

العَمِيدُ

مَجَلَّةٌ فَصَلِيَّةٌ مُحْكَمَةٌ

تُعْنَى بِالْأَبْحَاثِ وَالدرَّاسَاتِ الْإِنْسَانِيَّةِ

تَصْدُرُ عَنْ الْعَتَبَةِ الْعَبَّاسِيَّةِ الْمُقَدَّسَةِ

مُجَازَةً مِنْ

وَزَارَةِ التَّعْلِيمِ الْعَالِيِّ وَالبَحْثِ الْعِلْمِيِّ

جُمْهُورِيَّةِ الْعِرَاقِ

مُعْتَمَدَةً لِأَغْرَاضِ التَّرْقِيَةِ الْعَالَمِيَّةِ

المجلد الثاني .. العددان الثالث والرابع

ذو الحجة 1433هـ / تشرين الثاني 2012م



سورة المجادلة (الآية ١١)

المُشرف العام

السيد أحمد الصافي

الأمير العام للعتبة العباسية المقدسة

الهيئة الاستشارية

أ.د. طارق عبد عون الجنابي: كلية التربية/ الجامعة المستنصرية

أ.د. رياض طارق العميدي: كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة بابل

أ.د. كدير حسين ناصح: كلية التربية للبنات/ جامعة بغداد

أ.د. عباس رشيد الدده: كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة بابل

أ.م.د. علاء جبر الموسوي: كلية التربية/ الجامعة المستنصرية

أ.م.د. مشتاق عباس معن: كلية التربية ابن رشد/ جامعة بغداد

رئيس التحرير
السيد ليث الموسوي
رئيس قسم الشؤون الفكرية والثقافية

مدير التحرير
أ. م. د. سرحان جفّات سلمان (كلية التربية/ جامعة القادسية)

سكرتير التحرير
رضوان عبدالهادي السلامي

هيئة التحرير
أ. م. د. علي كاظم المصلاوي (كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة كربلاء)
أ. م. د. عادل نذير يبري (كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة كربلاء)
أ. م. د. شوقي مصطفى الموسوي (كلية الفنون الجميلة/ جامعة بابل)
أ. م. حيدر غازي الموسوي (كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة بابل)

التدقيق اللغوي
م. د. علي كاظم علي المدني (كلية التربية/ جامعة القادسية)
م. د. شعلان عبدعلي سلطان (كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة بابل)

الإدارة والمالية
عقيل عبدالحسين الياسري
الموقع الإلكتروني
سامر فلاح الصافي

التصميم والإخراج

محمد قاسم محمد علي عرفات
رائد عبدالأمير رضا الأسدي

الترقيم الدولي: ISSN: 2227-0345

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق العراقية ١٦٧٣ لسنة ٢٠١٢ م

الأمانة العامة للعتبة العباسية المقدسة
كربلاء المقدسة - جمهورية العراق

Mobile: +964 780 186 3654 / 770 047 9141

http: //alameed.alkafeel.net

Email: alameed@alkafeel.net

مطبعة دار الضياء
العراق/ النجف الأشرف

قواعد النشر في المجلة

- مثلما يرحّب العميد أبو الفضل العباس عليه السلام بزائريه من أطراف الإنسانية، تُرحّبُ مجلة (العميد) بنشر الأبحاث العلمية الأصيلة، وفقاً للشروط الآتية:
1. تنشر المجلة الأبحاث العلمية الأصيلة في مجالات العلوم الإنسانية المتنوعة التي تلتزم بمنهجية البحث العلمي وخطواته المتعارف عليها عالمياً، ومكتوبة بإحدى اللغتين العربية أو الإنكليزية، التي لم يسبق نشرها.
 2. يُقدّم الأصل مطبوعاً على ورق (A4) بنسخة واحدة مع قرص مدمج (CD) بحدود (١٠,٠٠٠-١٥,٠٠٠) كلمة، بخط (Simplified Arabic) على أن ترقيم الصفحات ترقيماً متسلسلاً.
 3. تقديم ملخص للبحث باللغة العربية، وآخر باللغة الإنكليزية، كلّ في حدود صفحة مستقلة على أن يحتوي ذلك عنوان البحث، ويكون الملخص بحدود (٣٥٠٠) كلمة.
 4. أن تحتوي الصفحة الأولى من البحث على عنوان واسم الباحث/ الباحثين، وجهة العمل، والعنوان، ورقم الهاتف، والبريد الإلكتروني، مع مراعاة عدم ذكر اسم الباحث أو الباحثين في صلب البحث، أو أية إشارة إلى ذلك.
 5. يُشار إلى المصادر جميعها بأرقام الهوامش التي تنشر في أواخر البحث، وتراعى الأصول العلمية المتعارفة في التوثيق والإشارة بأن تتضمن: اسم الكتاب، اسم المؤلف، اسم الناشر، مكان النشر، رقم الطبعة، سنة النشر، رقم الصفحة. هذا عند ذكر المصدر أول مرة، ويذكر اسم الكتاب، ورقم الصفحة عند تكرّر استعماله.

٦. يزوّد البحث بقائمة المصادر منفصلة عن الهوامش، وفي حالة وجود مصادر أجنبية تضاف قائمة بها منفصلة عن قائمة المصادر العربية، ويراعى في إعدادها الترتيب الألفبائي لأسماء الكتب أو البحوث في المجلات.
٧. تطبع الجداول والصور واللوحات على أوراق مستقلة، ويُشار في أسفل الشكل إلى مصدره، أو مصدره، مع تحديد أماكن ظهورها في المتن.
٨. إرفاق نسخة من السيرة العلمية إذا كان الباحث يتعاون مع المجلة للمرة الأولى، وعليه أن يُشير فيما إذا كان البحث قد قدّم إلى مؤتمر أو ندوة، وأنه لم ينشر ضمن أعمالها، كما يُشار إلى اسم أية جهة علمية، أو غير علمية قامت بتمويل البحث، أو المساعدة في إعداده.
٩. أن لا يكون البحث قد نشر سابقاً، وليس مقدماً إلى أية وسيلة نشر أخرى، وعلى الباحث تقديم تعهد مستقلّ بذلك.
١٠. تعبر جميع الأفكار المنشورة في المجلة عن آراء كاتبها، ولا تعبر بالضرورة عن وجهة نظر جهة الإصدار، ويخضع ترتيب الأبحاث المنشورة لموجبات فنية.
١١. تخضع البحوث لتقويم سرّي لبيان صلاحيتها للنشر، ولا تعاد البحوث إلى أصحابها سواء أقبِلت للنشر أم لم تقبل، وعلى وفق الآلية الآتية:
 - أ) يبلغ الباحث بتسليم المادة المرسلة للنشر خلال مدة أقصاها أسبوعان من تاريخ التسليم.
 - ب) يخاطر أصحاب البحوث المقبولة للنشر بموافقة هيئة التحرير على نشرها وموعد نشرها المتوقع.
 - ج) البحوث التي يرى المقومون وجوب تعديلات أو إضافات عليها قبل نشرها تعاد إلى أصحابها، مع الملاحظات المحددة، كي يعملوا على إعدادها نهائياً للنشر.

د) البحوث المرفوضة يبلغ أصحابها من دون ضرورة إبداء أسباب الرفض.
هـ) يمنح كل باحث نسخة واحدة من العدد الذي نشر فيه بحثه، ومكافأة مالية.
١٢. يراعي في أسبقية النشر:

أ) البحوث المشاركة في المؤتمرات التي تقيمها جهة الإصدار.

ب) تاريخ تسلم رئيس التحرير للبحث.

ج) تاريخ تقديم البحوث التي يتم تعديلها.

د) تنوع مجالات البحوث كلما أمكن ذلك.

١٣. لا يجوز للباحث أن يطلب عدم نشر بحثه بعد عرضه على هيئة التحرير، إلا لأسباب تقتنع بها هيئة التحرير، على أن يكون خلال مدة أسبوعين من تاريخ تسلم بحثه.

بِسْمِهِ تَعَالَى

...كلمة الهيئة الاستشارية...

الجامعة والمجتمع

الاستنهاض المعرفي من الوظائف الرئيسة للجامعات، وتستدعي هذه الوظيفة تعالفاً وثيقاً بين طرفيها؛ أي الجامعة والمجتمع، وغالباً ما تنطلق الحركات التغييرية للمجتمع من الجامعة؛ كونها المصنع الأساسي للمعارف والثقافات الواعية، لكن المراقب لهذه العلاقة في المجتمع الشرقي يجدها علاقة خاملة إن لم تكن مقطوعة؛ إذ عملت قوى التجهيل الخارجية والداخلية على قطع تلك العلاقة؛ ليضخّوا محلها ثقافة مشوهة عرجاء تطبل للطواغيت وتعمل على زرع الأنساق الفاسدة في منظومة السلوك الاجتماعي، حتى غدت الجامعة متأثرة بما يجري خارج أسوارها، فأخذ المجتمع يؤثر في الجامعة، وهذا التعالق المعكوس ذو تأثير سلبي كارثي.

وسعت العتبات المقدسة؛ بوصفها جهات إصلاحية تربية تؤشر مواطن التأثير والتأثير في حركة المجتمعات، إلى التنبيه على الحركة الانقلابية في التعالق بين الجامعة والمجتمع، فقدمت أنشطة متنوعة لتفعيل الدور الأكاديمي وتحويله من أصوات مجردة إلى فعل ثقافي، وكان من بين تلك الأنشطة التنبهية المسهمة في تفعيل ذلك الدور: (مجلة العميد) التي تحاول أن تسوّق الأفكار الجامعية ببعدها المعرفي لمجتمع المعرفة عن طريق نشر أبحاث الأكاديميين ودراساتهم بحلّة ذات مواصفات عالمية من حيث الإخراج والنشر والتوزيع.

وستعمل المجلة ببيئاتها كافة على تنفيذ استراتيجيتها بخطوات مدروسة من خلال تخصيص محاور في أعدادها القادمة وهو ما استدأب على الإعلان عنه بالتتابع، فضلا عن نشر عدد خاص عن موضوعات تحددها هيأتا المجلة (الاستشارية والتحريرية) بكتاب يمثل العدد الخامس للأعداد الدورية الأربعة في كل عام.

وبعد أن أتمنا المجلد الأول للسنة الأولى من عمر المجلة بصدور هذا العدد المزدوج الذي ضمّ مجموعة طيبة من الدراسات العلمية المتخصصة بأبواب العلوم الإنسانية المختلفة، ستممه بالعدد الخاص الذي سيكون عن شخصية الرسول الأكرم محمد بن عبدالله ﷺ؛ ليكون فاتحة مباركة فضلاً عن تفعيل قوة معرفية مساندة تكشف الحقائق النبوية وتدفع ما تسعى إليه قوى الشر من تشويهها من خلال المساس بشخصية الرسول الأكرم ﷺ.

لذا ندعو الأكاديميين كافة لرفد هذه المجلة بكتاباتهم العلمية المتخصصة؛ لديمومة الدورية وإعادة تأهيل مجتمع المعرفة بخطوات ممنهجة مدروسة.

... فهرست المحتويات ...

| اسم الباحث | عنوان البحث | ص |
|---|--|-----|
| أ. م. د. نعيم سلمان البدري كلية التربية/ قسم اللغة العربية/ جامعة واسط | خصائص التعبير القرآني في سورة الإنسان | ٢٥ |
| أ. م. د. بان صالح مهدي كلية التربية للبنات/ جامعة بغداد | أثر الدراسة الحديثة في المنهج النحوي عند سيبويه | ٥٥ |
| أ. د. رياض شنته جبر كلية التربية/ جامعة ذي قار | الثنائيات في خطبة الإمام علي <small>عليه السلام</small> (القاصعة) | ٩١ |
| أ. د. سعيد جاسم الزبيدي قسم اللغة العربيّة/ جامعة نزوى/ سلطنة عمان | من إشكاليّات المصطلح النحوي | ١١٩ |
| م. د. أسامة رشيد الصفّار جامعة بغداد/ كلية التربية/ ابن رشد/ قسم اللغة العربيّة | العربيّ المُفسّرُ بالأعجميّ دراسة نقدية تأليلية | ١٦٣ |
| أ. د. فاضل عبود التميمي جامعة ديالي / كلية التربية | النقد العربي القديم والوعي باهميّة الأجناس الادبيّة مقولات الجاحظ، وابن وهب الكاتب مثالا | ٢٠٩ |

| اسم الباحث | عنوان البحث | ص |
|---|--|-----|
| أ. م. د. مشتاق عباس معن كلية التربية/ ابن رشد/ جامعة بغداد | الجملة التفاعلية مقاربات في تحولات المفاهيم | ٢٥٣ |
| م. د. آلاء محمد لازم كلية التربية/ ابن رشد/ جامعة بغداد | الأنساق الضدية في شعر تأبط شراً | ٣٠٣ |
| أ. م. د. أحمد مجيد حميد الجبوري قسم الآثار/ كلية الآداب/ جامعة بابل | إيبيق أدد الثاني ملك أشنونا (١٨٥٠-١٨١٣ ق.م.) "سنة حكم جديدة" | ٣٥١ |
| أ. م. د. رياض محمد علي عودة المسعودي جامعة كربلاء/ قسم الجغرافيا التطبيقية | أزمة السكن في العراق (مؤثراتها وإستراتيجيات المواجهة) | ٤٠٩ |
| أ. م. د. أحمد حمود محيسن السعدي جامعة كربلاء/ قسم الجغرافيا التطبيقية | | |

اسم الباحث

عنوان البحث

ص

م. م. أحمد سعيد ياسين
الغريزي

جامعة القادسية/ كلية الآداب/
قسم الجغرافية

م. م. علي عبدالرحيم صالح
جامعة القادسية/ كلية الآداب/
قسم علم النفس

تأثير التنشيط التكتوني على قلق المستقبل
(دراسة سببية مقارنة بين جامعة ميسان والقادسية)

٤٣٩

أ. م. د. سلوى محسن حميد
كلية الفنون الجميلة/ جامعة بابل
أ. د. عبدالحميد فاضل
جعفر

كلية الفنون الجميلة/ جامعة بابل

تمثلات أشكال الرموز الرافدينية في الفن
الإسلامي

٤٦٧

م. ميثم رشيد حميد
كلية التربية للعلوم الإنسانية/
جامعة كربلاء

القواعد التمثيلية في نظرية الوضع عند
الأصوليين مدرسة النجف أنموذجاً

٥٣٩

Asst Prof. Haider Ghazi
Jassim AL-Jaberi
AL-Musawi

University of Babylon\College of
Education\Dept. of English
Language and Literature

Verism in The Crucible

19