

اثر التعليم الالكتروني في تحسين التحصيل الانفعالي وتعلم مستوى الاداء لفعالية الوثبة  
الثلاثية للطلاب

أ.د. سهى حافظ مهدي

أ.م. د نغم حاتم حميد

[Suha.h@covm.uobaghdad.edu.iq](mailto:Suha.h@covm.uobaghdad.edu.iq)

[nagham.h@covm.uobaghdad.edu.iq](mailto:nagham.h@covm.uobaghdad.edu.iq)

تاريخ التقديم: 2022/10/18

تاريخ القبول: 2022/11/4

تاريخ النشر: 2023/1/2



[this work is licensed under a creative commons attribution 4.0 international license](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/)

المستخلص:

هدف الدراسة :

- 1- تصميم برنامج تعليمي باستخدام التعلم الالكتروني وتعلم مستوى الاداء لفعالية الوثبة الثلاثية للطلاب.
- 2- والتعرف على اثر التعليم الالكتروني في تحسين التحصيل الانفعالي وتعلم مستوى الاداء لفعالية الوثبة الثلاثية للطلاب.

استخدمت الباحثتان المنهج التجريبي بالأسلوب الوصفي الوصفي لملائمته لحل مشكلة البحث، تم اختيار شعبة من طلاب المرحلة الثانية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة وبالطريقة العمدية وذلك لان فعالية الوثبة الثلاثية هي ضمن منهاج المرحلة الثانية واحتوت هذه الشعبة على (34) طالب وتم استبعاد (6) طلاب ليصبح عددهم (28) ومن أجل إرجاع الفروق في التأثير إلى المتغير المستقل فقط قاما الباحثتان بإجراء تجانس لإفراد عينة البحث باستخدام معامل الاختلاف.

واهم الاستنتاجات للتعليم الالكتروني دور فاعل ومهم في تعلم مستوى الاداء لفعالية الوثبة الثلاثية للطلاب. وللتعليم الالكتروني دور مهم في زيادة رغبة الطلاب وميولهم نحو التعلم من خلال الأثارة والتشويق الذي خلقه التعليم الالكتروني ،اما التوصيات ضرورة الاعتماد على وسائل التكنولوجيا والاتصال في العملية التعليمية وضرورة استخدام التعليم الالكتروني في تعلم فعاليات العاب القوى .

الكلمات المفتاحية: التعليم الالكتروني ، التحصيل الانفعالي ، مستوى الأداء ، الوثبة الثلاثية

## The impact of e-learning in improving emotional achievement and learning the level of performance of the triple jump efficacy for students

Assistant Professor Dr.Nagham Hateem Hameed

Professor Dr.Suha Hafed Mahde

### Abstract

The research aims to design an educational program using e-learning to identify the level of performance of the effectiveness of the triple jump for students, and also to identify the impact of e-learning in improving emotional achievement on identifying the level of performance of the effectiveness of the triple jump for students.

The two researchers used an experimental approach. A class of second-stage students in the College of Physical Education and Sports Sciences was chosen by the intentional method, because the effectiveness of the triple jump is within the curriculum of the second stage. In order to attribute the differences in effect to the independent variable only, the two researchers conducted a homogenization of the research sample using the coefficient of difference.

The most important conclusions of e-learning have an active and important role in learning the performance level of the effectiveness of the triple jump for students. E-learning has an important role in increasing students' desire and tendencies towards learning through the excitement and suspense created by e-learning. As for the recommendations, it is necessary to rely on the means of technology and communication in the educational process and the need to use e-learning in learning the activities of athletics.

**Keywords:** e-learning, emotional achievement, level of performance, triple jump

التعريف بالبحث:

1-1 مقدمة البحث وأهميته:

إنَّ أساس الفعاليات الرياضية هو تعلم وإتقان المهارات الحركية إذ إنَّ أساس الإتقان والوصول في الأداء إلى المستوى الأفضل هو هدف درس التربية الرياضية ، ولما كان أساس الدروس العملية تطوير وتحسين الجوانب الفنية للمهارات الرياضية ضمن المنهج العملي وهذا التطبيق الفني الصحيح يتطلب أن يكون الطلبة على مستوى معين من القدرات البدنية التي تساعدها على تطبيق مختلف المهارات للمسابقات الرياضية ، وبما أن ألعاب القوى واحدة من المواد العملية الأساسية المطلوبة في كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة وتعتبر فعالية الوثب الثلاثي واحدة من فعاليات العاب القوى التي لا يمكن أن يتحقق مستوى مطلوباً

من الأداء الفني بدون التأكيد على التركيز واعطاء الوقت الكافي ضمن الدرس العملي لتحسين مستوى الاداء بشكل علمي صحيح يواكب الوقت والمستوى الذي تسعى الكلية إلى تحقيقه للطلاب .

لاشك للتقدم الهائل في التقنيات أثرا في عمليات التعليم والتعلم، فلم تعد الطرائق الحالية هي الطرائق والأساليب التقليدية التي تعتمد على التلقين المباشر، والتي كان يقوم بها المتعلم بدور المتلقي فقط، بل أصبحت طرائق التدريس الحديثة تعتمد اعتمادا كليا على التفاعل بين الطالب والمادة التعليمية، وإتاحة الفرصة لبلوغ العمليات الإبداعية. ومن خلال المساعي العديدة لإيجاد طرائق واساليب تعليمية للمهارات الحركية في طرق واساليب تعليمية مختلفة في المجال الرياضي ومنها تعليم المهارات باستخدام التعليم الالكتروني اولاً ثم ممارستها خلال اللعب، ومنهم من اتجه الى المقتربات الخطيطة البسيطة المبرمجة لتعلم المهارات الحركية وكيفية استخدامها في اللعب والمنافسة أي بمعنى الانتقال من تعليم المهارات الى تعليم ماذا نعمل بتلك المهارات اثناء اللعب(محمد جابر:2014:2).

ومن هنا تبدو اهمية البحث بالاستفادة من التقنيات التكنولوجية وتوظيفها بصورة حقيقية في عملية التعلم ومعرفة مدى تأثيرها في تعلم المراحل الرئيسية (الحجلة , والخطوة , والوثبة ) في فعالية الوثبة الثلاثية ، بالإضافة الى رغبة الباحثان بالتعرف على مدى تأثير هذا النوع من التعلم على الحالة الانفعالية ومدى رغبتهم بالتعلم من خلال هذا الاسلوب.

## 1-2 مشكلة البحث :

من خلال متابعة الباحثان وتواجههما في مجال التدريس لاحظنا قلة الاهتمام بالتعليم الالكتروني على الرغم من التطور التكنولوجي الحاصل ، بالإضافة الى ضعف في مستوى الاداء لفعالية الوثبة الثلاثية للطلاب والتي تعتبر من الفعاليات الأساسية والمنهجية التي تدرس للطلاب ضمن المقررات الوزارية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، حيث تركز العملية التعليمية على التقنيات الحديثة لنقل المعلومات من المعلم الى المتعلم كلما كانت التقنيات مناسبة تمت عملية التعلم بصورة افضل وأسرع وبأقل جهد (اسامه احمد :2001:9).ولذلك فهناك حاجة ماسة الى تطوير برامج المؤسسات التعليمية لكي تواكب تغيرات هذا العصر ومن ثم لابد من اعادة النظر في أهدافها ومحتوى العملية التربوية ووسائلها بما يتيح للطالب في كل مستويات التعليم الاستفادة من التقنيات الحديثة في تحصيله الدراسي واكتسابه المعارف التي تتفق وطبيعة العصر الذي نعيشه. لذا ارتأى الباحثان الى دراسة هذه المشكلة من خلال استخدام تقنيات التعليم الالكتروني والاستفادة منها في عرض تفاصيل الفعالية وتحديد الجوانب النموذجية المثالية لكل مرحله من مراحل الوثب الثلاثي بالإضافة الى معرفة ميول ورغبات المتعلمين نحو هذا النوع من التعليم.

## 1-3 اهداف البحث

1. تصميم برنامج تعليمي باستخدام التعليم الالكتروني لمستوى اداء الوثب الثلاثي للطلاب.

2. التعرف على تأثير التعليم الالكتروني في تحسين التحصيل الانفعالي وتعلم مستوى الاداء للوثب الثلاثي للطلاب.

3. التعرف على افضلية التأثير للتعليم الالكتروني والتعلم التقليدي في تحسين التحصيل الانفعالي وتعلم مستوى الاداء للوثب الثلاثي للطلاب.

#### 4-1 فروض البحث:

1. هناك تأثير ايجابي للتعليم الالكتروني في تحسين التحصيل الانفعالي وتعلم مستوى الاداء للوثب الثلاثي للطلاب بين الاختبارات القبلية والبعدية.

2. للتعليم الالكتروني افضلية التأثير في تحسين التحصيل الانفعالي وتعلم مستوى الاداء للوثب الثلاثي للطلاب في الاختبارات البعدية.

#### 5-1 مجالات البحث :

1-5-1: المجال البشري : عينة من طلاب المرحلة الثانية للعام الدراسي 2021-2022 من كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة بغداد .

2-5-1: المجال الزمني : المدة الممتدة من 2021/ 10/18 ولغاية 2021/ 12/ 6.

3-5-1: المجال المكاني : ملعب العاب القوى في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/ جامعة بغداد/ الجادرية.

#### منهجية البحث واجراءاته الميدانية

#### 3-1 منهج البحث :

استخدمت الباحثتان المنهج التجريبي بالأسلوب الوصفي لملائمته لحل مشكلة البحث .

#### 2-23 مجتمع البحث وعينته :

تم تحديد مجتمع البحث بطلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة /جامعة بغداد/ الجادرية، وقد تم اختيار شعبة من طلاب المرحلة الثانية وبالطريقة العمدية وذلك لان فعالية الوثبة الثلاثية هي ضمن منهاج المرحلة الثانية واحتوت هذه الشعبة على (34) طالب وتم استبعاد (6) طلاب ليصبح عددهم (28) طالب للعام الدراسي (2021-2022) .

#### 3-3: تجانس وتكافؤ عينه البحث :

من أجل ضبط المتغيرات التي تؤثر على دقة نتائج البحث ومن أجل إرجاع الفروق في التأثير إلى المتغير المستقل فقط قاما الباحثتان بإجراء تجانس لإفراد عينة البحث باستخدام معامل الاختلاف ( فكلما قرب معامل الاختلاف من 1% يعد التجانس عالياً وإذا زاد عن 30% يعني إن العينة غير متجانسة لتكون قيمة

الاختلاف (%) لان يساوي النسبة المئوية بين الانحراف المعياري للمجموعة والوسط الحسابي لها ) (وديع التكريتي: 161:1999)

## الجدول (1)

يوضح تجانس أفراد المجموعة

معامل الاختلاف	أفراد العينة		وحدات القياس	المعالم الإحصائية المتغيرات
	ع	س		
0,018	3.12	166,55	سم	الطول
0,06	0.854	19,74	سنة	العمر
0,008	0.56	63,5	كغم	الوزن

كما اجرت الباحثان التكافؤ في اختبارين من الاداء البدني وهما اختبار (الحجلة + الوثبة) واختبار (الخطوة + الوثبة)، وكذلك في اختبار التحصيل الانفعالي لإفراد عينة البحث وذلك من اجل إن تكون وسيلة لضبط التجربة والسيطرة على عملية التعلم بعد ان تم تقسيم عينه البحث الى مجموعتين تجريبية وضابطة ، حيث بلغ افراد كل مجموعه (14) طالب ، وكما مبين في الجدول (2)

## الجدول ( 2 )

يبين نتائج التكافؤ لعينة البحث لاختبارات الاداء البدني والتحصيل الانفعالي

في فعالية الوثبة الثلاثية

نوع الدلالة	مستوى الدلالة	قيمة T	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		الاختبار
			±ع	س-	±ع	س-	
غير دال	0.084	1	0.38	3.46	0.35	3.32	حجلة + وثبة
غير دال	0.069	1.25	0.26	4.10	0.55	3.90	خطوة + وثبة
غير دال	0.084	0.99	4.36	47.11	3.05	48.52	التحصيل الانفعالي

درجة الحرية (ن+ن-2) = 24 = 2-13+13= ومستوى الدلالة (0.05)

اذ تم تنفيذ مفردات التجربة الرئيسية على المجموعة التجريبية من قبل احد التدريسين لهذه الشعبة، اما المجموعة الضابطة فقد تم تنفيذ مفردات المنهج التدريسي من قبل التدريسي الاخر على هذه الشعبة، وبعد كل محاضرة يتم تغيير التدريسين على المجموعتين.

## 3-4: الأدوات والأجهزة المستخدمة بالبحث :

ملعب ساحه وميدان ، حاسبة إلكترونية بنتيوم، أقراص ليزرية عدد (3) ، حواجز مختلفة . عدد (6) ، أطواق مختلفة . عدد (3) ، إسفنج متعدد الأحجام ، أقلام ماجيك ملونه عدد (5) ، أشرطة لاصقه ملونه عدد(10) روله ، شريط قياس كتان ذات طول 20م ، ساعة توقيت الكترونية عدد(2) ، لوحه ارتقاء محرره ، ميزان طبي عدد (1) ، استمارة تفرغ البيانات ، الاستبيان ، الاختبارات .

## 3-5: الاختبارات المستخدمة بالبحث :

**1- مقياس التحصيل الانفعالي:** استخدمت الباحثتان مقياس التحصيل الانفعالي المستخدم من قبل عذراء عدنان 2016 (ملحق 1) ، لغرض تصحيح المقياس الانفعالي أعطيت بدائل الاجابة (موافق بشده، موافق ،لاوافق ) الدرجات ( 3 ، 2 ، 1) كما موضح في ملحق (1) وفي ضوء ذلك تجمع ما حصل عليه الطالب من استجاباته على المقياس(عذراء عدنان :118-120-2016).

## **2- اختبار الحجلة + وثبة : (علي سلوم :2004:91)**

الغرض من الاختبار: مؤشر لقياس القوة الخاصة لرجل الارتقاء للحجلة بالوثبة الثلاثية. الأدوات اللازمة :- مكان مناسب للوثب يشمل الحفرة ومجال الركض ، شريط قياس . وصف الأداء :- يقف اللاعب خلف خط البداية وقدماه متباعدان بفتحة مناسبة بحيث تكون بداية القدمين (الأمشاط) ملامسة لخط البداية ويبدأ اللاعب بمرجحة الذراعين للخلف مع ثني ركبتيه والميل قليلا ثم يقوم اللاعب بالوثب للأمام بالرجل القائدة والهبوط على الرجل نفسها ومن ثم الوثب والهبوط بالرجلين كليتهما. حساب الدرجات :- يكون القياس من خط البداية حتى آخر جزء من الجسم يمس الأرض ناحية هذا الخط.

## **3- اختبار الخطوة والوثبة من الثبات :**

الغرض من الاختبار:- مؤشر لقياس القوة لعضلات الرجل الدافعة في المرحلة الثانية ( الخطوة) الأدوات اللازمة :- مكان مناسب للوثب يشمل الحفرة ومجال الركض ، شريط قياس. وصف الأداء :- يقف اللاعب خلف خط البداية وقدماه متباعدان بفتحة مناسبة، ويبدأ اللاعب بمرجحة ذراعيه للخلف مع ثني ركبتيه والميل قليلا للأمام، ثم يقوم اللاعب بالوثب للأمام بالرجل التي يؤدي بها الخطوة في الوثبة الثلاثية ومن ثم الرفع والهبوط بالرجلين كليتهما في حفرة الوثب حساب الدرجات:- يكون القياس من خط البداية حتى آخر جزء من الجسم يمس الأرض ناحية هذا الخط.

## **4- اختبار الوثبة الثلاثية من الاقتراب (المستوى الرقمي):**

الغرض من الاختبار :- مؤشر لقياس المسافة بين لوحة النهوض ومكان هبوط الوثاب. الأدوات اللازمة :- مكان مناسب للوثب يشمل الحفرة ومجال الركض ، شريط قياس. وصف الأداء :- من الركض السريع مسافة اقتراب كاملة يبدأ اللاعب بأداء الحجلة او مرحلة من مراحل الوثبة بالرجل القائدة، ثم يؤدي الخطوة وهي المرحلة الثانية من مراحل الوثبة ومن ثم الوثبة والهبوط بالرجلين كليتهما في حفرة الهبوط.

حساب الدرجات:- يكون القياس من خط البداية حتى آخر جزء من الجسم يمس الأرض ناحية هذا الخط .

## **5- اختبار تقييم أداء المراحل الفنية لفعالية الوثبة الثلاثية:-**

أعدت الباحثتان استمارة تقييم أداء المراحل الفنية لفعالية الوثبة الثلاثية، والتي يكون التقييم باستعمالها من لدن (3) مقومين متخصصين ، بدرجة نهائية للاستمارة (10) درجات تُمثل الدرجة العظمى، هي مجموع درجات المراحل الفنية للوثبة الثلاثية، والتي تكون كل واحدة منها بدرجة خاصة وفقا لأهمية المرحلة وكما

موضح في الملحق (3). وقامت الباحثتان بتوزيع الاستمارات على ثلاثة من السادة الخبراء المختصين في مجال ألعاب القوى مع CD مصور لأداء الاختبارات القبلية والبعدي لتقييمهم وفقاً لبنود الاستمارة .

والسادة الخبراء هم كما موضح في ملحق (4)

### 3-6: التجربة الاستطلاعية :

أجرت الباحثتان التجربة الاستطلاعية في يوم الاثنين الموافق 18 / 10 / 2021 في ملعب ألعاب القوى لكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/جادرية . وتكونت العينة الاستطلاعية من (4) طلاب خارج عينة البحث الرئيسية، وكان الهدف من التجربة هو لمعرفة الزمن التقريبي الذي يستغرقه كل اختبار والوقت المستغرق للاختبارات والتعرف على مدى ملائمة التمرينات لأفراد العينة وعلى إمكانية تطبيق التحصيل الانفعالي ومدى فهمهم له ، و تلافي المعوقات التي تواجه الباحثتان أثناء تنفيذ الاختبارات.

### 3-7: الاختبارات القبلية :

أجرت الباحثتان الاختبار القبلي في يوم الأربعاء الموافق 20 / 10 / 2021 في ملعب ألعاب القوى في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جادرية على عينة البحث الرئيسية .

### 3-8: التمارين المستخدمة بالبحث :

من خلال خبرة الباحثتان الميدانية في مجال ألعاب القوى وبالاعتماد على المصادر العربية والأجنبية أعدت تمارين نوعيه باستخدام التعلم الإلكتروني ، حيث كانت هذه التمارين لكل جزء من اجزاء الحركة بالإضافة الى استخدام قفز على حواجز اقل ارتفاع 50سم ، كما عمدت الباحثتان الى عرض انموذج ل احد ابطال العراق من خلال الداتاشو وكان هذا العرض بطيء ويوضح جميع اجزاء الحركة والزوايا المثالية حيث يستطيع الطالب مشاهدة حركة اللاعب الانموذج بصورة مستمرة وتصحيح اخطائه ، بدأت التجربة في يوم الاثنين الموافق 25 / 10 / 2021 وانتهت في يوم الأربعاء الموافق 1 / 12 / 2021. وبواقع وحدتين تعليميتين في الاسبوع ولمدة ستة اسابيع اي 12 وحدة تعليمية .

### 3-9 : الاختبارات البعدية :

أجرت الباحثتان الاختبار البعدي في يوم الاثنين الموافق 6 / 12 / 2021 في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جادرية على عينة البحث الرئيسية مع مراعاة الظروف التي تمت بها الاختبارات القبلية نفسها .

3-10: الوسائل الإحصائية : تم استخدام الحقيبة الإحصائية (spss) في تحليل بيانات البحث لمعرفة كل القيم واستخراجها.

### 4- عرض نتائج البحث وتحليلها ومناقشتها

4-1 عرض نتائج الاختبارات القبلية والبعدي (حجلة + وثبة) و (خطوة + وثبة) لمجموعتي البحث

جدول (3)

يبين الاوساط الحسابية وقيم T المحتسبة بين الاختبارات القبليّة والبعدية لمجموعتين البحث

الاختبار	المجموعة	قبلي		بعدي		قيمة T	مستوى الدلالة	نوع الدلالة
		س <sup>-</sup>	ع <sup>±</sup>	س <sup>-</sup>	ع <sup>±</sup>			
حجلة +	التجريبية	3.32	0.35	5.10	0.48	20.15	0.000	دال
وثبة	الضابطة	3.46	0.38	4.80	0.39	17.39	0.000	دال
خطوة +	التجريبية	3.90	0.55	5.80	0.55	23.45	0.000	دال
وثبة	الضابطة	4.10	0.26	5.20	0.74	14.98	0.000	دال

درجة الحرية (ن-1) = 13 = 14-1 = 13 ومستوى الدلالة (0.05)

## 2-4 عرض نتائج الاختبارات البعدية لمتغيرات الدراسة البدنية ولمجموعتي البحث وتحليلها

جدول (4)

يبين وقيم T المحتسبة ومستوى الدلالة لمتغيرات الدراسة في الاختبارات البعدية ولمجموعتين البحث

الاختبار	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		قيمة T	مستوى الدلالة	نوع الدلالة
	س <sup>-</sup>	ع <sup>±</sup>	س <sup>-</sup>	ع <sup>±</sup>			
حجلة + وثبة	5.10	0.18	4.80	0.29	3.19	0.019	معنوي
خطوة + وثبة	5.80	0.55	5.20	0.64	2.6	0.034	معنوي
المستوى الرقمي (الثلاثية)	9.30	0.83	8.20	0.46	4.23	0.008	معنوي
تقييم الاداء (الثلاثية)	7.81	0.95	5.94	0.35	6.68	0.000	معنوي

درجة الحرية (ن+ن-2) = 24 = 13+13-2 = 24 ومستوى الدلالة (0.05)

تعزو الباحثان تفوق افراد المجموعة التجريبية في الاختبارات البعدية جاء نتيجة استخدام اسلوب تعليمي حديث يواكب التطور والتكنولوجيا ، بالإضافة الى امكانيه الطالب من مشاهدته دقائق الحركة واهم الجوانب الصحيحة في الفعالية ، فضلا عن ذلك ان استخدام الوسائط التعليمية من خلال الحاسب الالي يراعي الفروق الفردية بين المتعلمين و اعطاء كل منهم القدرة و الخبرة التي تتناسب مع امكاناته و احتياجاته من المعلومات و المفاهيم مما يساعد على زيادة التفكير الايجابي ومنحه الحرية في التعليم وكسب المعلومات التي يحتاجها (مصطفى عبد السميع :1999:65).

كما يشير (محمد سعد زغول 2003)، ان اسلوب الوسائط التعليمية بما يمتلكه من امكانات متنوعة ومتميزة يمكن ان يزيد من فعالية الطريقة التعليمية و ايضا ايجابية و تشويق و اثاره لدى المتعلمين وتحفزهم على



اكتساب الخبرات و المعارف المطلوبة بصورة اكثر فعالية اذ انها تجعل الدرس اكثر حيوية و بالتالي تنعكس على المتعلمين في صورة خبرات مختلفة ومتراكمة تساهم في التكامل في شخصيتهم.

### 3-3 عرض نتائج الاختبار التحصيل الانفعالي ولمجموعتي البحث

جدول (5)

يبين الوسط الحسابي وقيمة T المحتسبة للاختبار القبلي والبعدى لاختبار التحصيل الانفعالي للمجموعتين

الاختبار	المجموعة	قبلي		بعدي		قيمة T	مستوى الدلالة	نوع الدلالة
		س <sup>-</sup>	ع <sup>±</sup>	س <sup>-</sup>	ع <sup>±</sup>			
التحصيل	التجريبية	48.52	3.05	93.32	9.32	31.87	0.000	دال
الانفعالي	الضابطة	47.11	4.36	82.26	7.48	28.99	0.000	دال

درجة الحرية (ن-2) = 26 ومستوى الدلالة (0.05)

جدول (6)

يبين قيمة T المحتسبة ومستوى الدلالة للاختبارات البعدية لاختبار التحصيل الانفعالي لمجموعتين البحث

الاختبار	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		قيمة T	مستوى الدلالة	نوع الدلالة
	س <sup>-</sup>	ع <sup>±</sup>	س <sup>-</sup>	ع <sup>±</sup>			
التحصيل الانفعالي	93.32	9.32	82.26	7.48	3.34	0.020	معنوي

تعد الباحثان ان الغاية من استخدام هذا الأسلوب هو تطوير أداء المبتدئين في اللعب والتفاعل لتوحيد الإدراك الخططي وتنفيذ المهارة (منتظر مجيد: 2006:111) وتغزو الباحثان الفروق في الجوانب الانفعالية الى استخدام مبدأ الشرح والتوضيح والتكرار لكل جزء من اجزاء المهارة بالإضافة الى دمج المادة النظرية مع الجانب العملي مما ولد حب التعلم لدى الطلاب والرغبة في التطور فكلما زاد حب الطالب للمادة عن طريق الحفظ والتكرار والاسئلة والاجوبة كان هناك أثر ايجابي في الحالة الانفعالية (عذراء عدنان: 2016:85).

ويرى المختصون في مجال التربية وعلم النفس ان اكتساب المعارف يحفز اتجاهات وميول المتعلمين نحو العملية التعليمية وتوظيف المعارف في مواقف جديدة حيث توجد علاقة طردية بين البعد الوجداني والبعد المعرفي للاتجاهات فكلما كان المتعلمين اقدر على الإلمام بالمادة العلمية كلما زاد تكوين اتجاهات ايجابية لهم فالفرد لا يميل الى شيء مجهول ولا يتمسك بشي لا يجلب له منفعة علمية وطريقة عرض المقرر الدراسي على شكل لقطات فيديو وصور وصوت كان له اثر في ايجابية اتجاهاتهم نحو الطريقة(بسمة محمود مرسي: 2013:39)

وهذا ما اشار اليه كل من (فهيم محمد ومنى عبد الصبور , 2001) أن الجانب الانفعالي لا يمكن تنميته عن طريق مجرد القراءة عنه او الاستمتاع بمزاياه بل لابد من تهيئة الفرص المتعددة امام المتعلمين لممارسته وتكوين الانفعالات و العواطف المناسبة حول ما يجعلهم يحبونه ويؤمنون به و يتحمسون له ومن ذلك نجد

ان التدريس يهتم بالمعلومات وحدها ويهمل العناية بالجانب الانفعالي تؤدي في معظم الأحيان إلى تعليم دون تعلم تهمل منابع الطاقة الموجهة لسلوك الفرد وتكون بذلك تربية ضعيفة الأثر في تكوين الخلق القويم و بناء الشخصية المتكاملة لأبنائها.

ومن كل ما ذكر اعلاه يمكن للباحثين وبشكل قاطع ان يؤكدوا فاعلية التعليم الالكتروني وادخاله كأسلوب اضافي الى التعلم الميداني وتأثيره المباشر على زيادة سرعة التعلم وعلى التحصيل الانفعالي للجانب الشخصي وحب التعلم لدى الطلاب.

#### 4\_ الاستنتاجات والتوصيات :

##### 1-4 الاستنتاجات:

من خلال النتائج التي تم التوصل اليها استنتجت الباحثتان ما يلي :

1. للتعليم الالكتروني دور فاعل ومهم في تعلم مستوى الاداء لمسابقة الوثبة الثلاثية للطلاب.
2. للتعليم الالكتروني دور مهم في زيادة رغبة الطلاب وميولهم نحو التعلم من خلال الأثارة والتشويق الذي خلقه التعليم الالكتروني.
3. تفوق افراد المجموعة التجريبية التي تعلمت بالتعليم الالكتروني على المجموعة الضابطة التي تعلمت بالتعليم الاعتيادي.

##### 2-4 التوصيات :

1. ضرورة الاعتماد على وسائل التكنولوجيا والاتصال في العملية التعليمية.
2. ضرورة استخدام التعليم الالكتروني في تعلم باقي فعاليات العاب القوى.
3. ضرورة اعداد برامج تعليميه باستخدام التعليم الالكتروني لجميع الألعاب الرياضية.

### المصادر

- ❖ أسامة أحمد عبد العزيز أحمد ، اثر برنامج تعليمي باستخدام الهيبريميديا على تعلم مسابقة الوثب العالي لدى المبتدئين، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة المنيا، 2001.
- ❖ بسمة محمود مرسي مبارك، فعالية التعليم المدمج في تنمية المهارات الاساسية في تنس الطاولة لطالبات الفرقة الثانية بكلية التربية الرياضية واتجاهاتهم نحوه ، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة الإسكندرية، 2013.
- ❖ عذراء عدنان ، تأثير منهج تعليمي بالأسلوب الاتقاني وفقا لمراحل بناء البرنامج الحركي في تطوير نواتج التعلم لبعض المهارات الهجومية للطالبات بكرة السلة، رسالة ماجستير، جامعه كربلاء، 2016.
- ❖ علي سلوم ، الاختبارات والقياس والاحصاء في المجال الرياضي ، الطيف للطباعة ، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ، جامعة القادسية ، 2004 .
- ❖ فهمي محمد محمود، منى عبد الصبور، المدخل المنظومي في مواجهة التحديات التربوية المعاصرة والمستقبلية، دار المعارف، القاهرة، 2001.
- ❖ محمد جابر ، فعالية التعليم الالكتروني في تعلم القانون الدولي لكرة القدم لطلاب كلية التربية الرياضية جامعة كربلاء العراق ، رسالة ماجستير، جامعه الاسكندرية، 2014.
- ❖ محمد سعد زغلول ، تكنولوجيا التعليم وأساليبها في التربية الرياضية ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة، 2001.
- ❖ محمد سعد زغلول واخرون ، جوانب التعلم لمهارات ضربات الكرة بالرأس لطلبة كلية التربية الرياضية بطنطا، مجلة تصميم وإنتاجية برمجية كمبيوتر تعليمية معدة بتقنية الهيبريميديا وأثرها على النظريات والتطبيقات، 2003.
- ❖ مصطفى عبد السميع محمد ، تكنولوجيا التعليم، دراسات عربية، مركز الكتاب للنشر، الطبعة الأولى، القاهرة، 1999.
- ❖ منتظر مجيد ، "تأثير استخدام تمارينات المقتربات الخططية في التعلم والاحتفاظ لبعض مهارات التنس وتطوير أداء اللعب، أطروحة دكتوراه ، جامعه بغداد ، كلية التربية الرياضية، 2006 .
- ❖ وديع ياسين التكريتي ، محمد حسن العبيدي ، التطبيقات الإحصائية واستخدامات الحاسوب في بحوث التربية الرياضية ، دار الكتب للطباعة والنشر ، الموصل ، 1999.

## ملحق (1) مقياس التحصيل الانفعالي

ت	العبارات	موافق بشدة	موافق	لا موافق
1	التعليم الالكتروني يساعد ويقدره عالية على التشويق والاثارة اثناء عملية التعلم			
2	التعليم الالكتروني ساعدني على وضوح الاهداف المراد تحقيقها في تعلم المهارات			
3	التعليم الالكتروني ساعدني في تنظيم المعارف والمعلومات والمفاهيم الخاصة لمرحل الوثب الثلاثي			
4	التعليم الالكتروني ساعدني على فهم واتقان مراحل الوثب الثلاثي			
5	التعليم الالكتروني من الصعب ان يساعدني على الانتباه لكل جزء من اجزاء المهارة بدقه عالية			
6	التعليم الالكتروني ساعدني على الفهم الصحيح لمرحل اداء الوثب الثلاثي			
7	التعليم الالكتروني ساهم في تصحيح اخطائي اثناء اداء مراحل الوثب الثلاثي			
8	التعليم الالكتروني جعلني اتقبل شرح المدرس بوعي وادراك وفهم			
9	التعليم الالكتروني جعلني قادر على حل المشكلات التي تقابلني اثناء تنفيذ الدرس			
10	التعليم الالكتروني ساهم على زيادة القدرة على معالجه المعلومات			
11	التعليم الالكتروني ساهم في توضيح النقاط الصعبة			
12	الوثب الطويل اكسبني عقليه واعيه قادره على التحليل والنقد			
13	يمتاز التعليم الالكتروني بالوضوح والسهولة عند تعلم مراحل الوثب الثلاثي			
14	التعليم الالكتروني لم يراعي الفروق الفردية			
15	التعلم و التعليم الالكتروني زاد الشعور بالدور الايجابي في تعلم مراحل الاداء للوثب الثلاثي			
16	فعالية الوثب الثلاثي ساعدني على المثابرة وبذل الجهد			
17	يصعب تنمية الابتكار والابداع عند استخدامه			
18	اتقان المهارات زادت من اعتمادي على ذاتي عند الاداء			
19	حب اللعبة جعلني ابذل المزيد من الجهد اثناء الدرس			
20	لم يتعامل مع المتعلمين بحياديه وعدالة مع وجود تفرقه وتحيز			
21	استمتع باستخدامي التعليم الالكتروني عند التعلم			
22	اعتقد ان استخدام التعليم الالكتروني في التعلم مضيعة للوقت			
23	ساعدني الاسلوب الاتقائي في تعلم المهارات بصورة افضل			
24	يبعد الفائدة التعليمية عند استخدامه في تعلم المهارات			
25	استخدامه جعلني اشعر بالملل اثناء تعلم المهارات			
26	ارغب في تعلم مسابقة الوثب الثلاثي باستخدام التعليم الالكتروني			
27	التعليم الالكتروني يفيد في سرعة تعلم معظم اجزاء مسابقة الوثب الثلاثي			
28	استخدام التعليم الالكتروني لم يعطيني الثقة بنفسي			
29	استخدام التعليم الالكتروني لم يجعلني اشعر بالراحة اثناء تعلم مسابقة الوثب الثلاثي			
30	وجدت هذا الاسلوب يراعي الفروق الفردية			
31	التعليم الالكتروني اثر بصورة ايجابية في تعلم مسابقة الوثب الثلاثي			
32	التعليم الالكتروني ساعدني في تطوير الحالة النفسية عند ادائي مسابقة الوثب الثلاثي			
33	التعليم الالكتروني اسهم في فهم وتطبيق المهارات بصورة صحيحة			
34	التعليم الالكتروني ساعدني على تكوين علاقات اجتماعيه مع زملائي			
35	التعليم الالكتروني ساعدني على بناء برنامج حركي لفعالية الوثب الثلاثي			
36	التعليم الالكتروني ساعدني على تكوين صورة اوليه عن المهارة			

37	التعليم الالكتروني ساعدني في سرعه استيعاب المواد المعرفية الخاصة لفعالية الوثب الثلاثي
38	التعليم الالكتروني ساعدني على خلق علاقه جيده مع المدرس
39	التعليم الالكتروني ساعدني على تكوين علاقات في حياتي العامة
40	ساعدني التعليم الالكتروني على سرعه استيعابي للمواد العملية والنظرية

ملحق (2) نموذج للمنهج التعليمي المستخدم

الاسبوع	رقم	نوع التمرين	التكرار	الراحة بين التكرارات	المجاميع	الراحة بين المجاميع
الاول	1	قفز على حواجز ذات ارتفاعات مختلفة حواجز مع الاحتفاظ بالوضع المستقيم للجسم عند القفز على الحواجز الوطنية	10	5:1	2	3 د
	2	اداء حجلة + خطوة 5 خطوات اقتراب	6	6:1	2	3 د
	3	اداء حجلة + خطوة من 3 خطوات اقتراب على حواجز مقلوبة	6	5:1	2	3 د
الثاني	1	قفز على حواجز ذات ارتفاعات مختلفة حواجز مع الاحتفاظ بالوضع المستقيم للجسم عند القفز على الحواجز الوطنية	8	6:1	2	3 د
	2	اداء ثلاثية كاملة من الثبات	8	5:1	2	3 د
	3	قفزة ثلاثية من 3 خطوات اقتراب على حواجز مقلوبة	6	5:1	2	3 د
الثالث	1	حجل + قفز على حواجز مختلفة الارتفاع	8	5:1	4	3 د
	2	اداء حجلة + خطوة من اقتراب 7-9 خطوة	8	5:1	2	3 د
	3	اداء ثلاثية كاملة من 5 خطوات اقتراب	6	5:1	4	3 د
الرابع	1	من 5 خطوات اقتراب اداء الوثبة من على مسطبة بارتفاع 30سم	6	5:1	4	3 د
	2	اداء حجلة + خطوة من اقتراب 9-11 خطوة	8	5:1	2	3 د
	3	اداء ثلاثية كاملة من 7-9 خطوات اقتراب	6	5:1	4	3 د

ملحق (3) استمارة تقييم الاداء الفني لمراحل الوثب الطويل

حضرة الدكتور ..... المحترم

تروم الباحثان لتقييم الاداء الفني لمراحل الوثبة الثلاثية لطلاب المرحلة الثانية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة بغداد ، وذلك من البحث الموسوم ( اثر التعليم الالكتروني في تحسين التحصيل الانفعالي وتعلم مستوى الاداء لفعالية الوثبة الثلاثية للطلاب) . ولما تمتلكونه من الخبرة العلمية والميدانية في العاب القوى والوثبة الثلاثية، ويرجى مشاهدة ال (CD) المرفق مع الاستمارة وتقييم الاداء وفق تسلسل العرض في ال (CD) والدرجات المرفقة بالاستمارة لكل مرحلة للطلاب والمدرجة اسمائهم عليها. مع الشكر الجزيل .....

المجموع (10) درجات	المراحل الفنية للوثبة الثلاثية				اسم الطالب	ت
	الاقتراب+ النهوض (3) درجة	الحجلة (2) درجة	الخطوة (2) درجة	الوثبة+الهبوط (3) درجة		

لباحثان

الملحق (4)

الخبراء المقيمين للأداء الفني لفعالية الوثبة الثلاثية

ت	الاسم	اللقب العلمي	التخصص	مكان العمل
1	د. حيدر فائق علي	استاذ	تدريب / العاب قوى	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة /جامعة بغداد /جادرية
2	د. ايهاب داخل حسن	استاذ	بايوميكانيك / العاب قوى	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة /جامعة بغداد /جادرية
3	د. علي صادق ذياب	استاذ مساعد	بايوميكانيك / العاب قوى	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة /جامعة بغداد /جادرية