



(٣٠٧) - (٣٢٧)

العدد الثامن

فاعلية برنامج إرشادي تدريبي مع جهاز مبتكر لخفض شدة التلغم (التأتأة) لدى طلبة المرحلة المتوسطة

م.م ثامر حسن ربحان

وزارة التربية - العراق / مديرية تربية بغداد الكرخ الأولى

Hsnt6546@gmail.com

المستخلص :

هدف البحث التحقق من فاعلية برنامج إرشادي تدريبي مع جهاز مبتكر لخفض شدة التلغم (التأتأة) لدى طلبة المرحلة المتوسطة، استخدم الباحث المنهج التجريبي ذا مجموعة واحدة بقياس قبلي وقياس بعدي ، تكونت عينة الدراسة من (٦) طلاب يعانون من التلغم ، تتراوح اعمارهم بين (١٣-١٥) سنة ، واستخدم الباحث مقياس شدة التلغم (ريلاي) ترجمة نهلة عبد العزيز رفاعي (٢٠٠١) وبرنامج إرشادي تدريبي مع جهاز مبتكر من اعداد الباحث ، وكانت فرضيات الدراسة - توجد فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطي درجات القياس القبلي والقياس البعدي على مقياس شدة التلغم لدى عينة الدراسة.

- لا توجد فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطي درجات القياس البعدي والقياس التتبعي على مقياس شدة التلغم لدى عينة الدراسة. مجلة العلوم الأساسية

وكانت نتائج الدراسة توجد فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطي درجات القياس القبلي والقياس البعدي على مقياس شدة التلغم لصالح القياس البعدي لدى عينة الدراسة، وهو ما يشير إلى تحقق صحة الفرض، ولا توجد فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطي درجات القياس البعدي والقياس التتبعي (لمدة شهرين) على مقياس شدة التلغم لدى عينة الدراسة، وهذا يشير إلى تحقق صحة الفرض، وتعود هذه النتائج على الأثر الذي أحدثه البرنامج الإرشادي التدريبي مع الجهاز المبتكر لخفض شدة التلغم لدى عينة الدراسة .



الكلمات المفتاحية : البرنامج الإرشادي ، التلثم (التأتأة) ، جهاز المبتكر (جهاز معالجة التلثم) ، طلبة المرحلة المتوسطة .

The effectiveness of a training counseling program with an innovative device to reduce the severity of stuttering among middle school students.

Thamer Hassan Rihan

Ministry of Education - Iraq/ Baghdad Directorate of Education, Karkh
First

Hsnt6546@gmail.com

Abstract

The study aims to know the severity of stuttering among a sample of middle school students and work to reduce the severity of stuttering through the effectiveness of a training program with an innovative device.

The study sample consisted of (6) students suffering from stuttering, age between (13-15) years, and the researchers used the stuttering severity scale (Relay) and a training program with an innovative device prepared by the researchers.

The hypotheses of the study were - there are statistically significant differences between the mean scores of the pre-measurement and the post-measurement on the stutter intensity scale of the study sample.

There were no statistically significant differences between the mean scores of the post-measurement and the tracer measurement on the scale of stuttering severity of the study sample.

The results of the study were there are statistically significant differences between the averages of the scores of the pre-measurement and the post-measurement on the stutter intensity scale in favor of the post-measurement, which indicates the validity of the hypothesis.

And there are no statistically significant differences between the mean scores of the post-measurement and the tracer measurement (for two months) On the scale of stuttering severity of the study sample, and this indicates the validity of the hypothesis.



These results are due to the effect of the training program with an innovative device to reduce the severity of stuttering among the study sample. The researchers recommended the necessity of establishing psychological and social rehabilitation centers for those who are stuttering, so that they can adapt and harmonize with society, so that stuttering does not leave major psychological effects that negatively affect their lives in the future.

Keywords : Counseling Program , Stuttering ,Stuttering treatment device, Middle School students.

الفصل الأول

أولاً: مقدمة الدراسة

قبل البدء بالحديث عن عدم القدرة على طلاقة الكلام لابد أن نشير إلى طلاقة الكلام أولاً وهي قدرة الفرد على الاسترسال في الكلام بشكل متواصل دون توقف إلا عندما يكون هناك ضرورة للتوقف كالتقاط الأنفاس , أو الراحة أو لبلورة الأفكار في ذهنه , ويكون ذلك وفق إرادته الذاتية , أما مظاهر عدم طلاقة الكلام (التلعثم) او ما يسمى (التأتأة) هو اضطراب في الإيقاع أو التواتر في طلاقة الحديث , وذلك بسبب حبسه بشكل متقطع , أو تكرار تشنجي , أو تكرار المقاطع اللفظية أو الكلمات أو العبارات , أو الإطالة للأصوات , ومثال على التوقف عندما ينطق كلمة كتاب فتكون (ك) توقف (تاب) أما في الإطالة فتكون (كتاب) , أما التكرار فتكون أما بتكرار الصوت الاول (كككككتاب) أو بتكرار المقطع (كتكتكتكتاب) أو الكلمة (كتاب كتاب كتاب) , وقد ورد في القرآن الكريم أن نبي الله موسى كان يعاني من صعوبة في الكلام كما جاء في الآية من سورة الشعراء (ويضيق صدري ولا ينطق لساني فأرسل إلي هارون) (الشعراء: ١٣) والآية من سورة طه (قال رب اشرح لي صدري ويسر لي أمري واحلل عقدة من لساني يفقهوا قولي) (طه: ٢٥) , وهناك فارق بين الفرد العادي والمتلعثم إذ تتراوح الكلمات التي يستطيع أن يذكرها الفرد العادي ما بين (٢٥-٣٠) كلمة في الدقيقة , أما بالنسبة للمتلعثم فهي أقل من العادي فقد يكون بعضهم لا يستطيع تجاوز (٥) أو (١٠) كلمة في الدقيقة , وقد يصل آخرون إلى (١٥) كلمة في الدقيقة حسب درجة الاضطراب .

ويركز كل من فان رايبير وإيركسون (١٩٩٧) على مظهرين أساسيين لاضطراب الطلاقة هما التلعثم والكلام السريع المفرط غير المفهوم والذي يصعب أحياناً التمييز بينهما نظراً للتداخل في



بعض الاعراض، غير أن هناك فروق أساسية بين المظهرين، فالتلعثم يظهر من خلال المط أو التكرار في الصوت أو المقطع أو التوقفات أثناء الكلام، أما السرعة الزائدة في الكلام فهو اضطراب يصيب طلاقة الكلام، ويتمثل في أن الفرد يتكلم بسرعة فائقة وبالتالي فهو يحذف بعض الأصوات أو المقاطع بحيث يجعل الكلام غير مفهوم.

ثانياً: مشكلة الدراسة.

يمكن تحديد مشكلة الدراسة من خلال السؤال التالي:

- ما مدى فاعلية برنامج إرشادي تدريبي مع جهاز مبتكر لخفض شدة التلعثم (التأتأة) لدى عينة من طلاب المرحلة المتوسطة؟

ثالثاً أهمية الدراسة.

- الأهمية النظرية:

١- أنها تهتم بدراسة ومعالجة بعض اضطرابات النطق والكلام (التلعثم) التي يعاني منها بعض طلاب المرحلة المتوسطة والتي تؤثر بشكل سلبي على حياتهم المدرسية والاجتماعية.
٢- حداثة موضوعها بحيث لم يسبق على حد علم الباحث أن أجريت اي دراسة محلية استخدمت برنامج إرشادي تدريبي مع جهاز مبتكر للحد من اضطرابات النطق والكلام (التلعثم).

- الأهمية التطبيقية:

١- قد يسهم البرنامج الإرشادي التدريبي مع جهاز مبتكر تخفيف شدة التلعثم (التأتأة) لدى الطلبة الذين يعانون من اضطراب التلعثم.

٢- قد يسهم الجهاز المبتكر في تنظيم عملية التنفس من أجل الكلام بأنسبابية وطلاقة أثناء تطبيق البرنامج الإرشادي التدريبي .

رابعاً: الهدف من الدراسة.

1- التحقق من مدى فاعلية البرنامج الإرشادي التدريبي مع الجهاز المبتكر في خفض شدة التلعثم لدى الطلبة الذين يعانون من اضطراب التلعثم.

2- تحديد درجة وشدة التلعثم لدى بعض طلاب المرحلة المتوسطة الذين يعانون من اضطراب التلعثم.

٣- مدى استمرار فاعلية البرنامج الإرشادي التدريبي - إن وجدت - حتى بعد انتهاء فترة البرنامج.



خامساً: مصطلحات الدراسة.

1- البرنامج الإرشادي التدريبي:

يقوم البرنامج الإرشادي التدريبي على أساس ضبط الإيقاع الكلامي للمتلعثم، وهذا الأمر يتطلب تنظيم التنفس، وضبط الكلام مع التنفس الصحيح من خلال تقنية تجزئة الكلام والتقنيات المساعدة وجهاز مبتكر، حيث أن الإنسان البالغ تتسع رئتيه لحوالي من (٥٠٠-٢٥٠٠) سنتيمتر مكعب من الهواء، وهذه الكمية تجعل الفرد بإمكانه أن يتكلم بشكل متصل من (١٠-٢٥) ثانية إذا ما استطاع التدريب على ذلك (الظاهر: ٢٠١٠).

2- التلعثم (التأتأة):

تُعرف (شقير ، ٢٠٠٦ : ٢٠٠٨) التلعثم بأنه " اضطراب في الكلام أسبابه نفسية ، حيث يعجز الفرد عن النطق بأية كلمات بسبب توتر عضلات الصوت وجمودها ، ويبدأ التلعثم بتقطيع الكلام من خلال حركات التنفس والصوت وأعضاء النطق ، وتكرار الكلمات والضغط على بعض المقاطع أو النوعين معاً ، وتوجد حركات مصاحبة للتلعثم مثل فتح العينين والنظر بعيداً مثلما يحدث عند الفزع أو الصراخ أو البكاء " .

3- الجهاز المبتكر (جهاز معالجة التلعثم) :

وهو جهاز صغير الحجم (٣سم X ٢ سم) مكون من متحسس ضغط ومنبه هزاز وبطارية يربط حول الصدر بواسطة حزام مطاط تم تصميمه وتصنيعه من قبل الباحث لغرض تنظيم عملية الإحساس بالتنفس عبر قيام الجهاز بأرسال إشارة تنبيه كل مرة يصل القفص الصدري إلى أكبر اتساع اثناء عملية الشهيق وتكون الإشارة عبر تنبيه هزاز بدون صوت.

4- طلبة المرحلة المتوسطة :

تعرف بأنها المرحلة الوسطى من سلم التعليم بحيث يسبقه التعليم الابتدائي ويتلوه التعليم الثانوي ويشغل فترة زمنية تمتد من نهاية الثانية عشرة حتى الخامسة عشرة من العمر .

سادساً : حدود الدراسة.

1- العينة: تكونت عينة الدراسة من (٦) طلاب في المرحلة المتوسطة من متوسطة المستقبل

للبنين، وقد تراوحت أعمارهم ما بين (١٣-١٥ سنة) للعام الدراسي (٢٠٢٠-٢٠٢١).

2- أدوات الدراسة:



أ- مقياس شدة التلعثم (التأتأة) إعداد ريلاي (١٩٩٤)، ترجمة نهلة عبد العزيز رفاعي (٢٠٠١).

ب- جهاز مبتكر للمساعدة على تنظيم عملية التنفس (إعداد الباحث).

ج- برنامج إرشادي تدريبي (إعداد الباحث).

الفصل الثاني

الإطار النظري:

مفهوم التلعثم (التأتأة):

أهتم كثير من العلماء بإعطاء معنى للتلعثم (التأتأة) على أساس أنه اضطراب يؤثر على إيقاع الكلام، حيث يتميز نمط الكلام بالإطالة الزائدة، وتكرار الأصوات والمقاطع، والتمزق، والإعاقة الكلامية التي يبدو فيها المتلعثم قد أختنق الكلام في حلقه بالرغم من المجاهدة والمكابدة من أجل إطلاق سراح لسانه، وهم بذلك يرون أن التلعثم هو عدم قدرة الفرد على إتمام العملية الكلامية على الوجه الأكمل.

ويُعرف (العفيف، د. ت: ٣٤) التلعثم (التأتأة) بأنه " نقص الطاقة اللفظية أو التعبيرية ويظهر في درجات متفاوتة من الاضطرابات في إيقاع الحديث العادي وفي الكلمات بحيث تأتي نهاية الكلمة متأخرة عن بدايتها ومنفصلة عنها أو قد يظهر في شكل تكرار للأصوات أو مقاطع أو أجزاء من الجملة وعادة ما يُصاحب بحالة من المعاناة والمجاهدة الشديتين "

ويرى الباحث من خلال التعريفات السابقة أن بعض العلماء اتفقوا على أن التلعثم (التأتأة) هو حالة من القلق والخوف، والبعض الآخر يرى أن التلعثم ما هو إلا عملية صراع، ويقع المتلعثم فريسة لعملية الصراع هذه بين الرغبة في الكلام وفي الوقت نفسه الرغبة في عدم الكلام، وتكون النتيجة شعور المتلعثم بالعجز والخوف من العملية الكلامية حيث يصبح الكلام السلس أمراً بالغ الصعوبة.

تفسير التلعثم (التأتأة) تبعاً للعوامل النفسية:

- نظرية الصراع:

ينطلق المبدأ الأساسي الذي تقوم عليه هذه النظرية من توقع المتلعثم للصعوبات في نطق الألفاظ والمجهودات التي يبذلها من أجل إخفاء نقص الطلاقة لديه، وتكون هذه المجهودات ذاتها



هي المثيرة أو الباعثة على حدوث التلعثم، بمعنى أن القلق الذي يصاحب الاستعداد للكلام هو الذي يؤدي إلى حدوث التلعثم، ولقد اتخذ Sheehan, 1958 من منحى صراع الإقدام الإحجام المزدوج لميلر Miller أساساً لتفسير نظريته في تفسير التلعثم فيقدم لنا افتراضين رئيسيين:

أ- أن التلعثم يبدأ عندما يصل كل من الميل إلى أسلوب الكلام - موضوع الصراع - والميل إلى الإحجام عن الكلام إلى مستوى التوازن.

ب- بظهور التلعثم يقل الإحجام الدافعي للخوف ويتحرر المتلعثم من العائق الذي يؤثر على عملية الكلام.

وبذلك نجد أن شيهان Sheehan يرى أن صراع الإقدام - الإحجام المزدوج يمثل أساس مشكلة التلعثم ، حيث يتضمن كلاً من موضوعي الكلام والصمت قيمة إيجابية وأخرى سلبية بمعنى أن المتلعثم يجد نفسه بين اختياريين ، أحدهما مر ، حيث يكون لدى المتلعثم الدافع إلى الكلام ، لتحقيق التواصل اللفظي مع الآخرين ، وفي الوقت نفسه لديه دافع الإحجام عن الكلام حيث يتوقع مقدماً ما تسببه له عدم طلاقته من خجل وشعور بالذنب ، كما يرغب المتلعثم في أن يكون صامتاً محاولاً إخفاء نقص الطلاقة ، وأيضاً يرغب في ألا يكون صامتاً ، لأن الصمت يؤدي إلى الشعور بالإحباط والذنب وبذلك يصبح المتلعثم ضحية للشعور بالعجز والخوف ويتولد القلق الذي يحول بينه وبين طلاقة لسانه ، ويرى شيهان Sheehan أن هناك خمسة مستويات من الصراع الذي يؤثر على طلاقة الكلام وهي كالتالي :

أ- الصراع المرتبط بمستوى الكلمة: هنا يكون صراع المتلعثم (كرغبة في الكلام ورغبة في الصمت) خاصة مع بعض الكلمات بالذات نتيجة ارتباطها ببعض صعوبات النطق التي سبق أن اكتسبها المتلعثم من خبراته السابقة.

ب- الصراع المرتبط بالمحتوى الانفعالي: يرتبط الصراع بمضمون أو محتوى الكلام لما يتسبب عنه أحياناً من ضغط نفسي يؤثر على المستوى الانفعالي للمتلعثم.

ج- الصراع المرتبط بمستوى العلاقة: يلاحظ أن الصراع هنا مرتبط بنوعية علاقة المتلعثم بالمستمع، حيث يزداد دافع الإحجام عن الكلام لدى بعض الأفراد دون غيرهم.

د- الصراع المرتبط بالمواقف التي تحمل تهديداً لحماية الأنا: ففي مثل هذه المواقف التي يتم فيها تقدير المتلعثم إما بالنجاح أو الفشل، نلاحظ أن الضغط النفسي وما يتبعه من قلق وخوف يزداد ويتولد الصراع الذي يحول بين المتلعثم وطلاقة اللسان (إيناس ، ١٩٨٨ : ٥٩).



الفصل الثالث

الدراسات السابقة:

دراسات تناولت التلعثم (التأتأة) في ضوء بعض المتغيرات

أجرى (التايه , ٢٠٠٢) دراسة تهدف إلى التعرف على الفروق بين المتلعثمين والعاديين في أنماط الشخصية السائدة، وذلك لدى عينة تكونت من (٦٠) طفلاً تتراوح أعمارهم ما بين (٨ - ١٢) سنة، استخدم الباحث مقياس أنماط الشخصية، وأوضحت نتائج الدراسة أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المتلعثمين والعاديين في أنماط الشخصية السائدة حيث إن المتلعثمين عامة أكثر تحفظاً، وأقل ذكاء ومغامرة، وأكثر توتراً، وأنهم أضعف من حيث الأنا، والأنا الأعلى، وأقل دافعية واطمئناناً، واعتباراً للذات.

كما أجرى (Blood , 2003) دراسة تهدف إلى التعرف على العلاقة بين تقدير الذات والإحساس بالدنو لدى المتلعثمين، وذلك لدى عينة تكونت من (٤٨) طفلاً، استخدمت الباحث مقياس تقدير الذات، ومقياس الشعور بالدنو، وأوضحت نتائج الدراسة أنه توجد علاقة ارتباطية سالبة بين تقدير الذات والإحساس بالدنو لدى المتلعثمين.

وأجرى كل من جاجنون (Gagnon) ولادوسير (Ladoceur) (١٩٩٢) دراسة هدفت إلى تقييم فعالية العلاج السلوكي في معالجة التأتأة عند الأطفال، واشتمل البرنامج العلاجي على تدريب الوعي وتنظيم التنفس والكلام بسهولة، كما أجرى كل من واجمان (Wagaman) وويلتبيرجر (Wiltenberger) دراسة هدفت إلى تقييم فعالية برنامج مبسط في علاج التأتأة عند الأطفال، واشتمل البرنامج على الظروف التي تظهر بها التأتأة، وعلى تنظيم التنفس. أجرى (الشخص , ١٩٩٧) دراسة تهدف إلى التعرف على مدى انتشار عيوب النطق والكلام، وذلك لدى عينة تكونت من (٢٧٥٠) طفلاً سعودياً من كلا الجنسين، تتراوح أعمارهم ما بين (٦ - ١٢) سنة، استخدم الباحث مقياس اضطرابات النطق والكلام.

أوضحت نتائج الدراسة: أن نسبة الانتشار العامة لاضطرابات النطق والكلام هي (٦,٨%) وتزداد في الذكور عن الإناث بصورة ملحوظة، وكانت نسبة اضطرابات التلعثم (٠,٦٩%).

قامت (سهى , ١٩٩٩) بدراسة تهدف إلى التعرف على الفروق بين المتلعثمين والعاديين في الذكر، وذلك لدى عينة تكونت من (٦٠) طفلاً من كلا الجنسين، تتراوح أعمارهم ما بين (٨ - ١٢) سنة، استخدمت الباحثة مقياس الذكاء.



أوضحت نتائج الدراسة: أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المتعلمين والعاديين من حيث التذكر المباشر قصير المدى، والتذكر السمعي والبصري، والتذكر بعيد المدى في اتجاه العاديين.

كما أجرت (علا , ٢٠٠٠) دراسة تهدف إلى التعرف على العلاقة بين الضغوط الوالدية وشدة التلثم لدى الأطفال، وذلك لدى عينة تكونت من (٣٥) طفلاً، تتراوح أعمارهم ما بين (٣- ٦) سنوات، استخدمت الباحثة مقياس الضغوط الوالدية.

أوضحت نتائج الدراسة: أنه توجد علاقة ارتباطية موجبة بين الضغوط الوالدية وشدة التلثم، فكلما ارتفعت الضغوط الوالدية ارتفعت شدة التلثم، وكلما انخفضت الضغوط الوالدية انخفضت شدة التلثم.

أجرى (مطوع , ٢٠٠٢) دراسة تهدف إلى التعرف على العلاقة بين القلق والتحصيل الدراسي لدى المتعلمين، وذلك لدى عينة تكونت من (٢٠٠) تلميذاً، استخدم الباحث مقياس القلق.

أوضحت نتائج الدراسة: أنه توجد علاقة ارتباطية سالبة بين القلق والتحصيل الدراسي لدى المتعلمين، فكلما زاد القلق انخفض التحصيل الدراسي لدى المتعلمين.

- **فروض الدراسة:** بعد الاطلاع على الأطر النظرية واستقراء الدراسات السابقة، تمكن الباحث من صياغة الفروض التالية:

١- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات القياس القبلي والقياس البعدي على مقياس شدة التلثم لدى عينة الدراسة.

٢- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات القياس البعدي والقياس التتبعي على مقياس شدة التلثم لدى عينة الدراسة.

مجلة العلوم الأساسية
للعلوم التربوية والنفسية وطرائق التدريس للعلوم الأساسية

الفصل الرابع

منهج الدراسة وإجراءاتها:

في هذا الفصل تناول الباحث إجراءات الدراسة الميدانية ومناقشتها وتشمل عينة الدراسة، ومجتمعها، ومنهج الدراسة، والأساليب الإحصائية، وأدواتها، وتحليل النتائج.

أولاً: المنهج المتبع في الدراسة

المنهج التجريبي:

يعتبر المنهج التجريبي أكفأ المناهج وأدقها في التوصل إلى نتائج موثوقة، وهو يمثل أكثر المناهج صدقاً في حل المشكلات سواء علمية كانت أم نظرية (عدس: ١٩٩٧).



التصميم التجريبي للدراسة:

اختر الباحث تصميماً تجريبياً ذو مجموعة واحدة حيث يتم إجراء قياس قبلي (قياس شدة التلعثم) وبعد ذلك يتم تطبيق البرنامج الإرشادي التدريبي مع الجهاز المبتكر (التدريب على التنفس من خلال تجزئة الكلام باستخدام جهاز مبتكر) ثم يتم إجراء قياس بعدي (قياس شدة التلعثم) بعد ذلك نلاحظ الفرق بين القياس القبلي والبعدي لتحديد فاعلية البرنامج الإرشادي التدريبي مع الجهاز المبتكر لخفض شدة التلعثم لدى عينة الدراسة، وكانت الأساليب الإحصائية المستخدمة في معالجة نتائج الدراسة اختبار (ت) t Test. لحساب دلالة الفرق بين متوسطي درجات الاختبارين.

ثانياً: مجتمع الدراسة

مجتمع الدراسة يتكون من جميع الطلاب الذين يعانون من التلعثم في متوسطة المستقبل للبنين.

ثالثاً: عينة الدراسة وخصائصها

استخدم الباحث عينة تمثل مجتمع الأصل تكونت من (٦) طلاب ذكور من المرحلة المتوسطة، وكانت اعمارهم تتراوح ما بين (١٣-١٥) سنة، حيث تم الاطلاع على البطاقات المدرسية للطلبة الذين تم اختيارهم للتعرف على الحالة الاجتماعية والصحية من أجل مراعاة ذلك اثناء تطبيق البرنامج الإرشادي التدريبي مع الجهاز المبتكر، مع مراعاة ألا يعود سبب التلعثم لدى أفراد العينة لأسباب عضوية في أعضاء النطق والكلام أو الضعف السمعي أو البصري.

رابعاً: أدوات الدراسة

- ١- مقياس شدة التلعثم (التأتأة) عن (ريلاي) ترجمة نهلة عبد العزيز رفاعي (٢٠٠١).
- ٢- قام الباحث باستخدام برنامج إرشادي تدريبي مع جهاز مبتكر (التدريب على التنفس من خلال تجزئة الكلام باستخدام جهاز مبتكر) من إعداد الباحث.
- ٣- جهاز تسجيل.

- وصف مقياس شدة التلعثم (التأتأة) :

تم تصميم هذا الاختبار لقياس شدة التلعثم، وطول فترة التلعثم، ونسبة تكرار التلعثم، والأصوات والحركات المصاحبة للتلعثم، فهو لا يعتمد على تكرار حدوث التلعثم فقط كما في المقاييس الأخرى وإنما يعطي درجات لكل سلوك تخاطبي للمتلعثم تدرج ما بين (صفر - ٤٥) درجة في نهاية الاختبار، قام بتعريب وتقنين هذا الاختبار الدكتورة نهلة عبدالعزيز رفاعي (٢٠٠١) عن ريلاي (١٩٩٤) ولقد تم التقنين على عينة من المتلعثمين (٢٦



أطفال (و ٢٦ كبار) ومجموع العينة (٥٢) حيث تم اختيار العينة بطريقة عشوائية من المتعلمين الذين يترددون على عيادات التخاطب.
الأبعاد التي يقيسها الاختبار:

1- الأصوات والحركات المصاحبة للتعلم.

2- طول لحظة التعلم.

3- تكرار حدوث التعلم.

- الخصائص السيكومترية لإختبار شدة التعلم

١- حساب ثبات درجات الاختبار: طريقة إعادة الاختبار

في هذه الطريقة طبق الاختبار على كل العينة، ثم اعيد تطبيقه مرة أخرى بعد فترة (٣-٤) اسابيع وتم قياس معامل الارتباط بطريقة بيرسون، ويوضح جدول (١) معامل ثبات درجات الاختبار باستخدام معامل ارتباط بيرسون.

جدول (١) معامل ثبات درجات الاختبار باستخدام معامل ارتباط بيرسون.

إعادة الإختبار	المقياس
معامل ارتباط بيرسون	
**٠,٧٩	بعد نسبة تكرار التعلم
**٠,٨٦	بعد طول لحظة التعلم
**٠,٩٠	بعد الأصوات والحركات المصاحبة
**٠,٩٢	الدرجة الكلية

يتضح من جدول (١) أنَّ قيم مُعامل ارتباط بيرسون تُعد قيم ثبات مقبولة مما يُطمئن الباحث إلى استخدام ذلك الإختبار في الدراسة الحالية.

2- حساب صدق إختبار شدة التعلم:

صدق المحكمين:



عُرض الإختبار على مجموعة من السادة المُحكِّمين المتخصصين في علم النفس والصحة النفسية، والإرشاد النفسي، للإدلاء بأرائهم حول مدى مُناسبة الإختبار لعينة الدراسة الحالية ومدى مُلائمة عبارته للتطبيق على البيئة العراقية، وفي ضوء آرائهم فقد تم تعديل بعض عبارات الإختبار. صدق الاتساق الداخلي للإختبار:

قام الباحث بحساب قيم "ر" بين درجة المفحوصين الكُلية على البُعد والدرجة الكُلية للإختبار شدة التلعثم، ويوضح جدول (٢) قيم "ر" بين درجة المفحوصين الكُلية على البُعد والدرجة الكُلية لإختبار شدة التلعثم.

جدول (٢) قيم "ر" بين درجة المفحوصين الكُلية على البُعد والدرجة الكُلية لإختبار شدة التلعثم

قيم "ر"	الأبعاد
** ٠,٨٢	بُعد نسبة تكرار التلعثم
** ٠,٦٨	بُعد طول لحظة التلعثم
** ٠,٨٨	بُعد الأصوات والحركات المصاحبة

يتضح من جدول (٢) أنَّ جميع قيم "ر" بين درجة المفحوصين الكُلية على البُعد والدرجة الكُلية لإختبار شدة التلعثم كانت دالة، وقد تراوحت قيم معاملات الارتباط ما بين (٠,٦٨ - ٠,٨٨) وهي قيم دالة إحصائياً عند مُستوى (٠,٠١) وهذا يُشير إلى أنَّ هناك اتساقاً بين الدرجة الكُلية على البُعد والدرجة الكُلية لإختبار شدة التلعثم، ومن هذا يتضح أن الإختبار صادق في قياس ما صمم لأجله.

خامساً: البرنامج الإرشادي التدريبي:

فكرة البرنامج:

يقوم البرنامج الإرشادي التدريبي على أساس ضبط الإيقاع الكلامي للمتلعثم، وهذا الأمر يتطلب تنظيم التنفس، وضبط الكلام مع التنفس الصحيح، حيث أن الإنسان البالغ تتسع رئتيه لحوالي من (٢٥٠٠ - ٥٠٠) سننمتر مكعب من الهواء، وهذه الكمية تجعل الفرد بإمكانه أن يتكلم بشكل متصل من (١٠-٢٥) ثانية إذا ما استطاع التدريب على ذلك (الظاهر: ٢٠١٠)، ولهذا يعتبر التدريب على التنفس عاملاً أساسياً في الحد من اضطراب التلعثم حيث أن التدريب على التنفس



هو المحرك للكلام وهو المسؤول عن إيجاد القوة المحركة لخروج الكلام بتوقيت طبيعي. (مركز النطق واللغة الكويت: ٢٠١٤)

تنظيم التنفس:

هناك من يرى أن المتعلم يفقد جزء كبير من الهواء أثناء عملية الزفير ويحاول بالباقي التحدث أي هناك علاقة بين التلعثم والتنفس غير المنتظم، ويهدف تنظيم التنفس إلى تسهيل عملية التحدث بطلاقة، ويتم تنظيم عملية الشهيق والزفير من خلال التالي:

- 1- التوقف عن التحدث قبل أخذ الشهيق.
- 2- يجب ترتيب الكلمات في الذهن قبل البدء بالحديث.
- 3- أخذ الشهيق بانتظام وببطء.
- 4- البدء بالحديث عند الانتهاء من الشهيق، وتغيير نغمة الصوت وذلك بالتشديد على المقاطع الأولى من الكلمات، والتحدث أثناء خروج الهواء (الزفير).
- 5- التحدث بفترات قصيرة ثم التوقف ثم التحدث وذلك لإبعاد حالات التلعثم، وكذلك لأخذ الشهيق بانتظام وببطء. (الظاهر: ٢٠١٠)

معنى ضبط الإيقاع الكلامي للمتلعثم مع التنفس الصحيح.

- 1- اخذ شهيق عميق من الأنف، ثم نطق كلمة واحدة أثناء الزفير مع ملاحظة إخراج الهواء كاملاً بعد نطق الكلمة، ثم شهيق آخر ونطق كلمة ثانية، وهكذا إلى نهاية الجملة.
- 2- الكلمة التي يتلعثم بها الشخص يعاد نطقها مرة ثانية بعد إخراج الهواء كله وأخذ شهيق آخر وتستمر الإعادة حتى تنطق كلمة بدون تلعثم.
- 3- بعد أتقان هذه المرحلة يتم التدرج إلى نطق كلمتين مع كل تنفس، ثم إلى ثلاث كلمات، حتى الوصول إلى خمس كلمات من خلال تقنية الكلام التالية:

التقنيات الكلامية:

- أ- تقنية أساسية (تجزئة الكلام).
تجزئة الكلام تعني قراءة الجمل بشكل مجزأ حسب قدرة المتعلم كلمة واحدة، أو كلمتين، أو ثلاث كلمات مع أخذ نفس بسيط بين كل مقطع
- ب- التقنيات المساعدة للتقنية الأساسية (تجزئة الكلام) هي :



- ضبط النفس: أخذ نفس عميق قبل كل مقطع ثم البدء بالكلام، ثم توقف بسيط، ثم أخذ نفس جديد ثم البدء بالكلام، ويجب ألا يكون النفس قليل أو منقطع أو التكلم قبل أخذ النفس وهكذا يتم ضبط النفس.
- البداية السهلة: المتلثم في بداية حديثه يتلثم عندما يشد على عضلات النطق، لذلك على المتلثم تلافي هذه الحالة بحيث لا يضغط على عضلات النطق، والمحافظة على الهدوء أثناء الحديث، وأن ينطلق بسهولة، ثم أخذ نفس، ثم البدء بالكلام بسهولة متناهيه بدون أي ضغط على الشفتين أو الفكين أو شد اليدين.
- استخدام لغة الجسد: أي أثناء الحديث تحريك اليدين أو المشي بشكل مبسط هذا يصرف انتباه الناس عن كلامك وتجعلهم يلفتون إلى حركات اليدين أو إلى مشيك المبسط وهذا الأمر سوف يريح المتلثم.
- التنغيم (رفع الصوت، أو خفض الصوت، أو التوقف): أي رفع أو خفض الصوت أو التوقف على سبيل التعجب أو التوقف على سبيل الاستفهام.
- تقنية الالغاء: أي عندما تتكلم، في آخر حديثك يحصل تلثم في إحدى الكلمات، عليك اكمال هذه الكلمة التي تلعثت بها، ثم التوقف وأخذ نفس بسيط وإعادة نطق الكلمة التي تلعثت بها مجدداً، هذا يعطي لعقلك الباطن تنبيه بأنني لا اتجاوز أي كلمة اتلثم بها بل يجب أن انطقها بشكل صحيح.
- التواصل البصري مع من يتحدث معك: التواصل البصري مع من يتحدث معك حتى لو تلعثت حاول أن يكون التواصل البصري مستمر هذا سوف يعطيك ثقة عالية ويكسر حاجز الخوف لديك.
- وضوح الصوت: وضوح الصوت أي ألا يكون الصوت منخفضاً حتى لا يسمعك الآخر أو يكون مرتفع مزعج بل يجب أن يكون الصوت واضح.
- وضوح الحرف والكلمة: وضوح الحرف والكلمة أي أن يكون خروج الحرف من مخارجه الصحيحة حتى يصل إلى المستمع بشكل واضح
- مد الحرف الأول من الجملة: مد الحرف الأول من الجملة يساعدك على الانطلاقة في الحديث.

**أهداف البرنامج:**

يهدف البرنامج إلى تحقيق التالي:

- 1- التخفيف من شدة التلعثم.
- 2- تعليم المتلعثم كيف يكتسب طريقة جديدة في الكلام من خلال تجزئة الكلام وتنظيم التنفس بالاستعانة بجهاز مبتكر (جهاز معالجة التلعثم).
- 3- العمل على المحافظة على طلاقة الكلام لدى المتلعثم وتحقيق التواصل الجيد.

الزمن المقترح لتطبيق البرنامج:

قام الباحث بتطبيق البرنامج خلال الفصل الدراسي الأول للعام الدراسي (٢٠٢٠-٢٠٢١) للفترة من (١٥ / ١٠ / ٢٠٢٠ إلى ١٥ / ١ / ٢٠٢١) بمعدل جلستين أو ثلاث جلسات في الاسبوع حسب ما تقتضيه كل حالة، ومدة كل جلسة (٤٠) دقيقة.

التعزيز المستخدم في البرنامج:

استخدم الباحث التعزيز المعنوي مثل (احسنت، ممتاز، جيد جداً، أي أعرف انت عندك قدرة وتستطيع تتكلم مثل اصدقائك، أي اعرف انت قوي وتقدر تتغلب على التلعثم) لأنه يؤثر بشكل إيجابي على شخصية المتلعثم حيث يشعر المتلعثم من خلال هذا التعزيز بالسرور والرضا من الأداء الناجح.

خطوات تطبيق البرنامج:**الحالة الأولى:**

- 1- العمر: ١٤ سنة
- 2- الصف الدراسي: الأول متوسط
- 3- الجنس: ذكر
- 4- سبب وتاريخ ظهور الحالة: منذ اربعة سنوات ويعود السبب إلى صدمة مفاجئة.

الجلسة الأولى:

قام الباحث بأخذ المعلومات العامة عن المتلعثم من ولي أمره ومن المدرسين في المدرسة، وقام الباحث بسؤال الطالب عن الحالة التي يعاني منها وذلك لمعرفة مدى إدراكه لاضطراب التلعثم، فأجاب أنه بدأ يتلعثم نتيجة صدمة مفاجئة تعرض لها، ثم قام الباحث بتطبيق اختبار شدة التلعثم على الطالب (قصص للقراءة) وقام الباحث بتصنيف وتسجيل الأخطاء وكانت النتيجة كالتالي:



درجة الإختبار (٣٣) وهذا يعني أن شدة التلعثم كانت شديدة ومصحوبة بحركات في الوجه ملفتة للانتباه مثل تغميض العينين والضغط على الشفتين، وحركات بالرأس غير ملحوظة إلا بالبحث عنها مثل عدم التواصل البصري والنظر للأرض عند التحدث، وحركة الأطراف كانت ملفتة للانتباه مثل نقر رجليه بالأرض والتأرجح بهما، وحركة اليدين.

الجلسة الثانية:

مرحلة التحضير لتطبيق البرنامج:

قام الباحث في هذه الجلسة توضيح وشرح معنى التلعثم ومعنى الطلاقة في الكلام للمريض ، وأوضح الباحث للمتلعلم أن الحالة التي يعاني منها من اضطراب في الطلاقة ممكن أن تحدث لأي متكلم عادي ، كما قام الباحث بشرح خطوات اكتساب الطلاقة من خلال تقنية تجزئة الكلام وجهاز مبتكر يساعد على عملية تنظيم التنفس، وأوضح الباحث للمتلعلم أن هناك تلعثم بسيط وتلعثم شديد وذلك يساعد الطالب على الأستبصار بحالته ، وتم أخباره بأنه يعاني من تلعثم شديد وسوف يتغلب على التلعثم بأذن الله عند تطبيق البرنامج مع الجهاز المبتكر الذي يساعد على تنظيم التنفس .

الجلسة الثالثة تطبيق البرنامج:

مرحلة اكتساب طلاقة الكلام (كلمة واحدة):

في هذه الجلسة قام الباحث بمساعدة الطالب على ارتداء الجهاز وتثبيته على الصدر والتأكد من عمله من خلال اخذ شهيق ثم زفير ، وبعد الإشارة من الطالب بأن الجهاز يعمل بشكل جيد قام الباحث بعد ذلك بتقديم نص للقراءة ، والبدء بتقنية تجزئة الكلام ، حيث قام الطالب بأخذ شهيق من الأنف بهدوء ثم البدء بنطق كلمة واحدة اثناء الزفير مع ملاحظة إخراج الهواء كاملاً بعد نطق الكلمة ، أما الكلمة التي يتلعثم بها الطالب التأكيد على الطالب بإخراجه الهواء كله ، وأخذ شهيق آخر ، ثم يعاد نطقها مرة ثانية وتستمر الإعادة حتى تنطق كاملة بدون تلعثم وقد استغرقت هذه المرحلة تسعة جلسات حتى تمكن الطالب من ضبط النفس ونطق كلمة واحدة بطلاقة بعد كل شهيق اي اثناء الزفير .

الجلسة الثانية عشر:

اكتساب طلاقة الكلام (لكلمتان):

بعدما تأكد الباحث من أن الطالب تمكن من ضبط النفس واستطاع نطق كلمة واحد فقط بعد كل شهيق تم الانتقال إلى المرحلة الثانية ، في هذه الجلسة قام الباحث بمساعدة الطالب على ارتداء



الجهاز وتثبيته على الصدر والتأكد من عملة من خلال اخذ شهيق ثم زفير , وبعد الإشارة من الطالب بأن الجهاز يعمل بشكل جيد قام الباحث بعد ذلك بتقديم نص للقراءة , والبدء بتقنية تجزئة الكلام , حيث قام الطالب بأخذ شهيق من الانف بهدوء ثم البدء بنطق كلمتان أثنان ومع بداية كل زفير وملاحظة إخراج الهواء كاملاً بعد نطق الكلمتان , أما الكلمة التي يتلثم بها الطالب التأكيد على الطالب بإخراجه الهواء كله , وأخذ شهيق آخر , ثم يعاد نطقها مرة ثانية وتستمر الإعادة حتى تنطق كاملة بدون تلثم وقد استغرقت هذه المرحلة خمس جلسات حتى تمكن الطالب من ضبط النفس ونطق كلمتان أثنان بطلاقة بعد كل شهيق اي مع بداية كل زفير .

الجلسة السابعة عشر:

اكتساب طلاقة الكلام (ثلاث كلمات):

بعدما تأكد الباحث من أن الطالب تمكن من ضبط النفس واستطاع نطق كلمتان أثنان فقط بعد كل شهيق تم الانتقال إلى المرحلة الثالثة , في هذه الجلسة قام الباحث بمساعدة الطالب على ارتداء الجهاز وتثبيته على الصدر والتأكد من عملة من خلال اخذ شهيق ثم زفير , وبعد الإشارة من الطالب بأن الجهاز يعمل بشكل جيد قام الباحث بعد ذلك بتقديم نص للقراءة , والبدء بتقنية تجزئة الكلام , حيث قام الطالب بأخذ شهيق من الانف بهدوء ثم البدء بنطق ثلاث كلمات ومع بداية كل زفير وملاحظة إخراج الهواء كاملاً بعد نطق الثلاث كلمات , أما الكلمة التي يتلثم بها الطالب التأكيد على الطالب بإخراجه الهواء كله , وأخذ شهيق آخر , ثم يعاد نطقها مرة ثانية وتستمر الإعادة حتى تنطق كاملة بدون تلثم وقد استغرقت هذه المرحلة ثلاث جلسات حتى تمكن الطالب من ضبط النفس ونطق ثلاث كلمات بطلاقة بعد كل شهيق اي مع بداية كل زفير , تستمر هذه التقنية (تجزئة الكلام والتقنيات المساعدة) مع الجهاز المبتكر لنطق اربع كلمات مع بداية كل زفير , وخمس كلمات مع بداية كل زفير حتى نطق جملة كاملة .

الجلسة العشرون:

مرحلة انتقال الطلاقة إلى احداث الحياة الطبيعية:

في هذه المرحلة تم الانتقال بالطالب من مرحلة التدريب على طلاقة الكلام بتقنية تجزئة الكلام والتقنيات المساعدة والجهاز المبتكر في غرفة العلاج إلى البيئة المدرسية الطبيعية المحيطة بالطالب والبيئة الاجتماعية , والتحدث بشكل تلقائي مع الآخرين مع الأنتباه على ضبط النفس أثناء الحديث (من دون مساعدة الجهاز لأن في هذه المرحلة تم الأستغناء عن الجهاز) وتذكير الطالب عندما



يحصل أي تلعثم يجب عليه استخدام تقنية تجزئة الكلام بشكل غير ملحوظ وذلك بأخذ شهيق من الانف بهدوء ومع بداية الزفير نطق ثلاث كلمات أو أكثر حسب كمية الشهيق بحيث لا يتم الضغط على عضلات النطق، والمحافظة على الهدوء اثناء الحديث، والتواصل البصري مع من يتحدث معك حتى لو تلعثمت حاول أن يكون التواصل البصري مستمر هذا سوف يعطيك ثقة عالية ويكسر حاجز الخوف لديك .

الجلسة الواحد والعشرون:

مرحلة تثبيت طلاقة الكلام:

في هذه المرحلة قام الباحث ببحث الطالب على الثبات في مستوى الطلاقة بالكلام الذي تحقق من خلال تقنية تجزئة الكلام وضبط النفس لفترات اطول من دون تدخل الفاحص، كما قام الباحث بالتقليل من عدد الجلسات مع الحفاظ على مستوى الطلاقة بالكلام مع استخدام الحافز المعنوي له باستمرار، ودائماً يتم التأكيد على الطالب بأنه قادر على التحدث بطلاقة خارج الجلسات التدريبية وفي كل زمان ومكان باستخدامه لتقنية تجزئة الكلام وضبط النفس.

الجلسة الثانية والعشرون:

بعد انقطاع الباحث عن الطالب (سيف) لمدة اسبوعين، قام الباحث بتطبيق الاختبار البعدي على الطالب بعد أن تم التأكد من التحسن الملحوظ في حالة الطالب، وكانت نتيجة الاختبار (١٥) وهذا يعني أن شدة التلعثم أصبحت لديه بسيطة جداً، وحركات غير ملحوظة بالرأس.
رأي الباحث:

عند تطبيق البرنامج لاحظ الباحث تحسن ملحوظ في نطق الطالب للكلمات، أما بالنسبة للأصوات المصاحبة فأنها تختفي مرة وتعود مرة أخرى، وكذلك بالنسبة لحركات الوجه والرأس والأطراف.

الفصل الخامس

عرض وتفسير ومناقشة نتائج الدراسة:

تناول الباحث في هذا الفصل تحليلاً تفصيلياً للبيانات من خلال المعالجة الإحصائية وعرضاً لنتائج الدراسة الميدانية، وتفسيراً لفروضها، ومناقشتها، من حيث قضايا الاتفاق والاختلاف مع نتائج الدراسات السابقة العربية والأجنبية، وفي ضوء الإطار النظري للدراسة الحالية مع عرض وجهة نظر الباحث.



1- ينص الفرض الأول على، توجد فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطي درجات القياس القبلي والقياس البعدي على مقياس شدة التلثم لدى عينة الدراسة.

وللتحقق من صحة الفرض قام الباحث بحساب قيمة "ت" $t - test$ ، ويُوضح جدول (٣) دلالة

الفروق بين متوسطي درجات القياس القبلي والقياس البعدي على مقياس شدة التلثم .
** ت " الجدولية عند مستوى ٠,٠٥ تُساوي ٢,٠٠ ، وعند مستوى ٠,٠١ تُساوي ٢,٦٦ .

جدول (٣) دلالة الفروق بين متوسطي درجات القياس القبلي والقياس البعدي على مقياس شدة التلثم.

الأختبار	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة " ت "
القبلي	٦	٢٧,٦٦	٥,٠٣	١٤,٤٩
البعدي	٦	١٣,٣٣	٥,٠٦	

يتضح من جدول (٣) أنّ هناك فروقاً ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات القياس القبلي والقياس البعدي على مقياس شدة التلثم لدى عينة الدراسة وهذا يدل على تحقق صحة الفرض إذ يوجد تحسن وانخفاض درجات شدة التلثم لدى عينة الدراسة في الاختبار البعدي ، هذا يعني يوجد تحسن واضح لدى الطالب في نطق الكلمات ، وهذا يتفق مع دراسة كل من لادوسير وجاجنون Gagnon & Iadoceur (١٩٩٢) والتي هدفت إلى تقييم فاعلية العلاج السلوكي لخفض شدة التلثم وشمل البرنامج على تنظيم التنفس وتدريب الوعي ، ويتفق مع دراسة ولتبيرجر و واجمان Wiltenberger & Wagaman (١٩٩٣) تقييم فاعلية برنامج لعلاج التلثم وكانت نتائج الدراسة نجاح البرنامج في الحد من شدة التلثم ، كما يتفق هذا مع دراسة رفاعي (٢٠٠٣) التي أكدت على فاعلية البرنامج العربي في علاج المتعلمين .

2- ينص الفرض الثاني على، لا توجد فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطي درجات القياس القبلي والقياس التتبعي على مقياس شدة التلثم لدى عينة الدراسة.

وللتحقق من صحة الفرض قام الباحث بحساب قيمة "ت" $t - test$ ، ويُوضح جدول (٤) دلالة الفروق بين متوسطي درجات القياس القبلي والقياس التتبعي على مقياس شدة التلثم .



جدول (٤) دلالة الفروق بين متوسطي درجات القياس البعدي والقياس التتبعي على مقياس شدة التلثم.

الأختبار	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة " ت "
البعدي	٦	١٣,٣٣	٥,٠٦	١,١٣٢
التتبعي	٦	١٥,٣٣	٦,٢٤	

يتضح من جدول (٤) أنه لا يوجد فرق دال إحصائياً بين متوسطي درجات القياس البعدي والقياس التتبعي على مقياس شدة التلثم , وهذا يشير إلى تحقق صحة الفرض الثاني مما يؤكد على استمرارية فاعلية البرنامج الإرشادي التدريبي خلال فترة المتابعة والتي كانت مدتها شهرين بعد الاختبار البعدي ,

ويرى الباحث أن السبب في هذا يرجع إلى فاعلية البرنامج الإرشادي التدريبي والجهاز المبتكر الذي ساهم في رفع مستوى الثقة بالنفس لدى المتعلمين وساعدهم على التحدث بطلاقة في المواقف المختلفة من خلال تنظيم عملية التنفس باستخدام تقنية تجزئة الكلام والتقنيات المساعدة والجهاز المبتكر , كما رفع من مستوى مفهوم الذات الإيجابي لديهم وأصبحوا ينظرون إلى أسلوب حديثهم مع الآخرين نظرة إيجابية تختلف عن ذي قبل , كذلك أسهم الوالدين بشكل واضح في استمرار فاعلية البرنامج الإرشادي التدريبي , فأرتفاع مستوى الإصرار على مقاومة الخجل والاحباط جعلهم يستمرون ويحافظون على ممارسة التدريبات على التحدث بطلاقة حتى بعد إنتهاء البرنامج .
*ت " الجدولية عند مستوى ٠,٠٥ تُساوي ٢,٠٠ , وعند مستوى ٠,٠١ تُساوي ٢,٦٦ .

التوصيات والبحوث المقترحة.

- أ - توصيات الدّراسة: من خلال ما انتهت إليه هذه الدّراسة من نتائج يُوصي الباحث بما يلي:
- (1) اجراء البرنامج على عينة اكبر مكونة من عدة مدارس.
 - (2) إجراء المزيد من الدراسات والبحوث المتعلقة باضطرابات النطق والكلام (التلثم).
- ب- البحوث المقترحة: بناءً على نتائج الدراسة الحالية يقترح الباحث بعض الموضوعات لإجراء الدّراسات والبحوث المستقبلية عليها، وهي:
- (1) فاعلية برنامج إرشادي تدريبي لتنمية مفهوم الذات لدى عينة من المتعلمين.
 - (2) فاعلية برنامج إرشادي معرفي سلوكي لخفض شدة التلثم لدى عينة من الأطفال.



المصادر.

المصادر العربية.

- 1- إيناس عبد الفتاح أحمد سالم (١٩٨٨) دراسة نفسية في اضطرابات النطق والكلام، الملخصات الجامعية الرئيسية، جامعة عين شمس، القاهرة.
- 2- التابية، أحمد إبراهيم علي (٢٠٠٢) أنماط الشخصية للأطفال ذوي التأثأة والأطفال ذوي الكلام الطبيعي، جامعة عمان العربية للدراسات العليا، الاردن.
- 3- سهير محمود أمين (٢٠٠٠) اللججة المفهوم - الأسباب - العلاج، دار الفكر العربي، القاهرة.
- 4- العفيف، فيصل (د. ت) اضطرابات النطق واللغة، مكتبة الكتاب العربي، الاردن.
- 5- الرفاعي، نهلة عبد العزيز (٢٠٠١) تقنين وتعريب مقياس شدة التلعثم عن ريلي على البيئة العربية.
- 6- الرفاعي، نهلة عبد العزيز (٢٠٠٣) برنامج Easy does it عن هاينز وجونز (١٩٨٧) مجلة كلية الطب جامعة بنها عام (٢٠٠٣) العدد (٢٠) رقم (٣).
- 7- سهى بدوي محمد (١٩٩٩) التذكر عند الأطفال المتلعثمين والأسوياء في مرحلة الطفولة المتأخرة، رسالة ماجستير، الدراسات النفسية والاجتماعية، معهد الطفولة للدراسات العليا، جامعة عين شمس، القاهرة.
- 8- شقير، زينب محمود (٢٠٠٦) اضطرابات اللغة والتواصل، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة.
- 9- الظاهر، قحطان أحمد (٢٠١٠) اضطرابات اللغة والكلام، جامعة عمان الاهلية، الطبعة الأولى.
- 10- عدس، عبد الرحمن (١٩٩٧) أساسيات البحث التربوي، ط٢، دار الفرقان للنشر، عمان، الاردن.
- 11- علا محمد زكي الطيباني (٢٠٠٠) دراسة العلاقة بين الضغوط الوالدية واللججة في الكلام عند اطفال ما قبل المدرسة، رسالة ماجستير، الدراسات النفسية والاجتماعية، معهد الطفولة للدراسات العليا، جامعة عين شمس، القاهرة.
- 12- مركز النطق واللغة (٢٠١٤) إثراء اللغة وتنمية مهارات التواصل، الكويت.
- 13- مطاوع، ضياء الدين (٢٠٠٢) علاقة القلق بالتحصيل الدراسي لدى طلبة المدارس الاساسية في الكويت، مجلة الطفولة والتنمية العربية، العدد (١٦) ص (٤٠)، الكويت.

المصادر الأجنبية

- 14- Blood, G. (2003). *A preliminary Study of Self-esteem of Stutterers*. Vol.28. No.2.Pp.143-158.
- 15- Gagnon and Iadoceur (1992) Robert, Behavioral treatment of child stutterers; Replication and extension Behavior therapy, vol.23, No.pp113-129.
- 16- Wagaman (1993)Joel, R; Miltenberger, Raymond, G and Arndofer, Richard, Analysis Of simplified treatment for stuttering in children, Journal of Applied Behavior Analysis. Vol. 26, No.1, pp .57- 61.

JOBS



مجلة العلوم الأساسية
Journal of Basic Science



ISSN 2306-5249

العدد الثامن
٢٠٢٢ م / ١٤٤٣ هـ



مجلة العلوم الأساسية
للعلوم التربوية والنفسية وطرائق التدريس للعلوم الأساسية