

تقويم تمرينات كتاب اللغة العربيّة للصف الثاني المهني
في ضوء مستويات بلوم المعرفيّة

أ.م.د. ضياء عزيز محمد الموسوي

ملخص البحث:

يهدف هذا البحث إلى "تقويم تمارين كتاب اللغة العربية للصف الثاني المهني في ضوء مستويات بلوم المعرفية" عن طريق الإجابة عن السؤال الآتي:

- ما مدى تغطية هذه التمارين تلك المستويات الثلاثة التي حددها بلوم، وهي أيضاً مشكلة البحث التي تدور عليها هذه الدراسة، وعلى هذا الأساس أجرى الباحث تقويمًا لكتاب اللغة العربية للصف الثاني المهني، مبيّنًا نسبة تكرار التمارين التي تقيس كلّ مستوى من مستويات المجال المعرفي الثلاثة.

إنّ تقويم كتاب اللغة العربية للصف الثاني المهني جاء في ضوء تصنيف بلوم لمستويات الإدراك العقلي الستة (المعرفة، والفهم، والتطبيق، والتركيب، والتحليل، والتقويم)، وقد استعمل الباحث معادلة كوبر وسيلة إحصائية، والنسبة المئوية وسيلة حسابية، بحيث تم التوصل إلى النتائج الآتية:

إنّ مستوى المعرفة حصل على (١٠) تكرارًا بنسبة (١٦،١٣%)، والفهم حصل على (١٤) تكرارًا بنسبة (٢٢،٥٩%)، وحصل مستوى التطبيق على (٢٧) تكرارًا بنسبة (٤٣،٥٤%)، أما التحليل فقد حصل على (١١) تكرارًا بنسبة (١٧،٧٤%).

وفي ضوء نتيجة البحث الحالي قدم الباحث استنتاجات منها عدم مراعاة الموازنة بين مستويات المجال المعرفي عند إعداد كتاب اللغة العربية.

وقد خرج البحث بتوصيات متعددة منها:

- ١- أن يعطى لكلّ مستوى نصيبه الكافي من التمارين عبر الموازنة بين المستويات التي حددها بلوم.
 - ٢- وجوب التركيز على التمارين التي تحفز الطلاب على التفكير كالتركيب والتحليل والتقويم.
- واستكمالاً لجوانب البحث اقترح الباحث إجراء دراسة مماثلة لمعرفة مستويات المجال الوجداني والمهاري في مراحل دراسية أخرى.

الفصل الأول: التعريف بالبحث:

أولاً: مشكلة البحث:

إنّ اللغة العربية من المواد الدراسية التي يتلقاها المتعلمون في المدارس كافة، ومن الواجب أن تكون لها المنزلة العالية بين تلك المواد، واللغة العربية ليست مادة دراسية فحسب، وإنما هي الوسيلة المهمة لدراسة المواد الدراسية الأخرى، فإذا كانت هناك مظاهر للعزلة والانفصال بين المواد الدراسية، فلا وجود لمثل هذه المظاهر بين اللغة العربية، والمواد الأخرى؛ لأنها تمثل مفتاح مواد التخصص الأخرى ويوصفها وسيلة فهم تلك المواد، وقراءتها، فتقدم الطلبة في اللغة العربية يتيح فرصاً مستمرة ومتجددة في النمو اللغوي المنظم (سمك، ١٩٨٦: ٤٨).

تُعد صعوبة اللغة العربية المشكلة الأساس التي أدت إلى النفور والضعف في تعلم تلك اللغة، إذ إنَّها تدرس كصنعة وتلقين قوالب صماء يتجرعها القارئ تجرعاً عقيماً، ولا يكاد يفهمها، وبهذا الصدد يقول الجواري: "مازال نحو العربية عند أهلها عسيراً غير يسير، ووعراً غير ممهد منحرفاً إلى غير مقصد، لا يخلو من تعقيد، ومازال هذا النحو مثار الشكوى من المعلمين والمتعلمين على السواء فلا يكادون يبلغون منه غاية، أو يصلون فيه إلى نهاية (الجواري، ١٩٨٤: ٩).

ومن هنا يمكن القول إنَّ مشكلة البحث الحالي تتبع من أن تدرّس اللّغة العربية في المدارس المهنية بحاجة إلى الدراسة والبحث بغية تحسينه وتطويره وإنَّ ما يحتاجه الموقف التدريسي داخل الصف هو حدوث تفاعل بين المدرس والطالب، بهدف الارتقاء بشخصية الطالب، وإكسابه معارف وقيم واتجاهات تمكنه من مسابقة عصره ليكون نافعا لنفسه ومجتمعه في المستقبل. (باقر، ١٩٩١: ١٣).

ويرى الباحث أن كلَّ درس لا يشيع الرضا في نفوس الطلبة، ويرغمون عليه إرغاماً يفقد قيمته العلمية والتربوية، ودرس اللغة العربية على وضعه الحالي ليس بالدرس الممتع، على الرغم ممّا يحظى به النحو العربي من اهتمام في المناهج التعليمية، فهو لا يلقي حماساً من الدارسين، إذ يشعر هؤلاء الدارسون أن النحو بهذا العرض لا يلبي حاجاتهم فيتلقونه من غير رغبة.

وعلى حد علم الباحث لا توجد دراسة تناولت تقويم اللغة العربية في المدارس المهنية، لذا ارتأى الباحث إجراء هذه الدراسة التي تهدف إلى تقويم تمرينات اللغة العربية للصف الثاني المهني في ضوء مستويات بلوم المعرفية.

ثانياً: أهمية البحث :

اللغة إحدى المعجزات التي منحها الله سبحانه للإنسان، فهي آية من آيات الله عزّ وجل ، إذ أشار إليها القرآن المجيد ، قال تعالى: "ومن آياته خلقُ السماواتِ والأرضِ واختلافُ ألسنتكمُ وألوانكمُ إنّ في ذلك لآياتٍ للعالمين" (الروم/٢٢).

إنَّ استعمال اللغة يعد أمراً منطقياً؛ لأنَّ المنطق يقتضي أن تكون هناك وسيلة تستعين بها المجموعات البشرية على التعاون فيما بينها لتذليل ما يعترضها من صعوبات الحياة (سلمان ، ١٩٩٠ : ١٣) .

فاللغة ظاهرة اجتماعية وضرورة لكل مجتمع (العزاوي، ١٩٨٨: ٩)، وهي المرآة الصافية التي تعكس عليها صورة صحيحة لحياة الجماعة البشرية، فاللغة توحدهم في الأهداف، والفكر، والمشاعر، والثقافة، وتجعل أفراد الأمة مترابطين، ولكلّ أمة حياتها الفكرية والثقافية وعاداتها وأمجادها (معروف، ١٩٨٥ : ٣٤).

واللغة تحفظ تراث الأمة، وتطلع الفرد على تراث الأمم، وهي أداة التعليم والتعلّم في مراحل الدراسة جميعاً، وهي أداة للكتابة والتدوين والتصنيف، فمن خلالها يتمكّن الفرد من أن يعبر عن أفكاره فيؤلّف كتباً في موضوعات تهتم بقية الأفراد الذين يكتب إليهم (سليمان وآخرون، ٢٠٠٠ : ١٠).

إنّ الحديث عن اللغة وتعريفاتها وأهميتها بنحو عام يقودنا للحديث عن اللغة العربية بنحو خاص، فاللغة العربية واحدة من اللغات المهمة إذ اختارها الله سبحانه لتكون الوعاء الحامل لكتابه الخاتم إلى الناس كافة ، فقال

وهو خير القائلين في كتابه العزيز: "إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ" (يوسف/٢)، "قبلت العربية بفضل القرآن من الاتساع مدى لا تكاد تعرفه أي لغة أخرى من لغات الدنيا، والمسلمون جميعاً مؤمنون بأنَّ العربية وحدها اللغة التي أُجِلَّ لهم أن يستعملونها في صلاتهم" (الخوري، ٢٠٠١: ٢٦). فقد نالت اللغة العربية من العناية مالم تتله أي لغة أخرى، بسبب ارتباطها بعقيدتين: أولها عقيدة الدين، وثانيها عقيدة القومية العربية (الجريري، ١٩٦٧: ١٠). وامتازت اللغة العربية من بين لغات العالم باتساعها ودقَّتْها وقابليتها على النمو، ومسايرة التغيير، وقد نمت بتراتها النثري والشعري نموّاً سريعاً معافى واستطاعت أن تؤدي ما تطلبه منها الحضارة الحديثة، بكل ما فيها من مجالات علمية وفنية متنوعة، فقد برهنت على أنّها قادرة على أن تكون لغة للثقافة العالمية والفكر الرفيع، وأثبتت كفايتها للتدريس، والبحث والتأليف، وأثبتت قدرتها على التعبير في شتى الفنون والعلوم، واستوعبت كل ما نُقل إليها من علوم الأمم الأخرى في الفلسفة والمنطق والطب...، كما حملت من الثقافة العربية الإسلامية ونهضتها الحضارية إلى أوربا كالتب، فاللغة العربية واسعة دقيقة غنية بمفرداتها، حية متطورة تواكب التغيرات الحضارية ومطالب العصر، فاللغة العربية ككل اللغات الغنية الأخرى فيها الطاقة لان تُكتب بها العلوم كأدق ما تكون الكتابة العلمية (الحراني، ٢٠٠٥: ١٢٠)، وذلك بسبب امتلاكها مزايا اللغة الحية المتطورة، التي أثبتت جدارتها على مرّ العصور، بما تتميز به من خصائص فريدة كالاشتقاق والترادف والتضاد، فأهلتها مزاياها لان تكون لغة حضارة إنسانية استوعبت الفلسفة، والعلوم، والأدب، فكانت وعاء للثقافة العربية (الطاهر، ١٩٦٩: ١٤).

ويرى الباحث أنّه مهما قيل أو يقال في اللغة العربية أو أُشيدَ بها وبصلاحها لكلّ زمانٍ ومكانٍ، ومهما كتبت الأقلام وتحدّثت الأفواه عن عظيم شأنها وسمو غايتها، وشرف مكانتها، وعلو همتها، وثروة مفرداتها، وغنى تراكيبيها، وجمالية تعبيرها، فإننا لن نوفيها حقها، لأنّها سجل ماضيها وديوان حاضرنا ووعاء ثقافتنا وفكرنا. وتعدُّ اللغة العربية وحدة مترابطةً محكمة غير مترعزة ولا مفككة، ولاسيما في المواقف التعليمية، وإنَّ ما دأب عليه المختصون في المناهج الدراسية من تقسيمها على فروع متعددة لا يعني أنّ أساس تعليم اللغة هو التفكك العضوي بين فروعها، لأنَّ فروع اللغة العربية تعود في النهاية ليرتبط بعضها ببعض، ولتؤلف وحدة اللغة وتكاملها (البجة، ١٩٩٩: ٦).

وقواعد اللغة العربية فرع من فروعها، تشمل في معناها الحديث علميّ الصرف والنحو، فالنحو هو العلم الذي يبحث فيه عن أحوال أواخر الكلم إعراباً وبناءً، على حين أنّ الصرف يهتم بدراسة بنية الكلمة، وأما قواعد اللغة العربية فهي عبارة عامة تتسع لقواعد النحو والصرف والبلاغة والأصوات والكتابة، ولكن قواعد اللغة العربية فيما درجت الكتب المدرسية على تناوله تشمل قواعد النحو والصرف (الدليمي وكامل، ٢٠٠٤: ٢٥). وتظهر أهمية قواعد اللغة العربية ومكانتها في كلام النبي الأكرم (صلى الله عليه وآله وصحبه وسلم)، وعدد من الأوصياء والصحابه ووصاياهم في تقويم اللسان العربي، وبيناهم عن اللحن فيه، ومن ذلك قوله (صلى الله عليه وآله وصحبه وسلم): "رحم الله امرءاً أصلح من لسانه" (الزجاجي، ١٩٥٩: ٩٦)، ويؤكد الفارابي ذلك بقوله: "إنَّ أهمية قوانين النحو من أجل تقويم اللسان وتجنّب اللحن" (خليفة، ١٩٨٨: ٩).

وقد اختار الباحث كتاب اللغة العربية للمدارس المهنية للصف الثاني؛ لأنه لم يجد دراسة تناولت تقويم التمرينات الواردة فيه ، وإنما كانت هناك دراسات سابقة لكنها خاصة بتمرينات قواعد اللغة العربية للمرحلتين المتوسطة والإعدادية ولذا اختصت هذه الدراسة للمرحلة المهنية، وأيضاً، لأن التمرينات هي الاداة التي عن طريقها يتعرف المدرس على مستويات طلبته وقدراتهم على استعمال اللغة استعمالاً صحيحاً ، فمن المعلوم أنّ دراسة قواعد اللغة العربية لا تأتي بغرضها الا بعد استعمال اكثر قدر ممكن من التمرينات الخاصة بكل موضوع من موضوعات اللغة العربية ، ولمعرفة ما تحقّقه التمرينات من أهداف كان لابد من وجود عملية تقويم ، لأن عن طريقها تستطيع ان تصور الحكم على مدى النجاح أو الاخفاق في تحقيق الأهداف المرسومة (العزاوي، ١٩٦٦: ٥٧)

فالتقويم مهم في أيّ برنامج أو خطة من أجل تحسين النتائج والوسائل المستعملة في المراحل العلمية كافة لتزويد الإداريين والعاملين فيها بالمعلومات التي يحتاجون إليها، والتصرف بحرية في ضوء هذه المعلومات (هنداوي، ١٩٨٠: ٣٥)، وهو عملية ملازمة للعملية التعليمية والوسيلة التي يتم بها الكشف عن مدى النجاح الذي تحرز في تحقيق الأهداف (محمد، ١٩٩١: ٢٥٨)، والحق أنّ الشبلي كان دقيقاً حينما قال: إنّ التقويم يمثل المجس الذي يشخص ما يعترض العملية التعليمية من معوقات والمنطلق الذي يحقق تطورها (الشبلي، ١٩٧٦: ١٣).

وعلى أساس أهمية العملية التقويمية في التربية والتعليم تتأسس أهمية التمرينات في كلّ موضوع ؛ لأنّ هذه التمرينات تقيس ما تم تحقيقه من أهداف عامة، فالتمرينات يجب ان تغطي جميع الأهداف التي تم وضعها للمادة وحيثما غطت تلك الأهداف كانت التمرينات جيدة، وبالعكس تُعد التمرينات قاصرة ، فالتمرينات أداة المدرس لتحقيق الأهداف التعليمية وفي اثاره تذكير طلبته ومنها يتعرف المعلم على مستواهم والصعوبات التي تعترضهم فيعمل على تشجيع الاقوياء مع تحسين مستوى الضعفاء ، وهي ثمرة العملية اللغوية من الدرس وخير وسائل التدريب العملي المنظم لتكوين العادات اللغوية الصحيحة وترسيخ القواعد في الذهن للوصول إلى الأهداف المتوخاة من دراستها في تعويد المتعلمين على سرعة الأداء وصحة التعبير وسلامته (دمعه، ١٩٧٧: ١١٨) .

وتأتي أهمية تحديد الأهداف التربوية من كونها ضرورية للعملية التعليمية لوضع خططها وتنفيذ برامجها، فالعملية التربوية توجهها مجموعة من الأهداف تحاول الوصول إليها عبر مسارات عديدة، منها: محتوى المنهج ومعنى ذلك أنّ المحتوى يجب أنّ يكون انعكاساً وترجمة صادقة للأهداف حتى تتمكن التربية من تحقيقها بسهولة ووضوح (الدمرداش، ١٩٧٢: ٧) ولأهمية الأهداف السلوكية ودورها في توجيه العملية التعليمية وأثرها المباشر والقريب فقد تصدى لها عدد من التربويين والمتخصصين تحديداً أو تصنيفاً، فالهدف يتراوح من كونه عاماً وشاملاً على درجة عليا من التجريد إلى كونه محدداً بسيطاً، ويمثل سلوكاً مادياً ملاحظاً ومهما كانت درجة عمومية الهدف فإنّ أي نشاط بشري ينطلق من حاجة معينة لتحقيق هدف معين، ولذلك يجب أنّ يكون الحال فعلاً وليس قولاً عندما يتم تخطيط للعملية التربوية (توق، ١٩٨٤: ٣٠).

وقد صنف بلوم الاهداف السلوكية في ثلاثة مجالات رئيسية، هي: العقلي ، والوجداني ، والحركي، الا أنّ الدراسة الحالية اعتمدت المجال العقلي ، ويقوم هذا المجال على فكرة التعقد وتدرجها، فالهدف ليس فقط مهام التعلم، وإنما ترتيبها من السهل إلى الأكثر تعقداً (عبد الموجود، ١٩٨١: ١٤٦) وهذا المجال يقسم على ستة مستويات مرتبة بموجب تسلسل يمتد من أوطأ مستوى وهو المعرفة، ثم مستويات الفهم والاستيعاب، والتطبيق، فالتحليل ، فالتركيب وأخيراً مستوى التقويم (عبد الموجود، ١٩٨١: ١٤٦) .

وعلى وفق هذا التقسيم سنوضح مستويات بلوم الستة:

١. المعرفة(التذكر): وهي تذكر المعلومات إمّا عن طريق استرجاعه لها أو عن طريق تمييزه للمعلومات الصحيحة عن الخاطئة المعروضة في وسيلة التقويم (حمدان، ١٩٨٥: ٢٩) .

٢. الفهم (الاستيعاب): إنّ هذا المستوى يحتاج من المتعلم أن يشغل المعلومات التي استقبلها في طريقة ما ليوظفها مع المعلومات القديمة وبذلك يقدم نمطا جديدا منها ليس هو القديم تماما وليس هو الجديد عليه، وثمة اساليب متعددة يظهر فيها المتعلم فهمه أكثرها شيوعا واستعمالا هو تعرف المفهومات أو الافكار وتعرف امثلتها المجسدة لها وتعرف الامثلة يعني عند المربين أنّ المتعلمين فهموا المواد المتاحة بين ايديهم أكثر من كونهم قد استدعوا(عبد الموجود، ١٩٨١: ١٤٦).

٣. التطبيق: ويقصد بهذا المستوى استعمال المجرّدات في مواقف محسوسة أي استخدام المبادئ والتعميمات ... الخ في حل مشكلات معروضة في مواقف حديثة، وهنا تكون المبادئ والتعميمات من المعلومات التي درسها الطالب في مجال دراسي معين. أما المواقف التي تعرض لها فهي المشكلات التي يطلب من الطالب حلها فهي يجب أنّ تكون جديدة على الطالب(مصطفى، ١٩٨٣: ٥٥).

٤. التحليل: وهي عملية فكرية ليست بسيطة، لأنّها تتكون من مجموعة مهارات يتمكن الطلاب من اكتسابها بعد سلسلة من التمرينات، أي إنّ الطلاب لا يستطيعون القيام بالتحليل الجيد مالم تهيأ لهم فرص الممارسة والتكرار، ومهارة التحليل اصبحت غاية في الأهمية في مجتمعنا وحياتنا المتطورة، وستزداد هذه الأهمية بزيادة سرعة ذلك التطور، إذ يحتاج الفرد الآن إلى إيجاد العلاقات والتمييز بينها واتخاذ القرارات السريعة التي تهتم حياته أكثر من أي وقت مضى، ولا بد للتربية الحديثة من تولي مسؤولية تنمية هذه المهارة العقلية عند الطلاب (العاني، د.ت: ٥٨-٥٩)

٥. التركيب: القدرة على تجميع الأجزاء لتكوين كلّ متكامل، وهذا يتضمن إنتاج شيء جديد، والتخطيط لعملية أو تجربة مركز معطيات هذه الفئة على تنمية وتعديل السلوك وتنظيمه في بناء نموذج لم يكن واضحا من قبل (مصطفى، ١٩٨٣: ٥٥)

٦. التقويم : القدرة على إصدار حكم في ضوء المعايير أي أدلة داخلية وخارجية، وتكون المعطيات التعليمية هنا أعلى مما هي عليه الفئات السابقة، لأنّها تتضمن كلّ هذه الفئات (مصطفى، ١٩٨٣: ٥٥)؛ ولكي يتحقق التفكير في مستوى التقويم لا بد للفرد من أنّ يمر عبر مستويات التفكيرية المفهومه لكي تطبق في موقف معين

(كمشكلة مثلا) ، ثم تحليل جوانب ذلك الموقف أو المشكلة وتوحد الأفكار حولها، وتتوافر معايير معينة يتم في ضوءها التقويم (العاني، د.ت: ٥٨-٥٩).

وقد اختار الباحث مستويات مجال الإدراك العقلي دون مستويات المجالين المهاري الحركي والوجداني، لأن أكثر المدرسين يهتمون بها في التدريس أكثر من غيرها. ويفترض في تمارين قواعد اللغة العربية أن تحقق في بنائها مستويات مجال الإدراك العقلي ، وهنا تكمن الحاجة إلى معرفة مدى مانتقيسه هذه التمارين من أهداف في مجال الإدراك العقلي . وبعدها الحكم على ماحققته التمارين من تلك المستويات (الإدراك العقلي) التي حددها تصنيف بلوم، ولغرض الوصول إلى مثل هذا الحكم وجد الباحث أن الحاجة ماسة إلى القيام بدراسة تحليلية لتلك التمارين. واختار الباحث المرحلة المهنية، لأنها تمثل مرحلة مهمة لما يتصف فيها الطلاب من نمو عقلي وجسمي مثل التفكير والاستنتاج والحكم على الأشياء من زاوية حقيقية. ويمكن إجمال أهمية البحث بالآتي:

١- أهمية اللغة: بوصفها كيان الأمة، ووسيلتها في التعبير عن الأفكار، وأداة التفاهم الإنساني.

٢- أهمية اللغة العربية، كونها لغة القرآن الكريم، والموروث الحضاري للأمة العربية.

٣- أهمية قواعد اللغة العربية، لأنها الأداة التي تساعد الطلبة على اللفظ السليم والكتابة الصحيحة والفهم والإفهام

٤- أهمية المرحلة المهنية، لأنها من المراحل المهمة، والأساس في حياة الإنسان المتعلم، إذ تسهم في بنائه وإعدادهم للحياة.

٥. أهمية الأهداف: بوصفها الحجر الأساس الذي يساعد على رسم التخطيط وأوجه النشاط الآخر.

ثالثاً: هدف البحث:

يهدف هذا البحث إلى تقويم تمارين كتاب اللغة العربية للصف الثاني المهني في ضوء مستويات بلوم المعرفية.

رابعاً: حدود البحث:

يتحدد البحث بالتمارين المحلولة، وغير المحلولة الواردة في كتاب اللغة العربية للصف الثاني المهني ، ط٣، عام ٢٠١٧م.

خامساً: تحديد المصطلحات:

أولاً/ التقويم :

١- لغة: عرفه ابن منظور بقوله: "قومت الشيء أي أصلحت أعوجاجه فهو قويم أي مستقيم.. وقام الشيء واستقام أي اعتدل" (ابن منظور، ج١٢، ٢٠٠٥: ٥٨٨).

٢- اصطلاحاً عرفه كل من:

أ- أبو الهيجاء بأنه: " عملية يقوم بها شخص أو مجموعة لمعرفة مدى نجاحه أو فشله عندما يقوم بعمل ما " (أبو الهيجاء، ٢٠٠١ : ١٦٩) .

ب- عمر، وآخرون بأنه: "عملية جمع البيانات وتحليلها لكي نتخذ قرارات في ضوء نتائج هذا التحليل" (عمر، وآخرون، ٢٠١٠: ١٩).

التعريف الإجرائي للتقويم:

عملية إصدار حكم على ما تقيسه تمارينات اللغة العربية للصف الثاني المهني من المستويات العقلية الستة في ضوء الأداة الموضوعة لذلك.

ثانياً/ التمارينات:

١- لغة: عرفها الفيروز ابادي: "مرن: مرانة ومرونة ومرونا، لأن في صلابته، ومرنته، تمرينا لينته، ومرنه تمرينا فتمرن دربه فتدرب" (الفيروز آبادي، ١٩٨٣: ٢٧).

٢- اصطلاحاً عرفها كل من:

أ- عاقل بأنها: "تكرار العمل توسلاً لتحسين أدائه أو توصلاً لتكوين عادة" (عاقل، ١٩٨١: ٨٧).

ب- اللقاني بأنها: "أسلوب الهدف منه مساعدة الطلبة على اكتساب مهارات معينة عبر تطبيق أفكار، ومبادئ، ومفاهيم سبق أن تعلمها في مواقف جديدة؛ ليتعرفوا عليها عند الممارسة" (اللقاني، ١٩٩٠: ٥).

التعريف الإجرائي للتمارين:

تدريب الطلاب، ومساعدتهم لكسب مهارات معينة تمكنهم من توظيف، وتطبيق مبادئ، وأفكار، ومفاهيم سبق أن تعلموها في مواقف جديدة؛ ليتعرفوا عليها عند ممارستها لها.

ثالثاً : اللغة العربية:

اصطلاحاً عرّفها كل من:

أ- (مطر) بأنها: "العلم الذي يبحث في الجملة وأجزائها وأنواعها ونظام تركيبها وأثر كل جزء منها في الآخر وعلاقته به وأدوات الربط بينها" (مطر، ١٩٨٥: ٧٥).

ب- (عصر) بأنها: "علم بقوانين يعرف بها أحوال التراكيب العربية من الإعراب والبناء وغيرها، أو هي علم بأصول يعرف بها صحة الكلام وفساده" (عصر، ٢٠٠٥: ٢٨٩).

التعريف الإجرائي لكتاب اللغة العربية:

كتاب منهجي مقرر يتم تدريسه لطلاب الصف الثاني المهني، يتضمن موضوعات في اللغة العربية ط٣ لسنة ٢٠١٧م.

رابعاً: الصف الثاني المهني:

السنة الثانية من المرحلة المهنية في العراق، التي تتكون من ثلاثة صفوف (الأول والثاني والثالث)، وتأتي هذه المرحلة الدراسية بعد المرحلة المتوسطة مباشرة، وتشمل الدراسة فيها على أقسام صناعية وزراعية (وزارة التربية والتعليم، ١٩٨٤: ٨٨).

خامساً/ مستويات بلوم المعرفية:

اصطلاحاً عرفها كل من:

١- سلامة، وآخرون بأنها" الأهداف التي تتعلق بالجوانب المعرفية، وقد صنف بلوم أهداف المجال المعرفي في ستة مستويات متدرجة في التعقيد، ويختلف مستوى العمليات العقلية التي يقوم بها المتعلم في كل منها"(سلامة، وآخرون، ٢٠٠٩: ٦٨).

٢- الطناوي بأنها: "الأهداف التي تؤكد على نواتج التعلم الفكرية المتمثلة في المعارف والمعلومات ومهارات التفكير بأنواعها المختلفة، ويتضمن هذا المجال ستة مستويات متدرجة في التعلم تبدأ بالتذكر ثم الفهم، والتطبيق، والتحليل، والترتيب، وتنتهي بالتقويم"(الطناوي، ٢٠٠٩: ٢١).

التعريف الإجرائي لمستويات بلوم المعرفية:

عبارة عن القدرات والنواتج التي ينبغي الإلمام بها بعد الانتهاء من تدريس منهج دراسي للصف الثاني المهني، وهي متدرجة من مستوى المعرفة ومنتهية بمستوى التقويم.

الفصل الثاني: دراسات سابقة:

أولاً: دراسات عربية:

١- (مقدادي، ١٩٩٩):

" تصنيف أسئلة كتب اللغة العربية في الصفوف الثلاثة الأخيرة من مرحلة التعليم الأساسي"

أجريت هذه الدراسة في الأردن واستهدفت تصنيف أسئلة كتب اللغة العربية في الصفوف الثلاثة الأخيرة من مرحلة التعليم الأساسي (الثامن والتاسع والعاشر) في الأردن في المجالات الثلاثة : المعرفية، والانفعالية، والنفس حركية، وكذلك تحديد نوعية هذه الأسئلة (موضوعية، مقالية)، رمت الدراسة إلى تحديد مستوى الاسئلة المعرفية بحسب تصنيف مارشال وهيللا الثلاثي (تذكر، فهم، تطبيق)، وشملت عينة البحث أربعة وعشرين كتاباً مقررأ في الصفوف المذكورة في مادة اللغة العربية بفروعها: المطالعة والنصوص ، والقواعد ، والتطبيقات اللغوية ، والتعبير والتلخيص .وقد قام الباحث بتحليل أسئلة الكتب المذكورة وتصنيفها .وأظهرت نتائج الدراسة تمركز الأسئلة في المجال المعرفي، إذ صنف فيه ما يزيد على (٩٧%) من مجموع الاسئلة ، على حين كانت نسبتها في المجالين الانفعالي والنفس حركي (٣%) كذلك اظهرت النتائج استعمالاً رائداً للأسئلة المقالية، إذ تجاوزت نسبتها (٩٨%) من مجموع الأسئلة(مقدادي، ١٩٩٩: ٧٧-٩٩).

٢- (كاظم، ٢٠٠٢):

" تقويم تمرينات كتاب قواعد اللغة العربية للصف السادس الأدبي في ضوء تصنيف بلوم لمستويات الإدراك العقلي".

أجريت هذه الدراسة في جامعة بابل / كلية التربية الأساسية، وكانت تهدف إلى تقويم تمرينات كتاب قواعد اللغة العربية للصف السادس الأدبي على وفق المعيار الآتي: مستويات بلوم للإدراك العقلي، واشتمل مجتمع البحث عينة التمرينات المحولة وغير المحولة الواردة في كتاب قواعد اللغة العربية للصف السادس الأدبي،

استعملت الباحثة النسبة المئوية، ومعادلة كوبر وسائل إحصائية، وتوصلت الباحثة إلى أن مجموع تكرارات مستوى الفهم (١٤١) تكراراً، وهو يمثل نسبة مقدارها (٤٧%)، ومجموع تكرارات التطبيق (٨٢) تكراراً، وهو يمثل نسبة مقدارها (٣٣، ٢٧%)، أما مستوى التحليل فقد حصل على (٧١) تكراراً، وهو يمثل نسبة مقدارها (٦٧، ٢٣%)، وحصل مستوى المعرفة على (٦) تكرارات، وهي تمثل نسبة مقدارها (٢%) في حين لم يحصل مستوي التركيب والتقويم على أي تكرار، وأوصت الباحثة بضرورة جعل التمرينات ممثلة لمستويات الإدراك العقلي كافة (كاظم، ٢٠٠٢: ٢-٣).

٣- (الحدراوي، ٢٠١٠):

" تقويم كتاب قواعد اللغة العربية للمرحلة الثالثة من التعليم المسرع من وجهة نظر المعلمين والمعلمات".

أجريت هذه الدراسة في جامعة سانت كليمنتس العالمية، وكانت تهدف إلى تقويم كتاب قواعد اللغة العربية للمرحلة الثالثة من التعليم المسرع من وجهة نظر المعلمين والمعلمات، والتعرّف على جوانب الكفاية والقصور في كتاب قواعد اللغة العربية من المرحلة الثالثة للتعليم المسرع، ومقترحات المعلمين والمعلمات بشأن تطوير الكتاب، وبلغت عينة البحث (٨٠) معلماً ومعلمة منهم (٤٦) معلماً، و (٣٤) معلمة التابعة لمديريات النجف الاشرف، وكربلاء المقدسة، وبابل، والديوانية، استعمل الباحث الوسائل الإحصائية الآتية: الوسط المرجح، والنسبة المئوية، ومعامل ارتباط بيرسون، وتوصل الباحث إلى نتائج عديدة تمّ توزيعها على ستة مجالات، هي: (أهداف منهج اللغة العربية، مقدّمة الكتاب، موضوعاته، لغته وأسلوبه، والتطبيقات والتمرينات، وشكل الكتاب وإعداده وإخراجه)، وأوصى الباحث أن يعتني المؤلفون بالتطبيقات والتمرينات عناية خاصة؛ كي تكون متعددة وشاملة للموضوعات المعدة له، فتساعد المتعلمين على فهم الموضوعات واستيعابها بصورة دقيقة (الحدراوي، ٢٠١٠: ج-د).

٤- (الشاهر، ٢٠١٨):

" تقويم تمرينات كتاب قواعد اللغة العربية للصف الأول المتوسط في ضوء مستويات بلوم المعرفية".

أجريت هذه الدراسة في مديرية تربية كربلاء المقدسة وكانت ترمي إلى " تقويم تمرينات كتاب قواعد اللغة العربية للصف الأول المتوسط في ضوء مستويات بلوم المعرفية"، واشتمل مجتمع البحث عينة التمرينات المحلولة وغير المحلولة الواردة في كتاب قواعد اللغة العربية للصف الأول المتوسط.

وقد استعمل الباحث النسبة المئوية وسيلة حسابية، ومعادلة كوبر وسيلة إحصائية، وتوصل الباحث إلى نتائج هي إنّ مستوى المعرفة حصل على (٦٣) تكراراً بنسبة (٢١،٩٥١%)، والفهم حصل على (٦٤) تكراراً بنسبة (٣٠،٢٢%)، وحصل مستوى التطبيق على (١٦٠) تكراراً بنسبة (٧٤٩،٥٥%).

وقد تمخض البحث الحالي عن توصيات متعددة منها: أن يأخذ كل مستوى نصيبه الكافي من التمرينات من طريق الموازنة بين المستويات التي حددها بلوم (الشاهر، ٢٠١٨: ١).

ثانياً: دراسات أجنبية:

١- (Chinoda، ١٩٨٢):

"تحليل أسئلة الكتب المقررة والمنتقاة للدراسة الاجتماعية في المدارس الثانوية في ضوء تصنيف بلوم لمستويات المجال المعرفي".

أجريت هذه الدراسة في دولة زمبابوي، وهدفت إلى تحليل أسئلة الكتب المقررة والمنتقاة للدراسة الاجتماعية في المدارس الثانوية، واعتمدت في التحليل على المجال المعرفي لبلوم، وقد شملت عينة الدراسة (٥٣٣) سؤالاً، وقد استعمل جدول التوزيع التكراري في تبويب نتائج التحليل، ومربع كاي لاختبار التباين بين الأسئلة في المستويات الثلاثة الأولى والثلاثة الثانية في المجال المعرفي لتصنيف بلوم، وقد توصل الباحث إلى أن (٨٨%) من الأسئلة يقع في المستوى الأول و (١٢%) يقع في المستوى الثاني من التصنيف وأن الأسئلة في كتب الجغرافية والتاريخ للصفين (١٠، ١١) غالباً ما تكون من نوع (الحفظ) و (الاستدكار)، الذي ينمي قابلية المتعلمين على حفظ المعلومات أكثر من تدريبهم على تطوير المهارات العقلية. ولتحسين هذه الأسئلة قام الباحث بإعداد أنموذجين من الأسئلة، وطلب من الملاك التدريسي أن يثروا المقرر المدرسي بأسئلة خاصة منهم (٩٨-٩٦: ١٩٨٢، Chinoda).

ثالثاً: الموازنة بين الدراسات السابقة من جهة وهذه الدراسة من جهة أخرى .

١- تباينت أهداف الدراسات السابقة بتباين مشكلاتها فقسم من هذه الدراسات تهدف إلى تحليل أسئلة الكتب المقررة والمنتقاة للدراسة الاجتماعية في المدارس الثانوية كدراسة (جانبودا ١٩٨٢)، ودراسة (كاظم، ٢٠٠٢) إلى تقويم تمارين كتاب قواعد اللغة العربية للصف السادس الأدبي في ضوء تصنيف بلوم لمستويات الإدراك العقلي ، ودراسة (الحدراوي، ٢٠١٠) إلى تقويم كتاب قواعد اللغة العربية للمرحلة الثالثة من التعليم المسرع من وجهة نظر المعلمين والمعلمات. أما دراسة (الشاهر، ٢٠١٨) إلى تقويم تمارين كتاب قواعد اللغة العربية للصف الأول المتوسط في ضوء مستويات بلوم المعرفية، أما هذه الدراسة فسعت إلى تقويم تمارين كتاب اللغة العربية للصف الثاني المهني في ضوء مستويات بلوم المعرفية.

٢- اختلفت أماكن إجراء الدراسات، فقد أجريت دراسة (Chinoda، ١٩٨٢) في جمهورية زمبابوي، ودراسة (كاظم، ٢٠٠٢)، في جامعة بابل/ كلية التربية الأساسية، ودراسة (الحدراوي، ٢٠١٠) في جامعة سانت كليمنتس العالمية، ودراسة (الشاهر، ٢٠١٨) في مديرية تربية كربلاء المقدسة، أما هذه الدراسة فقد أجريت في جامعة كربلاء المقدسة كلية العلوم الإسلامية.

٣- وافقت هذه الدراسة للدراسات السابقة في أنها استندت في دراستها إلى تصنيف بلوم للمجال المعرفي في تحليلها.

٤- اختلفت الدراسات السابقة مع بعضها في المجال المستعمل من التصنيف.

٥- وافقت هذه الدراسة الدراسات السابقة في استعمال الاستبانة كأداة لجمع البيانات، فضلاً عن أنها كانت دراسات تربوية تختص بالمجال التربوي.

رابعاً: جوانب الاستفادة من الدراسات السابقة:

أفاد الباحث من الدراسات السابقة في جوانب متعددة، منها : تحديد مجالات الاستبانة وفقراتها في تقويم كتاب اللغة العربية ، والوسائل الإحصائية المناسبة لتحقيق هدف بحثه.

الفصل الثالث

منهج البحث وإجراءاته:

يعرض الباحث في هذا الفصل إجراءات بحثه التي تتلخص بمنهج البحث ، ووصف مجتمعه، وعينته وكيفية اختيارها ، وأداة البحث وخطوات إعدادها ، وكيفية التحقق من صدقها وثباتها، والإجراءات التي اتبعها الباحث في تطبيق أداة البحث ، والوسائل الإحصائية المعتمدة.

أولاً: منهج البحث:

اختار الباحث المنهج الوصفي في تحليل محتوى تمرينات كتاب اللغة العربية للصف الثاني المهني ، لأنه أنسب المناهج التي توافق تحليل التمرينات، كون طبيعة البحث وصفية تحليلية، وقد اعتمدت العديد من الدراسات عليه منها دراسة (كاظم، ٢٠٠٢)، و(الشاهر، ٢٠١٨)، وهو منهج بحث علمي يوظف في العلوم التربوية والنفسية، والمنهج الوصفي بعد الاستقصاء يقف على قضية معينة بقصد تمييزها وبيان جوانبها وتحديد العلاقات بين عناصرها أو بينها وبين قضايا تعليمية أو نفسية أو اجتماعية(عبد الموجود، وآخرون، ١٩٩٥ : ٥١)، والمنهج الوصفي هو استقصاء يَنْصَب على ظاهرة من الظواهر التعليمية أو النفسية كما هي قائمة في الحاضر، من خلال متابعتها في الميدان للحصول على بيانات حقيقية عنها ، بقصد تشخيصها ، وكشف جوانبها ، وتحديد العلاقات بين عناصرها، أو بينها وبين ظواهر تعليمية أو نفسية أو اجتماعية أخرى (الزوبعي ، ١٩٧٤ : ٥١) .

ثانياً: إجراءات البحث وتشمل:

١- وصف كتاب قواعد اللغة العربية للصف الأول المتوسط:

زار الباحث إعدادية ابن البيطار المهنية ، وهي إحدى الإعداديات التابعة للمديرية العامة لتربية كربلاء المقدسة، لغرض الحصول على طبعة من كتاب اللغة العربية، وهي الطبعة الثالثة لسنة ٢٠١٧م، وقرأ الباحث الكتاب بكامل صفحاته فوجده يتكون من (١٢١) صفحة، صفحة لعنوان الكتاب وأسماء المشرفين العلمي والفني، و صفحة واحدة لمقدمته، وصفحتين من القرآن الكريم، و صفحة واحدة حديث نبوي شريف، و(١١٤) صفحة تشكل متن الكتاب منها(٦٠) صفحة لعرض الموضوعات، و(٥٤) صفحة للتمرينات، وعليه فإن التمرينات تشكل نسبة مقدارها (٤٧%) من محتوى الكتاب، وصفحتين للمحتوى، والجدول (١) يوضح ذلك:

جدول (١)

محتويات الكتاب، وعدد صفحاته بنحو إجمالي

ت	المادة	عدد الصفحات
١	عنوان الكتاب وأسماء المشرفين العلمي والفني.	١
٢	المقدمة.	١
٣	القرآن الكريم	٢
٤	الحديث النبوي الشريف	١
٤	المحتوى: أ- عرض الموضوعات.	٦٠
	ب- التمرينات.	٥٤
٥	المحتوى.	٢
٦	المجموع.	١٢١

ثم قرأ الباحث متن الكتاب قراءة متأنية مرة ثانية متأملاً في ما تضمنه الكتاب من موضوعات، وتمارين فوجدته يحوي (١٣) موضوعاً، والجدول (٢) يبين ذلك:

جدول (٢)

موضوعات الكتاب، وعدد صفحاته بنحو مفصل

ت	الموضوع	عدد الصفحات	النسبة المئوية	عدد التمرينات	النسبة المئوية
١	المبتدأ والخبر	٥	١١،١١	٥	٨،٣٣
٢	أنواع الخبر	٤	٨،٨٩	٤	٦،٦٦
٣	كان وأخواتها	٤	٨،٨٩	٤	٦،٦٦
٤	إن وأخواتها	٤	٨،٨٩	٥	٨،٣٣
٥	الفاعل	٣	٦،٦٧	٦	١٠
٦	تأنيث الفعل	٢	٤،٤٤	٤	٦،٦٦
٧	نائب الفاعل	٣	٦،٦٧	٥	٨،٣٣
٨	المفعول به	٤	٨،٨٩	٤	٦،٦٦
٩	المفعول لاجله	٢	٤،٤٤	٤	٦،٦٦
١٠	المفعول المطلق	٤	٨،٨٩	٤	٦،٦٦
١١	الحال	٣	٦،٦٧	٥	٨،٣٣

١٢	المجورر بحرف الجر	٤	٨،٨٩	٥	٨،٣٣
١٣	المجورر بالإضافة	٣	٦،٦٧	٥	٨،٣٣
	المجموع	٤٥	%١٠٠	٦٠	%١٠٠

نلاحظ في جدول (٢) أنّ موضوع المبتدأ والخبر نال المرتبة الأولى، إذ يتكون من (٥) صفحات، ونسبة (١١،١١%) من محتوى الكتاب، وبلغت تمريناته (٥) تمرينات، ونسبة (٨،٣٣%)، أما موضوعات تأنيث الفعل، والمفعول لأجله فنالت المرحلة الأخيرة، إذ تكونت من (٢) صفحة، ونسبة (٤،٤٤%) من محتوى الكتاب، وبلغت تمريناتهم (٤) و(٤)، تمرينات، ونسبة (٦،٦٦%)، و(٦،٦٦%)، على التوالي.

٢- مجتمع البحث وعينته:

تضمن مجتمع البحث التمرينات المحلولة، وغير المحلولة الواردة في كتاب اللغة العربية للصف الثاني المهني (ط٣) سنة (٢٠١٧)، وقد جعل الباحث من المجتمع كله عينة لبحثه، يتضمن كتاب اللغة العربية من (٦٠) تمريناً موزعة بين الموضوعات منها (٥) تمرينات لكلّ موضوع من الموضوعات: المبتدأ والخبر، وإنّ وإخواتها، ونائب الفاعل، والحال، والمجورران بالحرف والإضافة و(٦) تمرينات لموضوع الفاعل، و(٤) تمرينات من الموضوعات: أنواع الخبر، كان وأخواتها، وتأنيث الفعل، والمفعول به، والمفعول لأجله، والمفعول المطلق، ونظراً لوجود بعض التمرينات التي تتضمن أكثر من مطلب واحد، فقد تعامل الباحث لأغراض التحليل مع كل مطلب على أنه تمرين بحد ذاته، وبعد إتباع هذا الأسلوب أصبح عدد التمرينات التي شملها الكتاب المعني بالدراسة (٦٠) تمريناً، وقد مثل هذا العدد من التمرينات عينة البحث المشمولة بالتحليل.

٣- أداة البحث:

حدّد الباحث المجال العقلي لتصنيف بلوم بمستوياته الستة (المعرفة، الفهم، التطبيق، التركيب، التحليل، التقويم) أداة لبحثه، ولتحقيق ذلك اطّلع الباحث على تصنيف بلوم في المؤلفات، والرسائل، والأطاريح التي عرضت التصنيف، وعدّ معياراً تضمن مستويات مجال الإدراك العقلي الستة موضعاً طبيعياً كل مستوى، والأفعال السلوكية الخاصة به (ملحق/١)، وعُرض على عدد من المتخصصين والمحكمين في العلوم التربوية والنفسية، وطرائق التدريس (ملحق/٢)، للتأكد من دقة وصف كل مستوى، وبعد أن جمع الباحث الاستبانات، واطّلع على آراء المحكمين بصدد مستوياتها، وجد أن المحكمين اتفقوا على ما جاء في المعيار (ملحق/٣).

٤- صدق الأداة:

يُعدّ الصدق من الخصائص المهمة في إعداد الاداة للحكم على مدى صلاحيتها وقدرتها على قياس الظاهرة التي يراد دراستها، وهو من مستلزمات نجاح الأداة وصلاحيتها وإجراء مهم في إعداد الأدوات (ملحم، ٢٠٠٢: ٢٣٦)، ومن أجل التحقق من هذا الإجراء (صدق الاداة) قدّم الباحث عدداً من تمرينات الكتاب التي بلغت نسبتها (١٠%) من مجموع التمرينات البالغ عددها (٦٠) تمريناً، بعد أن قام بتحليلها بحسب منطوقها إلى لجنة من المحكمين والمتخصصين للتأكد من دقة التحليل وصدقه، وجاءت الآراء مطابقة لتحليل الباحث (ملحق/٤).

٥- ثبات التحليل:

أحد الشروط الأساس في هذا الإجراء اتصاف أداة البحث بالثبات، لأنَّ هذه الميزة التي تتمتع بها تجعل الباحث يعتمد عليها (الخفاجي، ١٩٩٩: ٤١٣)، ولاستخراج ثبات الأداة اختار الباحث (٣١) فقرة من تمارينات كتاب اللغة العربية بطريقة عشوائية وضعها بحسب منطوق السؤال على مستويات بلوم لمجال الإدراك العقلي، وأعطاهما إلى محلل آخر* وطلب منه تحليلها على وفق المعيار المحدد للتحليل، وبعد ذلك حسب الباحث نسبة الاتفاق بينه وبين المحلل الآخر (ملحق/٥)، وذلك باستعمال معادلة كوبر التي أظهرت أنَّ معامل الاتفاق كان (٠.٨٠%)، وهذا يعني ان ثبات التحليل كان عالياً .

ثالثاً- خطوات تطبيق البحث:

بعد أن أصبحت الأداة جاهزة للتطبيق، طبق الباحث الخطوات الآتية:

أ- القراءة الجيدة للتمرينات الواردة في الكتاب.

ب- التمرين الذي يحوي أكثر من مطلب واحد يعامل كل مطلب على أنه تمرين قائم بذاته.

ت- (تحليل) تمارينات الكتاب على وفق مستويات بلوم لمجال الإدراك العقلي الستة الدنيا (المعرفة، والفهم، والتطبيق، التركيب، التحليل، التقويم)، وبيان نسبة التكرار لكل مستوى من هذه المستويات وفيما يخص كل تمرين.

ث- تفرغ النتائج في جداول للتعامل معها إحصائياً .

رابعاً- الوسائل الإحصائية:

أعتمد الباحث الوسائل الإحصائية والحسابية الآتية:

أ- النسبة المئوية لحساب صفحات الكتاب ، والموضوعات ، والتمرينات الواردة في هذا الكتاب مع حساب نسبة التكرارات.

ب- معادلة كوبر لحساب ثبات الاداة:

عدد مرات الاتفاق

نسبة الاتفاق =

عدد مرات الاتفاق + عدد مرات عدم الاتفاق (Cooper ، ٢٧: ١٩٧٤).

* م. يحيى عبيد ردام (طرائق تدريس الاجتماعيات) جامعة كربلاء المقدّسة، كلية العلوم الإسلامية.

الفصل الرابع

عرض النتائج وتفسيرها:

أولاً: عرض النتائج: يشتمل هذا الفصل عرضاً لنتائج البحث التي توصل إليها الباحث في ضوء أهداف البحث وعلى النحو الآتي:

١- عرض نتائج تحليل تمارينات كتاب اللغة العربية للصف الثاني المهني (ط٣) سنة (٢٠١٧)، وفقا لمستويات بلوم لمجال الادراك العقلي بنحو اجمالي وجدول (٣) يبين ذلك.

جدول (٣)

ت	المستوى	تكرار التمارينات	النسبة المئوية
١	المعرفة	١٠	١٦.١٣
٢	الفهم	١٤	٢٢.٥٩
٣	التطبيق	٢٧	٤٣.٥٤
٤	التحليل	١١	١٧.٧٤
	المجموع	٦٢	%١٠٠

يتضح من الجدول (٣) أنّ مستوى المعرفة حصل على (١٠) تكرارات بنسبة (١٦,١٣ %)، ومستوى الفهم كان (١٤) تكرارا بنسبة (٢٢,٥٩%) على حين كانت تكرارات مستوى التطبيق (٢٧) تكرارا بنسبة (٤٣,٥٤%)، ومستوى التحليل كانت تكراراته (١١) بنسبة (١٧,٧٤%) أما مستويات التركيب والتقويم فلم يحصلوا على أي تكرار .

٢- عرض نتائج تحليل تمارينات كتاب اللغة العربية للصف الثاني المهني بنحو مفصل جدول (٤) يبين ذلك .

جدول (٤)

موضوعات الكتاب، وعدد تماريناته، والمستويات، والتكرارات، والنسب المئوية.

ت	الموضوع	عدد التمارينات	المستويات								
			المعرفة		الفهم		التطبيق		التحليل		
			%١٠٠	التكرار	%١٠٠	التكرار	%١٠٠	التكرار	%١٠٠	التكرار	
١	المبتدأ والخبر	٥	٨,٠٦	١	١٠	١	٧,١٤	٢	٧,٤١	١	٩,٠٩
٢	أنواع الخبر	٤	٦,٤٦	-	-	١	٧,١٤	١	٣,٧٠	٢	١٨,١٨
٣	كان وأخواتها	٤	٦,٤٦	١	١٠	١	٧,١٤	٢	٧,٤١	-	-
٤	إن وأخواتها	٥	٨,٠٦	١	١٠	١	٧,١٤	٢	٧,٤١	١	٩,٠٩
٥	الفاعل	٦	٩,٦٨	١	١٠	٢	١٤,٣	٢	٧,٤١	١	٩,٠٩
٦	تأنيث الفعل المضارع	٤	٤٦,٦	١	١٠	١	١٤,٧	٢	٤١,٧	-	-
٧	نائب الفاعل	٥	٠,٦٨	١	١٠	١	١٤,٧	٢	٤١,٧	١	٠,٩٩
٨	المفعول به	٥	٠,٦٨	-	-	١	١٤,٧	٢	٤١,٧	٢	١٨,١٨
٩	المفعول لأجله	٤	٤٦,٦	١	١٠	١	١٤,٧	٢	٤١,٧	-	-
١٠	المفعول المطلق	٥	٠,٦٨	-	-	١	١٤,٧	٢	٤١,٧	٢	١٨,١٨
١١	الحال	٥	٠,٦٨	١	١٠	١	١٤,٧	٢	٤١,٧	١	٠,٩٩
١٢	المجرور بحرف الجر	٥	٠,٦٨	١	١٠	١	١٤,٧	٣	١٠,١١	-	-
١٣	المجرور بالإضافة	٥	٠,٦٨	١	١٠	١	١٤,٧	٣	١٠,١١	-	-
	المجموع	٦٢	%١٠٠	١٠	%١٠٠	١٤	%١٠٠	٢٧	١٠٠%	١١	%١٠٠

يتضح من جدول (٤) الآتي:

أ- المبتدأ والخبر:

بلغت تمرينات هذا الموضوع (٥) تمرينات، حصل مستوى المعرفة على (١) تكرارات بنسبة (١٠%)، ومستوى الفهم حصل على (١) تكرار بنسبة (٧،١٤%)، ومستوى التطبيق فقد حصل على (٢) تكرار بنسبة (٧،٤١%)، أما التحليل فقد حصل على (١) تكرار بنسبة (٩،٠٩%).

ب- أنواع الخبر:

بلغت تمرينات هذا الموضوع (٤) تمرينات حصل مستوى الفهم على (١) تكرار بنسبة (٧،١٤%)، ومستوى التطبيق فقد حصل على (١) تكرار بنسبة (٣،٧٠%)، أما مستوى التحليل فقد حصل على (٢) تكرار بنسبة (١٨،١٨%).

ت- كان وأخواتها:

بلغت تمرينات هذا الموضوع (٤) تمرينات ، حصل مستوى المعرفة على (١) تكرار بنسبة (١٠%)، ومستوى الفهم حصل على (١) تكرار بنسبة (٧،١٤%)، أما التطبيق فقد حصل على (٢) تكرار بنسبة (٧،٤١%).

ث- إنَّ وأخواتها: بلغت تمرينات هذا الموضوع (٥) تمرينات، حصل مستوى المعرفة على (١) تكرار بنسبة (١٠%)، وحصل مستوى الفهم على (١) تكرار بنسبة (٧،١٤%)، و التطبيق حصل على (٢) تكرار بنسبة (٧،٤١%)، أما مستوى التحليل فقد حصل على (١) تكرار بنسبة (٩،٠٩%).

ج- الفاعل: بلغت تمرينات هذا الموضوع (٦) تمرينات ، حصل مستوى المعرفة على (١) تكرار بنسبة (١٠%)، وحصل مستوى الفهم على (٢) تكرار بنسبة (١٤،٣%)، والتطبيق حصل على (٢) تكرارات بنسبة (٧،٤١%)، أما مستوى التحليل فقد حصل على (١) تكرار بنسبة (٩،٠٩%).

ح- تأنيث الفعل المضارع: بلغت تمرينات هذا الموضوع (٤) تمرينات، حصل مستوى المعرفة على (١) تكرار بنسبة (١٠%)، وحصل مستوى الفهم على (١) تكرار بنسبة (٧،١٤%)، أما التطبيق حصل على (٢) تكرار بنسبة (٧،٤١%).

خ- نائب الفاعل: بلغت تمرينات هذا الموضوع (٥) تمرينات، حصل مستوى المعرفة على (١) تكرار بنسبة (١٠%)، وحصل مستوى الفهم على (١) تكرار بنسبة (٧،١٤%)، والتطبيق حصل على (٢) تكرار بنسبة (٧،٤١%)، أما مستوى التحليل فقد حصل على (١) تكرار بنسبة (٩،٠٩%).

د- المفعول به: بلغت تمرينات هذا الموضوع (٥) تمرينات حصل مستوى الفهم على (١) تكرار بنسبة (٧،١٤%)، ومستوى التطبيق حصل على (٢) تكرار بنسبة (٧،٤١%)، أما مستوى التحليل فقد حصل على (٢) تكرار بنسبة (١٨،١٨%).

ذ- المفعول لأجله: بلغت تمرينات هذا الموضوع (٤) تمرينات ، حصل مستوى المعرفة على (١) تكرار بنسبة (١٠%)، وحصل مستوى الفهم على (١) تكرار بنسبة (٧،١٤%)، أما مستوى التطبيق فقد حصل على (٢) تكرار بنسبة (٧،٤١%).

ر- **المفعول المطلق:** بلغت تمارينات هذا الموضوع (٥) تمارينات حصل مستوى الفهم على (١) تكرار بنسبة (٧٠،١٤%)، و مستوى التطبيق حصل على (٢) تكرار بنسبة (٧٠،٤١%)، أما مستوى التحليل فقد حصل على (٢) تكرار بنسبة (١٨،١٨%).

ز- **الحال:** بلغت تمارينات هذا الموضوع (٥) تمارينات، حصل مستوى المعرفة على (١) تكرار بنسبة (١٠%)، وحصل مستوى الفهم على (١) تكرار بنسبة (٧٠،١٤%)، والتطبيق حصل على (٢) تكرار بنسبة (٧٠،٤١%)، أما مستوى التحليل فقد حصل على (١) تكرار بنسبة (٩،٠٩%).

س- **المجرور بحرف الجر:** بلغت تمارينات هذا الموضوع (٥) تمارينات، حصل مستوى المعرفة على (١) تكرار بنسبة (١٠%)، وحصل مستوى الفهم على (١) تكرار بنسبة (٧٠،٤١%)، والتطبيق حصل على (٢) تكرار بنسبة (١١،١%).

ش- **المجرور بالإضافة:** بلغت تمارينات هذا الموضوع (٥) تمارينات، حصل مستوى المعرفة على (١) تكرار بنسبة (١٠%)، وحصل مستوى الفهم على (١) تكرار بنسبة (٧٠،٤١%)، أما مستوى التطبيق حصل على (٢) تكرار بنسبة (١١،١%).

ثانياً: تفسير النتائج:

يظهر من نتائج تحليل عينة البحث البالغة (٦٢) تمريناً ان (١٠) تمارينات كانت في مستوى المعرفة و (١٤) تمرين في مستوى الفهم و (٢٧) تمرين كانت في مستوى التطبيق و (١١) تمرين في مستوى التحليل على حين خلت التمارينات من مستويي التركيب والتقويم .وقد تبين عبر تحليل التمارينات عينة البحث التركيز على مستويي الفهم والتطبيق أكثر من غيرهما. أي ان هذين المستويين قد شغلا مساحة من تمارينات الكتاب. ويرى الباحث ان مؤلفي الكتاب ركزوا على المستويات الدنيا من التصنيف، ويعود ذلك إلى اسباب متعددة منها:

١. إن واضعي المناهج ربما يغفلون طبيعة المستويات التي وضعها بلوم.
٢. إن الطلبة يستجيبون بسرعة أكثر لأسئلة المستويات الدنيا، إذ انها لا تتطلب جهداً كثيراً.
٣. إنهم يضعون التمارينات مراعاة للأسئلة الامتحانية التي تركز أغلبها على المستويات الدنيا من التصنيف.
٤. عدم اعتماد واضعي المنهج معياراً معيناً يراعون عبره المستويات التي وضعها بلوم.
٥. إنهم ربما يضعون هذه التمارينات اعتباراً من دون مراعاة لهذه المستويات .

الفصل الخامس: الاستنتاجات والتوصيات والمقترحات:

أولاً: الاستنتاجات:

في ضوء النتائج التي أسفرت عنها الدراسة يخلص الباحث إلى الاستنتاجات الآتية:

- ١- عدم مراعاة الموازنة بين المستويات للمجال المعرفي عند إعداد كتاب اللغة العربية.
- ٢- إن ترسيخ مستوى دون آخر يحد من تفكير الطالب ، ويجعله يأخذ المادة بسهولة أكثر من دون جهد يبذل
- ٣- إن التمارينات لم تحقق جميع الاهداف المبتغاة من مادة اللغة العربية .

٤- عدم إثراء الموضوعات بالتمارين الوافية، بحيث تغني تفكير الطالب، وتجعله يستوعب اللغة العربية بدرجة وافية.

٥- ركز واضعوا كتاب اللغة العربية على المستوى الثاني، والثالث أكثر من تركيزهم على المستويات الأخر.

ثانياً: التوصيات: يوصي الباحث بالآتي:

- ١- التأكيد على الموازنة بين مستويات المجال المعرفي التي حددها العالم بلوم.
 - ٢- إن يعطى لكل مستوى نصيبه الكافي من التمرينات عبر الموازنة بين المستويات التي حددها بلوم .
 - ٣- العمل على توزيع التمرينات بنحوٍ متناسبٍ مع أهداف كتاب اللغة العربية.
 - ٤- أن يعنى مؤلفو الكتاب بالتمرينات التي تحفز تفكير الطالب وتعينه على استيعاب الموضوع.
 - ٥- وجوب التركيز في التمرينات التي تحفز الطلاب على التفكير كالتركيب والتحليل والتقويم.
- ثالثاً: المقترحات:

استكمالاً لجوانب البحث اقترح الباحث إجراء الآتي:

- ١- دراسة مماثلة لما قام به الباحث في مراحل دراسية أُخر .
- ٢- دراسة مماثلة لمعرفة مستويات المجال الوجداني والمهاري في مراحل دراسية أُخر .

المصادر

أولاً: المصادر العربية:

- القرآن الكريم .
- ١- ابن منظور، جمال الدين محمد بن مكرم: لسان العرب، ط٤، ج٤، ١٢، ١٣، دار صادر، بيروت - لبنان، ٢٠٠٥م .
 - ٢- أبو الهيجاء، فواد: أساسيات وطرق تدريس اللغة العربية وإعداد دروسها اليومية بالأهداف السلوكية، ط١، دار المناهج للنشر والتوزيع، عمان- الأردن، ٢٠٠١م .
 - ٣ . باقر ، عبد الزهرة : تقويم كفايات المعلم ، وزارة التربية ، بغداد ، ١٩٩١م .
 - ٤- البجة، عبد الفتاح حسن: أصول تدريس العربية بين النظرية والممارسة(المرحلة الأساسية العليا)، ط١، دار الفكر ، الأردن، ١٩٩٩م .
 ٥. توك وعدس: أساسيات علم النفس التربوي ، جون وايلي وأولاده ، عمان الإردن، ١٩٨٤ م .
 - ٦ . جريبي ، علي : مشكلة تعليم اللغة العربية لغير العرب ، دار الكتاب العربي ، مصر ، ١٩٦٧م .
 - ٧- الجواري، احمد عبد الستار: نحو التيسير، دراسة ونقد منهجي، مطبعة المجتمع العلمي الوافي ، بغداد ، ١٩٨٤م .

- ٨- الحدراوي، عدنان موسى خطار: "تقويم كتاب قواعد اللغة العربية للمرحلة الثالثة من التعليم المسرع من وجهة نظر المعلمين والمعلمات، جامعة سانت كليمنتس العالمية، ٢٠١٠ (طروحة دكتوراه منشورة).
٩. حمدان ، محمد زياد: تطوير المنهج مع استراتيجيات تدريسيه ومواده التربوية المساعدة، دار التربية الحديثة ، عمان الأردن ، ١٩٨٥ م.
١٠. الحمراي ، انتصار كاظم جواد : سيكولوجية التدريس ووظائفه ، دار الإخوة للنشر ، الاردن ، ٢٠٠٥ م.
- ١١- الخفاجي، ايمان محمد خلف: تقويم اسئلة الامتحانات الوزارية لمادة قواعد اللغة العربية للصف السادس الأدبي، جامعة بغداد، كلية التربية(ابن رشد)، ١٩٩٩م(بحث منشور).
- ١٢- خليفة، عبد الكريم: علاقة اللغة بالإعراب، مجلة مجمع اللغة العربية الأردني، ع(٣٤)، ص٩، ١٩٨٨ م.
١٣. خليل، قاسم، نعمه رحيم العزاوي: اصول تعليم اللغة العربية والدين، ط٢، مطبعة الآداب ، النجف الإشراف ، ١٩٦٦ م.
- ١٤ . الخوري ، شحاذه : واقع اللغة العربية عربياً ودولياً ، مجلة التعريب ، العدد الحادي والعشرين ، حزيران ، ٢٠٠١ م.
١٥. دمعه ، مجيد ابراهيم ، وآخرون: اللغة العربية وأصول تدريسها للدورات العلمية التدريبية ، ط ١ ، مديرية مطبعة وزارة التربية بغداد ، ١٩٧٧م.
- ١٦- الدليمي، طه علي حسين، وكامل نجم د: طرائق تدريس اللغة العربية، دار الحكمة ، كلية التربية ، جامعة بغداد ، ٢٠٠٤ م.
- ١٧- الزجاجي، ابو قاسم(٢٣٧هـ): الايضاح في علل النحو، تحقيق مازن المبارك، دار العربية، مطبعة المدني، مصر، ١٩٥٩م.
- ١٨ . الزوبعي ، عبد الجليل ،ومحمد احمد الغنام : مناهج البحث في التربية، مطبعة العاني ، العراق ، ١٩٧٤ م.
١٩. سرحان ، الدمرداش ، ومنير كامل : المناهج ، ط ٣ ، جمهورية مصر ، ١٩٧٢ م.
- ٢٠- سلامة، عادل أبو العز، وآخرون: طرائق التدريس العامة معالجة تطبيقية معاصرة، ط١، دار الثقافة للنشر والتوزيع، عمان-الاردن، ٢٠٠٩م.
- ٢١ . سلمان ، عدنان محمد : دراسات في اللغة والنحو ، المكتبة الوطنية بالعراق ، ١٩٩٠ م .
- ٢٢- سليمان، نايف، وآخرون: مستويات اللغة العربية(الثقافة العامة)، دار الصفاء للنشر، عمان، ٢٠٠٠ م.
- ٢٣ . سمك ، محمد صالح : فن التدريس للغة العربية وانطباعاتها المسلكية وأنماطها العملية ، مكتبة الانجلو المصرية ، ١٩٨٦ م.
- ٢٤- الشاهر، تحسين علي: تقويم تمرينات كتاب قواعد اللغة العربية للصف الأول المتوسط في ضوء مستويات بلوم المعرفية، مديرية تربية كربلاء المقدسة، ٢٠١٨م.
٢٥. الشبلي ، ابراهيم مهدي : تقويم العملية التعليمية ، مطبعة المعارف ، بغداد - العراق ، ١٩٧٦ م.

- ٢٦ . الطاهر، علي جواد : تدريس اللغة العربية في المدارس المتوسطة والثانوية ، النجف الإشراف ، مطبعة النعمان ، ١٩٦٩ م .
- ٢٧-الطناوي،عفت:التدريس الفعال،ط١،دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان-الأردن ،٢٠٠٩م .
- ٢٨ . العاني ، رؤوف عبد الرزاق : اتجاهات حديثة في تدريس العلوم ، بغداد ، د . ت .
- ٢٩-عاقل، فاخر: معجم علم النفس، ط٢، دار العلم للملايين، لبنان، ١٩٨١م .
- ٣٠ . عبد الموجود، محمد عزت وآخرون : اساسيات المنهج وتنظيماته، دار الثقافة للطباعة والنشر، مصر، ١٩٨١ م .
- ٣١-الغزالي، نعمة رحيم: من قضايا اللغة العربية- رؤيا جديدة، مديرية وزارة التربية ، رقم ٣ ، بغداد ، ١٩٨٨م .
- ٣٢-عصر، حسين عبد الباري:الاتجاهات الحديثة لتدريس اللغة العربية في المرحلتين الإعدادية والثانوية، مركز الإسكندرية للكتاب، ٢٠٠٥م .
- ٣٣-عمر،محمود أحمد، وآخرون: القياس النفسي والتربوي، ط١، دار المسيرة، عمان، الأردن، ٢٠١٠م .
- ٣٤-الفيروز آبادي، مجد الدين محمد ابن يعقوب: القاموس المحيط، ج ٤ ، دار الفكر للطباعة، لبنان ، ١٩٨٣ م .
- ٣٥-كاظم،جؤذر حمزة: تقويم تمرينات كتاب قواعد اللغة العربية للصف السادس الأدبي في ضوء تصنيف بلوم لمستويات الادراك العقلي، جامعة بابل/ كلية التربية الاساسية، ٢٠٠٢م(بحث منشور).
- ٣٦-اللقاني، احمد حسين: المناهج بين النظرية والتطبيق عالم الكتب، ج١، القاهرة-مصر، ١٩٩٠م .
- ٣٧ . محمد ، داوود ماهر ، ومجيد مهدي محمد : اساسيات في طرائق التدريس العامة ، دار الكتابة للطباعة ، الموصل ، ١٩٩١ م .
- ٣٨ . مصطفى محمود وأنور عبد الرحمن : التقويم والقياس ، دار الحكمة للطباعة والنشر والتوزيع ، بيروت - لبنان ، ١٩٨٣ م .
- ٣٩- مطر، عبد العزيز:عالم اللغة وفقه اللغة(تحديد وتوضيح)،دار قطري ، ١٩٨٥م .
- ٤٠-معروف، نايف محمود: خصائص العربية وطرائق تدريسها،دارالنفايس،١٩٨٥م .
- ٤١ . مقدادي ، محمد : تحليل اسئلة كتب اللغة العربية للصفوف الثامن والتاسع والعاشر في الاردن ، منشورات جامعة اليرموك ، ابحاث اليرموك ، سلسلة العلوم الانسانية والاجتماعية ، مجلة علمية فصلية ، المجلد ١٥ ، العدد ٢ ، ١٩٩٩ م .
- ٤٢- ملحم ، سامي محمد : القياس والتقويم في التربية وعلم النفس، ط٢، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة ، عمان - الأردن ، ٢٠٠٢م .
- ٤٣- وزارة التربية والتعليم جمهورية العراق: نظام المدارس الثانوي رقم ٢ لسنة ١٩٧٧ المعدل برقم ٢٣ لسنة ١٩٨١،مديرية مطبعة وزارة التربية رقم(٣)،بغداد-العراق،١٩٨٤م .

ثانياً: المصادر الاجنبية:

" An Analysis of question in selected high school ، Azviperi mika ، ٤٠- Chinoda
Abstrcted ،social studied text books used in zimbabwovo " dissertation
١٩٨٢.، no . ٦ ، Vol . ٤٣ ، International
، "Measurment &anuly is of behavioral techniques ، John، ٤١-Cooper
colum bus١٩٧٤.،charles& Merill،ohio

الملاحق:

ملحق (١)

مستويات (المجال المعرفي) بحسب تصنيف بلوم (استبانة مقدمة إلى لجنة من المحكمين)

يروم الباحث إجراء دراسته الموسومة ب(تقويم تمرينات كتاب اللغة العربية للصف الثاني المهني في ضوء مستويات بلوم المعرفية)، وعبر ما لمس فيكم من مكانة علمية متوجة بثروة معرفية وعلمية رأى الباحث أن يستعين بأرائكم ومقترحاتكم عبر لمساتكم العلمية واضع بين أيديكم هذه الاستبانة، وقد ضمنها مستويات (المجال المعرفي) على وفق ما صنفه بلوم مع عدد من الأفعال التي يراها مناسبة لكل مستوى من المستويات المذكورة ، راجياً بيان مدى انسجام هذه الأفعال، وتوضيحها مع كل مستوى من المستويات.
مع جزيل الشكر والتقدير

الباحث

ت	المستويات	الأفعال الادائية الخاصة بكل مستوى
١	المعرفة هو تذكر المادة التي تم تعلمها سابقاً وتمثل المعرفة أدنى مستوى من مستويات النواتج التعليمية في البعد المعرفي .	يعرف ، يصف، يعدد، يذكر
٢	الفهم: هو القدرة على امتلاك المادة.	يميز ، يشرح ، يوضح، يقدر
٣	التطبيق: هو القدرة على استعمال المادة المتعلمة في مواقف محسومة وجديدة وقد يشتمل هذا على تطبيق قواعد أو مفاهيم أو ظروف أو نظريات .	يستعمل، يحل، يجعل، يعطي، يعرب، يعطي
٤	التحليل: تحليل المادة إلى عناصرها من أجل فهم بنائها التنظيمي.	يفرق، يحدد ، يقسم، يبرهن، يشغل، يمارس، ينتج
٥	التركيب: تجميع الأجزاء لتكوين بناء أو نمط جديد.	يؤلف، يعدل ، ينشئ ، ينظم، يخطط، يراجع، يصمم

٦	التقويم: اصدار حكم على قيمة المادة بالنسبة لهدف معين. ينقد، يبرز، يدعم، يقوم، يقرر، يناقش، يحرر، يحكم، يصحح.
---	--

ملحق (٢)

أسماء السادة الخبراء

ت	اسماء الخبراء	التخصص الدقيق	مكان العمل
١	أ.م.د أحمد جبار العابدي	طرائق تدريس اللغة العربية	مديرية تربية كربلاء المقدسة
٢	أ.م.د حمزة هاشم السلطاني	طرائق تدريس اللغة العربية	جامعة بابل / كلية التربية للعلوم الإنسانية
٣	أ.م.د.داوود عبد السلام صبري	طرائق تدريس عامة	جامعة بغداد/ كلية التربية ابن رشد للعلوم الإنسانية
٤	أ.م.د كريم خضير المسعودي	طرائق تدريس اللغة العربية	الكلية التربوية المفتوحة/ كربلاء المقدسة
٥	أ.م.د محمود حمزة عبد الكاظم	طرائق تدريس الاجتماعيات	جامعة كربلاء المقدسة كلية التربية للعلوم الإنسانية.
٦	أ.م.د يحيى خليفة حسن الشريفي	طرائق تدريس اللغة العربية	جامعة القادسية / كلية التربية.
٧	م.د. انتظار جواد كاظم	مناهج وطرائق تدريس عامة	جامعة كربلاء المقدسة/ كلية العلوم الإسلامية.
٨	م.د. عبد الحسين سعدون الشمري	طرائق تدريس اللغة العربية	مديرية تربية النجف
٩	م. تحسين علي الشاهر	طرائق التدريس اللغة العربية	مديرية تربية كربلاء المقدسة

ملحق (٣)

تصنيف التمرينات على وفق مستويات بلوم للمجال المعرفي

(استبانة مقدمة إلى لجنة من المحكمين)

يروم الباحث إجراء دراسته الموسومة ب(تقويم تمرينات كتاب اللغة العربية للصف الثاني المهني في ضوء مستويات بلوم المعرفية)، وعبر ما لمس فيكم من مكانة علمية متوجة بثروة معرفية وعلمية رأى الباحث أن يستعين بآرائكم ومقترحاتكم عبر لمساتكم العملية واضعا بين أيديكم هذه الاستبانة وقد ضمنها عدداً من تمرينات الكتاب موضوع الدراسة محللة وفقاً لمنطوق السؤال على وفق مستويات بلوم راجياً صحة التصنيفات ومدى انسجامها مع كل مستوى من المستويات.

الباحث

مع جزيل الشكر والاحترام

ت	صيغة التمرين	المستويات					
		معرفة	فهم	تطبيق	تحليل	تركيب	تقويم
١	استخرج المبتدأ والخبر وبين نوع الخبر من الجمل الآتية: ١- زيدٌ عالمٌ ٢- السمكُ تحت الماء.						
٢	عين المفعول لأجله في الآية القرآنية الكريمة قال تعالى: (يجعلون أصابعهم في آذانهم من الصواعق حذر الموت). (البقرة/١٩)						
٣	اجعل كل كلمة مما يأتي فاعلاً في جملة مفيدة وبين حكم تأنيث فعله: المدرسون - زينب - الرجال						
٤	مثل لما يأتي في جملة مفيدة: ١- مفعول مطلق لتوكيد الفعل. ٢- مفعول مطلق لبيان العدد.						
٥	ضع كل اسم من الأسماء الآتية في المكان الخالي المناسب له : أ- الصائمون - البراكين - الجراد. ١- يطير ----- أسراباً . ٢- يفطر ----- بعد الغروب. ٣- تثور ----- حول البحار.						
٦	أدخل كان أو إحدى أخواتها على الجمل الآتية وغير ما يلزم تغييره: أ- الربيع قادم. ب- النجاة في الصدق.						
٧	اجب عما يأتي ومثل بأمثلة مضبوطة بالشكل: أ- بأي حرف تشبهه؟ ب- بأي حرف تستدرك؟ .						
٨	أعرّب الأخبار الآتية إعراباً مفصلاً: أ- ((الله نور السموات والأرض)) "ب- القطة تموء.						
٩	اجعل الأسماء الآتية نائباً للفاعل وضعه في جملة مفيدة: العلم، المصلّون، الأمهات، تحت المطر، أخوك.						
١٠	استخرج المفعول به من الجمل الآتية وبين علامة نصبه:						

					١- يثيبُ الله المؤمنين . ٢- زرت حديقتين كبيرتين . ٣- إحترمُ أذاك الكبير .
					١١ إعراب ما تحته خط: يدافع الجندي عن وطنه دفاع الأبطال.
					١٢ استخرج الحال من الجمل التالية وبين نوعه؟ ١- دخل الزائر مبتسماً ٢- أقعدُ باعتدال .
					١٣ أني ذكرتك بالزهراء مشتاقاً والأفق طلقَّ ووجهُ الأرض قد راقا في بيت الشعر حال مفردة دل عليها.
					١٤ استخدم كل تركيب مما يأتي في جمل تامة ، واضبط مفردات الجملة بالشكل: (بك ، على التقوى ، اليهم)
					١٥ أنت ذو القلب الكبير . أنت ذو قلبٍ كبير . قلبك قلبُ الكبير . ما الفرق في المعنى والإعراب في التركيب المذكورة؟
					١٦ إحدف (إنَّ) وأخواتها من الجمل الآتية وأجر التغيير المطلوب: أ- إن العلم نور . ب- لعل زيدا يأتي .
					١٧ شكّل ثلاث جمل مختلفة تشتملُ الأولى على خبر ليس فيها مضافاً والمضاف اليه من الأسماء الخمسة، والثانية على خبر إن فيها مضافاً والمضاف اليه جمع مذكر سالماً ، والثالثة جملة فعلية تشمل على مثني مجرور بحرف الجر وهو مضاف.
					١٨ حول الجمل الآتية المبنية للمعلوم إلى جمل مبنية للمجهول، وغير ما يجب تغييره. ١- اشكرك . ٢- جلستُ وقت العصر . ٣- يعالج الطبيب المريض .
					١٩ هات من الجملة الآتية المثني بنوعيه والجمع بنوعيه: الطالب مهذب .
					٢٠ حدد الفاعل المذكر والمؤنث، وعلامة تأنيث الفعل فيما يأتي : أ - وقال النبي(ص): (لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه). ب- وقال الشاعر معروف الرصافي يصف أرملة مرضعة : لقيتها ليتني ما كنت ألقاها تمشي وقد أثقل الإملاق ممشاها.
					٢١ مثل لما يأتي في جمل مفيدة : ١- نائب فاعل علامة رفعه الألف ٢- نائب فاعل علامة رفعه الواو .
					٢٢ استخرج الأفعال المتعدية مما يأتي، وعين المفعول به لكل منها:

					١- قال تعالى: (وذكر اسم ربك وتبتل إليه تبتلاً) (المزمل / ٨) ٢- قال الشاعر: ولقد أبيت على الطوى وأظله حتى أنال به كريم المأكل.
					٢٣ استعمال كل كلمة مما يأتي في جملة مفيدة بحيث تعرب كل كلمة مفعولاً به واضبطها بالشكل : القَلَمُ ، القَصيدةُ ، الكتابُ ، العَلْمُ .
					٢٤ مثل لما يأتي في جملة مفيدة: ١- اسم مجرور علامة جره الفتحة. ٢- حرف جر يفيد انتهاء الغاية.
					٢٥ ضع في كل مكانٍ خالٍ مفعولاً به مناسباً وبين علامة إعرابه : أ- وهبت الفقير ب- حسبتُ مَثمراتٍ.
					٢٦ بين المفعول المطلق في الآيات الكريمة الآتية واذكر نوعه : أ- قال تعالى ((وَكَلَّمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيمًا)) .النساء: ١٦٤ . ب- قال تعالى: ((فَأَخَذْنَاهُ أَخْذًا وَبِيلًا)). المزمل: ١٥ .
					٢٧ اجعل الأسماء الآتية مفاعيل مطلقاً في جملة مفيدة ثم بين نوعها : تفكيراً، فوز الأبطال، خطوتين، دقائق، فيضاناً.
					٢٨ بين المفعول لأجله في العبارات الآتية: أ- يقف الطلاب احتراماً للمعلم . ب- لا تفعل الخير رياءً.

ملحق (٤)

تحليل (الباحث للتمرينات على وفق مستويات بلوم

ت	صيغة التمرين	المستويات			
		معرفة	فهم	تطبيق	تحليل
١	استخرج المبتدأ والخبر وبين نوع الخبر من الجمل الآتية: ١- زيد عالم ٢- السمك تحت الماء.			*	
٢	عين المفعول لأجله في الآية القرآنية الكريمة قال تعالى: (يجعلون أصابعهم في آذانهم من الصواعق حذر الموت). (البقرة/ ١٩)				*

			*		اجعل كل كلمة مما يأتي فاعلاً في جملة مفيدة وبين حكم تأنيث فعله: المدرسون - زينب - الرجال	٣
			*		مثل لما يأتي في جمل مفيدة: ١-مفعول مطلق لتوكيد الفعل. ٢- مفعول مطلق لبيان العدد .	٤
			*		ضع كل اسم من الأسماء الآتية في المكان الخالي المناسب له : أ- الصائمون - البراكين - الجراد. ٢- يطير ----- أسراباً . ٢- يفطر ----- بعد الغروب. ٣- تثور ----- حول البحار.	٥
			*		أدخل كان أو إحدى أخواتها على الجمل الآتية وغير ما يلزم تغييره: أ- الربيع قادم. ب- النجاة في الصدق.	٦
			*		اجب عما يأتي ومثل بأمثلة مضبوطة بالشكل: أ- بأي حرف تشبهه؟ ب- بأي حرف تستدرك؟ .	٧
			*		أعرب الأخبار الآتية إعراباً مفصلاً: أ- ((الله نور السموات والأرض)) "ب- القطة تموء.	٨
			*		اجعل الأسماء الآتية نائباً للفاعل وضعه في جملة مفيدة: العلم، المصلون، الأمهات، تحت المطر، أخوك.	٩
			*		استخرج المفعول به من الجمل الآتية وبين علامة نصبه: ١- يثيب الله المؤمنين. ٢- زرت حديقتين كبيرتين. ٣- إحترم أخاك الكبير.	١٠
			*		إعرب ما تحته خط: يدافع الجندي عن وطنه دفاع الأبطال.	١١
			*		استخرج الحال من الجمل التالية وبين نوعه؟ ١- دخل الزائر مبتسماً ٢- أقعد باعتدال .	١٢
			*		أني ذكرتك بالزهراء مشتاقاً والأفق طلق ووجه الأرض قد راقا في بيت الشعر حال مفردة دل عليها.	١٣
			*		استخدم كل تركيب مما يأتي في جمل تامة ، واضبط مفردات الجملة بالشكل: (بك، على التقوى، اليهم)	١٤

١٥	أنت ذو القلب الكبير. أنت ذو قلب كبير. قلبك قلب الكبير. ما الفرق في المعنى والإعراب في التراكيب المذكورة؟	*		
١٦	إحذف (إنّ) وأخواتها من الجمل الآتية وأجر التغيير المطلوب: أ- إن العلم نور. ب- لعل زيدا يأتي .	*		
١٧	شكّل ثلاث جمل مختلفة تشتمل الأولى على خبر ليس فيها مضافاً والمضاف اليه من الأسماء الخمسة، والثانية على خبر إن فيها مضافاً والمضاف اليه جمع مذكر سالماً ، والثالثة جملة فعلية تشمل على مثني مجرور بحرف الجر وهو مضاف.	*		
١٨	حول الجمل الآتية المبنية للمعلوم إلى جمل مبنية للمجهول، وغير ما يجب تغييره. ١- اشكرُك. ٢- جلستُ وقت العصر. ٣- يعالج الطبيب المريض.	*		
١٩	هات من الجملة الآتية المثني بنوعيه والجمع بنوعيه: الطالب مهذب.	*		
٢٠	حدد الفاعل المذكر والمؤنث، وعلامة تأنيث الفعل فيما يأتي : أ - وقال النبي(ص): (لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه). ب- وقال الشاعر معروف الرصافي يصف أرملة مرضعة : لقيتها ليتني ما كنت ألقاها تمشي وقد أثقل الإملاق مشاها.	*		
٢١	مثل لما يأتي في جمل مفيدة : ٣- نائب فاعل علامة رفعه الألف ٢- نائب فاعل علامة رفعه الواو.	*		
٢٢	استخرج الأفعال المتعدية مما يأتي، وعين المفعول به لكل منها: ١- قال تعالى: (وذكر اسم ربك وتبتل إليه تبتلاً) (المزمل / ٨) ٤- قال الشاعر: ولقد أبيتُ على الطوى وأظله حتى أنال به كريم المأكل.	*		
٢٣	استعمل كل كلمة مما يأتي في جملة مفيدة بحيث تعرب كل كلمة مفعولاً به واضبطها بالشكل : القلم ، القصيدة ، الكتاب ، العلم .	*		
٢٤	مثل لما يأتي في جمل مفيدة: ١- اسم مجرور علامة جره الفتحة. ٢- حرف جر يفيد انتهاء الغاية.	*		
٢٥	ضع في كل مكانٍ خالٍ مفعولاً به مناسباً وبيّن علامة إعرابه : أ- وهبت الفقير ب- حسبتُ مئمراتٍ.	*		

				*	٢٦	بيِّن المفعول المطلق في الآيات الكريمة الآتية واذكر نوعه : ب- قال تعالى ((وَكَلَّمَ اللهُ مُوسَى تَكْلِيمًا)) .النساء: ١٦٤ . ب- قال تعالى: ((فَأَخَذْنَا مِنْهُ بِالْيَمِينِ)). المزمّل: ١٥ .
			*		٢٧	إجعل الأسماء الآتية مفاعيل مطلقّة في جمل مفيدة ثم بيِّن نوعها : تفكيراً، فوز الأبطال، خطوتين، دقات، فيضاناً.
				*	٢٨	بيِّن المفعول لأجله في العبارات الآتية: أ- يقف الطلاب احتراماً للمعلم . ب- لا تفعل الخير رياءً.

ملحق (٥)

(تحليل المحلل) للتمرينات على وفق مستويات بلوم

ت	المستويات					صبغة التمرين
	معرفة	فهم	تطبيق	تحليل	تركيب	
١			*			استخرج المبتدأ والخبر وبين نوع الخبر من الجمل الآتية: ١- زيد عالم ٢- السمك تحت الماء.
٢					*	عيّن المفعول لأجله في الآية القرآنية الكريمة قال تعالى: (يجعلون أصابعهم في آذانهم من الصواعق حذر الموت). (البقرة/ ١٩)
٣			*			اجعل كل كلمة مما يأتي فاعلاً في جملة مفيدة وبين حكم تأنيث فعله: المدرسون - زينب - الرجال
٤			*			مثل لما يأتي في جمل مفيدة: ١- مفعول مطلق لتوكيد الفعل. ٢- مفعول مطلق لبيان العدد .
٥					*	ضع كل اسم من الأسماء الآتية في المكان الخالي المناسب له : أ- الصانمون - البراكين - الجراد. ٣- يطير ----- أسراباً . ٢- يفطر ----- بعد الغروب. ٣- تتور ----- حول البحار.
٦			*			أدخل كان أو إحدى أخواتها على الجمل الآتية وغير ما يلزم تغييره: أ- الربيع قادم. ب- النجاة في الصدق.

				*	اجب عما يأتي ومثل بأمثلة مضبوطة بالشكل: أ- بأي حرف تشبهه؟ ب- بأي حرف تستدرك؟ .	٧
				*	أعرب الأخبار الآتية إعراباً مفصلاً: أ- ((الله نور السموات والأرض)) "ب- القطة تموء.	٨
				*	اجعل الأسماء الآتية نائباً للفاعل وضعه في جملة مفيدة: العلم، المصلون، الأمهات، تحت المطر، أخوك.	٩
				*	استخرج المفعول به من الجمل الآتية وبين علامة نصبه: ١- يثيبُ الله المؤمنين . ٢- زرت حديقتين كبيرتين . ٣- إحترم أخاك الكبير .	١٠
				*	إعرب ما تحته خط: يدافع الجندي عن وطنه دافع الأبطال.	١١
				*	استخرج الحال من الجمل التالية وبين نوعه؟ ١- دخل الزائر مبسماً ٢- أقعد باعتدال .	١٢
			*		أني ذكرك بالزهراء مشتاقاً والأفق طلق ووجه الأرض قد راقا في بيت الشعر حال مفردة دل عليها .	١٣
			*		استخدم كل تركيب مما يأتي في جمل تامة ، واضبط مفردات الجملة بالشكل: (بك، على التقوى، اليهم)	١٤
			*		أنت ذو القلب الكبير . أنت ذو قلب كبير . قلبك قلب الكبير . ما الفرق في المعنى والإعراب في التراكيب المذكورة؟	١٥
				*	إحذف (إن) وأخواتها من الجمل الآتية وأجر التغيير المطلوب: أ- إن العلم نور . ب- لعل زيدا يأتي .	١٦
				*	شكّل ثلاث جمل مختلفة تشتمل الأولى على خبر ليس فيها مضافاً والمضاف اليه من الأسماء الخمسة، والثانية على خبر إن فيها مضافاً والمضاف اليه جمع مذكر سالماً ، والثالثة جملة فعلية تشمل على مثنى مجرور بحرف الجر وهو مضاف .	١٧
				*	حول الجمل الآتية المبنية للمعلوم إلى جمل مبنية للمجهول، وغير ما يجب تغييره. ١- اشكرك . ٢- جلست وقت العصر . ٣- يعالج الطبيب المريض .	١٨
				*	هات من الجملة الآتية المثنى بنوعيه والجمع بنوعيه: الطالب مهذب .	١٩

		*			٢٠ حدد الفاعل المذكر والمؤنث، وعلامة تأنيث الفعل فيما يأتي : أ - وقال النبي(ص): (لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه).ب- وقال الشاعر معروف الرصافي يصف أرملة مرضعة : لقيتها ليتني ما كنت ألقاها تمشي وقد أثقل الإملاق ممشاها.
			*		٢١ مثل لما يأتي في جمل مفيدة : ٥- نائب فاعل علامة رفعه الألف ٢- نائب فاعل علامة رفعه الواو.
			*		٢٢ استخرج الأفعال المتعدية مما يأتي، وعين المفعول به لكل منها: ١- قال تعالى: (وذكر اسم ربك وتبتل إليه تبتيلاً) (المزمل / ٨) ٦- قال الشاعر: ولقد أبيت على الطوى وأظله حتى أنال به كريم المأكل.
		*			٢٣ استعمل كل كلمة مما يأتي في جملة مفيدة بحيث تعرب كل كلمة مفعولاً به واضبطها بالشكل : القلم ، القصيدة ، الكتاب ، العلم .
			*		٢٤ مثل لما يأتي في جمل مفيدة: ١- اسم مجرور علامة جره الفتحة. ٢- حرف جر يفيد أنتهاء الغاية.
				*	٢٥ ضع في كل مكانٍ خالٍ مفعولاً به مناسباً وبيِّن علامة إعرابه : أ- وهبت الفقير ب- حسبتُ مثمراتٍ.
				*	٢٦ بيِّن المفعول المطلق في الآيات الكريمة الآتية واذكر نوعه : ت- قال تعالى ((وَكَلَّمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيمًا)) النساء: ١٦٤ . ب- قال تعالى: ((فأخذناه أخذاً وبيلاً)). المزمل: ١٥ .
			*		٢٧ اجعل الأسماء الآتية مفاعيل مطلقاً في جمل مفيدة ثم بيِّن نوعها : تفكيراً، فوز الأبطال، خطوتين، دقائق، فيضانا.
				*	٢٨ بيِّن المفعول لأجله في العبارات الآتية: أ- يقف الطلاب احتراماً للمعلم . ب- لا تفعل الخير رياءً.