

العقد الثمين في ترجمة  
صاحب الهداية برهان الدين

تأليف العلامة

حامد بن علي بن إبراهيم بن عبد الرحيم  
بن عماد الدين الدمشقي، المعروف بالعمادي  
المتوفى سنة ١١٧١ هـ.

تحقيق ودراسة

م.د / أحمد كريم محمد

قسم التاريخ والحضارة الإسلامية



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

### الملخص

تعد المخطوطات كنزا حضاريا وتاريخيا وثقافيا، فهي تمثل عراقه الشعوب التي تفتخر بتاريخها وحضارتها ونظرا لما لها من قيمة علمية وتاريخية أخذت الأنظار تلتفت حولها بعد أن غمرتها الأتربة وتناستها العقول، ولما لهذه المخطوطة من أهمية فقد قمت بنسخها ومقابلتها والتعليق عليها، وهي رسالة « العقد الثمين في ترجمة صاحب الهداية برهان الدين » تأليف العلامة حامد بن علي بن إبراهيم بن عبد الرحيم بن عماد الدين الدمشقي، المعروف بالعمادي. المتوفى سنة ١١٧١ هـ. تناول المؤلف رحمه الله ترجمة العلامة أبي الحسن شيخ الإسلام المحقق الشيخ علي بن أبي بكر بن عبد الجليل الفرغاني المرغيناني رحمه الله تعالى، حيث ذكر مولده ونشأته وشيوخه وكتبه وإجازاته ووفاته .

### Abstract

The manuscripts are considered a cultural, historical, and cultural treasure. They represent the heritage of the peoples that pride themselves on their history and civilization, and because of their scientific and historical value, the attention was given to them after they were overwhelmed by the dust and minds. This manuscript has the importance of copying, in the translation of the author of the guidance Burhan Al\_Din. The authorship of the mark Hamid bin Ali bin Ibrahim bin Abdul Rahim bin Emad Al-

Din Damasci, know as Emadi. The author (may God have mercy on him) translated the Hadith of Abi Al- Hasan Shaykh Al-Islam. Shaykh Ali Ibn Bakr Ibn Abd Al-Jalil Al-Farghani Al- Margheani (may Allaah have mercy on him) said: His birth, his life, his teachers, his books, his authorization and his death.

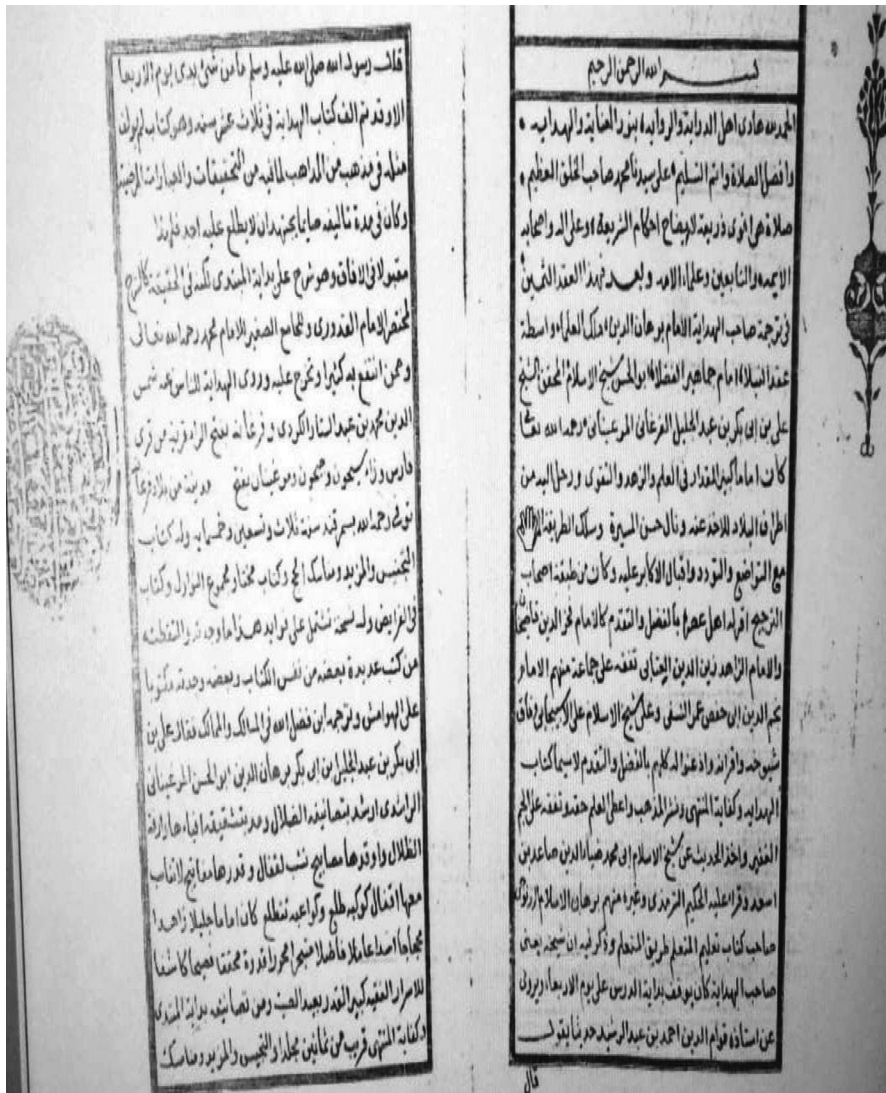
### المقدمة

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد ﷺ، سيد الأولين والآخرين، وخاتم الأنبياء والمرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين وسلم تسليماً كثيراً الى يوم الدين .  
اما بعد؛ تعد المخطوطات كنزا حضاريا وتاريخيا وثقافيا، فهي تمثل عراقة الشعوب التي تفتخر بتاريخها وحضارتها، ونظرا لما لها من قيمة علمية وتاريخية أخذت الأنظار تلتفت حولها بعد أن غمرتها الأتربة وتناستها العقول، ولما لهذه المخطوطة من أهمية علمية فقد قمت بنسخها والتعليق عليها، وهي رسالة «العقد الثمين في ترجمة صاحب الهداية برهان الدين» تأليف العلامة حامد بن علي بن إبراهيم بن عبد الرحيم بن عماد الدين الدمشقي، المعروف بالعمادي. المتوفى سنة ١١٧١ هـ. تناول المؤلف رحمه الله ترجمة العلامة أبي الحسن شيخ الإسلام المحقق الشيخ علي بن أبي بكر بن عبد الجليل الفرغاني المرغيناني رحمه الله تعالى، حيث ذكر مولده ونشأته وشيوخه وكتبه وإجازاته ووفاته .  
وقد قمت بوصف النسخة الخطية/ وقفت على نسخة الجامعة الإسلامية/ المدينة المنورة التي تقع تحت رقم ٨٤٧٥ / ٢، بعنوان العقد الثمين في ترجمة صاحب الهداية برهان الدين وهي في ثمان لوحات، كل لوحة ذات وجهين، كل وجه به ٢١ سطر، كل سطر به ١٠ كلمات تقريبا، ونسخت سنة ١١٥٣ هـ.

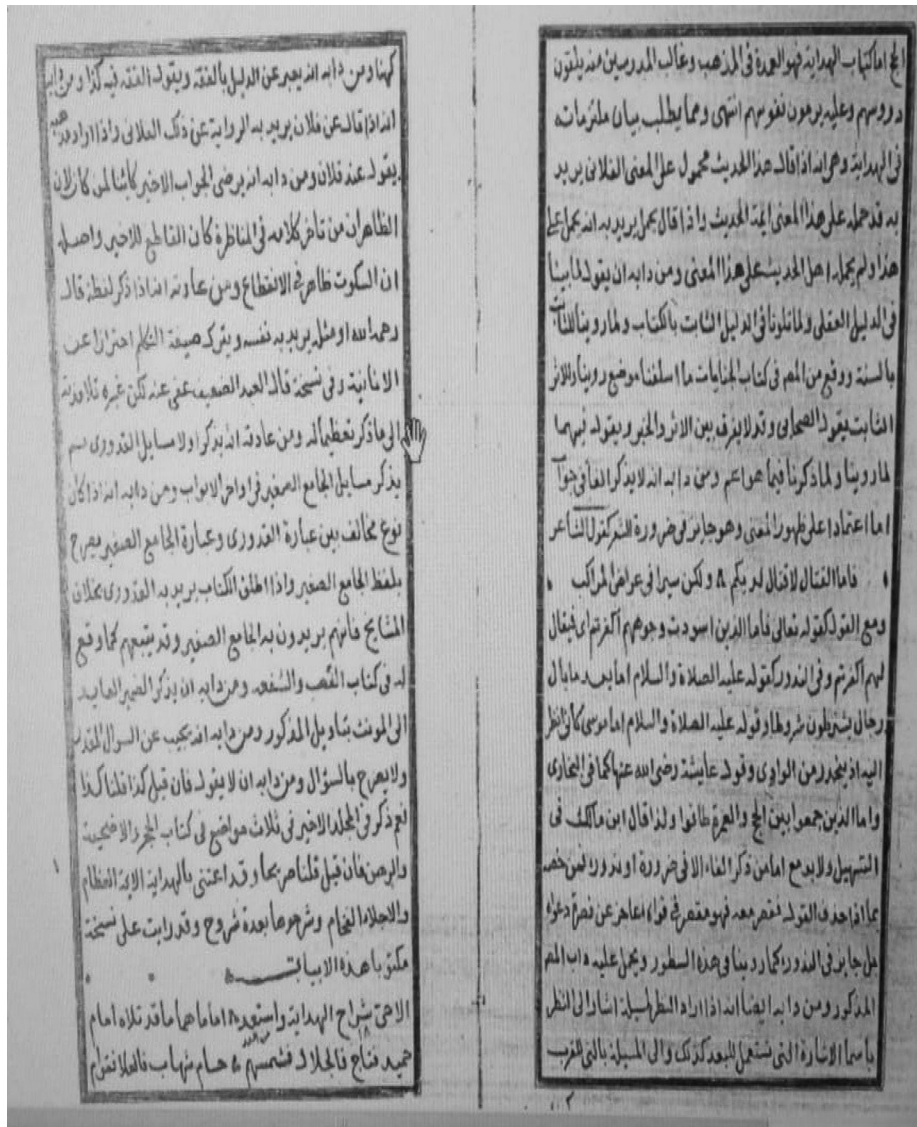
## توثيق نسبة الرسالة للمؤلف

- ثبتت الرسالة للمؤلف بعدة أمور:  
أولاً: كتب على غلاف الرسالة الاسم كاملاً واسم المؤلف  
ثانياً: نسبه إليه صاحب كتاب هدية العارفين (١/ ٢٦١).  
ثالثاً: نسبه إليه صاحب كتاب سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر (٢/ ١٢).

الورقة الأولى من المخطوط



الورقة الأخيرة من المخطوط



## ترجمة العمادي (١)

- اسمه ونسبه:  
حامد بن علي بن إبراهيم بن عبد الرحيم بن عماد الدين الدمشقي، المعروف بالعمادي.
- مولده:  
ولد بدمشق في يوم الأربعاء عاشر جمادي الثانية سنة ثلاث ومائة وألف.
- شيوخه:  
١- الشيخ أبو المواهب مفتي الحنابلة وحضر دروسه في الأموي والياغوشية وأجازه.  
٢- وكذلك الشيخ محمد بن علي الكاملي حضر وعظه في الأموي ودرسه في السنانية وأجازه وأخذ عنه.  
٣- وكذلك الشيخ الياس الكردي نزيل دمشق.  
٤- والشيخ الأستاذ عبد الغني النابلسي حضر دروسه في السليمية ودرسه في الفتوحات وأخذ عنه.  
٥- ومنهم الشيخ يونس المصري نزيل دمشق حضر دروسه.  
٦- وكذلك الشيخ عبد الرحيم الكابلي الهندي نزيل دمشق قرأ عليه كذلك علوماً شتى وأخذ عنه.  
٧- وأجازه الشيخ عبد الجليل المواهبي الحنبلي.  
٨- ومنهم الشيخ أحمد الغزي مفتي الشافعية بدمشق.  
٩- والشيخ محمد الخليلي.  
١٠- والشيخ علي التدمري.  
١١- وأخذ عن عمه المولى محمد بن إبراهيم العمادي.



## العقد الثمين في ترجمة صاحب الهداية برهان الدين

- ١٢- و الشيخ عبد الله بن سالم البصري المكي .  
١٣- والشيخ أحمد النخلي المكي .  
١٤- والشيخ محمد الاسكندري ثم المكي وأوهبه تفسيره الذي ألفه النظم بعشرة مجلدات .  
١٥- ومنهم الشيخ عبد الكريم الهندي نزيل مكة .  
١٦- والشيخ تاج الدين القلعي المكي وأخذ عنه حديث الأولية .  
١٧- وكذلك الشيخ محمد الوليدي المكي .  
١٨- والشيخ محمد عقيلة المكي .  
١٩- والشيخ عبد الكريم بن عبد الله الخليفة العباسي المدني .  
٢٠- والشيخ محمد أبو الطاهر الكوراني المدني وغيرهم .<sup>(٢)</sup>

### ثناء العلماء عليه

قال محمد خليل الحسيني: « مفتي الحنفية بدمشق وابن مفتيها و صدرها وابن صدرها الصدر المهاب المحتشم الأجل المبجل العالم الفقيه الفاضل الفرضي كان عالماً محققاً أديباً عارفاً نبياً كاملاً مهذباً » .<sup>(٣)</sup>  
وقال أيضاً: « واشتغل بطلب العلم على جماعة وأخذ عنهم وبرع و ساد ونما ذكره وعلا فضله وازدان به وجه الزمان » .<sup>(٤)</sup>  
وقال الزركلي: « مفتي دمشق وابن مفتيها . برع في الفقه والفرائض والأدب . وكان مهيباً وقوراً » .<sup>(٥)</sup>

وقال رضا كحالة: « عالم، فقيه، أديب، شاعر » .<sup>(٦)</sup>

### ● آثاره:

- ١ . شرح الإيضاح مجلد كبير . (٧)
- ٢ . فتاويه مجلدين كبار وبها أنتفع الناس .

## العقد الثمين في ترجمة صاحب الهداية برهان الدين

٣. الحواشي التي جمعها على دلائل الخيرات.
٤. الدر المستطاب في موافقات سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه. (٨)
٥. الحوقلة في الزلزلة. (٩)
٦. رسالة في قوله تعالى ﴿بيدك الخير﴾ .
٧. نقول القوم في جواز نكاح الأخت بعد موت اختها بيوم. (١٠)
٨. الأتحاف لشرح خطبة الكشاف. (١١)
٩. تشنيف الإسماع في افادة لو للامتناع. (١٢)
١٠. رسالة في الأفيون .
١١. رسالة في القهوة .
١٢. القول الأقوى في تعريف الدعوى. (١٣)
١٣. زهر الربيع في مساعدة الشفيح. (١٤)
١٤. اختلاف آراء المحققين في رجوع الناظر على المستحقين. (١٥)
١٥. التفصيل في الفرق بين التفسير والتأويل. (١٦)
١٦. الرجعة في بيان الضجعة. (١٧)
١٧. ضوء الصباح في ترجمة سيدنا أبو عبيدة بن الجراح رضي الله عنه. (١٨)
١٨. رسالة في دفع الطاعون .
١٩. مصباح الفلاح في دعاء الاستفتاح. (١٩)
٢٠. اتحاد القمرين في بيتي الرقتين. (٢٠)
٢١. اللمعة في تحريم المتعة. (٢١)
٢٢. تقعقع الشن في نكاح الجن. (٢٢)
٢٣. الصلوات الفاخرة في الأحاديث المتواترة. (٢٣)
٢٤. الخلاص من ضمان الأجير المشترك والخاص. (٢٤)

## العقد الثمين في ترجمة صاحب الهداية برهان الدين

---

٢٥. الاظهار ليمين الاستظهار . (٢٥)  
٢٦. المطالب السنية للفتاوي العلية . (٢٦)  
٢٧. الحامدية في الفرق بين الخاصة والخاصية . (٢٧)  
٢٨. النقحة الغيبية في التسليمة الالهية . (٢٨)  
٢٩. قررة عين الخط الأوفر في ترجمة الشيخ محيي الدين الأكبر قدس سره . (٢٩)  
٣٠. منحة المناح في شرح بديع مصباح الفلاح . (٣٠)  
٣١. صلاح العالم بافتاء العالم .  
٣٢. عقيلة المغاني في تعدد الغواني . (٣١)  
٣٣. جمال الصورة واللحية في ترجمة سيدي دحية رضي الله عنه . (٣٢)  
٣٤. العقد الثمين في ترجمة صاحب الهداية برهان الدين . (وهي رسالتنا) . (٣٣)  
٣٥. وديوان شعر (٣٤) ومكاتبات وغير ذلك . (٣٥)  
وفاته: توفي سنة : ١١٧١ هـ.

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله هادي أهل الدراية والرواية، بنور العناية والهداية وأفضل الصلاة وأتم التسليم ، على سيدنا محمد صاحب الخلق العظيم، صلاة هي أقوى ذريعة لإيضاح أحكام الشريعة، وعلى آله وأصحابه الأئمة والتابعين وعلماء الأمة.  
وبعد؛

فهذا «العقد الثمين في ترجمة صاحب الهداية الإمام برهان الدين» ،ملك العلماء، واسطة عقد النبلاء، إمام جماهير الفضلاء، أبو الحسن شيخ الإسلام المحقق الشيخ علي بن أبي بكر بن عبد الجليل الفرغاني المرغيناني رحمه الله تعالى، كان إماما كبير المقدار في العلم والزهد والتقوى، ورُحل إليه من أطراف البلاد للأخذ عنه، ونال حسن المسيرة وسلك الطريقة المرضية مع التواضع والتودد وإقبال الأكابر عليه، وكان من طبقة اصحاب الترجيح، أقر له أهل عصره بالفضل والتقدم كالإمام فخر الدين قاضيخان، والإمام الزاهد زين الدين العتابي تفقه على جماعة منهم: الإمام نجم الدين أبي حفص عمر النسفي، وعلى شيخ الإسلام علي الإسيبجاني ، وفاق شيوخه وأقرانه وأذعنوا له كلهم بالفضل والتقدم لاسيما كتاب «الهداية» و«كفاية المنتهى» ونشر المذهب، وأعطى العلم حقه وتفقه على الجم الغفير.

وأخذ الحديث عن شيخ الإسلام أبي محمد ضياء الدين صاعد بن أسعد، وقرأ عليه الحكيم الترمذي وغيره، منهم: برهان الإسلام الزرنوجي صاحب كتاب «تعليم المتعلم طريق التعلم» وذكر فيه أن شيخه يعني صاحب الهداية كان يوقف بداية الدرس على يوم الأربعاء، ويروى عن أستاذه قوام الدين أحمد بن عبد الرشيد حديثا يقول [ق/ ٢/ ب] قال رسول الله ﷺ «ما من شيء بُدئَ يوم الأربعاء إلا وقد تم». (٣٦)

## العقد الثمين في ترجمة صاحب الهداية برهان الدين

ألف كتاب «الهداية» في ثلاث عشر سنة، وهو كتاب لم يؤلف مثله في مذهب من المذاهب، لما فيه من التحقيقات والعبارات المرضية، وكان في مدة تأليفه صائمًا يجتهد أن لا يطلع عليه أحد؛ فلهذا مقبولاً في الآفاق؛ وهو شرح على «بداية المبتدى»، لكنه في الحقيقة كالشرح لمختصر الإمام القدوري، وللجامع الصغير للإمام محمد رحمه الله تعالى، ومن انتفع به كثيرًا وتخرج عليه، وروى الهداية للناس عن شمس الدين محمد بن عبد الستار الكردي، وفرغانه (٣٧) بفتح الراء قرية من قرى فارس، وراء سيحون وجيحون ومرغينان (٣٨) بفتح [ ] (٣٩) مدينه من بلاد فرغانة.

توفي رحمه الله بسمرقند (٣٩) سنة ثلاث وتسعين وخمسمائة، وله كتاب «التجنيس»، و«مناسك الحج»، وكتاب «مختار مجموع النوازل»، وكتاب في «الفرائض»، وله نسخه تشتمل على فوائده، هذا ما وجدته والتقطته من كتب عديدة، بعضه من نفس الكتاب، وبعضه وجدته مكتوباً على الهوامش.

وترجمه ابن فضل الله في «المسالك والممالك» فقال: علي بن أبي بكر بن عبد الجليل بن أبي بكر برهان الدين أبو الحسن المرغيناني الراشدي أرشد بتصانيفه الضلال، ومد بتشقيقه أفياءها وارفه الظلال وأوقدها مصابيح نشب لقفال، وقدرها مفاتيح لا تناسب معها أقفال كوكبه طلع، وكواعبه تتطلع، كان إماماً جليلاً زاهداً محجاً أسداً عاملاً فاضلاً متبحراً محرراً قدوة محققاً فصيحاً كاشفاً للأسرار الفقيه كبير القدر بعيد الصيت.

### ● ومن تصانيفه:

«بداية المبتدى وكفاية المنتهى» قريب من ثمانين مجلداً والتجنيس والمزيد، ومناسك [ق/٣/أ] الحج.

أما كتاب الهداية فهو العمدة في المذهب، وغالب المدرسين منه يلقون دروسهم، وعليه يرمون نفوسهم انتهى.

ومما يطلب بيان ملتزماته في الهداية وهي أنه إذا قال: هذا الحديث محمول على المعنى

## العقد الثمين في ترجمة صاحب الهداية برهان الدين

الفلاني يريد به قد حملة على هذا المعنى أئمة الحديث.

وإذا قال: يحمل، يريد به أنه يحمل على هذا، ولم يحمله أهل الحديث على هذا المعنى. ومن دأبه أن يقول: لما بينا في الدليل العقلي، ولما تلونا في الدليل الثابت بالكتاب، ولما روينا للثابت بالسنة، ووقع من المصنف في كتاب الجنايات ما أسلفنا موضع روينا، وللأثر الثابت يقول الصحابي، وقد لا يفرق بين الأثر والخبر، ويقول فيهما: لما روينا ولما ذكرنا فيما هو أعم.

ومن دأبه أنه لا يذكر الفاء في جواب إما اعتمادا على ظهور المعنى، وهو جائز في ضرورة للشعر كقول الشاعر .

فَأَمَّا الْقِتَالُ لَا قِتَالَ لَدَيْكُمْ      وَلَكِنَّ سَيْرًا فِي عِرَاضِ الْمَوَاكِبِ (٤٠)  
ومع القول كقوله تعالى: ﴿ فَأَمَّا الَّذِينَ اسْوَدَّتْ وُجُوهُهُمْ أَكْفَرْتُمْ ﴾ [ال عمران: ١٠٦]  
أي فيقال لهم: أكفرتم، وفي الندور كقوله عليه الصلاة والسلام: «أما بعد؛ ما بال رجالٍ يشترطون شروطاً». (٤١)

وقوله عليه الصلاة والسلام: «أَمَّا مُوسَىٰ كَأَنَّيَ أَنْظَرُ إِلَيْهِ إِذْ انْحَدَرَ مِنَ الْوَادِي». (٤٢)

وقول عائشة رضي الله عنها كما في البخاري: «وَأَمَّا الَّذِينَ جَمَعُوا بَيْنَ الْحَجِّ وَالْعُمْرَةِ، طَافُوا». (٤٣)

ولذا قال ابن مالك في التسهيل ولا بد مع «إما» من ذكر الفاء إلا في ضرورة، أو ندور، فمن خصه بما إذا حذف القول فقصر معه فهو مقصر في قوله، عاجز عن نصره دعواه، بل جائز في الندور، كما روينا في هذه السطور، ويحمل عليه دأب المصنف المذكور.

ومن دأبه أيضا أنه إذا أراد النظر لمسألة أشار الى النظر بأسماء الإشارة التي تستعمل للبعد كذلك، وإلى المسألة بالتي للقرب، [ق/٣/ب] كهنا.  
ومن دأبه أنه يعبر عن الدليل بالفقه، ويقول: الفقه فيه كذا.

## العقد الثمين في ترجمة صاحب الهداية برهان الدين

ومن دأبه أنه إذا قال: عن فلان يريد به الرواية عن ذلك الفلاني، وإذا أراد مذهبه يقول: عند فلان.

ومن دأبه أنه يرضى الجواب الأخير كائنا لمن كان؛ لأن الظاهر أن من تأخر كلامه في المناظرة كان القاطع للأخير، وأصله أن السكوت ظاهر في الانقطاع.

ومن عادته أنه إذا ذكر لفظة قال رحمه الله: أو مثله، يريد به نفسه، ويترك صيغة التكلم احترازا عن الأنانية، وفي نسخة قال العبد الضعيف عفى عنه، لكن غيره تلامذته إلى ما ذكر تعظيما له.

ومن عادته أنه يذكر أولا مسائل القدوري ثم يذكر مسائل الجامع الصغير في أواخر الأبواب.

ومن دأبه أنه إذا كان نوع مخالف بين عبارة القدوري وعبارة الجامع الصغير يصرح بلفظ الجامع الصغير، وإذا أطلق الكتاب يريد به القدوري، بخلاف المشايخ فإنهم يريدون به الجامع الصغير، وقد يتبعهم كما وقع له في كتاب الغصب والشفعة.

ومن دأبه أنه يذكر الضمير العائد إلى المؤنث بتأويل المذكور.

ومن دأبه أنه يجيب عن السؤال المقدر، ولا يصرح بالسؤال.

ومن دأبه أنه لا يقول: فإن قيل كذا قلنا كذا، نعم ذكر في المجلد الأخير في ثلاث مواضع في كتاب الحجر والأضحية والرهن، فإن قيل قلنا صريحا.

وقد اعتنى بالهداية الأئمة العظام والأجلاء الفخام وشرحوها بعدة شروح وقد رأيت على نسخة مكتوبا هذه الآيات .

ألا حي شراح الهداية واستعد  
حميد فتاج فالجلال فشمسهم  
شريف فالأ تفانى وابن سراجهم  
لمن قبلنا ثم المعاصر مصطفى  
إماما هاما قد تلاه إمام  
حسام شهاب فالعلا فقوام . [ق/ ٤/ أ]  
سراج وأكمل البحرى وهو تمام  
وسعد وبدر فالكمال ختام

## العقد الثمين في ترجمة صاحب الهداية برهان الدين

حميد الدين الضرير وتاج الشريعة وجلال الدين الجنازي وشمس الدين السروجي وحسام الدين السقافي، وشهاب الدين أحمد بن الحسن المعروف بابن الزركشى، وعلاء الدين عبد العزيز البخارى، وقوام الدين الكاكي، والسد جلال الدين وقوام الدين الاتقاني، وجمال الدين محمود القونوي الدمشقي المعروف بابن السراج، وقاضي القضاة سراج الدين الهندي، وأكمل الدين البابرقي بفتح الموحدين وسكون الراء بعدها فوقية نسبة لبابرت (٤٤) بالقصر قرية بنواحي بغداد، وقيل نسبة لبلدة ببلاد الروم اسمها بايرت أيضا، وعلاء الدين البحري وزين الدين مصطفى القرمانى شارح مقدمة أبي الليث، وسعد الدين الديريني، وبدر الدين أبا محمد محمود العيني رحمه الله تعالى، وكمال الدين بن الهمام، وأيضا قاضي زاده فإنه كمل شرح بن الهمام، وأيضا أبو الحسن علي بن محمد بن العز حل مشكلات الهداية، رأيت النصف الأول ولا أعلم أكمله أو لا، وأيضا تعليقة لابن كمال باشا على الأوائل، وأيضا تعليقة للمولى عبد الرحمن على بن الكمال وأيضا سعد بن حلبي على أكمل الدين.

وسمعت بشروح آخر تكمله الثلاثين فهذا هو الكتاب الذي تفتخر به ذوو الأبواب رحم الله مؤلفه وشراحه ورواته أجمعين ونفعنا في الدنيا ويوم الدين، وإني والحمد لله تعالى أرويه، وعلم الفقه الشريف من طرق عديدة، وقد اقتصرت منها على ثلاث طرق. الطريق الأول: ورواته كلهم مشايخ إسلام [ق/٤/ب] مفتيه بالفعل أو القوة، فأقول: أرويه عن شيخ الإسلام عمي المرحوم محمد العمادى، وهو يرويه عن شيخ الإسلام والدي علي بن إبراهيم العمادى، وعن ابن عمه العلامة فضل الله بن شيخ الإسلام شهاب الدين وهما يروياه عن أبويهما وعميهما مشايخ الإسلام عماد الدين وشهاب الدين وإبراهيم العماديين وهم عن والدهم شيخ الإسلام والمسلمين العلامة الشيخ عبد الرحمن بن شيخ الإسلام عماد الدين.

وأرويه أيضا عن شيخنا الشيخ المعمر الشيخ عبد الرحمن المجلد عن جدي الشيخ



## العقد الثمين في ترجمة صاحب الهداية برهان الدين

عبد الرحمن المذكور.

وأرويه أيضا عن شيخنا الشيخ محمد الكفيري عن السيد محمد بن حمزة نقيب الأشراف بدمشق عن جدي الشيخ عبد الرحمن المذكور وهو يرويه عن شيخ الإسلام عماد الدين العمادي والده وعن مشايخ الإسلام القاضي محب الدين الحموي وشمس الدين المنقاري والشيخ محمد المحبى رحمهم الله تعالى جميعا بأسانيدهم منها عن الشيخين المعمرين الشيخ شمس الدين محمد بن شهاب الدين أحمد بن رجب البهنسى شارح الملتقى والشيخ زين الدين بن سلطان شارح الكنز، فالأول عن والده عن ابن طولون الصالحى والثاني عن ابن طولون وبالنسبة إلى جدي إبراهيم وأخويه وأبيهم وهم جميعا عن الشيخ أحمد بن يونس العيشاوي عن والده عن ابن طولون الصالحى كما هو مسطور عندي استدعاءً بخط جدى عبد الرحمن له ولأولاده من الشيخ أحمد وأجازته الشيخ أحمد بخطه في جميع مروياته ومن حملتها عن ابن طولون رحمهم الله جميعا وهو عن جماعة منهم القاضي شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أبي عامر الغزي الحنفي وهو عن شيخه العلامة بدر الدين . [ق/ ٥/ أ] أبو محمد محمود بن أحمد العيني قدس الله روحه ونور ضريحه وقد ذكر سنده في كتابه المسمى بالبنية شرح الهداية فقال: ثم إنى أروى هذا الكتاب يعني الهداية بأربع طرق:

الأولى: ما أخبرني به شيخى وسيدى علامة الدهر وآية العصر حلالاً المشكلات كشاف العضلات الشيخ شرف الدين أبو الوفاء البلقيني بن خاص البرماوي رحمة الله تعالى بعضه بقراءة الشيخ الفاضل حواجا أحمد الرومي عليه في مدرسته بمدينة عتبات في حدود ثمانين وسبعمائه والباقي بالإجازة بحق روايته عن شيخيه الإمامين العلامتين شمس الدين التكريتي وتاج الدين الكردي بحق روايتهما عن الشيخ الإمام العلامة حسام الدين حسين الصفناني صاحب «النهاية شرح الهداية» وهو كما ذكره في النهاية عن الشيخين الإمامين المحققين الشيخ حافظ الدين محمد بن محمد بن نصر البخاري

## العقد الثمين في ترجمة صاحب الهداية برهان الدين

والشيخ فخر الدين محمد بن محمد بن إلياس عن محيي مراسم الفقه على الحقيقة مدرك أدلته الدقيقة الشيخ شمس الدين محمد بن عبد الستار بن محمد العمادي الكردي رحمه الله تعالى عن مصنفها الإمام البارع العالم المتقن الورع الموفق مفتي البشر سيف النظر ملجأ العلماء أستاذ الفقهاء رئيس أهل السنة والجماعة عمدة أهل التقوى والنزاهة شيخ الإسلام والمسلمين وافتخار العلماء العاملين برهان الدين أبو الحسن المرغيناني الرشدي رحمة الله تعالى.

الثانية: ما أخبرني به شياخي العلامة جمال الدين يوسف بن موسى الشهير بالمطلي رحمة الله بعضه بقراءة شمس الدين بن أمين الدولة والباقي بالإجازة في حدود سنة اثنين وثمانين وسبعمائة عدد ستة بحلب بروايته عن شياخي العلامة قوام الدين أمير كاتب بن أمير عمر بن [ق/ ٥/ ب] عميد الغرابي الأنزاري الأتقاني عن شياخي برهان الدين أحمد بن أسعد بن محمد عن شياخي حميد الدين الضرير على بن محمد بن علي الراميني البخاري وشياخي حافظ الدين الكبير محمد بن محمد بن نصر البخاري عن شمس الدين الكردي عن المصنف رحمه الله.

الثالثة: ما أخبرني به الإمام العلامة العلاء السيرامي رحمه الله بقراءة الشيخ سراح الدين عمر في المدرسة الطاهرية البرقوقية في الديار المصرية في حدود سنة ثمانية وثمانين وسبعمائة من أول الكتاب إلى آخر كتاب النكاح والباقي بالإجازة بحق روايته، قراءة عن نسخة العلامة السيد الشريف جلال الدين أحد شراح الكتاب عن حسام الدين السغنائي رحمه الله تعالى عليه.

الرابعة: ما أخبرني به الشيخ الإمام السيري ثم المصري إجازة في حدود سنة تسع وثمانين وسبعمائة بحق روايته قراءة على شياخي الإمام قوام الدين الأنزاري شارح الهداية المسمى شرحه بغياية البيان بسنده المذكور انتهى.

الطريق الثاني: إني أرويه عن قطب العارفين المرحوم الشيخ عبد الغني وهو عن والده

## العقد الثمين في ترجمة صاحب الهداية برهان الدين

الشيخ إسماعيل النابلسي وهو عن الشيخ حسن الشرنبلالي وهو عن الشيخ محمد بن أحمد الحموي وهو عن الشيخ أحمد بن يونس الشلبي بالمعجمة المكسورة كما في القاموس نسبة الى بلدة غربي إشبيلية وشمالها على ساحل البحر المحيط بينها وبين قرطبة تسعة أيام؛ لأنه معرب من جلبي الفارسية ح.

وأرويه أيضا عن شيخنا الشيخ صالح التمرتاشي حفيد صاحب المنح مفتى غزة عن الشيخ عبد الحي الشرنبلالي عن أبيه الشيخ حسن الشرنبلالي، عن العلامة ابن محب المحبى، عن الشيخ على [ق/٦/أ] بن غانم المقدسي، عن الشيخ أحمد بن الشلبي المذكور صاحب الفتاوى المشهورة، وهو عن الشيخ عبد البر بن الشحنة صاحب المنظومة، وهو عن الكمال ابن الهمام شارح الهداية، وهو كما ذكره في طرحه المسمى بفتح القدير عن شيخه سراج الدين الهندي الشهير بقارى الهداية وهو عن الشيخ علاء الدين السيرامى عن السيد جلال الدين شارح الهداية عن الشيخ عبد العزيز صاحب الكشف والتحقيق عن الشيخ حافظ الدين صاحب الكافي عن الشيخ شمس الدين محمد بن عبد الستار الكرودى عن المصنف المرحوم العلامة برهان الدين على المرغيناني.

الطريق الثالث: أرويه عن المرحوم العم محمد العمادى عن الشيخ علاء الدين الحصكفى شارح المنتقى والتنوير عن المرحوم شيخ الإسلام الشيخ خير الدين الرملي مفتي الرملة صاحب الفتاوى المشتهرة والتحقيقات المعتمدة ح.

وأرويه عن المحقق قاضي العسكر علمى أحمد أفندى عن واعظ الروم الشيخ سليمان عن المرحوم الشيخ خير الدين المذكور ح.

وأرويه أيضا عن شيخنا الشيخ صالح الحسيني فسح الله في عمره وهي عن والده المرحوم الشيخ إبراهيم، عن الشيخ خير الدين المذكور يرويه عن العلامة شهاب الدين أحمد بن أمين الدين محمد، عن والده عبد العال الجنبلاطي، عن الرحلة السند قاضي القضاة عبد الرحيم بن محمد بن الفرات، عن العلامة ضياء الدين محمد بن محمد بن

## العقد الثمين في ترجمة صاحب الهداية برهان الدين

سعيد الصغاني العمري، عن العلامة قوام الدين مسعود بن إبراهيم الكرمانى، عن حافظ الدين أبي البركات عبد الله بن أحمد بن محمود النسفي صاحب الكنز، والكافي عن شمس الدين محمد بن عبد الستار الكرودى، عن المصنف رحمه الله تعالى.

والمصنف الشيخ برهان الدين علي صاحب الهداية يروي [ق/٦/ب] الفقه الشريف عن فخر الإسلام على البزدوي، وهو عن شمس الأئمة السرخسي، وهو عن شمس الأئمة الحلواني، وهو عن القاضي أبي علي النسفي، وهو عن الإمام أبي بكر محمد بن الفضل البخاري، عن الأستاذ بن محمد عبد الله السيرموني، عن أبي عبد الله أبي حفص الصغير، وهو عن أبيه وشيخه أبي حفص البخاري الكبير عن العالم الرباني محمد بن الحسن الشيباني، وهو عن الإمام الأعظم والهمام المقدم أبي حنيفة النعمان بن ثابت الكوفي رحم الله روحه ونور ضريحه، وهو أخذ الفقه عن حماد وهو عن إبراهيم النخعي، وهو عن علقمة، وهو عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه، وهو عن النبي ﷺ، وهو عن جبريل عليه السلام، وهو عن رب العالمين جل جلاله وتقدست أسماؤه.

وصاحب الهداية رحمه الله تعالى قد قرأ وأخذ أيضا عن جده لأمه أبي حفص عمر بن حبيب بن مكّي الزندرامشي.

قال الشيخ علي صاحب الهداية: «علق جدي هذا الأُمى مسائل الأسرار على القاضي الإمام أحمد بن عبد العزيز الزوزني وكان من كبار أصحابه، قال: ثم درس الفقه بعد وفاته على الشيخ الإمام الزاهد شمس الأئمة محمد بن أبي سهل السرخي، قال: وتلقيت منه مسائل الخلاف ونبذًا من مقطعات الأشعار، وكان من جملة العلماء والمتبحرين في فن الفقه والخلاف، صاحب النظر في دقائق الفنون والقضاء، من أفضل مناقبه وأجل فضائله أنه رزق في تعليمه شاركة الصدر الإمام الكبير برهان الأئمة.

قال: ولقنتني جدي وأنا صغير فحفظت عندما نسيت ذكره عن الإمام القاضي الناطغي وكان صاحب حديث أنه روى بإسناده إلى النبي [ق/٧/أ] ﷺ، قال: «من

## العقد الثمين في ترجمة صاحب الهداية برهان الدين

مشى إلى عالم خطوتين وجلس عنده ساعتين وسمع منه كلمتين وجب له جنتان عمل  
بهما أو لم يعمل». (٤٥)

قال صاحب الهداية في مشيخته: «لما ذكر هذا الحديث شرط جواز رواية الحديث عند  
أبي حنيفة رحمه الله تعالى أن الراوي لم ينس الحديث من حين حفظه إلى وقت الرواية فعلى  
هذا يجوز لي رواية الحديث».

وقال رضي الله عنه: «أفادني جدي رحمة الله تعالى عليه، تعلم يا بني العلم وافقه، وكن  
في العلم ذا جهد ورأى، ولا تك مثل خيال تراه على مر الزمان إلى وراء».

قلت: ورأيت أبياتا بخط المرحوم الجد العلامة الشيخ عبد الرحمن العمادى تذكرتها  
حين رأيت هذين البيتين وهي:

بنى اجتهد في اقتناء العلوم	تفز باجتناء ثمار المنى
ألم تر في رقعة بيدقا	إذا جد في سيرة فرزنا
فأبأؤنا الفرقد أسسوا	من المجدثم المباني لنا
فإن لم نشدها بمجهودنا	ستنهار والله تلك البنا

ولهذا العبد الحامد المحامد هذه الثلاثة أبيات قلتها عند كتابة هذه الأحرف وهي:

تعلم الفقه وناظر به	تسمو وتعلو فوق كل الورى
واحكم العلم بآلاته	فإنها قانون نهج الهدى
والعلم بالجدنيله الفتى	وإن يكن جد فنور على

ولنختم هذه الكلمات بهذه الأبيات في مدح الفقه الشريف والمصنف رحمه الله وذلك  
قولي شعراً:

العلم ما كان تحليلاً وتحريماً	وما تحتم تعليماً وتفهيماً [ق/٧/ب]
وما عليه بنى الإسلام من عمد	موطدات وفيها الدر منظوما
وما رسى غرسه تحت الثرى وسما	فوق السما عرشه بالهدى مركوما

## العقد الثمين في ترجمة صاحب الهداية برهان الدين

وذاك مثل كتاب طاب رونقه  
تشبعت منه أفنان العلوم علا  
فهو الرئيس لها ورأس عنصرها  
قد ألفت كتب في الفقه جامعة  
ولم يجد للهدى مثل الهداية إذ  
كأنها بين أهل العلم معجزة  
فمن يروم معانيها وليس لها  
كأنها هي مثل الشهبه راجمة  
يارحمة الله جودى منح عادية  
قد كان للدين برهاناً أبو حسن  
والحمد لله قد نلنا الهداية من  
ثم الصلاة على الهادي الشفيع لنا  
اللهم صل وسلم وبارك عليه وعلى إخوانه الأنبياء والمرسلين، وعلى آله وصحبه  
أجمعين، اللهم برحمتك عمنا وعلى الإيمان والسنة توفنا، وأنت راض عنا، وأحسن  
عاقبتنا في الأمور كلها، وأجرنا من خزي الدنيا وعذاب الآخرة، اللهم أجلسنا  
على بساط نعمتك، وجللنا بنور عافيتك، وارزقنا حلاوة مناجاتك، فقد أطمعتنا  
في فضلك، فما العلم الذي في قلوبنا أنه لا يملك كشف ما بنا غيرك، ألا أتممت لنا  
النعمة على حسب ما ابتدأتنا بها فلك الحمد حمدا تفق العقول في فهمه ، [ق/ ٨/ أ]  
وتعيا الألسن عن وصفه، وينتهي العدد دون بلوغ عده، اللهم فقهننا في الدين، وعلمنا  
التأويل، اللهم هذا مقام من أقر لك بالتوحيد ولم ير مستحقا لك سواك، فصل يا  
رب وسلم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه، واجعلنا فيما بقى من أعمارنا من أعظم  
عبيدك عندك حظا ونصيبا في كل خير تقسمه من كل نور تهدي به، أو رحمه تنشرها،

## العقد الثمين في ترجمة صاحب الهداية برهان الدين

أو بركة تنزلها، أو رزق حلال تبسطه أو ضرر تكشفه، أو بلاء ترفعه، أو شر تذهبه، أو مصيبة تصرفها، اللهم حصن الإسلام وحوزته، واحرس الإيمان وأثرته ببقاء من بذل في نصره دينك مهجته، وجعل حياة المسلمين هميته ووبغيته، السلطان بن [السلطان] (٤٦) محمود خان، اللهم انصره نصرا عزيزا، وافتح له فتحا مبينا، واغدق اللهم سحائب جودك على أسلافه الكرام [ ] (٤٧) صاحب الخيرات العظام ومحبي الأكارم والمدارس، لكل قارئ ودارس، السلطان سليمان خان لا برحت رياض رحمتك عليه ظليلة الأفتان، واغفر اللهم لنا ولوالدينا وأسلافنا ومشايخنا ولمن حضرنا وسمعنا، ولمن غاب عنا منا، ولمن فيك أحبنا ولإخواننا الحاضرين، ولوالديهم ولكل المسلمين أجمعين، والحمد لله رب العالمين، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما إلى يوم الدين.

كامل بحمد الله ما حرره مولانا وسيدنا شيخ الإسلام بركة الأنام، مفيد الطالبين، ومسهل طريق الهداية

العلم الفرد الذي أوصافه	أنوارها قد أخرجت شمس الضحى
ابن العماد الذي شيد به	منار شرع الله فانجلي الهدى [ق/٨/ب]
مفتى دمشق من له قد أذعنت	بأنه عالمها كل الورى
وأنه حامد مولاه الذي	أحله بها منصة العلا
وارث هذا العلم عن أمثال	كل به الأفاضل والفضل سما
إن كان للدهر افتخار فبهم	فخاره نعلمه لا بالسوى
هم غرة الجبين منه كسفت	عن وجه ذا الدين الحنفي الدجا
هم عقد فضل في العلا تناسبوا	وقلدوا الإفضال أعناق الورى
واحد هذا العقد هذا لا وحد الشر	ابغ في نصر الشريعة اللوى
لا برح التقرير منه موضعا	هداية الشرع لمن يرجو الهدى

## العقد الثمين في ترجمة صاحب الهداية برهان الدين

---

وقال مؤلفة: نفع الله به في آخره، حرر ليلة الأربعاء ثاني عشر شعبان المعظم سنة ١١٥٣، سنة ثلاث وخمسين ومائه وألف على يد العبد الضعيف، حامد العمادى غفر الله له، وعفى عنه بمنه، وكرمه، آمين.



## الهوامش

- (١) انظر: معجم المفسرين «من صدر الإسلام وحتى العصر الحاضر» لعادل نويهمض (١٣٣/١).
- (٢) انظر: سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر، لمحمد خليل الحسيني (١١/٢)، وانظر: كشف الظنون عن اسامي الكتب والفنون، لحاجي خليفة .
- (٣) انظر: سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر، لمحمد خليل الحسيني (١١/٢).
- (٤) انظر: سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر، لمحمد خليل الحسيني (١١/٢).
- (٥) انظر: الأعلام للزركلي (١٦٢/٢).
- (٦) انظر: معجم المؤلفين (١٨٠/٣).
- (٧) انظر: هدية العارفين (٢٦١/١).
- (٨) انظر: هدية العارفين (٢٦١/١).
- (٩) انظر: هدية العارفين (٢٦١/١).
- (١٠) انظر: إيضاح المكنون (٦٧٦/٤).
- (١١) انظر: هدية العارفين (٢٦١/١).
- (١٢) انظر: إيضاح المكنون (٢٩١/٣).
- (١٣) انظر: إيضاح المكنون (٢٤٧/٤).
- (١٤) انظر: هدية العارفين (٢٦١/١).
- (١٥) انظر: هدية العارفين (٢٦١/١).
- (١٦) انظر: هدية العارفين (٢٦١/١).
- (١٧) انظر: هدية العارفين (٢٦١/١).

## العقد الثمين في ترجمة صاحب الهداية برهان الدين

- (١٨) انظر: إيضاح المكنون (٤ / ٧٤).
- (١٩) انظر: إيضاح المكنون (٤ / ٤٩٣).
- (٢٠) انظر: هدية العارفين (١ / ٢٦١).
- (٢١) انظر: هدية العارفين (١ / ٢٦١).
- (٢٢) انظر: هدية العارفين (١ / ٢٦١).
- (٢٣) انظر: إيضاح المكنون (٤ / ٦٩).
- (٢٤) انظر: هدية العارفين (١ / ٢٦١).
- (٢٥) انظر: إيضاح المكنون (٣ / ٩٦)، وهدية العارفين (١ / ٢٦١).
- (٢٦) انظر: إيضاح المكنون (٤ / ٤٩٥).
- (٢٧) انظر: هدية العارفين (١ / ٢٦١).
- (٢٨) انظر: هدية العارفين (١ / ٢٦١).
- (٢٩) انظر: إيضاح المكنون (٤ / ٢٢٣).
- (٣٠) انظر: إيضاح المكنون (٤ / ٥٧٩).
- (٣١) انظر: إيضاح المكنون (٤ / ١١٧).
- (٣٢) انظر: هدية العارفين (١ / ٢٦١).
- (٣٣) انظر: هدية العارفين (١ / ٢٦١).
- (٣٤) انظر: إيضاح المكنون (٣ / ٤٩٦).
- (٣٥) انظر: سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر، لمحمد خليل الحسيني (١٢ / ٢)، وانظر: كشف الظنون عن اسامي الكتب والفنون، لحاجي خليفة.
- (٣٦) قال السخاوي في المقاصد الحسنة (ص / ٥٧٤): لم أقف له على أصل، ولكن ذكر برهان الإسلام في كتابه تعليم المتعلم عن شيخه المرغيناني صاحب الهداية في فقه الحنفية، أنه كان يوقف بداية السبق على يوم الأربعاء، وكان يروي في ذلك بحفظه

## العقد الثمين في ترجمة صاحب الهداية برهان الدين

ويقول: قال رسول الله ﷺ: ما من شيء بدى به يوم الأربعاء إلا وقد تم، قال: وهكذا كان يفعل أبي فيروي هذا الحديث بإسناده عن القوام أحمد بن عبد الرشيد، انتهى. (٣٧) قال ياقوت حموي في معجم البلدان (٤/٢٥٣): فَرَّغَانَةُ: بالفتح ثم السكون، وغين معجمة، وبعد الألف نون: مدينة وكورة واسعة بها وراء النهر متاخمة لبلاد تركستان في زاوية من ناحية هيطل من جهة مطلع الشمس على يمين القاصد لبلاد الترك، كثيرة الخير واسعة الرستاق، يقال كان بها أربعون منبراً، بينها وبين سمرقند خمسون فرسخاً، ومن ولايتها خجندة.

(٣٨) قال ياقوت حموي في معجم البلدان (٥/١٠٨): مَرَّغِيَانُ: بالفتح ثم السكون، وغين معجمة مكسورة، والياء ساكنة، ونون، وآخره نون أخرى: بلدة بها وراء النهر من أشهر البلاد من نواحي فرغانة، خرج منها جماعة من الفضلاء.

(٣٩) بياض بالأصل. ولعلها: الميم.

(٤٠) قال ياقوت حموي في معجم البلدان (٣/٢٤٦): سمرقند بفتح أوله وثانيه ويقال لها بالعربية سمران بلد معروف مشهور قيل إنه من أبنية ذي القرنين بها وراء النهر وهو قصبه الصغد مبنية على جنوبي وادي الصغد مرتفعة عليه قال أبو عون سمرقند في الأقليم الرابع طولها تسع وثمانون درجة ونصف وعرضها ست وثلاثون درجة ونصف وقال الأزهري بناها شمر أبو كرب فسميت شمر كنت فأعربت فقيل سمرقند هكذا تلفظ به العرب في كلامها وأشعارها.

(٤١) انظر: الأغاني للأصبهاني (١/٤٥)، وسر صناعة الإعراب لابن جني (١/٢٧٦)، واما البيت الشعري فهو للحرث بن خالد المخزومي في ديوانه ص ٤٥.

(٤٢) أخرجه البخاري في كتاب البيوع، بَابُ إِذَا اشْتَرَطَ شُرُوطًا فِي البَيْعِ لَا تَحُلُّ (٣/٧٣)، رقم (٢١٦٨).

(٤٣) أخرجه البخاري في كتاب الحج، بَابُ التَّلْبِيَةِ إِذَا انْحَدَرَ فِي الوَادِي (٢/١٣٩)،

## العقد الثمين في ترجمة صاحب الهداية برهان الدين

رقم (١٥٥٥) ، ومسلم في كتاب الإيمان، بَابُ الْإِسْرَاءِ بِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى السَّمَاوَاتِ، وَفَرَضِ الصَّلَوَاتِ (١/١٥٣)، رقم (١٦٦).

(٤٤) أخرجه البخاري في كتاب الحج، بَابُ: كَيْفَ تُهَلُّ الْحَائِضُ وَالنُّفْسَاءُ (٢/١٤٠)، رقم (١٥٥٦)، ومسلم في كتاب الحج، بَابُ بَيَانِ وُجُوهِ الْإِحْرَامِ، وَأَنَّهُ يَجُوزُ إِفْرَادُ الْحُجِّ وَالتَّمَتُّعِ وَالْقِرَانِ، وَجَوَازُ إِدْخَالِ الْحُجِّ عَلَى الْعُمَرَةِ، وَمَتَى يَحِلُّ الْقَارِنُ مِنْ نُسْكِهِ (٢/٨٧٠)، رقم (١٢١١).

(٤٥) قال ياقوت حموي في معجم البلدان (١/٣٠٧): بَابُ بَرْتُ: بكسر الباء الثانية: قرية كبيرة ومدينة حسنة من نواحي أرزن الروم، من نواحي أرمينية، خبرني بها رجل من أهلها فقيه.

(٤٦) لم أقف عليه.

(٤٧) مكرر بالأصل.

(٤٨) مقدار كلمتين لم أستطع قراءتهما.

## فهرس المصادر والمراجع

م	اسم الكتاب	بطاقة الكتاب
١	الأعلام	المؤلف: خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس، الزركلي الدمشقي (المتوفى: ١٣٩٦هـ) الناشر: دار العلم للملايين الطبعة: الخامسة عشر - أيار / مايو ٢٠٠٢ م
٢	الأغاني	المؤلف: أبو الفرج الأصبهاني الناشر: دار الفكر - بيروت الطبعة الثانية تحقيق: سمير جابر عدد الأجزاء: ٢٤

## العقد الثمين في ترجمة صاحب الهداية برهان الدين

- المؤلف: محمد بن إسماعيل أبو عبد الله البخاري الجعفي  
المحقق: محمد زهير بن ناصر الناصر  
الناشر: دار طوق النجاة (مصورة عن السلطانية بإضافة  
ترقيم ترقيم محمد فؤاد عبد الباقي)  
الطبعة: الأولى، ١٤٢٢ هـ  
عدد الأجزاء: ٩
- الجامع المسند  
الصحيح المختصر  
من أمور رسول  
الله ﷺ وسننه  
وأيامه = صحيح  
البخاري
- ٣
- المؤلف: مسلم بن الحجاج أبو الحسن القشيري  
النيسابوري (المتوفى: ٢٦١ هـ)  
المحقق: محمد فؤاد عبد الباقي  
الناشر: دار إحياء التراث العربي - بيروت  
عدد الأجزاء: ٥
- المسند الصحيح  
المختصر بنقل  
العدل عن العدل  
إلى رسول الله ﷺ
- ٤
- المؤلف: شمس الدين أبو الخير محمد بن عبد الرحمن بن  
محمد السخاوي (المتوفى: ٩٠٢ هـ)  
المحقق: محمد عثمان الخشت  
الناشر: دار الكتاب العربي - بيروت  
الطبعة: الأولى، ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م  
عدد الأجزاء: ١
- المقاصد الحسنة  
في بيان كثير  
من الأحاديث  
المشتهرة على  
الأسنة
- ٥

العقد الثمين في ترجمة صاحب الهداية برهان الدين

- المؤلف: إسماعيل بن محمد أمين بن مير سليم الباباني  
البغدادى (المتوفى: ١٣٩٩هـ)
- ٦ إيضاح المكنون في  
الذيل على كشف  
الظنون
- عنى بتصحيحه وطبعه على نسخة المؤلف: محمد شرف  
الدين بالتقايأ رئيس أمور الدين، والمعلم رفعت بيلكه  
الكليسى
- الناشر: دار إحياء التراث العربى، بيروت - لبنان
- المؤلف: أبى الفتح عثمان بن جنى
- الناشر: دار القلم - دمشق
- ٧ سر صناعة  
الإعراب
- الطبعة الأولى، ١٩٨٥
- تحقيق: د. حسن هندأوى
- عدد الأجزاء: ٢
- المؤلف: محمد خليل بن على بن محمد بن محمد مراد
- ٨ سلك الدرر فى  
أعيان القرن الثانى  
عشر
- الحسينى، أبو الفضل (المتوفى: ١٢٠٦هـ)
- الناشر: دار البشائر الإسلامىة، دار ابن حزم
- الطبعة: الثالثة، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م
- عدد الأجزاء: ٤
- المؤلف: ياقوت بن عبد الله الحموى أبو عبد الله
- ٩ معجم البلدان
- الناشر: دار الفكر - بيروت
- عدد الأجزاء: ٥

## العقد الثمين في ترجمة صاحب الهداية برهان الدين

- المؤلف: عادل نويهض
- معجم المفسرين  
«من صدر  
الإسلام وحتى  
العصر الحاضر»
- قدم له: مُفتي الجمهورية اللبنانية الشَّيخ حسن خالد  
الناشر: مؤسسة نويهض الثقافية للتأليف والترجمة  
والنشر، بيروت - لبنان
- الطبعة: الثالثة، ١٤٠٩ هـ - ١٩٨٨ م  
عدد الأجزاء: ٢ (في ترقيم مسلسل واحد)
- ١٠
- المؤلف: عمر بن رضا بن محمد راغب بن عبد الغني  
كحالة دمشق (المتوفى: ١٤٠٨ هـ)
- معجم المؤلفين
- الناشر: مكتبة المثنى - بيروت، دار إحياء التراث العربي  
بيروت
- عدد الأجزاء: ١٣
- ١١
- المؤلف: إسماعيل بن محمد أمين بن مير سليم الباباني  
البغدادى (المتوفى: ١٣٩٩ هـ)
- هدية العارفين  
أسماء المؤلفين  
وآثار المصنفين
- الناشر: طبع بعناية وكالة المعارف الجليلة في مطبعتها  
البهية استانبول ١٩٥١
- أعدت طبعه بالأوفست: دار إحياء التراث العربي  
بيروت - لبنان
- عدد الأجزاء: ٢
- ١٢