



**تحليل محتوى كتاب التاريخ للصف الخامس الادبي
وفقاً لنظرية الذكاءات المتعددة**

م. ايمان محمد خضير

كلية التربية- الجامعة المستنصرية

تحليل محتوى كتاب التاريخ للصف الخامس الادبي وفقاً لنظرية الذكاءات المتعددة

م. ايمان محمد خضير

ملخص البحث

هدف البحث الى تحليل محتوى كتاب التاريخ للصف الخامس الادبي وفقاً لنظرية الذكاءات المتعددة. واعتمدت الباحثة في دراستها الحالية على اسلوب تحليل المحتوى، وتتألف مجتمع البحث الذي قامت عليه الدراسة الحالية من كتاب (تاريخ اوربا وامريكا الحديث والمعاصر) المقرر تدريسه لطلبة الصف الخامس الادبي في المدارس العراقية، وكانت العينة التي خضعت للتحليل مكونة من (96) صفحة. ولتحقيق هدف البحث استعملت الباحثة اسلوب تحليل المحتوى، وعليه حدثت الباحثة بعض المعايير المنقحة التي ينبغي توافرها في محتوى كتاب التاريخ وعلى وفق الذكاءات المتعددة، لكي تستعمل كأداة في ضوئها يتم تحليل محتوى الكتاب، وقد تكونت الاداة من ثمانية مجالات يمثل كل مجال نوعاً من الذكاءات المتعددة بلغ عدد فقرات الاداة (66) فقرة بشكلها النهائي.

وأوضح للباحثة ان ستة انواع من الذكاءات لم تتوافر في الكتاب (عينة البحث) هي: الذكاء اللغوي، والذكاء المنطقي، والذكاء البصري، والذكاء الجسمي الحركي، والذكاء الاقناعي الموسيقي، والذكاء الاجتماعي البينشخصي، اذ كانت اوساطها المرجحة اقل من (2). في حين توافر نوعان فقط هما: الذكاء الشخصي الذاتي، والذكاء الطبيعي اذ كانت متوسطاتها اكثراً من (2). وهذا يعطينا دليلاً على عدم مراعاة محتوى كتاب التاريخ للصف الخامس الادبي.

Analysis of the content of the history book for the fifth grade literary according to the theory of multiple intelligences

Eman Mohammed Khudayr

Al- Mostansireea University/ College of Education

The aim of the research is to analyze the content of the history book for the fifth grade literary, according to the theory of multiple intelligences. In her current study, the researcher relied on the method of content analysis, and the research community on which the current study was based consisted of the book (Modern and Contemporary History of Europe and America), which is scheduled to be taught to fifth-grade literary students in Iraqi schools, and the sample that was analyzed consisted of (96) pages. To achieve the goal of the research, the researcher used the content analysis method, and

accordingly the researcher identified some selected criteria that should be available in the content of the history book and according to the multiple intelligences, in order to be used as a tool in the light of which the content of the book is analyzed. The number of paragraphs of the tool reached (66) in its final form.

It became clear to the researcher that six types of intelligences were not available in the book (the research sample): linguistic intelligence, logical intelligence, visual intelligence, bodily-kinesthetic intelligence, musical rhythmic intelligence, and interpersonal social intelligence, as their weighted averages were less than (2). While there are only two types available: the personal intelligence, and the natural intelligence, as their averages were more than (2). This gives us evidence of not taking into account the content of the history book for the fifth grade literary.

الفصل الاول/ التعريف بالبحث

مشكلة البحث:

لقد شعرت الباحثة بحكم عملها في ميدان التعليم أن ثمة مشكلة، وهي صعوبة فهم الطلبة لمادة التاريخ في المرحلة الاعدادية، فضلاً عن اطلاعها المتواضع على عدد من الدراسات والأدبيات التي تؤكد وجود صعوبة في مادة التاريخ، فارتأت أن تقوم بتحليل هذه المادة ومعرفة خصائصها والوقوف على النقاط الرئيسية لهذه المشكلة، ولكي نتجنب مظاهر الضعف والخلل ونتبرى وجوه المشكلة وننلمس أقرب السبل للحل والعلاج لا بدّ من دراسة تقف على حقيقة مسببات هذا الضعف، اذ قد يكون وراءه صعوبات تتعلق بالكتاب، وطريقة تأليفه من حيث افتقاره الى اسلوب عرض محتوى المادة لعنصر الاثارة والتشويق، وكذلك كثرة الموضوعات المحددة، وضعف العلاقة بين التفاصيل التاريخية في الكتاب والحياة اليومية، واحتشاد المعلومات فيه، وقلة الافادة من خبرات مدرسي المادة عند تأليف الكتاب.

. ومن هنا انبعثت مشكلة هذا البحث الذي يستهدف تحليل

تحليل محتوى كتاب التاريخ للصف الخامس الادبي وفقاً لنظرية الذكاءات المتعددة

لذا كان من الضروري التعرف على ما تؤديه الكتب المدرسية من دور فعال في تنمية الذكاءات المتعددة، وهذا ما دفع الباحثة الى القيام بدراسة تحليلية للتعرف على واقع الذكاءات المتعددة في كتاب التاريخ للصف الخامس الادبي، لاسيما وانه في السنوات الاخيرة حدث تطوير لمحتوى هذه الكتب، مما يستلزم تقويمها وتحليلها للإفاده من نتائج مثل هذه الدراسات في تصحيح العملية التعليمية وتطويرها.

أهمية البحث:

على الرغم من اتسام الحضارة في الوقت المعاصر بالعلم والتكنولوجيا ستنظر العلوم الاجتماعية الموجه الاساسي لهذه الحضارة.
وال التربية السليمة تنادي بضرورة الاهتمام بجميع جوانب الخبرة وبجعلها اهدافاً تربوية مقصودة ينبغي أن تعمل على تحقيقها، ومن واجب المدرس وهو يعمل على تنمية خبرات الطلبة في مجال معين ان يحدد اهدافه بوضوح. (سرحان، 1972: 31)

وهذا ما أكدته التربية الحديثة من حيث أن الهدف من العملية التربوية هو النمو المتكامل للفرد حسب ما توهل له استعداداته وقدراته، واذا كان من بين وسائل تحقيق النمو المتكامل امداد الفرد بثقافة مجتمعه، فان الثقافة يجب أن تنظم تنظيماً نفسياً تتناسب مع مراحل النمو المختلفة.

وتعد التربية عملية تنمية الكفايات ومنها الكفايات الاجتماعية، ونماء الشخصية، واكتساب المعرفة، والتنظيم العقلي والخلقي للفرد من خلال اطار القيم العامة غير المتغيرة. (قلادة، 1976: 3-5) وهي تهدف في المرحلة الاعدادية الى مساعدة المراهقين من أكملوا الدراسة المتوسطة الى تحقيق مطالب النمو في هذه المرحلة واستمراره جسمياً وعقلياً ووجدانياً وروحياً، واكتشاف استعداداتهم وميولهم واتجاهاتهم، وتزويدهم بالعلوم والمعارف الملائمة لاعمارهم، واكتسابهم المهارات والاتجاهات العلمية والمهنية، وتربيتهم على الایمان بالله وحب الوطن. (محمد ومجيد، 1991: 69)

ومن اجل ان تصبح نتائج العملية التربوية ايجابية وبناءه ينبغي ان تكون الاهداف التربوية التي هي المحور الاساس لها موجودة ايضاً ومحدة ودقيقة وواضحة لتقوم بتوجيه مسيرة العملية التعليمية كلها، وتثير لها الطريق.

تحليل محتوى كتاب التاريخ للصف الخامس الادبي وفقاً لنظرية الذكاءات المتعددة

ولكي نحدد الخبرات او المواقف التعليمية التي يحتويها أي منهج لابد أن يرتبط ذلك بمجموعة من الاهداف التي نسعى الى تحقيقها، فال التربية عملية مخططة ومقصودة، ولابد أن تكون الاهداف حجر الزاوية في العملية التربوية، وهي بمثابة التغيرات التي توقع أن يحدثها المنهج في شخصيات الطلبة. وبينى على هذا التحديد الدقيق ادراك اتجاه نمو الطالب الجسمى والعقلى والنفسي والاجتماعي.

وتعد الاهداف وتحديدها من الامور البالغة الاهمية في المجال التربوي في كل مستوياته، ولقد اهتم المربيون بالاهداف اهتماماً كبيراً بوصفها الخطوة الاساسية التي تساعد على رسم التخطيط وأوجه النشاط الآخر... وهي الغاية التي تسعى التربية للوصول اليها.
(لبيب، 1984: 63)

ويعد المنهج المدرسي من أهم موضوعات التربية كونه لب التربية واساسها. (عبد النور، 1967: 78). وقد ظل منهج المدرسة مثار نقاش حاد ولاسيما بين تيارات الفكر الحديثة في التربية التي وجهته الى حركات متعددة للتطویر بحيث يلاحق التطورات الحادثة في عالم اليوم.

ويتردج المنهج المدرسي مع الطلبة في جميع مراحل التعليم تدريجاً يناسب المستوى العام لإدراکهم (وما فيه من فروق فردية) ويؤدي بهم الى فهم ما يستطيعون فهمه من خصائص مجتمعهم واسسه. (ابراهيم، 1962: 140)

والمدرسة هي الوسيلة التي أنشأها المجتمع للقيام بعملية التربية للأفراد، فهي تقوم بتربية الطلبة من جميع نواحي الشخصية الفردية، واعدادهم للحياة الاجتماعية السليمة والمشاركة مشاركة فعلية في التقدم الاجتماعي، وان بين المجتمع والمدرسة ارتباطاً وثيقاً وتفاعلأً شديداً فكما ان المدرسة تتأثر بالمجتمع، كذلك المجتمع يتتأثر بالمدرسة.
(النجيhi، 1973: 87)

فمن واجب المدرسة ان تساعد الطالب على فهم العالم الذي يحيط فيه فيتأثر به و يؤثر فيه من خلال فاعالياته المبدعة وانسجامه الكامل معه.

ولقد أجريت تجارب وبحوث تربوية ونفسية كثيرة، وتغيرت النظرة الى وظيفة المدرسة، واتسع المنهج المدرسي بحيث اصبح يشمل جميع الخبرات التي يمر الطالبة بها

تحليل محتوى كتاب التاريخ للصف الخامس الابدي وفقاً لنظرية الذكاءات المتعددة

في داخل المدرسة، أو في خارجها تحت اشراف المدرسة وبتوجيه منها. (ابراهيم، 1965: 194)

ويعد الكتاب من أهم وسائل تحقيق أهداف المنهج. (النجيحي ومحمد، 1973: 21) وترداد اهميته لكونه النافذة التي يتطلع من خلالها الطالب الى العلم والمعرفة، وكذلك في كونه مصدر تشريف وتوجيه وارشاد وتنمية، وتهذيب للوجدان، وشحذ لهم. (الجعفري وحسن، 1990: 95)

ويعد المعين التعليمي الاول للطالب، ذلك انه يقوم بدور مهم كدليل منهجي يحدد معالم المادة الدراسية ومحفوتها. اما في العصر الحاضر، فلم يعد وسيلة رئيسة للتدرس، بل هو وسيلة مساعدة للمدرس والطالب معاً (ريان، 1972: 23). وهذا ما أكدت الحصري عندما عدّت احدى الوسائل المساعدة في عملية التعليم. (سلام، 1990: 171)

ولأنصار الوراثة منظور في الذكاء، حيث يرون أن الذكاء هو استعداد يرثه الفرد عن أبيه أو أجداده، لذا فإن سمة الذكاء من وجهة نظرهم، تلازم الشخص طوال حياته وتغير من الصفات الثابتة نسبياً في شخصية الفرد، وهذا لا يعني أن البيئة لا تؤثر في الذكاء حيث أن أثر البيئة يظهر في كيفية استعمال الفرد لما يرثه منها وتساعد على حسن استعمال القدر الموروث من الذكاء. (عدس، 1997: 77)

وبما أن علماء النفس، قد اهتموا منذ مائة عام بوضع نظريات ومفاهيم فسرت الذكاء على أنه قدرة عقلية عامة، فقد جاء (جاردنر Gardner) بتفسير آخر للذكاء وهو وضع نظرية تعددية الا وهي (الذكاءات المتعددة)، والتي تتكون من الذكاء اللغوي، المنطقي (الرياضي)، البصري(المكاني)، الجسمي (الحركي)، الموسيقي، الذاتي، الشخصي (الاجتماعي) ، الروحي ، الطبيعي، الوجودي، وأعد كلاً منها نتاجاً للتفاعل بين العوامل التكوينية والعوامل البيئية، ويختلف الأفراد في مقدار الذكاء الذي يولدون وهم مزودون به، كما يختلفون في طبيعته، ويختلفون في الكيفية التي ينمو بها ذكاؤهم. ذلك أن الناس معظمهم يسلكون على وفق المزاج بين أصناف الذكاء لحل مختلف المشكلات التي تعترضهم في الحياة (أوزي، 2003: 3).

تحليل محتوى كتاب التاريخ للصف الخامس الادبي وفقاً لنظرية الذكاءات المتعددة

لقد قدمت نظرية (جاردينر Gardner) تصوراً جديداً عن الذكاء، وأعدت أن مفهوم الذكاء أكثر أتساعاً، ومرونة، وأكثر تحرراً من النظريات التقليدية، لأنها تقدم الأسلوب المتنوع بغزارة لفهم وتصنيف القدرات العقلية للإنسان، وتركيب القدرات، وأنها ذات أثر فاعل في التربية (Goodnough, 2001 , p.201).

ويعد مفهوم الذكاء من أكثر المفاهيم السيكولوجية التي يدور حولها النقاش بين علماء النفس ومستخدمي نتائج الدراسات في مختلف المجالات سواء التربوية أم النفسية والاجتماعية منها، لما لذلك المفهوم من تأثير في حياة الأفراد ومعالجة المشكلات التربوية والنفسية والاجتماعية. (علام ، 2006 ، 74:2006)

لهذا أهتم علماء النفس بدراسته، والتعمق فيه لما له من تأثيرات، وانعكاسات متوقعة على الكثير من المجالات، ولم يقتصر هذا الاهتمام على المتخصصين فقط، بل تعداد إلى غير المتخصصين من العامة لما يتوقع إن يتحقق لهم من مردود سواء أكان على المستوى النفسي أم الاجتماعي أم العملي. (سرحان، 1996 : 37)

هدف البحث:

يهدف البحث الحالي إلى تحليل محتوى كتاب التاريخ للصف الخامس الادبي وفقاً لنظرية الذكاءات المتعددة.

حدود البحث:

يتحدد البحث الحالي بما ياتي:

- كتاب التاريخ المقرر تدريسيه لطلبة الصف الخامس الادبي.
- العام الدراسي 2020-2021.
- الذكاءات المتعددة الثمانية فقط.

تحديد المصطلحات:

التحليل (Analysis)

عرفه (Webster) "فصل أو تجزئة الكل إلى أجزاء أساسية أو اقسام أو عناصر".
(Webster, 1971: 112)

تحليل محتوى كتاب التاريخ للصف الخامس الادبي وفقاً لنظرية الذكاءات المتعددة

وعرفه (شوان): "تلك العملية العقلية التي يقوم بها الباحث من أجل الوصول الى بعض المعاني الجزئية الواضحة وفي ذلك انتقال من المجهول الى المعلوم". (شوان، 1986: 89)

التعريف الاجرائي للتحليل:

هو تجزئة وتصنيف وتبويب البيانات والمعلومات لاستلة الفصول لمادة التاريخ للصف الخامس الادبي لغرض عرضها وتقسيرها على وفق الذكاءات المتعددة.

الفصل الثاني/ جوانب نظرية ودراسات سابقة

الذكاءات المتعددة: *Multiple Intelligences*

يعرفها هوارد جاردنر (H.Gardner) :

بأنها "إمكانية بيولوجية نفسية لمعالجة المعلومات التي يمكن تنشيطها في البيئة الثقافية أو خلق المنتجات التي لها قيمة في ثقافة ما" (Gardner: 1997، 37). وقد عرفتها (عبدالسميع وسمر) بأنها :

"المهارات العقلية المتمايزة القابلة للتنمية، وقد توصل اليها هوارد جاردنر وهي: الذكاء الرياضي، الذكاء اللغوي، الذكاء المكاني، الذكاء الحركي، الذكاء الموسيقي، الذكاء الإجتماعي، الذكاء الشخصي" (عبدالسميع وسمر، 2006: 139).

نظريّة الذكاءات المتعددة:

تعد نظرية الذكاءات المتعددة نتاجاً للتطورات الحادثة في مجال دراسة الذكاء الإنساني، فهي توجه اهتماماً نحو إمكانات العقل البشري، والكشف عن قدراته وقياسها لدى الفرد من جهة، والكيفية التي تظهر بها هذه القدرات وكذلك الأساليب التي تتم بها عملية التعلم أو المعرفة من جهة أخرى (عبدالحليم، 2009: 545).

وانطلاقاً من نتائج الابحاث في مجال الفروق الفردية ونواتج ابحاث الدماغ أصبح جلياً ان الافراد يمتلكون قدرات abilities متنوعة فرست على المربين ومتخذى القرارات التعامل معها على اساس من التعديدية في القابليات الذهنية .

وان التتبع المتواصل لمجريات البحث في الادب التربوي يبين لنا الاهتمام المنقطع النظير في الالفية الثالثة بالدماغ البشري ، ليس فقط على مستوى التركيب التشريحي، وإنما ايضاً على الصعيد الوظيفي ، حيث تميزت هذه المنظومة باشغال مجموعة من العلماء على تطوير القدرات الكامنة في الدماغ البشري.

لقد راهنت منظومة الالفية الثالثة على العمل على رعاية وتطوير عقول (minds) الافراد من خلال استشارتها بمؤثرات بيئية تعمل على ايجاد وصلات عصبية تمكن الفرد من استغلال اقصى قدراته العقلية التي وهبها الخالق سبحانه وتعالى . (نوف, 2011)

(94:

أسس نظرية الذكاءات المتعددة:

في عام 1979 طبّت مؤسسة فان لير (Bevnated VANLEER) من جامعة هارفورد في الولايات المتحدة الأمريكية القيام بإنجاز بحث علمي بهدف تقييم وضعية المعرف العلمية المهمة بالإمكانات الذهنية للإنسان وإبراز مدى تحقيق هذه الإمكانات واستغلالها ، وفي هذا الإطار بدأ فريق من المتخصصين بالجامعة بابحاثهم التي استغرقت سنوات طويلة بقصد استطلاع وكشف مدى تحقق هذه الإمكانات على أرض الواقع وكان من بينهم (هوارد جاردنر) وهو استاذ لعلم النفس التربوي مهتم بدراسة مواهب الأطفال وأسباب غيابها لدى الراشدين الذين حدثت لهم بعض الحوادث التي سببت في احداث تلف بالدماغ (عامر وعبد الرؤف ، 2008 : 94)

وقد اقترح "جاردنر" نظرية جديدة تتعلق بتصور تعددي للذكاء يشمل مختلف اشكال النشاط البشري وهو تصور يعترف باختلافاتنا العقلية وبالأساليب المتناقضة في سلوك العقل البشري لمواجهة فكرة بعض العلماء مثل تشارلز و سبيرمان ولويس تيرمان الذين يرون ان الذكاء قدرة عامة مفردة تهدف الى الفهم النظري وحل المشكلات، وسعوا الى اعداد اختبارات تعكس مجموعة درجاتها عالماً كاماً واحداً من الذكاء العام، وقد استند التصور الجديد للذكاء على التطور الكبير والاستكشافات العلمية الحديثة في مجال علوم الاعصاب والعلوم العقلية التي لم تكن معروفة في بداية القرن الماضي (الاهدل, 2007: 205-206).

تحليل محتوى كتاب التاريخ للصف الخامس الابدي وفقاً لنظرية الذكاءات المتعددة

اذ قام بإعادة النظر جذرياً بالذكاء فتوصل في كتابه (اطر العقل) 1983 بان هناك انماطاً مختلفة من الذكاء لدى مختلف الافراد حيث انهم عادة ما يتعلمون ويتوصلون معاً ويقومون ايضاً بحل المشكلات وذلك من خلال سبعة اساليب على الاقل أطلق على كل منها اسم (ذكاء) وذلك يعني ان هناك سبعة ذكاءات مختلفة توجد لدى كل فرد خليط فريد منها (حسين، 2008: 228-229).

مبادئ نظرية الذكاءات المتعددة:

ذكر ماسون (2004) ان بحوث جاردنر عن كتابه (اطر العقل) عام 1983 لقد أثمرت نظرية الذكاءات المتعددة، حيث أضاف جاردنر حرف (s) في اللغة الانجليزية على كلمة (intelligence) ذكاء لتصبح (intelligences) ذكاءات، وبذلك يكون قد خرج عن النظرة التقليدية لنسبة الذكاء التي تتقيد بمبدأين أساسيين هما:

(1) المعرفة الأحادية للإنسان. (2) ان له ذكاء واحداً يمكن قياسه. (ماسون، 2004: 17)

فقد وضع جاردنر نظرية الذكاءات المتعددة التي تقوم على عدد من المبادئ منها:

1. يولد الأفراد مزودين بقدر من الذكاء.

2. كل شخص متغير فريد بذكائه.

3. الذكاء ليس نوعاً واحداً بل أنواع متعددة ومختلفة.

4. يمتلك الفرد الواحد جميع أنواع الذكاء.

5. يستطيع كل فرد ان ينمي ويطور ذكاءه بأبعاده المختلفة إلى مستوى عالٍ من الكفاءة، إذا توافر التشجيع والتعليم.

6. تعمل أنواع الذكاءات وتتفاعل مع بعضها البعض بطرق مركبة.

7. يمكن تحديد أنواع الذكاء ووصفها وتمييزها وتوضيح خصائصها.

8. لا تعمل أنواع الذكاء بشكل منعزل فهي تميل إلى التكامل. (قطامي، 2009: 2009)

(224)

مفهوم الذكاءات المتعددة:

لقد عرف جاردنر الذكاء المتعدد على انه القدرة على حل المشكلات او خلق نتاجات ذات قيمة ضمن موقف أو موقف ثقافي (Gardner, 1993:60).

تحليل محتوى كتاب التاريخ للصف الخامس الابدي وفقاً لنظرية الذكاءات المتعددة

وإن نظرة تحليلية الى مفهوم الذكاء المتعدد الذي اورده صاحب النظرية تبين انه يتكون من مجموعة من المصطلحات وعلى النحو الآتي :

أولاً: القدرة : تشير القدرة الى امتلاك الكفاية التي تؤهل صاحبها الى القيام بعمل معين، فالقدرة هي نتاج للخبرات التي اكتسبها الفرد نتيجة تفاعله مع البيئة ، وهذا الاستنتاج لا ينكر الدور الوراثي ، وفي الوقت نفسه لا يعظامه كثيرا ، فهو دور تفاعلي بينهما . إن توافر الخبرات لفرد يؤدي الى امتلاك القدرات ، والقدرات التي عبر عنها (جاردنر) هي أنواع الذكاء التي جاء بها في نظريته ، والتي تستثار من البيئة ، وقد تعد طاقة بيولوجية كامنة في الخلية العصبية . وكلما توفرت البيئة المناسبة بما تحتويه من مثيرات ومنبهات ، عملت على تنشيط الطاقة البيولوجية لفرد (Gardner, 1993:60) .

ثانياً: حل المشكلة : يشير حل المشكلة في أبسط مفهوم له ، الى وجود موقف غامض يعيق عملية تحقيق الفهم لدى الفرد، مما يقود الفرد الى استقبال المعطيات الحسية من خلال المسجلات الحسية ، ومن ثم معالجتها ، بهدف تكوين المعنى الذي يقود الى الفهم ، فإذا ما تكونَ الفهم لدى الفرد، أصبح على شكل أبنية معرفية مخزونة في الذاكرة بعيدة المدى ، وهذه الأبنية تشكل خبرات تسهم في مساعدة الفرد على حل ما يواجهه من مشكلات ، لأنها سبق وأن تعرض لها فأصبحت الخبرة لديه متوفقة على شكل بناء معرفي (إسماعيل ، 2009: 90) .

ثالثاً: ايجاد نتاجات ذات قيمة في ثقافة معينة : لعل المعزوفات الموسيقية التي ابتدعها المؤسقار (موزار特 Mozart) هي من الدلائل على النتاجات ذات القيمة في المجتمع الغربي ، بيد أنها ربما لا تكون نتاجات ذات قيمة في المجتمعات المحافظة ، لأن الثقافة الغربية تعلي من شأن الموسيقي ، بينما المجتمعات المحافظة لا تعلي من شأنها . من هنا كان التأثير الثقافي ذا أهمية بالغة في نظرية الذكاءات المتعددة . (نوفل، 2010: 97-98) .

رابعاً: أنواع الذكاءات المتعددة

يقترح هوارد جاردنر في كتابه اطر العقل سبعة أنواع للذكاء وذلك في عام 1983، وبين عامي (1995 – 1999) اقترح نوعاً جديداً من الذكاء أطلق عليه (الذكاء الطبيعي). وفيما يلي وصف لأنواع الذكاءات الثمانية التي اقترحها (جاردنر):

1- الذكاء اللغوي (اللفظي).

ويطلق عليه أيضاً اسم الذكاء اللغوي، ويظهر هذا الذكاء في قدرة الفرد على التعامل مع الكلمات والألفاظ والمعاني أو في القدرة على استعمال الكلمة بكفاءة شفهياً وتبرز بقوة في الطفولة المبكرة وتستمر مع مراحل النمو المختلفة. (عيادات وأبو السميد، 2007: 252)

ويتجلى في قدرة الفرد على معالجة البناء اللغوي (أصوات - معاني) كما يتجلى أيضاً في قدرته على استعمال اللغة في التذكر والإقناع واستعمال اللغة في حد ذاتها. (عرفة، 2005: 235)، ويزرس هذا النوع من الذكاء في قدرة الفرد على تغيير تركيب الجمل، واللغة وعلم دلالات الألفاظ والمعاني وتتضمن هذه الاستخدامات الخطابة، وفن تقوية الذاكرة والشرح. (ارمسترونج، 2006: 3)

ويمكن التعرف على ذكاء الفرد اللغوي من خلال عدد من المؤشرات والخصائص التي تميز ذكاءه وهي:

1. يقضي وقت فراغه بالقراءة.
2. يعبر عن آرائه وأفكاره بوضوح.
3. يميل إلى سرد أحداث القصص.
4. يتذكر ما يقرأه بسهولة.
5. يحفظ الكلمات والألحان بسهولة.
6. يقنع الآخرين بما يقوله.
7. لديه رصيد لغوي متكامل. (عبد الحليم، 2008: 555)

2- الذكاء المنطقي (الرياضي).

يظهر هذا الذكاء في قدرة الفرد على استعمال الأرقام أو السلوك المنطقي ومظاهر الذكاء المنطقي استعمال الرقم، وتشمل عمليات هذا النوع من الذكاء على عمليات التصنيف والاستدلال واختبار الفرضيات والتعلم والمعالجات الحسابية فصاحب الذكاء المنطقي يهتم بالتركيز على التفكير الاستدلالي والاستنتاج والتفكير العلمي، ويزدهر هذا الذكاء في مرحلة المراهقة وتزداد حتى سن الأربعين (عبدات وأبو سميد، 2007: 252) و(عرفة، 2005: 235).

وفضلاً عن ذلك فإنه يتضمن اكتشاف العلاقات وإدراكتها ثم تطبيقها وتكوينها، وقد دعمت بحوث بياجيه تطور هذه القدرة عند الفرد، ويظهر هذا النوع من الذكاء عند علماء الرياضيات والمحالين والمهندسين ومبرمجي الكمبيوتر والمحاسبين والفيزيائيين ويطلب الذكاء المنطقي قدرات في الحساب والجبر. (الهويدي وآخرون، 2003: 40) ويمكن التعرف على ذكاء الفرد المنطقي – الرياضي من خلال عدد من المؤشرات والخصائص التي تميز ذكاءه وهي:

1. يستفسر كثيراً عن كل ما يدور حوله.
2. يستطيعربط بين الأساليب والنتائج.
3. يحب تصنيف وعد الأشياء.
4. يميل إلى كتب العلوم والرياضيات.
5. يحب الألعاب التي تستعمل الاستدلال المنطقي.
6. يجري العمليات الحسابية بسرعة.
7. يحل مشكلاته في خطوات منسقة ومرتبة. (عبد الحليم، 2008: 556)

3- الذكاء المكاني – البصري.

ويظهر في القدرة على ملاحظة العالم الخارجي بدقة وتحويله لمدركات حسية، ويطلق عليه أحياناً الذكاء الصوري أو الفضائي، ويتضمن القدرة على فهم واستيعاب أشكال البعد الثالث وابتکار وتكوين الصور الذهنية والتعامل معها بغرض حل المشكلات، ويتضمن أيضاً التصور البصري وتمثيل الأفكار ويسهم في الإحساس البصري والقدرة

تحليل محتوى كتاب التاريخ للصف الخامس الابدي وفقاً لنظرية الذكاءات المتعددة

على التخيل والرسم والتمثيل البياني للأفكار ويبين هذا الذكاء مبكراً ويظهر في سن 9 - 10 سنوات ويبقى إلى عمر متأخر. (عبدات وأبو السميد, 2007: 252) ويظهر هذا الذكاء عند الرسامين والمصورين والطيارين والناحات والمهندسين المعماريين ومشاهد الفنانين وغيرهم. (عفانة و الخزندار, 2009: 73) ويمكن التعرف على ذكاء الفرد المكاني - البصري من خلال المؤشرات التي تميز ذكاءه وهي:

1. يرسم الرسوم الهندسية بدقة.
2. يترجم المعلومات في صورة مخططات أو الخرائط المعرفية.
3. يصف الأشياء بطريقة خيالية.
4. يتسلى بالرسم في أثناء تفكيره في شيء ما.
5. يتخيل الصور والأشكال ويعبر عنها بالرسم.
6. يحب الرسم والتلوين.
7. يرغب في رؤية الصور في الكتب. (عبد الحليم, 2008: 558)

4- الذكاء الحركي ((الجسمي)).

يظهر هذا الذكاء في قدرة الفرد على ضبط حركة الجسم ومسك الأشياء بدقة كذلك التعبير الجسمي عن السلوك ومظهر هذا الذكاء ((الحركة)), حيث يستخدم الفرد جسمه للتعبير عن الأفكار والمشاعر مثل الرياضيين والممثلين وممارسة الألعاب، وسهولة استعمال اليدين لإنتاج الأشياء وتحويلها مثل النحات والميكانيكي والجراح، ويتضمن هذا الذكاء مهارات جسمية معينة مثل التأزر والمهارة والتوازن والمرنة والقوية والسرعة والإحساس بحركة الجسم ووضعه، ويبداً هذا الذكاء في الطفولة المبكرة ويستمر حتى الأربعين. (عبدات وأبو السميد, 2007: 253) و(عفانة و الخزندار, 2002: 328) ويمكن التعرف على ذكاء الفرد الحركي والجسمي من خلال عدد من المؤشرات والخصائص التي تميز ذكاءه وهي:

1. يقلد حركات وإيماءات الآخرين.
2. يعتمد على حركات جسمه في معظم الأفعال التي يقوم بها.

3. يمارس الرياضة والأنشطة الجسمية.
 4. يستعمل حركات اليدين للتعبير عما يريد.
 5. يحب الحركات الإبداعية.
 6. يحب الحركة والنشاط ولا يفضل الجلوس لوقتاً طويلاً.
 7. يفضل اختبار الأشياء وتجربتها بدلاً من سماعها ومشاهدتها.
- (عبد الحليم, 2008: 557)

5- الذكاء الموسيقي (الإيقاعي).

قدرة الفرد على إدراك الموسيقى والتحليل الموسيقي والإنتاج الموسيقي والتعبير نقداً وتأليفاً، ويتضمن هذا الذكاء التعرف إلى التغيرات في خطوات الإيقاع وطبقة الصوت ونماذج النغم. (عرفة, 2006: 152)

ويظهر هذا الذكاء لدى الأفراد الذين يمتلكون حساسية إلى درجة الصوت والإيقاع والوزن الشعري واللحن والنغمات وفهم معانيها مثل: المؤلف الموسيقي والعازف ومهندس الصوت والناقد الموسيقي والمغني...الخ. (جابر, 2003: 11)

ويظهر هذا الذكاء في الاهتمام باللحن والإيقاع ومظهره (النغمة) وينتشر بسرعة منذ وقت مبكر من عمر الفرد. (عيادات وأبو السميد, 2007: 253)

ويمكن التعرف على ذكاء الفرد الموسيقي - الإيقاعي من خلال عدد من المؤشرات والخصائص التي تميز ذكاءه:

1. يستطيع عزف المقطوعات الموسيقية التي يسمعها.
 2. يلقي الشعر بطريقة إيقاعية مميزة.
 3. يميز النغمات الموسيقية التي يسمعها.
 4. يقضى وقت فراغه في العزف على الآلات الموسيقية.
 5. يندن بطريقة لاشورية.
 6. يصمم نغمات جديدة للأناشيد التي يسمعها.
 7. يشارك في جماعة الموسيقى في المدرسة.
- (جابر, 2003: 45) و(عبد الحليم, 2008: 556)

6- الذكاء الاجتماعي (البيشخسي). **Interpersonal intelligence**.

يتمثل بقدرة الفرد على إدراك حالات ومشاعر الآخرين ودوافعهم ومقاصدهم والتمييز بينها، ويتضمن ذلك الحساسية لتعبيرات الوجه والصوت والإيماءات، وكذلك القدرة على التمييز بين الإيماءات المختلفة والاستجابة المناسبة لها ويتميز أصحاب هذا الذكاء بالعمل في مجموعات والقدرة على التأثير فيها. (جابر، 2003: 11)

ويظهر أيضاً في قدرة الفرد على الإحساس بالآخرين وإقامة علاقات سليمة معهم ويبرز بقوه في سن الثالثة ويستمر مع النقدم بالعمر.

ويمكن التعرف على ذكاء الفرد الاجتماعي (البيشخسي) من خلال عدد من المؤشرات والخصائص التي تميز ذكاءه وهي:

1. يرتبط بصداقات كثيرة مع زملائه في الدرس.
2. يقدم النصيحة لزملائه الذين لديهم مشكلات.
3. لديه إحساس جيد بالتعاطف مع الآخرين والاهتمام بهم.
4. يحرص على المشاركة في المهام الاجتماعية.
5. يتمتع بصفات الرعى أو القائد.
6. يفضل المشاركة في الألعاب الجماعية في المدرسة.

(جابر, 2003: 45) و(عبد الحليم, 2008: 556)

7- الذكاء الذاتي (الشخصي - التأملي - الضمني شخصي - الداخلي).

Interpersonal intelligence

يتمثل هذا الذكاء في قدرة الفرد على معرفة الذات والإدراك الصحيح لذاته والوعي بمشاعره الداخلية ومعتقداته وتقديره، ودوافعه وقدرته على تحديد نقاط القوة والضعف لديه، واستعماله للمعلومات المتاحة في التصرف والتخطيط وإدارة شؤون حياته، والحكم على صحة تقديره في اتخاذه للقرارات و اختياره البديل المناسب في ضوء أولوياته.

(Deing, 2004 : 18)

ويظهر هذا الذكاء لدى العلماء والحكماء وال فلاسفة، حيث إنهم يتميزون بمهارات متعددة منها: التأمل الذاتي - مراقبة الذات - إدراك شعور الفرد - معالجة المعلومات

تحليل محتوى كتاب التاريخ للصف الخامس الادبي وفقاً لنظرية الذكاءات المتعددة

بصورة ذاتية – الالتزام بالمبادئ والقيم الخلقية والدينية التحدي والثقة بالنفس والصبر على الشدائـد.(عفانة و الخزندار, 2009: 74)

ويمكن التعرف على ذكاء الفرد الذاتي (الضمـن شخصـي) من خـلال عـدد من المؤشرات والخصائـص التي تميز ذكاءـه وهي:

- 1-يسعى لحل مشكلاته بنفسـه.
- 2-يقضـي وقت فراغـه في الجلوـس وحـيدـاً ومستـغـرقـاً في التـأـمل.
- 3-يعـرف نقاط القـوة والضعفـ في شخصـيـته.
- 4-يفـضـل العمل بمـفردـه أي مـزاـولة الأـنشـطـة الفـردـية.
- 5-يمـتـلك إـحساسـاً قـويـاً بـالـثـقـة بـالـذـاتـ.
- 6-يـحتـظـ بـمـفـكـرةـ شـخـصـيـةـ يـدونـ فـيـهاـ الأـحـدـاثـ المـهـمـةـ.
- 7-يفـضـل قـراءـةـ الـكـتبـ وـالـسـيرـ الذـاتـيـةـ.(جاـبرـ, 2003: 46) وـ(عبدـ الـحـليمـ, 2008: 556).

8- الذكاء (الطبيعي) البيئي.

يتـمـثلـ بـقـدرـةـ الفـردـ عـلـىـ تمـيـزـ وـتصـنـيفـ الأـشـيـاءـ المـوجـودـةـ فـيـ الـبـيـئةـ الطـبـيـعـيـةـ مـثـلـ النـبـاتـ وـالـحـيـوانـاتـ وـالـطـيـورـ وـالـأـسـماـكـ وـالـحـشـراتـ الصـخـورـ...الـخـ وـتـحـدـيـ أـوـجـهـ التـشـابـهـ وـالـاخـتـالـفـ بـيـنـهـاـ، وـيـتـوقـفـ هـذـاـ ذـكـاءـ عـلـىـ مـدـىـ مـلاـحظـةـ الـفـردـ لـمـثـلـ هـذـهـ النـماـذـجـ فـيـ الطـبـيـعـةـ، مـثـلـ عـلـمـاءـ الـنـبـاتـ وـالـحـيـوانـ وـالـرـاـصـدـ الـجـوـيـ. (Gardener, 1993 : 37)

كـماـ يـمـثـلـ هـذـاـ ذـكـاءـ بـقـدرـةـ الـفـردـ عـلـىـ الـاـهـتـامـ بـالـكـائـنـاتـ الـحـيـةـ الـمـحيـطـةـ بـنـاـ وـالـقـدـرـةـ عـلـىـ التـعـامـلـ مـعـ الـبـيـئةـ بـاحـترـامـ، وـمـظـهـرـ هـذـاـ ذـكـاءـ ((الـعـلـاقـةـ مـعـ الـبـيـئةـ)) وـقـدـرـتـهـ عـلـىـ التـعـرـفـ عـلـىـ الـمـوـضـوعـاتـ الـمـرـتـبـطـةـ بـالـطـبـيـعـةـ وـمـنـهـاـ ((عـلـمـ الـفـلـكـ، حـفـظـ النـظـامـ، عـلـمـ الـنـبـاتـ، وـالـحـيـوانـ، مـجـمـوعـةـ النـجـومـ، الصـحـارـيـ الزـهـورـ، الـأـرـضـ، الغـابـاتـ، الزـرـاعـةـ، الـجـيـولـوـجـيـاـ، الـبـحـارـ، الـمـحـيـطـاتـ، الـأـنـهـارـ، الصـخـورـ، فـصـولـ السـنـةـ، الـمـدـ وـالـجـرـ، الـأـشـجـارـ، الـبـرـاكـينـ...ـالـخـ)). (عرفـةـ, 2005: 237)

وـيمـكـنـ التـعـرـفـ عـلـىـ ذـكـاءـ الـفـردـ الطـبـيـعـيـ (الـبـيـئـيـ)ـ مـنـ خـلـالـ عـدـدـ مـنـ الـمـؤـشـراتـ وـالـخـصـائـصـ التيـ تمـيـزـ ذـكـاءـهـ وهيـ:

- 1-يـحـبـ التـعـرـفـ عـلـىـ الـحـيـوانـاتـ وـالـطـيـورـ وـالـنـبـاتـ.

تحليل محتوى كتاب التاريخ للصف الخامس الادبي وفقاً لنظرية الذكاءات المتعددة

- 2- يستمتع بإجراء التجارب العلمية.
- 3- يحب التعلم في البيئة الطبيعية.
- 4- يفضل كتب الطبيعة التي تفسر حياة الكائنات الحية.
- 5- يحب معرفة أسباب الظواهر الكونية ومتابعتها.
- 6- يميز بين أصوات الكائنات الحية بسرعة.
- 7- يحب النباتات ويهتم بها.

(عبد الحليم، 2008: 558)

دراسات سابقة:

وتتضمن دراسات عربية وأجنبية اهتمت بتطبيق نظرية الذكاءات المتعددة ومنها:

اولاً: دراسات عربية:

1. دراسة عفانة والخزندار (2004):

رمت الدراسة معرفة (مستويات الذكاء المتعدد لدى طلبة مرحلة التعليم الأساسي بغزة وعلاقتها بالتحصيل في الرياضيات والميل نحوها). لقد أجريت الدراسة في غزة. تكونت عينة الدراسة من (1387) طالباً وطالبة من الصف الأول إلى الصف العاشر الأساسي في المدارس الحكومية بغزة، وقد استخدم الباحثان منهج البحث الوصفي التحليلي وقائمة (تيلي) للذكاءات المتعددة واختبار التحصيل في الرياضيات ، ومقاييس الميل نحو الرياضيات وقد استخدم الباحثان الوسائل الإحصائية منها التكرارات والمتosteatas ومعامل ارتباط الرتب لسبيرمان وقد دلت النتائج إلى إن عينة الدراسة تمتلك الذكاء المتعدد بدرجات مختلفة بالنسبة لمرحلة التعليم الأساسي بغزة، وقد اتضح ان هناك انفاقاً بين ترتيب الذكاء الموسيقي والذكاء التأملي والذكاء الاجتماعي عند الذكور وإناث وقد تفوق الذكاء الاجتماعي على التأملي عندهم، وتفوق الذكاء المنطقي والحركي عند الذكور عن الإناث، وتفوق الذكاء اللغطي والذكاء المكاني عند الإناث عن الذكور، ودللت النتائج كذلك انه توجد علاقة ايجابية بين الذكاء المنطقي والتحصيل في الرياضيات وكذلك الذكاء المنطقي الرياضي والميل لدى طلبة الصف العاشر بغزة. (عفانة والخزندار، 2004: 199-223).

8. دراسة (الياسري ، 2010)

أجريت هذه الدراسة في العراق ، وهدفت الى معرفة الذكاءات المتعددة وعلاقتها بالتحصيل والاتجاه نحو مادة الرياضيات لطالبات الصف الثاني المتوسط ، وتتألف عينة الدراسة من (400) طالبة من طالبات الصف الثاني المتوسط واستخدم المنهج الوصفي في هذه الدراسة وللحقيق من اهداف البحث قامت الباحثة ببناء ثلاث ادوات للبحث وهي مقاييس للذكاءات المتعددة ، واختبار تحصيلي ، ومقاييس للاتجاه نحو مادة الرياضيات () ، وتم استخدام المعالجات الاحصائية (المتوسط الحسابي ، الانحراف المعياري ، معامل ارتباط بيرسون ، معادلة الفا كرونباخ ، في البرنامج الاحصائي (SPSS) الاصدار (16) ولقد توصلت نتائج هذه الدراسة الى وجود فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى دلالة ($\alpha = 0,05$) بين الذكاءات المتعددة والتحصيل وبين الذكاءات المتعددة والاتجاه نحو مادة الرياضيات (الياسري ، 2010 : 2 - 117).

ثانياً : دراسات أجنبية :

1. دراسة هيرن وستون (Hearne & stone, 1995)

رمت الدراسة معرفة (مدى إمكانية رفع مستوى التحصيل الدراسي لدى الأطفال ذوي صعوبات التعلم من خلال استراتيجيات تدريس قائمة على الذكاءات المتعددة).
لقد طبق الباحثان الدراسة على عينة من الأطفال ذوي صعوبات التعلم من خلال استراتيجيات تدريس قائمة على الذكاءات المتعددة وقد أثبتت نتائج التحليل الإحصائي أن هناك تحسناً واضحاً في مستوى التحصيل الدراسي لدى ذوي صعوبات التعلم مقارنة بأساليب التدريس التقليدية التي تعتمد على القدرات المعرفية فقط، بينما أساليب التدريس المبنية عن نظرية الذكاءات المتعددة تعتمد على القدرات المعرفية وغير المعرفية مما يعدد مصادر استقبال الطفل للمعلومات وهذا مما أدى إلى رفع مستوى التحصيل الدراسي لدى أفراد العينة من ذوي صعوبات التعلم. (Hearne & Stone, 1995: 410)

2- دراسة لووي وزملائه (Lowie, et al, 2001)

رمت الدراسة معرفة مدى فعالية الأنشطة وأساليب التدريس القائمة على نظرية الذكاءات المتعددة في تحسين مهارات القراءة لدى عينة من الأطفال في عمر ما قبل

تحليل محتوى كتاب التاريخ للصف الخامس الادبي وفقاً لنظرية الذكاءات المتعددة

المدرسة التي ترجع لقرب عهدهم بتعلم القراءة والكتابة، وأيضاً لأطفال الصف الأول والرابع الابتدائي التي ترجع إما لصعوبات التعلم أو لمشكلات صحية وقد استعمل (لويء وزملاؤه) في هذه الدراسة الكثير من الاستراتيجيات التعليمية القائمة كلها على نظرية الذكاءات المتعددة، وقد كشفت نتائج القياس البعدى لهذه الدراسة عن وجود تحسن كبير لدى جميع أفراد العينة في مهارات القراءة والكتابة والاستماع مقارنة بنتائج القياس القبلي، وهذا يدل على أن أساليب التدريس المتبعة عن نظرية الذكاءات المتعددة قد أدت إلى تحسين مهارات القراءة والكتابة على جميع أفراد العينة. (Lowie al,2001 : internet)

الفصل الثالث

اولاً: منهج البحث:

اعتمدت الباحثة في دراستها الحالية على اسلوب تحليل المحتوى أحد أنواع الدراسات المسحية في المنهج الوصفي الذي يشير الى مسح الوثائق المادية كالكتب والدوريات واسئلة الامتحانات.

ثانياً: اجراءات البحث:

1. مجتمع البحث وعينته:

يتألف مجتمع البحث الذي قامت عليه الدراسة الحالية من كتاب التاريخ (تاريخ اوربا وامريكا الحديث والمعاصر) المقرر تدريسه لطلبة الصف الخامس الادبي في المدارس العراقية، والمعد من قبل لجنة في وزارة التربية، ويكون من سبعة فصول بمعدل (112) صفحة . ولأجل اختيار العينة تم استبعاد صفحات الاسئلة والمقدمة والمحفوظات البالغ عددها (16) صفحة. فكانت العينة مكونة من (96) صفحة سوف تخضع للتحليل.

2. أداة البحث:

لتحقيق هدف البحث استعملت الباحثة اسلوب تحليل المحتوى، وهو اسلوب في البحث يستعمل لوصف المحتوى الظاهر وصفاً موضوعياً ومنطقياً وكماً في ضوء وحدة

تحليل محتوى كتاب التاريخ للصف الخامس الادبي وفقاً لنظرية الذكاءات المتعددة

التحليل المستعملة، ومعظم الدراسات السابقة استعملت الاسلوب نفسه الذي استعملته الدراسة الحالية في التحليل وذلك بموجب أداة معينة.

وعليه حددت الباحثة بعض المعايير المنقولة التي ينبغي توافرها في محتوى كتاب التاريخ وعلى وفق الذكاءات المتعددة الموضحة في الفصل الثاني من البحث، لكي تستعمل كأداة في ضوئها يتم تحليل محتوى الكتاب.

وقد تكونت الاداة من ثمانية مجالات يمثل كل مجال نوعاً من الذكاءات المتعددة بلغ عدد فقرات الاداة (72) فقرة وكما موضح في جدول (1).

صدق الاداة:

عرضت الباحثة الاداة على عدد من الخبراء والمتخصصين في طائق تدريس التاريخ، ومادة التاريخ، لعرض التعرف على الصدق الظاهري لفقرات الاداة، فتم تعديل وحذف عدد من الفقرات فأصبحت بصورتها النهائية مكونة من (66) فقرة، وعلى ما موضح في جدول (1).

جدول (1)

يوضح عدد فقرات الاداة قبل الصدق الظاهري وبعده

| المجال / الذكاء | ال الاولية | المستبعدة | النهاية | عدد الفقرات بالصورة |
|----------------------------|------------|-----------|---------|---------------------|
| الذكاء اللغوي | 13 | 2 | 11 | 1 |
| الذكاء المنطقي | 12 | 1 | 11 | 2 |
| الذكاء البصري | 9 | 1 | 8 | 3 |
| الذكاء الجسيمي الحركي | 7 | - | 7 | 4 |
| الذكاء الابداعي الموسيقي | 6 | 1 | 5 | 5 |
| الذكاء الاجتماعي البينشخصي | 8 | - | 8 | 6 |
| الذكاء الشخصي الذاتي | 9 | 1 | 8 | 7 |
| الذكاء الطبيعي | 8 | - | 8 | 8 |
| المجموع | 72 | 6 | 66 | |

تحليل محتوى كتاب التاريخ للصف الخامس الادبي وفقاً لنظرية الذكاءات المتعددة

وقد وضعت الباحثة بدائل متدرجة ثلاثة (متوافر ، متوافر الى حد ما ، وغير متوافر) واعطت لها (3 ، 2 ، 1) على التوالي.

ج. ثبات التحليل:

يشير الثبات الى صحة التحليل، والى امكانية الاطمئنان الى نتائجه، ويتأثر الثبات

في دراسات تحليل المحتوى بعدة متغيرات منها طبيعة المحتوى المراد تحليله ودرجة

كافية المحللين ووضوح المفاهيم وقواعد التحليل. (الناصر، 1984: 227).

والثبات من مستلزمات طريقة تحليل المحتوى ويمكن الحصول عليه بأسلوبين هما:

أ. الاتفاق بين محللين أثنين: ويعنى أن يتوصلا محللان أو أكثر يحلان بشكل منفرد إلى النتائج نفسها عند تحليل المحتوى نفسه واستعمال التصنيف والخطوات نفسها.

ب. الاتفاق عبر الزمن: اتفاق الباحث مع نفسه عبر الزمن أي التوصل إلى النتائج نفسها عند استعمال التصنيف في تحليل المحتوى نفسه. (Berelson, 1971: 314).

واستعملت الباحثة معادلة (Scott) لإيجاد ثبات التحليل للباحثة مع نفسها مرة أخرى مع المحللين الآخرين.

ولحساب معامل الاتفاق اختيرت عينة من الصفحات المحللة بنسبة (20%) من مجموع الصفحات الكلي أي (23 صفحة) مثلت الفصل الأول من المجتمع ككل.

وكانت المدة الزمنية بين تحليل الباحث الاول والتحليل الثاني له (14-21 يوماً

Adams, 1966: 85)، والجدول (2) يبين معاملات الاتفاق.

الجدول (2) ثبات التحليل

| معامل الاتفاق | الاجراءات | نوع الاتفاق |
|---------------|------------------------------|----------------------|
| 0.84 | بين الباحثة والمحللة الاولى | الاتفاق بين المحللين |
| 0.86 | بين الباحثة والمحللة الثانية | |

تحليل محتوى كتاب التاريخ للصف الخامس الادبي وفقاً لنظرية الذكاءات المتعددة

| | | |
|------|---|-------------------|
| 0.90 | بين الباحثة ونفسها بفواصل زمني قدره (14-21) يوماً | الاتفاق عبر الزمن |
|------|---|-------------------|

وقد أشار (Cooper 1974) الى أنَّ نسبة الاتفاق اذا انخفضت عن (70%) فهذا يدل على انخفاض مستوى الثبات، بينما اذا بلغت نسبة الاتفاق (85%) فأكثر فهذا يدل على ارتفاع مستوى الثبات. (Cooper, 1974: 100). وأشارت بعض الابحاث الى أنَّ الثبات الذي نسبته من (0.90-0.80) هو ثبات جيد، أما الثبات الذي نسبته اقل من (0.70) فهو ضعيف. (Nunnally, 1967: 226).

الوسائل الاحصائية:

أ. التكرار والنسبة المئوية والوسط الحسابي.

ب. معادلة سكوت (Scoot) لإيجاد ثبات التحليل.

الفصل الرابع

نتائج البحث

سوف تعرض الباحثة نتائج بحثها على وفق الذكاءات الثمانية وتحدد مدى تحقق فقرات كل ذكاء، وانها اخذت الوسط المرجح (2) كحد اقصى لتوافر الذكاء من عدم توافره مع فقرات. وعلى النحو الاتي.

اولاً/ الذكاء اللغوي:

يضم هذا الذكاء (11) فقرة ، خمسة منها كانت متوافرة ، وستة غير متوافرة، وبمتوسط عام بلغ (1.85) وزن نسبي (61.6%)، وهذا يعني عدم توافر هذا النوع من الذكاء .

جدول (3) فقرات الذكاء اللغوي

| الذكاء اللغوي | | | |
|---|--------------|---|---|
| القدرة على استعمال الكلمات بكفاية ومعالجة البناء اللغوي وفهم معاني الكلمات. | | | |
| الوزن المئوي | الوسط المرجح | الفقرات | ت |
| %84 | 2.52 | يعلم محتوى الكتاب على ما يأتي: طلب شرح المفهوم التاريخي لفظياً | 1 |
| %77.6 | 2.33 | طلب تذكر المصطلحات والمفاهيم التاريخية وتعدادها | 2 |

تحليل محتوى كتاب التاريخ للصف الخامس الادبي وفقاً لنظرية الذكاءات المتعددة

| | | | |
|-------|------|--|----|
| %70 | 2.10 | طلب اعطاء رأي حول مشكلة علمية تاريخية | 3 |
| %68.6 | 2.06 | توافر انشطة عرض المعنى للمفهوم التاريخي بأكثر من طريقة علمية | 4 |
| %67 | 2.01 | تکليف الطلبة بالرجوع الى مصادر اضافية او موقع الكترونية ذات علاقة بالموضوع التاريخي | 5 |
| %61.6 | 1.85 | مراجعة ربط النص التاريخي بالقصص والامثال في تقديم المعلومات | 6 |
| %54.6 | 1.64 | توافر انشطة ووضع تعليقات على ظاهرة طبيعية تاريخية | 7 |
| %53.3 | 1.60 | تشجيع الطلبة على تأليف قصة علمية تاريخية | 8 |
| %50.3 | 1.51 | تشجيع الطلبة على المناقشة وتوضيح الغموض للتوصل الى فهم الافكار العلمية المتضمنة في النص التاريخي | 9 |
| %48 | 1.44 | تشجيع الطلبة على الاستعانة بالكتب العلمية للمصطلحات التاريخية لفهم الكلمات الجديدة | 10 |
| %43.3 | 1.30 | تشجيع الطلبة على كتابة التقارير والتعبير بحرية عن موضوع تاريخي | 11 |
| %61.6 | 1.85 | | |

ثانياً/ الذكاء المنطقي:

يضم هذا الذكاء (11) فقرة ، اربعة منها كانت متوفّرة ، وسبعة غير متوفّرة، وبمتوسط عام بلغ (1.78) وزن نسيبي (%59.3)، وهذا يعني عدم توافر هذا النوع من الذكاء .

جدول (4) فقرات الذكاء المنطقي

| الذكاء المنطقي | | | |
|----------------|-------|---|---|
| الوزن المئوي | الوسط | القرارات | ت |
| | | يعمل المحتوى على ما يأتي: | |
| %80 | 2.4 | طلب ايجاد العلاقات المنطقية (الاسباب والنتائج) للظواهر التاريخية | 1 |
| %74.3 | 2.23 | توافر انشطة التدريب على وضع تسلسل منطقي للأحداث التاريخية | 2 |
| %70 | 2.1 | طلب التمييز بين الحقيقة التاريخية والخيال | 3 |
| %66.6 | 2 | توافر انشطة عامة قائمة على التحليل العلمي للموضوع التاريخي | 4 |

تحليل محتوى كتاب التاريخ للصف الخامس الادبي وفقاً لنظرية الذكاءات المتعددة

| | | | |
|-------|------|--|----|
| %64 | 1.92 | تدريب الطلبة على فهم وادرak العلاقة بين اجزاء النص التاريخي | 5 |
| %61.3 | 1.84 | توفير انشطة التبيؤ بالاحاديث اللاحقة | 6 |
| %57.3 | 1.72 | توفير انشطة استبدال الحروف بالرموز والارقام في الحوادث التاريخية | 7 |
| %51.6 | 1.55 | تحفيز الطلبة على النقد الصحيح لموضوع تاريخي | 8 |
| %46.6 | 1.40 | توجيه الطلبة نحو التفكير الاستقرائي والاستنتاجي والعقلي | 9 |
| %44 | 1.32 | تنمية مهارات التفكير المنطقي في حل المشكلات : التجريد، والتعميم، والحكم، والمنطق | 10 |
| %37.6 | 1.13 | تشجيع الطلبة على معالجة الاخطاء الموجودة في النص التاريخي | 11 |
| %59.3 | 1.78 | | |

ثالثاً/ الذكاء البصري:

يضم هذا الذكاء (8) فقرات ، خمسة منها كانت متوفّرة ، وثلاث غير متوفّرة، وبمتوسط عام بلغ (2) وزن نسيبي (66.6%)، وهذا يعني توافر هذا النوع من الذكاء .

جدول (5) فقرات الذكاء البصري

| الذكاء البصري | | | |
|---------------|--------------|--|---|
| الوزن المئوي | الوسط المرجح | الفقرات | ت |
| | | يعمل المحتوى على ما يأتي: | |
| %80.6 | 2.42 | تدريب الطلبة على تصور الاشياء في الفراغ وتكوين صور ثلاثة الابعاد لها | 1 |
| %75 | 2.25 | تدريب الطلبة على رسم الصور والمخططات بأنفسهم لمختلف الموضوعات التاريخية | 2 |
| %71.6 | 2.15 | تدريب الطلبة على تصميم الخارطة الذهنية المرتبطة بموضوع الدرس | 3 |
| %70 | 2.1 | تشجيع الطلبة على التخيل وتكوين الصور الذهنية للظواهر التاريخية | 4 |
| %66.6 | 2 | توجيه الطلبة نحو الاطلاع ومشاهدة اقراس الحاسوب CD والافلام الفيديوية ذات العلاقة بالموضوع التاريخي | 5 |
| %60.6 | 1.82 | توفير انشطة مدعومة بالمخططات والجدوال والصور والرسومات التاريخية | 6 |
| %54.6 | 1.64 | طلب توضيح الاختلاف او الشابه بين الظواهر التاريخية | 7 |
| %54 | 1.62 | توجيه الطلبة نحو جمع الصور الفوتوغرافية التي تتعلق بالموضوع التاريخي | 8 |

تحليل محتوى كتاب التاريخ للصف الخامس الادبي وفقاً لنظرية الذكاءات المتعددة

| | | |
|-------|---|--|
| %66.6 | 2 | |
|-------|---|--|

رابعاً/ الذكاء الجسمى الحركي:

يضم هذا الذكاء (7) فقرات ، ثلاث منها كانت متوافرة ، واربع غير متوافرة، وبمتوسط عام بلغ (1.83) وزن نسبي (%61)، وهذا يعني عدم توافر هذا النوع من الذكاء .

جدول (6) فقرات الذكاء الجسمى الحركي

| الذكاء الجسمى الحركي | | | |
|--|-------|--------------|---------|
| نوع المحتوى | الوزن | الوسط المرجح | الفقرات |
| يعمل المحتوى على ما يأتي: | | | |
| تشجيع الطلبة على اجراء الانشطة التي توضح الموضوعات التاريخية بأنفسهم | %86.6 | 2.6 | 1 |
| تشجيع الطلبة على تطبيق الجانب النظري عملياً في جوانب الحياة اليومية | %77 | 2.31 | 2 |
| توافق انشطة القراءة مع تمثيل المعنى بتعابير الوجه واشارات اليدين ونبرة الصوت | %71.6 | 2.15 | 3 |
| تدريب الطلبة على استخدام الجسم لاغراض تعبرية مثل استخدام الرسوم البيانية لتوضيح العلاقة بين المفاهيم التاريخية | %61.3 | 1.84 | 4 |
| تشجيع الطلبة على المهارات الجسمية في اكتساب المفاهيم التاريخية | %54.6 | 1.64 | 5 |
| توجيه الطلبة للقيام بأنشطة تؤدي داخل غرفة الصف او خارجها | %40.6 | 1.22 | 6 |
| تدريب الطلبة على التمثيل لإيصال فكرة تاريخية | %35 | 1.05 | 7 |
| | %61 | 1.83 | |

خامساً/ الذكاء الايقاعي الموسيقي:

يضم هذا الذكاء (5) فقرات ، ظهر انها كلها غير متوافرة ، وبمتوسط عام بلغ (1.15) وزن نسبي (%38.4)، وهذا يعني عدم توافر هذا النوع من الذكاء .

تحليل محتوى كتاب التاريخ للصف الخامس الادبي وفقاً لنظرية الذكاءات المتعددة

جدول (7) فقرات الذكاء الابداعي الموسيقي

| الذكاء الابداعي الموسيقي | | | |
|--------------------------|--------------|--|---|
| الوزن المئوي | الوسط المرجح | الفقرات | ت |
| | | يعمل المحتوى على ما يأتي: | |
| %60 | 1.8 | يجعل الطلبة قادرين على تمييز طبقات الصوت مثل اصوات الطبيعة اصوات الاجهزه وسواها | 1 |
| %51.6 | 1.55 | توجيه الطلبة على اكمال عبارات بكلمات لها نفس الابيقاع والوزن | 2 |
| %40 | 1.2 | ادراك تأثير التغيم على حفظ الافكار التاريخية وتذكرها | 3 |
| %27.3 | 0.82 | تشجيع الطلبة على التعبير الموسيقي للنص التاريخي وتلحينه مما يسهل فهمه على الطلبة | 4 |
| %13.3 | 0.4 | تشجيع الطلبة على عزف او تأليف الانشيد ذات الارتباط بالموضوعات التاريخية | 5 |
| %38.4 | 1.15 | | |

سادساً / الذكاء الاجتماعي البينشخصي:

يضم هذا الذكاء (8) فقرات، ثلث منها متوافرة، وخمس غير متوافرة، ويتوسط عام بلغ (1.7) وزن نسيبي (56.6%)، وهذا يعني عدم توافر هذا النوع من الذكاء.

جدول (8) فقرات الذكاء الاجتماعي البينشخصي

| الذكاء الاجتماعي البينشخصي | | | |
|----------------------------|--------------|--|---|
| الوزن المئوي | الوسط المرجح | الفقرات | ت |
| | | يعمل المحتوى على ما يأتي: | |
| %81.6 | 2.45 | تقديم النصح للاخرين لتعديل السلوك الخاطئ | 1 |
| %79.3 | 2.38 | توافق الانشطة التي تشجع التعاون بين الطلبة عند تطبيقها | 2 |
| %70.6 | 2.12 | توافق انشطة تبادل المنفعة بين الطلبة مثل تبادل المعلومات التاريخية | 3 |

تحليل محتوى كتاب التاريخ للصف الخامس الادبي وفقاً لنظرية الذكاءات المتعددة

| | | | |
|-------|------|---|---|
| %58.3 | 1.75 | توفير انشطة توضيح الافكار ومناقشتها مع الاقران | 4 |
| %51.3 | 1.54 | مساعدة الاخرين على فهم الافكار الجديدة وانجاز الانشطة | 5 |
| %44 | 1.32 | تشجيع الطلبة على القيام بمسؤولياتهم في الحفاظ على البيئة والمجتمع | 6 |
| %37.3 | 1.12 | توفير انشطة علمية في الموضوعات ذات الصلة بالحياة الاجتماعية | 7 |
| %30.6 | 0.92 | تشجيع الطلبة على التعرف على الحالة المزاجية لآخرين ومراعاة اهتماماتهم | 8 |
| %56.6 | 1.7 | | |

سابعاً/ الذكاء الشخصي الذاتي:

يضم هذا الذكاء (8) فقرات، خمس منها متوافرة، وثلاث غير متوافرة، وبمتوسط عام بلغ (1.7) وزن نسبي (56.6%)، وهذا يعني توافر هذا النوع من الذكاء.

جدول (9) فقرات الذكاء الشخصي الذاتي

| الذكاء الشخصي الذاتي | | | |
|----------------------|--------------|--|----------------------------|
| الوزن المئوي | الوسط المرجح | الفقرات | يعمل المحتوى على ما يأثير: |
| %91.3 | 2.74 | اعطاء الطلبة فرصة للتعبير عن انشطتهم الخاصة المرتبطة بموضوع الدروس (ماذا تفعل؟) | 1 |
| %89.3 | 2.68 | توفير انشطة تساعد على تصور الطالب لذاته وادراك نواحي القوة والضعف لديه | 2 |
| %84.3 | 2.53 | توفير انشطة تراعي دوافع ورغبات الطلبة ومرتبطة بحياتهم الواقعية | 3 |
| %80.3 | 2.41 | اعطاء الطلبة الفرصة لعمل انشطة بطريقتهم الخاصة | 4 |
| %70 | 2.1 | توفير انشطة تراعي الحالة المزاجية للطالب | 5 |
| %63.3 | 1.9 | توفير انشطة تشجع على الاحترام الذاتي والابتعاد عن العادات السيئة كالمخدرات والكحول وسوهاها | 6 |
| %61.3 | 1.84 | تشجيع الطلبة على تقدير وفهم الذات والتكيف مع التغيرات التاريخية التي حدثت في مراحل سابقة | 7 |
| %50.3 | 1.51 | اعطاء الطلبة فرصة للتعبير عن وجهات نظرهم نحو الموضوع | 8 |

تحليل محتوى كتاب التاريخ للصف الخامس الادبي وفقاً لنظرية الذكاءات المتعددة

| | | التاريخي |
|-------|------|----------|
| %73.7 | 2.21 | |

ثاماً/ الذكاء الطبيعي:

يضم هذا الذكاء (8) فقرات، اربع منها متوافرة، واربع غير متوافرة، وبمتوسط عام بلغ (2) وزن نسبي (66.6%)، وهذا يعني توافر هذا النوع من الذكاء.

جدول (10) فقرات الذكاء الطبيعي

| الذكاء الطبيعي | | | |
|----------------|--------------|---|---|
| الوزن المئوي | الوسط المرجح | الفقرات | ت |
| %80.3 | 2.41 | يعمل المحتوى على ما يأتي: الاهتمام بعرض الآيات الكريمة والاحاديث الشريفة المتعلقة بالبيئة والمحافظة عليها | 1 |
| %76.6 | 2.30 | تحفيز الطلبة على تأمل الطبيعة لادراك القدرة الالهية | 2 |
| %75 | 2.25 | توافر الانشطة اللاصفية والرحلات مثل : (الذهاب الى الحدائق، الآثار ، المتاحف ، وسواها) | 3 |
| %66.6 | 2 | توافر انشطة تصنيف الظواهر الطبيعية وتوضيحها للطلبة | 4 |
| %65 | 1.95 | توافر انشطة تساعد في معرفة العوامل البيئية التي تحيط بالكائن الحي | 5 |
| %59 | 1.77 | توافر انشطة تاريخية تحاكي ما موجود في البيئة الطبيعية | 6 |
| %57.3 | 1.72 | مساعدة الطلبة على فهم تأثير الظواهر البيئية في الحياة اليومية | 7 |
| %54 | 1.62 | توفير انشطة تساعد الطلبة على الوعي بالتغييرات التي تحدث في البيئة المحيطة | 8 |
| %66.6 | 2 | | |

تفسير النتائج:

يتضح من الجداول اعلاه ان ستة انواع من الذكاءات لن تتوافر في الكتاب (عينة البحث) هي: الذكاء اللغوي، والذكاء المنطقي، والذكاء البصري، والذكاء الجسمى الحركي، والذكاء الايقاعي الموسيقى، والذكاء الاجتماعى البينشخصى، اذ كانت اوساطها المرجحة اقل من

تحليل محتوى كتاب التاريخ للصف الخامس الادبي وفقاً لنظرية الذكاءات المتعددة

(2). في حين توافر نوعان فقط هما: الذكاء الشخصي الذاتي، والذكاء الطبيعي اذ كانت متواسطاتها اكثرا من (2). وهذا يعطينا دليلا على عدم مراعاة محتوى كتاب التاريخ للصف الخامس الادبي ، ويمكن ان ترجع اسباب ذلك الى واحد او اكثرا من الاسباب الآتية:

- 1- ضعف اطلاع مؤلفي الكتاب على نظرية الذكاءات المتعددة.
- 2- ضعف تأكيد مدیرية المناهج العامة على ضرورة مراعاة المداخل التدريسية للمناهج الحديثة بما يواكب تطورات العصر.
- 3- رؤية بعض المؤلفين من عدم فائدة وجود ما يعزز الذكاءات في محتوى كتب التاريخ باعتبارها مادة جافة.

الاستنتاجات:

استنادا الى ما سبق يمكن للباحثة ان تستنتج الاتي:

- 1- ضعف توافر الذكاءات المتعددة في كتاب التاريخ للصف الخامس الادبي.
- 2- توافر نوعين من الذكاءات المتعددة الثمانية التي ضمتها اداة البحث الحالي في كتاب التاريخ للصف الخامس الادبي.
- 3- الذكاء الطبيعي كان متواصلا بنسبة ضئيلة لا تؤدي الغرض المنشود في التربية الحديثة التي تؤكد ضرورة مسايرة الاتجاهات الحديثة في الكتب الدراسية.

الوصيات:

توصي الباحثة بما يأتي:

- 1- ضرورة مواكبة المداخل الحديثة في تأليف مناهج تدريس مادة التاريخ في المرحلة الثانوية لاسيما في كتب التاريخ المتعددة.
- 2- التأكيد على مدرسي مادة التاريخ باتباع استراتيجيات تلائم الذكاءات المتعددة عند تدريسهم طلبة المرحلة الثانوية.
- 3- تأكيد المشرفين على مدرسي مادة التاريخ في المرحلة الثانوية ان يستعملوا انشطة ملائمة لأنواع الذكاءات الثمانية.

تحليل محتوى كتاب التاريخ للصف الخامس الادبي وفقاً لنظرية الذكاءات المتعددة

المقترحات:

تفتح الباحثة ما يأتي من المقتراحات لدراسات لاحقة:

- 1- بناء برنامج تعليمي على وفق نظرية الذكاءات المتعددة لمادة التاريخ للصف الخامس الادبي.
- 2- تعرف مستوى الذكاءات المتعددة عند طلبة اقسام التاريخ في كليات التربية في الجامعات العراقية.

مصادر البحث:

1. آرمسترونج، ثوماس، **الذكاءات المتعددة في غرفة الصف** ، دار الكتاب التربوي للنشر والتوزيع ، ط 1 ، السعودية، 2006.
2. ابراهيم، عبد اللطيف فؤاد. **أسس المناهج**، المطبعة التجارية الحديثة، القاهرة، 1962م.
3. ابراهيم، عبد اللطيف فؤاد. **في المناهج تنظيماتها وتقويم أثرها** ، القاهرة، 1965م.
4. الأهدل ، اسماء زين. فاعلية انشطة واساليب التدريس القائمة على نظرية الذكاءات المتعددة في تحسين تحصيل الجغرافية وبقاء اثر التعليم لدى طلبات الصف الأول الثانوي بمحافظة جدة، مجلة جامعة ام القرى للعلوم التربوية والنفسية، كلية التربية للبنات/الأقسام الأدبية بجدة، 2007.
5. اوзи، احمد. **التعليم والتعلم بمقارنة الذكاءات المتعددة**، الشركة المغربية للطباعة والنشر ، الرباط ، 1999.
6. اوзи، أحمد. **من ذكاء الطفل إلى ذكاءات الطفل مقارنة سيكولوجية جديدة لتفعيل العملية التعليمية**، كلية التربية جامعة البحرين. ملخص بحث منشور على شبكة الإنترت، 2003.
7. جابر ، جابر عبد الحميد ، **الذكاءات المتعددة والفهم - تنبية وتعزيز** ، دار الفكر العربي ، ط 3، القاهرة، 2003.
8. الجعفري، ماهر اسماعيل ابراهيم، وحسن علي فرحان العزاوي. "دراسة مقارنة لأثر بعض الطرائق التعليمية في تحصيل تلاميذ الصف الخامس الابتدائي"، **مجلة البحوث التربوية والنفسية**، العدد (16)، آب 1990م، ص95.

تحليل محتوى كتاب التاريخ للصف الخامس الابدي وفقاً لنظرية الذكاءات المتعددة

9. حسين ، اشرف عبد المنعم محمد. فاعالية برنامج لتعلم العلوم باستخدام انشطة الذكاءات المتعددة في تطمية مهارات حل المشكلة وبعض عمليات العلم الاساسية لدى تلاميذ الصف الثاني المتوسط ، المؤتمر العلمي الثاني عشر الجمعية المصرية للتربية العلمية والواقع المجتمعي التأثير والتأثير ، دار الضيافة ، جامعة عين شمس ، القاهرة ، 2008.
10. رشوان، حسين عبد الحميد احمد. *العلم والبحث العلمي دراسة في مناهج العلوم*، ط4، المكتب الجامعي الحديث، الاسكندرية، 1986م.
11. ريان، فكري حسن. *المناهج الدراسية*، عالم الكتب، القاهرة، 1972م.
12. سرحان، الدمرداش، ومنير كامل. *المناهج*، ط3، دار العلوم للطباعة، القاهرة، 1972م.
13. سرحان، الدمرداش. *المناهج المعاصرة*. مكتبة الفلاح، الكويت، 1996.
14. سلام، صفية محمد احمد. "تقدير امتحانات العلوم لتلاميذ نهاية مرحلة التعليم الاساس في ضوء استراتيجية تطور التعلم"، *مجلة البحث في التربية وعلم النفس*، المجلد الثالث، جامعة الميناء، كلية التربية، 1990، ص462، 461.
15. عامر، طارق، وريبع محمد عبد الرؤوف، *الذكاءات المتعددة*، دار اليازوردي العلمية للنشر والتوزيع، الاردن، 2008.
16. عبد الحليم، احمد المهدى واخرون. *المنهج المدرسي المعاصر* ، ط2 ، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة ، عمان ، 2008.
17. عبد السميع، عزة، وعمر لاشين. فاعالية برنامج قائم على الذكاءات المتعددة لتنمية التحصيل والتفكير الرياضي والميل نحو الرياضيات لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية، *مجلة دراسات في المناهج وطرق التدريس*، العدد الثامن عشر بعد المئة، نوفمبر، القاهرة، 2006.
18. عبد النور، فرنسيس. *التربية والمناهج*، دار نهضة، مصر، 1967.
19. عبيدات، ذوقان، وسهيلة ابو السميد. *استراتيجيات التدريس في القرن الواحد والعشرين، دليل المعلم والمشرف التربوي* ، ط 1، دار الفكر ، عمان ، 2007.
20. عدس، محمد. *الذكاء من منظور جيد* ، دار الفكر العربي ، عمان ، 1997.
21. عرفة، محمود صلاح الدين. *افق التعليم الجيد في مجتمع المعرفة رؤية لتنمية المجتمع العربي وتقدمه* ، عالم الكتب و القاهرة، 2005.

تحليل محتوى كتاب التاريخ للصف الخامس الابدي وفقاً لنظرية الذكاءات المتعددة

22. عفانة ، عزو اسماعيل ، ونائلة نجيب الخزندار . مستويات الذكاء المتعدد لدى طلبة مرحلة التعليم الاساسي بغزة وعلاقتها بالتحصيل في الرياضيات والميول نحوها ، مجلة الجامعة الاسلامية ، المجلد الثاني عشر ، ع (2) 2004.
23. عفانة ، عزو اسماعيل ، ونائلة نجيب الخزندار . **التدريس الصفي بالذكاءات المتعددة** ، ط 2 ، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة ، عمان ، 2009.
24. علام، صلاح الدين محمود، **القياس والتقويم التربوي والنفسي اساسياته وتطبيقاته وتوجهاته المعاصرة** ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، 2006.
25. قطامي، يوسف. **تصميم التدريس** ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ، عمان ، 2009.
26. قلادة، فؤاد سليمان. **اسسیات المناهج في التعليم النظامی وتعلیم الکبار** ، دار المطبوعات الجديدة ، الاسكندرية ، 1976.
27. لبيب، رشدي، وآخرون. **المنهج منظومة لمحتوى التعليم** ، دار الثقافة للطباعة والنشر ، القاهرة ، 1984.
28. ماسون. **تكامل الذكاءات المتعددة واساليب التعلم** ، ترجمة (مراد سعد ، وليد خليفة) ، دار الوفاء ، الاسكندرية ، 2004.
29. داود ماهر، ومجيد مهدي محمد. **اسسیات في طرائق التدريس العامة** ، مطبع دار الحكمة للطباعة والنشر ، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ، بغداد ، 1991.
30. الناصر، اقبال علي. **تقدير كتاب الرياضيات للصف الاول المتوسط في ضوء الاهداف الخاصة من وجهة نظر المدرسين والمدرسات** ، كلية التربية، جامعة بغداد، (رسالة ماجستير غير منشورة) 1984.
31. النجحي، محمد لبيب. **التربية اصولها ونظرياتها العلمية** ، ط 5، عالم الكتب ، القاهرة ، 1973.
32. النجحي، محمد لبيب ، محمد منير مرسي. **البحث التربوي اصوله ومناهجه** ، عالم الكتب ، القاهرة ، 1973.
33. نوفل، محمد بكر ، **الذكاء المتعدد في غرفة الصف (النظرية والتطبيق)** ، ط 2 ، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة ، عمان ، 2010.

تحليل محتوى كتاب التاريخ للصف الخامس الادبي وفقاً لنظرية الذكاءات المتعددة

- 34.الهويدي، زيد، ومحمد جهاد جمل، واحمد بن دانية. **أساليب الكشف عن المبدعين والمتفوقين وتنمية التفكير والإبداع**. دار الكتاب الجامعي، الإمارات العربية المتحدة، 2003.
- 35.الياسري، سحر جبار داود، الذكاءات المتعددة وعلاقتها بالتحصيل والاتجاه نحو مادة الرياضيات،جامعة بغداد ،كلية التربية/ابن الهيثم (رسالة ماجستير، غير منشورة)، العراق، 2010.
- 36.Adams, Geargas **Measurement and Evaluation in Education psychology, and Guidance**, NewYork, Holt, 1966.
- 37.Berelson, Bernard; “**Content Analysis**” in Lindzed Gardner, (Ed), **Hand book of social psychology**– vol.1 NewYork, addition-Wesly, 1959.
- 38.Berelson, Bernard, “**Content Analysis Communication Research**” 2nd (Ed) NewYork– Hafner–Publishing Company, 1971.
- 39.Deing .S: **Multiple intelligences and learning styles : toward complementary dimensions**. Teachers college record ,106 ,2004.
- 40.Gardner, H.L,: **Frames of Mind, The Theory of Multiple Intelligences, Second Edition**, Fontana Press, Great Britain. 1993.
- 41.Gardner, H.L,: **Intelligence Paris: Editions Oldie Jacob**. 1997.
- 42.Goodnough K : **Multiple intelligence theory A Frome work for personalizing** Science Curricula ,School Sciencey mathematics. vol. 101. no 4 , 201. 2001.
- 43.Cooper, Johno, “**measurement and Analysis of Behavioral-techniques**, colwm bus, Ohio, charles E, Merrill, 1974.

44. Hearne ,D& Stone , S, *Multiple intelligences and under achievement*: lessons from individuals with learning disabilities. Journal of learning Disabilities, 28, 7. 1995.
45. Lowie, , W: *The bourgeois gentleman, Multiple intelligences theory*, and public law courses .paper presented at the annual meeting of the American political science Association, Atlanta GA. 2001.
46. Nunnally, Jum C, *psychometric theory*, NewYork, Mc Graw– Hill Book Co, 1967.
47. Websters' Third, *New International Dictionary of English language un a brid*. Chicago. William, Beton. Publisher, 1971.