

الحوار الحضاري مع الآخر عند الإمام موسى الكاظم (عليه السلام)

م. د. محمد حسين السويطي
جامعة واسط/ كلية التربية

يُعدّ قصور الدراسات الأكاديمية والبحثية لأعلام الفكر الإسلامي، لاسيما أئمة أهل البيت عليهم السلام، من أهم عوامل الضعف التي تكتنف المكتبة الأكاديمية الإسلامية، ومع أنّ الأسباب التي تقف وراء ذلك القصور واضحة لا تخفى على ذي لب، لعل أهمها العامل لعقائدي الذي تمثل بالقدسية التي حظي بها الأئمة عليهم السلام، التي جعلت الكثير من الباحثين يترددون في البحث بهذا المجال خوفاً من الوقوع بسهو أو خطأ من غير قصد.

إن أهم ما يمكن أن تقدمه دراسة هؤلاء الأعلام، تسليط الضوء على معالم الفكر الإسلامي الأصيل الذي، ثل أنموذجاً رائعاً في معالجة أحوال المجتمعات الإنسانية، من خلال واقعيته واحترامه للإنسان الذي عده أفضل المخلوقات وأسمائها، فضلاً عن كونهم المنبع الأساس للمعلومات التي أوردها كبار المفكرين والعلماء المتقدمين. ويقف في طليعة هؤلاء الأعلام الإمام موسى الكاظم (عليه السلام)، بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن علي السجاد بن الحسين الشهيد بن علي بن أبي طالب عليهم السلام أجمعين، الذي ولد في الأبواء سنة 28 هـ، وأستشهد سنة 83 هـ) في مدينة بغداد ودفن في الكاظمية حيث مزاره الشريف اليوم، وبذلك عاصر أربعة من الخلفاء العباسيين، هـ: أبو جعفر المنصور 36 - 58 هـ، المهدي 58 69 هـ) الهادي 69 70 هـ) وأخيراً هارون الرشيد 70 93 هـ).

كُلف الإمام الكاظم (عليه السلام) بمهام الإمامة في ردة حرجة من عمر الدولة العربية الإسلامية، إذ تراجعت دولة بني العباس الفتية عن وعودها بإنصاف الناس وتحقيق الأمان والسلام، واختلطت العناصر العربية بغيرها من الأمم، ما أدى إلى انحراف المنظومة الأخلاقية لأفراد المجتمع، وظهرت تيارات فكرية متنوعة، فانبثقت الفرق والملل الدينية والمذاهب الإسلامية، فتشعبت الأمة إلى طوائف كثيرة وقع بين أفرادها الخصام والجدل حول مسائل

كثيرة، منه : خلق القرآن، وصفات الخالق، والقضاء والقدر، ومسائل الغيب والثواب والعقاب، ودور العقل في الوصول إلى الحقيقة والدين، وهذه الظروف والمشكلات المعقدة أثقلت كثيراً مهمة الإمام (عليه السلام) ، إلا أنه عالجها بتطبيق الشريعة الإسلامية واعتماد حوار حضاري بناء مع الآخر . توظيف مهاراته المعرفية والإدارية في حل الأزمات . خلال العصر الحديث و بعد تراجع مبدأ الوصاية وهيمنة الأقوى ، تنبه قادة المجتمعات إلى أهمية الحوار الهادف في حل الأزمات بأنواعها وتخصصاتها كافة ولمسوا نتائج الإمام (عليه السلام) المثمر، لذلك تطور كثيراً هذا الفرع من العلم، وأصبح أحد أهم فروع علم الإدارة الذي يتخصص به المهووبون وذوي المهارات الفائقة والمتنوعة وأضحى الخبراء في هذا المجال يحتلون مراتب متقدمة في إدارات الدول والمؤسسات الكبرى في العالم .

ولضرورة فهم أساسيات منهج الحوار الحضاري البناء مع الآخر في الفكر الإسلامي الأصيل الذي مثله الإمام الكاظم (عليه السلام) ، لغرض الإفادة منه في حل الأزمات الراهنة، كسياسة الإقصاء والاضطهاد والتهميش، التي تعد أحد أهم أسباب تفكك الأمم وزوال حضاراتها، ولأجل إثبات ريبات (عليه السلام) وبيان منهجه في هذا المجال، من خلال محاولة الإجابة عن جملة أسئلة أهم : ما الأسس المتبعة عند الإمام الكاظم (عليه السلام) في الحوار؟ وما المبادئ التي اعتمدها في التعامل مع الأحداث الجسام: وكيف سبّر الظروف لتحقيق مصلحة عامة أو فك مأزق ما؟ جاءت محاولتنا البحثية هذه الموسومة الحوار الحضاري مع الآخر عند الإمام الكاظم (عليه السلام).

ولتنوع موضوعات حوار الإمام (عليه السلام) مع الآخر وظروفه، واختلاف أساليبه وتنوعها، اقتضت الضرورة تقسيم البحث على محاور سبعة، صدرناها هذه مقدمة، وخصصنا المحور الأول لتوضيح مفهوم الحوار الحضاري مع الآخر، وبحثنا في الثاني أصول الحوار وآداه مع الآخر في القرآن الكريم، واستعرضنا في المحور الثالث حوار الإمام الكاظم (عليه السلام) مع أئمة المذاهب الإسلامية وعلماء أهل الذمة، وبيننا في المحور الرابع حوار (عليه السلام) مع مسؤولي الدولة العربية الإسلامية من خلفاء ووزراء وقضاة، وجعلنا المحور الخامس لحواره (عليه السلام) مع أهل المعاصي والخارجين عن جادة الحق والصواب والمناوئين له، وقفينا البحث بخاتمة تضمنت استعراضاً لأهم الاستنتاجات .

المحور الأول. مفهوم الحوار الحضاري مع الآخر :

من المفيد قبل تتبع جهود الإمام موسى الكاظم (عليه السلام) في حوار الحضاري مع الآخر، توضيح مفهوم مصطلح الحوار الحضاري مع الآخر (من حيث دلالاته اللغوية والاصطلاحية)، بغية الوصول إلى المعنى الأوفى؛ ولأجل ذلك سوف نفككه إلى ثلاث مفردات منفصلة، هي :

الحوار (الحَضَارِي) (الآخر) (ف الحوار) لغة يأتي بمعان عديدة ، يهمنها منها : معنى المجاورة والمخاطبة والمناقشة التي تجرى بين أفراد أو جماعات حول موضوع معين ، فيقال للنشِص المتمكن من أدوات الحوار وأساليبه انه حسن الحوار، أي حسن المحاوراة ، وترادف الحوار (مفردة أخرى هم : الجدل) ، وهي من جدل الحبل إذا قتله؛ وتعني المفاوضة، وتستعمل في الأصل لمن خاصم بما يشغل عن ظهور الحق ووضوح الصواب، ثم استعملت في مقابلة الأدلة ظهور أرجحها .

أما كلمة الحَضَارِي (التي هي بالأصل حَضَار) بفتح الحاء أو كسرهما، والياء مضافة تعود للحوار لغة الإقامة في الحضر ، واصطلاحاً هي : التقدم والرقي الإنساني في ميادين الحياة المختلفة، كاللغة والأدب والفنون والصناعة والتجارة وغيرها من مظاهر النشِص الإنسان الذي يؤدي إلى التقدم والرقي، ويبسر السبل إلى حياة إنسانية هائلة وكريمة .

وثالث المفردات هي الآخر (التي تعني لغة مؤخر كل شيء بالتشديد، خلاف مقدمه) ، يقال : ضرب مقدم رأسه ومؤخر ، وأخره العين ومؤخرها ومؤخرتها ما ولي اللحاذ ، ومؤخره الرحل ومؤخرته وأخرته وكله خلاف قادمته ، واصطلاحاً هو : النقيض والمخالف للنشيص ، والمقابل الذي لا مناص من مواجهته في الحيا .

وباقتران المفردات الحوار (مع الحضاري) و الآخر (يكون المعنى الإجمالي هو : التفاهم والمناقشة العلمية الراقية التي يستعمل فيها الأدلة والبراهين مع المخالفين لأجل إقناعهم عن ما امنوا به واعتقدوا، وبالنتيجة إرشادهم إلى طريق الحق والصواب، الذي فيه مرضاة لله سبحانه وتعالى وبناء للمجتمع الإنساني وتطويراً لمنظومته الأخلاقي .

المحور الثاني. أصول الحوار مع الآخر في القرآن الكريم :

وردت في القرآن الكريم مصطلحات عديدة دلت على المناقشة الموضوعية الهادفة مع الآخر، بغية الوصول إلى السبيل الصحيح، ومنها : الجدل (و الحوار) ، وقد اجتمع اللفظان في

قوله تعالى : « قَدْ سَمِعَ اللَّهُ قَوْلَ الَّتِي تُجَادِلُكَ فِي زَوْجِهَا وَتَشْتَكِي إِلَى اللَّهِ وَاللَّهُ يَسْمَعُ تَحَاوُرَكُمَا إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ بَصِيرٌ » .

وبحسب السنن الإلهية فإن وجود الآخر ضرورة لا بد منها لاستدامة الحياة وعدم ركودها، فالاختلاف واقع بين الناس، فهم مختلفون في ألوانهم وألسنتهم وطباعهم ومُدرِك اتهم ومعارفهم وعقولهم، وكل ذلك آية من آيات الله، كما في قوله تعالى : « وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافُ أَلْسِنَتِكُمْ وَأَلْوَانِكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لآيَاتٍ لِلْعَالَمِينَ » ، وهذا الاختلاف الظاهري دالٌّ على الاختلاف في الآراء والاتجاهات والأعراض، وبين الله تبارك وتعالى هذا الأمور في سورة هود، بقوله عز وجل : « وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ لَجَعَلَ النَّاسَ أُمَّةً وَاحِدَةً وَلَا يَزَالُونَ مُخْتَلِفِينَ » .

ويفهم من آراء العلماء في تفسير معنى هذه الآية : إن الله تبارك وتعالى لو شاء : عل الناس على دين واحد بمقتضى الغريزة والفترة، لا رأي لهم فيه ولا اختيار، وإذن لما كانوا هذا النوع من الخلق المُسمّى البشر؛ كالملائكة؛ مفطورين على اعتقاد الحق والطاعة؛ لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون، لا يقع بينهم اختلاف ولا تنازع، ولكن الله عز وجل خلقهم بمقتضى حكمته كاسبين للعلم لا ملهمين، عاملين بالاختيار، وترجيح بعض المُمكنات المتعارضات على بعض؛ لامجبورين ولا مضطرين، وجعلهم متفاوتين في الاستعداد وكسب العلم واختلاف الاختيار .

وعلى الرغم من حقيقة وجود الثباين بين الناس؛ في عقولهم و مُدرِكاتهم وقابليتهم للاختلاف، إلا أن الله تبارك وتعالى وضع على الحق معالم، وجعل على الصراط المستقيم منائر، وعليه حمل الاستثناء في الآية في قولنا : « إِنَّا مِنْ رَحْمِ رَبِّكَ .. » ، وهو المنصوص عليه في الآية الأخرى في قوله : « ... فَهَدَى اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا لِمَا اخْتَلَفُوا فِيهِ مِنَ الْحَقِّ بِآيَاتِهِ .. » ، وذلك إن النفوس إذا تجردت من أهوائها، وجدّت في تلمس الحق فإنها مهديّة إليه؛ بل إن في فطرتها ما يهديها، وتلمس ذلك من قوله تعالى : « فَأَقِمْ وَجْهَكَ لِلدِّينِ حَنِيفًا فِطْرَةَ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا لَا تَبْدِيلَ لِخَلْقِ اللَّهِ ذَلِكَ الدِّينُ الْقَيِّمُ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ » .

ولأجل أن يكون الحوار بناءً ومثمراً في تصحيح مسارات أبناء المجتمعات الإنسانية، رسم الباري عز وجل في كتابه العزيز الأصول العامة والمنهج القويم للحوار والمناقشة الهادفة، والتي يمكن إيجاز أبرزها بالنقاط الآتية :

- اعتماد سبيل العلم والمعرفة والالتزام به، ويتمثل هذا بتقديم الأدلة المثبتة أو المرجحة للدعوى، وصحة تقديم النقل في الأمور المنقولة، استناداً لقوله تعالى: «وَقَالُوا لَنْ يَدْخُلَ الْجَنَّةَ إِلَّا مَنْ كَانَ هُودًا أَوْ نَصَارَى تِلْكَ أَمَانِيُّهُمْ قُلْ هَاتُوا بُرْهَانَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ»^٧.
- سلامة كلام المناظر أو المحاور ووضوح مفرداته واستلهاام أدلته من التناقض، ومن أمثلة ذلك وصف فرعون لـ وصى (عليه السلام) بقوله: «فَتَوَلَّى بِرُكْنِهِ وَقَالَ سَاحِرٌ أَوْ مَجْنُونٌ»^٨، وهو وصف قاله الكفار لكثير من الأنبياء^٩، بما فيهم كفار الجاهلية لنبينا محمد (ﷺ)، كما في قوله تعالى: «كَذَلِكَ مَا أَتَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ رَسُولٍ إِلَّا قَالُوا سَاحِرٌ أَوْ مَجْنُونٌ»^{١٠}، وهذان الوصفان السحر والجنون لا يجتمعان، لأن الشأن في الساحر العقل والفتنة والذكاء، أما المجنون فلا عقل معه قط، وهذا منهم تهافت وتناقض يبين كذبهم وضلالهم.
- الاتفاق على منطلقات ثابتة، تكون أساس الحوار، بعضها عقلية؛ كحُسن الصدق، وقبح الكذب، وشكر المُحسن، ومعاقبة المُذنب، وأخرى دينية لا يختلف عليها المعتنقون لهذه الديانة أو تلك، فيوجد في الإسلام مثلاً قضايا مقطوع بها، وإثباتها شرعاً أمر مفروغ منه، مثل: الإيمان بربوبية الله وعبوديته، ونبوة محمد (ﷺ)، وحرمة الربا والزنا؛ لذلك لا يجوز أن تكون المسائل المذكورة آنفاً محل حوار أو نقاش بين المؤمنين بالإسلام، لأنها محسومة، فقضية الإيمان بربوبية الله والحكم بما أنزله بكتابه الشريف منصوص عليها بعدد من الآيات القرآنية المباركة^{١١}، منه: قوله تعالى: «... وَمَنْ لَمْ يَحْكَمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ»^{١٢}.
- أن يتجرد أطراف الحوار، ويقصدا الحق، ويبتعدا عن التعصب، ويلتزمَا بآداب الحوار، ويكونا مؤهلين له، حكيما عاقلان عارفاً، لذلك قال إبراهيم (عليه السلام) في محاجته لأبيه حين قال: «يَا أَبَتِ إِنِّي قَدْ جَاءَنِي مِنَ الْعِلْمِ مَا أَمُ يَأْتِكَ فَاتَّبِعْنِي أَهْدِكَ صِرَاطًا سَوِيًّا»^{١٣}.
- الالتزام بالقول الحسن، وتجنب تعنيف الآخر، وفي ذلك قال تعالى: «ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَادِلْهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ...»^{١٤}، «وَلَا تُجَادِلُوا أَهْلَ الْكِتَابِ إِلَّا بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِلَّا الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْهُمْ...»^{١٥}.
- إن غاية الدين الإسلامي الرئيسي من الحوار الحضاري مع الآخر هي إقامة الحجة، وشرح وجهة النظر وتبيان المعطيات التي تقوم عليها، وفي الوقت نفسه الانفتاح على الآخر لفهم وجهة نظره للتفاهم معه على أساسها، ودفع الشبهة والفساد من القول والرأي، فهو تعاون من المتناظرين على معرفة الحقيقة والتوصل إليها، ليكشف كل طرف ما خفي على صاحبه منها، والسير بطرق الاستدلال الصحيح للوصول إلى الحق^{١٦}.

ومما يؤسف له تحجم مفاهيم مصطلح الآخر وحدوده في الوقت الحاضر ، فكل اختلاف في الرأي مهما كان بسيطاً يجعل الآخر هدفاً ومرمى للسبهاء ، ومن المفترض التعلم من منهج الإسلام البناء الذي بين أساسيات الحوار مع الآخر ، والذي بلغ حداً إن حاور الله خالق السموات والأرض الشيطان، الذي ارتكب أول خطيئة بعدم طاعة الله سبحانه وتعالى، وذلك برفضه تنفيذ أوامره تبارك وتعالى بالسجود لآدم (عليه السلام) ، على الرغم من إنعامه عليه، فقد أعطاه ملكاً وعزراً لم ينله أحد من قبله^{٧٧} ، كما في قوله تعالى : **وَلَقَدْ خَلَقْنَاكُمْ ثُمَّ صَوَّرْنَاكُمْ ثُمَّ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ لَمْ يَكُنْ مِنَ السَّاجِدِينَ * قَالَ مَا مَعَكَ أَلَّا تَسْجُدَ إِذْ أَمَرْتُكَ قَالَ أَنَا خَيْرٌ مِنْهُ خَلَقْتَنِي مِنْ نَارٍ وَخَلَقْتَهُ مِنْ طِينٍ * قَالَ فَاهْبِطْ مِنْهَا فَمَا يَكُونُ لَكَ أَنْ تَتَّكِبَ فِيهَا فَاخْرُجْ إِنَّكَ مِنَ الصَّاغِرِينَ * قَالَ أَنْظِرْنِي إِلَى يَوْمِ يُبْعَثُونَ * قَالَ إِنَّكَ مِنَ الْمُنظَرِينَ * قَالَ فَبِمَا أَغْوَيْتَنِي لَأَقْعُدَنَّ لَهُمْ صِرَاطَكَ الْمُسْتَقِيمَ * ثُمَّ لَاتِيَهُمْ مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ وَمِنْ خَلْفِهِمْ وَعَنْ يَمَانِهِمْ وَعَنْ شَمَائِلِهِمْ وَلَا تَجِدُ أَكْثَرَهُمْ شَاكِرِينَ * قَالَ اخْرُجْ مِنْهَا مَذْهُورًا لَمَنْ تَبِعَكَ مِنْهُمْ لَأَمْلَأَنَّ جَهَنَّمَ مِنْكُمْ أَجْمَعِينَ**^{٧٨} .

المحور الثالث - حوار الإمام الكاظم (عليه السلام) مع أئمة المذاهب الإسلامية وعلماء أهل الذم :

بعد إن امتد الزمن بالرسالة المحمدية ، تنوعت وجهات النظر حول الشريعة الإسلامية ، وعقائد الإسلام ، فأنتج هذا التنوع اختلاف الفرق والمذاهب الإسلامية ، ومنها مذهب أبو حنيفة النعمان (٥٠ هـ)^{٧٩} .

وأبو حنيفة أحد كبار علماء القرن الثاني الهجري، وقد ظهرت في عهده قضايا فكرية - دينية كثيرة، كان أبرزها الاعتقاد بـ الجبرية ، التي اعتقد أصحابها إن الله سبحانه وتعالى هو مسير الأمور ولا ذنب للإنسان بما يقترفه من أفعال حسنة كانت أم سيئة، وكان هو من الميالين إلى هذه الفكرة مع تردد وشك ببعض تفاصيلها، لذلك ذهب إلى المينة لمعالجة الإمام جعفر بن محمد الصادق (عليه السلام) الذي عرف بأنه من خصوم هذه الفكرة، ولما انتهى إليها - أي المدينا - ، قصد دار الإمام (عليه السلام) ، وجلس في دهليز الدار ينتظر الأذن بالدخول، وبينما هو جالس إذ خرج صبي يدرج، وهو الإمام موسى بن جعفر الكاظم (عليه السلام) ، فبادره الإمام أبو حنيفة بالسؤال : أين يضع الغريب - أي قضاء الحاج - فالتفت إليه الصبي، وقال لنا : على مهلك، ثم جلس متأدباً، واستند إلى الحائط، وانبرى إليه يجيبه عن سؤاله قائلاً : توق شطوط الأنهار، ومساقط الثمار، وأفنية المساجد، وقارعة الطريق، وتوار خلف الجدار، ولا تستقبل القبلة، ولا تستدبرها، وضع أين شئت^{٨٠} .

وهنا نجد إن الإمام موسى الكاظم (عليه السلام) ، الذي كان صبياً، قد أجاب سؤالاً فقهياً تعلق بأداب التخلي عن طريق الحوار الذي امتاز بأدبه وشفافيته ودقته العلمية، وباعتماده على طرح السؤال، وانتظار الرد، دون وجود مناظرة أو مساجلة بين الطرفين .

وقد بين الإمام موسى الكاظم (عليه السلام) من خلال هذا الحوار الأماكن التي يُكره فيها التغوط ويُحرم، فبُهر الإمام أبو حنيفة وذهل، فانه لم يحسب أن هناك صبياً يملك هذه المقدرة العلمية، لكنه تدارك ذلك لما علم إن هذا الصبي هو ابن الإمام الصادق (عليه السلام) ، الذي هو فرع من دوحه النبوة واطمأنت نفسه، لذلك تقدم إليه بالسؤال الذي أعده للإمام جعفر الصادق (عليه السلام) قائلاً : يا غلام ممن المعصية، هل هي من الله أو من العبد؟ " وأنطلق الإمام الكاظم (عليه السلام) فأجابه : لا تخلو من ثلاث، أما أن تكون من الله تعالى، وليس منه، فلا ينبغي للكريم أن يعذب عبده بما لا يكتسبه، وأما أن تكون من الله عز وجل ومن العبد، وليس كذلك، فلا ينبغي للشريك القوي أن يظلم الشريك الضعيف، وأما أن تكون من العبد وهي منه، وليست من الله، فان عاقبه الله بذنبه وان عفا عنه بكرمه وجوده^{١١} ، وحفل هذا الاستدلال بمقتضى الحصر العقلي بجميع مقومات الأدلة العلمية الوثيقة التي لا تقبل الحل أو النقص، فأبدى الإمام أبو حنيفة إعجاباه كثيراً بهذه الفتوى قائلاً : قد استغنيت بما سمعت^{١٢} .

ومن أخبار حوارات الإمام الكاظم (عليه السلام) الأخرى في هذا المجال، حواراه مع الفقيه محمد بن الحسن (٨٩ هـ - ١٣٣ هـ) ، حين بادره بالسؤال محضر الخليفة العباسي هارون الرشيد (٧٠ - ٩٣ هـ) في مكة أثناء موسم الحج، قائلاً للإمام : أيجوز للمحرم أن يظل عليه محمله^{١٣} ، فقال له الإمام (عليه السلام) : لا يجوز له ذلك مع الاختيار " فسأله الفقيه محمد ثانية : أفيجوز أن يمشي تحت الظلال مختاراً" فأجاب الإمام (عليه السلام) نعم : فتضاحك محمد من جواب الإمام، فقال له الإمام : أتعجب من سنة النبي صلى الله عليه واله وتستهزئ بها؟! إن رسول الله صلى الله عليه واله كشف ظلاله في إحرامه، ومشى تحت الظلال وهو محرم. وإن أحكام الدين - يمح - لا تقاس، فمزا قاس بعضها على بعض، فقد ظل سوا السبيل سكت محمد وهو لا يملك جواباً^{١٤} . وبناءً على ما تقدم يمكننا القول بالاتي :

- على الرغم من حداثة سن الإمام الكاظم (عليه السلام) ، إلا انه كان قادراً على حوار كبار فقهاء عصره وإقناعهم، وهو أمر دل على سعة علمه ومعرفته (عليه السلام) .

- بين الإمام الكاظم (عليه السلام) في إجاباته نوعين من العوم، هم: العلوم الفقهية، كما هو واضح من حكم التخلي، وعلم الكلام والعقائد، كما هو واضح من جوابه حول حرية المعصية أم اختيارها وقضية ظلال المحرر.

ولم يقتصر الإمام الكاظم (عليه السلام) بحواراته مع أئمة وعلماء المذاهب الإسلامية، بل اهتم اهتماماً كبيراً في حواراته مع علماء أهل الذمة، بقصد استكمال نشر الرسالة الإسلامية، فجلس مع علماءهم وناظرهم في فكرهم وعقيدتهم التي امنوا بها، حتى استطاع أن يغير الكثير منهم، ويثنيهم عن معتقداتهم، ويدخلهم إلى دين الحق والهداية، دين الإسلام، وذلك من خلال اعتماده الحوار البناء والشفاف، المستند على المعرفة العلمية واحترام إنسانية الآخر وفكره وعقيدته التي امن بها، ودون أن يחדش مشاعره أو يسمعه مالا يحب.

ومن جملة الكتابيين الذين دخلوا إلى الإسلام بفضل بركة وإرشادات الإمام (عليه السلام) ووعظ: بريهة النصراني، الذي كان من أقطاب النصارى ومن علمائها النابيين، و كان يطلب الحق ويبغي الهداية، فاتصل بعدد كبير من علماء الفرق الإسلامية، وحاججهم فلم يصل إلى الهدف الذي يريده، فوصفت له الشيعة، ووصف له هشام بن الحكم، فقصدته ومعه مائة عالم من علماء النصارى، فلما استقر به المجلس سأله عن أهم المسائل الكلامية والعقائدية فجابه عنها هشام، ثم ارتحلوا جميعاً إلى التشرف بمقابلة أبي عبد الله الصادق (عليه السلام)، وقبل الالتقاء به اجتمعوا بالإمام الكاظم (عليه السلام) فقص عليه هشام مناظراته وحديثه مع بريهة، فدار حوار بين الإمام وبريهة، مفاد:

- الإمام: يا بريهة كيف علمك بكتابك؟

- بريهه: أنا به عالم

الإمام: كيف ثقنتك بتأويله؟

- بريهه: ما أوثقتني بعلمي ب!!

فقرأ الإمام عليه الإنجيل ورتل عليه فصوله، فلما سمع ذلك بريهة امن بأن دين الإسلام حق، وان الإمام من شجرة النبوة فانبرى إليه قائلاً: إياك كنت اطلب منذ خمسين سنة أو مثلك!! ثم انه أسلم وأسلمت معه زوجته و صدوا جميعاً الصادق فحكى له هشام الحديث وإسلام بريهة على يد الإمام الكاظم، فقال الإمام الصادق: ذرية بعضها من بعض والله سميع

علي ، ولزم بريهة الإمام الصادق وصار من خلص أصحابه، وبعد وفاته لازم الإمام الكاظم^٦ .

وهنا نجد الإمام الكاظم (عليه السلام) قد حاور الشخص بما عتقد به دون أن يحاوره بما ليس ذلك ، فقد حاور بريهة بكتابه الذي يعتقد به وهو الإنجيل ، وهذا ما دل على سمو منهجية الحوار، من خلال إلزام الآخر بما يلزم به نفس .

ومن جملة العلماء الذين حاورهم الإمام الكاظم (عليه السلام) ، نفيح النصراني ، فقد روي إن الإمام حضر يوماً بلاط لخليفة هارون العباسي، فلما رآه الحاجب قابله بالترحاب والتكريم، وكان في المجلس رجلاً من النصارى اسمه نفيح، فلما رأى ذلك شعر بالغيظ، فالتفت إلى الحاجب وندد بإجراءاته وتفضيله للإمام وتقديمه علي .

ولما انتهى الإمام من المقابلة خرج فأقبل عليه نفيح، وأمسك بزمام دابته، وكله غيظ وحقد وحسد على الإمام، فقال للإمام من أنت : فأجابه الإمام : إن كنت تريد النسب فأنا ابن محمد حبيب الله، وابن إسماعيل ذبيح الله، وابن إبراهيم خليل الله، وان كنت تريد البلد فهو الذي فرض الله عز وجل على المسلمين وعليك ان كنت منهم الحج إليه، وان كنت تريد المفاخرة فو الله ما رضي مشركوا قومي بمسلمي قومك أكفاءاً لهم حتى قالوا يا محمد أخرج إلينا أكفاءناً من قريش، وان كنت تريد الصيت والاسم فنحن الذين أمر الله بالصلاة علينا في الصلوات المفروضة تقول : اللهم صل على محمد وآل محمد، فنحن آل محمد، خل عن زمام دبتى ، وانصرف نفيح وهو لا يبصر طريقه من الخجل والعار الذي وسمه به الإمام^٧ .

وهنا نلاحظ إن لغة الحوار مختلفة، وهي تمتاز بالصراحة المتناهية التي لا تخل من الحزم، وسبب ذلك هو تشخيص الإمام الكاظم (عليه السلام) تعنت الآخر وحسده، الذي قوضه عن استعمال الحوار المؤدب مع الإدام، لذا جاء جواب الإمام حازماً مبيناً للآخر انه يستحق كل ما شاهده من تعظيم وتقدي .

ومما ذكر في هذا الصدد أيضاً انه كان في الشام راهب تقدسه النصارى وتعظمه، وكان يخرج لهم في السنة يوماً فيعظهم، فالتقى به الإمام الكاظم (عليه السلام) في ذلك اليوم الذي يعظ به، وقد طافت به الرهبان وعلية القوم، فلما استقر المجلس بالإمام التفت إليه الراهب بادئاً حواراً علمياً معه، قائلاً : يا هذا أنت غريب؟ فأجابه الإمام : نعم، ثم أستكمل الحوار بالآتم :

- الراهب : منا أو علينا

- الإمام: لست منكم
- الراهب: أنت من الأمة المرحومة
- الإمام: نعم
- راهب: أمن علمائها أم من جهالها
- الإمام: لست من جهالها
- ونلاحظ هنا في رد الإمام (عليه السلام) قمة التواضع، نافياً برده النقص دون إثبات الكمال، وفي الوقت نفسه رسالة أثبت فيها الكمال لكن بصيغة مؤدبة، وبشكل غير مباشر .
- فاضطرب الراهب وسأل الإمام عن أعقد المسائل عنده قائلاً: كيف شجرة طوبى أصلها في دار عيسى عندنا، وعندكم في دار محمد وأغصانها في كل دار؟
- الإمام: إنها كالشمس يصل ضوءها إلى كل مكان وموضع وهي في السماء
- الراهب: إن الجنة كيف لا ينفذ طعامها وإن أكلو منه وكيف لا ينقص منه شيء؟
- الإمام: إنه كالسراج في الدنيا يقتبس منه ولا ينقص منه شيء
- الراهب: إن في الجنة ظلاً ممدوداً ما هو؟
- الإمام: الوقت الذي قبل طلوع الشمس، هو الظل الممدود، ثم تلا قوله تعالى: أَلَمْ تَرَ إِلَى رَبِّكَ كَيْفَ مَدَّ الظِّلَّ وَلَوْ شَاءَ لَجَعَلَهُ سَاكِنًا ثُمَّ جَعَلْنَا الشَّمْسَ عَلَيْهِ دِيَارًا^{١٨}.
- الراهب: إن أهل الجنة يأكلون ويشربون كيف لا يكون لهم غائط ولا بول؟
- الإمام: إنهم كالجنين في بطن أمه
- الراهب: إن لأهل الجنة خدما كيف يأتونهم بما أرادوا بلا أمر؟
- الإمام: إن الإنسان إذا احتاج إلى شيء عرفت أعضاؤه ذلك فتعرفه الخدم فيحققون مراده من غير أمر
- الراهب: مفاتيح الجنة من ذهب أم من فضة؟
- الإمام: مفاتيح الجنة قول العبد لا الله إلا الله
- الراهب: صدقت، ثم انه اسلم هو وقوما^{١٩}.

وهنا نجد إن الإمام الكاظم (عليه السلام) قد نحى في حوارهِ، وهو يرى إن المقابل ممن يريدون الحقيقة، منحى عقلي، استخدم فيه أسلوب الاستدلال العقلي والربط المقنع ، وكانت نتيجته نجاح الحوار مع الآخر وإقناعه بدين الإسلام، رغم مكانته في قوم .

كما وذكر في هذا الصدد انه قصد وفد من علماء اليهود الإمام الصادق (عليه السلام) ، ليحاجونه في الإسلام، فلما مثلوا بين يديه، انبروا إليه يطلبون منه الحجة والدليل على نبوة رسول الله (ﷺ) ، قائلين : أي معجزة تدل على نبوة محمد؟

- الإمام الصادق : كتابه المهيم الباهر لعقول الناظرين، مع ما أعطي من الحلال والحرام، وغيرهما مما لو ذكرناه لطلال شرحه

- علماء اليهود : كيف لنا أن نعلم هذا كما وصفت؟

- فقال لهم الإمام موسى الكاظم، وهو صبي وكان حاضراً، وكيف لنا بأن نعلم ما تذكرون من آيات الله لموسى (عليه السلام) على ما تصفون؟

- علماء اليهود : علمنا ذلك بنقل الصادقين

- الإمام موسى الكاظم : فاعلموا صدق ما أنبأتكم به بخبر طفل لقنه الله تعالى من غير تعليم ولا معرفة عن الناقلين، فبهروا علماء اليهود وامرؤا بقوله، الذي هو المعجزة بحق، وهتفوا معلنين إسلامهم قائلين : نشهد إن لا اله إلا الله وإن محمداً رسول الله، وإنكم الأئمة الهادون والحجج من عند الله على خلقه .

المحور الرابع - حوار الإمام الكاظم (عليه السلام) مع مسؤولي الدولة العربية الإسلامي :

امتاز الإمام موسى الكاظم (عليه السلام) بتنوع أساليب حوارهِ مع مسؤولي الدولة العربية الإسلامية مع الالتزام الكامل بتوجيهات الإسلام وتعاليمه الراضية للظلم والعدوان، بغية تقديم دروس عملية لأفراد المجتمع الإنساني في التفاهات والمناقشات مع المخالفين لهم ولآرائهم، وبالنتيجة تحقيق مجتمع تسوده مفاهيم الخير والتسامح والعدل والمساواة والأمن والأمان .

ومن ذلك ما ذكرته المصادر عن حوارهِ مع الخليفة المهدي بن المنصور العباسي

٥٨ ٦٩ هـ ، حيث ذكر فيما خص هذا الحوار إن المهدي حج بيت الله الحرام، وبعد

أدائه للمناسك زار قبر النبي (ﷺ) فاجتمع به الإمام موسى الكاظم (عليه السلام) هناك، فلما استقر المجلس وجه له الخليفة المهدي سؤالاً على النحو الآتي : هل الخمر محرمة في كتاب الله؟ فان الناس إنما يعرفونها، ولا يعرفون العلة الحقيقية في تحريمها، وقد دار على أثر ذلك حوار

طويل بدأه الإمام (عليه السلام) بالجواب : الخمر محرم في كتاب الله، مستح دماً في ذلك المنهج الكلي في حوار ، فبدء بالنتيجة وهو تحريم الخمر، ثم فصل في الأسباب الموجبة لهذا التحريم : وهي مستنبطة من كتاب الله العزيز ، وذلك عندما سأله المهدي : في أي موضع هي محرمة؟ فأجابه الإمام (عليه السلام) : قول الله عز وجل : **قُلْ إِنَّمَا حَرَّمَ رَبِّيَ الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَّنَ وَإِثْمَ وَالْبَغْيِ بغيرِ الحَقِّ وَأَنْ تُشْرِكُوا بِاللَّهِ مَا لَمْ يُنَزَّلْ بِهِ سُلْطَانًا وَأَنْ تَقُولُوا عَلَى اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ** ^١ ، وفسر الإمام (عليه السلام) مراد الآية بقول : ما ظهر منه " يعني الزنا المعلن، ونصب الرايات التي كانت ترفعها الفواجر للفواحش في الجاهلية، وأما قوله تعالى وما بطن " يعني ما نكح الآباء، لان الناس قبل أن يبعث النبي (ﷺ) إذا كان للرجل زوجة ومات عنها زوجها من بعده ابنه إذا لم تكن أمه، فحرم الله ذلك، وأما الإثم (الإث) فإنها الخمرة بعيداً، وقد قال الله تبارك وتعالى : في موضع آخر **يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ قُلْ فِيهِمَا إِثْمٌ كَبِيرٌ وَمَنَافِعُ لِلنَّاسِ وَإِثْمُهُمَا أَكْبَرُ مِنْ نَفْعِهِمَا وَيَسْأَلُونَكَ مَاذَا يُنْفِقُونَ قُلِ الْعَفْوَ كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ آيَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تَتَفَكَّرُونَ** ^٢ ، فأما الإثم في كتاب الله فهو الخمر والميسر، وإثمهما كبير، وأمام جواب الإمام الشافعي هذا أبدى المهدي إعجابه بالإمام (عليه السلام) فالتفت إلى وزيره علي بن يقطين ^(٣) قائلاً : هذه والله فتوى هاشمية ^٤ . ونلاحظ هنا اقتناع الآخر - الخليفة العباسي المهدي - برأي الإمام (عليه السلام) ، وهو غاية الحوار البناء وهدفه الأسمى .

وفي نموذج ثان لحوار الإمام الكاظم (عليه السلام) مع الخليفة المهدي، الذي زعم انه سيرد كل المظالم إلى أهلها، دخل عليه (عليه السلام) فراه مشغولاً بما زعم به، فقال له : ما بال مظلمتنا لا ترد، فأجابه مهدي : وما ذاك يا أبا الحسن، فقال له (عليه السلام) : فدك، فسأل المهدي الإمام (عليه السلام) وما حدودها؟ فأجابه الإمام (عليه السلام) إلى ذلك قائلاً : حد منها جبل أحد ^٥ ، وحد منها عريش مصر ^٦ ، وحد منها سيف البحر ^٧ ، وحد منها دومة الجندل ^٨ .

ونلاحظ هنا استعمال الإمام (عليه السلام) أسلوباً في غاية الذكاء في حوارهِ مع الآخر - الخليفة المهدي - ، وهو استعمال الرمز في سبيل الوصول إلى غايته ، فلأن الإمام (عليه السلام) كان مكلفاً بحفظ نفسه من الضرر، وفي الوقت نفسه هو مكلف بهداية الناس ومساعدتهم في التخلص من ذنوبهم ، فقد وقع في ظرف دقيق جداً ، فمن جانب كانت أية بادرة تبدر منه و تفهم منها السلطة الحاكمة انه يعمل على أخذ الحكم منها، سيجابه بعقوبات قاسية، لكنه في الوقت نفسه كان مسؤولاً عن مد يد العون للخليفة المهدي، وهو يحاول إعادة المظالم إلى أهلها .

وبعد ذلك سأل الخليفة المهدي الإمام (عليه السلام) كل هذه حدود فدك؟ فأجابته (عليه السلام) نعم، فما كان من الخليفة المهدي إلا أن تغير وجهها، فقد أعلن له الإمام (عليه السلام) إن جميع أقاليم الدولة العربية الإسلامية قد أخذت منهم، أي أنهم هم من يستحقون الخلافة، فانطلق الخليفة المهدي قائلاً: هذا كثير انظر فيما...^٩

ويتبين من هذا الحوار إن الإمام الكاظم (عليه السلام) استعمل مفردات بسيطة ومفهومة ذات مقاصد عميقة، فاستطاع توصيل رسالته في نكرانه لشرعية الحكم العباسي، لكن بطريقة رمزية فهم منها المقابل تلميحاً دون تصريحاً، وهذا بحق من أعقد حالات النقاش والحوار وأسماها، والذي لا يتمكن منه إلا من اكتملت قدرته العقلية ووصلت ذروتها، وهو ما وجد عند الأئمة والأولياء الصالحين، بفضل الرعاية الإلهية لهم.

وفي زمن الخليفة هارون الرشيد توترت العلاقة كثيراً بينه وبين الإمام موسى الكاظم (عليه السلام) لأسباب كثيرة، في طليعتها تخوفه من حب الناس للإمام والتفافهم حوله، لذلك اعتقله وأبقاه في السجن مدة طويلة، وقد أمر يوماً بإحضاره إلى البلاط، فلما حضر التفت إليه الخليفة هارون وقد ملئه الغيظ قائلاً: يا موسى بن جعفر: خليفتيين يجبي لهما الخراج؟! فأجابته الإمام (عليه السلام): أعيذك بالله أن تبوء باثمي وإثمك، وتقبل الباطل من أعدائنا علينا، فقد علمت انه قد كذب علينا منذ قبض رسول الله (ﷺ) بما علم ذلك عندك، فان رأيت بقربتك من رسول الله (ﷺ) أن تأذن لي أن أحدثك بحديث عن جدي رسول الله (ﷺ): إن الرحم إذا مست الرحم تحركت واضطربت " فناولني يدك، فرق قلب هارون وزال غضبه، فمد إليه يده وجذبه إلى نفسه، وعانقه طويلاً ثم أدناه منه، وقد أغرورقت عيناه بالدموع، والتفت إليه قائلاً له بنبرات تقطر عطف: صدقت وصدق جدك، لقد تحرك دمي واضطربت عروقي حتى غلبت علي الرقة، وفاضت عينا، وأنا أريد أن أسألك عن أشياء تتلجلج في صدري منذ حين لم أسأل عنها أحداً، فان أنت أجبتني عنها خلعت عنك ولم أقبل قول أحد فيك، وقد بلغني انك لم تكذب قط، فاصدقني عما أسألك مما في قلبي...^{١٠}

ونلاحظ في هذا الموقف نجاح الإمام الكاظم (عليه السلام) في نقل هارون من حالة إلى أخرى، على الرغم من شدة غضبه على الإمام، إلا انه (عليه السلام) استطاع امتصاص غضبه من خلال استعمال أسلوب العاطفة معه، وتذكيره بصلة الرحم التي جمعهما، وهي اتصال العلويين بالعباسيين عند عبد المطلب، كما نلاحظ هنا استعماله (عليه السلام) أسلوب الحوار الهادئ القائم على مقابلة الشدة باللين، والجود بصلة الرحم: وتصرفه (عليه السلام) في هذا الموقف لم يكن نابغاً عن

لَكُمْ مِّنْ وَلَايَتِهِمْ مِّنْ شَيْءٍ حَتَّىٰ يُهَاجِرُوا وَإِنِ اسْتَنْصَرُوكُمْ فِي الدِّينِ فَعَلَيْكُمُ النَّصْرُ إِلَّا عَلَىٰ قَوْمٍ
بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُمْ مِّيثَاقٌ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ١١ ، وان عمي العباس لم يهاجر، فتغير لون
هارون وتميز من الغيظ، فقال للإمام: هل أفنت أحد بذلك من أعدائنا أم أخبرت به أحداً من
الفقهاء؟ فأجابه الإمام: لا وما سألتني عنها أحد سواك .

ونلاحظ هنا إن حوار الإمام الكاظم (عليه السلام) كان قوياً حازماً ، بدليل انه ذكر حقيقة حول جد
هارون كان الآخر غير راغب في سماعها، وهنا نجد إن الحوار مع الآخر يتطلب في بعض
الأحيان الشدة وذكر الحقيقة مهما كانت مرة على الآخر، ولا يستطيع ذلك إلا من كان قوي
الإيمان واثقاً من نصر الله تبارك وتعالى .

ثم سكن غضب هارون وقال للإمام: لم جوزتم للعامة والخاصة أن ينسبوكم إلى رسول
الله (ﷺ) ويقولوا لكم يا بني رسول الله، وأنتم بنو علي (عليه السلام) ، وإنما ينسب المرء لأبيه،
وفاطمة إنما هي وعاء، والنبي جدكم من قبل أمكم؟

فأجابه الإمام: لو إن النبي نشر فخطب منك كريمتك هل كنت تجيبه؟

- هارون: سبحان الله!! ولم لا أجيبه، بل أفخر: لى العرب والعجم وقريش بذلك .

- الإمام: لكنه لا يخطب مني ولا أزوجه، فسأله هارون: ولم؟

- الإمام: لأنه ولدني ولم يلدك .

ونلاحظ هنا إن الإمام الكاظم (عليه السلام) استطاع إقناع الآخر بأسلوب عقلي واضح ، وهذه
حجة الأقوياء الوثائقين بعقيدتهم، على العكس من ضعيف الحجة ، فانه يلجأ : ادة إلى الشدة
والصرامة ، بل وحتى إيذاء الآخر عند غياب حججه عنه، وقد نجح هذا الأسلوب في الحوار
نجاحاً باهراً، بدليل قول هارون للإمام: أحسنت يا موسى .

- ثم قال هارون للإمام كيف قلتم إنا ذرية النبي (ﷺ) وهو لم يعقب، وإنما العقب للذكر
لا للإثني، وانتم ولد بنت .

- فشعر الإمام بخطر هذا السؤال، لذا طلب من هارون إن يعفيه، لكن هارون أصر على
الجواب، فأجاب: قال الله تعالى في كتابه . وَوَهَبْنَا لَهُ إِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ كُلًّا هَدَيْنَا وَنُوحًا هَدَيْنَا
مِن قَبْلُ وَمِن ذُرِّيَّتِهِ دَاوُدَ وَسُلَيْمَانَ وَأَيُّوبَ وَيُوسُفَ وَمُوسَى وَهَارُونَ وَكَذَلِكَ نَجْزِي
الْمُحْسِنِينَ ١٢ ، كما قال ل: ومن هو أبو عيسى يا هارون؟ فأجاب: ليس لعيسى أب

- الإمام : إنما ألحقه الله تعالى بذراري الأنبياء من طريق مريم، وكذلك ألحقنا بذراري النبي (ﷺ) من قبل أمنا فاطمة .

ونلاحظ إن الإمام في هذا الموقف من الحوار استعفى هارون من الإجابة، وذلك مراعاة لمنهجية الحوار التي اتفق الإمام (ﷺ) مع هارون بها، عندما طلب منه ترك التقية التي يوقن بها الشيعة، وهنا قدم الإمام درساً مهماً في الحوار البناء مع الآخر، وهو الاتفاق على المنهجية في الحوار أولاً والعمل على الالتزام بها ثانياً، ودليل ذلك إن الإمام (ﷺ) عندما قبل أن يترك التقية، وهي واجب عقلاً وشرعاً، بقي وفيماً لهذا الشرط ، وعندما حصلت مزاحمة بين التقية والالتزام بمنهج الحوار طلب الإمام من هارون الإعفاء من الجواب ، ولم يجب إلا بعد إباحة هارون عليه بالإجابة، وهذا درساً مهماً لمن يريد حواراً ناجحاً مع الآخر ، وهو الاتفاق على منهج الحوار وأساسه، ثم الالتزام به .

ولما أشدت الحوار بين الخليفة هارون والإمام الكاظم، طلب هارون من الإمام أن يزيد في حجته وبرهانه، ويوضحها بشكل أكثر تفصيلاً، فأجابه إلى ذلك فقال : قال الله عز وجل :
 .فَمَنْ حَاجَّكَ فِيهِ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَكَ مِنَ الْعِلْمِ فَقُلْ تَعَالَوْا نَدْعُ أَبْنَاءَنَا وَأَبْنَاءَكُمْ وَنِسَاءَنَا وَنِسَاءَكُمْ وَأَنْفُسَنَا وَأَنْفُسَكُمْ ثُمَّ نَبْتَهِلْ فَنَجْعَلْ لَعْنَةَ اللَّهِ عَلَى الْكَاذِبِينَ [١٣] ، فلم يدع أحد أن النبي (ﷺ) أدخل تحت الكساء عند مباهلة النصارى إلا علي بن أبي طالب وفاطمة والحسن والحسين عليهم السلام ، فكان تأويل قوله تعالى : أبناءنا الحسن والحسين، ونساءنا فاطمة وأنفسنا علي بن أبي طالب، وأضاف (ﷺ) إلى هذه الحجة برهاناً آخر هو : إجماع العلماء أن جبرائيل (ﷺ) قال : يوم احد يا محمد إن هذه لهي المواساة من علي، فقال : انه مني وأنا منه، فقال : وأنا منكم .^{١٤}

وهكذا انقطعت حجة الخليفة هارون، ولم يجد طريقاً يسلكه، أو منفذاً يهرب منه، لإدلاء الإمام الكاظم (ﷺ) بحجج دامغة لا مجال للشك فيها، موضحاً لخصمه أساسيات الدين الإسلامي ومبادئه، ومبرهنناً له القيمة السامية لأهل البيت، وصدق دعواتهم وأحاديثهم، داعماً حوارهم بأوثق الأدلة والبراهين .

ولم يقتصر حوار الإمام موسى الكاظم (ﷺ) على الخلفاء فحسب بل تعدى إلى المسؤولين الآخرين، ومنها : الوزير الفضل ابن الربيع (٠٨ هـ) ، فقد ورد في هذا السياق إن الخليفة هارون العباسي تشرف بزيارة قبر النبي (ﷺ) فاجتمع به الإمام (ﷺ) وبعد انتهاء المقابلة، خرج الإمام ركباً بغلة فاجتاز موكب الخليفة هارون، فالتفت الخليفة إلى

حاجبه الفضل بن الربيع قائلا له : عاتب هذا، فقام الفضل إلى لإمام (عليه السلام) قائلا : كيف لقيت أمير المؤمنين على هذه الدابة التي إن طلبت عليها لم تدرك، وإن طلبت لم تفت " فأجابته الإمام : إنها تطأأت عن خيلاء الخيل، وارتفعت عن ذلة العير، وخير الأمور أوسطها ، وتركه وانصرف، وقد بدا على الفضل الارتباك والعي والعجز^{١٦} .

وهذا لحوار وإن كان سريعاً، إلا إن فيه جملة من العبر والدروس، لعل أهمهم :

- إن الإمام الكاظم (عليه السلام) وعلى الرغم من نكرانه لشرعية الحكم العباسي، إلا أنه كان غير منقطع عنه، ويجتمع به ، وفي ذلك إشارة إلى قبول الآخر، لغرض الوصول معه إلى نتيجة ايجابية .

- كان الإمام (عليه السلام) ي أعماق نفسه شاعراً بتقدمه على من يدعي أنه قائداً لهذه الأمة، وتجلى ذلك في تقدم الإمام (عليه السلام) على موكب هارون .

- حمل هذا الحوار مقاصد تربوية عميقة وقيم إسلامية رفيعة، لعل أهمهم : حب الناس لأهل البيت الذي جعل الإمام (عليه السلام) يسير وهو مطمئن إلى أنه لن يطلب احد، ولا يطلده احد بحق، على عكس الآخر الذي كان خائفاً من الناس، كما نتلمس في هذا الحوار إشارة غنية في إن الأمور التي يستخدمها الإنسان وسائل لا غايات، وهذا ما ابتلى به للأسف الكثير من أبناء المجتمع الإسلامي، قديماً وحديثاً، فهم يتنافسون في اختيار الدابة أو العجلة التي تساعدهم في التنقل، أو أي مستخدم آخر، معتبرين ذلك أساساً للتفاخر، وهذه كلها أمور تنم عن فراغ المحتوى الفكري عند من يعتقد ذلك .

ومن حوارات الإمام الكاظم (عليه السلام) الأخرى في هذا الصدد حوار مع القاضي أبو يوسف (٨٣١ هـ) ^{١٧} ، فقد كلف الخليفة هارون العباسي قاضي قضائه أبا يوسف بمناظرة الإمام موسى الكاظم (عليه السلام) بحضرته، عسى أن يخرجه أو يثبت عليه ضعفاً فيتخذ من ذلك وسيلة للضغط على الإمام، ولما اجتمع الطرفان، دار بينهما، ابتدأه أبو يوسف بسؤاله للإمام (عليه السلام) :

- ما تقول عن التضليل في المحرم؟

- الإمام : لا يصح

- أبو يوسف : فيضرب الخباء في لأرض ويدخل البيت؟

- الإمام : نعم

- أبو يوسف : فما الفرق بين الموضوعي؟

- الإمام : ما تقول في الطامث أتقضي الصلاة؟

- أبو يوسف : لا

- الإمام : أتقضي الصوم؟

- أبو يوسف : نعم

- الإمام : ولم؟

- أبو يوسف : هكذا جاء

الإمام : هكذا جاء هذا

فسكت أبو يوسف، ولم يطق جواباً ، وبدا عليه الخجل والعجز، فقال له الخليفة هارون الذي خيم عليه الحزن والشقاء : ما أراك صنعت شيئاً؟ فقال أبو يوسف : رماني بحجر دامياً^{١٨}.

وقد بين الإمام (عليه السلام) في هذا الحوار الأسلوب العلمي المنطقي في الإقناع وتبادل الحجج العلمية، من خلال رد الحجة بالحجة والدليل بالدليل، فبعض النواهي الشرعية لاتعرف الحكمة في النهي عنها، لذا لا يمكن التدقيق فيها، وبالنتيجة يصل الحوار إلى نقطة لا يمكن الاستمرار فيه، بل يجب على المحاور الاقتناع بحجة المحاور، وهذا ما سار عليه الإمام، كما قدم في الوقت نفسه درساً بليغاً مفادد : إن من أسد سيئات الحوار أن يكون المحاور قادراً ومتمكناً من المجال الذي يتم الحوار فيه، وكما كان الشخص أكثر تخصصاً كانت نتائج الحوار أكثر ثمرة ونضجاً .

المحور الخامس - حوار الإمام الكاظم (عليه السلام) مع أهل المعاصي والمناوئين لـ :

وضع الإمام موسى الكاظم (عليه السلام) في أوليات منهجه التروى إرشاد الناس إلى الحق وهدايتهم إلى الصواب، فقام بدور مهم في إنقاذ جماعة كثيرة ممن أغرتهم الدنيا وجرفتهم بتياراتها، وببركة إرشاده ووعظه لهم تركوا ما هم فيه من الغي والضلال، وصاروا في طليعة المؤمنين والمصلحين . ومن أولئك الجارية التي استخدمها الخليفة هارون العباسي لغرض الإيقاع بالإمام عندما زجها معه في سجنه، وبعد مدة أرسل الخليفة هارون خادمه ليتفحص الجارية، وكان يظن شيء قبيحاً قد حصل، فوجدها ساجدة لربها، لا ترفع رأسها، وهي تقول

في سجوده : قدوس قدوس سبحانك سبحانك ، فمضى الخادم وأخبر هارون بما شاهده وسمعه، فرأى : سحرها والله موسى بن جعفر بسحره علي بها ، فجاء بها إليه، وهي ترتعد قد شخصت ببصرها نحو السماء، وهي تذكر الله تبارك وتعالى وتمجده، فقال لها هارون : ما شأنك، قالت : شأنى الشأن البديع، إني كنت عنده واقفة، وهو قائم يصلي ليله ونهاره، فلما انصرف من صلاته قلت لى : هل لك حاجة أعطيها؟ فأجابني : وما حاجتي إليك؟ فقلت لى : إني أدخلت عليك لحوائجك، فقال لى : فما بال هؤلاء وأشار بيده إلى جهة، فالتفت فإذا روضة مزهرة لا أبلغ آخرها من أولها بنظري، ولا أولها من آخرها، فيها مجالس مفروشة بالوشى والديباج، وعليها وصفاء ووصايف لم رى مثل وجوههم حسناً، ولا مثل لباسهم لباساً، عليهم الحرير الأخضر، والأكاليل والدر والياقوت، وفي أيديهم الأباريق والمناديل، ومن كل الطعام فخرت ساجدة حتى أقامني هذا الخادم، فرأيت نفسي حيث كنت ، فقال لها الخليفة هارون، وقد أترعت نفسه بالحدق : يا خبيثة لعلك سجات، فتمت فرأيت هذا في منامك، فأجابته : لا والله يا سيدي، رأيت هذا قبل سجودي، فسجدت من أجل ذلك، فالتفت هارون إلى خادمه، وأمره باعتقال الجارية، وإخفاء الحادث لئلا يسمعها أحد من الناس، فأخذها الخادم واعتقلها عنده، فأقبلت على العبادة والصلاة فإذا سئلت عن ذلك فتت : هكذا رأيت العبد الصالح، وقالت إني لما عاينت من الأمر نادتنى الجواري يا فلانة ابعدني عن العبد الصالح حتى ندخل عليه فنحن له دونك، وبقيت هذه الجارية عاكفة على العبادة بفضل بركة الإمام (عليه السلام) حتى التحقت بالرفيق الأعلى قبل أيام من استشهاد الإمام (عليه السلام) .^{١٩}

وهنا نجد إن الحوار عند الإمام (عليه السلام) قد أخذ منحى آخر ، وذلك من خلال تفعيله بالإيحاء دون الكلام، فعندما نظرت الجارية إلى فعل الإمام وعبادته وسموه، اقتنعت بمنهجه ، وتركت سيرتها القديمة وغيرت سلوكها من المعصية إلى الطاعة، دون أن يطلب منها الإمام (عليه السلام) ذلك بشكل مباشر، وهنا كان الإمام مصداقاً لوصية أبيه الإمام جعفر الصادق (عليه السلام) لأهل بيته وشيعته : كونوا لنا دعاة صامتين ... تعملون ما أمرناكم به من العمل بطاعة الله، وتنتهون عما نهيناكم عنه من ارتكاب محارم الله، وتعاملون الناس بالصدق والعدل، وتؤدون الأمانة، وتأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر، ولا يطالع الناس منكم إلا على خير، فإذا رأوا ما أنتم عليه ... علموا فضل ما كان عندنا .^{٢٠}

وبهذا المنهج الحوارى الرائع استطاع الإمام موسى الكاظم (عليه السلام) التأثير بجملة من الشخصيات المهمة، وتصحيح مسار سلوكها إلى ما فيه رضا لله سبحانه وتعالى وخدمة للمجتمع الإنسانى، ومنه : شخصية الوزير الفضل بن الربيع، الذي رفض أوامر السلطة

العباسية في قتل الإمام لأكثر من مرة، لأنه ما شاهده إلا وكان ساجداً عابداً صائماً ذاكراً الله تبارك وتعالى^{١١}، وكذلك تأثرت أخت السندي بن شاهك، بما شاهده من عبادة الإمام وزهده وورعه وتقواه، عندما كان مسجوناً عند أخيها، فكانت كلما نظرت إليه وهو في سجنه مضيق عليه، قالت: خاب قوم تعرضوا لهذا الرجل^{١٢}.

ومن هذه الحوارات والمواقف، نستطيع القول إن الإمام موسى الكاظم (عليه السلام) قدم أسلوباً حوارياً آخر في إقناع الآخر، وهو باب الفعال دون المقال، وذلك من خلال إظهار السلوك الحسن والابتعاد عن المنكرات، والتعامل بالأخلاق الإسلامية الصحيحة، فبهذا الشكل يكون الفعل أكثر تأثيراً من القول بأحيان كثيرة.

ومن حوارات الإمام الكاظم (عليه السلام) الأخرى في هذا الصدد، حوار مع بشر الحافي (٢٧ هـ)^{١٣}، الذي كان في أول أمره من الفاسقين والشاربين للخمر، والمنصرفين إلى اللهو والمجون، فأجتاز الإمام (عليه السلام) يوماً من داره في بغداد، فسمع الملاهي وأصوات الغناء، وخرجت جارية من داره وببيدها قمامة فرمت بها في الطريق، فالتفت إليها الإمام (عليه السلام) قائلاً: يا جاري: صاحب هذا الدار حر أم عبد؟ فأجبت: انه - يا سيدي، فقال الإمام (عليه السلام): صدقت لو كان عبداً لاستعمل أدب العبودية وما كلفك بالقاء القمامة في طريق الناس، وترك اللهو والطرب مخافة من مولاه، ودخلت الجارية بعد ذلك إلى الدار، وكان بشر على مائدة السكر، فقال له: ما أبطأك؟ فنقلت له الحوار الذي دار مع الإمام، فخرج بشر مسرعاً إلى الإمام، فتاب على يديه واعتذر منه وبكى، وصار بعد ذلك معروفاً بورعه وتقواه حتى فاق عصر زمانه^{١٤}.

وقدم هذا الحوار لون آخر من ألوان التعامل مع الآخر، أظهر فيه الإمام (عليه السلام) لغة تربية عالية المستوى، كان لها أكبر الأثر في الانقلاب الفكري والسلوكي الذي حصل لبشر الحافي، ويمكن إيجاز مميزات هذا الحوار بالنقاط الآتية:

- استعمال الرمز أثناء الحوار، بدليل إن الإمام (عليه السلام) رمز لحرية الشخص كونه متحرر عن قيود الله ونواهي.

- كان الحوار غير مباشر، وتم عن طريق وسيط، هو الجاري.

- سرعة استجابة المتلقي، وهو مردل على سعة عمق المعرفة الموجودة لدى المحاور، وهو الإمام (عليه السلام)، وذلك من خلال اختياره العبارات المؤثرة، كما انه في الوقت نفسه دل على وعي وفطنة الآخر وإدراكه لمعنى الكلام.

- تنبيه الإمام إلى قضية هامة في صحة المجتمع، إلا وهي الحفاظ على النظافة العامة، وعدم إلقاء النفايات في الشوارع وأماكن تجمع الناس .

وامتاز حوار الإمام الكاظم (عليه السلام) مع مناوئيه ومبغضيه كافة باللطف والإحسان، واضعاً نصب عينيه قوله تعالى: «ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ...»^{١٥}، مقدماً للمجتمع الإسلامي درساً رائعاً عن كيفية النصيح والإرشاد، ومبيناً أن الدعوة والتبشير لا بد أن يبتنيان على الحق الرفيع، ويرتكزان على سعة الصدر والحلم، وإذا لم يحفهما ذلك فإنها لا تكاد تجدي في ميادين الإصلاح، وكان (عليه السلام) يوصي أبناءه بالتحلي بذلك قائلاً لهم يا بني إني أوصيكم بوصية من حفظها انتفع بها، إذا أتاكم آت فاسمع أحدكم في الإذن اليمنى مكروها ثم تحول إلى اليسر فاعتذر لكم وقال: إني لم أقل شيئاً فاقبلوا عذر...^{١٦}

ومما روي في هذا الصدد إن شخصاً من أحفاد الخليفة عمر بن الخطاب (رضي الله عنه) أساء إلى الإمام الكاظم (عليه السلام)، وكال السب والشتم له ولجده الإمام علي (عليه السلام)، فأراد بعض شيعته اغتياله، فنهاهم عن ذلك أشد النهي، ورأى أن يعالجه بغير ذلك، فسأل عن مكانه، فقيل إنه يزرع في بعض نواحي المدينة، فركب بغلته ومضى إليه متنكراً فوجده في مزرعته فأقبل نحوه، فصاح به العمري لا تطأ زرعنا، فلم يعتن (عليه السلام) إذ لم يجد طريقاً يسلكه غير ذلك، ولما انتهى إليه جلس إلى جنبه، ولأطفه وحدثه بأطيب الحديث، ودار حوار بين الطرفين، بدأه الإمام بسؤال: كم غرمت في زرعك هذا؟ فأجابه حفيد عمر: مائة دينار، فقال له الإمام: كم ترجوا أن تصيب منه؟ فأجابه حفيد عمر: أنا لا أعلم الغيب، فكرر عليه الإمام سؤاله بقوله: قلت لك: كم ترجوا أن يجينك منه؟ فأجابه حفيد عمر: مائتا دينار؟

وعند ذلك أعطاه الإمام ثلاثمائة دينار وقال: هذه لك، وزرعك على حاله، فتغير العمري، وخجل من نفسه على ما فرط من قبل في حق الإمام، وتركه الإمام ومضى إلى الجامع النبوي، فوجد العمري قد سبقه، لما رأى الإمام مقبلاً قام إليه تكريماً وهتف الله أعلم حيث يجعل رسالته في من يشاء، وبعد ذلك انصرف الإمام إلى داره وقال: لمن سألوه قتل العمري: أيما كان خيراً ما أردت أو ما أردتم، وإنني أصلحت أمره بالمقدار الذي عرفتم وكفيت شره...^{١٧}

وفي هذا الموقف سلك الإمام الكاظم (عليه السلام) سلوكاً متأنياً في الحوار، رعاية منه لخصوصية الآخر، الذي كان معبأً ضد الإمام وضد منهجه، دون أن يعرفه أو يلتقي به، لذلك لم يستعجل الإمام النتيجة بل تدرج في الحوار مع الآخر، حتى وصل إلى الغاية المرجوة، وهي وضعه على طريق الصواب.

وفي إطار حوار الإمام الكاظم (عليه السلام) مع مناوئيه، ذكرت المصادر إن يحيى بن خالد البرمكي^(١٨) اخبر بعض أتباعه انه يريد رجلاً من آل أبي طالب يكون بمثابة الجاسوس على الإمام الكاظم (عليه السلام) ، فدلوه على ابن أخ الإمام، وهو علي بن إسماعيل بن جعفر، فأرسل إليه يحيى بن خالد على الفور، وكان الإمام موسى الكاظم يرسل إلى علي بن إسماعيل الأموال ويصله باستمرار، فلما أرسل يحيى بن خالد في طلب علي بن إسماعيل إلى بغداد ، دار حوار بين الإمام وبين ابن أخيا : قائلاً ل : انظر يا ابن أخي لا تؤتم أولادِي ، ثم أمر له بمال وفير، فلما قام من بين يديه قال الإمام الكاظم لمن ح ضر : والله ليسعى بدمي ، فقيل ل : أنت تعلم حاله وتعطيه وتصله، فقال له : نعم، حدثني أبي عن آباءه عن رسول الله : إن الرحم إذا قطعت فوصلت، فقطعت قطعها الله، واني أردت أن أصله بعد قطعه لي، حتى إذا قطعني قطعه الله^(١٩) . وهنا نجد إن الإمام الكاظم (عليه السلام) غلب في حوارهِ مع احد أرحامه صلة القربى على اتخاذ موقف حازم ضدّه ، على الرغم من سعاية هذا القريب في أذيته ودمه، وهو ما يستنتج منه إن نوعية الحوار مع الآخر تختلف باختلاف جهة الحوار ومدى قربها وبعدها من المحاور .

خاتمة :

- امتاز الإمام الكاظم (عليه السلام) بقدرته على الحوار، منذ صغره، وقد استطاع إقناع كبار الفقهاء، مثل ما حصل مع أبي حنيفة النعمان، وهو أمر دل على سعة علمه الذي لم يكن مكتسباً، وإنما هو علم خاص، ألهمه الله ل .
- استخدم الإمام الكاظم (عليه السلام) أسلوباً ذكياً في حوارهِ مع الآخر الحاد ، وهو استعمال الرمز في سبيل الوصول إلى الغاية والمقصد ، فيما إن الإمام كان مكلفاً بحفظ نفسه من الضرر، فهو بالوقت نفسه مكلف بهداية الناس ومساعدتهم في التخلص من ذنوبهِ .
- إن الإمام الكاظم (عليه السلام) وعلى الرغم من إدراكه عدم شرعية من تقلد زمام الخلافة، إلا انه كان غير منقطع عنهم، ويجتمع بهم بشكل مستمر ، وفي ذلك إشارة إلى قبول الآخر لغرض الوصول معه إلى نتيجة ايجابية .
- عنى الإمام الكاظم (عليه السلام) بإرشاد الناس إلى الحق وهدايتهم إلى الصواب، فقام بدور مهم في إنقاذ جماعة ممن أغرتهم الدنيا وجرفتهم بتياراتها، وببركة إرشاده ووعظه لهم تركوا ما هم فيه من الغي والضلال وصاروا من المؤمنين، كبشر الحافي وغيره .

- حاور الإمام الكاظم (عليه السلام) بما يعتقد به الآخر، دون ان يحاوره بما ليس ذلك ، مثل حوارهِ مع بريهه النصراني بكتابه الذي يعتقد به وهو الإنجيل ، وهو أمر دل على سمو منهجية الحوار من خلال إلزام الآخر بما يلزم به نفس .
- تنوعت أساليب الحوار عند الإمام الكاظم (عليه السلام) ، فكان من جملتها الحوار بالفعال دون الكلا ، وتجلّى ذلك عندما نظرت الجارية العاصية إلى فعل الإمام وعبادته وسموه، فاقتنعت بمنهج ، وتركت سيرة المعصية إلى الطاعة، دون ان يطلب منها الإمام ذلك بشكل مباشر .

هوامش البحث :

- ١) كانت حياة الإمام الكاظم (عليه السلام) محطة للأحزان والمضايقات من قبل السلطة العباسية، وكان هارون الرشيد من أكثر الخلفاء شدة وحقداً على الإمام (عليه السلام) ، لذلك اعتقله مرات عديدة، وهدده بالقتل مراراً وتكراراً، حتى دس السم إليه في سجنه - كما جاء في روايات كثير - فأستشهد على أثر ذلك . ينظر : الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ٣ ص ٩ ص ٤ ؛ الذهبي، سير أعلام النبلاء، ج ٧٠ ص ٧٤ ؛ سليمان، الإمام موسى الكاظم، ص ٦ وما بعدها؛ الحسني، سيرة الأئمة الاثني عشر، ج ٨٠ ص ٤٠ ؛ القرشي، حياة الإمام موسى بن جعفر، ص ٥ وما بعده .
- ٢) من المعاني الأخرى لهذه المفرد : ولد الناقة الذي ما زال مرتبطاً بها، فإذا فصل سمي فصيلاً أي مفصواً . الرازي، مختار الصحاح، ص ١ ؛ الطريحي، مجمع البحرين، ص ١٩٥ ؛ الزبيدي، تاج العروس، ص ٦٢ ؛ الأنصاري، الموسوعة الفقهية الم سرّة، ص ١٨٤ . كما إن هناك موضع في بلاد الشام أطلق عليه الحوار . البكري، معجم ما استعجم، ص ٤٧٨ .
- ٣) الجوهرى، الصحاح، ص ٤٠ ؛ الرازي، مختار الصحاح، ص ١ ؛ ابن منظور، لسان العرب، ج ١ / ص ١٨ ؛ الزبيدي، تاج العروس، ص ٦٢ .
- ٤) ابن السكيت، ترتيب إصلاح المنق، ص ٣٥ .
- ٥) ابن منظور، لسان العرب، ص ٥ ؛ الطريحي، مجمع البحرين، ص ٥١ ؛ الزبيدي، تاج العروس، ص ٢٥٤ .
- ٦) الجوهرى، الصحاح، ص ١٣٣ و ص ٢٧٨ ؛ ابن منظور، لسان العرب، ص ١٩٧ و ص ١٤٦ .
- ٧) ينظر : ابن منظور، لسان العرب، ص ٩٧ ص ٩٨ ؛ القلنجي، معجم لغة الفقهاء، ص ٦ - ص ٢٧ .
- ٨) ابن منظور، لسان العرب، ص ٢ ص ٣ ؛ الزبيدي، تاج العروس، ص ١٠ .
- ٩) فتح الله، معجم ألفاظ الفقه الجعفري، ص ٩٦ و ص ٢٩ ؛ القلنجي، معجم لغة الفقهاء، ص ٤٨٧ .
- ١٠) سورة المجادل: آيا ١ .
- ١١) سورة رو: آيا ١٢ .
- ١٢) سورة هو: آيا ١١٨ .

- ١٣) ينظر: الطبري، جامع البيان، ٢: ٨٣ هـ ٨٤ هـ؛ الطوسي، التبيان، ج ٣ هـ ١٤ هـ؛ ابن الجوزي، زاد المسير، ٣٢ هـ ١٣٤ هـ.
- ١٤) سورة هود: آيا ١١٩ .
- ١٥) سورة البقر: آيا ٢١٣ .
- ١٦) سورة الرو: آيا ٣٠ .
- ١٧) سورة البقر: آيا ١١١ .
- ١٨) سورة الذاريات: آيا ٣٩ .
- ١٩) الطبري، جامع البيان، ٧ هـ ١؛ الطوسي، التبيان، ٣٩١ هـ .
- ٢٠) سورة الذاريات: آيا ٥٢ .
- ٢١) سورة المائد: آيا ٤؛ سورة المائد: آيا ٧؛ سورة النساء: آيا ٦٥ .
- ٢٢) سورة المائد: آيا ٤٧ .
- ٢٣) سورة مريم: آيا ٤٣ .
- ٢٤) سورة النحل: آيا ١٢٥ .
- ٢٥) سورة العنكبوت: آيا ٤٦ .
- ٢٦) ينظر: الحكيم، علوم القرآن الكريم، ٥٠ هـ ٥١ هـ و ٤٦٦ هـ .
- ٢٧) ينظر: جاسم والسويطي، صورة الشيطان في الفكر الإسلامي، ص ٧ .
- ٢٨) سورة الأعراف: الآيات ١ - ١٨ .
- ٢٩) هو الإمام أبو حنيفة بن ثابت بن زوطي التيمي الكوفي، مولى بني تيم الله بن ثعلبة، ولد سنة ٥٠ هـ، وأسس المذهب الحنفي، وقد جاء فيه بأراء ووجهات نظر جديدة خالف فيها علماء عصره، ومنهم الإمام جعفر بن محمد الصادق (عليه السلام)، توفي في بغداد سنة ٥٠ هـ (ودفن فيه). ينظر ترجمت: ابن خياط، طبقات خليفة بن خياط، ص ١٢؛ الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ٣: ٢٤ هـ ٢٦ هـ؛ الذهبي، سير أعلام النبلاء، ٩٠ هـ ٤٠٣ هـ .
- ٣٠) الحراني، تحف العقول، ١١ هـ؛ المجلسي، بحار الأنوار، ١٥ هـ ٣٢٣ هـ .
- ٣١) الصدوق، التوحيد، ص ٦؛ عيون أخبار الرضا، ٢٦ هـ؛ وينظر: الحراني، تحف العقول، ١٢ هـ؛ المجلسي، بحار الأنوار، ٤ هـ و ٤٠ هـ و ٢٤٧ هـ و ٠٨ هـ؛ الجزائري، نور البراهين، ٤٥ هـ؛ الحسن، سيرة الأئمة الاثني عشر، ٢٩٨ هـ .
- ٣٢) الصدوق، عيون أخبار الرضا، ٢٦ هـ؛ الحراني، تحف العقول، ص ١٢؛ المجلسي، بحار الأنوار، ٤ هـ و ٤٠ هـ و ٢٤٧ هـ و ٠٨ هـ؛ القرشي، حياة الإمام موسى بن جعفر، ١٤ هـ .
- ٣٣) هو أحد تلاميذ الإمام أبو حنيفة، ولد في واسط سنة ٣٢ هـ (ونشأ في الكوفة وتلمذ على يد أبي حنيفة، وله جملة من التصانيف في الفقه والحديث، روى كتاب الموطأ) عن الإمام مالك بن أنس ٧٩ هـ، وضمنه زيادات كثيرة ليست في غيره من الموطأ التي رواها غيره من العلماء، وله فيه اجتهادات كثيرة خالف فيها مالكا وأبا حنيفة. ينظر: الذهبي، سير أعلام النبلاء، ٣٤ هـ ١٣٦ هـ .
- ٣٤) المفيد، الإرشاد، ٣٥ هـ؛ الطبرسي، الاحتجاج، ٦٨ هـ؛ المجلسي، بحار الأنوار، ج ١/ ٢٩٠ هـ .

- ٥٥) هو هشام بن الحكم الشيباني بالولاء، ولد بالكوفة، ونشأ بواسط، وسكن بغداد، لازم الإمام الصادق عليه السلام وتلمذ عليه، حتى صار من كبار متكلمي الشيعة، توفي سنة ٩٠ هـ، وترك جملة من الكتب، منه: كتاب الإمام (وكتاب القدر. ينظر: النجاشي، رجال النجاشي، ص ٣٦؛ الخوئي، معجم رجال الحديث، ج ١/ ص ٩١ و ١٩٢؛ الركني، الأعلام، ص ٨٥).
- ٥٦) الصفار، بصائر الدرجات الكبرى، ص ٥٦ و ٦٠؛ القمي، الإمامة والتبصرة، ص ٣٩؛ الصدوق، التوحيد، ص ٧٠ و ٧٥؛ المجلسي، بحار الأنوار، ص ٣٤ و ٢٤١.
- ٥٧) الطبرسي، إعلام الوري، ص ٨ و ٩؛ ابن شهر آشوب، مناقب آل أبي طالب، ص ٣١؛ البحراني، مدينة المعاجز، ص ٥١؛ المجلسي، بحار الأنوار، ص ٨ و ١٤٤ و ١٤٤.
- ٥٨) سورة الفرقان: آيا ٤٥.
- ٥٩) الطبري، دلائل الإمامة، ص ٣٠ و ٣١ و ٣٧؛ البحراني، مدينة المعاجز، ج ١/ ص ٧٣ و ٨١ و ٨٢؛ المجلسي، بحار الأنوار، ص ٦ و ٩ و ٣١٠.
- ٦٠) الحميري القمي: قرب الإسناد، ص ٣٠؛ المجلسي، بحار الأنوار، ص ٢٤٥.
- ٦١) سورة الأعراف: آيا ٣٣.
- ٦٢) سورة البقرة: آيا ١١٩.
- ٦٣) هو علي بن يقطين بن موسى، ولد بالكوفة سنة ٢٤ هـ، وكان والده من علماء الأمامية، لذلك طورد من قبل الدولة الأموية، وبعد إن انتقلت الخلافة إلى الباسين، كلف علي بن يقطين بمهام الوزارة لثلاث من خلفاء بني العباس، هـ: المهدي والهادي ومدة قليلة مع هارون الرشيد، توفي في بغداد سنة ٨٢ هـ) تاركاً تراثاً فكرياً غنياً في الفقه الشيعي تمثل بعدد من الرسائل والكتب. ينظر: ابن النجار، ذيل تاريخ بغداد، ص ٢٠٤ و ٢٠٤.
- ٦٤) الكليني، الكافي، ص ١٠٦؛ الراوندي، فقه القرآن، ص ٨٣؛ المجلسي، بحار الأنوار، ج ٨/ ص ١٤٩ و ١٦ و ٤٥؛ القرشي، حياة الإمام موسى بن جعفر، ص ٤٩ و ٥٠.
- ٦٥) هو هضبة عالية تقع في المدينة، وبقربه دارت المعركة الشهيرة بين المسلمين والمشركين. ينظر: ياقوت الحموي، معجم البلدان، ص ٧٣ و ٢٣٧؟
- ٦٦) هي مدينة بمصر تلفظ بفتح أوله وكسر ثانيه ثم شين معجمة، وهي تمتاز بكثرة خيراتها وطيب مناخها، وقد انتسب لهذه المدينة عدد كبير من العلماء. ينظر: المصدر نفسه، ص ١٣ و ١١٤.
- ٦٧) سيف البحر، يعني شاطئ البحر، وهي إحدى مدن بلاد فارس الكبير. ينظر: المصدر نفسه، ج ١/ ص ٥٤٤ و ١٣١.
- ٦٨) دومة بضم أوله حصن كبير بين الشام والمدينة، وسمي هذا الحصن بدومة الجندل لأنه شيد بالجندل، ثم صارت فيما بعد مدينة كبير. ينظر: المصدر نفسه، ص ٨٧ و ٤٨٨.
- ٦٩) الكليني، الكافي، ص ١٤٣؛ الطوسي، تهذيب الأحكام، ص ٤٨؛ الراوندي، فقه القرآن، ص ٤٨؛ الاحسائي، عوالي اللئالي العزيزية، ص ٨؛ المجلسي، بحار الأنوار، ج ٨/ ص ٥٦ - ص ٥٧؛ القرشي، حياة الإمام موسى بن جعفر، ص ٤٥١.
- ٦٠) الطبرسي، الاحتجاج، ص ٦٢؛ المجلسي، بحار الأنوار، ج ٦/ ص ٣٥٣ و ٨ و ٢٦؛ القمي، الأنوار البهية، ص ٣٤٣.

- (١١) سورة الأنفال: آيا ٧٢ .
- (١٢) سورة الأتعا: آيا ٨٤ .
- (١٣) سورة آل عمران: آيا ١١ .
- (١٤) ينظر نص الحوار الكامل: الصدوق، عيون أخبار الرضا، ج ١ ص ٨٠ و ١٢٩؛ الطبرسي، الاحتجاج، ص ٦١ و ٦٧؛ المجلسي، بحار الأنوار، ج ٨ ص ٢٥ و ١٢٩ و ٣ و ٤٠ و ٢٤٥ .
- (١٥) هو الفضل بن الربيع بن يونس، ولد سنة ٣٨ هـ، وتولى حجابة هارون ثم وزارته، وصار له الحل والعقد أيام الأمين، وكان له الفضل الكبير في أخذ البيعة لمحمد الأمين، اختفى عن الساحة السياسية بعد ظفر المأمون بالخلافة سنة ٩٦ هـ، و ات في طوس سنة ١٠٨ هـ . ينظر: اليعقوبي، تاريخ اليعقوبي، ج ١ / ص ٣٢ و ٥٤؛ السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، ج ١ ص ٥٠ و ٥٣؛ الزركلي، الأعلام، ج ١ / ص ١٤٨ .
- (١٦) الأصفهاني، مقاتل الطالبين، ص ٣٣؛ المفيد، الإرشاد، ج ١ ص ٣٤؛ النيسابوري، روضة الواعظين، ص ١٥؛ المجلسي، حار الأنوار، ج ٨ ص ١٠٣ .
- (١٧) هو يعقوب بن إبراهيم بن حبيب الأنصاري، الكوفي البغدادي، ولد سنة ١٣ هـ، تتلمذ منذ صغره على أبي حنيفة النعمان، ولي قضاء بغداد خلال حكم المهدي والهادي وهارون، وهو أول من لقب بقاضي القضاة، مات سنة ٨٣ هـ، وترك جملة من المؤلفات العلمية، من: كتاب الخراج وكتاب أدب القاض . ينظر: وكيع، أخبار القضاة، ج ١ ص ٥٨ و ٥٩ و ٥٤ و ٦٤؛ الزركلي، الأعلام، ج ١ / ص ١٩٣ .
- (١٨) الصدوق، عيون أخبار الرضا، ج ١ ص ٦؛ العاملي، وسائل الشيعة، ج ٢ ص ٥٢٣ .
- (١٩) ابن شهر آشوب، مناقب آل أبي طالب، ج ١ ص ١٥ و ١٦؛ البحراني، مدينة المعاجز، ج ١ / ص ٢٣ و ٢٤؛ المجلسي، بحار الأنوار، ج ٨ ص ٣٨ و ٢٣٩ .
- (٢٠) القاضي النعمان، دعائم الإسلام، ج ١ ص ١٦؛ الطبرسي، مستدرك الوسائل، ج ١ ص ١١٦ .
- (٢١) الصدوق، عيون أخبار الرضا، ج ١ ص ٨ و ٩؛ النيسابوري، روضة الواعظين، ص ١٦ -
- (٢٢) البحراني، مدينة المعاجز، ج ١ ص ٦٢ و ٦٣؛ المجلسي، بحار الأنوار، ج ١ ص ١٧ -
- (٢٣) الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ج ٣ ص ٣؛ المزي، تهذيب الكمال، ج ٩ ص ١٠؛ الذهبي، سير أعلام النبلاء، ج ٧٣؛ القمي، الكنى والألقاب، ج ١ ص ١١٥ .
- (٢٤) هو بشر بن عبد الرحمن بن عطاء المشاور ببشر الحافي، ولد سنة ٥٢ هـ (في مدينة مرو، ثم انتقل إلى بغداد التي بها سكن واستقر وتعلم، حتى صار عالماً ومصلحاً وواعظاً، قيل عنه ما أخرجت بغداد أتم عقلاً من بشر ولا أحفظ للسان)، توفي سنة ٢٧ هـ . ينظر: الذهبي، سير أعلام النبلاء، ج ١٠ / ص ٦٩ و ٧٥؛ الزركلي، الأعلام، ج ١ ص ٥٤ .
- (٢٥) المقدسي، كتاب التوابين، ج ١ ص ١١؛ القمي، الكنى والألقاب، ج ١ ص ١٦٨ .
- (٢٦) سورة النحل: آيا ٢٥ .
- (٢٧) الأربلي، كشف الغمة، ج ١ ص ١؛ المجلسي، بحار الأنوار، ج ٨ ص ٤٢٥ .

- ١٧) الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ٣ ص ١٠؛ الذهبي، سير أعلام النبلاء، ص ٧١ هـ ٧٢؛ الطبرسي، إعلام الوري، ١ ص ٧؛ البحراني، مدينة المعاجز، ٩٣ هـ ٩٤.
- ١٨) هو أبو الفضل يحيى بن خالد بن برمك، ولد سنة ٢٠ هـ، وكان مؤدباً لهارون، فارتقى حاله أيام حكم هارون، وخوله بصلاحيات واسعة، ومنحه الوزارة، وكان أديباً وعالمأ، مات في سجنه الذي أودع به بالرقعة سنة ٢٠ هـ، على أثر التغيير السياسي الذي سمي بنكبة البرامكا. ينظر: الذهبي، سير أعلام النبلاء، ٩ ص ٩؛ الزركلي، الأعلام، ١ ص ١٤٤.
- ١٩) المفيد، الإرشاد، ٣٨ هـ؛ النيسابوري، روضة الواعظين، ١٨ هـ؛ البحراني، مدينة المعاجز، ٣٥٥ هـ.

قائمة المصادر والمراجع:

خير ما نفتتح به القرآن الكريم

* الاحسائي، ابن أبي جمهور ١ ٨٠ هـ :

- عوالي اللئالي العزيزية في الأحاديث الدينية، تحقيق السيد المرعشي ومجتبى العراقي، مطبعة سيد الشهداء، ٤٠٣ هـ ٩٨٣ .

* الأربلي، علي بن عيسى بن أبي الفتح ١ ٩٣ هـ :

- كشف الغمة في معرفة الأئمة، دار الأضواء، بيروت ٤٠٥ هـ ٩٨٥ .

* البحراني، السيد هاشم ١ ١٠٧ هـ :

- مدينة المعاجز، تحقيق لجنة التحقيق برئاسة الشيخ عباد الله الطهراني الميانجي، مؤسسة المعارف الإسلامية، ٤١٥ هـ و .

* البكري، عبيد عبد الله ن عبد العزيز الأندلسي ١ ٨٧ هـ :

- معجم ما أستعجم من أسماء البلاد والمواضع، د ، تحقيق مصطفى السقا، عالم الكتب، بيروت - ٤٠٣ هـ .

* جاسم، عطا سلمان والسويطي، محمد حسين :

- صورة الشيطان في الفكر الإسلامي، بحث منشور ضمن وقائع المؤتمر العلمي الخامس لجامعة واسط لسنة ٠١٠ - ٠١١م، والمنعقد بتاريخ ٣ ١٤ ١٢ ٠١١ .

- * الجزائري، نعمة الله الموسوي ١ ١١٢ هـ :
- نور البراهين في أخبار السادة الطاهرين، تحقيق السيد الرجائي، مؤسسة النشر الإسلامية التابعة لجماعة المدرسين، ١ ٣١٧ هـ .
- * ابن الجوزي، عبد الرحمن بن علي بن محمد ١ ٩٧ هـ ١ ٢٠٠ :
- المنتظم في تاريخ الملوك والأمم، دراسة وتحقيق محمد عبد القادر عطا ومصطفى عبد القادر عطا، راجعه وصححه نعيم زرزور، دار الكتب العلمية، بيروت - ت .
- * الجوهرى، إسماعيل بن حماد ١ ٩٣ هـ :
- الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، د : ، تحقيق أحمد عبد الغفور عطار، دار العلم للملايين، بيروت - ٤٠٧ هـ .
- * الحسني، هاشم معروف :
- سيرة الأئمة الاثني عشر، ط ، منشورات مكتبة الحيدرية للمطبوعات، ١ ١ - ٤٢٥ هـ .
- * الحكيم، محمد باقر :
- ٠ - علوم القرآن الكريم، ٥ ، ١ - ٤١٧ هـ .
- * الحميري القمي، أبو العباس عبد الله ١ ٠٠ هـ :
- ١ - قرب الإسناد، مؤسسة آل البيت لإحياء التراث، ١ ٤١٣ هـ .
- * الخطيب البغدادي، أبو بكر أحمد بن علي ١ ٦٣ هـ :
- ٢ - تاريخ بغداد أو مدينة السلام، تحقيق مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، بيروت ٤١٧ هـ .
- * خليفة بن خياط ١ ٤٠ هـ :
- ٣ - طبقات خليفة بن خياط، تحقيق سهيل زكار، دار الفكر، بيروت ٤١٤ هـ .
- * الخوئي، أبو القاسم الموسوي

- ٤ - معجم رجال الحديث، (١) تحقيق لجنة التحقيق، ١ - ٤١٣ هـ .
* الذهبي، شمس الدين محمد بن احمد ١ ٤٨ هـ :
- ٥ - سير أعلام النبلاء، (١) ، تحقيق شعيب الأرنؤوط وحسين الأسد، مؤسسة الرسالة، بيروت ٤١٣ هـ .
* الرازي، محمد بن أبي بكر عبد القادر ١ ٢١ هـ :
- ٦ - مختار الصحاح، تحقيق أحمد شمس الدين، دار الكتب العلمية، بيروت - ٤١٥ هـ ١٩٩٤ .
* الراوندي، قطب الدين ١ ٧٣ هـ :
- ٧ - فقه القرآن، (١) ، تحقيق السيد أحمد الحسيني، مكتبة آية الله العظمى النجفي لمرعشي، ٤٠٥ هـ .
* الزبيدي محمد مرتضى ١ ٢٠٥ هـ :
- ٨ - تاج العروس من جواهر القاموس، مكتبة الحياة بيروت - ١٩٩٤ .
* الزركلي، خير الدين :
- ٩ - الأعلام قاموس تراجم، (١) ، دار العلم للملايين، بيروت - ١٩٩٤ .
* السبكي، تاج الدين بن علي بن عبد الكافي ١ ٧١ هـ :
- ١٠ - طببات الشافعية الكبرى، (١) ، تحقيق : محمود محمد الطناحي ود عبد الفتاح محمد الحلوة، دار هجر للطباعة والنشر والتوزيع، ١ - ٤١٣ هـ .
* ابن السكيت :
- ١ - ترتيب إصلاح المنطق، تحقيق وشرح الشيخ محمد حسن، مؤسسة الطبع والنشر في الاستانة الرضوية المقدسة، مشهور - ٤١٢ هـ .
* سليمان، كامل :
- ٢ - الإمام موسى الكاظم باب الحوائج، دار التعارف للمطبوعات، بيروت - ١٩٩٠ .

- * الشيخ الصدوق ١ ٨١ هـ :
- ٣ - التوحيد، تحقيق السيد هاشم الحسيني الطهراني، جماعة المدرسين، ٣٨٧ هـ .
- ١ - عيون أخبار الرضا، تحقيق الشيخ حسين الأعلمي، مؤسسة الأعلمي لل مطبوعات، بيروت ٤٠٤ هـ .
- * ابن شهر اشوب، ابن شهر ١ ٨٨ هـ :
- ٤ - مناقب آل أبي طالب، تحقيق لجنة من أساتذة النجف الأشرف، المطبعة الحيدرية، النجف - ٣٧٦ هـ ٩٥٦ .
- * الصفار، محمد بن الحسن بن الفروخ ١ ٩٠ هـ :
- ٥ - بصائر الدرجات الكبرى، تحقيق ميرزا محسن كوجه باغي، مؤسسة الأعلمي، طهران - ٢٦٢ شر ٤٠٤ هـ .
- * الطبرسي، أحمد بن علي ١ ٦٠ هـ :
- ٦ - الاحتجاج، تحقيق السيد محمد باقر الخراسان، منشورات دار النعمان للطباعة والنشر، ١ - ز .
- * الطبرسي، الفضل بن الحسن ١ ٤٨ هـ :
- ٧ - إعلام الوري بأعلام الهدى، تحقيق مدرسة آل البيت لإداء التراث، ٤١٧ هـ .
- * الطبرسي، المحقق النوري ١ ٣٢٠ هـ :
- ٨ - مستدرك الوسائل ومستنبط المسائل، تحقيق مؤسسة آل البيت لإحياء التراث، ١ - ٤٠٨ هـ .
- * الطبري، محمد بن جرير بن رستم الشيعي ت أوائل القرن الرابع الهجري :
- ٩ - دلائل الإمامة، تحقيق قسم الدراسات الإسلامية، مؤسسة البعث، ٤١٣ هـ .
- * الطبري، أبو جعفر محمد بن جرير ١ ١٠ هـ ٢٢٠ :
- ١٠ - جامع البيان عن تأويل آي القرآن، ضبط وتوثيق صدقي جميل العطار، دار الفكر، بيروت - ٤١٥ هـ .

- * الطريحي، فخر الدين ١ ٠٨٥ هـ :
- ١ - مجمع البحرين، '، تحقيق السيد أحمد الحسيني، مكتبة ناشر الثقافة الإسلامية، ١ - ٤٠٨ هـ .
- * الطوسي، أبو جعفر محمد بن الحسن ١ ٦٠ هـ :
- ٢ - التبيان في تفسير القرآن، تحقيق: أحمد حبيب قصير العاملي، مطبعة مكتبة الإعلام السياسي، ١ - ٤٠٩ هـ .
- ٣ - تهذيب الأحكام، تحقيق السيد حسن الخرسان وتصحيح الشيخ محمد الأ خوندي، دار الكتب الإسلامية، ١ ٦٥ ش .
- * فتح الله، أحمد :
- ٤ - معجم ألفاظ الفقه الجعفري، ١ - ٤١٥ هـ .
- * القاضي النعمان، نعمان بن محمد بن منصور بن أحمد ١ ٦٣ هـ :
- ٥ - دعائم الإسلام، تحقيق اصف بن علي أصغر فيضي، دار المعارف، ١ - ٣٨٣ هـ ١٩٦٣ .
- * القرشي، باقر شريف :
- ٦ - حياة الإمام موسى بن جعفر، دار الأنوار للمطبوعات، النجف ١ ٩٧٠ .
- * القلعي، محم :
- ٧ - معجم لغة الفقهاء، ١ - ١ ت .
- * القمي، ابن بابويه ١ ٢٩ هـ :
- ٨ - الإمامة والتبصرة في الحيرة، تحقيق مدرسة الإمام المهدي، ١ - ١ ت .
- * القمي، عباس :
- ٩ - الأنوار البهية في تواريخ الحجج الإلهية، مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين، ١ ٤١٧ هـ .

- ٠ - الكنى والألقاب، ١ - (ت)
- * الكليني، محمد بن يعقوب بن إسحاق، ٢٩ هـ - ٤٠ هـ :
- ١ - الكافي، ، تحقيق علي أكبر غفاري، دار الكتب الإسلامية، أخوند ٣٦٧ هـ .
- * المزو، أبو الحجاج يوسف، ٤٢ هـ :
- ٢ - تهذيب الكمال، تحقيق بشار عواد معروف، ١ - ٤١٣ هـ)
- * المقدسي، أبو محمد عبد الله بن أحمد بن قدامة، ٢٠ هـ - ٢٢٣ هـ :
- ٣ - كتاب التوابين، تحقيق عبد القادر الأرنؤوط، دار الكتب العلمية، بيروت، ٤٠٣ هـ .
- * ابن منظور، محمد بن مكرم ن منظور المصري، ١١ هـ - ٣١١ هـ :
- ٤ - لسان العرب، دار إحياء التراث العربي، ١ - ٤٠٥ هـ .
- * ابن النجار، محب الدين أبو عبد الله محمد بن محمود بن الحسن، ٤٣ هـ .
- ٥ - ذيل تاريخ بغداد، دراسة وتحقيق : مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، بيروت - ٤١٧ هـ .
- * الجاشي، أبو العباس أحمد بن علي، ٥٠ هـ - ١٠٥٨ هـ :
- ٦ - رجال النجاشي، ، تحقيق السيد موسى البشير، مدرسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين، ١ - ٤١٦ هـ .
- * وكيع، محمد بن خلف بن حياز :
- ٧ - أخبار القضاة، دار عالم الكتب، بيروت - (ت) .
- * ياقوت، أبو عبد الله شهاب الدين بن عبد الله الحموي، ٢٦ هـ :
- ٨ - معجم البلدان، دار إحياء التراث العربي، بيروت - (ت) .
- * اليعقوبي، أحمد بن أبي يعقوب ت بعاً ٩٢ هـ :
- ٩ - تاريخ اليعقوبي، دار صادر، بيروت - (ت) .