

الحملة الصليبية على الأندلس في ظل حكم الموحدين

أ.م.د. سادسة حلاوي فوزي خيربي كاظم
جامعة واسط / كلية التربية

المقدمة

عاشت الأندلس خلال حكم الموحدين ١٤ ٦٨ هـ ١٤ ٢٦٩ م) مراحل حرجة في تاريخها السياسي، إذ ازدادت الهجمات الصليبية، بازدياد قوة مملكة قشتالة التي أخذت على عاتقها تنظيم هذه الحملات بمشاركة قوات كبيرة قادمة من مختلف أنحاء أوروبا وبمباركة اديبا نفسا. وكان لهذه الحملات اثر كبير على المسلمين في الأندلس، استطاعت في بعض الأحيان أن ترد هذه الهجمات في عصر قوتها وازدهارها، إلا إنها ضعفت بعد ذلك نتيجة الفتن والحروب الداخلية وضعف المرابطين وعدم تمكنهم من الوقوف بوجه الصليبيين، الأمر الذي أدى إلى استنجد أهل الأندلس بالموحدين الذين استطاعوا رد هذه الحملات وتحقيق انتصارات كبيرة عليهم كان لها الأثر الكبير في الحد من نشاطهم، إلا إن ضعف الدولة بعد ذلك وإنهاك قوتها نتيجة كثرة الحروب التي خاضتها ضدهم، أدى إلى تسجل الحملات الصليبية انتصارات كبيرة وبنتيجة تستد يد العديد من المدن الأندلسية من المسلميز.

ولأهمية هذا الموضوع كونه يمثل آخر عهود القوة والنفوذ الإسلامي في الأندلس - إذ اقتصر النفوذ الإسلامي فيها بعد عصر الموحدين بحدود مملكة غرناطة أو ما تسمى بمملكة الأندلس الصغرى - ولأن الحملات الصليبية المتوجة من أوروبا إلى الأندلس، ساهمت بشكل فعال في استرجاع القسم الأكبر من المدن الأندلسية من المسلمين، فقد اخترناه ليكون موضوع بحثنا هذا، لتسليط الضوء على هذه الحملات وإبراز الدور الذي قامت به، و جهاد الموحدين في التصدي لهذا المشروع ضد الصليبيين هناك.

الحروب الصليبية. المعنى والأهداف:

تطلق لفظة الحروب الصليبية، على الحملات التي وجهها المسيحيون في أوروبا إلى الشرق الإسلامي ابتداء من القرن الخامس الهجري وتحديداً سنة ٨٩ هـ ١٠٩٦ م للاستيلاء على بيت المقدس من أيدي المسلمين.

وقد عُرِفَت هذه الحروب عند الأوربيين بـ الحروب المقدسة^(١)، وهذا نابع من الفكر الأوربي السائد آنذاك والذي تغلب عليه الروح الدينية والتعلق بالحياة الآخر. كما إن تسلط البابوية وقوتها على حساب الإمبراطورية منحت بعداً آخر لهذه الحروب، فتوجه المجتمع آنذاك كان توجهاً إقطاعياً فرض نظامه على طبقاته الأخرى، لتكون لدي ه مجموعة من البديهيات حرّكت فيه التأثير الديني الذي نشرته الكنيسة فصار يطلب التوبة والغفران، وهذا ما لا يتحقق إلا بالتوجه نحو بيت المقدس والجهاد ضد المسلمين.

ولم تقتصر هذه الحروب على الشرق الإسلامي، بل إنها شملت المغرب أيضاً^(٢)، فقد جهّز الباب^(٣) ملة أسند قيادتها إلى لويس التاسع ملك فرنسا، وتسلم الصليب من يد نائب الباب^(٤) وعقد العزم على المضي قدماً إلى غايته وكان قد اختار تونس لتكون هدفه، إلا إن وفاته سنة ٦٨ هـ ٢٦٩ م، حالت دون إتمام مشروعه^(٥). ونلاحظ القدسية التي تضيفها الكنيسة إلى هذه الحروب من - لال قيام البابا بتسليم الصليب (رمز المسيحي) إلى قائد الحملة ليعطي الحملة صفة دينية وقدسية، والتي كانت أهم دوافع إرسال هذه الحملات.

دوافع الحروب الصليبية:

من أهم الأسباب التي دفعت المسيحيين إلى خوض هذه الحروب هم :-

الدافع الديني :

شجعت الكنيسة الغربية بصورة مستمرة على محاربة المسلمين، واعتبرت القتال ضدهم حرباً مقدسة يثاب عليها المرء. فدفع البابا ت أتباعهم لطرد المسلمين من اسبانيا والبرتغال وغيرها من المدن المسيحية، وأخذوا يخبروهم بأن من سقط منهم ميتاً في هذه الحروب ستغفر ذنوبه كلها، ومن عاد منتصراً فإنه سريمح الغفران^(٦)؛ لذا اندفع الأوربيون متحمسين لهذه الوعود متطوعين لأجل الذهاب للقتال مأخوذين بالعاطفة الدينية التي كان يبثها رجال الدين فيها.

الدافع الاقتصادي:

شكل الدافع الاقتصادي عاملاً مهماً في الحروب الصليبية، فقد ساهمت خطابات البابا ت في إثارة أطماع^(٧) بار رجال الدين والنبلاء في حديثه عن الشرق وخيراته، ومن ذلك ما قاله البابا أريان الثاني^(٨) ٠٨٨ - ٠٩٩ (١) في اجتماع كبير ضم كبار رجال الدين والنبلاء والأمرأ دعا له بنفسه، الذي وصف بلاد الشرق الإسلامي ببلاد العسل واللبن^(٩)، فأندفع الكثيرون معلنين استعدادهم للمسهمة بتلك الحملة^(١٠). ولا يخفى ما لهذا العامل من أثر في إثارة

حماسة النبلاء للمشاركة في الحروب لأجل ما سيحصلون عليه وبمباركة البابا نفسه . كما
 عت الحروب الصليبية على تنشيط التجارة الأوربي ، وكانت المدن الايطالية أكثر المدن التي
 استفادت من تلك الحملات والروب ، فأستمرت تجارتهم حتى بعد زوال الدويلات والممالك
 الصليبية في المشرق . فظل الايطاليون يواصلون نقل البضائع الشرقية مثل التوابل والسكر
 والأسجة الثمينة والعمور وغيرها من السلع إلى أورب^(١١) .

لعل من أهم الدوافع الأخرى : تسلط الكنيسة على أوربا بعد أن فرضت نا وذاها على
 الإمبراطورية نفسها ، ولزيادة هيمنتها فرضت هذه الحروب على مسيحي أوربا إذكاء منها
 للروح الحربية التي أظهرتها^(١٢) . ظهور السلاجقة كقوة جديدة في آسيا الصغرى ، وانتزاعهم
 للعديد من مناطق نفوذ الإمبراطورية البيزنطية ، حتى إنهم هددوا القسطنطينية نفسها وهددوا
 حجاج أورب بيت المقدس ، الأمر الذي دفع بالبابوية إلى تشجيع الحملات المرسلتة لتحرير بيت
 المقدس^(١٣) . كل تلك الأسباب وغيرها دفعت باتجاه قيام الحروب الصليبية واستمرارها حتى
 عا ١٢٩٥ تقريبا .

حكم الموحدين في الأندلس :

ظهرت دولة الموحدين في المغرب بداية القرن السادس الهجري ، وبدأت على أساس
 فقهي على يد أسسها محمد بن تومرت^(١٤) ٨٥ ٢٤ هـ ١٤٣ ٢٤٨ . وكانت
 أفكارهم وآرائهم الفقهية تقوم على التوحيد الذي هو رأس أركان الإيمان^(١٥) . إلا إن هذه
 الأفكار سرعان ما حوت إلى حركة دينية ذات أفكار سياسية أعانت الثورة على المرابطين
 سنا ١٤ هـ ١٢٠ م ، بعد أن كثرت أنصاره وأصبحت قوة كبيرة لا يستهان بها^(١٦) .

وبعد عدة معارك انتصروا فيها على المرابطين ، قامت دولة الموحدين في المغرب
 بدخولهم العاصمة مراکش سنة ٤١ هـ ١٤٦ م^(١٧) . ونتيجة استتباب الأمور لهم في
 المغرب ، قرروا العبور إلى الألس مستغلين ثورة أغلب المدن الأندلسية ضد المرابطين ،
 واستنجد أهلها بهم عن طريق إرسالهم وفوداً إلى الخليفة الموحي عبد المؤمن بن علي
 ٥٨ هـ ١١٦٢^(١٨) . تستجده لرد عدوان الممالك الاسبانية والأوربي ، فأرسل إليهم قوة
 موحدية عبرت إلى الأندلس سنا ٤١ هـ ١١٤٦ م ، ثم أخذ يرتب الأمور للانقضاء على
 الأندلس ، فسار بجيش كبير نحوها إلا إنه توفي عند وصوله الرباط ، فخلفه ابنه
 يوسف ٥٨ هـ ١١٦١ ١٨٤ . الذي استمر في مشروع الموحدين هذا حتى تم له
 الأمر وأصبحت الأندلس ولاية موحدية سنا ٥١ هـ ١١٥٦ م^(١٩) .

الحملة الصليبية على الأندلس إبان حكم الموحدين:

كان الهدف من دخول الموحدين للأندلس توحيدها تحت قيادتهم وحمايتها والجهاد ضد الممالك الإسبانية الصليبية التي كانت تريد استعادتها ، لذلك فقد واجهوا منذ بداية دخولهم حملات صليبية اشترك فيها مقاتلون من عموم أوروبا وليس فقط من الممالك الإسبانية وهذه الحملات امتداد للحروب الصليبية التي شهدتها الأندلس منذ أن دخلها المسلمون سنة ٢ هـ ، وسوف نستعرض في هذا البحث أبرز الحملات في عهد الموحدين .

أول هذه الحملات حدثت سنة ٤٢ هـ ١١٤٧ م، إذ استغل ملك البرتغال الفونسو ابن الرنك ' حالة الفوضى والاضطراب التي سادت الأندلس في تلك ال حل ة، فهاجم بقواته بساعة قوات انكليزية وألمانية وهولندية مدينة لشبونة واستطاع احتلالها، بعدها استولى على مدينة شنترين والمرية أيضاً^(١). في السنة التالية، هاجم بعدها مدينة طرطوشة بمساعدة رامون برنجير الرابع ملك برشلونة وفرسان الهيكل^(٢) وأساطيل من جنوا وبيزا الايطاليتين ، وقد بارك البابا ايوجنيوس الثالث ٤٠ ٤٨ هـ ١٤٥ ١٥٣ م) وهو الذي دعا الصليبيين إليها من البداية^(٣). اشتدت حركة الفتوح بعد تولي الفونسو الثامن حكم قشتالة ٥٠ ١١ هـ ١٥٥ ٢١٤ م) الذي أخذ يهاجم بقوة مدن الأندلس وجرى حملة كبيرة استمر نشاطها وقوتها، إذ تشير المصادر إلى انه احتل في سنة ٥٥ هـ ١٦٠ م قصر أبي دانس (قصر الفتح) في البرتغال^(٤).

إزاء هذه الحملة لم يستطع الموحدون استرجاع هذه الأراضي من الإسبان رغم قوتهم وإصرارهم على استرجاعها، إلا إن قوة المقاومة الإسبانية من جهة وكثرة الانتفاضات ضدهم في الأندلس والمغرب على السواء من جهة أخرى ، شغل الموحدين وشنت قوتهم .

بعد جهد ومعارك عنيفة خاضوها ضد مملكة البرتغال ، استطاعوا استعادة مدينة شلب وقصر الفتح سنة ٨٧ هـ ١٩١ م في عهد الخليفة الموحي أبو يوسف يعقوب بن يوسف ٨٠ ٩٥ هـ ١٨٤ ١٩٨ م) الذي كان قد خلف أباه يوسف^(٥) عاد بعدها إلى المغرب .

واصل الفونسو الثامن مشروعه لاسترداد المدن الأندلسية ، وسعى هذه المرة إلى تنظيم حملة كبرى تساعد فيها القوى الأوروبية ، فأرسل لهذا الغرض الأسقف جرهارد إلى البابا أنسونت الثالث ٧٥ ٧٦ هـ ١٧٩ ١٨٠ م) بروما يطلب منه إعلان الحرب الصليبية في أوروبا وحث الشعوب الأوروبية على السير إلى إسبانيا من أجل مقاتلة المسلمين، إذ أرسل رودريك الطليطلي مطران طليطلة إلى فرنسا والأمم الواقعة شرقها ليثيروا بأسلوبهم الحماسة في نفوس الشعوب الأوروبية النصرانية لقتال المسلمين^(٦).

فضلاً عن ذلك دعا إلى عقد مؤتمر في مدينة قونقة في مملكة قشتالة حضره ممثلون عن الممالك النصرانية في اسبانيا كلها عدا بيدرو ملك أرغون . وجرى الاتفاق خلال هذا المؤتمر على الاتحاد والتضامن لتقديم الجند والمال لقتال المسلمين، وأعلن فيه الحرب الصليبية في اسبانيا مطلقاً صرخته المشهورة كلنا صليبيون^(٦) .

أضف إلى ذلك ، كان للبابا دور واضح في تشجيع ودعم هذه الحملة ، إذ انذر بإصدار عقوبة الحرمان الكنسي على كل أمير يتأخر عن مساندة ملك قشتالة^(٧) ، مما يدل على إصرار الغرب المسيحي في جعل حروبهم ضد المسلمين حروباً مقدسة ، شمل العالم الإسلامي بأسره ولا يقتصر على الشرق وحدود بيت المقدس فقط، بل يتعداه إلى الأندلس أيضاً وتشارك فيه أوروبا كلها .

وصلت الجيوش إلى طليطلة من مختلف أنحاء أوروبا واسبانيا، وكان الفرنجة الذين هزمهم المسلمون في حطين سنة ٨٣ هـ ١١٨٧م أكثر الوافدين عدداً^(٨) ، مما يؤكد على الصبغة العالمية لهذه الحروب، التي - على ما يبدو - لم تكن أوروبا وحدها هي المعنية بها بل كل الممالك النصرانية أينما وجدت في العالم .

حشدت أوروبا كل امكانياتها - المادية والمعنوية والعسكرية - للأعداد لهذه الحملة، فقد إلى طليطلة زهاء السبعين ألف مقاتل زهاء الألفين من البارونات (حكام المقاطعات) مع حاشياتهم، أما تمويل هذه الجيوش فقد كان يأتي من ايطاليا وفرنسا، التي أخذت ترسل كميات كبيرة من السلاح والمؤن ، مع كميات كبيرة من الأموال كانت توزع كرواتب للجنود وهدايا للقادة^(٩) . ولكي يضفي القداسة على هذه الحملة، قام البابا انوسنت الثالث (بإصدار أوامره في روما بالصوم لمدة ثلاثة ايام من أجل ان ينصر الله الجيوش النصرانية الأوروبية على المسلمين^(١٠) .

بعدها توجهت تلك الجموع لمواجهة الموحدين الذين كانوا على أهبة الاستعداد ، فالتقى الجيشان في معركة عرفت بالتاريخ اسم معركة الارلا - نسبة إلى اسم الموضع - وأنتصر الموحدون انتصاراً باهراً، رغم تفوق الصليبيين في العدد والعدد^(١١) .

قلبت نتيجة هذه المعركة موازين القوى وصار الموحدون قوة تخشى الممالك النصرانية هيبتها، فحاول الفونسو الثامن عقد هدنة معهم، وهو ما تحقق سنة ٩٤ هـ ١١٩٨م لمدة عشر سنوات^(١٢) .

على الرغم من عقد الهدنة لكنها لم تنسهم هزيمتهم في معركة الارك، بل يبدو انهم حاولوا استغلالها على الوجه الأمثل والاستعداد لجولة أخرى قد ترد لهم هيبتهم المفقودة، فعمدوا إلى تحشيد قواهم مرة أخرى ، مستغلين وفاة المنصور الموحي سنة

٩٥ هـ ١٩٨ م وخلافة ابنه الناصر لدين الأ ٩٥ ١٠ هـ ١٩٨ ٢١٣ م) والذي كان سنه دون العشرين ، ولا يمتلك خبرة كبيرة في القيادة^{٣٣} ، كما إن البابا انوسان الثالث (١٩٨ ٢١٦ م) حاول كسلفه السابق تحشيد جيش كبير جمعه من كافة أنحاء أوروبا ، ليتوجه هذا الجيش الذي بالغت المصادر في تقدير عدده^{٣٤} ، بقيادة الفونسو الثامن ملك قشتالة نفسه، وقد جرى تقسيم هذا الجيش إلى ثلاثة أقسام ، لتتم مهاجمة الأندلس من ثلاث جهات ، ولترب الرعب في نفوس المسلمين ، وقد نجحوا في هذا الأمر نجاحاً كبيراً وحققوا انتصاراً ساحقاً على الموحدين في معركة ع رفت باسم العقاب (وذلك في سنة ٠٩ هـ ٢١٢ م^{٣٥}) .

تعد هذه المعركة بداية النهاية لدولة الموحدين ، إذ إن حجم الدمار في صفوف القوات الموحدية ، كان كبيراً جداً ، حيث يذكر ابن أبي زرع، انه لم ينجو من الجيش الموحدى إلا الواحد من الألف ، ويضيف إن هذه الكثرة الفادحة من القتلى يرجع إلى إن ملك قشتالة أمر أن ينادي بأن لا أسر إلا القتل ومن أتى بأسير قتل هو وأسيره^{٣٦} . وعلى الرغم من المبالغة في تقديره لعدد القتلى ، إلا أن من الواضح سعي الصليبيين للانتقام من المسلمين كان واضحاً من أمر ملك قشتالة بعدم اخذ المسلمين أسرى بل قتل كل من يسقط بأيديهم منهم ، وهذا إن دلّ على شيء إنما يدل على عزمهم على استئصال التواجد الإسلامي من الأندلس .

على العكس من روايات المؤرخين العرب ، تقدم لنا الروايات النصرانية أرقاماً أقل من هذه يمكن الركون لها بعض الشيء رغم عدم تطابقتها ، احدها على لسان الفونسو الذي قدرها بمائة ألف قتيل ، في حين يقدرها المطران (رنولا) بستين ألفاً ، أما الأميرة القشتالية (برنجاري) فقد قدرت قتلى المسلمين في رسالة أرسلتها إلى أختها الملكة بلانكا (ملكة فرنسا ، بخمسة وثمانين ألف قتيل بينهم خمسة عشر ألف امرأة قتلن بعد الواقعة^{٣٧}) .

وعلى الرغم من هذا التفاوت الكبير في تحديد عدد قتلى الموحدين فإن هذه الهزيمة قد تركت أثراً كبيراً على الموحدين وموقفهم في الأندلس ، حتى أن خليفتهم المهزوم الناصر (قد عاد إلى مراكش واعتزل الحكم معيناً ابنه يوسف بدلاً عنه ، وبقي في قصره معتزلاً الناس إلى أن مات سن ١٠ هـ ٢١٣ م^{٣٨}) .

أما موقف الموحدين فقد ضعف كثيراً نتيجة لهذه الهزيمة ، فخسروا الكثير من المدن والقلاع في الأندلس لحساب الفونسو ومناصريه من صليبيي أورب^{٣٩} .

كان المستنصر ١٠ هـ ٢٠ ٢١٣ ٢٢٣ م) قد عقد معاهدة سلام مع الفونسو إلا أن هذا الأخير هاجم بعض المدن ومنها قصر الفتح حيث هاجمها بمساعدة أساطيل المانية سن ١٤ هـ ٢١٤ م^{٤٠} ، لعل هذا كس حالة الضعف والانهيار التي وصلته دولة

الموحدين بعد معركة العقاب ، وقد تجلى الضعف بوضوح اكبر عندما سقطت قرطبة سنة ٣٥ هـ ٢٣٧ م على يد القوات القشتالية التي يقودها فرناندو الثالث في حملة صليبية استمرت من ٣١ هـ ٢٣٣ م إلى عام ٣٦ هـ ٢٣٨ م، ضمت جيوش أوربية عديدة بمباركة البابا غريغوري التاسع ٢٢٧ - ٢٤٠ (١) وامتدت هذه الحملة لتشمل مدينة بلنسيا ، والتي حاصرها هذا التحالف مدة من الزمن حتى سقطت بأيديهم في نهاية الأمر (٢) .

مما يلفت اذر أخذت بعض المدن الأندلسية تتساقط الواحدة تلو الأخرى تحت ضربات القوات الصليبية والأوربية المتحالفة مع الممالك الاسبانية في المدة التي رافقت نهاية الدولة الموحدية في الأندلس وزوالها نهائياً سنة ٦٨ هـ ٢٦١ م ، ولم يبق بأيدي المسلمين سوى مدينة رناطة ، والتي أصبحت تعرف بمملكة غرناطة او الأندلس الصغرى والتي بقائمة حتى زوال الوجود الإسلامي في الأندلس سنة ٩٧ هـ ٤٩٢ م .

الخاتمة:

تعد الحملات الصليبية التي واجهتها الأندلس امتداداً طبيعياً للحملات التي واجهت المشرق الإسلامي ٨٦ هـ ١٠٩٣ - ٩٥ هـ ٢٩٥ م ، إذ إن هذه الحملات استهدفت إنهاء الوجود الإسلامي في الشرق والغرب على حد سواء . وهي كمثيلاتها في الشرق الإسلامي ، تم أغلبها بمباركة البابا، مما يدل على إن هذه الحملات كان يخطط لها على مستوى عال، ولم تكن مجرد حملات إرتجالية . فقد عدّ الغرب الأوربي إسترداد الأراضي الأندلسية هدفاً مقدساً يضاهي في قدسيته إسترداد القدس، هذا ما دفع مسيحيو الغرب يشتركون في الحملات المتجهة للشرق ، ثم يعودون للاشتراك في الحملات المتجهة نحو الأندلس . (قاوم المسلمون في الأندلس الحملات الصليبية، وكان للمودن دوراً كبيراً في ذلك لانه في عصر قوتها ، فكان جهادهم عاملاً مساعداً في إيقاف هذه الحملات وتحييدها . إلا ان ضعف بعض خلفاء الموحدين كان له الأثر البالغ في ازدياد شراسة الحملات الصليبية ضد الأندلس التي انتهت بسقوط الموحدين . ولم تأت قوة إسلامية بعد نهاية الموحدين، تستطيع أن تقف ضد حملات الصليبية، التي ازدادت شراستها كثيراً، أدت بالنتيجة إلى اختصار الأندلس في حدود مملكة غرناطة .

هوامش البحث

- حسن إبراهيم حسن، تاريخ الإسلام ، ص ٢٤٣ .
ارنست باركر، الحروب الصليبية، ترجمة الباز العريني، ص ٩ .
المصدر نفسه ، ص ١٠ ؛ مصطفى وهبة، موجز تاريخ حروب الصليبية، ص ١٨ .

- كان البابا في هذه الفترة هو كلمنت الرابع ٦٥ ٦٧ هـ ٢٦٥ ٢٦٨ م).
 شغل الكرسي البابوي في تلك الفترة بعد وفاة البابا كلمنت الرابع سنة ٢٦٨ م وبقي شاغراً حتى سنة ٢٧١ م اذ تولى البابوية غريغوري العاشر (فكانت الكنيسة تدار من قبل نائب عنه . ديورانت ، قصة الحضارة ، ٤ ص ٣٣٤ .
 قاسم عبدة قاسم، ماهية الحروب الصليبية، ص ٥٥ .
 سيد علي الحريري، الاخبار السنوية في الحروب الصليبية، ص ٣٤٢ .
 عبد الامير محمد امين ومحمد توفيق حسين، تاريخ اوربا في العصور الوسطى، ص ٢٢٩ .
 المصدر نفسه .
 (١٠) المصدر نفسه، ص ٢٤٥ .
 (١١) المصدر نفسه .
 (١٢) حسن ابراهيم حسن، مصدر سابق، ص ٢٤٣ .
 (١٣) ارنست باركر، مصدر سابق، ص ٢٢ .
 (١٤) محمد بن تومرت : هو محمد بن عبدالله بن تومرت ، ولد سنة ٨٥ هـ في بلاد السوس في مدينة طنجة المغربية ، رحل الى المشرق سنة ١٠٠ هـ في طلب العلم وأنتهى إلى بغداد ، فتتلمذ على علمائها ، انتقل بعدها الى الإسكندرية فنفي عنها إلى المغرب بسبب آرائه الفقهية ، وأخذ ينتقل بين مدنها يجمع الأنصار حوله حتى وثب بهم على المرابطين سنة ١٤ هـ . ينظر : المراكشي، المعجب في تلخيص اخبار المغرب، ص ١٢٦ .
 (١٥) سوادي عبد محمد و صالح عمار الحاج، دراسات في تاريخ المغرب الإسلامي ، ص ١٦٣ .
 (١٦) بروكلمان، تاريخ الشعوب الإسلامية ، ص ٣٢٢ .
 (١٧) ابن عذارى ، البيان المغرب، ص ١٠٨ ؛ ابن خلدون، العبر وديوان المبتدأ والخبر، ص ٢٣٢ .
 (١٨) عبد المؤمن بن علي : هو عبد المؤمن بن علي بن يعلى ، يعود نسبه الى قيس عيلان، التقاه محمد بن تومرت، فتوسم فيه النجابة والشهامة وسأله ان يلازمه وأخبره انه الرجل الذي بشر به النبي (ﷺ) فلازمه وصاحبه طول فترة دعوته، وبعد نجاحه سلمه قيادة الجيوش الموحدية ، ولقبه بأمير المؤمنين ، وبقي معه حتى توفي ابن تومرت، وعهد اليه بالامر من بعده ، فصار امر الموحدين اليه والى اولاده من بعده . توفي سنة ٥١ هـ .
 ينظر : المراكشي، المعجب ، ص ١٣٦ ؛ ابن كثير، البداية والنهاية، ص ٢ ؛ المقري، نفع الطيب، ص ٣٧٧ ؛ ابن ببيذق، تاريخ المهدي ابن تومرت، ص ١٦٣ .
 (١٩) ابن الأثير ، الكامل في التاريخ، ص ٤٧ ؛ ابن خلدون، العبر، ص ٢٣٤ ؛ ابن الخطيب، أعمال الأعلام ، ص ٢٥٥ ؛ عنان، دولة الاسلام في الأندلس ، ص ٣١٩ .

- ١٠) ابن الابار، الحلة السيراء، ص ٢٥٨ ؛ عبد الرحمن الحجي، التاريخ الأندلسي ، ص ٤٦١
- ١١) فرسان الهيكل : هم من اشهر جماعات الفرسان الدينية، قامت في العصور الوسطى في بداية الحروب الصليبية . وهي المعروفة ايضاً بفرسان الداوية وفرسان المعبد، وقد أنشئت سنة ١١٩ م في بيت المقدس عقب سقوطه بأيدي الفرنج لحماية الحجاج لقبر السيد المسيح (عليه السلام) وافرد لهم ملك بيت المقدس جناحاً في قصره ثم سلم اليهم المعبد المجاور ومنه اشتق اسمهم . اشباح، تاريخ الأندلس في عهد المرابطين والموحدين، ص ١٧٥ .
- ١٢) المصدر نفسه .
- ١٣) ابن الابار، الحلة السيراء، ص ٢٧٢ ؛ عنان، دولة الاسلام، ص ١٦ .
- ١٤) القضاعي، التكملة لكتاب الصلة، ج ١٩١ ؛ المراكشي، المعجب، ص ٥٦ ؛ السلوي، الاستقصا لدول المغرب اقصي، ص ١١٧ .
- ١٥) اشباح، تاريخ الاندلس، ص ١٠٩ ؛ عنان، دولة الاسلام، ص ٢٩٣ ؛ هشام ابو رميلة، علاقة الموحدين بالممالك النصرانية، ص ٢٨٢ .
- ١٦) اشباح، التاريخ الأندلسي، ص ١٠٩ ؛ عبد العزيز سالم، تاريخ المغرب، ص ١٢٢ ؛ البستاني ، معارك العرب، ص ٨٥ .
- ١٧) ابن شداد، النوادر السلطانية والمحاسن اليوسفية، ص ٧٨ .
- ١٨) المصدر نفسه .
- ١٩) اشباح، التاريخ الأندلسي ، ص ١١١ ؛ عنان، دولة الإسلام ، ص ٢٩٤ .
- ٢٠) اشباح، ص ١١٢ ؛ ابو رميلة ، علاقة الموحدين ٢٨٤ .
- ٢١) الحجي، التاريخ الأندلسي ، ص ٤٨٦ ؛ الصلابي، دولة الموحدين، ص ٢٦ ١٢٨ .
- ٢٢) المراكشي، المعجب، ص ٣٦٠ ؛ المقري، نفح الطيب، ص ٣٨٢ .
- ٢٣) خليل السامرائي وآخرون ، تاريخ العرب وحضارتهم في الأندلس ، ص ٢٨٥ .
- ٢٤) ذكرت المصادر ان المقاتلين الوافدين من أوروبا فقط وصل عددهم إلى أكثر من ١٠٠ الف مقاتل . ينظر : عنان، دولة الإسلام ، ص ٢٩٥ .
- ٢٥) المراكشي، المعجب، ص ٢٣٠ .
- ٢٦) ابن ابي زرع، الانيس المطرب، ص ٢٣٩ .
- ٢٧) اشباح، التاريخ الأندلسي، ص ١٢٢ .
- ٢٨) نجيب زبيد، الموسوعة العامة لتاريخ المغرب والأندلس ، ص ٣٩٨ .
- ٢٩) خليل السامرائي وآخرون ، تاريخ العرب، ص ٢٨٥ .
- ٣٠) ابن الابار، الحلة السيراء، ص ٢٧٣ .
- ٣١) ابن الخطيب، الإحاطة في أخبار غرناطة، ص ٥٥١ .

٢ : ابن الخطيب، أعمال الأعلام ، ص ٢٧٣ .

المصادر والمراجع

أولاً: المصادر

- * ابن الأبار، محمد بن عبدالله بن ابي بكر القضاعي ت ٥٨ هـ ،
- الحلة السيرة، ، دار المعارف القاهر ١٩٨٥) .
- * ابن لاثير ، عز الدين علي بن محمد الجزري الشيباني ت ٣٠ هـ ،
- الكامل في التاريخ، دار الكتب العلمية، بيروت ١٠٠٠) .
- ابن ابي زرع ، ابو الحسن علي الفاسي كان حياً قبل سنه ٢٦ هـ ،
- الانيس المطرب بروض القرطاس في اخبار ملوك المغرب وتاريخ فاس، الرباط ١٩٧٣ .
- * بيدق، ابو بكر بن علي الصنهاجي،
- اخبار المهدي بن تومرت، دار المنصور للطباعة الرباط ١٩٧١) .
- ابن الخطيب، لسان الدين محمد التلمساني ت ٧٦ هـ ،
- الإحاطة في أخبار غرناطة، تحقيق : محمد عبد الله عنان، القاهر ١٩٧٣) .
- أعمال الإعلام فيمن بويغ قبل الاحتلام دن ملوك الإسلا ، تحقيق ليفي بروفنسال، بيروت ١٩٥٦) .
- ابن خلدون، عبد الرحمن بن محمد ت ٠٨ هـ) ،
- العبر وديوان المبتدأ والخبر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الاعظم من العرب والعجم والبربر، دار القلم بيروت ١٩٨٤) .
- ابن شداد، بهاء الدين يوسف بن رافع ت ٢٣ هـ ،
- النوادر السلطانية والمحاسن اليوسفية، مطبعة الخانجي، القاهر ١٩٩٤) .
- ابن عذاري، ابو العباس احمد بن محمد المراكشي ت بعد ١٢ هـ ،
٠ - البيان المغرب في تاريخ الأندلس والمغرب، تحقيق : إحسان عباس، بيروت ١٩٦٧)
- ابن كثير، إسماعيل بن عمر القرشي ت ٧٤ هـ ،
١ - البداية والنهاية، مكتبة المعارف، بيروت ت) .
- المراكشي، عبد الواحد بن علي ت ٤٧ هـ ،
٢ - المعجب في تلخيص أخبار المغرب، دار الكتب العلمية، بيروت ١٠٠٥) .

ثانياً: المراجع

ارنست باركر،

- ٣ - الحروب الصليبية، ترجم: الباز العريني، دار النهضة العربية بيروت (ت).
بطرس البستاني،
- ٤ - معارك العرب، دار المعرفة (بيروت ت).
حسن إبراهيم حسن،
- ٥ - تاريخ الإسلام السياسي، مكتبة النهضة المصرية القاهرة (ت).
خليل السامرائي وآخرون،
- ٦ - تاريخ العرب وحضارتهم في الأندلس، جامعة الموصل.
ويل ديورانت،
- ٧ - قصة الحضارة، ترجم: زكي نجيب محمود، دار الجيل (بيروت ١٩٨٨).
السلوي، احمد بن خالد الناصري
- ٨ - الاستقصا لأخبار المغرب الأقصى، الدار البيضاء: ١٩٥٤).
سوادي عبد محمد وصالح عمار الحاج،
- ٩ - دراسات في تاريخ المغرب الإسلامي، المكتب المصري لتوزيع المطبوعات، القاهرة.
سيد علي الحريري،
- ١٠ - الأخبار السنوية في الحروب الصليبية، الزهراء للأعلام العربي.
علي محمد الصلابي،
- ١ - دولة الموحدين، المكتبة العصرية، بيروت (٢٠٠٧).
عبد الأمير محمد أمين ومحمد توفيق حسين،
- ٢ - تاريخ أوروبا في العصر الوسيط، جامعة بغداد ١٩٨٠.
عبد الرحمن الحجى،
- ٣ - التاريخ الأندلسي من الفتح حتى سقوط غرناطة، بيروت (١٩٨١).
عبد العزيز سالم،
- ٤ - تاريخ المغرب الكبير، دار النهضة العربية (١٩٨١).
قاسم عبده قاسم،
- ٥ - ماهية الحروب الصليبية، عين للدراسات والبحوث الإنسانية والاجتماعية، ١٩٩٣).
المقري، شهاب الدين احمد بن محمد التلمساني،
- ٦ - نفع الطيب من غصن الأندلس الرطيب، تحقيق: إحسان عباس، بيروت (١٩٦٨).
كارل بروكلمان،
- ٧ - تاريخ الشعوب الإسلامي، ترجم: نبيه أمين فارس ومنير البعلبكي، دار العلم للملايين،
بيروت (١٩٩٨).
محمد عبد الله عنان،

-
-
- ٨ - دولة الإسلام في الأندلس، مكتبة الخانجي القاهر، ١٩٩٠ .
مصطفى وهبة،
 - ٩ - موجز تاريخ الحروب الصليبية، مكتبة الإيمان، المنصور ١٩٩٧ .
نديم زبيب،
 - ١٠ - الموسوعة العامة لتاريخ المغرب والأندلس، دار الأمير بيروت ١٩٩٥ .
هشام ابو رميلة،
 - ١ - علاقة الموحدين بالممالك النصرانية، دار الفرقان .
يوسف اشباخ،
 - ٢ - تاريخ الأندلس في عهد المرابطين والموحدين، مكتبة الخانجي القاهر ١٩٩٦ .