ٤٩٢/١ - الظروف الزمانية: ٢٤٢ - حاشية الخضري: ٢٢٩/١ - حاشية يس: ٤٠/١.

(٣) ارتشاف الضرب: ٤٤٣/٢ - ينظر شرح الرضي: ٣٢٣/٢.

(٤) الكتاب: ٦٤٦/٢ - نظام الجملة: ١٦٦/١.

(٥) الاشباه والنظائر: ٧٥/٢.

(٦) ارتشاف الضرب: ٢٤٥/٢.

(٧) شرح الاشموني: ٢٢١/١.

(٨) الاشباه والنظائر: ١٨٢/٣.

شيء منها ان يكون انتهاء الا بذكر (الى) لم يجر دخولها عليه توكيداً لمعناها كما كان ذلك في (من).

ولم تقتصر (من) في الدخول على الظروف بل دخلت على الفاظ الزمان وذلك نحو قولك (نحن في اول الليل الى اخره وصمت من اول الشهر الى اخره وهو كثير الاستعمال<sup>(١)</sup>).

ان دخول (من) على الظروف يكون على النحو الآتي:

### ١ - دخولها على قبل وبعد:

ان دخول (من) على (قبل وبعد) واخواتها وهو ما تسمى بالغايات كثير جداً وهو وارد في الكتاب واقوال العرب ما يمكن حده. واختصت (من) بدخولها على الغايات لانها ام باب حروف الجر ولها من الاختصاص ما ليس بغيرها من الحروف فاختصت بالدخول<sup>(٢)</sup>. فمن دخولها قوله تعالى ﴿الله الامر من قبل ومن بعد﴾<sup>(٣)</sup> ومنه قوله تعالى ﴿من قبل صلاة الفجر وحين تضعون ثيابكم﴾<sup>(٤)</sup> وقوله تعالى ﴿الذين ينقضون عهد الله من بعد ميثاقه﴾<sup>(٥)</sup>. وقد ترد (قبل وبعد) في حالتين: الاضافة والقطع: وقد استعملها العرب كالأسماء لإضافتهما وقطعهما وجرها بـ (من)<sup>(٦)</sup>.

لقد اختلف النحويون في معنى (من) الداخلة على الغايات على مذاهب:

#### ١) ابتدائية:

ذهب كثير من النحويين الى ان (من) في الغايات ابتدائية نحو قولك: (من قبل ومن بعد) أي ابتداءً من الزمان او الوقت المحدد للكلام وبه قال الجمهور<sup>(٧)</sup> وقد ذهب كثير من المفسرين والمعربين هذا المذهب فاعربوا (من) لابتداء الغاية ففي قوله تعالى ﴿قالوا هذا الذي رزقنا من قبل﴾<sup>(٨)</sup> (وقد قال به ابو حيان فجعلها لابتداء الغاية<sup>(١)</sup>) وذهب اليه ابو البقاء العكبري<sup>(٢)</sup>.

(١) شرح الرضي: ٣٢١/٢.

(٢) ينظر حاشية يس: ٤٠/١.

(٣) الروم: ٤/٣٠.

(٤) النور: ٥٧/٢٤.

(٥) البقرة: ٧٢/٢.

(٦) ينظر الكتاب: ٤٦/٢ - نظام الجملة ١٦٤/١.

(٧) ينظر معني اللبيب ٤٢٩/١، الظروف الزمانية: ٢٤٢ - معاني الحروف ٦١٩/٢.

(٨) البقرة: ٢٥/٢.

وهناك من النحويين من لم يصرح بها لكن جعل كلامه العبارات التي توصي الى تاييد هذا القول وذلك كالذي ينفون عن (من) جميع المعاني الا ابتداء الغاية ففي كلامهم تغير خفي على القبول. وقد ورد على هذا الراي جماعة اعتماداً على انكارهم دخول (من) على الزمان<sup>(٣)</sup> (واجيب بانهما غير متاصلين في الظرفية وانما هما في الاصل صفتان للزمان اذ معنى (جئت قبلك) جئت زمن قبل زمن مجيئك ولهذا سهل هذا فيهما<sup>(٤)</sup>) واجاب ابن ابي الربيع في شرح الايضاح حول اعتبار (من) هذه زمانية وانكار راي الجمهور: (ان محل الخلاف انما هو في الموضوع الذي) يصلح فيه دخول (منذ) وهذا لا يصلح فيه دخول (منذ) فلا يقع خلاف في صحة وقوع (من) هنا<sup>(٥)</sup>.

## ٢) الزائدة:

لقد ذهب بعض النحويين الى زيادة (من) الداخلة على (الغايات) وهذا راي الاخفش الاوسط والجوهري وابن مالك. حيث زعم ابي مالك: انها زائدة وذلك ومبني على قول الاخفش في عدم الاشتراط لزيادتها<sup>(٦)</sup> و (جاز في لسان العرب، قال الجوهري: وقد تدخل (من) توكيداً لغوياً قال الاخفش ومنه قوله تعالى ﴿ترى الملائكة حافين من حول العرش﴾<sup>(٧)</sup> (٨).

## ٢- دخولها على عند ولدن:

تدخل (من) عليهما كما تدخل عليهما كما تدخل على باقي الظروف والتي تختص بها اكثر من حروف الجر الاخرى نحو قولك: (من عندك ومن لدنك). تختص (عند) بان لا يدخله شيء من حروف الجر الا (من) وحدها نحو (من عند الله) للكثرة (من) مزيدة وغير مزيدة<sup>(٩)</sup> غير انه ورد بعض الروايات عن دخول (الى) على (عند)

(١) ينظر البحر المحيط: ١١٤/١، ارتشاف الضرب: ٤٤٣/٢.

(٢) ينظر الاملاء: ٩٧/٢.

(٣) ينظر الجنى الداني: ٣١٤.

(٤) مغني اللبيب: ٤٢٩/١ - ينظر همع الهوامع ٣٦/٢.

(٥) يحيى العراقي: ص ٢١٤/٢١٥.

(٦) مغني اللبيب: ٤٢٩/١ - ينظر ارتشاف الضرب: ٤٤٣/٢ - حاشية يس: ٤٠/١ ومعاني الحروف:

٦١٩/٢، وشرح الاعراب لكافي بتحقيقنا ص ١٤٢.

(٧) الزمر: ٧٥/٣٩.

(٨) لسان العرب: ٣١٠/١٧ مادة (من).

(٩) شرح اللمع: ١٢١/١ - ينظر المقتضب: ٣٤٠/٤ -

وهو جائز لان المنتهى غاية معروفة وليس (عن) موصفاً معروفاً<sup>(١)</sup> (وذهب ابو الحسين رحمه الله: ان ذلك لكثرة تصرف (من) ولا يدخله سائر حروف الجر<sup>(٢)</sup>).

قد يجتمع (لن و عند) في كلام واحد وذلك لانهما يأتیان لمعنى مبتدا الغايات نحو قوله تعالى: ﴿اٰتِيٰنَاهُ رَحْمَةً مِّنْ عِنْدِنَا وَعِلْمٰنَاهُ مِّنْ لَّدُنَا عِلْمًا﴾ وذلك ان دخول (من) عليها اوصى لها المعنى نفسه حيث انك لو كان لك كلام على هذا الغرار و اردت ان تحذف احدهما وتقيم الاخرى مقامهما لصح الكلام ولكن لم يحصل هذا في هذا الموضوع تلافياً للتكرار.

ان استعمال (عن) مجرورة بـ (من) يفوق استعمال (لن) من حيث الكثرة فقد وردت (عند) مجرورة بـ (من) اكثر من (لن)<sup>(٣)</sup>.

ولدخول (من) على (لن) حالتان حيث يلزمها (من) اما ظاهرة وهو الاغلب او مقدره فهي بمعنى (من عند)<sup>(٤)</sup> و (من) الداخلة على (عند و لن) للابتداء كما هي مع الغايات وبه قال المبرد<sup>(٥)</sup> والرضي<sup>(٦)</sup> وغيرهم.

### ٣- دخولها على (عل ومع):

وتدخل (من) اليها في الكلام وذلك نحو قوله تعالى ﴿هٰذَا ذَكَرَ مِنْ مَّعِي<sup>(٧)</sup>﴾ على قراءة من جعلها حرف جر. وقول امرىء القيس<sup>(٨)</sup>:  
مكر مفر مقبل مدبر معاً  
كجلمود صخر حطه السيل من عل  
ونحو ما حكاه سيبويه من قولهم (ذهبت من معه<sup>(٩)</sup>) وجعل الزمخشري (ادخال الجار على (مع) غريب<sup>(١٠)</sup>) وان دخول (من) عليه لانه اسم ظرف (فدخل عليه (من) كما

(١) المقتضب: ٣٤٠/٤.

(٢) المقتصد: ٦٥٢/١.

(٣) ينظر شرح التصريح: ٤٦/٢.

(٤) شرح الرضي: ١٢٣/٢ - معاني الحروف: ٦٤٤/٢ -

(٥) ينظر المقتضب: ٣٤٠/٤.

(٦) ينظر حاشية يس: ٤٠/١.

(٧) الانبياء- ٢٤/٢١.

(٨) الشاهد في ديوانه ١٥٤ - شرح المعلقات السبع لزوزني ٤٤٠ -

(٩) شرح ابن الناظم ٣٩٩ - شرح التصريح ٧٥/٢، الاشموني ٣٢٠/٢ ينظر الجنى الداني ٣١٢ -

(١٠) الكشاف ٥٦٩/٢.

يدخل على اخواته<sup>(١)</sup> نحو (قبل، وبعد، وعند، ولدن، وما اشبه) واولها ابو البقاء على حذف الموصوف. التقدير: (هذا ذكر من كتاب معي<sup>(٢)</sup>).

ان (عل) تكون دائماً ملازمة لـ (من) حيث انها لا تستعمل الا مجرورة بـ (من)<sup>(٣)</sup> (من)<sup>(٣)</sup> فتكون مقطوعة عن الاضافة دائماً<sup>(٤)</sup>. وقد توهم بعض النحويين في جعل هاء السكت السكت ضميراً مضافاً في قوله<sup>(٥)</sup>:

(يا رب يومٍ لي لا أحلله  
ارحض من تحت واضحى من عله<sup>(٦)</sup>)

وقد تدخل (من) على جميع لغات على وذلك توضيحاً على ان (من) ليست مقتصرة على لغة واحدة وكذلك على انها ملازمة لـ (عل) تقول: (اتيتك من علا ومن علوً ومن علي<sup>(٧)</sup>). (ومن علوً، ومن علٍ و ومن عالٍ ومن معالٍ فكل ذلك لغات لجماعات قد تجتمع لانسان واحد) قال الراجز:

فهي تتوش الحوض نوشاً من علا  
وقال اوس:  
نوشاً به تقطع اجواز الفلا

وكأن محط في يدي حارثيه  
مناع علتّ مني به الجلد من علو<sup>(٨)</sup>

هذا اخر ما الت اليه (من) في دخولها على الظروف ولعل المتطلع اليها والمتفحص لمعناها يجدها كلها لمعنى الابتداء كما سبق ان اشرنا في بابي (الغايات وعند ولدن) وكذا (مع) و(عل) فانهما فيها للابتداء.

وقد تدخل (من) على غير هذه الظروف ولكن ليس مقتصراً عليها فقد ورد عن العرب دخولها على (ابن<sup>(٩)</sup>) وكذا دخولها على (حيث<sup>(١٠)</sup>).

---

(١) المصدر السابق.

(٢) ينظر الاملاء: ٧٢/٢.

(٣) اوضح المسالك: ١٥٦، ينظر شرح التصريح ٥٤/٢، شرح الاشموني ١٢٧/٢-

(٤) ينظر شرح الاشموني: ٣٢٣/٢.

(٥) قائله ابو الهجيتل وقيل ابو ثروان والشاهد في شرح شواهد المغني عن العيني ٤٤٨ المقاصد النحوية ٥٤٥/٤.

(٦) ينظر شرح الاشموني ٣٢٣/٢-٣٢٤.

(٧) الاشباه والنظائر-٣.

(٨) الاشباه والنظائر-٣-٤.

(٩) معاني الحروف: ٦١٩/٢.

(١٠) ينظر المقتصد: ١٣٥/١.

وتدخل (من) على حرفي الجر (على وعن) المعنى الظرفية ولا تتفرد بدخولها على (سوى) فقد قال {صلى الله عليه وسلم} (دعوت ربي ان الا على امتي عدواً من سوى انفسهم) وقال الشاعر<sup>(١)</sup>:

لا ينطق الفحشاء من كان منهم اذا جلسوا منا ولا من سوائنا

وقد جعلها سيبويه من الضرورة لان (سوى) غير متمكن ممكنه بالدخول<sup>(٢)</sup> وقد اورد اورد الاشموني في كتابه نموذج من جر (سوى) بحروف الجر حيث جرها بـ (في)<sup>(٣)</sup> و (الياء)<sup>(٤)</sup> والاضافة<sup>(٥)</sup>.

---

(١) قائله المراد بن سلامة العجلي وورد الشاهد في الكتاب ١٣/١-٢٠٣.

(٢) ينظر الكتاب: ١٣/١- شرح ابيات الكتاب ١/٤٢٤.

(٣) نحو قوله {صلى الله عليه وسلم}: (ما انتم في سواكم الا كشعرة بيضاء في النور الاسود).

(٤) نحو قول الشاعر:

وكل ومن ظن ان الموت مخطئه فعَلَّ بسواء الحقد مكذوب

(٥) نحو قوله: فانني والذي يجمع له ال ناس بجدوى سواك لم اتق

## المبحث الخامس

### (من) الفاصلة:

وهو من المعاني التي اثبتتها بعض النحويين لـ (من) وهي الداخلة على ثاني المتضادين نحو قوله تعالى: ﴿والله يعلم المفسد من المصلح<sup>(١)</sup>﴾ وقوله تعالى: ﴿حتى يميز الخبيث من الطيب<sup>(٢)</sup>﴾ والداخلة على المتباينين نحو قولك (لأنعرف زيداً من عمرو). وذهب الى (من) الفاصلة ابن مالك استناداً الى الشاهدين الاولين<sup>(٣)</sup> وقد رده عليه ابن هشام وذلك (لان الفصل مستفاد من العامل فان (ماز وميّر) بمعنى فصل، والعلم صفة توجب التمييز<sup>(٤)</sup> وذهب اليه ابو حيان<sup>(٥)</sup> والمرادي<sup>(٦)</sup> وغيرهم<sup>(٧)</sup>. وذهب الامام الزمخشري الى انها للمجازة في اية ال عمران حيث اولها بـ (حتى بعزل المنافق عن المخلص<sup>(٨)</sup>) والى هذا ذهب ابن هشام في احد قوليه<sup>(٩)</sup>. وذهب الفراء في اية البقرة الى تقديرها بـ (الله يعلم ايهم يفسد وايهم يصلح<sup>(١٠)</sup>) وذهب ابن هشام في ثاني رايه الى انهما للابتداء وهذا ما اذهب اليه لانه سياق الكلام يوضح ما نذهب اليه.

### التبعيض:

من اهم معاني (من) الجارة وقد حصل شبه اتفاق بين النحويين عليه. وقد ورد فيه الكثير من الروايات واولت لما فيها من المعاني واستعملت فيها النيابة وادلت عليها العلامة.

(١) البقرة: ٢٢٠/٢

(٢) ال عمران: ١٧٩/٣.

(٣) ينظر المغني ١/٤٢٤-٤٢٥.

(٤) المصدر السابق.

(٥) ارتشاف الضرب: ٤٤٣/٢.

(٦) الجنى الداني: ٣١٨.

(٧) ينظر المطالع السعيدة: ٤١٠/١.

(٨) ينظر الكشاف: ٤٨٣/١.

(٩) ينظر المغني: ٤٢٥/١.

(١٠) معاني الفراء ١/١٦٣.

لقد اجتمع النحويون على ان علامة معرفة (من) التبعية (بان يكون هناك شيء ظاهر وهو بعض المجرور بـ (من) نحو (خذ من اموالهم صدقة) او مقدر نحو (اخذتُ من الدراهم) أي من الدراهم شيئاً<sup>(١)</sup> وقالوا انها تعرف بان يجوز ان ينوب منابها (بعض)<sup>(٢)</sup>. ان للتبعيض المكانة الخاصة التي وضعها له النحويون فجعلوا له الدخول المناسب حيث (البعضية المعتبرة في (من) التبعية هي البعضية في الاجزاء لا البعضية في الافراد على خلاف التكرار الذي يكون للتبعيض<sup>(٣)</sup>).

لم يكن التبعض مقتصرًا على حرف الجر (من) بل ان النحويين جعلوا الباء للتبعيض ايضاً في قوله تعالى<sup>(٤)</sup>: «وعينا يشرب بها عباد الله» وقول الشاعر:-  
شربن بماء البحر حتى ترمضت متى لجج خضرٍ لهن نيح<sup>(٥)</sup>

ان التبعض بالباء على ما قاله النحويون فيه معنى الترابط والالتحام اكثر من معنى (من) وذلك لان الباء في حد ذاتها هي للالصاق أي ان يكون الاسم المجرور ملاصقاً لما هو صاحب القيام فكذا هنا فان التبعض في الباء اعرق تأثراً وواضح معنى ولذلك فاذا تمعن في معنى الباء التبعية نحو انها للالصاق<sup>(٦)</sup>.

اذا اردنا العودة الى الوراء قليلاً ونراجع الكتب النحوية لوجدنا ان التبعض من مذاهب سيبويه في معنى (من) وذلك ان (من) عنده (تكون للتبعيض تقول: (هذا من الثوب) و (هذا منهم) كانك قلت (بعضه وبعضهم)<sup>(٧)</sup> أي ان سيبويه قد اعتبر التبعض معنى كما ابتداء الغاية معنى.

ان معنى التبعض لم يكن بالمعنى الذي حصل عليه الاتفاق بين جمهور النحاة كما راينا في ابتداء الغاية وخاصة المكانية واتفاقهم على صحتها غير ان التبعض ظل يراوح بين القبول والرفض وراح النحويون يؤلون ادلته الواحد تلو الاخر. فبعد سيبويه كان المبرد من الداعين الى رفض معنى التبعض (وكونها للتبعيض راجع الى هو (اي ابتداء الغاية) وذلك

(١) شرح الرضي: ٣٢٢/٢.

(٢) ينظر الخصائص: ١٧٦/١- الجنى الداني: ٣١٥- الفوائد الضيائية: ٣٢١/٢ شرح التصريح: ٧/٢-٨

، حاشية الخضري: ٢٢٩/١- حاشية يس: ١١٨/٢.

(٣) حاشية يس: ١١٨/٢

(٤) الانسان: ٦/٧٦.

(٥) قائله ابو ذؤيب الهذلي. ديوان الهذليين: ٥١/١- شواهد ابن عقيل على الالفية: ٥/٢ في ديوان الهذليين

رماية (تروّت) مكان (شربن).

(٦) ينظر معاني النحو: ٢٥/٣-

(٧) الكتاب: ٣٠٧/٢- نظام الجملة: ٣٢٦/١.

انك تقول (اخذت مال زيد) فاذا رادت به البعد قلت (اخذت من ماله) فان رجعت به الى ابتداء الغاية<sup>(١)</sup>.

غير ان عجلة الاعتراض والرفض لم تتوقف عند المبرد فقد سار على نهجة اكثر من النحويين منهم الامام عبد القاهر الجرجاني الذي كان يرى (من) لا ينفك من معنى ابتداء الغاية ايضاً.

ان دائرة الرفض ورد معنى التبويض بدات تتوسع واتفقوا على ان معناه هو ابتداء الغاية فقد ذهب الاخفش الصغير وابن السراج وطائفة من الحذاق الى انها لا تكون للتبويض وانما هي لابتداء الغاية<sup>(٢)</sup> والى هذا ذهب الزمخشري<sup>(٣)</sup> وابن يعيش<sup>(٤)</sup> والسكاكي<sup>(٥)</sup> وقال ابو حيان: وانكر ذلك اكثر اصحابنا<sup>(٦)</sup>.

وفي مقابل هذا الكم من النحويين فقد ظهرت طائفة قالت بان التبويض هو معنى منفصل قائم بذاته لا علاقة له باي معنى اخر غير مرتبط لا من قريب ولا من بعيد باي معنى اخر سواء كان ابتداء غاية او اخرى ولعل من اقدمهم سيبيويه الذي سبق ذكره وقد قال الفارسي بالتبويض وكذا الجمهور<sup>(٧)</sup> وايدهم ابن عصفور<sup>(٨)</sup> (وقال به جماعة من القدماء والمتأخرين منهم النحاس وابن بابشاذ وعبد الله الدائم القيرواني وابن مضاء<sup>(٩)</sup> وغيرهم من النحويين وقد كان هذا المعنى مشهور حتى في كتب المصريين<sup>(١٠)</sup>).

لقد استدلت النحويون القائلون بـ (من) التبويضية بايات من كتاب الله منها على سبيل المثال لا الحصر قوله تعالى: ﴿حتى تتفقوا مما تحبون﴾ وقوله تعالى: ﴿ومن الناس من يعبد الله على حرف<sup>(١١)</sup>﴾ وقوله تعالى: ﴿ومن الناس من يعجبك قوله في الحياة الدنيا<sup>(١٢)</sup>﴾.

(١) المقتضب: ٤٤/١ - ينظر الاصول: ٤٩٨/١-٤٩٩. شرح المفصل: ١٢/٨ - شرح الرضي: ٣٢٢/٢.

(٢) ارتشاف الضرب: ٤٤٢/٢.

(٣) ينظر شرح الرضي: ٣٢٢/٢.

(٤) ينظر شرح المفصل: ١٢/٨-١٣، معاني النحو: ٧٥/٣.

(٥) ينظر مفتاح العلوم: ٢٤٣.

(٦) ارتشاف الضرب: ٤٤٢/٢.

(٧) ينظر الارتشاف ٤٤٢/٢ - شرح التصريح ٧/٢.

(٨) ينظر المقرب ٢٨٨ - شرح التصريح ٧/٢.

(٩) الارتشاف: ٤٤٢/٢.

(١٠) المصدر السابق.

(١١) الحج: ١١/٢.

(١٢) البقرة: ٢٠٤/٢.

وقوله تعالى: ﴿ومن الناس من يقول امنا بالله<sup>(١)</sup>﴾ وقوله تعالى: ﴿يغفر لكم من ذنوبكم<sup>(٢)</sup>﴾  
 وقوله تعالى: ﴿ومنهم من كلم الله<sup>(٣)</sup>﴾ وغيرها من الايات القرآنية الواردة في هذا النطاق.  
 ان الأدلة والشواهد السابقة المتبقية وغيرها كافية يجعل التبويض معنى اخر من معاني  
 (من) الجارة ان التوسع الذي كان للنحويين الدور المهم فيه قد وصل الى معنى التبويض  
 فجعل (من) الداخلة على التمييز من اقسام التبويض حيث قال ابو الحسين بن ابي الربيع في  
 شرح الايضاح: قولهم (لله دره من رجل) من: فيه للتبويض عند بعضهم والتقدير: (لقد عظمت  
 من الرجال) فوضع المفرد موضع الجمع والذكرة موضع المعرفة للعلم وطلباً للاختصار<sup>(٤)</sup>.  
 ثم ذهب بعد ذلك جماعة الى اسمية (من) الحاقاً بها بالحروف المشتركة بين الحرفية  
 والاسمية منهم الامام الزمخشري حيث صرح بان (من) التبويضية اسم<sup>(٥)</sup>.

### بيان الجنس:

هذا هو المعنى الثالث من معاني (من) الجارة الذي حصل عليه شبه اتفاق وهو جازم  
 من اطار التناوب والتضمين فبالإضافة الى المعنيين السابقين وبيان الجنس تكون الزيادة رابعة  
 للمعاني وتختتم المعاني الخارجة عن التناوب والتضمين.

لقد تعامل النحويون مع هذا المعنى كل بطريقته الخاصة فسموه ما شاؤوا من  
 التسميات بـ (من) الجنسية او للجنس او البيانية او التبيينية او غيرها.  
 ان (من) التبيينية عند دخولها في الجملة العربية يمكن ان نجعلها على شطرين:

١. (من) الداخلة على الجنس عموماً.
٢. (من) الداخلة على التمييز: وقد فصلنا القول فيه في الفصل الاول من المبحث (من)  
 الداخلة على الجنس عموماً.

ان استعمال (من) في هذا الموضع فيه من السعة ما ليس في الاخر وذلك لان من  
 البديهي ان يكون المطلق اعم من الخاص وان الجنس لفظ عام وواسع الاستعمال لذلك فانه  
 اوسع استعمالاً من التمييز لان التمييز باب مفرد بذاته في النحو حاله كحال الفاعل والمفعول  
 والحال.. الخ

(١) البقرة: ٨/٢.

(٢) نوح: ٤/٧.

(٣) البقرة: ٢٥٣/٢.

(٤) الاشباه والنظائر - السيوطي: ٢٩/١.

(٥) ينظر تفسير الكشاف: ٣٧٩/٢ - المطالع السعيدة: ٤١١/١.

ومثال استعمال (من) للجنس عموماً (باب ساج وثوب من حريز) وقوله تعالى ﴿فاجتنبوا الرجس من الاوثان<sup>(١)</sup>﴾. إنَّ (من) البيانية لها علاقة خاصة تعرف بها كما ذكرنا سابقاً في ان علامة التبعية حسن نيابة (بعض) عنها وعلامة الابتدائية حسن الانتهاء بـ(الى) او ما ينوب عنها. واما (من) البيانية فان (علامتها ان يحسن جعل الذي (مكانها<sup>(٢)</sup>).. او صحة الاخبار بما بعدها عن قبلها<sup>(٣)</sup>) فمثال دلالة الاولى قوله تعالى: ﴿فاجتنبوا الرجس من الاوثان﴾ أي فاجتنبوا الرجس الذي هو وثن. ومثال دلالة الثانية قولك (خاتم من حديد) أي خاتم خاتم حديد فيكون الاسم المجرور خبراً. لقد اوردت الكتب النحوية الشواهد الكثيرة حول (من) البيانية فمنها قوله تعالى: ﴿من اساور من ذهب<sup>(٤)</sup>﴾ وقوله تعالى: ﴿يلبسون ثياباً خضراً من سندس<sup>(٥)</sup>﴾ وقوله تعالى: ﴿يسعى من ماء صديد<sup>(٦)</sup>﴾ وغيرها من الايات التي اولها النحويون لبيان الجنس.

ومع وجود هذه الادلة الا ان مجموعة من النحويين كانوا قد رفضوا هذا النوع من المعنى فراحوا يؤلون الادلة السابقة وغيرها لمعان متعددة تنفي بـ(من) وجود معنى لهذا اسمه بيان لاجنس فقد انحصر ردهم على (من) البيانية بين الابتدائية والتبعية.

والقائلون بالابتدائية ذهبوا الى ان معنى قوله تعالى: ﴿فاجتنبوا الرجس من الاوثان<sup>(٧)</sup>﴾ فقولك رجس جامع للاوثان وغيرها فاذا قلت من الاوثان فانما معناه الذي ابتداءه في هذا الصنف. او ان (المعنى فاجتنبوا من الاوثان الرجس الذي هو عبادتها<sup>(٨)</sup>).. وفي قول سيبويه هذا باب علم مالک من العربية<sup>(٩)</sup> لان الكلم يكون عربياً وعجمياً فاضاف النوع وهو الكلم الى الاسم الذي يبين به ما هو وهو العربية والى هذا ذهب المبرد<sup>(١٠)</sup> والجرجاني<sup>(١١)</sup> والزمخشري في احد قوليه<sup>(١٢)</sup> والسكاكي<sup>(١٣)</sup> واكثر المغاربة<sup>(١٤)</sup> وغيرهم<sup>(١)</sup>.

(١) الحج: ٣٠/٢٢.

(٢) الجنى الداني: ٣١٥.

(٣) حاشية الخضري: ٢٢٩/١.

(٤) الكهف: ١٣/١٨. الحج: ٢٣/٢٢-فاطر: ٣٣/٣٥.

(٥) الكهف: ١٣/١٨.

(٦) ابراهيم: ١٦/١٤.

(٧) الحج: ٣٠/٢٢.

(٨) الاصول في النحو: ٤٩٩/١.

(٩) مغني اللبيب: ٤٠١/١.

(١٠) الاصول في النحو: ٥٩٩-٥٠٠.

(١١) ينظر الاصول في النحو: ٤٩٩/١-المقتصد: ٨٢٣/١.

(١٢) ينظر المقتصد: ٨٢٣/١.

(١٣) ينظر شرح الرضي: ٣٢٢/٢.

(١٤) ينظر الجنى الداني: ٣١٥، همع الهوامع: ٣٤/٢.

وقد رد بعض النحويين بالرد على تاويل البيانية على انها ابتدائية واثبتوا لها معنى بيان الجنس فقد رد الرضي فذهب الزمخشري في هذا الشأن والذي جعله (بعيد لان الدراهم هي العشرون في قولك: (عشرون من الدراهم، ومحال ان يكون الشيء مبدأ نفسه وكذلك الاوثان نفس الرجس فلا تكون مبدأ له<sup>(١)</sup>).

وذهب قوم الى تاويل (من) البيانية الى التبويض ومنهم سيبويه الذي قال كذلك (ويحة من رجل) فما اراد ان يجعل التعجب من بعض الرجال وكذلك (لي ملؤه من غسل<sup>(٢)</sup>). وتابع سيبويه اكثر المغاربة حيث قالوا (واما قوله- من سندس) (ففي موضع الصفة فهي للتبويض<sup>(٤)</sup>) وكذا قال الزمخشري<sup>(٥)</sup> ولكنه قال في قوله: (يطلون فيها من اساور من ذهب<sup>(٦)</sup>) (من الاولى للابتداء والثانية للتبيين<sup>(٧)</sup>). وان ما ذكره غير موجود للزمخشري.

ظهر بعض النحويين واقرأوا معنى بيان الجنس حيث جاء في كتاب المصاحف لابن الانباري ان بعض الزنادقة تمسك بقوله تعالى: ﴿وَعَدَّ اللهُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ مِنْهُمْ مَغْفِرَةً﴾<sup>(٨)</sup> في الطعن على بعض الصحابة والحق ان من فيها للتبيين لا للتبويض أي الذين امنوا هم هؤلاء ومثله ﴿الَّذِينَ اسْتَجَابُوا لِرَبِّهِمْ وَالرَّسُولِ مِنْ بَعْدِ مَا اصَابَهُمُ الْقُرْحُ وَالَّذِينَ احْسَنُوا مِنْهُمْ وَاتَّقُوا اَجْرًا عَظِيمًا﴾<sup>(٩)</sup> (وكلهم محسن ومتق) وان لم ينتهوا عما يقولون يمسّ الذين كفروا منهم عذاب اليم<sup>(١٠)</sup> (فالمقول فيهم ذلك كلهم كافر<sup>(١١)</sup>).

وذهب ابن يعيش الى رد دعوى من ذهب الى ان (من) في اية الاوثان السابقة للتبويض حيث قال: (وربما اوهم هذا الغرب التبويض ولهذا قلنا ان مرجعها الى شيء واحد ومنه قوله تعالى ﴿فاجتنبوا الرجس من الاوثان﴾<sup>(١٢)</sup>).

(١) معاني النحو: ٧٦/٣.

(٢) شرح الرضي: ٣٢٢/٢- ينظر همع الهوامع: ٣٤/٢.

(٣) معاني النحو: ٧٦/٣- الكتاب: ٣٠٧/٢.

(٤) الجنى الداني: ٣١٥- ينظر همع الهوامع: ٤٢/٢.

(٥) همع الهوامع: ٤٣/٢.

(٦) الكهف: ٣١/١٨-

(٧) الكشاف: ٤٨٣/٢-

(٨) الفتح: ٢٩/٤٨.

(٩) ال عمران: ١٧٢/٣.

(١٠) المائة: ٧٤/٥.

(١١) المغني: ٤٢١/١ ينظر الكشاف: ٤٨١/١.

(١٢) الحج: ٣٠/٢٢.

لقد جعل النحويون من خصائص (من) البيانية سبقها بـ (ما) و (مهما) نحو قوله تعالى: ﴿وما يفتح الله للناس من رحمة فلا ممسك لها﴾<sup>(١)</sup> وقوله تعالى: ﴿وما ننسخ من آية أو ننسها﴾<sup>(٢)</sup> وقوله تعالى: ﴿مهما تانتا به من آية﴾<sup>(٣)</sup> وغيرها من الآيات وقال به الزمخشري في آية الاعراف ان (منْ آية تبين لمهما)<sup>(٤)</sup> وقال ابو البقاء العكبري في آية فاطر (من رحمة) (تبين لما)<sup>(٥)</sup> وجوز زيادتها زيادتها في آية: الاعراف على تقدير: أي شيء ننسخ قليلاً أو كثيراً<sup>(٦)</sup>.

---

(١) فاطر: ٢/٣٥.

(٢) البقرة: ١٠٦/٢.

(٣) الاعراف: ١٣٢/٧.

(٤) الكشاف: ١٠٧/٢.

(٥) الاملاء: ١٠٧/٢.

(٦) ينظر الاملاء: ٣٣/١-

## الفصل الثاني

### التناوب والتضمين

#### النيابة عن الحروف:

#### النائبة عن الحرف (الى):-

اثبت بعض النحويين معنى انتهاء الغاية بـ (من) وهو ما يحسنُ مقابلتها بـ (الى) نحو قولك (قربت منه وقربت اليه)).

وذهب الى هذا الرأي الكوفيون حيث اعتبروا (من) في قولك (شممت الريحان من داري في الطريق) و (رايت الهلال من داري من خلال السحاب) فـ (من) الاولى لابتداء الغاية والثانية لانتهائها<sup>(١)</sup> (واليه ذهب اليه الاصمعي حيث جعل منه قوله:

أزمت من آل ليلي ابتكارا وشطت على ذي نوى ان تزارا

معناه الى آل ليلي<sup>(٢)</sup> وتبعه ابن مالك قال كقولك (قربت منه فانه مساو لقولك: (تقريب المنية<sup>(٣)</sup>)).

#### النائبة عن الحرف (في) الظرفية:

اقر بعض النحويين الظرفية في معاني (من) وذلك على اصل ان (من) تنوب عن (من) في عملها وهذا ما هو داخل في باب التناوب والتضمين وذلك في قوله تعالى: ﴿فأتوهن من حيث امركم الله<sup>(٤)</sup>﴾ يعني حيث امركم الله في الفرج<sup>(٥)</sup>. وقوله تعالى: ﴿اذا نودي للصلاة من يوم الجمعة<sup>(٦)</sup>﴾ أي يوم الجمعة<sup>(٧)</sup> وقوله تعالى: ﴿اروني ماذا خلقوا من الارض<sup>(٨)</sup>﴾ وغيرها من الايات.

(١) ارتشاف الضرب: ٤٤٢/٢ - ينظر الجنى الداني: ٣١٧.

(٢) معاني الحروف: ٣٨.

(٣) ارتشاف الضرب: ٤٤٢/٢ - ينظر الجنى الداني: ٣١٧.

(٤) البقرة: ٢٢٢/٢.

(٥) الاشباه والنظائر في القران - ١٩٢.

(٦) الجمعة: ٩/٦٢.

(٧) ينظر الاملاء: ١٤٠/٢.

(٨) فاطر: ٤٠/٣٥ - الاحقاف: ٤/٤٦.

وجعل بعض الكوفيين (من) الظرفية على قسمين:

١. الظرفية الزمانية نحو قوله تعالى: ﴿إذا نودي للصلاة من يوم الجمعة﴾.
٢. الظرفية المكانية نحو قوله تعالى: ﴿أروني ماذا خلقوا من الأرض﴾ فكلتا اليتين بتاويل زمان ومكان عندهم.

وقد ذهب الى (من) الظرفية عامة غير منفصلة: ابو علي الهروي وابن مالك وابن هشام وغيرهم وقد استدلوا بما سبق بقول الشاعر:

عسى سائلٌ ذو حاجة ان منعته من اليوم سؤلاً ان يبر في غدٍ

وذهب بعض المفسرين الى اقرارها وانكارها فقد ذهب الفراء في قوله تعالى: ﴿من حيث امركم الله﴾ لم يقل في حيث. وهو الفرج وامنا قال (من حيث) كما تقول للرجل: (أرأيت زيداً من مأتاه) أي لوجهة الذي يؤتى فيه أي ات الفرج من حيث شئت<sup>(١)</sup>.

وذهب الى انكارها ايضاً الامام الزمخشري وهذا في قوله تعالى ﴿من يوم الجمعة﴾ هي بيان لاذا وتفسير له<sup>(٢)</sup>. وذهب ايضاً الى انها للتبعيض في (أروني ماذا خلقوا من الأرض<sup>(٣)</sup>) الأرض<sup>(٣)</sup> وقال ابو البقاء في قوله تعالى ﴿من حيث امركم﴾ (من) هنا لابتداء الغاية على اصلها أي من الناحية التي تنتهي الى موضع الحيض<sup>(٤)</sup>.

## النائب عن الحرف (على):

### \* الاستعلائية \*

ذهب بعض الى نيابة (من) عن (على) واعطائها معناها وذلك نحو قوله تعالى: ﴿ونصرناه من القوم<sup>(٥)</sup>﴾ أي على القوم<sup>(٦)</sup>. فجعلوها (من) الاستعلائية.

(١) معاني القران: الفراء ١/١٤٣.

(٢) الكشف: ٤/١٠٤.

(٣) ينظر الكشف: ٣/٣١١.

(٤) الاملاء: ١/٥٥.

(٥) الانبياء: ٢١/٧٧.

(٦) تاويل مشكل القران: ٤٣٢- الازهية: ٢٩٣.

وقد ذهب الى هذا الراي: الكوفيون<sup>(١)</sup> والاخفش<sup>(٢)</sup> وذهب اليه ايضاً مقاتل بن سليمان البلخي<sup>(٣)</sup> وابن قتيبة<sup>(٤)</sup> وابن فارس<sup>(٥)</sup> وابو علي الهروي<sup>(٦)</sup> وابو علي الحيدرة<sup>(٧)</sup> والمرادي<sup>(٨)</sup> والمرادي<sup>(٨)</sup> وغيرهم وكلهم قد استدل على الاية السابقة وقد ذهب قوم الى انكاره فذهبوا الى تاويله على التضمين أي تضمين الفعل (نصر) معنى منع فيكون تقديره (ومعناه من القوم الذين كذبوا<sup>(٩)</sup>).

وذهب بعض المفسرين الى انها على التاويل وليست استعلائية كذلك، كأنه قال (ونجيناه من القوم الذين كذبوا) وقال: (فمن ينصرنا من بأس الله ان جاءنا<sup>(١٠)</sup>) كأنه قال (من يعصمنا من بأس الله ان جاءنا<sup>(١١)</sup>).

وذهب الامام الزمخشري الى معناها بال تاويل او تضمين على معنى منتصراً منه لانه سمع هزلياً يدعو على سارق فيقول: (اللهم انصرهم منه) أي اجعلهم منتصرين منه<sup>(١٢)</sup>. وذهب العكبري الى انه بتاويل: معناه (من اذاهم<sup>(١٣)</sup>).

## النائية عن الحرف (عن):

### \* للمجازة \*

استعمل العرب (من) في اماكن قد تكون شبيهة الى حد ما ببعض الاماكن التي يستعمل فيها (عن) مما دعى اكثر النحويين الى جعلها للمجازة او نيابتها عن حرف الجر (عن) ومن ذلك قول العرب (سقاء من الفجة) و (كساه من العرى) وقوله جل شاناه: (فويل للقاسية قلوبهم

(١) ينظر شرح التصريح: ١٠/٢.

(٨) ينظر ارتشاف الضرب: ٤٤٣/٢ - شرح التصريح: ١٠/٢.

(٣) ينظر الاشباه والنظائر في القران الكريم: ١٩٢.

(٤) ينظر: تاويل شكل القران: ٤٣/٢.

(٥) ينظر الصاحبي: ١٧٢.

(٦) ينظر الازهية: ٢٣٩-

(٧) ينظر كشف الشكل: ٥٦٢/١.

(٨) ينظر الجنى لداني: ٣١٨-

(٩) ينظر ارتشاف الضرب: ٤٤٣/٢.

(١٠) غافر: ٢٩/٤٠.

(١١) اعراب القران المنسوب للزجاج: ٦١٧/٢.

(١٢) ينظر الكشاف: ٥٧٩/٢.

(١٣) الاملاء: ٧٤/٢.

من ذكر الله<sup>(١)</sup> وقوله تبارك وتعالى: ﴿قد كنت في غفلة من هذا﴾<sup>(٢)</sup> وغيرها من الايات والامثلة.

ان التشابه في الاماكن والمعاني بين (عن) و (من) دقيق جداً وهذا ما دعى الى القول بنيابتها. ولا تتوب (من) عن (عن) في موضع لا يصلح الا لمعنى التعديّة كما لا يجوز استعمال (عن) في موضع لا يصلح الا لمعنى الابتداء<sup>(٣)</sup>.

وذهب الجرجاني الى ان (عن) فيه معنى (من) وزيادة... ويدلك على تضمينه معنى (من) انك اذا قلت (رمى عن القوس) كان المعنى مبتدأ الرمي منها.

وذهب من النحويين الى ان (من) للمجازة: سيويه<sup>(٤)</sup> والكوفيين<sup>(٥)</sup> وابن قتيبة<sup>(٦)</sup> وابو علي الهروي<sup>(٧)</sup> وابو علي الحيدرة<sup>(٨)</sup>

وابن مالك<sup>(٩)</sup> وابو حيان<sup>(١٠)</sup> والراوي<sup>(١١)</sup> وابن هشام<sup>(١٢)</sup> وغيرهم.

وذهب ابن الحاجب الى جواز النيابة في قوله تعالى: ﴿يا ويلنا قد كنا في غفلة من هذا﴾<sup>(١٣)</sup>

ولكنه ستحسن الاصل في معنى (من) حيث قال: (والاحسن ان تكون على بابها لابتداء الغاية تنبيهاً على انه ابتداء ما غفل عنه لان الي بعد ذلك من لاعذاب اشد عليهم فكأن فيه تنبيه على انه اول شيء غفل عنه من الشدائد<sup>(١٤)</sup>).

وذهب بعض المفسرين والمعرّبين الى رفض هذا وذلك ان التقدير في قوله تعالى: ﴿فويل للقاسية قلوبهم نم ذكر الله﴾ أي من ترك ذكر الله.

(١) الزمر: ٢٢/٣٩.

(٢) ق: ٢٢/٥٠.

(٣) حواشي الأطراف: ٤٠.

(٤) ينظر الكتاب: ١٠٨/٢.

(٥) معاني النحو: ٩٨.

(٦) ينظر تاويل مشكل القران: ٤٩٢.

(٧) ينظر الازهية: ٢٩٢.

(٨) ينظر كشف الشكل: ٥٦٢/١.

(٩) ينظر الجنى الداني: ٣١٦.

(١٠) ينظر ارتشاف الضرب: ٢٤٣/٢.

(١١) ينظر الجنى الداني: ٣١٦.

(١٢) ينظر مغني اللبيب: ٤٢٣/١.

(١٣) ينظر امالي الحاجب: ٢٥٢/١-٢٥٣.

(١٤) امالي ابن الحاجب: ٢٥٣/١.

## الخاتمة

اتممت بعون الله انجاز بحثي (من ومعانيها في القرآن الكريم) الذي استهدفت فيه دراسة جوانب التطور في دراسة (من ومعانيها) واطهار مبدأ النحويين فيه مع معرفة خفايا هذا الموضوع من ناحية الشواهد والمصطلحات والمعنى وقد وافقت في بحثي بعض اراء المحدثين او القدماء ومخالفتهم في مواضع اخرى. وقد خطيت بنصوص عن المتقدمين توضح الاستشهاد بالحديث وكذلك في مسألة التناوب والتضمن وما قيل فيهما. ومع هذا وغيره اختتم بحثي هذا الذي وقفناه ابتغاء مرضاة الله وعسى ان تكون هذه الدراسة مدعاة لنفع الدارسين والحمد لله رب العالمين.

## المصادر

١. القرآن الكريم.
٢. ابو حيان النحوي. د. خديجة الحديثي- دار التضامن- بغداد- ط ١ ١٩٦٦م.
٣. ارتشاف الضرب في لسان العرب. ابو حيان محمد بن يوسف بن علي الاندلسي ٧٥٤ هـ تحقيق د. مصطفى احمد النماس. مطبعة المدني. مصر. ط ١. ج ١ ١٩٨٤.
٤. الازهية في علم الحروف. علي بن محمد الهروي. ٤١٥ هـ تحقيق عبد المعين الملوحي. مطبعة الترفي. دمشق. ١٩٧١.
٥. الاشباه والنظائر في القرآن الكريم. ابو الحسن مقاتل بن سليمان البلخي ١٥٠ هـ. تحقيق ودراسة دكتور عبد الله محمود شحاتة. مطبعة دار كتب مصر. ١٩٧٥م.
٦. اصلاح المنطق. ابو يوسف يعقوب بن اسحق بن السكيت. ٢١٤٥ هـ. تحقيق احمد محمد شاكر، عبد السلام هارون- دار العارف- مصر- ١٩٤٨م.
٧. الاصول في النحو. ابو بكر بن سهيل بن السراج. ٣١٦ تحقيق الدكتور عبد الحسين الفتلي. مؤسسة الرسالة- بيروت ط ٢- ١٤٠٧ هـ- ١٩٨٧م.
٨. اعراب القرآن المنسوب للزجاج- ابو اسحق ابراهيم بن محمد الزجاج ٣١١ هـ تحقيق ودراسة ابراهيم الانباري- دار الكتاب للبناني- بيروت ط ٢/ ١٤٠٢- ١٩٨٢م.
٩. املاء ما من به الرحمن. ابو البقاء العكبري. دار الكتب العلمية- بيروت ١٩٦٨م.
١٠. امالي ابن الحاجب. ابو عمرو عثمان بن ابي بكر الحاجب. ٦٤٦ هـ تحقيق الدكتور فخر محمد صالح قباوه- دار الخيل- بيروت- دار عمار- عمان ١٩٨٩م.
١١. الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحويين والبصريين والكوفيين. ابو البركات الانباري ٥٧٧ تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد- المكتبة التجارية الكبرى مصر ط ٤ ١٩٦١م.
١٢. أوضح المسالك الى الفية ابن مالك. ابن هشام الأنصاري ٧٦١ هـ تحقيق عبد المتعال الصعيدي- دار العلوم الحديثة- بيروت (١٤٠٢ هـ- ١٩٨٢م).
١٣. الايضاح في شرح المفصل. ابن الحاجب ٦٤٦ هـ تحقيق د. موسى بناي العليلي- بغداد ١٩٧٦م.
١٤. البحر المحيط- ابو حيان الأندلسي ٧٤٥ هـ طبع بالتصوير عن طبعة السلطان عبد الحفيظ سلطان المغرب- دار الفكر- بيروت ط ٢ (١٣٩٨ هـ- ١٩٧٨م).
١٥. البيان والتبيين. ابو عثمان عمرو بن الجاحظ ٢٥٥ هـ تحقيق حسن السندوسي المكتبة التجارية الكبرى مصر- ط ٢ (٣٥١ هـ- ١٩٣٢م).

١٦. تاويل مشكل القران. ابن قتيبة النيوري ٢٧٦ هـ تحقيق الدكتور احمد صقر- دار الحياء- الكتب العربية.
١٧. الجامع الصحيح. سنن الترمذي. ابو عيسى محمد بن عيسى بن سوره الترمذي ٢٧٩ هـ تحقيق كمال يوسف الحوت- دار الكتب.
١٨. الجنى الداني من حروف المعاني. حسن بن قاسم المرادي- ٧٤٩ هـ تحقيق د. طه محسن مؤسسة الكتب للطباعة والنشر ١٩٧٥ م.
١٩. حاشية الخصري على شرح (ابن عقيل الشيخ محمد الخصري) (١٢٨٧ هـ) دار احياء الكتب العربية.
٢٠. حاشية يس العلمي على شرح التصريح- يس بن زين الدين الحمصي مطبوع بهاش شرح التصريح مطبعة صطفى الحلبي- القاهرة.
٢١. حواشي الاطراف. لشيخ مصطفى بن حمزة- مطبعة علي رضا- اسطنبول ١٢٨٨ هـ.
٢٢. الخصائص. ابو الفتح بن جني تحقيق محمد علي النجار- دار الهدى للطباعة والنشر- بيروت ط٢.
٢٣. دقائق العربية. الامير امين ال ناصر الدين عناية الأعلام الامير نديم ال ناصر الدين مكتبة لبنان- بيروت ط٢- ١٩٨٦ م.
٢٤. ديوان الهذليين. دار الكتب. ١٣٦٩ هـ.
٢٥. سر صناعة الاعراب. ابن جني تحقيق مصطفى السقا. محمد الزفراف. ابراهيم مصطفى. عبد الله امين. مطبعة مصطفى البابي الحلبي ط١- ١٣٧٥ هـ.
٢٦. سنن الترمذي. شذور الذهب في معرفة كلام العرب. ابن هشام تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد- دار الاتحاد العربي للطباعة ط١١ (١٣٨٨ هـ-١٩٦٨ م).
٢٧. شرح ابن عقيل على الفية ابن مالك. بهاء الدين بن عبد الله عقيل العقيلي ٧٦٩ هـ تحقيق محمد محي الدين بن الحميد- مطابع المختار الاسلامي ط٢- (١٤٠٠ هـ-١٩٨٠ م)- شرح الاعراب عن قواعد الاعراب (محي الدين الكافيجي ت ٨٧٩ هـ) تحقيق د. عادل محمد بن عبد الرحمن رسالة دكتوراه مقدمة الى مجلس كلية التربية للبنات- ١٩٩٨ م.
٢٨. شرح ابيات سيبويه. ابو محمد يوسف بن ابي سعيد السيرافي ٣٨٥ هـ تحقيق د. محمد علي سلطاني- دار المامون. دمشق- بيروت ١٩٧٩.

٢٩. شرح الاشموني على الفية ابن مالك. ابو الحسن علي نور الدين بن محمد الاشموني  
٩٢٩ هـ تحقيق محي الدين عبد الحميد- مطبعة السعادة- مصر ط ١- (١٣٧٥هـ-١٩٥٥م).
٣٠. شرح لفية ابن مالك- ابو عبد الله بدر الدين محمد بن محمد بن مالك ٦٨٦ هـ تحقيق  
الدكتور عبد الحميد السيد محمد عبد الحميد- دار الجبل- بيروت.
٣١. شرح التصريح على التوضيح الشيخ خالد بن عبد الله الازهري ٩٠٥ هـ- دار احياء  
الكتب المصرية. مطبعة مصطفى البابي الحلبي.
٣٢. شرح الرضي على الشافيه. نجم الدين محمد بن الحسن رضي الدين الاستربادي ٦٨٦  
هـ شركة الصحافة العثمانية. اتانبول ط ١.
٣٣. شرح شواهد المغني. جلال الدين السيوطي ٩١١ هـ تحقيق احمد ظاهر كوجان- دار  
مكتبة الحياة- بيروت.
٣٤. شرح عمدة الحافظ وعدة اللافظ. ابو عبد الله محمد بن عبد الله بن مالك ٦٧٢ هـ  
تحقيق عدنان عبد الرحمن الدوري- مطبعة العاني- بغداد ١٣٩٧ هـ-١٩٧٧م.
٣٥. شرح للمع: ابو القاسم عبد الواحد بن علي بن برهان العكبري ٤٥٦ هـ تحقيق د. فائز  
فارس. مطبعة كويت تايمز- ط ١- ١٩٨٤م.
٣٦. شرح المعلقات السبع. ابو عبد الله الحسين بن احمد الزوزني ٤٨٦ هـ-مكتبة النقاء  
بغداد.
٣٧. شرح المفصل. موفق الدين يعيش بن علي ٦٤٣ هـ الطباعة المنبرية-مصر.
٣٨. شواهد التوضيح والتصحيح. لمشكلات الجامع الصحيح ابن مالك تحقيق د. طه  
محسن- دار افاق عربية- بغداد (١٤٠٥ هـ-١٩٨٥م).
٣٩. الصحابي في فقه اللغة وسنن الاعراب وكلامها. ابو الحسن احمد بن فارس (٣٩٢ هـ)  
تحقيق مصطفى الشويمي- مؤسسة أ- بدران بيروت ١٩٦٤م.
٤٠. صحيح البخاري ابو عبد الله محمد بن اسماعيل بن ابراهيم البخاري ٢٥٦ هـ- دار  
الجبل بيروت.
٤١. الظروف الزمانية في القران الكريم بشير محمد زقلام- دار الجماهير- ليبيا ط ١-  
١٩٨٦م.
٤٢. الفوائد الضيائية. شرح كافية ابن الحاجب. نور الدين عبد الرحمن الجامي ٨٩٨ هـ  
تحقيق د. اسامة طه الرافي. مطبعة وزارة الاوقاف. بغداد ١٩٨٣م.
٤٣. الكافية في النحو. ابن الحاجب. شرح رضي الدين الاستربادي- دار الكتب العلمية-  
بيروت.

٤٤. الكامل في اللغة والادب. المبرد (٢٨٥ هـ) مطبعة الاستقامة. القاهرة ط١.
٤٥. الكتاب. ابو بشر عمرو بن عثمان بن قنبر المعروف بسبيويه ١٨٠ هـ تحقيق عبد السلام هارون- دار الكتب بيروت ط٣- ١٤٠٣ هـ-١٩٨٣م.
٤٦. الكشاف. عن حقائق التنزيل وعيون الاقويل في وجوه التاويل- الزمخشري (٥٣٦ هـ)- دار الفكر بيروت (١٣٩٧هـ-١٩٧٧م).
٤٧. كشف المشكل في النحو. علي بن سليمان الحيدرة اليميني ٥٩٩ هـ تحقيق د. هادي عطية مطر- مطبعة الارشاد- بغداد (١٤٠٤ هـ-١٩٨٤).
٤٨. لسان العرب. ابو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم بن منظور- ٧١١ هـ- دار صادر بيروت.
٤٩. مجمع الزوائد ومنبع الفوائد. نور الدين علي بن ابي بكر الحافظ الهيثمي ٨٠٧ هـ- تحقيق الحافظين العراقي وابن حجر- دار الكتاب العربي- بيروت- ط٢ ١٩٦٨.
٥٠. مسند الامام احمد بن حنبل. احدى كتب الحديث.
٥١. المطالع السعيدة. شرح السيوطي على الفية المسماة بالفريدة في النحو والتصريف والخط جلال الدين السيوطي- تحقيق د. طاهر سليمان حمودة- جريدة السفير للطباعة- مصر- ١٩٨١م.
٥٢. معاني النحو د. فاضل صالح السامرائي ج ١-٢، مطبعة التعليم العالي الموصل (١٩٨٦-١٩٨٧). ج ٣-٤، مطبعة دار الحكمة- الموصل- ١٩٨٩م.
٥٣. معجم شواهد العربية. عبد السلام هارون- مطابع الرخوي- القاهرة ط٢- ١٩٧٢م.
٥٤. مغني اللبيب عن كتب الاعاريب. ابن هشام تحقيق د. مازن المبارك. محمد علي حمد الله- دار الفكر. بيروت. ط٦- ١٩٨٥م.
٥٥. مفتاح العلوم. ابو يعقوب بن بي بكر بن محمد بن علي السكاكي ٦٢٦ هـ تحقيق د. اكرم عثمان يوسف- دار الرسالة. بغداد ط١- ١٩٨٢م.
٥٦. المقاصد الحسنة في بيان كثير من الاحاديث المشتهرة على اللسان، شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي- ٣٠٢ هـ تحقيق محمد بن عبد الله الصديق- دار الكتب العلمية بيروت ط١ (١٤٠٧هـ-١٩٨٧).
٥٧. المقتصد. المبرد- تحقيق محمد عبد الخالق عزيمة- عالم الكتب- بيروت.
٥٨. المقتصد في شرح الايضاح. ابو بكر الجرجاني- تحقيق د. كاظم بحر المرجان- المطبعة الوطنية عملن ١٩٨٢م.
٥٩. المقرب وابن عصفور- تحقيق ذ. احمد عبد الستار الجوارى، عبد الله الجبوري- مطبعة العاني ببغداد ١٩٨٦م.

٦٠. نظام الجملة عند اللغويين العرب في القرنين الثاني والثالث للهجرة. د. مصطفى بطل  
المؤسسة العلمية للوسائل التعليمية- سوريا- ١٩٨٢م.
٦١. النهاية في غريب الحديث والاثر. ابو السعادات المبارك مجد الدين بن الاثير الجزري  
٦٠٦ هـ- المطبعة الخيرية مصر ط١- ١٣٢٣ هـ.
٦٢. همع الهوامع- الامام السيوطي- دارالمعرفة للطباعة بيروت.

## الفهرس

الاهداء

المقدمة

الفصل الاول (معاني -من- لخرجة عن النيابة).

المبحث الاول (من الابتدائية الغاية (المكانية والزمانية)

من للابتداء عموماً

من لابتداء الغاية

من لابتداء الغاية المكانية

من لابتداء الغاية الزمانية

المبحث الثاني (من الداخلة على التمييز)

من الداخلة على التمييز

تمييز كم

الخلاف في مميز كم الخبرية مع (من)

تمييز العدد

تمييز كايين

انواع اخرى من التمييز

المبحث الثالث (من الداخلة على افعال التمييز)

من الداخلة على افعال التفضيل

المبحث الرابع (من الداخلة على الظروف)

من الداخلة على الظروف

دخولها على قبل وبعد

الزائدة

دخولها على (عند- لدن)

دخولها على (عل-مع)

المبحث الخامس (من الفاصلة).

الفصل الثاني (التناوب والتضمين)

المبحث الاول (النيابة عن الاسماء)

التبعيض

بيان الجنس

المبحث الثاني (النيابة عن الحروف)

النيابة عن الحرف (الى)

النيابة عن الحرف (في)

الظرفية

النيابة عن الحرف (على)

الاستعلائية

النيابة عن الحرف (عن)

للمجازة

الخاتمة

قائمة المصادر