

الخصائص المعمارية المشتركة في تخطيط البيمارستان وتطوره في العصور العربية والاسلامية

أ.م.د. اكرم محمد يحيى

كلية الآثار - جامعة الموصل

الملخص:

يعد البيمارستان إحدى المؤسسات الخيرية التي شيدتها الخلفاء والوزراء والأمراء والأطباء على أنها صدقة جارية وخدمة للعامة والخاصة على اختلاف أنواعها ووظائفها وتخصصاتها ، وهي عبارة عن موضع او مكان مهيأ لعلاج المرضى وليرائهم طيلة مدة علاجهم، وتعود باصولها إلى عصور موغلة في القدم، اطلق عليها عدة تسميات ، عرفت (بيوبيوت الرحمة) لدى حضارة بلاد الرافدين ووادي النيل، كما وردت لدى الحضارة الفارسية (البيمارستان) كما وردت لدى الحضارة اليونانية بلفظة (اخسندوكين) فيما عرفت لدى الحضارة الهندية بلفظة (السيكستا)،

وفي العصر الإسلامي استعمل العرب لفظة البيمارستان، بمعناها الأصطلاحى واللغوى، وبقى محتفظة بوظيفتها الطبية والعلاجية بوصفها الموضع والمكان المناسب والمخصص لمعالجة المرضى باشراف اطباء متخصصين، نشأت وتطورت في العصور العربية والاسلامية واستمرت على ذلك حتى نهاية العصر العثماني، فوردت بعدة الفاظ، منها دار الرعاية و دار الصحة و دار الشفاء والمصحة والبيمارخانة و تيمارخانة وشفاخانة وخسته خانة والممارستان، وجميعها تشير إلى معنى المستشفى بمفهومها المعاصر، وتعد البيمارستانات الإسلامية إحدى أشهر المنشآت المعمارية التي شيدتها المسلمين على مدى تأريخهم الطويل ، شأنها في ذلك شأن باقي العمائر الإسلامية الأخرى كالمساجد و الجامع و المدارس و دور العلم و الحديث والربط والخانقاه والتکايا والزوايا وغيرها وأوقفوا عليها الأوقاف الكثيرة لادامتها، فورث العرب المسلمين فكرة تشييد البيمارستان الإسلامي وصبح تقليدا معماريا متوارثا شيدت انواع مختلفة منه العامة والخاصة تتواترت بحسب نوع المرض والعلة والمصاب، فظهر بيمارستان الحروب و بيمارستان المكفوفين والمعاقين والمعدين والمجانين والمساجين والمجدومين والعجزة والمسنين والغرباء والأيتام وطلاب المدارس والمعاهد وما إلى ذلك، خطت جميعها وفق نظام معماري متميز تتالف من سور كبير مرتفع يحيط بالبيمارستان من جميع جهاته و مداخل و ابواب ضخمة تمتاز بالسعة والأرتفاع، تعلوها عقود و اقواس مدبة

تضفي إلى صحن مكشوف أو فناء واسع وفسح تقويم فيه عادة بركة أو حوض ماء أو نافورة أو فسقية أو ميضاء ، وتطل عليه أربعة أيوانات مفتوحة من إحدى جوانبها توصل إلى بهو واسع لاستقبال المرضى ، كما اشتمل على الأجنحة والقاعات الطبية والأدارية والرقابية والخدمية والعيادة الخارجية والديوان والنظارة والشرابخانة والمدرسة والمكتبة الملحقة بها والمسجد والأوقاف ومغاسل الموتى ومقابر البيمارستان المخصصة لدفن الموتى ، فضلاً عن السبيل خانة والسقاية والمزمليّة والمطابخ ومخازن المؤن والأغذية والأطعمة والمواقد وافران الخبز ، وقاعات الحرس والمراقبة

Abstract

Bimaristan is one of the charitable institutions established by caliphs, ministers, princes and doctors. It serves as charity and services to the public and the private sector of all types, jobs and specialties. Is a place or place to treat patients and shelter them for a long period of treatment. In ancient civilizations, many posters, known as "houses of mercy" in the civilization of Mesopotamia called the Nile Valley, as mentioned in the Persian civilization with the word "Bimaristan" as received from the Greek civilization in the word "Achsendokin"

In the Islamic era, the Arabs used the word "Bimarstan" in terms of terminology and language, and kept their medical and therapeutic functions as a suitable place and place to treat patients under the supervision of specialized doctors. Developed during the Arab and Islamic periods and continued until the end of the Ottoman era. Known as Dar Al-Shifa, Misha, Bimarkhana, Timarkhana, Shafakhanah, Khosta and Al-Maristan, all of which refer to the meaning of the hospital in its present sense.

Islamic Bimarastiyat, one of the most famous architectural structures built by Muslims in their long history, resembles the rest of other Islamic buildings such as mosques, schools, the role of science, modernity, communication, sophistication, angles and others. It

has become an inherited architectural tradition created by different types / such as Bimarstan, public and private, varies by type of disease and pain. The oldest of Bimarestans are Bimaristan Wars, Bimaristan Blind, Disabled, Disabled, Madmen, Prisoners, Maggots, Elderly, Elderly, Strangers, Orphans, School Students and Institutes. All the Bimaristanis planned on the basis of a distinctive architectural system consisting of a large high wall surrounding all parts of Bimaristan. Large, high-capacity and high, topped by arched ceilings and arches that provide an open courtyard or a wide and easily accessible yard, basin, basin, fountain, shed or sign. Administrative, supervisory, service, external, Diwan, glasses, barbakhana, school, library, mosque, stands, morgue toilets, and bimarstan tombs dedicated to bury the dead. Food, fireplaces, bread ovens, and guard and surveillance rooms

البيمارستان الإسلامي، تعريفه لغة واصطلاحاً :

البيمارستان: (فتح الراء وسكون السين) جمعها بيمارستانات ، وهي لفظة اعجمية ،فارسية الأصل غير عربية مركبة من كلمتي (بيمار) بمعنى ضعيف او مريض أو عليل أو مصاب و(ستان) بمعنى بيت او محل او مكان ، وبمجموعها تدل على (المكان المخصص لمعالجة المرضى) وكانت البيمارستانات من أول عهدها إلى زمن طويل مشفى عامة ، تعالج فيها جميع الأمراض والعلل من باطنية وجلدية وجراحية ورمدية وعقلية ونفسية وعصبية وما إلى ذلك، وكان أول ظهور لها في حضارة بلاد الرافدين ووادي النيل عرفت بلفظ (دور الرحمة وبيوت الحياة) كما عرفت لدى الحضارة اليونانية القديمة بمصطلح (أكسندوكين) اي المجمع الطبي ، وكان ذلك على عهد الطبيب اليوناني الشهير أبوقراط (٤٦٠ - ٣٧٠ ق.م) عندما انشأ اقدم بيمارستان طبي في اوربا وكان موقعه عند جزيرة (قو) او كوس اليونانية ، كما عرفت لدى الحضارة الفارسية على عهد الملك شابور الأول بن اردشير ملك الفرس (٢٤٠-٢٧٠ م) حينما انشأ بيمارستان في مدينة جنديسابور بين البصرة والأحواز عرف (بالبيمارستان) ومنها أخذت اللفظة بالانتشار في الحضارة العربية والاسلامية ^(١) ، كما عرف البيمارستان الطبي لدى الحضارة الهندية في حدود سنة (٢٢٢-٢٧٣ ق.م) أطلق عليه (بال سيكسيتا) بمعنى معابد الأستثناء ، وفي العصر المسيحي انشأ القديس بأسيل سنة (٣٢٩- ٣٧٩ م) مجمعاً طبياً اطلق عليه لفظة (اوكتينوديشيم) في مدينة بيزنطة وقىصرية في آسيا الصغرى بتركيا،^(٢)

وأخذت لفظة البيمارستان بالانتشار في الحضارة العربية والاسلامية وعرفت على أنها، محل او مكان معد لمعاينة المرضى والجرحى والمصابين للتشخيص والمعالجة والاستشفاء وايوائهم طيل مدة علاجهم باشراف اطباء متخصصين، وقد وردت بلفظة البيمارستان وبيمارستان، ثم اختصرت في الاستعمال فصارت مارستان و مورستان، كما اطلق عليها عدة الفاظ ، منها بيوت الرحمة و دار الرعاية و دار الصحة و دار الشفاء والبيمارخانة و تيمارخانة وشفاخانة و خسته خانة ، وجميعها تشير إلى معنى المستشفى بمفهومها المعاصر،^(٣)

الآدوات الأولى لنشوء البيمارستان وتطوره:

تمتع الطب منذ القدم بمكانة رفيعة ومتمنية لدى الإنسان القديم منذ أن أحس بالألم وأصابه المرض ، فبحث عن سبل يقي نفسه من الأصابة بالأمراض والأوجاع والآلام ، وكانت المعابد الدينية في بلاد الرافدين ووادي النيل وببلاد فارس والهند واليونان من اقدم الأماكن التي مارس فيها الإنسان الطب والمداواة ، باشراف الكهنة والسحراء والعرافة والعشائين والمتظيرين وفق اساطير دينية وملحمية مقتبسة من حكايات خرافية استخدمت في صناعة الطب وادبه ، ثم ظهرت المدارس الطبية التي نشأت إلى جانب المعابد الدينية، اطلق عليها (بيوت الحياة او دور الرحمة) اختصت بمعالجة المرضى بالخصائص البدنية والعقلية والعصبية والنفسية^(٤) تبعها انشأ عيادات طبية بجهود فردية بعيدا عن سلطة المعبد وهيمنته عرفت (بالعيادات الطبية الخارجية) كانت على هيئة دكاكين او حوانين صغيرة، يزاول فيها الطبيب مهنته مقابل أجور مالية او مكافآت عينية^(٥) وقيل أن أول من انشأ البيمارستان لعلاج المرضى وأودعها العاقير ورتب فيها الأطباء الملك مايوش بن أشمون أحد ملوك القبط الأول قرب معبد أخميم بصعيد مصر شرق نهر النيل بمدينة(بربا)^(٦)، وقيل ان حاكم مدينة القدس الكاهن يوهانس هر كانوس الأول(١٧٥-٤١ق.م)، انشأ بيمارستان ونزل آوى اليه الفقراء والحجاج القاصدون بيت المقدس،^(٧) كما الحق بالكنائس والأديرة المسيحية ، ملاجي للفقراء ونزل للحجيج وبيمارستان مجهزة بلوازم العلاج والاستشفاء خطت وفق نظام مركزي يتالف من فناء وسطي او صحن مكشوف يحيط به اروقة تطل على اجنحة المرضى والأطباء ، كانت اولى نماذجها سنة (٣٢٦م) عندما الحق بكنيسة القيامة التي شيدت وسط حارة الدباغة بمدينة القدس الشريف ، مدرسة طبية ونزل لايواء الحاج المسيحيين وبيمارستان للاستشفاء، ثم اعقبتها الامبراطورة افروكيما زوجة الامبراطور ثيودوسيوس الصغير مطلع القرن الخامس الميلادي ، انشات كنيسة القديس يوحنا جاور كنيسة القيامة والحقت بها نزل لسكن الحاج والفقراء وبيمارستان لعلاج المرضى^(٨) كما انشأ الامبراطور جستينيان (٥٢٧-٥٦٥م) بيمارستان في مدينة القدس مجهزا بجميع مستلزمات الرعاية الصحية والاستشفاء واقام بجواره بيمارستان للغرباء زوده بالأطباء والصيادلة والخدم

والقوامة^(٩)، كما ضم العراق العديد من البيمارستانات العلاجية وجدت اقدم نماذجها في مدينة الموصل شيدت جوار الأديرة المسيحية ، اختصت بعلاج المرضى وايوائهم، ومنها دير الجب عند كنيسة القديس مار بنهام شرق الموصل والدير الأعلى المشرف على نهر دجلة من جهة الشمالية قرب عين كبريت ودير سعيد على ظفة نهر دجلة قرب سور الموصل القديم ودير الكلب بين قرية معلثايا وباعذرا، ودير يونس بن متى المشرف على اطلال نينوى،^(١٠) ودير حزقيال او حزقل) على حافة نهر دجلة الغربي بين مدينة واسط وبغداد عند بلدة النعمنية،^(١١)

وفي العصر الاسلامي ، كان العلماء يعدون ان الطب صناعة ومزاولتها واجب مهم ومشرف في حياة البشرية جموعاً، اكدها العلم اليوناني أبقراط فقال، (إن الطب أشرف الصنائع كلها) ، كما اورد العالم العربي ابن خلدون بقوله (الطب ، صناعة تنظر في بدن الإنسان من حيث يمرض ويصح)، ومنها أبدى المسلمين عناية كبيرة في الطب وصناعته واماكن مزاولته ومحلاته لتأكيد الإسلام عليها، فقد حث النبي محمد (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) على تعلم الطب والتداوي في أحاديث تضمنت نصائح ووصفات طبية لأمراض متنوعة، لذا دأب العلماء على تطوير الطب من تنبع أهم ما توصل اليه علماء الغرب والشرق في هذا الجانب، فانكبوا على ترجمة الكتب اليونانية والفارسية والهندية ودراستها،^(١٢) ومنها ورث العرب والمسلمون فكرة انشاء البيمارستانات الطبية ومعاهدها العلمية عن مدارس الإسكندرية، وإنطاكية والرها، وفيصارية حifa ونصيبين وبصرى الشام، والحيرة، وحران وجنديسابور، بوصفها قنوات علمية انتقل منها الطب وصناعته إلى بلاد العرب والمسلمين^(١٣) على عهد الخليفة عمر بن الخطاب سنة (٤٢٣ هـ - ٦٤٤ م) عندما فتح المسلمون بلاد فارس فوجدوا فيها اقدم أنموذج للبيمارستان الطبي في مدينة جنديسابور، وعنده اخذ المسلمون فكرة تشبيهه من حيث البناء والتخطيط والعمارة الإسلامية، لاسيما ان موقع جنديسابور يتوسط بلاد فارس والعراق ، ضمن اقليم خوزستان بين مدینتي الأحواز والبصرة، مكن المسلمين الأطلاع على عظاماء الفلاسفة وعلماء الطبيعة وعباقرة الطب والفلك ، فاخذ عنهم الكثير من علماء المسلمين واطبائهم ممن كانت لهم دراية ومعرفة في تعلم الطب والعمل به فاصبح لهم دور بارز وكبير في تطور ونضوج فكرة انشاء أنواع مختلفة ومتعددة من البيمارستانات الإسلامية التي نالت رعاية واهتمام كبيرين شأنها في ذلك شأن باقي العمائر الإسلامية الأخرى كالمساجد والجوامع والمدارس والربط والزوايا والخانقة ودور الحكم، بقيت شاخصة ومحققة بجميع عناصرها العمارية والفنية على مر العصور العربية والاسلامية^(١٤) وسنورد تباعاً انواع تلك البيمارستانات وعلى النحو التالي :

اولاً : البيمارستان الحربي المحمول:

وورد ان رسول الله (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) ضرب في المسجد النبوي الشريف بالمدينة المنورة (قبة) لوضع السلاح فيها، ولما أصيب سعد بن معاذ بن النعمان استدعاه رسول الله وضرب عليه قبة لعلاجه ، وبقي فيها شهرا حتى استشهد ، وورد عن عائشة رضي الله عنها أنها قالت، أصيب سعد بن معاذ يوم الخندق رجل من قريش حبان بن العرقة ، رمية في الأكحل، فضرب رسول الله (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) عليه قبة جوار حجرة رسول الله في المسجد النبوي لكي يعوده من قريب ، وليعوده من يريد زيارته من اصحابه ، وابقاها لمعالجة من أصيب في غزوة الخندق وبذلك تعد قبة سعد بن معاذ في مسجد الرسول بالمدينة المنورة ، بمثابة (النواة الأولى) ل انشأ اول بيمارستان حربي في اسلام ،^(١٥)

كما إقتفى الخلفاء الراشدون سنة رسول الله (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) في الاهتمام بالمنشآت الطبية المرافق للجند والعسكر، فقد أوصى الخليفة ابو بكر الصديق ، قائدہ عمر بن العاص عند توجهه لفتح القدس بفلسطين الاهتمام بصحة الجيوش ونفسياتهم فالحق بهم خيمة محمولة ومزودة بطائفة من المختصين بالضماد والمداواة وزودهم بالأسناد الطبي، ومستلزمات البيمارستان الحربي المحمول من خيم و الآلات وعدد وارزاق و ادوية واشربة وعقاقير طبية وضمادات وكل ما يحتاجه الجندي في مسيرتهم الطويلة^(١٦) ،

وجهز الخليفة عمر بن الخطاب جيوش المسلمين المتجهين نحو العراق لتحريره ، بالبيمارستان الحربي، وكانت من بين أفرادها الأطباء ومن يعني بالجرحى والمصابين بالكسور من جراء الحروب واحراج السهام ورؤس الرماح من أماكن انغراسها في أجساد المقاتلين ، كما جهز بالأطباء البياطرة المختصة بخيول الجندي ودوابهم ،^(١٧) واهتم الأمام علي بن ابي طالب ابان خلافه على الكوفة بتجهيز المقاتلين بمستلزمات البيمارستان الحربي وزوده بالأطباء والممرضين من الرجال و النساء والخدم والقوامة لمعالجة الجندي، وكان له معرفة كبيرة بالأمور الطبية ، ففي عهده شارك الأطباء في الحروب والمعارك الدائرة في العراق لمداواة الجرحى والمصابين ومنها مشاركتهم في معركة النهروان سنة (٣٧/٦٥٧م) حيث أمر الخليفة بعلاج بعودة (٤٠٠) من الجرحى الخارج وقال لهم أحملوهم فدواهم فإذا برئوا أو فدوا إلى الكوفة^(١٨) وفي مصر انشأ القائد عمر بن العاص اقدم نماذج البيمارستان الحربي ، عند مدينة الفسطاط خارج مدينة القاهرة بنحو ميلين في موضع قصر الشمع الذي شيده الفرس قبل الاسلام، حيث نصب القائد عمر بن العاص خيمة كبيرة من الشعر عند فناء المسجد الجامع سنة (٢١ هـ \ ٦٤١م) قرب داره الشهير بدار البركة عرفت بالفسطاط وهي أشبه ما تكون ببيوت الشعر^(١٩) ويعد الخليفة مروان بن الحكم (٦٤ هـ / ٦٨٣م) أول خليفة اموي يعتنى بالعلوم

الطبية اذ انشأ بيمارستان طبي في مقر الخليفة الاموية بدمشق وزوده بالأطباء والقوامة والصيادلة وعين عليهم موظفين يقومون بوظيفة المحاسب يشرف على امال البيمارستان وينتفع أحوال المرضى ومدى العناية بهم ومراقبة نظافة الطعام والشراب والأسرة والفرش ومراقبة الخدم وما يقدمونه لخدمة المرضى ، وكان يرافق الخليفة مروان بن الحكم عدد من الأطباء أثناء قيادته للجيوش الإسلامية في المعارك والحروب الخارجية، لمداواة الجرحى واسعافهم ، كما استخدمت في عهده ولأول مرة المحامل الطبية التي كانت تنقل على الجمال لغرض نقل الجرحى والمصابين عرفت بوحدة المشافي الحربية ، وهي من الوحدات الأساسية في الجيش الاموي (٢٠) وفي سنة (٦٤ هـ - ٦٨٣ م) نصب الأمير عبد الله بن الزبير بن العوام ، اول فسطاط حربي في الجزيرة العربية ، كان موضعه عند المسجد الحرام بمكة المكرمة عرف بالبيمارستان العربي ، نصبه أثناء حصار الخليفة الاموي يزيد بن معاوية لجيشه وكان عبارة عن (بيت من الشعر) مجهز بالأطباء والمعالجين ممن كانت لهم خبرة ودرأية في التداوي والتلبيب (٢١)

ثانياً : بيمارستان المجنومين والبرص:

تعد الأمراض الجلدية السارية على اختلاف انواعها كجذام والبرص والجرب والجدرى ، من اخطر الأمراض المعدية التي اهتم بها المسلمون كثيرا ، لما لها من خطورة واسعة على المجتمع الإسلامي كونها من الأمراض المعدية سريعة الانتشار اذا ما عولج أصحابها ومن اصيب بها ضمن اماكن و محلات خاصة ، وإقامة دور للبائسين و مأوى للضعفاء وأصحاب العاهات والزمانات والعطف على من خانتهم الطبيعة، روى البلاذري أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه مّر عند مقدمه الجابية من أرض دمشق بقوم مجذمين من النصارى فأمر أن يعطوا من الصدقات وأن يجري عليهم القوت. ووقف عثمان بن عفان محلة سلوان في ربع القدس على ضعفاء البلد، حينما اجرى الجرایة والأرزاق على مرضى الجذام من نصارى الشام، وأمر أن يخصص لهم مواضع مستقلة لعلاجهم على ان يعزلوا عن الناس ، ويعطوا من الصدقات ويجرى عليهم الجرایة و الرعاية ويوفّر لهم الطعام و الشراب و الكسوة (٢٢)، كما انشأ الخليفة معاوية بن أبي سفيان دار الحكمة وجمع فيه كبار العلماء على اختلاف تخصصاتهم العلمية واهتماماتهم الفكرية والطبية ، ثم اتبع دار الحكمة بانشاء بيمارستان خاصه بعلاج مرضى الجذام والأمراض المعدية السارية وجعل فيه الأطباء و القوامة و الخدم ، وأجرى لهم الأرزاق والأكسسية والمؤن، كما اولى الخليفة الوليد بن عبد الملك (٨٨-٧٠ هـ) اهتماما منقطع النظير بتقديم الخدمات الطبية والعلاجية الخاصة بمرضى الجذام والأمراض المعدية السارية، و انشأ بيمارستان خاص لعلاجهم عرف (مجاذم الوليد بن عبد الملك)، وزوده بالأطباء والخدم والقوامة وجميع المستلزمات الطبية والعلاجية والاستشفاء ، ثم اعقبه الخليفة عمر بن عبد العزيز

سنة (١٠٠هـ - ٧١٩م) حيث انشأ ملجاء لرعاية وابواء مرضى الجذام وزوده بالأطباء والقوامة و الخدم والأدوية والأطعمة والمؤن^(٢٣) وعندما تولى الخليفة مروان بن محمد ولاية الموصل سنة (١٠٢هـ - ٧٢٢م) كان اول من انشأ فيها بيمارستان خاص لعلاج مرضى الجذام والمصابين بالأمراض المعدية السارية، والحق به شراب خانة لتجهيزهم بالأدوية والعقاقير الطبية^(٢٤)

واستقدم الخليفة أبو جعفر المنصور (١٣٦هـ - ٧٧٤م) الأطباء من بيمارستان جنديسابور إلى مركز الخلافة ببغداد و انشأ بيمارستان خاصا بعلاج مرضى الجذام والبرص، تراقب فيه تحركاتهم و يتلقون فيه العلاج و الرعاية و الأهتمام وفرض لهم الأرزاق والمؤن، وافرد لكل مريض معين يهتم به^(٢٥) كما انشأ الخليفة العباسي المهدي بالله(١٥٨هـ - ٧٨٥م) بيمارستان داخل بغداد افرده لعلاج مرضى الجذام والأمراض السارية ، وامر الخليفة بمضاعفة الجرایا والأرزاق والصدقات عليهم وخصص فيه اجنحة لتكون وسائل تلطيف وتهيئة أنفوس المرضى واماكن خاصة للرياضة والموسيقى الهايئة ،^(٢٦) واهتم الخليفة العباسي المؤمن (١٩٨هـ - ٨١٣م) بالمجنومين، وافرد لهم بيمارستان خاص لعلاجهم جمع فيه المجنومين، وجهزه بالأطباء و المعالجين و الخدم و القوامة وحثهم على مراقبتهم و الأعتناء بهم لخطورة مرضهم وحمايتهم بعيدة عن الأصحاء^(٢٧)

وأنشأ الخليفة العباسي المعتصم بن هارون الرشيد (٨٤١هـ - ٨٣٣م) بيمارستان خاص بالمجنومين في بغداد أشرف عليه بنفسه وكان الخليفة يخرج كل يوم نفقات على الأطباء والمعالجين ، كما اهتم بالخدم والقوامة الذين يخدمون المرضى ويتکفل بأثمان الأطعمة والأشربة والألبسة والأدوية^(٢٨) كما انشأت في الموصل عدة اماكن خصصت لعلاج مرضى الجذام والبرص والجرب والجدرى وجميع انواع الأمراض السارية ، عرفت بعين الكبريت، ومحلها عند الدير الأعلى ، على طرف نهر دجلة ، وصفت على أنها النبع الذي يعالج كل الأمراض الجلدية ، فمياهها باردة على مدار السنة وتحوي على الكثير من المعادن المذابة، بفضلها عن مادة الكبريت التي تساعد في معالجة الأمراض الجلدية والتقرحات الظاهرة السارية ، كما اشتملت مدينة الموصل على الكثير من الأديرة المسيحية التي اختصت بعلاج مرضى الجذام وبها نزل ياوي اليه الناس للعلاج والاستشفاء ، منها دير المسيح قرب حمام العليل ودير سعيد على حافة نهر دجلة قرب سور الموصل القديم ودير الجب عند كنيسة القديس مار بنهام شرق الموصل ودير الكلب بين قرية معلثايا وباعذردا ، ودير يونس بن متى على أطلال نينوى^(٢٩).

ثالثاً :بيمارستان المجانين :

"مؤسس الغرباء" من بين أبرز الوظائف التي استحدثت في البيمارستان الإسلامي الخاص بمعالجة المرضى المعتوهين والمختلين عقلياً والمصابين بالجنون والصرع والمس والأذى، يختص أصحابها بمعالجة الأمراض العصبية والنفسية والعقلية الحرجة ، لذا فقد افرد المسلمون اناس يقومون على خدمتهم والأعتناء بهم والترويج عنهم عن طريق الأنساد وتلاوة القرآن الكريم واسماع الأذان بصوت حسن جميل تطمئن به نفوسهم ، وقد اعتنى المسلمين بالمجانين والنفسين والمعتوهين وعديمي الأهلية، وكانوا يدعونهم معدمين وعالة على الدولة، ولأن إصابتهم بقضاء الله وقدره، لذا كانت الدولة تتکلف بعلاجهم وتحمل أعباء حاجاتهم وتنتولى رعايتهم والأعتناء بهم، فيفردون لهم الأطباء والخدم والقوامة ، فلكل مرض خادمين، يخلعنه ثيابه في كل صباح، ثم يلبسانه نظيفاً ويحمل لأداء الصلاة، ويسمعانه قراءة القرآن، ويقيده لكل مريض مراقب يلازمه، ويصحبه بين الحدائق والبساتين والخضرة ، وكانت لهم نزل محسنة ذات ابواب ونوافذ مشبكة بالحديد، انشأ الخليفة العباسي المعتصم بن هارون الرشيد بيمارستان خاصاً بالمجانين والفقراة في بغداد وزوده بالأطباء والصيادلة والخدم والقوامة واشرف على انشائه بنفسه ^(٣٠)، وورد ان الأمير أحمد بن طولون ^(٢٥٤-٢٧٠هـ/١٨٤-١٦٨م) كان كل يوم جمعة يركب بنفسه ويتفقد بيمارستان المجانين في القاهرة ويقف على احوال المرضى والمحبوسين من المجانين ، كما ورد عن الأمير عضد الدولة البوهي سنة ^(٣٧٢هـ) ^(٩٨٣م) انه انشأ بيمارستان كبير في مدينة بغداد فيه قسم كبير للمجانين تخصص لهم الثياب، ويوضع لهم الطعام ويوصو لهم بوجوب التدفأة والأغطية والكسوة ويخصص لهم الزيت والفحم، ويقام لهم القوت والطعام والشراب ويصل اليهم العلاج والدواء ، وكان أشبه بالقصر لاتساع أجنحته وعدد غرفه وفخامة أثاثه، وكان بداخله سلاسل حديدية، ومداخل ونوافذ مشبكة ^(٣١) كما ظهر بيمارستان خاصاً لايواء المجانين في دير حزقيال او حزقل ، على حافة نهر دجلة الغربي بين مدينة واسط وبغداد عند بلدة النعمانية ، انشأ على عهد الخليفة المتوكل باشه ^(٢٣٥هـ/٨٤٩م) يضرب به المثل فيه يتطلب العشاق والمجانين ، كما ورد ان دير الجب في كنيسة مار بنهام شرق مدينة الموصل كان فيه قاعات مخصصة لعلاج المرضى المصابين بالصرع والجنون فكان يأوي اليه المرضى وبه نزل ومقام ومبيت، ^(٣٢) كما خصص البيمارستان الأرغوني في مدينة حلب بالقرب من خان الجمرك قام ببنائه الأمير أرغون الكامي نائب السلطنة المملوكي عماد الدين إسماعيل بن محمد بن قلاوون سنة ^(٧٥٥هـ/١٣٥٤م) مربع البنيان محكم الأغلاق عالي الجدران سميك الحجارة ، عليه ابواب ونوافذ وطاقات من حديد

مجهزة بالقضبان والسلال ضمن قاعات منعزلة لايقاد الصوت فيه يسمع من بعيد ، تطل بنوافذها على افنية وحدائق وبساتين وبرك ماء ،^(٣٣).

رابعاً: بيمارستان المعاقين والمعدين والمكتوفين العميان:

لم يأل الأطباء العرب والمسلمون جهداً في اتخاذ الوسائل التي تساعده في شفاء المعاق والأقلال من معاناته، ومساعدته للتأقلم مع وضعه الجديد وتحفيض معاناة المصابين بعاهات مستديمة في أعضائهم بتعويض تلك الأعضاء بأدوات صناعية، فقد افرد المسلمون بيمارستان خاصاً بالمعاقين والمعدين من الرجال والنساء والأطفال ،احتوى على قاعات وغرف لتأهيل المرضى وصناعة الآلات والأدوات التي تعينهم على تعويض النقص في أجسادهم ، مثل النظارات الطبية و العدسات الزجاجية والأقدام المتحركة والأسنان الذهبية والعظمية وما إلى ذلك، فقد انشأ الخليفة الأموي الوليد بن عبد الملك(٧١٤ - ٧٥٦ هـ) بيمارستان كبيراً في مقر الخلافة الأموية عند محلة الأعاظلة بالقرب من الباب الشرقي لسور دمشق القديم، وجعل فيه الأطباء والخدم والقوامة والأرزاق والأدوية ، وأعطى لكل مُقعد خادماً وكل ضرير قائداً، وشملهم بالجرأة والصدقات والأرزاق،^(٣٤) وبعد الخليفة أبو جعفر المنصور (١٣٦ - ١٥٨ هـ) ٧٥٣-٧٧٤ م أول خليفة من خلفاء المسلمين يخصص دور لرعاية المعاقين والمكتوفين والعميان في مقر الخلافة العباسية ببغداد، وزوده بالأطباء والقوامة والخدم والمعينين ، كما افرد كل مريض معيناً يهتم به ، كما اهتم بفتح المدارس الطبية و الحقها ببيمارستان الإسلامي ، وعمل على استقدام كبار علماء الطب والجراحة والكلالة خدمة للمكتوفين والمعدين^(٣٥) ، كما افردت اجنة خاصة في بيمارستان العضدي ببغداد(٩٢١-٩٣٧ هـ) لرعاية المعاقين والمعدين والمكتوفين ، وأول من عرف العدسة للعين والنظارات الزجاجية هو العالم العراقي ابن الهيثم (ت ٤٣٠ هـ - ١٠٣٨ م) كان يعرف تركيب العين ووظائف القرنية والعدسة، وقرر أن يصنع قرصين من الزجاج المحدب واحد لكل عين بحسب قوة ابصارها وبذلك توصل ابن الهيثم إلى صناعة أول نظارة طبية ، واثبت أن الشرق أسبق من الغرب إلى معرفة النظارة أو ما يسمى (بالعينية) ثم طورها الأطباء الإيطاليين منتصف القرن ١٣٧ هـ ، كما تتوعدت أشكال التعويض الصناعي للأعضاء والأطراف ، كالأقدام والأيدي والأصابع والأنف والأسنان والشعر وغيرها ، كما ورد عن بيمارستان الناصري الذي أنشأه السلطان الناصر صلاح الدين الأيوبي سنة (١١٧١-١٥٦٧ هـ) في القاهرة . قسم خاصاً لعلاج وتأهيل المعاقين^(٣٦)

خامساً: بيمارستانات السجون :

اهتم الخليفة والولوّة والأمراء المسلمين بالرعاية الصحية والطبية للمساجين، منذ بداية الفتوحات الإسلامية على عهد رسول الله (صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) ثم توضحت بشكل رئيس ابان عهد

ال الخليفة الوليد بن عبد الملك (٧١٤-٧٠٥ هـ / ٩٦-٧٧٨ م)، لمختلف الأقاليم والأمسار ، اذ اوردت بعض المصادر في حوادث سنة (١٦٢ هـ / ٧٧٨ م) أن الخليفة العباسي المهدى امر ب انشاء اماكن خاصة لرعاية المساجين وان يجرى لهم الرعاية و العلاج و الأدوية و الأشربة و العقاقير الطبية ، وان يجرى عليهم الجراية و الصدقات تمول من بيت المال ، كما اجرى الخليفة المامون لهم الأرزاق و العلاج و الأدوية في اماكن حبسهم وخصص لهم بيمارستان مستقل لعلاجهم ، كما امر الخليفة المقتدر بالله، جميع المعاهد الطبية والمؤسسات الصحية بضرورة الاهتمام بالمساجين وامر ان يفرد لهم بيمارستانات خاصة بهم ، كما افرد لمن في السجون أطباء يدخلون اليهم في كل يوم وتحمل اليهم الأدوية والأشربة ، ويطوفون في سائر السجون يعالجون فيها ، ويزيرون علهم بما يحتاجون إليه من أدوية وأشربة "فقد افردت الدولة العباسية بيمارستانات خاصة سميت بيمارستانات المساجين ، لزيارة السجون ومتابعة نزلائها ، كما ، كما سعى الخليفة العباسي المامون عبد الله بن هارون الرشيد (٢١٨-١٧٠ هـ / ٧٨٦-٨٣٣ م) سعى جاهداً الاهتمام برعاية المساجين و خصص لهم الأطباء و المعالجين و الخدم و القائمين على مراقبتهم والأعتناء كما أمر أن يجرى على أهل السجون الجراية و الصدقات ،^(٣٧)

سادساً: بيمارستان الغرباء:

ظهرت اولى نماذج البيمارستانات المخصصة للغرباء منذ عهد النبوة ، عرفت بالظلة او "الصفة" انشأها المسلمون في مؤخرة المسجد النبوي الشريف، في الركن الشمالي الشرقي منه، موازية لحجرات الرسول (صلی الله علیہ وسلم) ، ضمت صفات من الأساطين تطل على بهو او فناء واسع ذات ارکان وسقف مرتفع ، أمر بها النبي محمد (صلی الله علیہ وسلم)، لتأوي اليها الغرباء من الفقراء والمساكين من الوافدين الطارقين والمهاجرين من مكة المكرمة فكانت ملوى ومقام خاص بالغرباء وعديمي الأهلية والفقراء المعذبين ، يتلقون فيها الخدمات العلاجية والطبية والأرزاق وتجرى عليهم الجراية والصدقات^(٣٨) وازدهرت عماراتها على عهد الخليفة عمر بن الخطاب حينما اقام دارا للغرباء على الطريق الممتد بين مكة المكرمة والمدينة المنورة ، عرف بدار الدقيق) جهزه بالتمر والزيبيب والسوق والدقيق ، وفراشه ارضه بالحصير وسقفه بجريدة النخيل ، و كان يأوي اليها الغرباء والمسافرين والحجاج والمنقطعين وابن السبيل^(٣٩) ، ظهر الكثير من نماذجها في دمشق ثم انتشرت في عموم المدن والأمسار المحررة ويوقف عليها الأوقاف الكبيرة، وتزود بالأطباء والأدوية ، وقد انشأ اقدم بيمارستان خاص للغرباء على عهد الأمير نور الدين زنكي بطلب من وزيره على الشام أبي يعقوب ، فشيد بيمارستان خاص للغرباء المرضى والفقراء وأوقف عليه الأوقاف ووصف على انه ليس في المعمورة مثله لسعنته وجماله، كما ورد عن اهتمام الخلفاء العباسيون بانشاء البيمارستانات التي يقيم بها المطروحين والمغتربين

من الناس والمعترضين، وفي العصر العثماني (١٣١٧هـ/ ١٨٩٩م) انشأ بيمارستان للغرباء في مدينة دمشق سُميّ باليمارستان الحميدي نسبةً للسلطان العثماني عبد الحميد الثاني^(٤٠)،

سابعاً: بيمارستان العجزة والمسنين:

اهتم الخليفة والأمراء والوزراء واهل اليسار من الأثرياء والعلماء والأطباء بالمقعدين والعجزة وكبار السن من الذكور والإناث، فشيدوا لهم بيمارستانات كبيرة خاصة لهم مؤلفة من عدة اجنحة تضم قاعات خاصة للعلاج و أخرى لسكن الدائم و أخرى للاطعام وقاعات أخرى للمسجد الخ، وكانت تتشاء عادة قرب قصور الدولة والأدارة والحكم في مراكز الخلافة والأمصال والمدن، شيدت خصيصاً للمقعدن والعاجزين والمكتوفين، واجري لهم الأرزاق والأطعمة والكساء والجرأة والصدقات، ويصرف على هذه الدور من الأوقاف التي كانوا يوقفونها لها، بالإضافة إلى تخصيص خدم و قوامة يعتنون بهم بصورة دائمة، مع توفير العلاج الألزم بالتعاقب ليلاً ونهاراً، وكان من أوائل المهتمين بدور العجزة والمسنين، الخليفة العباسى أبو جعفر المنصور، حيث افرد لهم بيمارستان خاص للعناية بهم ورعايتهم وجهزه بالأطباء والخدم وأعدّ عليهم الأرزاق والعطايا وأوقف عليه الأوقاف تعود عليه، يقول الدكتور جوزيف جارلاند في كتابه أن الفضل في احترام الشيخوخة والمسنين ورعايتها يرجع إلى تعاليم الدين الإسلامي الحنيف، فقد عكّف أطباء المسلمين على ابتكار طب المسنين وهو المسمى اليوم وكان أول من أشار إلى ذلك ابن سينا في كتابه القانون وكان في البيمارستان الإسلامي بفرع من فروعه قسم خاص لكتاب السن كتب عليه "واخفض لهما جناح الذل من الرحمة وقل رب ارحمهما كما ربياني صغيراً" كما قدمت البيمارستانات الإسلامية خدماتها لهم، من توفير الأطباء والعلاج^(٤١)، ويعد الخليفة أبو جعفر المنصور (١٣٦ - ١٥٨ هـ / ٧٧٤ - ٧٥٣ م) أول خليفة عباسى ينشأ دور العجزة والمسنين، حتى وسعه واصبح يشتمل على جميع عناصر واجنحة البيمارستان الإسلامي المتكامل، وهو أول من حث الوزراء والولاة والأمراء على إنشاء البيمارستانات الإسلامية ومدارسها الطبية في مقر الخلافة الأمصار والأقاليم الخاضعة للخلافة العباسية وأوقف عليها الأوقاف وزودها بجميع مستلزمات الرعاية والعلاج للعامة وخاصة، كما اهتم بإنشاء البيمارستانات الخاصة في عهده^(٤٢)،

ثامناً : بيمارستان المدارس والدارسين:

ارتبط إنشاء بيمارستان المدارس بتطور وازدهار العلوم والمعارف على اختلاف تخصصاتها في عموم البلاد العربية والاسلامية، وعرف بطبابة المدارس والدارسين، ظهرت بوادره منذ العصر العباسى ايماناً في رعاية النشء المسلم ثقافياً وعلمياً لذا حرص المسلمون على تخصيص بيمارستان خاص بالمعاهد العلمية والطبية ومدارسها الملحقة بها، لاسماً في

اعقب توسيع دور العلم ومدارسها وانتشرت انتشاراً واسعاً نتج عنه زيادة هائلة في اعداد الطلبة والدارسين من كل حدب وصوب ، من المشرق الإسلامي والمغرب العربي ، وصار من الضروري تجهيز بيمارستان خاص في كل مدرسة يعرف بطبابة المدرسة ، يزود بالأطباء والصيادلة والقوامة والخدم والممرضين وجميع لوازم التداوي والعلاج إلى جانب تخصص خزانة شراب (صيدلية) مستقلة ومتخصصة لتقديم الأدوية والأشربة والعقاقير الطبية لطلاب المدارس وأساتذتهم ، فمثلاً كان في المدرسة المستنصرية ببغداد أطباء يقومون بفحص المرضى والمصابين و أصحاب العلل والأمراض ويوصف لهم الأدوية تصرف من خزانة الشراب الخاصة بالمدرسة المستنصرية في كل يوم كما ورد ان الأمير صلاح الدين الأيوبي قد اوقف اوقافاً كثيرة ومتعددة لتقديم الخدمات الطبية والعلجية والدوائية للطلاب الوافدين والطارقين والغرباء في بيمارستان المدارس في دمشق والقاهرة ،^(٤٣)

تاسعاً: بيمارستان الحجيج :

امتازت البيمارستانات الإسلامية الخاصة بالحجاج وعابري السبيل بسعة انتشارها وتشيدها في العصور العربية والاسلامية ، حيث تعود اقدم نماذجها إلى عهد الخليفة عمر بن الخطاب حينما اقام (دوراً) لاستراحة الحجيج والمسافرين على الطريق الممتد بين مكة المكرمة والمدينة المنورة ، وفرشه ارضه بالحصير وسقفه بجريدة النخيل ، وجهزه بالأرزاق والتمر والزبيب والسويق والدقيق ، و كان يأوي إليه المسافرين والحجاج وعابري السبيل^(٤٤) ، كما شهد العصر الأموي تطوراً واضحاً في مجال الطب و المداواة و اماكن مزاولتها ، اذ تشير المصادر التاريخية والأثرية على قيام الخليفة الأموي معاوية بن أبي سفيان (٦٦١-٤١ هـ/ ٦٧٩-٧٠ م) ، بتجهيز اول بيمارستان اسلامي محمول في العصر الأموي على طرق قوافل الحجيج المتوجهة من بلاد الشام إلى مكة المكرمة ، وجهزها بأطباء والقوامة والخدم والأدوية الطبية وخصص لها الأرزاق ولاطعمة والأكسيه وجميع مستلزمات السفر الطويل ، كما ورد عن الخليفة الوليد بن عبد الملك اهتمامه بتجهيز بيمارستان السبيل لرعاية الحجاج والقراء ذهاباً وإياباً ،^(٤٥) وقد عرف كذلك بيمارستان السبيل ، حيث كان الحجاج يجهزون بطاقة من المتخصصين بالرعاية الصحية ومعالجة الطبية لتقديمهما للحجاج اثناء ادائهم لفريضة الحج ، وكانت الخاتون ام السلطان محمد ملك شاه تردد الحجاج كل سنة بيمارستان السبيل مجهز بجميع لوازم العناية الصحية والأطباء والضمادات والأدوية والعقاقير الطبية ، كما اشرف الأتابكة على بيمارستان السبيل الذي كان يرافق الحجاج طيلة مدة ادائهم مراسيم الحج ذهاباً وإياباً ، ومن ابرزهم بيمارستان السبيل الذي كان يجهزه الأمير مظفر الدين أبو سعيد كوكبri (٥٤٩-١٥٣ هـ/ ١٢٣٢ م) حاكم مدينة أربيل في عهد صلاح الدين الأيوبي ، كما ورد عن امير مدينة

سنجر الأتابكي الأمير زين الدين علي بن بكتكن انه كان يجهز الحجيج ببيمارستان السبيل كل سنة ، وورد عن الملك الظاهر ركن الدين بيبرس أبي الفتوح. سلطان مصر والشام ورابع سلاطين الدولة المملوكية مؤسسها الحقيقي سنة (١٢٢٦هـ/١٢٢٣م) ، كان يجهز ببيمارستان السبيل للحجاج كل سنة ويتكلف بنفقاته ذهاباً وإياباً ،^(٤٦)

عاشرًا : بيمارستان الأيتام :

الأيتام وابناء السبيل ، هم طائفة من الضعفاء في المجتمع ، تزداد أعدادهم كلما توالت الحروب والنكبات على الأمم والشعوب، وقد رغب النبي المصطفى (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) أمرته بالحرص على رعاية اليتيم وكفالته ورعايته ابن السبيل من المنقطعين لاماوى لهم ولا اهل ، فتحت على كفالة اليتيم، وهي القيام بأمره ومصالحه وتربيته والأحسان إليه واعتراضه وعدم الأساءة له ، عظم ذلك على عهد الخليفة الثاني عمر بن الخطاب، حينما أقام لهم داراً يأون إليه الأيتام وابناء السبيل والمنقطعين، عرف (بدار الدقيق) وجهزه بالتمر والزبيب والسويق والدقيق، وفراسه أرضه بالحصير وسقفه بجريدة النخيل، كما انشأ داراً آخر للفرباء والمسافرين والحجاج^(٤٧) ، وشهد العصر الأموي تطوراً واضحاً في مجال الطب و المداواة و اماكن مزاولتها ، فقد اهتم الخليفة معاوية بن أبي سفيان (٤١-٦٦١هـ/٦٧٩-٦٦١م) بتجهيز اجنحة خاصة في البيمارستان الأموي بدمشق عند القبلة المطهرة تحت المئذنة الغربية الواقعة بالجدار الغربي من المسجد القديم، وعرف بالبيمارستان الأموي، خصص فيه اجنحة مستقلة يتم فيها تقديم الخدمات الطبية والعلاجية، ومجهازاً بالأطباء والخدم والقوامة^(٤٨) وتجرى عليهم الجراحية والصدقات والأرزاق والطعام للأيتام من ابناء الشهداء، اذ كان حريصاً على رعايتهم والتکفل بمعيشتهم والعناية بصحتهم وعلاجهم مجاناً ، وكانت النفقات تُعطى للفقراء والأيتام من ابناء الشهداء في صورة عينية، في إقليمي الحجاز وال العراق ، فكانوا يحملون بطاقات محددة لهم فيها الكمية المخصصة لكل فرد منهم من المعونة العينية والأرزاق^(٤٩) ، والخليفة الأموي الوليد بن عبد الملك كان صاحب فكرة انشاء معاهد أو مراكز رعاية الأيتام وذوي الاحتياجات الخاصة، فأنشأ (عام ٧٠٧هـ - ١٠٨ م) مؤسسة متخصصة في رعايتهم، وظفت فيها الأطباء والخدams وأجرى لهم الرواتب، ومنح راتباً دوريًّا لهم، وقال لهم: "لا تسألو الناس" ، وبذلك أغناهم عن سؤال الناس^(٥٠) ، وعندما تولى الخليفة مروان بن محمد ولاده الموصل شمال العراق، كان أول من عظم المدينة و الحقها بالأمسار العظام وبنى عليها سوراً ووسع المسجد الجامع العتيق وبنى بجواره بيمارستانان اثنان سنة (١٠٢-١٠٤ م/٧٢٠-٧٢٢) عند الربض الأعلى بالموصل، كما انشأ دور رعاية وماوى للأيتام والأحداث من الأطفال والإناث البكر وجهزه بالخدمات الطبية والعلاجية من الأطباء المختصين بالأطفال من الإناث والذكور، واغدق عليهم العطايا والأرزاق والكسوة

والمؤن^(٥١)، وبعد الخليفة أبو جعفر المنصور (١٣٦ - ١٥٨ هـ / ٧٥٣ - ٧٧٤ م) أول خليفة عباسي يستقدم الأطباء إلى مركز الخلافة ببغداد ، واستخدامهم في دور العجزة والأيتام وفي رحلة ابن جبير في وصفه لمدينة دمشق قال: "وللأيتام من الصبيان محضرة كبيرة بالبلد لها وقف كبير يأخذ منه المعلم لهم وهذا أيضا من أغرب ما يحذث به من مفاخر هذه البلاد" وان نور الدين محمود زنكي رحمه الله سنة تسع وستين وخمسماة انه بنى المكاتب للأيتام ووقف عليها الأوقاف وذكر أيضا أن عماد الدين عبد الرحيم بن أحمد بن عبد الرحيم بن الترجمان الطبّي كان ذا ثروة وبنى مكتباً للأيتام ووقف عليه وفقاً وكان لنور الدين محمود زنكي أوقاف داره على جميع أبواب الخير وعلى الأرامل والمحاويج وكان اليتيم يُدرِب على حسن التصرف بالمال لأن سينتصرف بهذا المال بعد أن يصبح أهلاً للتصرف . وكان صلاح الدين الأيوبي رحمه الله أول من أوقف الأوقاف في العصر الأيوبي من أجل الأطفال الفقراء والأيتام، فأوقف قرية نستروا ، كما أوقف صلاح الدين قطعة أرض على صبي صغير وجد فيه نبوغاً وتميز^(٥٢)، وقد حرص العلماء والفقهاء والمحدثين على بحث المسائل المتعلقة بالأيتام والصرف عليهم من أموال الوقف ، والحرص على مالهم ، ووجوب رعايتهم ، وأجر كفالتهم ؛ والمفتون كذلك صدوا الكثير الكثير من الفتوى الشرعية حول الوقف على الأيتام ، وهذا من حرص علماء الأمة على تلك الفئة الضعيفة في المجتمع ، لنرعاهم ونحميهم من المخاطر التي قد يتعرضون لها ،^(٥٣).

إحدى عشر : البيمارستان العام:

وهي من أوسع انواع البيمارستانات الإسلامية انتشاراً واكتراها شيوعاً ، حيث شيدت في عموم الحواضر والمدن والأمسار العربية والاسلامية ، تتالف عادة من اجنحة ثابتة اشتملت على اقسام خاصة لعلاج المرضى من الرجال واخرى للنساء والأطفال منفصلة بعضها عن البعض الآخر ، تعود اقدم نماذجها إلى عهد رسول الله (صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) في المدينة المنورة ، تمثلت بالظلة "الصفة"^(٥٤) ثابته انتشرت ابن عهد الخليفة عمر بن الخطاب حينما اقام (دورا) ثابته لعلاج المرضى وايوائهم^(٥٥) كما اجرى الجراحية والأزرق على مرضى الشام، وأمر أن يخصص لهم مواضع للعلاج والمداواة وان يوفر لهم الطعام و الشراب والدواء مجاناً، كما اختص الخليفة عثمان بن عفان برعاية الفقراء ومداواتهم فكان يقيم في كل يوم (اسمطة وسمط) بزوياً المسجد يوفر فيها الطعام والشراب وجميع مستلزمات العناية والرعاية الصحية والنفسية والأزرق^(٥٦) كما اتسعت اماكن النطبب والاستشفاء على عهد بنى امية، حيث قام الخليفة معاوية بن أبي سفيان، بتجهيز اول بيمارستان اسلامي ثابت في العصر الاموي، وفق نضام و تخطيط المنشآت الطبية الحديثة بعناصره المعمارية والفنية، وكان موضعه عند القبلة المطهرة تحت المؤذنة الغربية الواقعة بالجدار الغربي من المسجد القديم بدمشق، وعرف بـبيمارستان الاموي خصص

لأيواء الفقراء واستشفائهم وتجهيزهم بالأطباء والقوامة والخدم واجرى عليه الجرایة والصدقات^(٥٧)، ويعد الخليفة مروان بن الحكم (٦٤ - ٦٨٣ / ٦٥ - ٦٨٤ م) اول خليفة أموي يعتنى بالعلوم الطبية وصناعتها ويقيم لها مواضع خاصة للاستشفاء والعلاج في مقر الخلافة الأموية بدمشق ، حيث عين فيها الأطباء الصيادلة والقوامة والخدم كما قام بتعيين المحاسبة الذين يقومون بزيارة المرضى ويتقىد أحوالهم ومدى العناية بهم ومراقبة الأطباء والصيادلة والقوامة ومدى فاعلية معالجتهم وكذلك مراقبة الخدم وما يقدمونه لخدمة المرضى من نظافة الطعام والأسرة والأفرش^(٥٨)، كما انشأ الخليفة عبد الملك بن مروان بيمارستان عام في مدينة دمشق ، بالله المسجد القديم سنة (٦٩٩-٧٠٥ هـ) والحق به الأطباء والجراريين بالتخصصات جميع واجرى لهم الأرزاق والعطايا والأجور، واصبح في دمشق بيمارستانين ثلاثة بيمارستانات^(٥٩) كما اهتم الأمير خالد بن يزيد بن معاوية حكيم آل مروان بانشاء البيمارستان والمدارس الطبية في بيت المقدس واختار موضعه في فناء مسجد قبة الصخرة بالقدس الشريف (٧٠٤-٦٩٩ هـ) وادار حلقات علمية بدراسة الطب والجراحة والفلسفة والحكمة، كما امر بترجمة الكتب اليونانية والقبطية إلى العربية في الطب والكيمياء، جاء عنه انه اول من تكلم في علم الكيمياء والطب ووضع فيها الكتب وبين صنعة الأكسير وعنده اخذ العالم جابر بن حيان^(٦٠)، وفي عهد الخليفة عمر بن عبد العزيز ، تم انشاء ملجاً لمعالجة الفقراء والمساكين سنة (١٠٠ - ٧١٩ هـ) عرف ببيمارستان الفقراء، وزوده بالأطباء والخدم والأدوية والأشربة والعقاقير والأرزاق وزيت الطعام والدقيق، فكان يجمع بين خدمات السكن والأيواء إلى جانب خدمات التداوي والطب والعلاج^(٦١)، وعندما تولى الخليفة مروان بن محمد ولاية الموصل ، كان اول من عظم المدينة والحقها بالأمصال العظام ووسع الجامع العتيق وبنى بجواره بيمارستان عند الربض الأعلى بالموصل في حدود سنة (١٠٢-٧٢٠١١٠ هـ)، كما انشأ دور رعاية ومواوى للايتام والأحداث من الأطفال والإناث البكر وجهزها بالخدمات الطبية والعلجية^(٦٢) كما ورد انشاء بيمارستان عام في مصر من العصر الأموي وكان موضعه عند (دار أبي زيد) قرب جامع عمرو بن العاص ، في منطقة زقاق القناديل في مدينة الفسطاط على بعد مليون من القاهرة^(٦٣)، وبعد العصر العباسي من أزهى العصور الإسلامية في مجال الرعاية الصحية والخدمات الطبية تمخض عنها تشييد العديد من المدارس الطبية والبيمارستانات العامة ظهرت بوادرها على عهد الخليفة أبو جعفر المنصور أول خليفة عباسي يستقدم الأطباء من بيمارستان جنديسابور ومعاهدها الطبية إلى مركز الخلافة ببغداد، حيث انشأ اول بيمارستان عام في العصر العباسي^(٦٤)، كما اعتنى الخليفة العباسي المهدي بالله بتخطيط و عمارة البيمارستان الإسلامية فأنشأ بيمارستان عام في مدينة بغداد وامر بمضاعفة الجرایا والأرزاق والصدقات على المرضى

ومن يعينهم من الأطباء والقوامة والخدم^(٦٥). وفي عهد الخليفة هارون الرشيد (١٧٠-١٩٢هـ) ازداد الاهتمام ببناء البيمارستانات الإسلامية العامة الثابتة، حيث أمر بانشأ بيمارستان كبير في بغداد سنة (١٧١٥هـ ٧٨٦م) وألحق به مكتبة ضخمة على غرار البيمارستانات الفارسية القديم وهو صورة محسنة ومكثرة عن بيمارستان جنديسابور^(٦٦)، كما سعى الخليفة المأمون (١٧٠-١٧٤هـ ٨٣٣-٧٨٦م) الاهتمام بالمرضى، حيث شيد في بغداد بيوتا خاصة لعلاج المرض، زودها بالأطباء و المعالجين و الخدم، واجرى لهم الجرایة والصدقات والأرزاق^(٦٧) وأنشأ الخليفة المعتصم بالله (١٧٩-٢٢٧هـ ٨٣٣-٨٤٢م)، بيمارستانًا في بغداد أشرف عليه بنفسه، وأوكل ببنائه إلى الطبيب أبي بكر الرازي ، وكان يتکفل بأثمان الأطعمة والأشربة والألبسة والأدوية، عرف بالبيمارستان(الصادعي أو العتيق)،^(٦٨) وفي عهد الخليفة المقتدر بالله (٢٩٥-٢٩٥هـ ٩٣٢-٨٧٢م) انشأت ام الخليفة بيمارستان عام عرف بيمارستان السيدة ، نسبة للسيدة شغب ام الخليفة العباسى المقتدر بالله واختار موقعه على شاطئ نهر دجلة في منطقة تسمى سوق يحيى بين بساتين الزاهر ، كما انشأ الخليفة المقتدر بالله بيمارستان اخر عرف باسمه، كان موقعه عند باب الشام، بمدينة بغداد سنة (٣٠٢هـ)^(٦٩)، كما انشأ عضد الدولة الويهي بيمارستان عام عرف بالبيمارستان العضدي على الشاطئ الغربي لنهر دجلة في موضع عذبا طيب الهواء حسن المنظر ، وكان "أشرف المواضع التي ببغداد كلها" اكمل بنائه سنة (٣٧٢هـ ٩٨٢م)^(٧٠). وأنشأ الخليفة العباسى المستنصر بالله ، بيمارستان عام عند القبلة المطهرة بجوار المسجد الحرام بمكة المكرمة من جتهه الشمالية سنة (٦٢٨هـ ١٢٣٠م) وسمي بالبيمارستان المستنصرى العباسى، كما انشأ بيمارستان اخر في مدينة بغداد على حافة نهر دجلة ، جوار المدرسة المستنصرية، عرف بالبيمارستان المستنصرى والحق به خزانة شرب مجهزة بالأدوية والأشربة والعقاقير الطبية وجميع لوازم الخدمة والأدارة ، كما رتب فيه مطبخاً ومزملة للماء البارد، والحق به مدرسة ومكتبة ومسجد^(٧١) وأنشأ الأمير مجاهد الدين قايماز الزياني (ت ٥٩٥هـ) بيمارستان عام على شاطئ نهر دجلة أمام المسجد الجامع بمدينة الموصل^(٧٢) و انشأ الأمير أحمد بن طولون بيمارستان عام اقامه عند الجامع الطولوني ، وعرف بالبيمارستان العتيق (الأعلى) وكان موقعه قريبا من بركة قارون والحق به ميسأة وخزانة شراب (صيدلية) ومدرسة ومكتبة فخمة كبيرة، وكان أحمد بن طولون انه كان كل يوم جمعة يركب بنفسه ويتققد خزائن البيمارستان واجنحة المرضى ،^(٧٣) كما انشأ بيمارستان القشاشين في موضع مطهر عند الجامع الأزهر، في درب خربة صالح على طرف خولان قبلة دار الضرب بالقاهرة التي بناها مأمون البطائحي وزير الأمر بأحكام الله، سنة (٤٩٥-٥٢٤هـ ١٠٩٦-١١٣٠م)^(٧٤) وأنشأ الأمير كافور الأخشيد في القاهرة البيمارستان الأسفل

سنة (٦٤٣هـ) والحق به الميضاتين ومجاصل الموتى والسقاية، والحمامات، كما شيد الأمير العادل نور الدين محمود زنكي، البيمارستان النوري الكبير سنة (٩٤٥هـ - ١٥٣١م) في مدينة دمشق في موضع باب البريد شرق سوق الحميدية ، قرب بيمارستان الدقافي والقىمرى في دمشق ، واقام فيه ثلاثة او اوبين تتوسطها قاعات البيمارستان والحق به مدرسته طبية ، كما انشأ الأمير نور الدين محمود زنكي بيمارستان آخر بمدينة حلب وسط محلة الجلوم إلى الجنوب الشرقي من جامع البهrama، وهو من اقدم البيمارستانات القائمة في حلب^(٧٥) ، كما انشأ الأمير صلاح الدين الايوبي سنة (١٨٧١هـ - ١٥٨٣م) بيمارستان عام بمدينة القدس عند حارة الدباغة في دار الاشبیتار المخصص للفقراء في موضع قريب من المسجد الأقصى، واوقف عليه الأوقاف الكثيرة عرف بالبيمارستان الصلاحي^(٧٦) ، وامر السلطان المملوكي المنصور سيف الدين قلاون انشأ بيمارستان عام سنة (١٢٤١هـ - ١٤٨٣م) في قصر الأميرة ست الملك، ابنة الخليفة العبدي العزيز بالله، وكان على درجة كبيرة من التنظيم واوقف عليه الأوقاف والحق به مسجد ومدرسة ومكتبا للايتام ومتغسلا للموتى^(٧٧) ، هذا بالإضافة إلى العديد من البيمارستانات العامة التي انشأ في عموم المدن والأمسار العربية والاسلامية^(٧٨).

مخطط البيمارستان الاسلامي وعناصره :

لقد تطورت عمارت البيمارستانات الاسلامية ونظم تخطيطها بشكل واضح ومبني في العصور العربية والاسلامية، حيث اصبحت تتمنع بطرز واساليب معمارية مشتركة ومتتشابه في كثير من عناصرها ومواضع انتشارها واماكن اقامتها ووظائفها واغراضها واسباب انشائها ، فاتسعت مساحاتها وتتنوعت فروعها واصبحت من السعة و الجمال والفخامة والهيبة ما ان تغنى بها الشعراء والأدباء و الفنانون^(٧٩) اذ خطت البيمارستانات الاسلامية على وفق نظام معماري متميز تتألف من سور كبير مرتفع يحيط بالبيمارستان من جميع جهاته الأربع، ومداخل وابواب ضخمة تمتاز بالسعة والأرتفاع تمتد نحو اربعة مداخل متوزعة على اركان البيمارستان ، تعلوها عقود واقواس مدبلبة او نصف دائريه حملت طابع الريازة العربية والاسلامية بزخارفها الاجرية ونقوشها الكتابية والخطية ، كما تضفي المداخل والأبواب إلى صحن مكشوف او فناء واسع وفسح تقوم فيه عادة بركة ماء او حوض او نافورة او فسيقية او مipse ، وتطل على الصحن اربع ايونات مفتوحة من إحدى جوانبها تضفي إلى بهو واسع لاستقبال المرضى ، تمتد ممرات افقية تربط اقسام البيمارستان وأجنحته الداخلية وتكون عادة ممرات قصيرة لا تبعث على الملل او الرهبة واسعة فسيحة ، تعلوها طاقات ونوافذ تسمح بدخول اشعة الشمس نهارا وضوء القمر ليلا، كما اشتغلت البيمارستانات الاسلامية بتخطيطها على ساعة حجرية تتصب عادة على احد ابراج السور القريبة من المدخل الرئيس ، كما اشتمل

البيمارستان على مجموعة من الأجنحة والقاعات الطبية والأدارية والرقابية والخدمية والعيادة الخارجية والبهو والديوان والنظارة والشرابخانة والمدرسة والمكتبة الملحقة بها والمسجد والأوقاف ومغاسل الموتى ومقابر البيمارستان المخصصة لدفن الموتى ، فضلاً عن اجنحة السبيل خانة والسكنية والمزمبلية والمطابخ ومخازن المؤن والأغذية والأطعمة والمواقد وافران الخبر ، وقاعات الحرس والمراقبة ، كما اشتغلت البيمارستانات الإسلامية على مساكن للاساتذة والطلاب الدارسين والأطباء والممرضين والقوامة والخدم ، كما احيطت البيمارستانات الإسلامية جميعها بالبساتين والحدائق والمتزهات والغابات والأشجار التي كانت من اساسيات تخطيط البيمارستانات الإسلامية وتشييدها^(٨٠) وسيتم الحديث عنها كما يلي :

اولاً : المداخل والأبواب والأسوار المحطة بالبيمارستان :

ويتمثل المدخل الخارجي نقطة ارتكاز أساسية لشبكة الحركة من وإلى مبني البيمارستان ، ويعتبر تمهيدا قبل دخوله ، لذا كان يتم اختياره في الواقع الملائمة وبالحجم المناسب للحركة المتوقعة والرونق ، والمداخل الرئيسية في مبني البيمارستان تكون ذات إرتفاعات كبيرة وعرض مناسب كونها تمثل إنقاولاً من الحيز الخارجي اللائق إلى الحيز الداخلي المحدود ، وقد اشتغلت البيمارستانات الإسلامية على عدد من المداخل والأبواب عند تخطييها ، امتازت بالضخامة والسعنة والأرتفاع ، تجاوز عددها نحو اربعة مداخل او ستة او اقل احيانا ، توصل إلى صحن البيمارستان وافنيته وبعضها إلى العيادة الطبية الخارجية فيما تضفي بعد ذلك إلى الأجنحة العامة للبيمارستان حيث يرقد المرضى ، وقد ورد على ان مداخل البيمارستانات قد خصص بعضها للاطباء وبعضها للعمال وبعض الآخر للمرضى وزوارهم ، وان جميع تلك المداخل قد شيدة من مادة الحجارة الضخمة ، وتقتح على مصراعين ، وتعلوها عقود مدبية او نصف دائيرية تحمل الطراز العربي الإسلامي الذي ساد كثيراً في العراق ولänder الشام ومصر والمغرب العربي ، ويعتبر المدخل الرئيسي للبيمارستان الأثر الأكثر ثراءً في عناصر الواجهات الخارجية للبيمارستانات الإسلامية ، حيث تمتاز المداخل بان لها باب ذو مصراعين من الخشب ، مصفحان بالنحاس ، ومزخرفان بالمسامير النحاسية الموزعة هندسياً ، يعلو الباب زخارف جصية جميلة ، صممت من تسع مداميك من المقرنصات التي تعتمد على شكل الورقة الموجفة . وهذا النوع من التشكيل فن جديد في سوريا أتى به السلاجقة ، كما أن تجويف البوابة فن جديد أيضاً ، حيث تشاهد الأقواس المؤلفة من عدة فصوص حجرية ، كما تتكرر الأقواس المحاذية لسلسلة البوائك الصماء في الداخل ضمن الأنحاءات ويخلل تلك المحاريب الصم أعمدة اصطوانية او مستطيلة اشكال تتفرع من أعلىها على هيئة اشجار النخيل ، كما احيطت جميع البيمارستانات الإسلامية

ببور خارجي مرتفع شيد من مادة الحجارة الضخمة ، وهو يحيط عادة بالبيمارستان من جميع جهاته ، ويكون عادة مدعم بابراج حجرية مرتفعة لمسافة تصل نحو ستة امتار او اكثر ،^(٨١)

ثانياً : حجرات المراقبة والحراسة :

وهي حجرات صغيرة تقام على يمين الداخل من البوابة الرئيسية للبيمارستان ، وتطل عادة على الصحن او الفناء ، وتقوم فيها الحرس والشرطة المسؤولة عن توفير الحماية الكافية لمبنى البيمارستان وموظفيه بالإضافة إلى حماية المرضى وزوارهم ، وقد زود على عهد عضد الدولة البوبيهي ، في حدود سنة (٩٣٦٨ هـ - ١٩٧٨ م)، و انشأ ابو الخير امير الامراء ابو الحسن بحكم التركي، بعمارة بيمارستان بالجانب الغربي من مدينة بغداد ، واضيف اليه الحرس والوكلاء والبوابين في حدود سنة (٩٣٦٨ - ١٩٧٨ م)^(٨٢)

ثالثاً : الممرات والطرق الداخلية :

تم تخطيط البيمارستان الإسلامي وفق نظام هندسي ملائم يسمح بالوصول إلى جميع اجنحة البيمارستان وقاعاته الداخلية المشتملة على غرف المرضى والأطباء بسهولة ويسر دون اي صعوبة او تيهان ، تتالف من ممرات واسعة فسيحة مرتفعة تسمح بانسيابية كبيرة في مسارات الحركة وتمتد بشكل افقي ولمسافات قصيرة لا تبعث على الملل او الرهبة تصل ابعد اطول مراتها نحو (٣٠) متراً وتبلغ عرض سعته نحو (٣) متر وارتفاعها نحو (٦) امتار تعلوها طاقات ونوافذ تسمح بدخول اشعة الشمس نهاراً وضوء القمر ليلاً للاستقادة منها في ادامة الأنارة ليلاً ونهاراً مع مراعات توزيع علامات ارشادية توضح اسماء قاعات المرضى والأطباء والمسؤولين وارقامها كلاً بحسب وظائفه واغراضه وتكون عادة بلون بارز وبخط واضح للاستقادة منه،^(٨٣)

رابعاً : البهو واروقة البيمارستان وبواباته :

اشتمل البيمارستان في تصميمه المعماري على مجموعة من البوائق المعمارية واروقتها التي تحيط بفناء البيمارستان وافقنيته، فقد اشتملت البيمارستانات الإسلامية على مجموعة من العقود المدببة او النصف دائيرية القائمة على اعمدة اسطوانية مرتفعة يصل طولها نحو ثلاثة امتار وعددتها نحو عشرة أساطين في كل بائكة وجميعها شيدت من الحجارة الصماء من مادة الرخام ، وهي تلف حول صحن المكشوف مكونة اروقة البيمارستان الإسلامي التي تفتح عليها الأواوين الأربع في كل بائكة ، كما اشتمل البيمارستان على وجود البهو، وهو بناء واسع فسيح يقع في مقدمة البيمارستان في موضع وسطي بين ايوانات البيمارستان والأجنحة الطبية ، وتكون وظيفته في استقبال المرضى ومرافقهم وزوارهم قبل التوجه نحو الأجنحة الأخرى

للبimarستان، وقد صمم البهو على هيئة مربعة او مستطيلة الشكل مفتوح من جوانبه ومرتفع في جدرانه مسقف بقبة كروية الشكل او نصف دائرية ،حيث روعي في تخطيطها توفر التهوية الحسنة والأضاءة الجيدة كون البهو من اكثر القاعات ازدحاما بالأطباء والعمال والمراجعين من المرضى ومرافقهم وزوارهم^(٨٤)

خامساً : العيادة الطبية الخارجية :

اشتملت جميع اجنحة البيمارستانات الإسلامية عند التخطيط والبناء على قسم خاص باستقبال المرضى في جميع الحالات المختلفة التي يكون عليها المرضى ، تدعى بالهيادة الخارجية الطبية ، وتكون عادة خارج اجنحة البيمارستان الإسلامي عند المدخل المطل على البهو والفناء ، حيث يتم فيها فحص المرضى في الحالات الأضطرارية ،فيقدم لهم العلاج وتصرف لهم الأدوية و الأشربة و العقاقير الطبية ، وتجري لهم العمليات الجراحية الصغرى داخلها، ويحصلون على الخدمة الطبية التي لا تحتاج فيها إلى دواء و عمليات كبرى مثل الكسور و الجروح و قلع الأسنان وغيرها من الخدمات الطبية ،^(٨٥)وعندما يجد الأطباء فيها عدم شفاء المريض او المصاب ، فينقل بحالته هذه إلى البيمارستان العام ويخصص له سرير خاص ضمن اجنحة البيمارستان العام لمتابعة حالته من اطباء الأجنحة الخاصة بحسب نوع المرض والمصاب .

سادساً : ايوان البيمارستان :

اشتمل البيمارستان الإسلامي على عنصر الأيوان ، وهو ابرز العناصر التي تكونت منها المباني الدينية والتعليمية والأدارية والسكنية العامة ، كالمساجد والمدارس والربط وبيوت السكن و دور الدولة، وعادة ما يكون الأيوان مسقف بقبو مفتوح على بهو واسع فسيح ، اشتمل على النوافذ والشبابيك العديدة ، والأيوانات في البيمارستان ، كان عبارة عن قاعة كبيرة يجلس فيها الطلبة الدارسون مهنة الطب و تكون عادة معدة ومجهرة بالألات والكتب أحسن تجهيز ، فيقدن الطلبة في الأيوان بين يدي المعلم بعد أن يتقدوا المرضى وينزلون مع أسانتتهم ، فكان شيخ الأطباء يعقد مجلساً عاماً للتدريس بصناعة الطب للمشتغلين عليه داخل الأيوان ، كما وصف الأيوان على انه"مكان كبير داخل البيمارستان جميعه مفروش بالحصى والسجاد به كتب داخل خزانة خاصة من الصدر من الأيوان، وهذه الكتب منها العامة والطبية، ثم يأتي العلماء والوجهاء والأطباء يجلسون داخل الأيوان بين يدي معلميهم، وتجري المباحثات (الطبية والعلمية وينزلون الطلبة داخل الأيوان يتلقون العلوم^(٨٦)

سابعاً: ديوان البيمارستان:

اشتركت جميع البيمارستانات الإسلامية على وجود الديوان داخلها ، وعادة ما يكون كبيراً فخماً واسعاً ومن مهامه أن يجلس بداخله طبيب قدير من مشايخ الطب وعلمائها يدعى (صاحب الديوان) ويتحدث في كل ما يتحدث فيه ناظر البيمارستان أو رئيسه من شؤون عامة وخاصة بالمرضى واحتياجاتهم أو احتياجات البيمارستان وأجنحته، كما كان الكتاب المختصين بشؤون البيمارستان يجلسون في صدر الديوان وتم المناظرات العلمية بينهم، فعرف عن وجود كتاب داخل البيمارستان الإسلامي «أن الديوان كان يضم أسماء المرضى وأحوالهم وحفظ سجلاتهم، وما يتعلق بشؤون الزيارات واستقبالهم وكيف كان يجلس المريض داخل البيمارستان ويأخذ أسمائهم ويعطيهم أوراقاً معتمدة لصرف الدواء، كذلك عرف أن الديوان كان يجلس فيه الأطباء؛ لمناقشة أحوال المرضى ومتابعة حالتهم الصحية»^(٨٧)

ثامناً: نظارة البيمارستان:

وهي أحد اجنحة البيمارستان الرئيسة المهمة التي كان يراعى الأهتمام بها عند التخطيط والبناء، لما لها من دور ريادي في عموم اجنحة البيمارستان واقسامه الطبية ، ويكون الناظر عادة مطلق الصالحيات ويتولى مهامه من قبل الخليفة او السلطان او الوالي مباشرة، وهو المسؤول الأول واليد الطولة والرئاسة العليا على جميع اطباء البيمارستان وموظفيه من عمال وخدم وقوامة ، وجميع شؤنه ، وهو والمسؤول أمام الخليفة والحاكم في الدولة، ولا يتشرط أن يكون الناظر طبيباً، فمن المحتمل يكون من أعيان البلد والمعروفين بحسن الخلق، وفورة الشخصية، وختصاص الناظر مطلقة في إدارة أوقاف البيمارستان وتوفير الأموال المطلوبة لإدامته وما يحتاجه من مساعدة في غير الصنعة ويعتبر عمل الناظر في البيمارستان تشريفاً أكثر منه تكليفاً، فنجد أن السلطان أو الحاكم يقوم بها بنفسه وهو الذي يشرف على الوظائف الديوانية العظيمة، والناظر في الأدارة العامة في إدارة البيمارستان المالية، والأشراف على أنظمة سير عملها وغير ذلك، ومن ضمن أعمال الناظر تقدير رواتب الأطباء وسائر الموظفين، والنظر الشامل في حاجات البيمارستان من أدوية ومعدات وأطباء وموظفين مثل الخدم والطباخين والفراشين وغيرهم^(٨٨).

تاسعاً: مسجد البيمارستان:

افتقد المسلمين اثر الرسول محمد (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) في اتخاذ المسجد ركناً أساسياً عند تخطيط البيمارستان الإسلامي في عموم البلاد العربية والاسلامية بعد ان اتخذ النبي (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) من خيمة رفيدة في ركن المسجد النبوي نواة للبيمارستان الإسلامي ،فكانـت جميع البيمارستانات تبني

بالقرب من المسجد او تلحق بمسجد او ينشأ مسجد بداخلها ، لسهولة اداء فريضة الصلاة ولستأنس المرضى ومعالجتهم بصوت الاذان وطمئن به قلوبهم وتركتن اليه نفوسهم ، فضلا عن تتبيله المرضى على اداء الصلوات باوقاتها الخمسة ، بالإضافة إلى تسهيل مهمة تغسيل الموتى داخل البيمارستان بعد تجهيزهم وتوفيقهم ، وكان يُصرف على المؤذنين والأئمة من وقف البيمارستان ، واصبحت فكرة انشاء المسجد داخل البيمارستان او ملحق به من ابرز مزايا التخطيط المعماري للمدن الإسلامية منذ عهد النبوة استمر حتى نهاية العصر العثماني^(٨٩)

عاشرًا : مدارس البيمارستان الطبية :

مع انتشار تخطيط البيمارستان الإسلامي ، ولا سيما في مراكز المدن والأمصال وعواصم الخلافة الإسلامية ، كان من الضروري انشاء المدارس الطبية لتهيئة طلاب متخصصون على مزاولة مهنة الطب واحترافها ارتفعت البيمارستانات الإسلامية في جميع ارداده الخلافة بالأطباء والممرضين والمعالجين المتخصصين اكاديمياً وعلمياً في الممارسة وتقديم العلاج للمرضى وجميع تخصصاته ، لا سيما بعد ظهور التخصص في فروع الطب وعلومه ، فأصبح في البيمارستان الواحد يوجد به الجراحية والكلالية والطبايعيون والمبررون والنفسانيون وغيرها من التخصصات الطبية ، واصبح من ابرز مخطوطات البيمارستان الإسلامي احتواه على مدرسة خاصة للطب ومارسة المهنة ، أن طلبة الطب كانوا يتلقون علومهم على أساساتهم في البيمارستانات إذ كانت تهيأ لهم الأيوانات الخاصة المعدة والمجهزة بالآلات والكتب أحسن تجهيز ، فيقدعون بين يدي معلمهم بعد أن يتقنوا المرضى وينتهوا من علاجهم ، وإن بعضاً من مشايخ الطب وكبار رؤسائهم كان يجعل له مجلساً عاماً لتدريس صناعة الطب للمشتغلين عليه في منزله أو في المدارس الخاصة وكانت المدارس الطبية تتضمن على دراسة الطب في قاعات خاصة ضمن مبني البيمارستانات حتى عهد الخليفة العباسي المستنصر بالله الذي جعل دراسة الطب في مدرسة مستقلة عن البيمارستانات واصبحت ضمن المدرسة المستنصرية^(٩٠)

إحدى عشر : مكتبة البيمارستان :

كان يلحق بكل بيمارستان مكتبة : عامرة بالكتب والمصادر والمخطوطات النادرة بالتخصصات الطبية وجميع مما يحتاجه الأطباء وتلاميذهم ، من سائر العلوم ، وقد اشتملت جميع المكتبات التي الحقت بالبيمارستانات الإسلامية اشتملت على كثير من الكتب التي كانت في متناول كل طالب علم ، وكان طلب الطب يتلقون أصول الطب على يد مشاهير الأطباء ويستعين بهذه المكتبة ، وقد حظيت مكتبات البيمارستانات باهتمام كبير من جانب الخلفاء و

الوزراء و الأمراء و القضاة و العلماء و القائمين عليها، ذلك لإدراكهم أن البيمارستان هو أكثر أنواع المؤسسات حاجة إلى المؤلفات و المخطوطات و الكتب ذات الأختصاص ، ويرجع ذلك إلى دور الذي كان يقوم به البيمارستان والذي تعودى التمريض والعلاج إلى تدريس الطب، بل وأصبح مركزاً لإعداد الأبحاث الطبية، أي كانت بيمارستانات الماضي بمثابة كليات طب في عصرنا الحديث، والتي كانت أقرب إلى مكتبة متخصصة، ولقد حرص مشيدو بيمارستانات إلى تزويدها بالمكتبات، وكان الأطباء هم الذين يشرفون على مكتبات البيمارستان، فكانت مكتبات البيمارستانات مكاناً للتدريب العلمي وللدراسات النظرية في ذات الوقت، هذا وأصبح الخلفاء و الأمراء و الوزراء والأطباء يوفدون كتبهم على البيمارستان ،^(٩١)

الثانية عشر : خزانة الشراب، الصيدلية البيمارستان:

اشتمل البيمارستان الإسلامي على قاعات خاصة لحفظ الأدوية و الأشربة و العقاقير الطبية عرفت (بالشراحنة) أي خزانة الدواء او الحواصل او بيت الدواء ، وكان فيها من أنواع الأشربة والمعالجين النفيسة وأصناف الأدوية والعقاقير الطبية والعطريات الفائقة وفيها من الآلات النفيسة والأنية والقوارير الخاصة بحفظ الأدوية و الأشربة و العقاقير الطبية. وقد كان لكل مارستان خزانة للشراب كاملة ، وكل شراب خانه مهтар يعرف بمهтар الشرابخانه اي رئيس متسلم لحواصلها له مكانة عالية وتحت يده غلمان عنده برسم الخدمة يطلق على كل واحد منهم شراب دار ، وفي الشرابخانه الخاصة بالسلطين و الخلفاء و الأمراء بها رئيس يسمى (الشاد) بها تكون لأمير من أكبر أمراء المئين الخاصة المؤمنين بالإضافة إلى المهتر، وكانت وظيفة الشرابخنة ان تزود جميع المرضى بالأدوية مجانا^(٩٢)

ثلاثة عشر : مغاسل الموتى والمقابر التابعة للبيمارستان:

تعود اصول انشأ مدافن المرضى التابعة للبيمارستان إلى عصور قديمة ظهرت في مختلف الحضارة العريقة حيث كانت مرتبطة بالمشافي ودور العلاج ، ثم تبلورت في العصور العربية والاسلامية^(٩٣) ، نتيجة لما أوجنته الأولئه والطاعون والأمراض المعدية ، وما خلفته من اردياد أعداد الوفيات بين المسلمين من العامة و الخاصة، اوجد نوعاً من العمائر الدينية الجنائزية الملحة باليمارستانات الإسلامية التي شاع استخدامها وكثير انتشارها وتشبيدها في العصور العربية و الإسلامية ، وهي مغاسل الموتى ومقابر الدفن، واصبحت مغاسل الموتى من بين التكوين المعماري للبيمارستان الإسلامي عند التخطيط، اذ كان المتوفون يغسلون ويكتفون فيه، وكانت تجهز لهم الأكفان ولوازمه ثم يصلى عليهم وبعدها يرحلوا إلى مثواهم الأخير ليدفنوا ضمن مقابر البيمارستان ذاته، وأشهر هذا في بيمارستانات عاصمة الخلافة العباسية

في بغداد، والتي تعد من اقدم نماذجه ، وكانت المقابر تتصل بالبيمارستان مباشرة كما هو الحال في البيمارستان العضدي ببغداد، كما ورد ذكر مقبرة تابعة الحقت بالبيمارستان القميри عند سفح جبل قاسيون في دمشق، وكان يدفن في مقابر البيمارستانات الاسلامية العامة من الموتى والغرباء^(٩٤)

اربعة عشر : المطابخ ومخازن المؤن وحفظ الأغذية :

اشتملت جميع البيمارستانات الاسلامية على قاعات خاصة لاعداد الطعام بشكل دوري على المرضى ، واستحدثت فيه وظيفة الأستدار وهو المسؤول عن اعداد الطعام والشراب داخل البيمارستان وفق تعليمات الأطباء وقد ورد ان الخليفة المستنصر بالله سنة (١٢٤٠هـ/٦٣٨م) شيد على نهر دجلة في بغداد بيمارستان كبير جهزه بجميع مستلزمات الطب و الرعاية و رتب فيه مطبخاً واسع وكبير مجهز بالأطعمة والأشربة التي كانت تقدم للمرضى و الفقهاء و العلماء و المدرسين واضاف له مزملة للماء البارد ، كما ورد ذلك ايضا في بيمارستان الملك المنصور قلاوون ٦٨٣هـ بالقاهرة ،^(٩٥)

خمسة عشر : السقاية والسبيل خانة والمزمليه:

اشتمل تخطيط البيمارستانات الاسلامية على انشأ السبيل خانة والميضائة والسقاية لتوفير الماء البارد للمرضى والأطباء والممرضين والقوامة وجميع العاملين في البيمارستان إلى جانب توفير الماء للاستخدامات الأخرى،^(٩٦) فكان من الضروري توفير مصادر المياه الكافية عند الشروع ببناء البيمارستانات الاسلامية عامة، لذا حرص العرب والمسلمون على أن يكون موقع البيمارستان واماكن انشائه قريبا من الأنهر وמנابع الحياة والبرك واحواض الماء ، يرجع ذلك إلى حرصهم الشديد على إيصال الماء الجاري باسنمرا إلى بيمارستاناتهم، والأمثلة على ذلك كثيرة، فالمستشفى العضدي، كان الماء يدخل إليه من نهر دجلة، وفي مدينة الموصل كان البيمارستان الأموي مطلأ على أبواب نهر دجلة، وكذا الحال بالنسبة للبيمارستان المجاهدي كان يطل على حافة نهر دجلة قريبا من مياه النهر وكذلك البيمارستان ال والبيمارستان الأول المستشفى النوري بـ«حلب» كان به بركتا ماء تأتي اليهما الماء الحلو من قناة «حبلان»، وأيضا بيمارستان غرناطة له باحة داخلية وسطها حوض عميق لدخول الماء من عينين ماء ، كما حرص المسلمون على إيصال المياه إلى جميع عناصر المرضى وأجنحته الطبية والعلاجية وحيث يقيم المرضى والأطباء، كما كان الحال في بيمارستان مراكش، حيث أجريت فيه مياه كثيرة تدور على جميع العناصر، زيادة على أربع برك في وسط إدخالها رخام أبيض^(٩٧)

ستة عشر : الحمامات وبيت الراحة :

حرص المسؤولون عن تشييد البيمارستانات الإسلامية، توفير مصادر المياه الكافية لاستدامة خدمات النظافة للمرضى والمشروعات الطبية والعلجية والتعليمية، ومن الخدمات الطبية والوقائية التي نالت اهتمام الأطباء والمسؤولين، الأهتمام بانشأ حمامات ومراحيض متعددة ضمن اجنحة البيمارستان وقاعاته، قريبة من غرف المرضى والأطباء يتم الوصول إليها بسهولة ويسر حيث خصص لكل جناح من اجنحة المرضى حمامات ومراحيض منفصلة عن حمامات ومراحيض الأطباء والمسؤولين ، وكانت جميعها تخضع للرقاب الصحية والشروط المطلوبة في الحفاظ على نظافة وصحة المرضية والأطباء ،من قبل اخصائيي النظافة والخدمة^(٩٨).

سبعة عشر : تأثير البيمارستان الإسلامي :

تبارى العلماء والمفهاء والصلحاء والأطباء مع الخلفاء والأمراء والسلطانين على عمارة البيمارستانات الإسلامية وتأثيرها بأفضل الأثاث والفرش والأسرة والألات والأدوات الأزمة التي يتطلبها البيمارستان ، فعندما تنتهي عمارة البيمارستان الإسلامية يتم تأثيرها بما يحتاج إليه لإيواء المرضى ومعالجتهم ، والعناية بهم ، وقد يختلف الأثاث من بيمارستان لأخر من حيث الفخامة ، ولكنها اتفقت جميعها على «توفير سرير بكل تجهيزاته لكل مريض ، بالإضافة إلى الأدوات الطبية الازمة لكل تخصص ، وأدوات العقاقير وتحضير الأغذية للمرضى المنومين ، فهذا الرحالة الأندلسي ابن جبير يصف البيمارستان الصلاحي البيمارستان العتيق في القاهرة بقوله «ووضعت في مقاصير ذلك القصر أسرة يتذمها المرضى مضاجع كاملة الكسي ، وكان إذا جاء المريض للبيمارستان سلم أمواله وثيابه عند أمين البيمارستان ثم يعطى ثياباً نظيفة ويعالج مجاناً حتى يشفى ،»^(٩٩).

ثمانية عشر : اوقاف البيمارستان:

تعتبر ادارة اوقاف البيمارستان من الأجنحة المهمة والتي لا تقل اهمية عن اجنحة الديوان وناظر البيمارستان لما لها من اهمية ادارية ورقابية وقانونية ومالية في عموم البيمارستانات الإسلامية ، اذ خصص لكل بيمارستانات اوقاف تعولها وتمويلها من شتى الأصناف والمصادر كالهبات والصدقات والجرایة إلى جانب نفقات بيت المال المخصصة لتجهيز البيمارستانات الإسلامية بالأدوية والأشربة و العقاقير الطبية ولوازم واحتياجات المرضى واجور الأطباء ومن تحتهم من الخدم و الفراشين و الحرس و القوامة ،فكان جناح الوقف هو المسؤول عن تسجيل جميع مصادر الوقف في حجج مكتوبة، ضمن سجلات خاصة تحفظ في جناح الوقف ، كما يتولى مسؤول الوقف على نقش عبارات التوقيف على الحجارة المعدة والمخصصة لتكون نص او لوح تذكاري يؤرخ اسم صاحب الوقف و تاريخ الوقف و نوعه و عائديته واسبابه،

وكانت عائدات الأوقاف، تعد المداخل الأساسية التي تقي بحاجات البيمارستان من طعام ولباس ومحروقات وأدوية ورواتب الأطباء والممرضين والعاملين فيه ومسؤول الوقف الذي يشرف على أوقاف البيمارستان، ويقدم ميزانية الواردات والمصروفات لرئيس البيمارستان الذي يبيت فيما يرى في صالح البيمارستان وراحة المرضى ومراقبة ترميم أبنية البيمارستان وما تحتاجه من أثاث كالأسرة والفرش والمخدات إلى جانب الأطعمة والأرزاق والأدواء والأشربة والعقاقير الطبية بالإضافة إلى الكسوة والمحروقات ورواتب للاطباء والممرضين والقائمين على الخدمة والعناية، وكان يتولى مهام هذه المهنة كبار علماء المسلمين وأجلائهم. (١٠٠)

تسعة عشر : مساكن الأطباء والمدرسين والعاملين :

كما الحق بالبيمارستان الإسلامي مساكن خاصة للاطباء والمدرسين والطلبة الدارسين ضمن بناءات خاصة ملحقة بمبني البيمارستان ، كما خصصت غرف مستقل للعاملين من الخدم والقوامة المختصين نوع البيمارستان لتكون مساكن للعاملين و القوامة على المراقبة واستدامة رعاية المرضى، (١٠١)

عشرون : الأفنية والحدائق والرحيات :

توفر الخضراء والبساتين إحساساً جمالياً لدى المرضى والأطباء فهي تبعث على الراحة والهدوء إلى النفس والترويح وتتوفر الجوالمالام للتسريع في العلاج، لذا اشتغل تخطيط البيمارستانات الإسلامية على الحدائق والبساتين والمزروعات التي كانت تحيط بها من كل الجهات يزرع بها الأعشاب والنباتات الطبية والأزهار والرياحين كي تدخل البهجة إلى قلوب المرضى وتحتفظ أنظارهم برؤيتها، كما احيط البيمارستان بالرحيات الجميلة الواسعة، وهي مواضع يستنقع فيها الماء، وما حولها يطل عليها وقد احيطت بسلسل مانعة على هيئة سياج لحمايتها (١٠٢)

إحدى وعشرون: برج الساعة الحجري :

امتازت البيمارستانات الإسلامية بوجود ساعة برجية تتصلب على إحدى أبراج سور البيمارستان ، عند المدخل الرئيس، وتلاحظ عادة من مسافة بعيدة كلمائن في المساجد ، حيث نصبـت للذكرى باوقات الصلاة ومواعيد العمل والأشغال الرسمية داخل البيمارستان وكذلك فائدتها في معرف الوقت بشكل مضبوطة لما له من اهمية في تقي المرضى الأدوية والعلاج بحسب تعليمات الأطباء وارشاداتهم (١٠٣)

اثنان وعشرون : موقف العربات :

عند الرحبة الفسيحة ومحيطها داخل فناء البيمارستان، خصصت أماكن واسعة لوقوف العربات الخاصة بنقل المرضى من البيمارستان إلى دورهم وبالعكس، وقد روعي أن تكون موقف العربات داخل البيمارستان قرب الرحبة لسهولة نقل المرضى من البيمارستان إلى دورهم،^(١٠٤)

الخاتمة والاستنتاجات :

اولاً : استخدم العرب لفظة البيمارستان قبل الإسلام ، بمعناها الأصطلاحى واللغوى ، وضلت محتفظة بوظيفتها الطبية و العلاجية باعتبارها الموضع والمكان المناسب لمعالجة المرضى باشراف اطباء متخصصين على اختلاف تخصصاتهم، استمرت حتى عهد النبوة والخلفاء الراشدين والأمويين والعباسيين، فلم نجد مرادفة لها في المصادر الطبية والتاريخية والاثرية ، وعرفت على أنها أماكن معد لاقامة المرضى واستشفائهم ، كما اطلق عليه تسميات عده ، وردت بلغة البيمارستان او مرادفة لها ومنها ، بيمرستان ومارستان ، وبيوت الرحمة و دار الرعاية و دار الصحة و دار الشفاء والمصحة والبيمارخانة و تيمارخانة وشفاخانة و خسته خانة ، وجميعها تشير إلى المستشفى بمفهومها الحالى ،

ثانياً : تعود البدايات الأولى لظهور البيمارستان بمفهومه الطبي إلى عصور موغلة في القدم كانت لها محلات وأماكن خاصة داخل المعابد والمدارس الطبية الملحقة بها ، ثم انتقلت بعد ذلك إلى عيادات خارجية أوجدها الأطباء لتقديم الخدمات العلاجية لقاء منافع مادية كاجور محددة أو مكافات ، ثم نشطت العديد من المدارس الطبية كمدارس الحيرة والرها وقيسارية وبصرى الشام وجنديسابور وغيرها والتي كان لها الأثر الكبير على تطور و نضوج فكرة إنشاء البيمارستانات الإسلامية ومعاهد الطب على النبوة والخلفاء الراشدون ، حيث تعد خيمة رفيدة التي نصبها الرسول (عليه وسلام) لمعالجة جرحى غزوة الخندق هي النواة الأولى لظهور البيمارستان الإسلامي .

ثالثاً: ظهرت عوامل عديدة دفعت بالخلفاء والأمراء والولاة والأطباء واهل الثراء من الرجال والنساء على اقامة البيمارستانات الإسلامية ودعمها والأنفاق عليها ووقف الأوقاف الخاصة بها وتوفير جميع مستلزماتها من الأطباء والأدوية ،نتيجة لانتشار الأوبئة والأمراض والطاعون والبلايا والحروب والغزوات التي اهلكت الحرش والنسل وكثرت الوفيات والأوبئة والمجاعات في أماكن كثيرة من البلاد العربية والاسلامية ، فظهرت الحاجة إلى تشيد انواع مختلفة من البيمارستانات العامة والخاصة حسب نوع المرض والعلة والمصاب ،

رابعا: لعبت البيمارستانات الإسلامية دوراً بارزاً و مهم في تقديم خدماتٍ جليلة برزت في نفي الخرافات والشعودة والسحر والكهانة التي لازمت مهنة الطب والمداواة قبل الإسلام ، وأصبحت في العصور العربية والاسلامية وفق نظام عام لم تكن مهمتها مقتصرة على مداواة المرضى و علاجهم بل كانت معاهد علمية ومدارس تخريج الطلبة والموهوبين في تعلم مهنة الطب والتمريض والمداواة والصيدلة وصناعة الأدوية ومزارعاتها بعد خضوعهم للامتحان و منحهم اجازة ممارسة المهنة من قبل الخلفاء والوزراء والعلماء وكبار الأطباء والمختصين ،، فيتخرج منها المتطيبون والجراحون والجراحين والكحالون والنفسيون كما يتخرجون اليوم من مدارس الطب ومعاهدها و جامعاتها،

خامسا : تتنوع البيمارستانات الإسلامية في انواعها و تخصصاتها تبعاً لتنوع الأمراض والعلل والأستثناء ، فظهرت انواع كثيرة من البيمارستانات العامة والخاصة منها البيمارستان الحربي وبيمارستان المجانين والمعتوهين وبيمارستا الجنومين وبيمارستان المعاقين والمعدين وبيمارستان العيال وبيمارستان العجزة والمسنين وبيمارستان المساجين وبيمارستان الغرباء والمنقطعين وبيمارستان الأيتام وبيمارستان المدارس والدارسين وغيرها ،

سادسا : خططت البيمارستانات الإسلامية وفق نظام تخطيط مشترك قائم على اسوار خارجية ومداخل تقضي إلى صحن مكشوف او فناء واسع تقام فيه عادة احواض الماء والبرك والتافورات والفسقىات والميساء وتنطل على الصحن اربع ايوانات مفتوحة من إحدى جوانبها على بهو واسع لاستقبال المرضى عند اجنحة البيمارستان العامة ، كما اشتمل نظام تخطيط البيمارستان الإسلامي على مجموعة من الأجنحة والعناصر العمارة تمثلت بجناح العيادة الخارجية ثم الديوان والنظارة والمدرسة الطبية والمكتبة الملحقة بها والمسجد ومقابل الموتى والمقابر المخصصة بدفن الموتى من المرضى، فضلاً عن اجنحة السبيل خانة والسكنية والمزملية والمطبخ ومخزن المؤن والأغذية والحمامات وملحقاتها وغيرها ذلك ،

سابعا: اشتملت البيمارستانات الإسلامية على احجام متباعدة ، اما ان تكون كبيرة واسعة تصل عدد اسرتها نحو الف سرير ، يخصص لكل مريض سرير منفرد ، واما ان تكون متوسطة الحجم تصل سعة كل منها نحو خمس مئة سرير ، يخصص لكل مريض سرير منفرد ، او ان تكون صغيرة محدودة تصل عدد اسرتها نحو مئة سرير او اقل من ذلك ولكل مريض سرير منفرد

ثامنا: امتازت الخدمات الطبية في عموم البيمارستانات الإسلامية بكونها مجانية لعموم المرضى على اختلاف اشكالهم واعمارهم واديانهم وقومياتهم ومرافقهم وطبقاً لهم ،

تاسعا : توافرت جميع الشروط في اختيار المواقع المناسبة لانشاء البيمارستان الإسلامي وفق تصميم هندي معد من قبل مختصين بالعمارة الإسلامية وتخطيط المدن ، فلم يكن اعتباطياً، بل كان جارياً وفق قواعد النظر البيئية والصحية والجغرافية، فكانت في انزع الأمان حسنة المنظر جيدة الهواء بعيدة عن التلوث والأماكن الموبوءة والحضرات، تتبع على الطمانينة والسكينة والراحة النفسية وتجلب الثقة والأمل بالشفاء بعد ان آتت النقوس لعظم المصائب وجلل الأثر، لذا

اختيرت مواضع البيمارستانات الإسلامية عموماً في موقع مقدسة ذات قبلة مطهرة كان تكون قرب المسجد أو الجامع، أو ضمن بنية القصور الفخمة التي تم شراؤها، أو قرب مصادر المياه الطبيعية، على نهر جاري أو بركة أو حوض ماء أو ينبع، فوق أرض مرتفعة أو على تلة أو سفح جبل، في أرض فسيحة أو بستان أو مزرعة على طرق المواصلات.

الهوامش

- (١)-السخاوي ،ابي الحسن علي بن احمد،٢٠١١، ص ٧، ٩، ٢٠١١، كلية الفنون الجميلة ،جامعة حلوان، ٦٢، ١٩٨٦، الناشر مكتبة الكليات الازهرية، القاهرة، رزق ، عاصم محمد : معجم مصطلحات العمارة والفنون الاسلامية ، الناشر مكتبة مدبولي ، القاهرة ، ٢٠٠٠، ص ١٢ ، الجوهرى، أبو نصر إسماعيل الفارابي : الصاحح ،الناشردار العلم للملاتين ، بيروت،٤، ١٩٨٧ ، حرف الباء ، الدسوقي ، ابراهيم : المعجم الفارسي الكبير ، مكتبة مدبولي ، القاهرة، مجلد ١ ، ١٩٩٢ ، ص ٤٤٦ ، حسين ، ياسمين سيف الناصر مصطفى : العمارة الداخلية لمستشفى الاطفال ،
- (٢)- عاشور ،دكتور سعيد عبد الفتاح : تاريخ اوربا في العصور الوسطى ،دار النهضة العربية ، ط ٢، بيروت ، لبنان ، ٢٠١٥ ، ص ١٤٢ ، محمد،أمين محمد: دراسة تحليلية للمكونات الأساسية وتأثيرها على التشكيل العام لمباني المستشفيات ، جامعة القاهرة ، ١٩٨٣ ، ص ٦،
- (٣)-الديجاني ،الدكتور باسم:المستشفيات في الحضارة الاسلامية، مجموعة بحوث ومقالات قدمة للجمعية العامة للدراسات والبحوث ، ط ١ ، ١٩٨٥ ، عمان، ١٩٨٥، ص ٣٦٧ ، ضاهر ، م عبد الوهاب مصطفى : عمارة المجمعات و المباني الطبية ،البيمارستانات في الاسلام ،مركز دراسات العمارة الاسلامية العالمي ،موسوعة العمارة في الاسلام ،المجلد العاشر ، مطبعة الحصري الجديد ، ٢٠١٦ ، ص ١٢-٢ ، احسان اوغلو ، اكمل الدين : الدولة العثمانية: تاريخ وحضارة ،استانبول، ١٩٩٩م ، ص ٤، ١١ ، حسين : المصدر السابق ، ص ٨
- (٤)-الشطي ،الدكتور احمد شوكت : تاريخ الطب وادابه واعلامه ، مديرية الكتب والمطبوعات الجامعية ، منشورات كلية الطب ،جامعة حلب ، ١٩٩٠ ، ص ٥٣ ، الزعبي ،الدكتور محمود عبد العزيز : المحكم في تاريخ الطب : ج ٢ ، امواج للنشر والتوزيع ،امانة عمان الكبرى ،الأردن ، ٢٠٠٩ ، ص ٦٣٦ ، ٦٤١ ، حواس ، د. زاهي : الطب في مصر القديمة ، القاهرة ، ٢٠١٦ ، ص ٢ ، ابراهيم ، محمد حسين : المستشفيات عبر التاريخ ،مجلة البناء السعودى ، ع ١٢٣ ، ٢٠٠٠ ، ص ١٤ ، ضاهر : المصدر السابق ، ص ٣٦ ، حسين : المصدر السابق ، ص ٥
- (٥)- جلبي ، خالص : ابو الطب ابقراط ، مجلة الشرق ، ع ٧٠٦ ، ٢٠١٣ ، ص ١٢ ، حسن علوان حسين : اساسيات الطب ، كلية الطب ، جامعة بابل ، الحلقة ، ٢٠١٦ ، ص ٥ ، سورانيا ، جان شارل: تاريخ الطب ، ترجمة د. ابراهيم الجلاتي،علم المعرفة ،ع ٢٨١ ، ٢٠٠٢ ، مطبع دولة الكويت،ص ٤١ ، ٤٤ ، ٨٦ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، محمود ، م . حسن عبد الوهاب : تأثير الشكل على توفير الطاقة دراسة لمباني المستشفيات فى مصر ، جامعة القاهرة ، ٢٠٠١ ، ص ٣،٨
- (٦)- محمود، سراج :اخميم مدينة بوجه امراة ،القاهرة ، ٢٠١٦ ، ص ٢ ، رمزي ، محمد : موسوعة القاموس الجغرافي للبلاد المصرية،٢، ج ٣ ، مركز وثائق وتاريخ مصر المعاصر، ط ١٩٩٤ ، ص ٢٢
- (٧)-الذاكري ، د. محمد فواد : الطب والاطباء في القدس نهاية القرن الحادي عشر الهجري، منشورات الهيئة العامة السورية للكتاب ،دمشق ، ٢٠٠٩ ، ص ٨١ ، السباعي: المصدر السابق ، ص ٢٢٠ ،
- (٨)-الهونى ، فرج محمد: تاريخ الطب في الحضارة العربية الإسلامية ،الدار الجماهيرية للنشر ، ط ١ ، مصراته، ١٩٨٦ ، ص ١٩٣ - ١٩٤ ، مينا ، جورج :الكنيسة والعلم ، دار الأهالي،طبعة أولى، دمشق ٢٠٠٥ ، ص ٢٥٧ ، ١٦٧ ، الجبالي ، ايمن عبد الرزاق : الطب والأخلاقيات والتسيويق ، دار سنهون للنشر ، تونس ، ٢٠٠٠ ، ص ١٢ ،
- (٩)- الهونى : المصدر السابق ، ص ١٩٣ - ١٩٤ ، مينا : المصدر السابق ، ص ٢٥٧ ، الجبالي : المصدر السابق ، ص ١٢ ،
- (١٠)- الشتيوي ، د. صالح : شعر الديارات في القرنين الثالث والرابع في العراق والشام ومصر ، المؤسسة العربية للدراسات و النشر ، بيروت ، ط ١ ، ٢٠٠٤ ، ص ٤٤ ، الشابشتي ، ابو الحسن علي بن محمد : الديارات ، تحقيق كوركيس عواد ، ط ٢ ، ١٩٦٦ ، ص ١٧٦ ، ١٨١ ، ٤١٦ ،
- (١١)-اليعقوبي ، احمد بن إسحاق بن جعفر:البلدان ، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت، ط ١، ج ١ ، ٢٠١٠ ، ص ٣٢١ ، الشتيوي : المصدر السابق ، ص ، ٤٢ ، ٤٥ ،
- (١٢)-ابن خلدون، عبد الرحمن بن محمد : مقدمة ابن خلدون، اعتقد ، هيثم جمعة هلال ،مؤسسة المعارف للطباعة، بيروت، ٢٠٠٧ م، ص ٥٣١ ، ابن أبي أصيبيعة ، موقف الدين أبو العباس أحمد بن القاسم : عيون الأنباء في طبقات الأطباء، تصحيح، محمد باسل ، دار الكتب العلمية ، بيروت، ١٩٩٨ م ، ص ٣٦ ، حسن ، د. ساجد مخلف : النشاط الطبي في العصرین الراشدی والاموی ،مجلة التراث العلمي العربي ، ع ١، ٢٠١٥ ، ص ٩٧،
- (١٣)-ابن كثير: ، أبو الفدا إسماعيل بن عمر : البداية والنهاية ، دار هجر للنشر والتوزيع، ط ١، ج ٣ ، الجية ١٩٩٧ ، ص ٣٠٤ ، ابن أبي أصيبيعة : أحمد بن القاسم، عيون الأنباء في طبقات الأطباء ،تحقيق د. نزار رضا ، دار مكتبة الحياة ،بيروت ، ٢٠١٠ م ص ٢٣٧-٢٣٥ ، ١٨٧ ، ١٩٨٧ ، ص ٤٣ ،

- (٤)- ابن حجر العسقلاني، الامام الحافظ احمد بن علي :الاصابة في تمييز الصحابة ، المكتبة العصرية ، صيدا ، بيروت ، ط٢٠١٢ ، ١ ، ٢٦٧ ، ٦٧١ ، ٧١٤ ، ١٨٠٩ ، ١٨٧١ ، ١٨١١ ، ١٩٢٠ ، ١٨٨١ ، ١٩٢٠ ، الطويل ، د. توفيق : في تراثنا العربي الاسلامي ، لقطات علمية من تاريخ الطب العربي ، المجلس الوطني للثقافة و الفنون و الاداب ، الكويت ، ١٩٩٠ ، السلسلة ٨٧ ، ص ٢٢٢ ، حسن : المصدر السابق ، ص ٩٧ ، الزعبي : المصدر السابق ، ص ٥٤٠ ، ٦٤٢-٦٤٠ ، جمعة، أحمد خليل : نساء أهل البيت في ضوء القرآن والسنّة، دمشق، دار اليمامة، ط ٢٢٠ ، ٢٢٢ ، او لاد ضياف : المصدر السابق ، ص ٢١٠ ، ضاهر : المصدر السابق ، ص ١٨ ، ابن أبي أصيبيعة: المصدر السابق ، ج ١ ص ١٠٩ ، آل ذياب : المصدر السابق ، ج ١ ص ٩٩ ، ١٢٠-٩٩
- (٥)- كلالة ، عمر: أعلام النساء في عالمي العرب وإسلام ، المطبعة الهاشمية ، دمشق ، ١٩٥٩ ، ج ١ ، ص ٤٥١ ، السباعي ، الدكتور مصطفى : من روائع حضارتنا ، دار الوراق للنشر والتوزيع ، ط ١ ، بيروت ، ١٩٩٩ ، ص ٢٢٠ ، اولاد ضياف : المصدر السابق ، ص ٢١٠ ، ضاهر : المصدر السابق ، ص ١٨ ، ابن أبي أصيبيعة: المصدر السابق ، ج ١ ص ١٠٩
- (٦)- آل ذياب ، أسماء يوسف أحمد: الرعاية الصحية والطبية في القرن الاول الهجري ، رسالة ماجستير غير منشورة مقدمة الى مجلس كلية الاداب و العلوم الانسانية ، جامعة الشارقة ، السنة ٢٠١٠ ، ٦٥-٦٠ ، ٦٥ ، ٩٩ ، ١١١ - ١١٢ ، اولاد ضياف ، د. رابح: الجراية في الدولة الاسلامية من صدر الاسلام حتى سقوط بغداد، اطروحة دكتوراه مقدمة الى مجلس كلية العلوم الاجتماعية و الانسانية و الاسلامية ،جامعة الحاج لخضر باتنة،الجزائر، ٢٠١٤ ، ٢١٣ ، ٢١٠ ، ٢٣٩
- (٧)- بيعي : المصدر السابق،ص ٧ - ٨ ، عبد الرحمن ، د. أحمد عوض : الأوقاف والحضارة الطبية الإسلامية ، سلسلة قضايا إسلامية ، العدد ١٣٦ ، ٤٤ ، ٥٤ ، المطرفي ، جواهر بنت صوبيلج: فقه الإيمان بالقضاء و القدر عند الفاروق عمر ، ٢٠١٤ ، ٢ ، ١ - ٢ ، آل ذياب: المصدر السابق ، ص ٦٥ ، ١١٧ ، الهامي ، محمد: موقع المستشفىات في الحضارة الإسلامية ، رابطة العلماء السوريين ، ع ٣٤٤ ، ٢٠١٦ ، ٢
- (٨)- الطبرى ، ابو جعفر محمد بن جرير: تاريخ الامم و الملوك ، بيت الافكار الدولية للنشر ، عمان ، الاردن ، ج ٢ ، ص ٥٦٨ ، ج ٥ ، ص ٨٨ ؛ الحىالى ، سعد عبد الحليم، تاريخ علم الطب في العصر العباسي الأول ، رسالة ماجستير غير منشورة ، الجامعة المستنصرية ،بغداد، ٢٠٠٥ م ، ٤ ، ٤ ، بيعي : المصدر السابق ، ص ١٠ ، ٧ - ٨ ، آل ذياب : المصدر السابق ، ص ٦٥ ، ١٢٢ - ١٢١
- (٩)- الباشا ، دكتور حسن : مدخل الى الآثار الاسلامية ، الناشر دار النهضة العربية ، مطبعة جامعة القاهرة ، ١٩٩٠ ، ٦٤-٤٤ ، الخطيب ، حنيفة : الطب عند العرب،الاهلية للنشر و التوزيع ، بيروت ، ١٩٨٨ ، ٢٢١ ، ١٩٦ ، محمد ، الدكتور محمود الحاج قاسم: الطب عند العرب تاريخ و مساهمات ، الدار السعودية للنشر ، جدة ، ١٩٨٧ ، ٣١٧ ، ٣ - ٧ ، د. محمد ، احمد عوف : الأوقاف و الرعاية الصحية ، مجلة اوقاف ، ع ٦ ، السنة الثالثة ، ٢٠٠٤ ، القاهرة ، مصر ، ص ١٢٥
- (١٠)- الطبرى ، محمد بن جرير ، تاريخ الرسل والملوك ، دار الكتب العلمية ط ٢ ، بيروت ، ٢٠٠٣ م ، ج ٣ ، ٢٤ ، محمد ، محمود الحاج قاسم : الموجز لما أضافه العرب في الطب و العلوم المتعلقة به ، مطبعة الأرشاد ، بغداد ، ١٩٧٤ ، ١١١ ، ص ١١١
- (١١)- الطبرى : المصدر السابق،حداث سنة ٦٤ ، البابا : المصدر السابق ، ص ١٥ ، السامرائي ، كمال: مختصر تاريخ الطب ، ج ٢ ، العراق ، بغداد ، دائرة الشؤون الثقافية والنشر ، ١٩٨٤ ، ٢ ، ص ١٩٨٤
- (١٢)- كرد علي ، محمد بن عبد الرزاق محمد: خطط الشام ، ج ٦-٥ ، ط ٣ ، مكتبة النوري ، دمشق ، ١٩٨٣ ، ١٥٦ - ١٥٧ ، السباعي : المصدر السابق ، ص ١٢٥ ، مهدي : المصدر السابق ، ص ١١٩
- (١٣)- محمود ، يوسف : الانجازات العلمية في الحضارة الإسلامية ، عمان ، الاردن ، دار البشير ، ١٩٩٦ ، ١٠٦ ، ابن ابي اصيبيعة ، المصدر السابق ، ج ٣ ، ص ١٠٧-١٧٠ ، ضاهر : المصدر السابق ، ٤ ، ٤ ، الخالدي : المصدر السابق ، ص ٧٩ ، ٨٤ ، ٨٧ ، بيعي : المصدر السابق ، ص ٨ ، اولاد ضياف : المصدر السابق ، ص ٢١٥ ، البابا : المصدر السابق ، ص ١٧ ، ٢٠١١ ، ص ٢ ، الديوه جي : بحث في تراث الموصل ، ص ٤٤
- (١٤)- الخالدي ، احمد ارشيد : المدن والآثار الاسلامية في العالم ، دار المunter للنشر و التوزيع ، عمان ، الاردن ، ٢٠٠٩ ، ٨٤ ، ٨٧ ، ابن جبير ، أبي الحسن محمد بن احمد بن جبير: رحلة ابن جبير ، قدم له: ايبراهيم شمس الدين ، ط ١ ، بيروت ، دار الكتب العلمية ، ٢٠٠٣ ، ٢٠٠٣ ، ١٨٤ ، ٢٦٦ ، الدباغ ، محمد نزار: المشرق العربي الإسلامي من في رحلة ابن جبير ، جامعة الموصل ، ٢٠٠١ ، ١٤ ، احمد ، د. عبد الجبار حامد: المنهج العلمي لاطباء الموصل في العصر العباسي ، مجلة التربية والعلم ، المجلد ١٨ ، العدد ١ ، السنة ٢٠١١ ، ٢ ، الديوه جي : بحث في تراث الموصل ، ص ٤٤
- (١٥)- محمد : دراسة مقارنة ، ص ٢-١ اولاد ضياف ، المصدر السابق ، ص ٢١٦ ، ٢٤١ ، العلوجي ، عبد الحميد : تاريخ الطب العراقي ، بغداد ، مطبعة أسعد ، ١٩٦٧ ، ١٣٦ ، البابا : المصدر السابق ، ص ١٧ ، ضاهر : المصدر السابق ، ص ٣٦

- (٢١)- الطبرى : المصدر السابق ، ج ٨ ، ص ١٤٢ ، الجبالي : المصدر السابق ، ص ١٢ ، اولاد ضياف : المصدر السابق ، ص ٢١٧ ، الهونى : المصدر السابق ، ص ١٩٦ ، الاناسى : المصدر السابق ، ص ٥٥ ،
(٢٢)- العشن ، يوسف : تاريخ عصر الخلافة العباسية ، دار الفكر المعاصر ، بيروت ، ١٩٨٢م ، ص ٤٤ ، رزق : المصدر السابق ، ص ١٢٩ ، الجبالي : المصدر السابق ، ص ١٢ ، ضاهر : المصدر السابق ، ص ٣٦ ، عيسى : المصدر السابق ، ص ١١٣ ، الزعبي : المصدر السابق ، ص ٥٣٧،٥٣٩ ، اولاد ضياف : المصدر السابق ، ص ٢٣٤ ،
(٢٣)- ابن ابي اصبيعة : المصدر السابق ، ص ٤٦ ، البابا : المصدر السابق ، ص ١٨ ، اولاد ضياف : المصدر السابق ، ص ٢١٨ ،
(٢٤)- الشتيفي : المصدر السابق ، ص ٤٤ ، ٤٥ ، الشاباشي : المصدر السابق ، ص ١٧٦ ، ١٨١ ، ٤١٦ ،
(٢٥)- ابن ابي اصبيعة : المصدر السابق ، ص ٤٦ ، البابا : المصدر السابق ، ص ١٨ ، اولاد ضياف : المصدر السابق ، ص ٢١٨ ،
(٢٦)- محمد : دراسة مقارنة ، ص ٢-١ اولاد ضياف ، المصدر السابق ، ص ٢١٦ ، ٢٤١ ، العلوجي ، عبد الحميد : تاريخ الطب العراقي ، بغداد ، مطبعة أسعد ، ١٩٦٧ ، ص ١٣٦ ، البابا : المصدر السابق ، ص ١٧ ، ضاهر : المصدر السابق ، ص ٣٦ ،
(٢٧)- البعقوبي : المصدر السابق ، ص ٣٢١ ، الشتيفي : المصدر السابق ، ص ، ٤٢ ، ٤٥ ، اولاد ضياف : المصدر السابق ، ص ٢١٧ ، ٢٤١ ، الجبالي : المصدر السابق ، ص ١٢ ، الهونى : المصدر السابق ، ص ١٦٩ ، الاناسى : المصدر السابق ، ص ٥٥ ،
(٢٨)- ابن أبي أصبيعة: المصدر السابق ، ج ٣ ، ص ١٣ ، المقدسي: أحسن التقاسيم ص ١٢٠ ، الهمامي: المصدر السابق ، ص ١ ، ٢ ، السباعي: المصدر السابق ، ص ٢٢٠ ، الاناسى: المصدر السابق ، ص ٥٢ ،
(٢٩)- عبد الرحمن : المصدر السابق ، ص ٤ - ٥٥ ، عيسى ، المصدر السابق ، ص ١١ ، البابا : المصدر السابق ، ص ١١ ، ١٦ ، ضاهر : المصدر السابق ، ص ١١ ، ٤٤ ، المازنی ، د. إسلام بن صبحي: روائع تاريخ الطب والأطباء المسلمين ،موسوعة للطب في عصر إزدهار حضارة الإسلام ، ٢٠١٦ ، ص ٢ ، ٣٩ ، وما بعدها ، محمد: دراسة مقارنة ، ص ٢-١ ، محمد: الطب عند العرب تاريخ و مساهمات ، ص ٣١٧ ، السرجاني: المصدر السابق ، ص ١٩٧ ، السعيد: المصدر السابق ، ص ١٦ ،
(٣٠)- محمد : دراسة مقارنة ، ص ٢-١ ، اولاد ضياف ، المصدر السابق ، ص ٢١٦ ، ٢٤١ ، العلوجي ، عبد الحميد : تاريخ الطب العراقي ، بغداد ، مطبعة أسعد ، ١٩٦٧ ، ص ١٣٦ ، البابا : المصدر السابق ، ص ١٧ ، ضاهر: المصدر السابق ، ص ٢٠ ، ٣٦ ، ٣٧ ، الديجاني: المصدر السابق ، ص ٣٥٩ - ٣٦٩ ، عزب : المصدر السابق ، ص ١٣٠ ، السباعي: المصدر السابق ، ص ٢٢٢ ، حسين: المصدر السابق ، ص ١٢ ،
(٣١)- المازنی : المصدر السابق ، ص ١٠٢ ، ضاهر: المصدر السابق ، ص ٣٦ ، ٤٢ ،
(٣٢)- ابن أبي أصبيعة : المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ٥١٢ ، ٣١١ ، ٣٠١ ، السباعي: المصدر السابق ، ص ٢٢٢ ، عيسى : المصدر السابق ، ص ١١٣ ، الديجاني : المصدر السابق ، ص ٣٦٢ ، الجبالي : المصدر السابق ، ص ٥١٢ ، الهونى : المصدر السابق ، ص ١٦٩ ، الاناسى: المصدر السابق ، ص ٥٥ ،
(٣٣)- حالة : المصدر السابق ، ص ٤٥١ ، محمد : دراسة مقارنة ، ص ٢-١ ، محمد: الطب عند العرب تاريخ و مساهمات ، ص ٣١٧ ، الموقد ، ماجد بن صالح بن مشعن : وسائل معالجة الفقر في العهد النبوى ، رسالة ماجستير منشورة مقدمة الى مجلس كلية الشريعة ، الجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة ، المملكة العربية السعودية ، ١٤٣٦ ، ص ١٤ ، ٤٤ - ٥٠ ، حمو ، محمود محمد : الصفة دراسة تاريخية توثيقية ، مجلة مركز بحوث ودراسات المدينة المنورة ، عدد قص ، ص ٢٥ ،
(٣٤)- الزهرى ، محمد بن سعد بن منيع : كتاب الطبقات الكبير ، ج ٣ ، ط ١ ، تحقيق الدكتور علي محمد عمر ، الناشر مكتبة الخانجي بالقاهرة ، ٢٠٠١ ، ص ٢٨٥ ، ٢٠٠١ ، ٣١٢ ، ٣١١ ، ٣٠١ ، السرجاني : المصدر السابق ، ص ١٩٦ ،
(٣٥)-السباعي: المصدر السابق ، ص ٢٢٧ ، ابن ابي اصبيعة:المصدر السابق ، ص ١٩٦٥ م ، ج ٣ ، ص ٢ ، اولاد ضياف : المصدر السابق ، ص ٢٣٦ ، ٣١٢ ، ٢٣٦ ، ٥٠٣ ، البابا : المصدر السابق ، ص ٥٥ ، ضاهر : المصدر السابق ، ص ٣٦ ،
(٣٦)- اولاد ضياف : المصدر السابق ، ص ٢٤١ ، جرجي ، زيدان : تاريخ التمدن الاسلامي ، منشورات دار مكتبة الحياة ، بيروت ، ج ٣ ، ص ٢٠٨ ، الديجاني : المصدر السابق ، ص ٣٦٥ ،
(٣٧)- محمد : الطب عند العرب تاريخ و مساهمات ، ص ٣١٧ ، اولاد ضياف ، المصدر السابق ، ص ٢١٦ ، ٢٤١ ، العلوجي ، عبد الحميد : تاريخ الطب العراقي ، بغداد ، مطبعة أسعد ، ١٩٦٧ ، ص ١٣٦ ، البابا : المصدر السابق ، ص ٣٦ ، ضاهر: المصدر السابق ، ص ١٧ ، ضاهر: المصدر السابق ، ص ٣٦ ،
(٣٨)-الديجاني : المصدر السابق ، ص ٣٦٣ ، اولاد ضياف : المصدر السابق ، ص ١٦٧ ، ضاهر: المصدر السابق ، ص ٤٢ ،

- (٤)-الزهري ، محمد بن سعد بن منيع : كتاب الطبقات الكبير ، ج ٣ ، ط ١ ، تحقيق الدكتور علي محمد عمر ، الناشر مكتبة الخانجي بالقاهرة ، ٢٠٠١ ، ص ٢٨٥ ، السرجاني : المصدر السابق، ص ١٩٦
- (٥)-الديجاني:المصدر السابق ، ص ٣٥٩ – ٣٦٩، الخطيب : الطب عند العرب ، ص ١٩٦ ص ٢٢١ ، عزب : المصدر السابق، ص ١٣٠، حسين : المصدر السابق، ص ٢١
- عبد الرحمن : المصدر السابق ، ص ١٢٥ ، يوسف ، نضال : مؤسس الغرباء .. والعلاج بالموسيقى.. في بيمارستانات "حلب" ، دمشق ، ٢٠١٠ ، ص ٢ ، اولاد ضياف : المصدر السابق ، ص ٢٣٧ ، محمد : الموجز لما اضاف العرب ، ص ١١٤ ،
- (٦)-ابن كثير : المصدر السابق ، ج ٦ ، ص ٢٥٤ ، اولاد ضياف : المصدر السابق ، ص ٢٣٨ ،
- (٧)-الزهري ، محمد بن سعد بن منيع : كتاب الطبقات الكبير ، ج ٣ ، ط ١ ، تحقيق الدكتور علي محمد عمر ، الناشر مكتبة الخانجي بالقاهرة ، ٢٠٠١ ، ص ٢٨٥ ، السرجاني : المصدر السابق، ص ١٩٦
- اولاد ضياف : المصدر السابق ، ص ٢٣٧ ، محمد : الموجز لما اضاف العرب ، ص ١١٤ ، الشهابي ، الدكتور قتيبة : معجم دمشق التاريخي لاماكن و الاحياء و المشيدات و مواقعها و تاريخها كما ورد في نصوص المؤرخين ، اشرف زهير الحسو، ج ١ ، منشوراة وزارة الثقافة ، دمشق ، ١٩٩٩ ، ص ٥٣ ،
- عبد الرحمن : المصدر السابق ، ص ١٣٦ ، ص ٥٨٤،البابا : المصدر السابق ، ص ١٥ – ١٦ ،
- السامرائي : المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ٣١٠ ،
- (٨)- خماش ، نجدة : الادارة في العصر الاموي ، دار الفكر ، ١٩٨٠ ، ص ٣٣٥ ، السرجاني : المصدر السابق، ص ١٩٦ ،
- (٩)- القلقشندي ، الشیخ ابی العباس احمد : صبح العشی ، ج ١، مطبعة دار الكتب المصرية ، القاهرة ، ١٩٢٢ ، ص ٤٣١ ، القدوسي ، عيسى : من روان اوقاف المسلمين كفالة الایتمام ورعايتهم ، مركز بيت المقدس للدراسات والتوثيق ، القدس ، ٢٠١٠ ، ص ٢ ، فتح الباري ٥٤١/١٠ ، شذرات الذهب ٤/٤ ، ٢٩١/٦ ، ٢٢٨/٤
- (١٠)- ايوب ، محمد شعبان : التكافل والاغاثة في الخلافة الاموية ، مركز الثقافة الاسلامية ، ٢٠١٣ ، ص ٢ ، الخالدي : المصدر السابق ، ص ٨٤ ، ٨٧ ، منصور ، احمد صبحي : المسلمين في دار السلام في خلافة مروان بن محمد ، بغداد ، ٢٠١٦ ، ص ٢ ، محمد : دراسة مقارنة ، ابن جبیر : رحلة ابن جبیر ، ص ١٨٤ ، ٢٦٦ ، الدباغ : المصدر السابق ، ص ١٤ ، ابن بطوطة ، محمد بن عبد الله بن محمد الطنجي : رحلة ابن بطوطة ، تحفة الناظار في غرائب الامصار وعجائب الاسار ، دار احياء العلوم ، بيروت ، لبنان ، ج ١ ، ط ١ ، مطابع الميتاني ، ١٩٨٧ ، ص ٢٤٤
- (١١)- محمد : دراسة مقارنة ، ص ٢-١ ، اولاد ضياف : المصدر السابق ، ص ٢١٦ ، ٢٤١ ، العلوجي ، عبد الحميد : تاريخ الطب العراقي ، بغداد ، مطبعة أسعد ، ١٩٦٧ ، ص ١٣٦ ، البابا : المصدر السابق ، ص ١٧ ، ضاهر: المصدر السابق، ص ٣٦
- (١٢)- القوومي : المصدر السابق ، ص ٢ ، فتح الباري ٥٤١/١٠ ، شذرات الذهب ٤/٤ ، ٢٩١/٦ ، ٢٢٨/٤ ، رحلة ابن جبر ٢٤٥ دار صادر ، بيروت ١٤٠٠ هـ ، ١٩٨٠ م. ، البداية والنهاية ٢٧٨/١٢ ، الأوقاف فقهها واقتصادها ، توفيق يوسف المصري ص ٨٢ ، ابن شداد : التوادر السلطانية والمحاسن اليوسفية القاهرة ١٩٦٤ م ، ص ،
- (١٣)- كلالة : المصدر السابق ، ص ٤٥١ ، محمد : دراسة مقارنة ، ص ٢-١ ، محمد: الطب عند العرب تاريخ و مساهمات ، ص ٣١٧ ، المؤقد ، ماجد بن صالح بن مشعان : وسائل معالجة الفقر في العهد النبوى ، رسالة ماجستير متضورة مقدمة الى مجلس كلية الشريعة ، الجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة ، المملكة العربية السعودية ، ١٤٣٦ ، ص ١٤ ، ٤٤ – ٥٠ ، حمو ، محمود محمد : الصفة دراسة تاريخية توثيقية ، مجلة مركز بحوث ودراسات المدينة المنورة ، عدد قص ، ص ٢٥ ،
- (١٤)- الزهري ، محمد بن سعد بن منيع كتاب الطبقات الكبير ، ج ٣ ، ط ١ ، تحقيق الدكتور علي محمد عمر ، الناشر مكتبة الخانجي بالقاهرة ، ٢٠٠١ ، ص ٢٨٥ ، السرجاني المصدر السابق، ص ١٩٦
- (١٥)- الزهري ابن سعد : الطبقات الكبار ، ص ٢٨٥ ، السرجاني : المصدر السابق، ص ١٨٩ ، الديجاني : المصدر السابق ، ص ٣٥٩ – ٣٦٩ ،
- (١٦)- محمد : الموجز لما اضاف العرب ص ١١٤ ، الشهابي ، الدكتور قتيبة : معجم دمشق التاريخي لاماكن و الاحياء و المشيدات و مواقعها و تاريخها كما ورد في نصوص المؤرخين ، اشرف زهير الحسو، ج ١ ، منشوراة وزارة الثقافة ، دمشق ، ١٩٩٩ ، ص ٥٣ ، خماش : المصدر السابق ، ص ٣٣٥ ،
- (١٧)- الطبرى ، المصدر السابق، ٢٠٠٣ ، ج ٣ ، ص ٢٢٤ ؛ عبد الرحمن ، دراسات في تاريخ العلوم عند العرب ، ص ٤٢ ، محمد ، الموجز لما اضاف العرب، ص ١١١ ، حسن ، المصدر السابق ، ص ١٠٩ ،
- (١٨)- عويس ، عبد الحليم : بني امية بين السقوط و الانتحار ، القاهرة ، مصر ، الطبعة الاولى ، سوبرار للنشر ، ٢٠٠٢ ، ص ٥٢ ، عبد الرحمن : المصدر السابق ، ص ١٢٥ الخطيب : الطب عند العرب ، ص ٢٢١ ،
- ص ١١ ، الدسوقي ، أ. د. محمود : الوقف و دوره في تنمية المجتمع الاسلامي ، القسم الثاني ، المجلس

- الاعلى للشؤون الاسلامية - وزارة الاوقاف المصرية ، العدد ٦٥ ، سلسلة قضايا اسلامية ، ٢٠٠٠ ، ص ٢٧
- ٣٧ ، محمد : الموجز لما اضاف العرب ، ص ١١٤ ، ٢٠٠٠ ، ص ٣٥٢ ، العش ،
- (٣٨)- معجم المصنفين ، الجزء الاول ، مطبعة غراف طباره ، بيروت وسوريا ، ١٣٤٤ ، ١٩٩١ ، ص ٤٦ ، النديم: محمد بن الدكتور يوسف : دور الكتب العربية العامة وشبها العامة لبلاد العراق والشام ومصر في العصر الوسيط، ترجمة نزار اباظة ومحمد صباح ، دار الفكر بيروت ، ط ١، ٣٥٤ ، حسن : المصدر السابق ، ص ٩٧ ، عبد الله اسحق ، الفهرست ، دار المعرفة ، بيروت ، د. ت.ص ٧٩ ، ص ٨٤ ، عبد الرحمن : المصدر السابق ، ص ٤٠ ، ط ١ ، ١٩٨٧ ، ١٦ ، الذكري : المصدر السابق ، ص ١١-١٠ ، عبد الرحمن : المصدر السابق ، ص ٤٠-٤٥ ، محمد : دراسة مقارنة ، ص ٢-١ ، محمد : الطبع عند العرب تاريخ ومساهمات ، ص ٣١٧ ، السرجاني : المصدر السابق ، ص ١٩٧ ،
- (٣٩)- بيعي : المصدر السابق ، ص ٨ ، ابن ابي اصبيعية ، ج ٣ ، ص ١٠٧-١٧٠ ، ضاهر : المصدر السابق ، ص ١١ ، ٤٤ ، الخالدي : المصدر السابق ، ص ٧٩ ، ص ٨٤ ، ١٩٩٦ ، محمود ، يوسف : الانجازات العلمية في الحضارة الاسلامية ، عمان ، الاردن ، دار البشير ، ١٩٩٦ ، ص ١٠٦ ، اولاد ضياف : المصدر السابق ، ص ٢١٥ ، البابا: المصدر السابق ، ص ١٧ ،
- (٤٠)- ايوب ، محمد شعبان : التكافل والاغاثة في الخلافة الاموية ، مركز الثقافة الاسلامية ، ٢٠١٣ ، ص ٢ ، الخالدي : المصدر السابق ، ص ٨٤ ، ٨٧ ، منصور ، احمد صبحي : المسلمين في دار السلام في خلافة مروان بن محمد ، بغداد ، ٢٠١٦ ، ص ٢ ، محمد : الطبع عند العرب تاريخ ومساهمات ، ص ٣١٧ ، ابن جبير: رحلة ابن جبير ، ص ١٨٤ ، ٢٦٦ ، الدباغ: المصدر السابق ، ص ١٤ ، احمد : المصدر السابق ، ص ٢٢ ،
- (٤١)- عبد الرحمن : المصدر السابق ، ص ١٣٦ ، ٥٥ ، عيسى : المصدر السابق ، ص ١١ ، محمد: دراسة مقارنة ، ص ٢-١ ، محمد : الطبع عند العرب تاريخ ومساهمات ، ص ٣١٧ ، ١٦ ، ضاهر : المصدر السابق ، ص ٢ ، عبد الرحمن ، محمد : الاوقاف والرعاية الصحية ، ص ١٢ الخطيب : الطبع عند العرب ، ص ١٩٦ ص ٢٢١
- (٤٢)- محمد : دراسة مقارنة ، ص ٢-١ ، العلوجي ، عبد الحميد : تاريخ الطبع العراقي ، بغداد ، مطبعة أسعد ، ١٩٦٧ ، ص ١٣٦ ، ضاهر: المصدر السابق ، ص ٣٦
- (٤٣)- الطبرى : المصدر السابق ، ج ٨ ، ص ١٤٢ ، الجبالي: المصدر السابق ، ص ١٢ ، اولاد ضياف :
- المصدر السابق ، ص ٢١٧ ، ٢٤١ ، الهونى : المصدر السابق ، ص ١٦٩ ، الاتاسي : المصدر السابق ، ص ٥٥ ،
- (٤٤)- العسلي: كامل جميل ، مقدمة في تاريخ الطب في القدس ، منشورات الجامعة الأردنية ، عمادة البحث العلمي ، عمان (١٤١٤ هـ / ١٩٩٤ م) ص ٤٧ ، الاتاسي : المصدر السابق ، ص ٥ ، الديجاني :
- المصدر السابق ، ص ٣٦٠ ، البابا : المصدر السابق ، ص ١٨ ، عيسى : المصدر السابق ، ص ١١٣ ، اولاد ضياف : المصدر السابق ، ص ٢١٧ ، الذكري: المصدر السابق ، ص ٨١ ،
- (٤٥)- رزق:المصدر السابق ، ص ١٢٩ ، الجبالي:المصدر السابق ، ص ١٢، ضاهر:المصدر السابق،ص ٣٦
- (٤٦)- الديجاني : المصدر السابق ، ص ٣٥٩ - ٣٦٩ ،
- (٤٧)- ابن أبي أصبيع: عيون الأنبياء ، ج ٢ ، ص ٢١٠ ، رزق : المصدر السابق ، ص ١٢٩ ، الهمامي:
- المصدر السابق ، ص ٢ ، ١ ،
- (٤٨)- ابن أبي أصبيع: عيون الأنبياء في طبقات الأطباء ١٣/٣ ، المقدسي: أحسن التقاسيم ص ١٢٠ ، الهمامي :
- المصدر السابق ، ص ١ ، ٢ ، السباعي: المصدر السابق ، ص ٢٢٠ ، ٢٢٠ ، ١٩٨٧ ، الاتاسي : المصدر السابق ، ص ٥٢
- (٤٩)- الاتاسي : المصدر السابق ، ص ٥٥ ، عيسى : المصدر السابق ، ص ٢٦١ ، ٢٨٧ ، ، ضاهر: المصدر السابق ، ص ٤٣ ، ابو زيد : المصدر السابق ، ص ٢ ،
- (٥٠)- ابن بطوطة ، محمد بن عبد الله بن محمد الطنجي : رحلة ابن بطوطة ، تحفة الناظار في غرائب الامصار وعجائب الاسرار ، دار احياء العلوم ، بيروت ، لبنان، ج ١، ط ١ ، مطبع الميتاني ، ١٩٨٧ ، ص ٢٤٤ ، الحميري: الروض المعطار ص ٥٦٣ ، الديوه جي ، سعيد : الجامع المجاهدي في الموصل ، مطبعة الرابطة ، بغداد ، ١٩٥٥ ، ص ٣ ، الخالدي : المصدر السابق ، ص ٨٤ ، ٨٧ ، ابن جبير: رحلة ابن جبير ، ص ١٨٤ ، ٢٦٦ ، الدباغ : المصدر السابق ، ص ١٤ ، يوسف ، هدى ياسين : المظاهر الحضارية في الموصل من خلال رحلة ابن جبير ، مجلة دراسات موصلية ، ع ٣٨،٢٠١٢ ، ترجمة اول ، ٢٠١٢ ، مركز دراسات الموصل ، ص ٩٩ ، احمد : المصدر السابق ، ص ٢
- (٥١)- الاتاسي : المصدر السابق ، ص ٤٥ ، ابن ابي اصبيع : المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ٢٥٩ ، عيسى :
- المصدر السابق ، ص ٢٦١ ، ٢٨٧ ،
- (٥٢)- الهمامي : المصدر السابق ، ص ١ ، ٢ ، القلقشندي: المصدر السابق ، ج ٣ ، ص ٤١٧ ،

- (٧٥)- الباشا ، دكتور حسن : مدخل إلى الآثار الإسلامية ، الناشر دار النهضة العربية ، مطبعة جامعة القاهرة، ١٩٩٠ ص ٤٤ - ٦٤ ، مبيض ، عامر رشيد : بيمارستان حلب ، دار القلم ، حلب ، ٢٠٠٦ ، ص ١٦٠ ، نصار ، دحسين : المستشفيات الإسلامية في العاصمة المصرية، مجلة الهلال، عدد يونيو عام ٢٠٠٩ ميلادية، ص ٧١
- (٧٦)- الخطيب ، محمد عثمان: الاوقاف الإسلامية في فلسطين في العصر المملوكي ، دار الكتاب التفافي ، ص ١٨٥ ، ص ١٧٧ ، العسلي: كامل جميل - مقدمة في تاريخ الطب في القدس، منشورات الجامعة الأردنية ، عمادة البحث العلمي ، عمان ، ١٩٩٤ ص ١٠٥ ، ابن جبير : المصدر السابق ، ص ٢٥٥ ، عيسى : المصدر السابق ، ص ١٧٨ ، نصار: المصدر السابق، ص ٧١ ، ضاهر: المصدر السابق ، ص ٣٦ ،
- (٧٧)- السباعي: المصدر السابق ، ص ٢٢٨ ، الاتاسي : المصدر السابق ، ص ٥٣ ، الخطيب: الاوقاف الإسلامية، ص ١٨٠ ، سيرجيد: المصدر السابق، ص ٣٠٠ ، عيسى : المصدر السابق ، ص ١٧٨ ، نصار: المصدر السابق، ص ٧١ ، المازني : المصدر السابق ، ص ٢
- (٧٨)- الاتاسي : المصدر السابق ، ص ٥٦ ، ابن أبي أصبيعة: عيون الأنباء في طبقات الأطباء، تأليف أحمد بن قاسم بن خليفة السعدي المعروف بابن أبي أصبيعة، شرح وتحقيق الدكتور نزار رضا- منشورات دار مكتبة الحياة- بيروت ١٩٦٥ م ، ص ٢ ، محمد حرب، العثمانيون في التاريخ والحضارة، دار القلم، دمشق، ١٩٨٩ م ، ص ٣ ، الديجاني : المصدر السابق ، ص ٣٧٧
- (٧٩)- المازني : المصدر السابق ، ص ١٠٨ ، الديجاني: المصدر السابق ، ص ٣٧٧
- (٨٠)- الديجاني : المصدر السابق، ص ٣٥٩ – ٣٦٩ ، مبيض : المصدر السابق ، ص ١٦٠ ، حسين : المصدر السابق ، ص ٧٧ ،
- (٨١)- ضاهري: المصدر السابق ، ص ٩٣ ، القيم ، علي : متحف الطب والعلوم عند العرب، بيمارستان نور الدين، منشورات المديرية العامة للآثار والمتاحف، ١٩٨٤ ، ص ٥، حسين : المصدر السابق، ص ٦٧ ،
- (٨٢)- ابن أبي أصبيعة : المصدر السابق ، ص ٤١٥، ضاهري : الصدر نفسه ، ص ٩٥ ، حسين : المصدر السابق ، ص ٦٩ ،
- (٨٣)- احمد ، هدير مصطفى: أسس ومعايير تصميمية لأجنحة الأقامة بالمستشفيات الخاصة بالطفل المصري ، جامعة حلوان، كلية الفنون التطبيقية ، ٢٠٠٨ ، ص ١٦١ ، ١٦٠ ، ٩٠ ، ٧٧ ، حسين : المصدر السابق ، ص ٩٠ ،
- (٨٤)- الديجاني : المصدر السابق، ص ٣٥٩ – ٣٦٩ ، كدان ، و صباح ، الدكتور عبد الناصر والدكتور محمد يحيى : البيمارستان النوري و البيمارستان الأرغونوني بحلب ، حلب ، ٢٠١٧ ، ص ٩٨ ، الضاهري : المصدر السابق ، ص ٨١ ، ٩٤ ، حسين : المصدر السابق ، ص ٦٩
- (٨٥)- عيسى: المصدر السابق ، ص ٢٨١ ، ابو زيد ، حلف احمد محمود: البيمارستانات في الحضارة الإسلامية، مجلة الداعي الشهيرية الصادرة عن دار العلوم ديويند ، ٢٠١٤ م ، العدد: ٧-٦ ، ص ٢ ، الاوقاف والحضارة الطبية الإسلامية، عبد الرحمن : المصدر السابق، ص ٤٥
- (٨٦)- السباعي: المصدر السابق ، ص ٢٢٢ ، مبيض : المصدر السابق، ص ١٦٠
- (٨٧)- الديجاني : المصدر السابق، ص ٣٥٩ – ٣٦٩ ، الخطيب: الاوقاف الإسلامية، ص ١٨٤ ،
- (٨٨)- الفقشندى: المصدر السابق ، ج ٤ ، ص ٣٨ ، السعيد : المستشفيات الإسلامية ، ص ١٦ ، السباعي : المصدر السابق ، ص ٢٣٤ ، الخطيب: الاوقاف الإسلامية، ص ١٨٤ ، الخطيب: الطب عند العرب ، ص ٢١٩ ، ٢٢٠ ، ٢١٩
- (٨٩)- يوسف ، نضال : مؤسس الغرباء.. والعلاج بالموسيقا.. في بيمارستانات "حلب ، الجمهورية العربية السورية، حلب ، ٢٠١٦ ، ٢ ، عيسى : المصدر السابق ، ص ٢٨١، ابو زيد : المصدر السابق ، ص ٢ ، الأوقاف والحضارة الطبية الإسلامية، عبد الرحمن : المصدر السابق، ص ٤٥
- (٩٠)- السباعي : المصدر السابق ، ص ٢٢٢ ، عيسى : المصدر السابق، ص ٢٨١، ابو زيد : المصدر السابق، ص ٢ ، الأوقاف والحضارة الطبية الإسلامية، عبد الرحمن : المصدر السابق، ص ٤٥ ، الادريسي : المصدر السابق، ص ٢٩٧ ، ناجي معروف ، نشأة المدارس المستقلة في الإسلام ، ، مطبعة الازهر ، بغداد، ١٩٦٦ ، ص ١٦
- (٩١)- عيسى : المصدر السابق، ص ٢٨١، ابو زيد : المصدر السابق ، ص ٢ ، الأوقاف والحضارة الطبية الإسلامية، عبد الرحمن : المصدر السابق ، ص ٤٥
- (٩٢)- الاتاسي : المصدر السابق ، ص ٤٤ ، عيسى : المصدر السابق ، ص ١٩ ، الخطيب: الاوقاف الإسلامية، ص ١٨٦ ، الفقشندى : المصدر السابق، ج ٣ ، ص ٤٧٢ ، ج ٤ ، ص ٤٠-١ ، ٢٠ ،
- (٩٣)- محمود : المصدر السابق ، ص ٧ ، ٨ ، حسين : المصدر السابق، ص ١١ ،
- (٩٤)- السباعي: المصدر السابق ، ص ٢٢٠ ، ٢٢٨، ابو زيد : المصدر السابق ، ص ٢ ، الأوقاف والحضارة الطبية الإسلامية، عبد الرحمن: المصدر السابق ، ص ٤٥

- (٩٥)-الفاقشندی:المصدر السابق،ج ١١،ص ٢٦٩ ،اتassi:المصدر السابق،ص ٤٨ ،الخطيب:الأوقاف الاسلامية،
ص ١٨٧ ،عيسى:المصدر السابق،ص ٢٨١ ،ابو زيد:المصدر السابق،ص ٢ ،الأوقاف والحضارة الطيبة
الإسلامية،عبد الرحمن:المصدر السابق ،ص ٤٥ جسین:المصدر السابق ،ص ١٦ ،
- (٩٦)-الديجاني :المصدر السابق،ص ٣٥٩ – ٣٦٩
- (٩٧)- عيسى :المصدر السابق،ص ٢٨١ ،ابو زيد :المصدر السابق ،ص ٢ ،الأوقاف والحضارة الطيبة
الإسلامية،عبد الرحمن ،د أحمد عوض :سلسلة قضايا إسلامية،العدد ١٣٦ ،ص ٤٥ ،الديوه جي :بحث
في نتراث الموصل ،ص ٦٥ ،ابن جبير :رحلة ابن جبير ،ص ٢٢٢
- (٩٨)- الديجاني :المصدر السابق،ص ٣٦٨ ،ضاهر :المصدر السابق ،ص ١٠٠ ،كعدان و صباغ:المصدر
السابق ،ص ٩٩ ،ايوب ،محمد شعبان:البيمارستان القلاووني درة شارع المعز ، القاهرة ، ٢٠١٥ ،ص
٢ ،عيسى :المصدر السابق ،ص ٢٨١ ،ابو زيد :المصدر السابق ،ص ٢ ،الأوقاف والحضارة الطيبة
الإسلامية،عبد الرحمن ،دأحمد عوض عبد الرحمن:سلسلة قضايا إسلامية،العدد ١٣٦ ،ص ٤٥ .حسین:
المصدر السابق ،ص ١٦ ،
- (٩٩)- عيسى :المصدر السابق،ص ٢٨١ ،ابو زيد :المصدر السابق ،ص ٢ ،الأوقاف والحضارة الطيبة
الإسلامية،عبد الرحمن ، دأحمد عوض :سلسلة قضايا إسلامية،العدد ١٣٦ ،ص ٤٥ ،الديجاني :المصدر
السابق ،ص ٣٦١ ،٣٦٢ ،حسین:المصدر السابق ،ص ٩٩
- (١٠)- العسلي :المصدر السابق ،ص ٩٨ ،مبیض :المصدر السابق ،ص ١٦٠ ،عبد الرحمن:المصدر
السابق،ص ١٢٥
- (١٠١)-عيسى:المصدر السابق،ص ٢٨١،ابو زيد:المصدر السابق،ص ٢،عبد الرحمن:المصدر السابق،ص ٤٥ ،
- (١٠٢)- ابن منظور :لسان العرب ،ج ١ ،ص ٤١٥ ، ضاهر:المصدر السابق ،ص ٣١ ،
- (١٠٣)- كعدان ، وصباغ :المصدر السابق ،ص ٢٤ ،ضاهر :المصدر السابق ،ص ٩٦
- (١٠٤)- ضاهر :المصدر نفسه ،ص ٣١ ،٩٦ ،حسین:المصدر السابق ،ص ٢٢ ،
- (١٠٥)- الديجاني :المصدر السابق ،ص ٣٦٥ ،سيجريد:المصدر السابق ،ص ٣٠٠ ،عيسى :المصدر
السابق،ص ١٧٨ ،د نصار:المصدر السابق ،ص ٧١ ،تضال :المصدر السابق ،ص ٢ ،البابا:المصدر
السابق ،ص ٥٥-٥٠ ، او لاد ضياف :المصدر السابق ،ص ٢٣٠ ،ضاهر:المصدر السابق :ص ٤٣،ابن
ابي اصيبيعة :المصدر السابق ،ص ٧٣١ ،حسین:المصدر السابق ،ص ٢٢ ،

