

**تردي واقع التعليم في الأهوار  
وأثره في تكريس الثقافة التقليدية**

**م. محمد حمود إبراهيم  
جامعة ذي قار - مركز أبحاث الأهوار**

يعد النسق الثقافي أهم انساق البناء الاجتماعي، لما للثقافة من أثر كبير ومهم في عملية التنشئة الاجتماعية التي تساعد الإنسان منذ الصغر وحتى مراحل متأخرة على انتهاز سلوك اجتماعي يتناسب مع الإطار العام لمجتمعه . وتتحكم الثقافة إلى حد كبير في صيرورة المجتمع، فهي إما مساعدة داعمة لعملية الإبداع والتقدم، أو هي مثبطة معوقة لهذه العملية، وفي مجتمعات الأهوار تسهم الثقافة التقليدية في عملية التخلف الاجتماعي العام . وبما أن التعليم احد القنوات الرسمية الرئيسة التي تغذي الثقافة فان الدول المتقدمة والنامية على حد سواء اعتادت عليه في عملية التقدم الاجتماعي المنشود .

يحاول البحث أن يبين كيف ساهم التعليم ويسهم بواقعه المتردي في تكريس الثقافة التقليدية في الأهوار ، ما يجعل هذه المجتمعات تدور في دوامة التخلف والامية والمرض والفقر . وعمد قاعدة بيانات تم الحصول عليها من مشروع ن للمسح الاجتماعي، الاقتصادي والديموغرافي لمناطق الأهوار العراقية، المشروع الأول قامت به منظمة تطوير ثقافة عرب الأهوار في عام ٢٠٠٦ ، والثاني أنجزه مركز أبحاث الأهوار في جامعة ذي قار بالتعاون مع برنامج الأمم المتحدة للبيئة . وقد أسهم الباحث في انجاز هذين المشروعين من خلال إدارته لهما وقيامه بأهم العمليات من صياغة استمارة جمع المعلومات وإدارة إجراء المقابلات الميدانية وجمع البيانات وتبويبها وأخيرا تحليل البيانات وكتابة التقارير النهائي .

**الفصل الأول. الإطار العام للبحث:**

**أوا . مشكلة البحث:**

يعد التعليم Education من أهم القطاعات التي تهتم بها الأمم والمجتمعات في عمليات التقدم الاجتماعي social progress ، وهذه أهم القنوات التي يمكن من خلالها إيصال البرامج التنموية الشاملة إلى أهدافه . وقد أثبتت التجارب العالمية ان المجتمع غير المتعلم لا يمكنه نتاج فرص أفضل للحيا .

والتعليم في الأهورار في الوقت الحاضر يعد من أهم أسباب تلكو التغي ر الاجتماعي Social change نحو الأفضل وتعثره، إذ أن الأمية تستمر في إنتاج مجتمع تقليدي Traditional community لا يستطيع إدارة نفسه إدارة عصرية فيحاكي مجتمعات أخرى، حتى تلك ال محيطة به في الريف والمناطق الحضرية . أن التعليم في مناطق أهورار جنوبي العراق بصورته الحالية يمثل مشكلة معقدة ومركبة complex problem ، لا بد من إيجاد الحلول لها بغية النهوض بهذا المجتمع الذي عانى كثيرا من سياسات التهميش والتشريد والتهجير، و من التخلف بكافة صورته بصورة عاما .

### ثاني . أهداف البحث:

- يرمي الباحث تحقيق جملة من الأهداف التي يمكن إجمالها بالآتي –
- ١ . تشخيص أهم المعوقات في طريق نجاح العملية التربوية والتعليمية في مناطق الأهورار .
  - ٢ . التعرف على كيفية تأثير التعليم في الثقافة .
  - ٣ . التعرف على الثقافة بوصفها نسقا رئيسا من انساق البناء الاجتماعي وتأثيرها في تأطير السلوك العام للمجتمع .
  - ٤ . تقييم عمليات إعادة إنعاش الأهورار التي جرت طوال الأعوام الخمسة الماضية لاسيما ما يتعلق منها بالتعلي .

### ثالثا- أهمية البحث:

لا خلاف حول أهمية التعليم في عملية التنمية والتطور، فلو د بلغت البشرية أوج مراحل تطورها الحالية بالتعليم بعد أن استبدلت الأساليب التقليدية بأخرى تتلاءم مع روح العصر . وتأتي أهمية دراستنا من الأهداف التي رسمتها وقصدت من ورائها الاهتمام بقطاع التربية والتعليم والنهوض به في مناطق الأهورار؛ إذا ما أريد إحداث تغيير شامل في رؤى الناس وأفكارهم التقليدية نحو آفاق أوسع يتم من خلالها جعل الإنسان ذاته قيمة عظيمة في الحياة، وتحديث من خلال ذلك عملية التغير المدروس داخل الإنسان نفسه أولا .

أن عملية التقويم وتشخيص نقاط الخلل داخل أية عملية بناء ضرورة لاغني عنها، من أجل تشخيص الأخطاء مبكرا وبالتالي تنظيم آليات النشاط قبل أن تستفحل الأخطاء ويصعب الرجوع عنها . ودراستنا هذه تبغي تقويم أداء عملية إنعاش الأهورار من خلال تركيزها على التعليم بعد أن أصبح مهشما ومهمشا من بين كافة القطاعات الأخرى، الأمر الذي أسهم في تكريس حالات التخلف العام وانتشار الأية وشيوع مفردات الثقافة التقليدية .

#### رابع . أهم المصطلحات والمفاهيم العلمية :

نستعرض مجموعة مفاهيم ومصطلحات علمية ترد في هذه الدراسة، نرى ضرورة تعريف القارئ بها كي لا يواجه صعوبة عندما يتناولها في متن الدراسة، وهي كالآتي —

١ . سكان الأهوار (عرب الأهوار)<sup>(\*)</sup> : هم السكان الأصليين للأهوار ويعيشون في أعماقها ويتفاعلون مع بيئتها الطبيعية تفاعلاً تاماً، ينعكس على مجمل أنشطتهم الاجتماعية والثقافية والاقتصادي . يتأثر هؤلاء السكان بمجموعة عادات وتقاليد وقيم وأفكار ومعتقدات تميزهم عن بقية المجتمعات الأخرى، التي تشكل النسق الثقافي لهم . كما أن لديهم مجموعة أنشطة اقتصادية مرتبطة ببيئة الأهوار الطبيعية مثل قص القصب وتصنيعه، وصيد الأسماك والطيور، وتربية الجاموس وبيع منتجاته، وجميع هذه المفردات تشكل النسق الاقتصادي لهذه المجتمعات .

٢ . سكان ضفاف الأهوار<sup>(\*\*)</sup> : هم السكان الذين يقطنون مناطق ريفية محاذية للأهوار، غالباً ما تصل الأهوار الموسمية إلى جزء من أراضيهم، إلا أن لديهم ما يميزهم عن عرب الأهوار ، يظهر ذلك في جوانب الثقافة والاقتصاد . يمارس هؤلاء السكان أنشطة زراعية دائمة وموسمية مثل زراعة النخيل والرز والحنطة والشعير، كما أن لهم نسق ثقافي مميز نوعاً ما مع وجود فروق في الثقافات الفرعية بين منطقة وأخرى . ومع ذلك فإن هناك بعض العوامل المشتركة التي تجمعهم بسكان الأهوار وإن كانت ضعيف .

٣ . الثقافة Culture : يوجد اختلاف في ترجمة مصطلح Culture بين الأنثروبولوجيين والسوسيولوجيين، إذ يعتد أصحاب رأي الأول أن المصطلح يشير إلى كلمة حضارة ، فيما يذهب الطرف الثاني إلى أنها تشير إلى كلمة ثقافة، وسوف نشير إليها في هذه الدراسة على أنها ثقافاً . " أن الثقافة كما عرفها تايدر ) هي الكل المركب الذي يتكون من المعرفة والمعتقدات والفن والأخلاق والقانون والعادات والأعراف التي يكتسبها الإنسان من خلال عضويته في المجتمع الذي يعيش فيه . ولا يختلف تعريف ريد فيلدا ) كثيراً عن هذا فهي عنده مجموعة المفاهيم والمدرجات المصطلح عليها في المجتمع التي تظهر واضحة في الفكر والفن ومجموعة الحرف التي يمارسها ذلك المجتمع من خلال استمراريتها ودوامها عن طريق التقاليد التي تميز الجماعة الإنسانية عن غيرها بشكل واضح . إما عند كروبر وكلاكوز ) فأنها تعني جميع مخططات الحياة التي تكونت على مدى التاريخ، الصريحة منها والضمنية ، العقلية منها وغير العقلية الموجودة في أي وقت كموجهات لسلوك الناس عند الحاجة ."

٤ . التطور الاجتماعي social evolution : وهو عملية تطور تدريجي، يحدث إما بصورة عفوية، و موجهة في منظومة الأفكار، والنظم، والمعايير، والتطبيقات، والعلائق، والفاعليات

الاجتماعية السائدة في المجتمع . ويقوم مفهوم التطور على فكرة إن النظم الاجتماعية كافة تمر بمراحل معينة تنتقل من خلالها من مرحلة بسيطة إلى مرحلة أكثر تعقيداً ، من هنا تأتي أهمية التطور الاجتماعي الموجه لسكان الأهوار في الوقت الحاضر والمستقبل أحداث التطور التدريجي في المنظومة المشار إليها آنف .

١ . التغيير الاجتماعي social Change : تشير عالمة نثروبولوجيا (لوسي مير) إلى أن مصطلح "social change" شديد القرب في معناه من مصطلح تغير ثقافي "change cultural" فيتطابق معنيا المصطلحين . ويعني التغيير الاجتماعي بعامة التبادلات الهمة في العلاقات والنظم والقيم والمعايير والعادات الاجتماعية الثابتة والنسبية التي تكون البناء الاجتماعي، نتيجة مؤثرات وعوامل حضارية واقتصادية وسياسية تتفاعل مع بعضها .

٢ . محو الأمية illiteracy eradication : تعاني مجتمعات الأهوار من ارتفاع نسب الأمية بين أفرادها ، وللأمية محوران ، أو هذا الأمية الأبجدية التي تعني عدم القدرة على القراءة والكتابة والحساب ، والمحور الثاني الأمية الحضارية . وإذا كان المحور الأول يتكرس وينتشر في المجتمعات التقليدية لاسيما التي تتعرض لنكبات مستمرة تجعلها عاجزة عن محو أميتها الأبجدية، فإن الأمية الحضارية منتشرة في العديد من مجتمعات العالم الثالث ومنها مجتمعاتنا العربية في الأرياف والمدن على حد سواء . من هنا يتضح أن أمية سكان الأهوار مزدوجة تجمع بين الأمية الأبجدية والأمية الحضارية . إما محو الأمية فيعني في أبسط صورته القيام بوضع وتنفيذ برامج وخطط كفيلة بمحو أمية السكان وتعليمهم القراءة والكتابة والحساب ورفعهم بصورة موازية لذلك بالمعارف الحضارية التي تزيل عنهم غشاوة الأفكار العقيمة التي وقفت ولا زالت إقفاً صلباً في عملية التغيير والتطوير لديها .

٣ . تنشئة اجتماعية socialization : حد مصطلحات علم النفس الاجتماعي، عني عملية اجتماعية نفسية تتقوم بها نفسية الفرد وتتطور بالتعلم في العائلة وخارجها وبوسائل الضبط الاجتماعي، من أجل أن يتوهم الفرد مع حضارته، ويصبح قادراً على العيش في مجتمعه، وعلى تطبيق نظمه والتفاعل مع أفراد . وتتضمن عملية غرس قيم الجماعة، ومثلها وأهدافها في نفس الفرد وتعليمه كيفية التعبير عنها بمعايير اجتماعية وبأطر من ادوار وفعاليات اجتماعية . وتستغرق هذه العملية عمر الفرد بأكمله، إذ تبدأ مع الولادة وتستمر طيلة أطوار الحيات .

#### خامساً. المجال المكاني للدراسة:

تشمل الدراسة مكانياً قرى الأهوار العراقية التي تقع في المحافظات الجنوبية البصرة ذي قار وميسان ( المحصورة بين الضفة اليمنى من نهر دجلة وبين الضفة اليمنى من نهر الفرات . لقد ضمت الدراسة أفضية ونواحي القرنة والمدينة والشعر والهوير وطلحة والدير

وكرمة علي في محافظة البصرة، واقضيه ونواحي الميمونة والمجر والخير والعدل والسلام والعزير في محافظة ذي قار، فيما اشتملت على قضاء الجبايش وناحيتي الفهود والحمار في محافظة ذي قار فقط. فيما لم تشتمل الدراسة مناطق أخرى كالأهوار مثل سوق الشيوخ ونواحيه في محافظة ذي قار وقضاء الكحلاء ونواحيه فضلا عن قضاء قلعة صالح في محافظة ميسان، كذلك مناطق شرق دجلة وشرق شط العرب في محافظة البصرة.

يقدر إجمالي عدد سكان الأهوار الذين شملتهم الدراسة (١٩٩٩ قرية) بنحو ٣٤٦٢٩١ نسمة. ٥٩٪ منهم يعيشون في قرى التي تقع على ضفاف الأهوار في حين ان ١٩٪ منهم يعيشون في القرى المتاخمة للأهوار. متوسط عدد سكان القرية الواحدة هو ١٠٠ شخص، فيما تبلغ نسبة القرى التي قل عدد سكانها عن ١٠٠ شخص ٧٪ ونسبة تلك التي تضم اقل من ٢٠٠٠ شخص ٢٪ من إجمالي عدد القرى التي شملها المسح. نصف المنازل تقريبا مبنيا من الطين أو القصب. متوسط حجم الأسرة الواحدة ٤.٨ شخص، ومتوسط حجم الأسر التي تعيش في بيت واحد ١.١ شخص. عموما فإن هناك اثنتين أو أكثر من العوائل تعيش في بيت واحد. زيد مساحته عن ٨٣ مترا مربعا (١٠٠ ياردة مربعة).

يعتقد الباحث أن عينة الدراسة هي عينة ممثلة لمجتمع البحث ولا تؤثر المناطق التي لم تشمل بهذه الدراسة على أهدافها ونتائجها لان هذه النتائج ستكون ممثلة لواقع التعليم في مناطق الأهوار بصورة موضوعية وعلمية دقيقة. لقد ضمت هذه الدراسة ١٩٩ قرية من قرى الأهوار التي تقع ضمن تصنيفات محددة هي أعماق الأهوار وضايفها والمناطق المتاخمة لها وبذلك فان الدراسة كانت مستوفية لكافة الشروط اللازمة لإنجاحها واعتماد نتائجها بسبب مصداقية بياناتها ودقة التحليلات التي أجريت عليها.

#### سادسا. المجال الزمني:

استمرت مدة الدراسة طوال ستة أشهر، بدأت في حزيران و انتهت في كانون الأول من عام ٢٠٠٧ (توزعت بين صياغة استمارة جمع المعلومات والقيام بعملية جمع البيانات من خلال عملية المسح الميداني لمناطق الدراسة، ثم إجراء عمليات الجمع والتبويب بعدها قام الباحث بعملية التحليل ووضع النتائج).

#### سابعا. منهجية الدراسة:

اعتمد الباحث منهجية البحث العلمي المعتمدة في المسوح الاجتماعية، وحرص على انتهاج الموضوعية والدقة العلمية في طرق وأدوات جمع البيانات من العينات الممثلة لمجتمع البحث. (قام بوضع خطة دراسة تناولت جوانب مختلفة في بيئة الأهوار الاجتماعية مع تركيز واضح على واقع التعليم بصورة أكثر خصوصية إيماناً منه بالأهمية الفائقة للتعليم محور

رئيساً للتغير الاجتماعي، كذلك إدراك الباحث لضرورة كشف وتشخيص المشكلات التي يعاني منها التعليم في مناطق الأهوار .

### الفصل الثاني. واقع التعليم الابتدائي لقرى الأهوار في الوقت الحاضر:

مما لا يقبل الشك أن التعلم أصبح ومنذ أكثر من قرن من الزم ن احد أهم أدوات التغير الاقتصادي والثقافي وبالتالي الاجتماعي في مختلف بقاع العالم المتحضر يقيس مدى نموه في مختلف المجالات من خلال ما يحققه من نسب متقدمة في التعليم . لقد ظلت طرق التعليم وأدواته تتطور وتتبدل بمرور الزمن كي تتلاءم مع المتطلبات العديدة التي أصبحت تظهر باستمرار، إلا أن أغلب المجتمعات النامية ظلت بعيدة عن هذا التطور لأسباب عديدة تتعلق بمجملها بمفردة الفقر الاقتصادي أو الثقافي أو التخطيطي ونقع نحن تحت طائلة النوعين الأخيرين من هذا الفقر .

أن نظرة سريعة على مجمل العملية التعليمية والتربوية في عموم العراق تدلنا بوضوح إلى الانتكاس والتخلف في مجمل مرافق وبرامج ومنتجات هذه العملية، وهذه نتائج موضوعية للأسباب المعقدة والمتداخلة للوضع في العراق بعد عام ١٩٨٠ وحتى الآن، تمثلت بثلاثة حروب مدمرة وحصار اقتصادي عقيم، فضلا عن إرهابات الاحتلال وما نذج عنه من قتل وتدمير وتهجير، يرافق جميع هذه العمليات غياب ونقص فضيع في الرؤية والتخطيط المستقبلي لدى الجهات المختصة في الدول .

لكي لا اخرج عن الموضوع الذي أتناوله وهو واقع التعليم في الأهوار فأنتني سأتناول بالتحليل العلمي مجموعة من الجداول التي تشير إلى حقائق غاية في الأهمية والخطورة لوضع التعليم في مناطق الأهوار :-

#### أولاً. توزيع القرى المشمولة في الدراسة:

اشتملت الدراسة على ١٩٩ قرية من قرى ومستوطنات الأهوار في المحافظات الجنوبية الثلاثة البصرة ذي قار وميسان ، ففي محافظة ذي قار شملت الدراسة ٣٨ قرية بواض ٢٠ قرية في قضاء الجبايش و ١٦ في ناحية الفهود و ٢ في ناحية الحمار في محافظة ميسان كانت ٢١ قرية في قضاء الميمونة و ١٦ قرية في ناحية السلام و ١٤ قرية في قضاء المجر ١٢ قرية في ناحية العدل و ١٢ قرية في ناحية الخير و ٥ قرى في ناحية الع . في محافظة البصرة كانت ١٥ قرية في قضاء القرنة و ١٤ قرية في ناحية الثغر و ١١ قرية في قضاء المدنة ٦ في ناحية الهوير و ١٤ في ناحية لدير و ١٥ قرية في الهارثا ، وبذلك يكون المجموع الكلي للقرى التي شملتها الدراسة هو ١٩٩ قرية .

Table (1) No. of the surveyed marshland villages according to the administrative units.

Gover.	Thi- Qar			Missan						Basra						
Administrative unite	ALChibayish	AL Fihood	AL Ham mar	AL Meimuna	AL Salaam	AL Majer	AL Adeel	AL Kheir	AL Uzeir	AL Qurna	AL Theger	AL Medeana	AL Haweer	Talha	AL Deer	AL Hartha
No. of villages	٢٠	١٦	٢	٢١	١٦	٦	١٤	١٢	١٢	٥	١٥	١٤	١١	٦	١٤	١٥

### ثانيا- سكان قرى الأهوار ونسبتهم إلى مجموع سكان الوحدات الإدارية

من أجل تبيان الحقائق المتعلقة بمشكلة التعليم في الأهوار فقد حرصت أن أقارن البيانات المتعلقة بهم بمجمل البيانات المتعلقة بالوحدات الإدارية التي تقع قراهم ضمن نطاقها، لعدة أسباب موضوعية من أهمها أن يلاحظ المخططين في الحكومة المركزية أو الحكومات المحلية ومجالس المحافظات النسب المئوية التي يشكلها مجموع سكان الأهوار إلى المجموع الكلي لسكان الوحدات الإدارية التي تتبع لها حتى يستطيعون أن يجدوا الكيفية التي يضع الحلول وفقها .

لقد كانت نسبة سكان الأهوار إلى مجموع سكان الوحدات الإدارية في المناطق التي شملتها الدراسة في محافظة ذي قار الجبايش ( الفهود والحمار ) هي ٢.٤٨ % ، وفي محافظة ميسان كانت النسبة ١ % تقريبا وفي البصرة كانت حوالي ٤ % . وتوضح لنا هذه النسبة العامة وهي ١.٦٦ % الحيز الديموغرافي الكبير الذي يشغله سكان الأهوار من مجموع الكلي لسكان الوحدات الإدارية التي يقعون فيها والذي يجب أن يؤخذ بالحسبان عندما يتم التفكير في بناء المدارس والمؤسسات التربوية والتعليمية ويوضح لنا الجدولين رقم (١) ورقم (٢) أعداد السكان ونسبهم بالتفصيل .

لقد تم ملاحظة أن القسم الأكبر من مشاريع التنمية على قلتها تم إنجازها داخل الحدود البلدية للوحدات الإدارية ضمن مناطق الأهوار بينما تم استثناء القرى، خاصة البعيدة عن المراكز، من هذه المشاريع ومن ضمنها المدارس .



Table (2) No. and percentage of marshland population to the total population.

Governorate		Population		
		Current total Population	Marshland Population	Percentage (%)
Surveyed administrative units	Thi-Qar	٨٦١٩١	53٨٥٣	٦٢.٤٨
	Missan	٢٩١٨٤٢	١١٩٤١٥	٤٠.٩١
	Basra	٧١٥٦٥٣	١٧٣.٢٣	٢٤.١٧
Total		١.٠٩٣٦٨٦	٣٤٦٢٩١	٣١.٦٦





Table (3) No. and percentage of marshland population to the total population.

Governorate	Surveyed Administrative units	Population		Percentage (%)
		Total population	Marshland population	
Thi- Qar	Al – Chibayish	٣٦٦٢٥	٢٤٦١٣	٦٧.٢٠
	Al -Fihood	٤١٥٣٧	٢٢٢٤٠	٥٣.٥٤
	Al-Ham mar	٨٠٢٩	٧٠٠٠	٨٧.١٨
Missan	AL Meimuna	٥٨٧٣٠	٢٣٤٥٠	٣٩.٩٢
	AL Salaam	٣٨١٦٧	١٥٢٠٠	٣٩.٨٢
	AL Majer	٨٧٤٣٠	٥٦٩٥	٦.٥١
	AL Adel	٣٦٨٤٠	١١٥٩٠	٣١.٤٦
	ALKheir	٤٧٤٢٥	٤٦٤٧٠	٩٧.٩٨
	AL Uzeir	٣٥٢٥٠	١٦٦٩٠	٤٧.٣٤
	AL Qurna	١١٠١٠٠	١٣٤٥٠	١٢.٢١
Basra	AL Theger	٤٠٢٢٠	٣٢٧٩٠	٨١.٥٢
	AL Medeana	١٢٦٤٠٠	٣٥٤٢٥	٢٨.٠٢
	AL Haweer	٨١٥٠٠	٢٥٩٥٠	٣٢.٢٣
	Talha	٤٢٢٢٠	١٩٣٠٠	٤٥.٧١
	AL Deer	٨٠٢٠٠	٣٣٠٣٠	٤١.١٨
	AL Hartha	٢٣٥٠١٣	١٣٠٧٨	٥.٥٦
	Total		١٠٩٣٦٨٦	٣٤٦٢٩١
General Total		١٤٣٩٩٧٧		

الجدول - عدد القرى الممسوحة في الوحدات الإدارية وأعداد السكان فيها

النسبة المئوية لسكان القرى الممسوحة إلى المجموع العام لسكان لوحدية الإدارية	سكان القرى الممسوحة	عدد القرى الممسوحة	مجموع سكان الوحدة الادارية	المحافظة	
				الناحية	القضاء
محافظة ذي قار					
٦٧	٢٤٦١٣	٢٠	٣٦٦٢٥	الجبايش	الجبايش
٥٤	٢٢٢٤٠	١٦	٤١٥٣٧	الفهود	
٨٧	٧٠٠٠	٢	٨٠٢٩	الحمار	
٦٢	٥٣٨٥٣	٣٨	٨٦١٩١	المجموع الفرعي	
محافظة ميسان					
٤٠	١٥٢٠٠	١٦	٥٨٧٣٠	السلام	الميمونة
٤٠	٢٣٤٥٠	٢١	٣٨١٦٧	الميمونة	
٧	٥٦٩٥	٦	٨٧٤٣٠	المجر	المجر
٣٢	٤٦٤٧٠	١٢	٣٦٨٤٠	الخير	
٩٨	١١٩١٠	١٤	٤٧٤٢٥	العدل	
٤٧	١٦٦٩٠	١٢	٣٥٢٥٠	العزير	قلعة صالح
٣٩	١١٩٤١٥	٨١	٣٠٣٨٤٢	المجموع الفرعي	
محافظة البصرة					
١٢	١٣٤٥٠	٥	١١٠١٠٠	القرنة	القرنة
٨٢	٣٢٧٩٠	١٥	٤٠٢٢٠	الثغر	
٤١	٣٣٠٣٠	١٤	٨٠٢٠٠	الدير	
٢٨	٣٥٤٢٥	١٤	١٢٦٤٠٠	المدينة	المدينة
٣٢	٢٥٩٥٠	١١	٨١٥٠٠	الهوير	
٤٦	١٩٣٠٠	٦	٤٢٢٢٠	طلحة	
٦	١٣٠٧٨	١٥	٢٣٥٠١٣	الهارثة	البصرة
٢٤	١٧٣٠٢٣	٨٠	٧١٥٦٥٣	المجموع الفرعي	
٣١	٣٤٦٢٩١	١٩٩	١١٠٥٦٨٦	المجموع الكلي	

تتراوح معدلات أعداد السكان في هذه القرى بين ٧٥ نسمة كحد أدنى و ١٨٥٠٠ نسمة كحد أعلى مع متوسط عام ١٠٠ شخص للقرية الواحد . أن ما يقرب من نصف هذه القرى ٧ % (أو ٩٤ قريبا) يكون سكاها اقل من ١٠٠٠ شخص وقرابة ثلاثة أرباع ٢ % (أو ١٤٤ قريبا) يكون سكانها اقل من ٢٠٠٠ شخص ، يجب اعتماد هذه الحقائق في أعداد السكان لغرض توفير الخدمات العامة بصورة منصفة وموضوعيا .

جدول رقم - م ت السكان في القرى التي تم مسحها .

المحافظة	سكان القرى المسوحة		عدد القرى		المجموع	
	الحد الأدنى	المتوسط	الحد الأعلى	اقل من ١٠٠٠ شخص		أكثر من ٢٠٠٠ شخص
ذي قار	١٨٠	٩٥٠	٦٠٠٠	١٩	٣٨	
ميسان	٧٥	٧٦٠	١٨٧٥٠	٤٤	٨١	
البصرة	١٠٠	١٣٢٥	١٥٠٠٠	٣١	٨٠	
الإجمالي	٧٥	١١٠٠	١٨٧٥٠	١٤ (٧ :)	٤٤ (١٢ د)	١٩٩

### ثالثا- أهم الحقائق والبيانات التي تتعلق بالتعليم الابتدائي :

توزيع المدارس وأعداد التلاميذ والمعلمين وغرف المدرس :  
 بلغت عدد المدارس في أهوار قضاء الجبايش في محافظة ذي قار ٢٤ مدرسة توزعت على ٢٠ قرية بينما حرمت ١٨ قرية من وجود المدارس فيها وبنسبة ٧.٣٦ % . وفي محافظة ميسان توجد ٤٨ مدرسة في ٤٨ قرية بينما حرمت من وجود الم دارس ٣٣ قرية أخرى وبنسبة ٠.٧٤ % ، وفي محافظة البصرة توجد ٦٦ مدرسة في ٥٢ قرية في الوقت الذي انعدم وجودها في ٢٨ قرية أخرى وبنسبة ٥ % . ويظهر لنا أن هناك ٧٩ قرية ذئبة في المناطق التي شملتها الدراسة من أهوار المحافظات الثلاثة تفتقر تماما لوجود مدارس ابتدائية فيها وتشكل هذه ما نسبته ٠ % تقريبا من مجموع القرى التي تم مسحها . لقد بلغ مجموع عدد التلاميذ في مدارس أهوار الجبايش الأربعة والعشرين ٤١٨٠ تلميذ يقوم بتعليمهم ما م جموعه ٢٨٢ معلم في غرف درس يبلغ مجموعها ١٥٢ صف . وفي أهوار ميسان بلغ مجموع عدد التلاميذ ٦٢٦٦ يقوم بتعليمهم ٣٤٨ معلم في ٢٦٢ غرفة درس، وفي أهوار محافظة البصرة فإن هناك ما مجموعه ١٨٦٥٥ تلميذ يقوم على تعليمهم ٧٥٩ معلم في ٦٦ مدرسة يبلغ مجموع غرف المدرس فيها ٢٨ صف .



Table (6) Different facts about primary schools in the surveyed marshland villages in the three governorates

Governorate	No. of villages	No. of villages with school	Total no. of schools	Total no. of the classrooms	Total no. of Pupils	Total no. of teachers	No. of village with no primary school	Percentage of villages with no schools
Thi-Qar	٣٨	٢٠	٢٤	١٥٢	٤١٨٠	٢٨٥	١٨	% ٧.٣٦
Missan	٨١	٤٨	٤٨	٢٦٩	٦٢٦٦	٣٤٨	٣٣	% ٠.٧٤
Basra	٨٠	٥٢	٦٦	٥٢٨	١٨٦٥٥	٧٥٩	٢٨	% ٥
Total	١٩٩	١٢٠	١٣٨	٩٤٩	٢٩١٠١	١,٣٩٢	٧٩	% ٩.٦٩

Table (7) important facts about the primary schools in the surveyed marshland villages in the three governorates.

Fact	Governorate			Range	Standard deviation
	Thi-Qar	Missan	Basra		
School availability villages	٠.٦٣	٠.٥٩	٠.٨٢	٠.٦٨	٠.١٠
Average number of classes in school	٦.٣٣	٥.٦٠	٨.٠٠	٦.٦٤	٣.٧٧
Average number of students per school	١٧٤.١٦	١٣٠.٥٤	٢٨٢.٦٥	١٩٦	٦٣.٩٦
Average number of teachers per school	١١.٨٧	٧.٢٥	١١.٥	١٠.٢٠	٣.٦٢
Average number of students per class	٢٧.٥١	٢٣.٣١	٣٥.٣٣	٢٨.٧١	٤.٩٨
Average number of student per teacher	١٤.٦٦	١٨	٢٤.٥٧	١٩	٤.١١

## ب. أهم المشكلات التي تواجه القرى في موضوع المدارس الابتدائية :

يعاني سكان الأهوار الذين شملتهم الدراسة من مشكلات معقدة في موضوع المدارس الابتدائية، الأمر الذي يؤدي إلى اضطرابهم إلى إجبار أبنائهم لاسيما الفتيات على ترك الدراسة. أن وجود هذه المشكلات يسهم في انخفاض المستوى التعليمي لدى التلاميذ مما يضطرهم إلى عدم مواصلة الدراسة، ومن أهم هذه المشكلات كما حددها السكان أنفسهم هي الآتية -

١. المدرسة بعيدة جدا عن القرية ونسبة القرى التي تعاني من ذلك هي ٠.٦٢ %.

٢. فضاء المدرسة ضيق جدا ونسبة القرى التي تعاني من ذلك هي ٧.٥٠ %.

٣. أثاث المدرسة غير ملائم أو غير كافي ونسبة ٢.٧١ %.

٤. كادر الإدارة غير كافي ونسبة ٤.٧ %.

٥. عدد معلمين غير كاف ونسبة ٨.١٣ %.

٦. مشاكل في بناية المدرسة ونسبة ٥.٥٦ %.

٧. ضعف في الخدمات ونسبة ١.٩٠ %.

أن اغلب المدارس المتوافرة في مناطق الأهوار غير مؤهلة بصورة متكاملة بسبب افتقارها للمقومات الأساسية لمؤسسة المدرسة من بناية وغرف درس ومكتبات ومختبرات وساحات لعب وحدائق. أن الوضعية السائدة لشكل المدرسة عبارة عن بناية صغيرة مغلقة تحتوي على مجموعة غرف صغيرة تنعدم فيها الظروف الصحية من تهوية وإضاءة. في أهوار الجبايش توجد ٢٤ مدرسة ابتدائية، منها ٢٠ تتكون مادة بنائها من الطابوق بينما مواد الأربعة الأخرى من الطين والقصب مناصفة، وتعد حالة ١٥ منها فقط جيد. وفي أهوار محافظة ميسان توجد ٣ مدارس من القصب و ٣ من الطين بينما الأخرى من الطابوق، وتم تصنيف ٣٢ مدرسة من المجموع الكلي لها على أنها بصورة غير جيدة. في محافظة البصرة توجد ٥ مدارس من الطين و ٢ من القصب و واحدة على شكل كارفار، و تم تصنيف ٥٠ مدرسة على أنها غير جيد.

يدلنا الجدول رقم (١) أن مجموع المدارس الابتدائية في مناطق الأهوار التي مسحها في ١٦ قضاء و احية في محافظات البصرة و ذي قار وميسان هي ١٣٨ مدرسة، لازالت ٧ منها مبنية بمادة القصب ١٠ بالطين وواحدة على شكل كارفار. أن حالاً ٤٣ مدرسة منها بصورة

رديئة جدا، بينما يمكن اعتبار ٤٨ أخرى أنها مقبولة نوعا ما، ولا يعني ذلك أن العدد المتبقي من المدارس جيد جدا وفقا للمواصفات المعمول بها .

**Table (8) No. of the surveyed marshland villages in the three governorates according to the main primary schools problems facing their population & Percentage of each problem to the total No. of problems**

Governorate		Problems						
		Very far	Insufficient space	Insufficient furniture	Insufficient administrative staff	Insufficient teaching staff	Problems with building	Lack of service
No. of villages	Thi-Qar	١١	٢٥	٢٥	١٠	١٤	١٦	١٣
	Missan	٣٠	٢٧	٤٦	٨	٤٣	٤١	٢٦
	Basra	١٧	٤٤	٥٣	١	٤٢	٢٨	٢٦
	Total	٥٨	٩٦	١٢٤	١٩	٩٩	٨٥	٦٥
Percentage (%)		١٠.٦٢	١٧.٥٠	٢٢.٧١	٣.٤٧	١٨.١٣	١٥.٥٦	١١.٩٠

Table (9) No. of primary schools in the surveyed marshland villages in the three governorates according to their current status and the kind of the materials used in their buildings

Governorate		Kind of materials				Current State of school		
		Bricks	Clay	reed	Caravan	Good	Acceptable	Poor
No. of Prim. Schools in marshland villages	Thi-Qar	٢٠	٢	٢		١٥	٣	٦
	Missan	٤٢	٣	٣		١٦	٨	٢٤
	Basra	٥٨	٢	٥	١	١٦	٣٧	١٣
Total		١٢٠	٧	١٠	١	٤٧	٤٨	٤٣

أن إجمالي عدد المدارس الابتدائية في القرى التي شملتها الدراسة هو ١٣٨ مدرسة، مجموع ملاكاتها ١٣٩٢ معلم يدمون بتعليم ٢٩١٠١ ب. ب. عموماً فإن ٤٠٪ من القرى التي شملتها الدراسة لا تملك مدرسة ابتدائية. المشاكل التي تواجه التعليم الابتدائي في مناطق الأهوار والتي عرّفت عنها سكان هذه القرى يمكن تلخيصها بالاتي - الأثاث المدرسية غير كافية ١٢٤ قرية، وعدم كفاية هيئة التدريس ٩٩ قرية، حيز غير كاف في المدرسة ٩٦ قرية، مشكلة في بناية المدرسة ٨٥ قرية، بعد المسافة إلى المدرسة ٥٨ قرية) والإدارة غير كفؤ (١٩ قرية).

ن حالة المدارس الابتدائية في القرى التي شملتها الدراسة المسحية هي حالة متردية للغاية وبحاجة ماسة وحقيقية لإحداث التغيير فيها، عموماً فإن ٤٠٪ من القرى ليس لديها مدارس ابتدائية. وتبدو الحالة أكثر سوءاً في كل من ذي قار و ميسان، إذ أن نصف قرى أهوار هاتين المحافظتين بدون مدارس ابتدائية. تتألف بنايات المدارس من مجموعة من الغرف الصغيرة وغرف الإدارة، ويبلغ المتوسط العام سبع غرف في كل مدرسة. هناك عشرة من المعلمين تقريبا لكل مدرسة، وعادة فإن ثلاثة منهم تناط بهم المهام الإدارية والتي تتألف من مدير واثنين من المساعدين، وهذا يقلل من عدد المعلمين الفعليين الذين يقومون بالتدريس، كذلك فإن واجباتهم التدريسية تكون بصورة أقل. جمالي عدد التلاميذ لكل معلم هو

٢١ تلميذ ولكن ستتم زيادتها إلى ما يقرب من ٣٠ طالب ، إذا استثنينا المعلمين المنتدبين لأداء مهام إدارية . أن المعيار المعمول به من قبل وزارة التربية هو ٥ ٣٠ تلميذا للمدرس الواحد في العراق .

أن معظم المعلمين في هذه المدارس هم من الذين يعيشون في المناطق والمقاطعات المجاور ، وهذا يشجعهم على وضع دروسهم في يوم واحد أو يومين في الأسبوع بسبب طول المسافة بين المدارس ومنزلهم ، في الأيام التي طردت فمّن المؤلف أن تجد ظاهرة غياب المعلمين بصورة واضحة ، كذلك الإجازات المتكررة للمعلمين بسبب الولادة والأمومة ودون توفير بدائل لهم يساهم في نقص حقيقي في عدد المعلمين ، وبالتالي فإن معدل عدد المعلمين للتلاميذ ستنزل غامضاً . مع ذلك فإن المعلومات لمشار إليها آتفاً قدم في حد ذاتها صوراً كاملة للمنازل التي واجهها التعليم الابتدائي في الأهوار ولأسباب التالي -

١ . الإهمال المتواصل من الحكومات السابقة في العراق قضية التعليم في مناطق الأهوار ، ثم جاءت الحرب مع إيران وبعدها عمليات التجفيف ، ثم التشريد والنزوح والحصار الاقتصادي ، لنته هم جميعها في فشل التعليم ليس فقط في مناطق الأهوار لكن في جنوب العراق بأكمله .

٢ . عشوائية توزيع المدارس دون أي اعتبار لفهم سليم للتوزيع السكاني والكثافة السكانية ، والحقائق الجغرافية والطوبوغرافية للمنطقة .

٣ . الأساليب التقليدية في التعليم التي تعتمد الحفظ والتلقين بدلاً من الإبداع والابتكار ولا تنحصر هذه المشكلة في مناطق الأهوار وإنما في عموم العراق .

٤ . نقص القدرات التعليمية للمعلمين في المنطقة نتيجة لعدم كفاية التدريب وعدم توافر برامج جديد ، ومن المعروف أن معاهد تدريب المعلمين تقبل أصحاب المعدلات المنخفضة من خريجي الدراسة الثانوية .

٥ . الثقافة التقليدية لدى سكان هذه المناطق التي تجعلهم يميلون إلى الاعتقاد أن التعليم لا يشكل جانباً هاماً في الحياة أو ذات أهمية قليلة جداً ، لذا فإن الفتيات يتم منعهن من التعلم ويجبرن على ترك المدرسة في سن مبكر .

أني أرى من الضروري تسليط الضوء على بعض الحقائق المتصلة بالتعليم في الأهوار ، التي تتمثل في ارتفاع معدلات الأمية لاسيما بين الفتيات والأطفال الذين يتكونون المدارس في مراحل مبكرة ، هذه الحقائق القاتمة حقا رسم صورة مأساوية للتعليم في الأهوار . على أية حال فإن العدد الإجمالي لتلاميذ المدارس الابتدائية المشار إليها في هذه الدراسة قد لا تشير إلى العدد الكلي للأطفال الذين هم في سن ٢ - ٦ سنة ، إذ يعتقد أن هناك عدداً هائلاً من الأطفال الذين لم يذهبوا إلى المدارس ، ولم يسجلوا فيها ، أو أن هناك العديد من الذين قد تركوا الدراسة منذ أكثر من سنة .



أن أكثر مباني المدارس الابتدائية في حالة سيئة للغاية رغم أن ١٢٠ من ١٠٠٠ مبنية من الطابوق و ٧ من طين و ١٠ من القصب وواحدة فقط على شكل كارف ز. وهناك ٤٧ مدرسة فقط تم تصنيفها في حالة جيدة على الرغم من أنها لا تضم ساحات لعب أو حدائق أو مراسم أو صالات موسيقى حيث أن هذه الأنشطة غير معروفة ولا يهتم بها. أن أفضل مساحة لهذه المدارس لا تتجاوز ٦٠٠ متر مربع أما اصغر مساحة للمدارس الابتدائية فإنها تتراوح بين ١٨٠ الى ٢٥٠ متر مربع. توجد ٤٨ مدرسة ابتدائية تم تصنيفها على أنها في وضع مزبول لأنها تحتوي على مواصفات الحد الأدنى ، وهالك ٤٣ مدرسة في حالة سيئة للغاية . عموماً فإن جميع هذه المدارس بما فيها التي صُنفت على أنها جيدة هي في الحقيقة لا تتطابق مع المعايير الدولية . أن معظم هذه المدارس لا تمتلك مؤهلات ضرورية لا غنى عنها في أية مدرسة مثل لتهوية والإنارة والحدائق والملاعب ووسائل الإيضاح ومختبرات الصوت بالإضافة إلى انعدام النشاطات اللاصفية، كذلك فإن أغلب هذه المدارس تقع بالقرب من الطرق أو كراجات السيارات والأسواق التي يكثر فيها الضوضاء مما يؤثر على إمكانية التلقي السليم للمعلومة من قبل النما .

### الفصل الثالث . الثقافة التقليدية:

تتميز أغلب المجتمعات الريفية في الدول النامية بشيوع الثقافة التقليدية التي تتقاطع مع مفردات التحضر والمدنية . ومع اعترافنا بحصول انتكاسة كبيرة في الثقافة العراقية بصورة عامة، نتيجة المشكلات المعقدة التي تعرض لها المجتمع العراقي طيلة الثلاثة عقود الماضية، فإن هذه الانتكاسة كانت كبيرة بالحجم الذي أدى بها إلى ابتلاع التقدم الذي حصل عليه المجتمع العراقي طوال عقود من الزمن . وإذا كان هذا وضع الثقافة في عموم العراق فإن ذلك كان بصورة اشد في الريف والأهواز .

أن الأهوار التي ظلت بعيدة عن وجود آليات تغيير حقيقي طوال حقبة الدول العراقية الحديثة منذ عام ١٩٢١ ، ظل سكانها على الدوام يعانون من التهميش والصد الاجتماعي ومن الإهمال وعدم الاهتمام الحكومي بكافة صورته . لقد شهد النصف الثاني من عقد السبعينات وصول الكهرباء إلى الكثير من القرى في الأهوار فضلاً عن فتح مدارس في أعماق الأهوار، وكان لهذا الأمر أثره الإيجابي المستقبلي لو استمر طويلاً، إلا أن الحرب العراقية - الإيرانية ١٩٨٠ - ١٩٨٨ أجبرت مئات القرى الواقعة شرق نهر دجلة على النزوح من مواقعها مما أدى بهم إلى الانقطاع عن المدرسة، بعد ذلك حصل ال نزوح الأكبر والتهجير لكافة قرى ومستوطنات الأهوار الوسطى وهور الحمار في عام ١٩٩١ ثم جاءت عملية التجفيف في عام ١٩٩٣ لتجهز نهائياً على تلك الانجازات .

لقد أرغمت عمليات التهجير والمطاردة المستمرة سكان الأهوار على اعتبار التعليم أمراً كمالي، الأمر الذي ساهم في انتشار الأمية بينهم وبصورة خطيرة جداً. وفي ظل انتشار الأمية تنمو مفردات التخلف بكافة صورته، وتطبع حياة المجتمع الثقافة التقليدية التي تلقي بظلالها الثقيلة على الحياة.

ولكن ما المخيف في انتشار العادات والتقاليد والأفكار والقيم القديمة إذا كانت هي نفسها موجودة لدى الأجداد في السابق؟ أن المخيف في هذه جميعاً هو عملية الاجترار الممتدة والعقيم للقناعات الاجتماعية التي تبيح امتهان المرأة وممارسة العنف ضدها وضد الطفل بكافة صورته، وعدم الاهتمام بالصحة والتعليم، والركون إلى القدر في تحقيق الأهداف، والتمسك بالفوضى بدلاً من التنظيم وعدم استثمار الحياة الإنسانية بالشكل السليم، وأيضاً هدر الموارد وتلويث البيئة واعتماد الطرق البدائية في الصناعة والتجارة.. وإلى آخره من مفاهيم لم تعد متداولة في العصر الحديث.

أن التعليم حد أهم القنوات الرئيسية المستخدمة في إحداث التغيير الثقافي، وإذا كان لتعليم متخلفاً فلا بد أن تكون الثقافة متخلفة أيضاً، وبوجود ثقافة متخلفة لا يوجد تقدم على الإطلاق لذا فإني أجد متلازمة التعبد - التغيير الثقافي - التقدم الاجتماعي هي الفرضية التي يجب أن نتبناها إذا أردنا إحداث التغيير في عموم المجتمع العراقي بصورة عامة والأهوار بصورة خاصة ولا بد أن نعترف هنا أيضاً بان ترددي واقع التعليم في مناطق الأهوار هو احد أهم أسباب تكريس الثقافة التقليدية.

أن التعليم هو عملية الاكتساب المعرفي الذي يتلقاه الإنسان من القنوات الرسمية أو غير الرسمية على مدى مراحل حياته، وبما أن مصطلح الثقافة يشير انثروبولوجياً لمختلف أنواع السلوك الإنساني في مجتمع ما، بصرف النظر عن مدى درجة الرقي والتقدم التي وصل إليها ذلك المجتمع، فأنا نفهم بأن الثقافة تعني العادات والتقاليد والأفكار والقيم والأعراف، بل وحتى المعتقدات بدءاً من عادات تناول الطعام مروراً بطقوس تحكم الناس بسلوكهم تجاه بعضهم البعض وعادات الزواج والملابس وفض المنازعات واللغة وبناء المساكن.. الخ. أن نتائج الثقافة هو ما يبرز على شكل سلوك إنساني ظاهر وهذا لا يعني بأي حال من الأحوال أنه يمكننا أن نخلط بين الثقافة وبين الأفعال السلوكية نفسها، فأساليب السلوك التي تكون ثقافة أي مجتمع هي عبارة عن تعميمات لسلوك كل أو بعض أفراد ذلك المجتمع فهي لا تصف بدقة ولا تتناول العادات الشخصية لأي فرد من أفراد ذلك المجتمع، ومن الخطأ الاعتقاد بأن ثقافة من الثقافات تحدد نفس السلوك بدقة لكل من أفرادها.

تعني الثقافة في نظر علماء الاجتماع جوانب الحياة الإنسانية التي يكتسبها الإنسان بالتعلم لا بالوراثة، ويشترك أعضاء المجتمع بعناصر الثقافة تلك التي تتيح لهم مجالات التعاون والتواصل، وتمثل هذه العناصر السرياق الذي يعيش فيه أفراد المجتمع. وتتألف ثقافة

المجتمع من جوانب مضمرة غير عينية مثل المعتقدات والآراء والقيود التي تشكل المضمون الجوهري للثقافة، ومن جوانب عينية ملموسة مثل الأشياء والرموز أو التقانة التي تجسد هذا المضمون<sup>١١</sup>.

وتتشكل الثقافة من مجموعة معقدة تشتمل على المعرفة والعادات والتقاليد والأفكار والقيم والمعقدات والفنون والأخلاق التي تميز مجتمع ما عن غيره من المجتمعات إلى حد ما والتي يكتسبها الإنسان من خلال عضويته في هذا المجتمع. أن منظومة الأفكار هي التي تحدد ما هو مهم ومحذ ومرغوب في المجتمع، وهذه الأفكار المجردة أو القيم هي التي تضيف معنى محدد، وتعطي مؤثرات إرشادية لتوجيه تفاعل البشر، أما المعايير فهي قواعد السلوك التي تعكس أو تجسد القيم في ثقافة ما. وتعمل القيم والمعايير سوياً في تشكيل الأسلوب الذي يتصرف به أفراد ثقافة ما إزاء ما يحيط بهم<sup>١٢</sup>. وتتفاوت القيم والمعايير وتختلف اختلافاً بينا من ثقافة إلى أخرى.

ويدل مصطلح الثقافة على أساليب السلوك الشائعة بين عدد من المجتمعات وليس في مجتمع واحد فقط ويؤدي تعدد الاتصالات بين المجتمعات إلى انتشار بعض جوانب الثقافة فيما وراء حدود المجتمع الواحد بحيث تصبح مشتركة بين عدة مجتمعات، والشائع أن ترتبط هذه الثقافات الإقليمية بمناطق بيئية معينة، حيث يمكن أن تحدث بعض جوانب التكيف البيئية المتماثلة، وهذا ما ينطبق على مجتمعات الأهور التي تعيش في بيئة متماثلة أولديها أساليب سلوك شائعة بين جميع مجتمعاتها المحلية على الرغم من وجود العديد من الثقافات الفرعية بين هذه المجتمعات والتي تميز بعضها البعض في أدق تفاصيل الحياة الاجتماعية والاقتصادية والثقافية.

أن الإنسان الذي يخضع لعملية تربية وتعليم منذ لحظة الولادة يظل خاضعاً لعملية التلقي والتلقين وبدرجات متباينة من الحدة والتركيز تارة، ومن التكتيف تارة أخرى الأمر الذي يجعل الفرد يكتسب أساليب ثقافته تدريجياً لتصل في أحيان كثيرة إلى الحد الذي يجعله يندمج وينصهر فيها، وبالطبع فإن ذلك يكون شخصيته الخاصة به، وهو أيضاً يشارك في تعميم ثقافة مجتمعه الذي يعيش فيه ويدافع عنه. أن التربية كما يقول Linto هي عبارة عن نمط مركب من القدرات العقلية والمرتبات الحسية والأفكار والعادات الفردية والاستجابات العاطفية المشروطة<sup>١٣</sup>.

تعتمد شخصية الإنسان في جانب منها على بعض القدرات والاستعدادات الوراثية والمكانات، والأدوار التي يشغلها أثناء حياته، والتعليم الذي يتلقاه الفرد داخل ثقافة بعينها، وإذا تكللت عملية التربية بنجاح وهو ما يحدث فعلاً فإن الفرد يصبح وقد اكتسب بذلك تراث مجتمعه بقدر ما. بمعنى أنه تعلم كيف كيف نفسه على الحياة مع الآخرين في مجتمعه وكيف يحقق التكامل بين رغباته ومثله العليا وبين انساق القيم السائدة في الجماعة<sup>١٣</sup>. من هنا

ندرك مدى التلازم بين م فردات الثقافة والسلوك والتربية والتعليم ومدى تكاملها في عملية تطوير الحياة بمختلف صورها الاجتماعية والاقتصادية، وإذا كان الأنثروبولوجيون طلقوا على العملية التي يتعلم من خلالها الإنسان ثقافة مجتمعه بعملية التنشئة الثقافية، فإن علماء الاجتماع أطلقوا عليها عملية التنشئة الاجتماعية وإنما لا نجد فرقا كبيرا بين فحوى العمليتين اللتين تدلان على التربية والتعليم، ومع ذلك فإن التربية عند الأنثروبولوجيا تمثل عملية أوسع نطاقا من مفهوم المؤسسات الرسمية الذي يوظفها، بل تتضمن أنواع التعلم كافة، الرسمي منها وغير الرسمي، الذي يؤدي إلى اكتساب الفرد للثقافة وتكوين شخصيته وتعلمه القدرة على أن يكيف نفسه مع الحياة كعضو في المجتمع<sup>٤</sup>. وفي ظل غياب الجانب الرسمي في التربية والتعليم متمثلة في قناتها الرئيسية (المدرس) في مناطق الأهوار التي نحن بصدد دراستها هنا فإن المجتمعات هناك تمارس فيها عملية التربية والتعليم من قبل أفراد غير متعلمين الأمر الذي يؤدي بهذه المجتمعات إلى أن يكتسب الفرد فيها الجانب الأكبر من تربيته أو مجمل العملية التربوية من خلال الأسرة التي يعيش فيها، وأيضا من خلال أبناء العمومة والعشيرة، والأصدقاء، والجيرة، والرفقة إذ يتعلم الطفل والمراهق والشباب مفردات ثقافته من خلال المشاركة في نسق الالتزامات المتبادلة بين الأقارب، وفي عمليات التنظيم الاقتصادي، وفي الطقوس، والمراسيم الدينية، وجلسات السمر التي يتخللها قص الأساطير والحكايات في ظل غياب تام أو شبه تام للمؤسسات الرسمية مثل المدرسة ووسائل الاتصال الجماهيري مما يجعل من عملية الثقافة والتعليم في مناطق الأهوار تدور في حلقة مفرغة ومغلقة على نفسها بل وتحاول أن تكون بمعزل وبمناى عن باقي الثقافات الأخرى وهكذا تتعلم الأجيال الصغيرة من التي سبقتها كيف تكرر حالات التخلف والنكوص والتردي في مختلف أوجه الحياة وفي شتى الصور.

لقد تربي سكان الأهوار على مجموعة كبيرة من المفاهيم الثقافية التي أصبحت جزءاً لا يتجزأ من حياتهم، وتظهر هذه المفاهيم وبدرجة واضحة وكبيرة في مجمل الأطر التي يوظفون بها حياتهم بدءاً بالعلاقات الاجتماعية ومروراً بعبادات الملابس والطعام والمراسيم الطقوسية، وبناء المساكن، وانتهاء بمراسيم الأفراح والأحزان، والعقوبات الجزائية والزواج والطلاق وغيرها من صور الحياة الأخرى. أن المجتمعات البدائية ومن ضمنها مجتمعات الأهوار تحمل قدراً كبيراً من الاهتمام بالأعراف الاجتماعية والقيم والأفكار التي يتوارثها الأبناء عن آبائهم وأجدادهم، ومن الصعوبة بمكان إقناع البعض منهم أنه يجب تغيير أو تعديل بعض هذه المفاهيم واقتلاع البعض الآخر منها من الجذور. أن من الممكن القول أنهم غير مباليين أو غير مصدقين بأن للثقافة التقليدية التي يحملون مفاهيمها دور كبير ومؤثر في تكريس حالات التخلف الاجتماعي والاقتصادي.

## نتائج الدراسة:

- نستخلص من هذه الدراسة مجموعة من النتائج يمكن إيجازها بالآتي -
- أولاً . يد واقع التعليم في مناطق الأهوار متخلفاً ومتردياً صورة يمكن وصفها بالخطير .
- ثانياً . تعرضت أغلب هذه المناطق لآثار تهجير ونزوح طوال عقدي الثمانينات و التسعينات، منذ اندلاع الحرب العراقية الإيرانية مروراً بالمطاردات المسلحة وعملية تجفيف الأهوار وما تلتها من كوارث ومحن، ساهمت جميعها في تردي واقع التعليم لديها .
- ثالثاً . أثرت الهجرات في مجمل انساق البناء الاجتماعي الكولوني، الاقتصادي، القرابي والثقافي لدى سكان الأهوار، مما أحدث العديد من المشكلات الاجتماعية التي لازال هؤلاء السكان يعانون منها .
- رابعاً . ينخفض المستوى التعليمي بين النسبة العظمى من سكان قرى الأهوار العائدة من النزوح لتصل بينهم الأمية إلى ما نسبته ٥٠ ٪، بينما تنخفض هذه النسبة كثيراً بين أقرانهم من المجتمعات الأكثر استقراراً والأقل تعرضاً للتهجير والنزوح .
- خامساً . أن ارتفاع نسب الأمية بين سكان الأهوار يقف حجر عثرة في طريق التغيير الثقافي والاجتماعي مما ينعكس سلباً على مجمل مجالات حياتهم الاجتماعية والاقتصادية، وعلى أطر فهمهم للحياة نفسها .
- سادساً . لازالت الكثير من القرى وخصوصاً قرى العائدين من النزوح تفتقر إلى وجود مدارس ابتدائية، الأمر الذي يؤدي إلى زيادة أعداد الأميين باستمرار، وهناك مشكلة أخرى تتعلق بقلّة أو عدم وجود مدارس متوسطة أو ثانوية مما يؤدي إلى حرمان معظم الأطفال الذين يجتازون المرحلة الابتدائية من إكمال تعليمهم وخصوصاً الفتيات اللاتي يحرمهن ذويهن من مواصلة التعليم في المدارس المختلط .
- سابعاً . لازال التعليم ينظر إليه بصورة ثانوية لدى الكثير من السكان هناك، الأمر الذي يجعل من عملية عدم تسجيل الصغار في المدرسة أو إجبارهم على تركها بعد فترة وجيزة أمراً متعارفاً علي .
- ثامناً . تفتقر المدارس الابتدائية المتوافرة في مناطق الأهوار في الوقت الحاضر إلى الحدود الدنيا الواجب تواجدها في المدرسة كشرط أساس لإتجاح العملية التربوية وتنمية الطاقات والقابليات لدى الصغار والشباب من أجل استثمارها بالشكل الصحيح .
- تاسعاً . لم تسهم العملية التي أطلق عليها إنعاش الأهوار طوال الستة أعوام الماضية بتغيير واقع الأهوار على كافة المجالات، ومنها التعليم، نحو الأفضل .

عاشر . سهمت عمليات التخبط والعشوائية التي رافقت أنشطة الوزارات التي عملت في الأهور بعد عام ٢٠٠٣ في تكريس مأساة سكان الأهور بدلا من تخفيفها وبالتالي فقد حرم هؤلاء مجددا من الخدمات الضرورية للتنمية الاجتماعية ومنها التعليم والصحة .  
حادي عشر . اتضح جليا ان انخفاض مستوى التعليم وانتشار الأمية في الأهور تغذي الثقافة التقليدية والعكس صحيح، الأمر الذي جعل سكان هذه المناطق يدورون في دوامة الأمية والتخلف والمرض وفي اغلب الأحيان الفقر .

### التوصيات والمقترحات:

١ . ضرورة فتح مدارس ابتدائية ومتوسطة جديدة يتعين بناؤها في المستقبل القريب ، بالإضافة إلى تأهيل المدارس الموجودة في الوقت الحاضر وتحسين مستلزماتها بما يتناسب مع المعايير الدولية ذات الصلة وإلى النحو المطلوب سعة المكان ، الهدوء ، الحدائق، ساحات اللعب ، مختبرات، المكتبات والمسارح ، الإضاءة والتهوية الملائمتين ، والنظافة ... الخ .  
٢ . مراعاة التوزيع العادل للمدارس الجديدة المزمع أقامتها في مناطق الأهور مع ضرورة أن يكون هذا التوزيع مبني على أسس علمية يراعى فيها عدد المستفيدين والبعد المكاني لبعض القرى النائية .

٣ . توفير دعم مالي لتلاميذ في مناطق الأهور لغرض تشجيع ذويهم على إرسالهم إلى المدارس بدلا من إجبارهم على القيام بأعمال الرعي التي يكلفون بها صغارهم و يمنعونهم من الذهاب إلى المدارس .

٤ . تقديم حوافز مالية ومعنوية لمعلمي المدارس التي تقع في المناطق النائية لغرض تأدية واجباتهم بصورة أفضل تساعد التلاميذ في الأهور على تحقيق مستويات جيدا .

٥ . زج المعلمين في مناطق الأهور بدورات وورش عمل لغرض تدريبهم على الأساليب الحديثة للتربية والتعليم .

٦ . زيادة الوعي الاجتماعي بأهمية التعليم من خلال إقامة ورش العمل والحلقات الدراسية والندوات الجماهيرية لعموم سكان الأهور من اجل تعزيز مفاهيم الثقافة ، أهمية العلم والمعرفة والتعليم، حقوق الإنسان وخصوصا المرأة والطفل .

٧ . محاربة العنف ضد الأطفال واعتبار منع الأهالي لأطفالهم من التسجيل في المدارس أو مواصلة الدراسة فيها هو احد اشد أنواع العنف ضد الأطفال لأنه يساهم في حرمان هؤلاء الأطفال من التعليم مما يجعلهم خارج دائرة البناء الفكري السليم للإنسان، الأمر الذي يقلص فرصهم ويحدد اختياراتهم في الحياة وبالتالي يؤهلهم لارتكاب أنشطة تضر بهم وبالمجتمع الذي يعيشون فيه .

- ١٠ . البدء بمشاريع محو أمية في مناطق الأهوار على الأقل بين الفئات العمرية التي دون سن الخامسة والعشرين ولكلا الجنسين .
- ١١ . فتح مدارس خاصة بالتلاميذ المتسربين الذين يتعذر رجوعهم إلى مراحلهم السابقة بسبب كبر سنهم في الوقت الحاضر .
- ١٢ . تفعيل الحكومة لقوانين التعليم الإلزامي في عموم العراق وخصوصا في مناطق الأهوار وتعريض الأهالي الذين يمنعون أطفالهم من الذهاب إلى المدارس أو يجبرونهم على تركها إلى المسئلة القانونية .

### الهوامش:

1. E. b. Taylor, "primitive culture", London, 5<sup>th</sup> ed, 1913, PP. 3-4.
- ١ . علاء الدين جاسم البيات ، علم الاجتماع بين النظرية والتطبيق ، مؤسسة الأعلمي - دار التربية بيروت - بغداد ٩٧٥ ، ص ١٥ .
3. Clyde Klukhohn and William Kelly, "the concept of culture" the sponce of man in the world crisis. Ed Ralph Linton "N.Y" Columbia university press, 1945, PP.95-99.
- ٢ . لوسي مير ، مقدمة في الأنثروبولوجيا الاجتماعية ، ترجمة شاكر مصطفى سليم ، دائرة الشؤون الثقافية بغداد ٩٨٣ ، ص ٣٨٨ .
- ٣ . المصدر نفسه ، ص ٣٥٧ .
- ٤ . المصدر نفسه ص ١٨ .
- ٥ . أنوني غدنز ، علم الاجتماع ، ترجمة فايز الصايغ ، المنظمة العربية للترجمة ، بيروت ٢٠٠٥ ، ص ١٢ .
- ٦ . المصدر نفسه ص ١٣ .
9. Ralph Linton, The study of Man "N. Y"Appleton century, 12 crofts, 1936, PP. 403 – 408.
- ١٠ . محمد الجوهري ، أنثروبولوجي - أسس نظرية وتطبيقية عملية ، دار المعرفة الجامعية . ٩٧٧ ، مصر الإسكندرية ، ص ١١١ .
- ١١ . المصدر نفسه ص ١٠٩ .

### المصادر العربية

- ١ . علاء الدين جاسم البيات ، علم الاجتماع بين النظرية والتطبيق ، مؤسسة الأعلمي - دار التربية بيروت - بغداد ١٩٧٥ .
- ٢ . لوسي مير ، مقدمة في الأنثروبولوجيا الاجتماعية ، ترجمة شاكر مصطفى سليم ، دائرة الشؤون الثقافية بغداد ، ١٩٨٣ .
- ٣ . أنتوني غدنز ، علم الاجتماع ، ترجمة فايز الصايغ ، المنظمة العربية للترجمة ، بيروت ، ٢٠٠٥ .



٠. محمد الجوهرى، أنثروبولوجيا - أسس نظرية وتطبيقية عملية، دار المعرفة الجامعية،  
مص - الإسكندرية ١٩٧٧.

### **The English sources:**

1. E. b. Taylor, "primitive culture", London, 5<sup>th</sup> Ed, 1913.
2. Clyde Kluckhohn and William Kelly, "the concept of culture" the sponce of man in the world crisis, Ed Ralph Linton, "N.Y" Columbia university press, 1945.
3. Ralph Linton, The study of Man, "N. Y "Appleton century crofts, 1936.