

بناء وتقنين اختبار لقياس سرعة ودقة اللكمة المستقيمة اليمينية إلى الرأس والجذع من الثبات

في رياضة الملاكمة

أ.م.د. وليد خالد رجب

*كلية التربية البدنية وعلوم الرياضية/جامعة الموصل/العراق

المخلص

يهدف البحث إلى:

- بناء اختبار لقياس سرعة ودقة اللكمة المستقيمة اليمينية إلى الرأس والجذع من الثبات.
- وضع درجات ومستويات معيارية للدرجات الخام المستخلصة من الاختبار للعينة.
- استخدم الباحث المنهج الوصفي لملائمته وطبيعة البحث وقد اشتمل مجتمع البحث على طلاب السنة الدراسية كلية التربية الرياضية جامعة الموصل والذين يدرسون مادة الملاكمة للعام الدراسي (٢٠١٢ - ٢٠١٣) والبالغ عددهم (١٧٨) أما عينة البحث فقد تكونت من (١٠٤) طالبا مثلوا طلاب السنة الدراسية في الكلية الذين قاموا بأداء الاختبار، وتم استخدام الوسائل الاحصائية اللازمة لمعالجة البيانات وهي (النسبة المئوية، الوسط الحسابي، الانحراف المعياري، اختبارات للعينات المستقلة، الدرجة المعيارية $\sigma 6$) وقد استنتج الباحث ما يأتي:
- التوصل إلى تصميم اختبار لقياس سرعة ودقة اللكمة المستقيمة اليمينية إلى الرأس والجذع من الثبات
- حاز الاختبار على درجة قبول جيدة من حيث الصدق والثبات والموضوعية وملائمة الاختبار لعمر وجنس العينة.
- تم وضع جدول الدرجات الخام والدرجات المعيارية ($\sigma 6$) لعينة البحث.
- وأوصى الباحث بما يأتي:
- الاستعانة بالاختبار الذي تم التوصل إليه في تقويم مستوى اللاعب في رياضة الملاكمة.

Construction and standrazation Test for Measuring Speed and Accuracy of Right Direct punch to the Head and the Body from station any boxing sport

Assist. Prof. Dr. Waleed Khalid Rejab

The research aims to:

- Constructing and standardizing a test for measuring the speed and accuracy of right direct punch to the head and the body from stationary.
- Defining the scores and standard levels for abstractions raw scores from the test of sample.

The researcher has used the descriptive method because its fitness and the nature of the research, the research consists of the students of second stages of education university of Mosul who were studying boxing in the period of 2012-2013 amounting (178) while the sample has consisted of 104 students representing the students of the second stage who in they done making the test, the required statistical instruments have been used to treat the

data like (the percentage, arithmetic mean, standard deviation, t- test for independent samples, the standard score).

The researcher has concluded the following:

- Attaining to design the test for measuring the speed and accuracy of right direct box into the head and the body from stationary
- The test has achieved the degree of good acceptance in the validity, reliability, objectivity, suitability of the test for the age and gender of the sample.
- The table of raw scores and standard scores (a 6).

The researcher has recommended the following:

- Using the test that has been reached to evaluate the level of the player in boxing.

١- المقدمة وأهمية البحث:

١-١ التعريف بالبحث:

خطت الرياضة خطوات واسعة نحو التقدم والتطور في مجالاتها المختلفة ، ولم تقتصر هذه الخطوات على نوع من الرياضة دون الأخرى بل امتدت لتشمل كل أنواع الرياضات سواء الفردية منها أم الجماعية ، وقد كان لترابط مختلف العلوم الفضل الكبير في هذا التقدم فتضافرت الجهود على مختلف الأصعدة لتسير جنباً إلى جنب في خدمة مختلف صنوف الرياضة ولعل من بين هذه العلوم الاختبارات والمقاييس والتي لا يكاد يخلو منها بحث علمي دون اللجوء إليها ، إذ إن الاختبارات تؤدي دور كبير في النسبة لمدرس التربية الرياضية أو بالنسبة للمدرب الرياضي فهي وكما أشارت (فرحات، ٢٠٠٧) تساعد المدرس على التعرف على زيادة الإدراك والاحساس والتشويق ومتابعة التقدم المستمر واكتشاف الموهوبين وتقويم مستوى التقدم ومعالجة نقاط الضعف أما للمدرب فهي تقوم بالتعرف على الحالة التدريبية ومدى التقدم وكذلك في التعرف على طرائق التدريب ووضع مستويات لكل لعبة من الألعاب (فرحات، ٢٠٠٧، ٤١ - ٤٢).

وتعد لعبة الملاكمة لعبة متكاملة من حيث اعتمادها على المتطلبات الأساسية الشاملة لأية لعبة رياضية أخرى ، كالأداء المهاري والبدني والخططي والنفسي والعقلي وبنية الجسم . فهي تتميز باختلاف الشد والجهد من لحظة إلى أخرى ، والتقاطع والتناوب في الجهد المبذول مما جعل العناصر البدنية كالتوافق والقوة والسرعة الحركية والرشاقة والمرونة تشكل إحدى الأعمدة الرئيسية لإنجاز الواجبات الحركية المطلوبة، كما وأن الوصول إلى المستويات الرياضية العالية في الألعاب الرياضية كافة مرتبط بتكامل العديد من المتطلبات البدنية والعقلية و المهارية والخططية وغيرها وارتقاها، ولعبة الملاكمة من الألعاب التي يمتاز لاعبوها بالعديد من المتطلبات وذلك لطبيعة الأداء فيها الذي يتميز بالمواقف المختلفة والسرعة التي تتطلب من لاعبي الملاكمة القدرة على التمييز والتحرك مع المفاجأة التي يحدثها المنافس وعند استغلال الثغرات في دفاع المنافس، إذ تعد القدرات الحركية والمهارية من المتطلبات الأساسية المهمة للاعب الملاكمة، التي تمكنه من التغلب على الكثير من المواقف التي تحدث في أثناء المنافسة فضلاً عن مواصلة اللعب بفعالية عالية دون الهبوط في المستوى طوال جولات النزال (Senneverg.1989.34)، من هنا جاءت أهمية البحث في بناء اختبار

لدقة وسرعة أحد أهم المهارات الأساسية للاعب الملاكمة.

٢-١ مشكلة البحث:

إن استحصال البيانات ضروري لغرض التعرف على طبيعة الموقف وإيجاد الحلول المناسبة لها فكان للاختبارات دور كبير في كل الرياضات ومن بينها رياضة الملاكمة التي مازالت بحاجة إلى الكثير من الدراسات لغرض رفعها

بناء وتقنين اختبار لقياس سرعة ودقة اللكمة المستقيمة اليمينية إلى الرأس والجذع.....

بالأدوات الكفيلة بمساعدة الباحثين على القيام ببحوثهم فكان لها دور مهم في ايجاد الاختبارات الضرورية لقياس المهارات الحركية والصفات البدنية المختلفة او غيرها من المتغيرات فمثل هذه الالعاب مازالت تعاني من نقص كبير في ذلك ، وتعد لعبة الملاكمة إحدى الألعاب التي تحتاج اختبارات عديدة وحديثة اذ على حد علم الباحث لا تتوفر اختبارات بدرجة كافية لقياس بعض من المهارات المهمة ، ومن خلال مطالعة الباحث للأدبيات والمراجع والبحوث العلمية التي كتبت عن هذه اللعبة وجد أن عدد الاختبارات التي صممت لمهارات هذه اللعبة محدودة جدا ومن هنا انطلق الباحث إلى بناء وتقنين اختبار لقياس واحدة من أول وأهم المهارات المستخدمة من قبل لاعبي الملاكمة متمثلة بمهارة اللكمة اليمينية المستقيمة والموجهة إلى الرأس والجذع والتي تعد من أكثر المناطق اصابة في لعبة الملاكمة .

٣-١ هدفا البحث:

١-٣-١ بناء اختبار لقياس سرعة ودقة اللكمة المستقيمة اليمينية الموجهة إلى الرأس والجذع من الثبات.

١-٣-٢ وضع درجات ومستويات معيارية .

١-٤-١ المجال البشري : طلاب السنة الدراسية/كلية التربية الرياضية/جامعة الموصل.

١-٤-٢ المجال الزمني : ابتداء من ١٨ / ٢ / ٢٠١٣ ولغاية ١٥ / ٤ / ٢٠١٣

١-٤-٣ المجال المكاني : قاعة الملاكمة/كلية التربية الرياضية.

٢- الإطار النظري والدراسات السابقة:

١-٢ الإطار النظري:

١-١-٢ أهمية الاختبارات:

ان للاختبارات أهمية كبيرة في عمليات القياس وتقويم التقدم للفرد في أي مجال ، كما انها تزودنا بقياسات مباشرة عن مدى تقدم المتعلم أو اللاعب فضلا عن دقة البيانات المستخلصة إذا ما كانت تلك الاختبارات قد صممت على أساس من الدقة ووضوح طرائق استخدامها، اذ ان الاختبارات هي وسيلة تساعد المدرس او المدرب في التعرف إلى الحالة التعليمية أو التدريبية ، وتستخدم الاختبارات بحسب انواعها في قياس العديد من القدرات المهارية والبدنية وغيرها من القدرات ، اذ ان تحقيق المستويات العالية من الاداءات يتطلب انتقاء على وفق شروط مناسبة مبينة على استخدام اختبارات تمتلك من الشروط العلمية ما يؤهلها الى استخدام العينات المناسبة التي تعطي دلالات ايجابية عن الحالة العامة للفرد سواء اكانت تلك الحالة مهارية أم بدنية او اية حالة اخرى.(فرحات، ٢٠٠٧، ٣٩-٤٠)

١-٢-٢ الحالات التي تستدعي بناء الاختبارات المهارية :

هنالك بعض الحالات التي تستدعي بناء إختبارات جديدة لإستخدامها في قياس المهارات في اللعب، ومن أهمها ما يأتي:

١. عندما يتبين لهم أن الاختبارات المنشورة في المراجع والدوريات العلمية المتخصصة غير مناسبة للأغراض العامة لبرنامج القياس من حيث الوقت الذي تستغرقه في التنفيذ ومساحات الأرض والفضاء وغيرها.
٢. عندما يظهر أن الاختبارات المنشورة غير متاحة في البيئة المحلية لأنها تتطلب استخدام بعض الأجهزة والأدوات الخاصة المكلفة الثمن.
٣. في الحالات التي لا تذكر فيها المصادر بيانات كافية عن الاختبار مثل الغرض منه وطريقة الأداء وتعليمات الاختبار وطرائق حساب الدرجات.
٤. عندما يفقد الاختبار ما يشير إحصائياً إلى صدقه وثباته.
٥. الحاجة إلى تقنين بعض وسائل القياس الموضوعية للإفادة منها في تقويم الأداء في بعض الأنشطة الرياضية.

بناء وتقنين اختبار لقياس سرعة ودقة اللكمة المستقيمة اليمينية إلى الرأس والجذع.....

٦. التعديلات التي قد تطرأ على قوانين وقواعد بعض الألعاب، والتطورات التي قد تحدث فيما يخص خطط اللعب وأساليب التدريب، وما يستجد من فعاليات رياضية جديدة، كذلك يستلزم العمل على تطوير وسائل القياس المتاحة والعمل على ابتكار وسائل وأدوات جديدة". (علاوي ورضوان، ١٩٨٧، ١٦٧-١٦٨).

٢-١-٣ خطوات بناء الاختبارات المهارية :

أذ "يتطلب بناء الاختبارات الجديدة اتخاذ بعض الإجراءات والخطوات الضرورية، هذه الإجراءات والخطوات تتم بالاعتماد على مصدرين هما: (التفكير المنطقي والتحليل الإحصائي)، ومن الملاحظ أن كلاً من المصدرين يعتمد على الآخر ويكمّله، وأن كل الخطوات التي تتبع لبناء إختبارات المهارات في اللعب تعد واحدة فيما يخص كل الأنشطة والألعاب الرياضية المختلفة، وفيما يأتي أهم الخطوات التي يمكن إتباعها في هذا الخصوص:

- تحليل المهارة المطلوب قياسها.
 - إختيار وحدات الإختبار التي تقيس المهارات المنفق عليها.
 - إعداد وكتابة تعليمات الإختبار.
 - إختيار الأفراد الذي سيطبق عليهم الإختبار.
 - التحقق من ثبات وصدق وحدات الإختبار". (علاوي ورضوان، ١٩٨٧، ١٦٩-١٨٦)
 - في حين تتناول معظم مصادر ومراجع القياس والتقويم العديد من الخطوات وهي
 - تحديد الغرض من الإختبار.
 - تحديد الظاهرة المقيسة (المطلوب قياسها).
 - تحديد الظاهرة وإعداد جدول مواصفات.
 - تحديد وحدات الإختبار.
 - الإختيار النهائي لوحدات الإختبار.
 - إعداد شروط وتعليمات تطبيق الإختبار.
 - حساب المعاملات العلمية للاختبار.
 - إعداد الشروط والتعليمات النهائية للاختبار.
 - تطبيق الإختبار وإعداد المعايير.
- (علاوي ورضوان، ١٩٧٩، ٣٦٠) و(المندلوي وآخران، ١٩٨٩، ٩٩)

٢-١-٤ المواصفات المهارية

ويؤدي الإعداد المهاري دوراً فعالاً في تحقيق الانجاز للألعاب والأنشطة الرياضية المختلفة، كما ان هناك علاقة ارتباط قوية بين عناصر الإعداد الرياضي جميعها التي تشمل الإعداد البدني والمهاري والخططي والنفسي والذهني والنظري، إذ تؤثر كل منها في الأخرى، فمهما يصل مستوى الصفات الجسمية للرياضي فإنه لن يستطيع تحقيق النتائج المطلوبة ما لم يرتبط ذلك بإتقان المهارة الرياضية والوصول للأداء السليم للحركات التي تتضمن عملية الاقتصاد في الجهد المبذول الذي يمكننا من استغلال إمكانيات الفرد المتاحة لأقصى درجة ممكنة. (محمد عثمان، ١٩٩٤، ٢٢٣)، ان المستوى المهاري الجيد والإعداد العالي له، يعطي اللاعب ثقة عالية بالنفس عند الأداء وخاصة خلال الرياضة الرسمية كما تساعده على التأقلم السريع مع ظروف المنافسة الجديدة، كتغيير الأدوات المستخدمة ومكان اللعب والظروف المحيطة به، كما تعد عاملاً أساسياً في تنفيذ الواجبات الخططية خلال المنافسة بدرجة عالية من الثقة والأمان. (الخلف، ٢٠٠١، ١٦)، يمثل الإعداد المهارية أهمية كبيرة ومهمة في رياضة الملاكمة فهو حجر زاوية في الإعداد الخططي فبدون إتقان المهارات الأساسية بالملاكمة لا يمكن تطوير خطط اللكم أمام المنافس وبدون امتلاكه لمهارات اللكم العديدة والمتنوعة والمتغيرة للهجوم والدفاع والهجوم المضاد لا يمكنه امتلاك زمام المبادرة أمام منافسه طبقاً لخطط اللعب وأساليب اللكم

بناء وتقنين اختبار لقياس سرعة ودقة اللكمة المستقيمة اليمينية إلى الرأس والجذع.....

المختلفة على الحلبة وأيضاً للمواقف المتغيرة والمفاجئة عبر الجولات، فالملاكمة عبارة عن أداء حركي يعتمد على ما موجود من خزين معرفي مجرب. (فتحي، ١٩٩٦، ١٢٠)

ويشمل الإعداد المهاري على

- وقفة الاستعداد.
- حركات القدمين.
- اللكمات بمختلف أشكالها.
- الدفاع بأنواعه.
- أساليب الهجوم.

٢-١-٥ اللكمات المستقيمة

هي أول لكمة يتحتم على كل ملاكم اتقان استعمالها والتدريب عليها نظراً لأهميتها الأساسية وقيمتها العلمية في إصابة الهدف في فن الملاكمة حتى انها سميت (بمفتاح اللكمات) (عزيز، ١٩٦٥، ٢٦)، وهي اللكمات التي تسدد أو توجه بشكل مستقيم وعلى مستوى النظر وتصيب الوجه أو الصدر أو البطن من الأمام وتتميز بدقة الإصابة وشدها وسرعة وصولها إلى الهدف، وتعد المهارات اللكمة أسلحة فعالة يستخدمها الملاكم في نزالات الملاكمة وفي مقدمة هذه المهارات اللكمة المستقيمة اليسرى ثم اليمنى اذ تعد اللكمة المستقيمة اليسرى من أكثر اللكمات استخداماً في نزالات الملاكمة وذلك لان خط سيرها من أقصر الطرائق لإصابة الهدف ، كذلك تعد اللكمة المستقيمة اليمنى من اللكمات القوية والمؤثرة كونها تحمل وزن الجسم (حامد واخرون، ١٩٩٧، ٤٣) كما عرفها (محمود عبد الله واخرون، ١٩٩٠) بأنها "بأنها لكمات تضرب أو توجه الى الأمام بشكل مستقيم على مستوى النظر وتصيب الوجه أو الجسم أو البطن من الأمام وتتميز بدقة الإصابة وبشدها وبسرعة وصولها إلى الهدف إذا أديت بإتقان". (محمود وآخرون، ١٩٩٠، ١٢٨)

ومن بين اللكمات المستقيمة:

أولاً: اللكمة المستقيمة اليمنى:

تعتبر اليد اليمنى القوة الرئيسة وعليها الاعتماد في الضربات القاضية (عزيز، ١٩٦٥، ٣٢)، وتتميز هذه اللكمة بالقوة كونها تحمل وزن الجسم . وقد تؤدي بعد لكمة تمهيدية أو تؤدي على انها لكمة مضادة أو هجومية (وقد عرفها خضر ١٩٩٦) بأنها " من اللكمات المؤثرة في المنافس اذا استطاع الملاكم تأديتها أثناء الهجوم والدفاع فسوف تقلل من كفاءة المنافس (خضر، ١٩٩٦، ٩٨)

• اللكمة المستقيمة اليمنى إلى الرأس:

تتميز هذه اللكمة بالقوة وتؤدي بعد لكمة تمهيدية، أو كلكمة مضادة ، وفي بعض الأحيان تكون لكمة هجومية عندما تكون مباغته للخصم وتستخدم بوصفها لكمة هجومية مؤثرة ضد الملاكم الأعرس (الذي يقدم قدمه وذراعه اليمنى الى الأمام) كما تعد صعبة الأداء من الناحية الميكانيكية لذلك تحتاج إلى وقت طويل للتدريب عليها. (Miller, 1991.92) وقد عرفها (عبد الفتاح فتحي خضر 1996)، بأنها" من اللكمات المؤثرة في المنافس إذا استطاع الملاكم تأديتها في أثناء الهجوم والدفاع فسوف يقلل من كفاءة المنافس." (خضر ، ١٩٩٦ ، ٩٨)

بناء وتقنين اختبار لقياس سرعة ودقة اللكمة المستقيمة اليمينية إلى الرأس والجذع.....

١-٢-١-٦ الأسس التي يجب مراعاتها عند أداء اللكمة المستقيمة اليمينية إلى الرأس:

- تكون القبضة اليمينية أمام الوجه وبتجاه الخصم وذلك لتسهيل عملية الأداء كذلك تكون أكثر دقة لأنها تأخذ خطأ مستقيماً نحو وجه الخصم.
- ربط حركة دفع الأرض بالقدم الخلفية (اليمين) وميكانيكية حركة دوران الجذع جهة اليسرى والتسديد بالذراع اليمينية في حركة واحدة متكاملة مما يعطي قوة دفع كبيرة.
- التمهيد لها بحركات تمويهية بالذراع اليسرى لفتح ثغرات في دفاعات الخصم غير العاملة.
- استرخاء المجموعات العضلية غير العاملة لغرض الاستمرارية في الأداء مع ضمان السرعة والدقة وانسيابية أداء المجاميع اللكمية.
- استخدامها على انها لكمة هجومية ضد الملائم الأعسر.

(Pedagogic, 1980, 32-33)

• اللكمة المستقيمة اليمينية إلى الجذع:

وهي لكمة مضادة وتكون قوية كونها مصحوبة بوزن الجسم اذ عرفها (عبد الحميد احمد، ١٩٧٩) بأنها " من اللكمات الهجومية القوية التي تسدد بعد الإعداد والتمهيد لها بالذراع اليسار". (عبد الحميد احمد، ١٩٧٩، ٢٥٢)

٣- اجراءات البحث:

٣-١ منهج البحث:

استخدم الباحث المنهج الوصفي بطريقة المسح لملائمته طبيعة البحث .

٣-٢ مجتمع البحث وعينته:

تمثل مجتمع البحث بطلاب السنة الدراسية (كلية التربية الرياضية / جامعة الموصل) والذين أخذوا المهارات اللازمة ومن بينها اللكمة اليمينية المستقيمة للرأس والجذع وقد شمل على (١٧٨) لاعبا مثلو الشعب الدراسية الآتية (ب ، ج ، د ، هـ ، و ، ز ، ح) وقد استبعدت شعبة (أ) لكونها تحوي فقط الطالبات وفيما يأتي تفصيل للمجتمع والعينة والمستبعدين والنسب المئوية.

الجدول رقم (١) يبين مجتمع البحث وعينته والنسب المئوية

ت	المجتمع	العينة	المستبعدين	التجربة الاستطلاعية	الثبات	النسبة المئوية للعينة مجتمعة
١	١٧٨	١٠٤	٤٧	٧	٢٠	٧٣,٥٩%

٣-٣ وسائل جمع البيانات:

- المقابلة الشخصية.

- الاستبيان .

- الاختبارات والمقاييس .

٣-٣-١ المقابلة الشخصية:

بناء وتقنين اختبار لقياس سرعة ودقة اللكمة المستقيمة اليمينية إلى الرأس والجذع.....

قام الباحث بأجراء مقابلة شخصية مع عدد من المختصين(*) في مجال اللعبة والاستفسار منهم حول المهارة المزمع القيام ببناء اختبار يعمل على قياسها وقد تمت الافادة بشكل فعلي من توجيهاتهم وأرائهم السديدة حول ذلك.

٣-٤-٤ الاختبار المقترح :

٣-٤-١ مرحلة تصميم الاختبار وعرض الاستبيان:

بعد مراجعة المصادر العلمية في مجال الملاكمة قام الباحث بوضع الاختبار المقترح تصميمه بصيغته الأولية على شكل استبيان مبينا فيه الاختبار بأبعاده كافة من حيث الاسم والهدف المطلوب تحقيقه والوصف الكامل للأداء وطريقة التسجيل للنقاط مستعينين بذلك بالرسوم التوضيحية التي توضح الأداء الفني للمهارة وبعد استكمال الإجراءات الخاصة بذلك قام الباحث بعرضه على مجموعة من ذوي الخبرة والاختصاص* لإبداء آرائهم حول الاختبار المقترح وبيان مدى صلاحيته والتعديلات المزمع إجرائها عليه وقد اتفق اغلب الخبراء على الاختبار المقدم مع إضفاء بعض التعديلات عليه والملحق رقم (٢) يبين أسماء السادة الخبراء والمختصين .

٣-٤-٢ مرحلة قبول الاختبار بشكله النهائي :

بعد أن تم جمع الاستبيانات تم الأخذ بالتعديلات المقترحة حول الإجراءات المتبعة في الاختبار وقام الباحث بعرض الاختبار بشكله النهائي للمرة الثانية على السادة من ذوي الخبرة والاختصاص الذين اقرروا ما جاء فيه من تعديلات وقبوله بشكله النهائي.

٣-٤-٣ التجربة الاستطلاعية:

لغرض التعرف على الصعوبات التي من الممكن أن تصادف الباحث من خلال العمل والتطبيق الفعلي للاختبار سعى الباحث إلى القيام بتجربة استطلاعية على (٧) لاعبين من اجل ضمان التعرف على:

- إمكانية تطبيق الاختبار .

- كفاية وسلامة الأجهزة والأدوات المستخدمة .

- كفاية عمل الفريق المساعد .

٣-٤-٤ مواصفات الاختبار النهائية :

اسم الاختبار: اللكمة المستقيمة اليمينية إلى الرأس والجذع من الثبات.

الغرض من الاختبار: قياس سرعة ودقة اللكمة المستقيمة اليمينية للرأس والجذع من الثبات.

الأدوات المستخدمة: كيس تدريب مقسم إلى دائرتين واحدة في الأعلى والأخرى في الوسط بقطر (١٠سم) والمسافة بينهما (٢٠) سم ، كفوف ملاكمة، ساعة توقيت يدوية، استمارة تسجيل ، شريط قياس.

شروط الأداء:

١- تطبيق اللكمات بأداء مهاري فني صحيح مع ملاحظة عدم احتساب اللكمات الخالية من الأداء الفني وهو ما يقدره المحكمين .

٢- إرجاع الذراع الضاربة إلى وقفة الاستعداد.

*السادة المختصين:

أ.م.د محمود شكر صالح مدرس ملاكمة /فرع الالعاب الفردية/كلية التربية الرياضية/جامعة الموصل.
م.د فراس محمود علي مدرس ملاكمة /فرع الالعاب الفردية/كلية التربية الرياضية/جامعة الموصل.

بناء وتقنين اختبار لقياس سرعة ودقة اللكمة المستقيمة اليمينية إلى الرأس والجذع.....

٣- يكون ارتفاع نقطة الهدف أو منطقة الإصابة بناء على حساب متوسط أطوال اللاعبين والمسافة بين النقطتين (٣٠) سنتمتر .

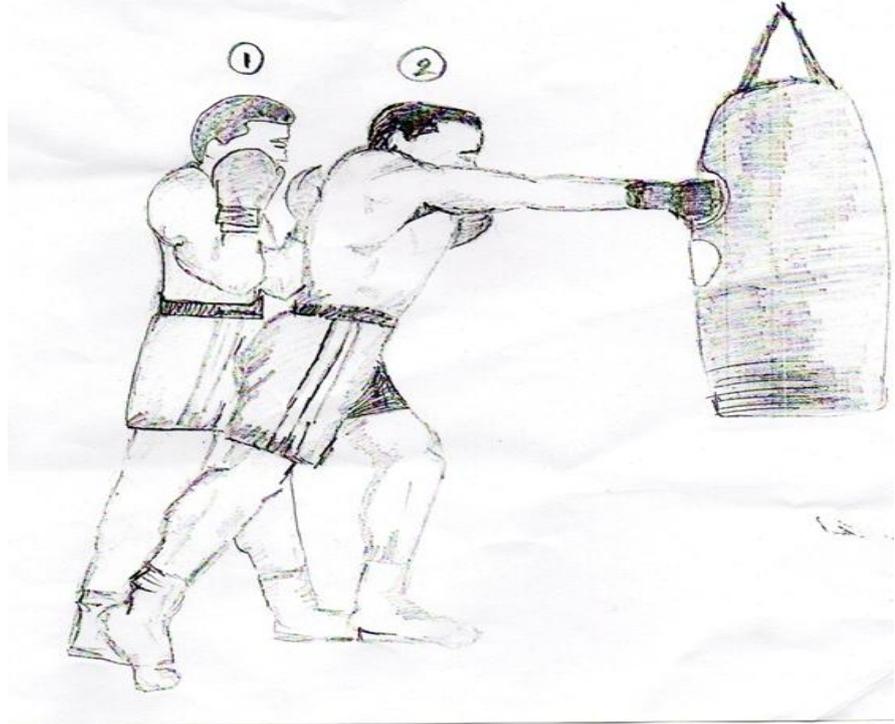
٤- يؤدي الملاكم لكمات منفصلة خلال زمن محدد.

طريقة الأداء:

يقف الملاكم بوقفة الاستعداد أمام أداة الاختبار وعندما يعطي المسجل إشارة البدء يبدأ الملاكم بأداء اللكمة المستقيمة على الكيس بشكل قانوني مع الإيعاز في النقاط المحددة للهدف مرة للأعلى تجاه نقطة تمثل الرأس ومرة للوسط تجاه نقطة تمثل الجذع على أن يرجع الذراع إلى وقفة الاستعداد والذي يبدأ منه باللكمة الثانية وهكذا الى ان يكمل اكبر عدد ممكن من اللكمات خلال ١٠ ثوان.

التسجيل:

- حساب الدقة يتم حساب الدقة للإصابة في المنطقة المحددة بالجزء الأعلى والجزء الوسط وكما في الشكل المرفق ويتم إعطاء (درجة واحدة) للإصابة الصحيحة ودرجة(صفر) للإصابة الخاطئة ولأكبر عدد من المحاولات خلال الزمن المقرر (١٠) ثانية .



الشكل رقم(١) يوضح الاداء الفني للكمة

٣-٥ المعاملات العلمية للاختبار :

٣-٥-١ صدق الاختبار:

صدق الاختبار احد المعايير المهمة التي يجب أن تتوافر في الاختبار سواء المقنن أم الذي نرغب في تصميمه وتقنيته وهو يعبر عن مدى قدرة الاختبار في قياس الصفة أو المهارة التي وضع من اجلها فضلاً عن قدرته على التمييز

بناء وتقنين اختبار لقياس سرعة ودقة اللكمة المستقيمة اليمينية إلى الرأس والجدع.....

بين الأفراد (خاطر، ألبيك، ١٩٩٦، ٢٢) ولأجل الوصول إلى صدق الاختبار قام الباحث باستخدام أنواع عدة من الصدق وكما يأتي :

٣-١-٥-١ الصدق الظاهري :

استخدم الباحث الصدق الظاهري الذي يشير إلى "المدى الذي يقيس بموجبه الاختبار ما وضع لقياسه" (Montonys , J , 1978, 26) حيث تم عرض الاختبار على مجموعة من المختصين وعددهم (١١) وحصلوا على نسبة اتفاق (١٠٠%) وتم الأخذ بنظر الاعتبار التعديلات التي اقراها الخبراء.

٣-١-٥-٢ الصدق الذاتي :

قام الباحث باستخراج الصدق الذاتي إذ تشير المصادر العلمية إلى أن الصدق الذاتي يستخرج من الجذر التربيعي لمعامل الثبات (حسانين، ١٩٩٥، ١٩٢) والجدول رقم (٢) يبين الصدق الذاتي فضلاً عن معامل الثبات والموضوعية.

٣-١-٥-٣ الصدق التمييز بأسلوب المجموعات المتضادة :

هو احد الأنواع المستخدمة في استخراج صدق التمييز وهو يمثل قدرة الاختبار على التمييز بين أصحاب القدرات المنخفضة والقدرات العالية في سمة معينة من السمات موضوع القياس ويمكن تعريف القدرة على التمييز على أنها " قدرة الاختبار المقترح على التفريق بين الأشخاص الذين يتمتعون بدرجة مرتفعة بالصفة أو السمة من ناحية وبين من يتمتعون بدرجة منخفضة من الصفة أو السمة من ناحية أخرى " (علاوي و رضوان، ٢٠٠٠، ٢٦٥) . وقد استخدم هذا النوع من الصدق على العينة التي قسمت الى مجموعتين كل مجموعة تتألف من نسبة ٢٧% ، اذ تم تقسيمها إلى مجموعتين تضم كل مجموعة (٢٨) من الأفراد للمجموعة المرتفعة وكذلك الحال للمجموعة المنخفضة، وقد بلغ متوسط المجموعة المرتفعة (١٣،٨٢١) وبانحراف معياري مقداره (٠،٩٠٤)، في حين بلغ متوسط المجموعة الدنيا (٩،٨٥٧) وبانحراف معياري مقداره (٠،٨٩٠)، اما قيمة (ت) للفروق بين المجموعتين فقد بلغت (١٦،٥٢٠) وحيث ان قيمة sig بلغت (٠،٠٠٠) وهو ما يؤكد وجود فروق معنوية بين المجموعتين وهذا يعني قدرة الاختبار على التمييز بين المجموعتين المرتفعة والمنخفضة .

٣-٦ ثبات الاختبار :

ويقصد به مدى اتساق أو إتقان الاختبار للصفة المقاسة والثبات على عكس الصدق فهو يتم بالصيغة الإحصائية نظرا لان التحليل المنطقي لأي اختبار لا يعطي أي دليل علمي على الثبات (علاوي و رضوان، ٢٠٠٠، ٢٧٩)، وتم استخراج معامل ثبات الاختبار عن طريق تطبيق الاختبار وإعادة تطبيقه على عينة الثبات البالغة (٢٠) مختبرا بين التطبيقين الأول والثاني حيث اجري التطبيق الثاني بعد (٣) ايام ، وتم اعتماد قيمة معامل الارتباط التي مقدارها (٠،٧٠) فأكثر، إذ يشير الثبات إلى ضرورة أن تتحقق الأهداف نفسها التي تحققت سابقا من قبل المختبر نفسه مع ضرورة أن لا يكون هناك وقت كافي لتعلم المهارة وتغيير جوهر في الخاصية التابعة لها (Montonys , J , 1978, 26)، وسيشار إلى قيم الثبات في الجدول رقم (٢).

٣-٧ الموضوعية :

تم إيجاد معامل الموضوعية عن طريق إيجاد معامل الارتباط بين درجتي محكمين لأداء العينة الواحدة في الوقت نفسه وكل على حدا إذ أن معامل الارتباط بين المحكم الأول والمحكم الثاني هو معامل موضوعية الاختبار في ذلك

بناء وتقنين اختبار لقياس سرعة ودقة اللكمة المستقيمة اليمينية إلى الرأس والجذع.....

العنصر. (خاطر، أليك، ١٩٩٦، ٢٥)، إن موضوعية الاختبار ذات مساس رئيسي بوضوح تعليمات وإدارة وتسجيل الاختبار وهي تتحقق عندما يعطي المحكمين اختبارا إلى الأفراد أنفسهم ليحصلوا من خلالها على النتائج نفسها تقريبا والجدول رقم (٢) يبين ذلك (L. Johnson & K. Nelson , 1969, 46).

الجدول رقم (٢) يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية والمعاملات العلمية (الثبات والصدق الذاتي والموضوعية)

ت	اسم الاختبار	التطبيق الاول		التطبيق الثاني		الثبات	الصدق الذاتي
١	اللكمة اليمينية المستقيمة للرأس والجذع	س-	ع	س-	ع	٠,٩١٣	٠,٩٥٥
		١٢,٥٥٠	٢,١٦٣	١٢,٣٠٠	٢,٣٦		
-		محكم أول		محكم ثاني			
		١٢,٥٥٠	٢,١٦٣	١٢,٣٥٠	٢,٠٨		٠,٩٥٩
					٤		

٣-٨ ملائمة الاختبار لعمر وجنس العينة (كولموكوروف - سيميرنوف):

لغرض التأكد من مدى ملائمة الاختبار لعمر وجنس العينة قام الباحث باستخدام اختبار سيميرنوف على عينة من الافراد مثلت (٢٠) فرد وهم أفراد التطبيق الأول للثبات ، اذ بلغت قيمة الاختبار (٠,٦٧٢) وبالنظر الى مستوى المعنوية نجد ان قيمتها بلغت (٠,٧٦٧) وهي قيمة اكبر من المستوى المعتمد في الدراسة (٠,٠٥) مما يدل على ان الاختبار موزع توزيعا طبيعيا وهو بالتالي ملائم لعينة الاختبار. (جودة، ٢٠٠٨، ١٢٢)

٣-٩ الوسائل الإحصائية :

- النسبة المئوية
- الوسط الحسابي
- الانحراف المعياري
- معامل الارتباط البسيط (بيرسون)
- اختبار كولموكوروف - سيميرنوف (جودة، ٢٠٠٨، ١٢٢)
- الدرجة المعيارية (٥٦) (DONR&OTHERS1987.31)

بناء وتقنين اختبار لقياس سرعة ودقة اللكمة المستقيمة اليمينية إلى الرأس والجذع.....

٤- عرض النتائج وتحليلها :

٤-١ اعداد جدول الدرجات الخام وما يقابلها من درجات معيارية لعينة البحث:

الجدول رقم (٣) يبين الدرجات الخام والدرجات المعيارية وتكراراتها

ت	الدرجات الخام	الدرجات المعيارية	التكرارات
-١	١٨	١٠٠	١
-٢	١٧	٩٨	١
-٣	١٦	٩٢	١
-٤	١٥	٨٢	٦
-٥	١٤	٧٢	٨
-٦	١٣	٦٢	١٩
-٧	١٢	٥٢	٢٥
-٧	١١	٤٢	٢٢
-٨	١٠	٣٢	١٢
-٩	٩	٢٢	٧
-١٠	٨	١٢	٢
-١١	٧	٢	صفر
-١٢	٦	0	صفر

٤-٢ اعداد جدول المستويات:

الجدول رقم (٤) يبين الدرجات الخام والمستويات والتكرارات لعينة البحث

ت	الدرجة من - الى	المستوى	التكرارات
-١	١٨	امتياز	١
-٢	١٧	جيد جدا	٢
-٣	١٥	جيد	١٤
-٤	١٣	متوسط	٤٤
-٥	١١	مقبول	٣٤
-٦	٩	ضعيف	٩

بناء وتقنين اختبار لقياس سرعة ودقة اللكمة المستقيمة اليمينية إلى الرأس والجذع.....

٥- الاستنتاجات والتوصيات:

٥-١ الاستنتاجات :

- التوصل إلى تصميم اختبار لقياس سرعة ودقة اللكمة المستقيمة اليمينية الى الراس والجذع من الثبات متمتعا بالمعاملات العلمية من صدق وثبات وموضوعية وملائمة الاختبار لعمر وجنس العينة.
- تم وضع جدول الدرجات الخام والدرجات المعيارية (٦ σ) لعينة البحث.
- التوصل الى بناء مستويات معيارية لعينة البحث.

٥-٢ التوصيات :

- الاستعانة بالاختبار الذي تم التوصل إليه في تقويم مستوى اللاعب في رياضة الملاكمة واعتماد المعايير التي تم التوصل إليها .
- ضرورة الاستمرار في رفق هذه الرياضة بالمزيد من الاختبارات وعلى مختلف الاتجاهات بسبب النقص الذي تعانيه في هذا المجال .

المصادر العربية والاجنبية:

١. جودة ،محفوظ (٢٠٠٨): التحليل الاحصائي المتقدم باستخدام Spss دار وائل للنشر، ط١ ،الاردن.
٢. حامد اسماعيل ، وآخرون(١٩٩٧):تعليم وتدريب الملاكمة ، القاهرة ، دار الفكر العربي.
٣. حامد اسماعيل ، وآخرون(٢٠٠٥):تعليم وتدريب الملاكمة ، القاهرة ، ط٣،دار الفكر العربي.
٤. الحاوي ، يحيى اسماعيل(١٩٩٩):الملاكمة أسس نظرية وتطبيقات عملية ،ط٢،جامعة الزقازيق.
٥. حسانين، محمد صبحي (١٩٩٥) : القياس والتقويم في التربية البدنية الرياضية، ج١، ط٣، دار الفكر العربي، القاهرة .
٦. خاطر، احمد محمد وأبيك، علي فهمي (١٩٩٦) : القياس في المجال الرياضي، ط٤، دار الكتاب الحديث، مصر
٧. خضر، عبد الفتاح فتحي(١٩٩٦):المرجع في الملاكمة، منشأة المعارف الاسكندرية.
٨. الخلف، معين محمد طه(٢٠٠١): تأثير برنامج تدريبي بريش مختلفة السرعات في تطوير مهارات لعبة الريشة الطائرة ، أطروحة دكتوراه غير منشورة ،كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد.
٩. عبد الحميد، احمد(١٩٧٩):الملاكمة للناشئين مطبعة دار الفكر العربي، القاهرة.
١٠. عثمان ،محمد(١٩٩٤): التعلم الحركي والتدريب الرياضي، ط٢، دار القلم ، الكويت.
١١. عزيز، حفطي(١٩٦٥):دروس في صور الملاكمة مكتبة ملية التربية الرياضية.
١٢. علاوي، محمد حسن ورضوان، محمد نصر الدين (٢٠٠٠) : القياس في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي، دار الفكر العربي، القاهرة.
١٣. علاوي، محمد حسن ورضوان، محمد نصرالدين (١٩٧٩): القياس في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي، ط١، دار الفكر العربي، القاهرة.
١٤. علاوي، محمد حسن ورضوان، محمد نصرالدين (١٩٨٧): الإختبارات المهارية والنفسية في المجال الرياضي، ط١، دار الفكر العربي، القاهرة.
١٥. فرحات ،ليلى السيد(٢٠٠٧):القياس والاختبار في التربية الرياضية، ط٤، القاهرة.

بناء وتقنين اختبار لقياس سرعة ودقة اللكمة المستقيمة اليمينية إلى الرأس والجذع.....

١٦. محمود ، عيد الله وآخرون (١٩٩٠): تعليم وتدريب الملاكمة ، بغداد ، مطابع التعليم العالي.

١٧. المندلأوي، قاسم وآخرا ن (١٩٨٩): الاختبارات والقياس والتقويم فى التربية الرياضية.

18. Miller d. (1991) letzkampf inolymiaareina . warlag.

Pedagogic(1980).aspects.of the traning of young boxer.part. schwidtmann.gdr.aiba magazine

19. Sonnenyerg . h. (1989): boxing – fehtenmit der faust.berlin.

20. Johenson, Barry & K. Nelson, Jak (1969): Practical Measurements for Evaluation in physical education, by Brugess Publishing, Co. Printed in the United States of America.

21. Donr . Kirkerd all & others (1987) : M easurement & Evaluation For physical Educators. Second Edition. Human Kinetics Publishers.inc

22. Montys. J. Henry (1978): an Introduction to measurement in physical education, By Allyn and Bacon., Inc., Boston, London, Sydney, Torento.

جامعة الموصل

كلية التربية الرياضية

استبيان رأي الخبراء حول صلاحية الاختبار المصمم

السيد الخبير المحترم

تحية طيبة:

في النية إجراء البحث الموسوم " تصميم اختبار لقياس سرعة ودقة اللكمة المستقيمة اليمينية إلى الرأس والجذع من الثبات للملاكمين المتقدمين" وبالنظر لما تتمتعون به من خبرة ودراية في مجال القياس والتقويم نعرض أمام حضراتكم نموذج الاختبار المقترح والمعد بصيغته الأولية لإبداء آرائكم حول البنية التصميمية له وبيان مدى صلاحيته أو إجراء التعديلات والتصحيحات التي ترونها مناسبة للخروج بالاختبار بصيغته النهائية خدمة للبحث العلمي.

وتعرف اللكمة المستقيمة اليمينية بأنها:

من اللكمات المؤثرة في المنافس إذا استطاع الملاكم تأديتها في أثناء الهجوم والدفاع فسوف تقلل من كفاءة المنافس وتحد من اللكمات المضادة والهجومية وتؤدي إما على الرأس أو على الجذع. (خضر، ١٩٩٦، ٩٨،)

الاسم الثلاثي:

اللقب العلمي:

تاريخ الحصول على اللقب العلمي:

الكلية والجامعة:

التاريخ:

التوقيع :

الباحث

أ.م.د. وليد خالد رجب

الاختبار المقترح

اسم الاختبار : اللكمة المستقيمة اليمينية إلى الرأس والجذع من الثبات.
الغرض من الاختبار: قياس سرعة ودقة اللكمة المستقيمة اليمينية من الثبات للرأس والجذع.
الادوات المستخدمة: كيس تدريب مقسم الى دائرتان واحدة في الأعلى والأخرى في الوسط بقطر (١٠ سم) ، كفوف ملاكمة، ساعة توقيت يدوية، استمارة تسجيل ، شريط قياس.
شروط الاداء:

١- تطبيق اللكمات كما في المباريات الرسمية مع ملاحظة عدم احتساب اللكمات الخالية من الاداء الفني وهو ما يقدره المحكمين .

٢- إرجاع الذراع الضاربة إلى وقفة الاستعداد.

٣- يكون ارتفاع نقطة الهدف أو منطقة الإصابة بناء على حساب متوسط أطوال اللاعبين.

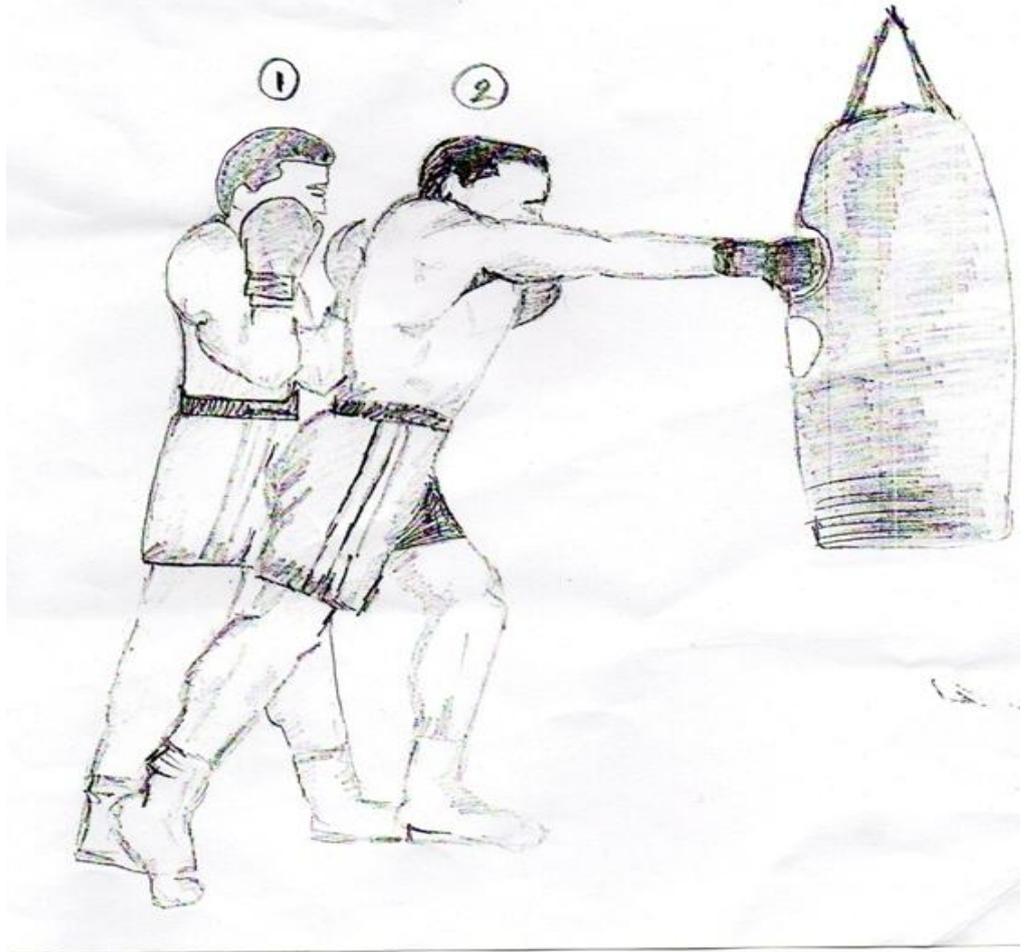
٤- يؤدي الملاكم ١٠ لكمات منفصلة .

طريقة الأداء:

يقف الملاكم بوقفة الاستعداد أمام أداة الاختبار وعندما يعطي المسجل إشارة البدء يبدأ الملاكم بأداء اللكمة المستقيمة على الكيس بشكل قانوني مع كل إيعاز في النقاط المحددة للهدف مرة للأعلى ومرة للوسط على ان يرجع الذراع الى وقفة الاستعداد والذي يبدأ منه باللكمة الثانية.

التسجيل:

- حساب السرعة: يتم حساب السرعة عن طريق حساب الزمن الذي يستغرقه كل لكمة على حدة مبتدأ من لحظة إعطاء إشارة البدء بالتنفيذ وحتى انتهائه منها والرجوع إلى وضعه الأصلي .
- حساب الدقة يتم حساب الدقة للإصابة في المنطقة المحددة بالجزء الأعلى والجزء الوسط وكما في الشكل المرفق . ويتم إعطاء (درجة واحدة) للإصابة الصحيحة ودرجة (صفر) للإصابة الخاطئة ولعشر محاولات .
- يتم استخراج درجة معيارية موحدة لكلا القياسين .



الملحق رقم (٢) أسماء السادة الخبراء والمختصين

قياس وتقويم	التربية الرياضية/جامعة الموصل	أ.د. هاشم أحمد سليمان
قياس وتقويم	التربية الرياضية/جامعة الموصل	أ.د. ثيلا م يونس علاوي
قياس وتقويم	التربية الرياضية/جامعة الموصل	أ.د. مكي محمود الراوي
قياس وتقويم	التربية الرياضية/جامعة الموصل	أ.د. عبد الكريم قاسم غزال
قياس وتقويم	التربية الرياضية/جامعة الموصل	أ.د. إيثار عبد الكريم
قياس وتقويم	التربية الرياضية/جامعة الموصل	أ.د. ضرغام جاسم
قياس وتقويم	التربية الرياضية/جامعة الموصل	أ.م.د. سبهان محمود الزهيري
قياس وتقويم	التربية الرياضية/جامعة الموصل	أ.م.د. محمود شكر صالح
قياس وتقويم	التربية الرياضية/جامعة الموصل	أ.م.د. سعد باسم جميل
قياس وتقويم	التربية الرياضية/جامعة الموصل	م.د. عمر سمير
قياس وتقويم	التربية الرياضية/جامعة الموصل	م.د. فراس محمود علي