

**تعريف أفاظ المصطلحات الغريبة
عند أئمة الجرح والتعديل (دراسة
تحليلية) نماذج مختارة
Definition of the terms
strange terms in the
imams of wounding and
modification (analytical
study) selected models.**

د. جلال مثنى جلال عبد المجيد

preparation researcher

Dr. Jalal Muthanna Jalal Abdul Majid

ديوان الوقف السني / دائرة التعليم الديني والدراسات الإسلامية

jalal.muthana@taleemdeny.edu.iq

jalal77084@gmail.com



ملخص البحث

أطلق العلماء وأئمة الجرح والتعديل ألفاظاً تخص رواة الحديث؛ للتعبير عن حالهم، ودرجة صحة نقلهم للرواية، ومنها ألفاظ غريبة تحتاج لتفسير، ودراسة، وكان هذا بحثي، أجمع فيه بما توفر لي من المصادر تلك الألفاظ، ومن ألقها، وعلى من أطلقت، وابين معناها؛ ليتضح درجة الراوي، ويتكون البحث من مقدمة وأهمية، وأهداف البحث، ومنهج البحث، ومبحثان: وفي المبحث الأول: جعلت فيه: تعريف الجرح والتعديل، وفيه مطلبان، والمبحث الثاني: جعلت فيه: تعريف ألفاظ المصطلحات الغريبة عند أئمة الجرح والتعديل، وفيه مطلبان، ثم ذكرت الخاتمة، وأهم النتائج والتوصيات.
مفتاح التعريفات:

- ١- الألفاظ: هي مصطلحات وصفات تطلق على حال الراوي، من حيث القبول والرد.
- ٢- الجرح: هو أن يُذكر الراوي بما بصفة يتصف بها، توجب رد روايته.
- ٣- التعديل: هو صفة حسنة بها الراوي، وتوجب روايته.

Abstract

The scholars and imams of wounding and modification launched words related to the narrators of the hadith; to express their condition, and the degree of correctness of their transmission of the novel, including strange words that need to be explained, and studied, and this was my research, in which I gather in what sources provide me with those words, and who launched them, and who launched them, and showed their meaning; to clarify the degree of the narrator, and the research consists of an introduction and importance, and the objectives of the research, and the research methodology, and two sections: In the first section: I made in it: the definition of wound and modification, and it has two requirements, and the second section: I made in it: the definition of the words of strange terms when the imams of wounding and modification, and it has two requirements, then I mentioned the conclusion,

Deflnitions Key:

- 1- Words: They are terms and adjectives given to the narrator, in terms of acceptance and response the most important findings and recommendations.
- 2- The wound: is to remind the narrator of what characterizes him, his narration must be rejected.
- 3- Modification: It is a good quality by the narrator, and it is necessary to narrate it.



المقدمة

ان علم الجرح والتعديل، فيه وصف للراوي بما يقتضي قبول روايته من عدمها، فمن خلال معرفة هذا العلم، نقف على ألفاظ العلماء في الراوي جرحاً وتعديلاً؛ وترجمة تلك الألفاظ ودراساتها، ومعرفة سبب ورودها بحق الراوي.

وكل هذا يكون جرد بتأني في كتب التراجم والعلل وبفهم مقاصد الألفاظ من خلال استقراء المصطلحات، وترجمتها من معاجم اللغة وأقوال العرب وغيرها.
أهمية الموضوع:

معرفة مرتبة الراوي ودرجته من أهم العلوم في الجرح والتعديل؛ لذا احببتُ أن اجمع من تلك الألفاظ ودراساتها.

أسباب اختيار الموضوع هي:

١- شغفي في دراسة علوم الحديث، وخصوصاً علم الجرح والتعديل.

٢- التعرف على فحوى ألفاظ الجرح والتعديل عند الأئمة.

٣- دراسة معاني الالفاظ وتحليلها، وبيان المراد منها.

أهداف البحث:

١- معرفة مرتبة الراوي من ناحية الجرح أو التعديل.

٢- اللفظ المطلق على الراوي مناسب أم لا؛ من خلال دراسة اللفظ وباقي أقوال العلماء فيه.

٣- التعرف على أسباب لفظ تجريح الراوي، هل هي بسبب بدعة أو تغير باخرة، وغير ذلك.

منهجية البحث:

١- أجمع أقوال الأئمة والعلماء في الجرح والتعديل، واختار منها اللفظ الغريب أو الملفت للنظر، وذلك من كتب التراجم والعلل وغيرها.

٢- بعد الجرد أقوم بترجمة الراوي المطلق عليه اللفظ.

٣- بعد ذلك اسرد اللفظ مع قائله.

٤- ثم أترجم تلك اللفظة، وأبين سبب ورودها.

٥- أختتم هذه المسألة بقول ابن حجر، إن وجد، في حق الراوي، وأحياناً من غيره من العلماء.



خطة البحث:

سميتُ هذا البحث: تعريف ألفاظ المصطلحات الغريبة عند أئمة الجرح والتعديل (دراسة تحليلية). يتكون البحث من مقدمة وبحثين وخاتمة:

ففي المقدمة بينت فيها: أهمية الموضوع وأسباب اختياري له، وأهداف البحث، ومنهجي في البحث.

وفي المبحث الأول: جعلت فيه: تعريف الجرح والتعديل، وفيه مطلبان:

ففي المطلب الأول: جعلت فيه: تعريف الجرح.

وفي المطلب الثاني: جعلت فيه: تعريف التعديل.

وأما المبحث الثاني: جعلت فيه: تعريف ألفاظ المصطلحات الغريبة عند أئمة الجرح والتعديل، وفيه

مطلبان:

ففي المطلب الأول: جعلت فيه: الألفاظ المتعلقة بالتجريح، وفي المطلب الثاني: جعلت فيه: الألفاظ

المتعلقة بالتعديل، ثم ذكرت الخاتمة، وأهم النتائج والتوصيات.

المبحث الأول: تعريف الجرح والتعديل، وفيه مطلبان:

تعريف علم الجرح والتعديل: (القواعد التي تنبني عليها معرفة الرواة الذين تقبل رواياتهم أو ترد

ومراتبهم في ذلك) (١).

المطلب الأول: تعريف الجرح، ومراتبه:

الجرح لغة:

قال علماء اللغة: (جَرَحَ: جرحه يجرحه جرحاً: أثر فيه بالسلاح؛ وجرحه: أكثر ذلك فيه) (٢).

الجرح اصطلاحاً:

هو أن يُذكر الراوي بما يوجب رد روايته من إثبات صفة رد، أو نفي صفة قبول (٣).

ينقسم الجرح إلى قسمين: مطلق ومقيد:

(١) خلاصة التأصيل لعلم الجرح والتعديل، لحاتم بن عارف بن ناصر الشريف العوني، الناشر: دار عالم الفوائد للنشر والتوزيع، ط: ١، ١٠٦.

(٢) لسان العرب، لمحمد بن مكرم بن علي، أبو الفضل، جمال الدين ابن منظور الأنصاري الرويفعي الإفريقي (ت: ٧١١هـ)، الناشر: دار صادر - بيروت، ط: ٣، ٢/٤٢٢.

(٣) ينظر: خلاصة التأصيل لعلم الجرح والتعديل، لحاتم بن عارف بن ناصر الشريف العوني، الناشر: دار عالم الفوائد للنشر والتوزيع، ط: ١، ١/٦١.

- ١ - المطلق: أن يذكر الراوي بالجرح بدون تقييد، فيكون قادحاً فيه بكل حال.
٢ - المقيد: أن يذكر الراوي بالجرح بالنسبة لشيء معين من شيخ، أو طائفة، أو نحو ذلك؛ فيكون قادحاً فيه بالنسبة إلى ذلك الشيء المعين دون غيره^(١).

مراتب الجرح عند ابن حجر:

- ١- أكذب الناس، أو إليه المنتهى في الوضع، أو ركن الكذب.
٢- دجال، أو وضاع، أو كذاب.
٣- متروك، أو ساقط، أو فاحش الغلط، أو منكر الحديث.
٤- وأسهلها: فلان لين، أو سيء الحفظ، أو فيه أدنى مقال^(٢).

المطلب الثاني: تعريف التعديل، ومراتبه:

التعديل لغة:

قال علماء اللغة: العدل: ضد الجور، وما قام في النفوس أنه مستقيم^(٣).

التعديل اصطلاحاً:

هو وصفٌ يتصف به الراوي، ومتى التحق به، أُعْتَبِرَ بقوله وأُخِذَ به، مثل أن يقال: هو ثقة، أو ثبت، أو لا بأس به، وغير ذلك^(٤).

ينقسم التعديل إلى قسمين: مطلق ومقيد:

- ١ - المطلق: هو وصف الراوي بالتعديل بكل أحواله وبدون تقييد.
٢ - المقيد: هو وصف الراوي بنسبة لشيء معين من التعديل^(٥).

(١) مصطلح الحديث، لمحمد بن صالح بن محمد العثيمين (ت: ١٤٢١هـ)، الناشر: مكتبة العلم، القاهرة، ط: ١، (٢٥).
(٢) نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر، لأبي الفضل أحمد بن علي ابن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (ت: ٨٥٢هـ)، تح: عبد الله بن ضيف الله الرحيلي، الناشر: مط سفير بالرياض، ط: ١، (٢٥٦).
(٣) ينظر: القاموس المحيط، لمجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب الفيروزآبادي (ت: ٨١٧هـ)، تح: مكتب تح التراث في مؤسسة الرسالة، بإشراف: محمد نعيم العرقسوسي، الناشر: مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت - لبنان، ط: ٨، (١١/٤٣٠-٤٣٢).
(٤) ينظر: جامع الأصول في أحاديث الرسول، لمجد الدين أبو السعادات المبارك بن محمد ابن محمد ابن محمد ابن عبد الكريم الشيباني الجزري ابن الأثير (ت: ٦٠٦هـ)، تح: عبد القادر الأرئوط - التتمة تح بشير عيون، الناشر: مكتبة الحلواني - مط الملاح - مكتبة دار البيان، ط: ١، (١/١٢٦).
(٥) ينظر: مصطلح الحديث، (٢٧).



مراتب التعديل عند الأمام الذهبي:

- ١- ثبت حجة، وثبت حافظ، وثقة متقن، وثقة ثقة.
- ٢- ثقة صدوق، ولا بأس به، وليس به بأس.
- ٣- محله الصدق، وجيد الحديث، وصالح الحديث، وشيخ وسط، وشيخ حسن الحديث، وصدوق إن شاء الله، وصويلح، ونحو ذلك^(١).

المبحث الثاني: تعريف ألفاظ المصطلحات الغريبة عند أئمة الجرح والتعديل

وفيه مطلبان:

المطلب الأول: الألفاظ المتعلقة بالتعديل:

- ١- لفظ: (متأسك الأمر):
الراوي: حارثة بن أبي الرجال محمد بن عبد الرحمن المدني (ت: ١٤٨ هـ)^(٢).
قال عنه إبراهيم بن يعقوب الجوزجاني: (متأسك الأمر)^(٣)، أي: أنه مسيطر لما في عنده.
- ٢- لفظ: (كان جميلاً داهية):
الراوي: سليمان بن بلال أبو محمد وقيل أبو أيوب المدني (ت: ١٧٢ هـ)^(٤).

(١) ميزان الاعتدال في نقد الرجال، لشمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (ت: ٧٤٨ هـ)، تح: علي محمد البجاوي، الناشر: دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت، ط: ١، (٤/١).

(٢) ينظر: الطبقات الكبرى، لأبي عبد الله محمد بن سعد بن منيع الهاشمي بالولاء، البصري، البغدادي المعروف بابن سعد (ت: ٢٣٠ هـ)، تح: محمد عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية - بيروت، ط: ١، (٥/٤٧٨)، والتاريخ الكبير، لمحمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة البخاري، أبي عبد الله (ت: ٢٥٦ هـ)، ط: دائرة المعارف العثمانية، حيدرآباد - الدكن، طبع تحت مراقبة: محمد عبد المعيد خان، (٣/٩٤).

(٣) ينظر: أحوال الرجال، لإبراهيم بن يعقوب بن إسحاق السعدي الجوزجاني، لأبي إسحاق (ت: ٢٥٩ هـ)، تح: عبد العليم عبد العظيم البستوي، حديث أكاديمي - فيصل آباد، باكستان، (٢٣٤).

(٤) ينظر: الكنى والأسماء، لمسلم بن الحجاج أبي الحسن القشيري النيسابوري (ت: ٢٦١ هـ)، تح: عبد الرحيم محمد أحمد، عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية، المدينة المنورة، المملكة العربية السعودية، ط: ١، (١/٦٧)، والهداية والإرشاد في معرفة أهل الثقة والسداد، لأحمد بن محمد بن الحسين ابن الحسن، أبي نصر البخاري الكلاباذي (ت: ٣٩٨ هـ)، تح: عبد الله الليثي، دار المعرفة - بيروت، ط: ١، (١/٣١٣).



تعريف ألفاظ المصطلحات الغريبة عند أئمة الجرح والتعديل (دراسة تحليلية) نماذج مختارة
د. جلال مثنى جلال عبد المجيد

قال عنه محمد بن حبان: (كان جميلاً داهية)^(١)؛ لأنه كان ثقة من أهل الإقتان والورع في السر والإعلان^(٢).

٣- لفظ: (الرضي ابن الرضي):

الراوي: عبد الرحمن بن القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق أبو محمد القرشي المدني، (ت: ١٢٦هـ)^(٣).

قال عنه أبو زكريا النووي: (الرضي ابن الرضي)^(٤)؛ لأنه ثقة جليل، متفق على جلالته وإمامته وفضيلته وصلاحه^(٥).

٤- لفظ: (ناصر الحديث):

الراوي: محمد بن إدريس بن العباس بن عثمان بن شافع أبو عبد الله الشافعي القرشي المكي (ت: ٢٠٤هـ)^(٦).

قال الإمام الشافعي عن نفسه: (سُميت ببغداد ناصر الحديث)^(٧).

(١) الثقات، لمحمد بن حبان بن أحمد بن حبان بن معاذ بن مَعْبَد، التميمي، أبي حاتم، الدارمي، البُستي (ت: ٣٥٤هـ)، طبع بإعانة: وزارة المعارف للحكومة العالية الهندية، تحت مراقبة: محمد عبد المعيد خان مدير دائرة المعارف العثمانية، ط: ١، (٦/٣٨٨).

(٢) مشاهير علماء الأمصار وأعلام فقهاء الأقطار، لمحمد بن حبان بن أحمد بن حبان بن معاذ بن مَعْبَد، التميمي، أبي حاتم، الدارمي، البُستي (ت: ٣٥٤هـ)، تح: مرزوق على إبراهيم، دار الوفاء للطباعة والنشر والتوزيع - المنصورة، ط: ١ (ص ٢٢٤)، وتقريب التهذيب، لأحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعي، (ت: ٨٥٢هـ)، تح: محمد عوامة، الناشر: دار الرشيد، (٢٥٠).

(٣) ينظر: طبقات خليفة بن خياط، لأبي عمرو خليفة بن خياط بن خليفة الشيباني العصفري البصري (٢٤٠هـ)، رواية: أبي عمران موسى بن زكريا بن يحيى التستري، محمد بن أحمد بن محمد الأزدي، تح: د سهيل زكار، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، (٤٦٦)، والوافي بالوفيات، لصلاح الدين خليل بن أيبك ابن عبد الله الصفدي (٧٦٤هـ)، تح: أحمد الأرناؤوط وتركي مصطفى، دار إحياء التراث - بيروت، (١٨/١٢٩-١٣٠).

(٤) تهذيب الأسماء واللغات، لأبي زكريا محيي الدين يحيى بن شرف النووي (ت: ٦٧٦هـ)، عنيت بنشره: شركة العلماء بمساعدة إدارة الطباعة المنيرية، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، (١/٣٠٣).

(٥) ينظر: تهذيب الأسماء واللغات للنووي، (١/٣٠٣)، وتقريب التهذيب، لابن حجر، (٣٤٨).

(٦) ينظر: الكنى والأسماء، لمسلم، (١/٥٠٣)، ووفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، لأبي العباس شمس الدين أحمد ابن محمد بن إبراهيم ابن أبي بكر ابن خلكان البرمكي الإربلي (ت: ٦٨١هـ)، تح: إحسان عباس، دار صادر - بيروت، (٤/١٦٥).

(٧) تاريخ دمشق، لأبي القاسم علي بن الحسن بن هبة الله المعروف بابن عساكر (ت: ٥٧١هـ)، تح: عمرو بن غرامة العمروي، الناشر: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، (٥١/٣٤٣).



وقال عنه الإمام الذهبي: الحافظ، حبر الأمة، بصيراً بعلمه، لا يقبل منه إلا ما ثبت عنه^(١).

وقال عنه الحافظ ابن حجر: (المجدد لأمر الدين)^(٢).

٥- لفظ: (إن معمراً شرب من العلم ما نفع):

الراوي: معمر بن راشد الأزدي الحداني، أبو عروة، أصله من البصرة، وسكن اليمن،

(ت: ١٥٣هـ)^(٣).

قال عنه ابن جريج عبد الملك بن عبد العزيز: إن معمراً شرب من العلم ما نفع، وقال أيضاً: ولم يبق

اعلم منه في زمانه^(٤)، وهذا يدل على فيضه الواسع في العلم.

وقال عنه الحافظ ابن حجر: (ثقة ثبت فاضل)^(٥).

٦- لفظ: (يشتهون حديثه):

الراوي: محمد بن إسحاق بن يسار ابن خيار، وقيل: ابن كوثران، أبو عبد الله القرشي، (ت: ١٥٠هـ)^(٦).

قال عنه إبراهيم بن يعقوب الجوزجاني: محمد بن إسحاق، يشتهون حديثه^(٧)، أي أنه كان بارعاً في

السيرة النبوية، فيرغبون حديثه^(٨).

(١) ينظر: تذكرة الحفاظ، لشمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (ت: ٧٤٨هـ)، الناشر: دار الكتب العلمية بيروت-لبنان، ط: ١، (١/٢٦٥).

(٢) تقريب التهذيب، لابن حجر، (٤٦٧).

(٣) ينظر: التاريخ الكبير، للبخاري، (٣٧٨/٧)، وتاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، لشمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (ت: ٧٤٨هـ)، تح: الدكتور بشار عواد معروف، الناشر: دار الغرب الإسلامي، ط: ١، (٤/٢٢٧).

(٤) ينظر: الجرح والتعديل، لأبي محمد عبد الرحمن بن محمد بن إدريس بن المنذر التميمي، الحنظلي، الرازي ابن أبي حاتم (ت: ٣٢٧هـ)، الناشر: ط مجلس دائرة المعارف العثمانية - بحيدر آباد الدكن - الهند، دار إحياء التراث العربي - بيروت، ط: ١، (٨/٢٥٦).

(٥) تقريب التهذيب، لابن حجر، (٥٤١).

(٦) ينظر: المعارف، لأبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (ت: ٢٧٦هـ)، تح: ثروت عكاشة، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ط: ٢، (٤٩١)، وتهذيب الكمال في أسماء الرجال، ليوسف ابن عبد الرحمن بن يوسف، أبو الحجاج، جمال الدين ابن الزكي أبي محمد القضاعي الكلبي المزي (ت: ٧٤٢هـ)، تح: د. بشار عواد معروف، الناشر: مؤسسة الرسالة - بيروت، ط: ١، (٤٠٦/٢٤)، ووفيات الأعيان، لابن خلكان، (٤/٢٧٧).

(٧) ينظر: أحوال الرجال، للجوزجاني، (١٣٦).

(٨) ينظر: سير أعلام النبلاء، لشمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (ت: ٧٤٨هـ)، تح: مجموعة من تحين بإشراف الشيخ شعيب الأرنؤوط، الناشر: مؤسسة الرسالة، ط: ٣، (٣٣/٧).

٧- لفظ: (مثل حسان كنا نقول له عمن؟!):

الراوي: حسان بن عطية الشامي أبو بكر المحاربي، (ت: ١٣٠هـ) (١).
قال خالد بن نزار: قلت لأبي عمرو عبد الرحمن الأوزاعي، حسان بن عطية، عمن؟ فقال لي: مثل
حسان كنا نقول له عمن؟! (٢)؛ لأنه كان من الأعلام الثقات، لدرجة أنه إذا حدث لا يسألونه عن من.
وقال عنه الحافظ ابن حجر: من التابعين ثقة (٣).

٨- لفظ: (فما بين لابتيها أفقه منه):

الراوي: الحكم بن عتيبة الكندي، مولى بنى عدي، أبو محمد الكوفي، (ت: ١١٥هـ) (٤).
قال ضمرة بن ربيعة: قال أبو عمرو عبد الرحمن الأوزاعي: لقيت عبدة بن أبي لبابة، في الحج، فقال لي:
هل لقيت الحكم بن عتيبة؟ قلت: لا، قال: أذهب إليه، فما بين لابتيها أفقه منه، قال: فلقيته فإذا هو رجل
حسن السمات مُقنَع، أي هو حسن الهيئة والمنظر في الدين وفعل الخير، وملازم لهذا الطريق (٥).
ومعنى: فما بين لابتيها: قيل أن مدينة رسول الله (صلى الله عليه وسلم) بين لابتين، وحرّم رسول الله
(صلى الله عليه وسلم) ما بين لابتيها، ومثال ذلك، يقال: ما بين لابتيها أجهل من فلان، أراد ما بين طرفي
المدينة (٦).

٩- لفظ: (ابن المبارك في أصحاب الحديث، مثل أمير المؤمنين في الناس):

الراوي: عبد الله بن المبارك بن واضح، مولى بني حنظلة، أبو عبد الرحمن الروزي، (ت: ١٨١هـ) (٧).

- (١) ينظر: تاريخ الثقات، لأبي الحسن أحمد بن عبد الله بن صالح العجلي الكوفي (ت: ٢٦١هـ)، دار الباز، ط: ١، (١١٢)،
والوافي بالوفيات، للصفدي، (١١/ ٢٨٠).
- (٢) ينظر: الكامل في ضعفاء الرجال، لأبي أحمد بن عدي الجرجاني (ت: ٣٦٥هـ)، تح: عادل أحمد وعلي محمد، وعبد
الفتاح أبو سنة، الناشر: الكتب العلمية، بيروت، ط: ١، (١/ ١٧٣).
- (٣) ينظر: لسان الميزان، لأبي الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (ت: ٨٥٢هـ)، تح: دائرة المعارف
النظامية - الهند، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات بيروت، ط: ٢، (٩/ ٢٨١).
- (٤) ينظر: التاريخ الكبير، للبخاري، (٢/ ٣٣٢-٣٣٣)، والمنتخب من ذيل المذيل، لمحمد بن جرير بن يزيد بن كثير
ابن غالب الأملي، أبي جعفر الطبري (ت: ٣١٠هـ)، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، بيروت - لبنان، (١٢٩).
- (٥) ينظر: تاريخ دمشق، لابن عساكر، (٣٥/ ١٦٠)، ولسان العرب، لابن منظور، (١١/ ٢٤٨).
- (٦) ينظر: الغريبيين في القرآن والحديث، لأبي عبيد أحمد بن محمد الهروي (ت: ٤٠١هـ)، تح: أحمد فريد، قدم له وراجعته:
أ. د. فتحي حجازي، الناشر: مكتبة نزار مصطفى، السعودية، ط: ١، (٥/ ١٧٠٨).
- (٧) ينظر: الطبقات الكبرى، لابن سعد، (٧/ ٢٦٣)، ووفيات الأعيان، لابن خلكان، (٣/ ٣٤)، والمقتنى في سرد الكنى،
لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (ت: ٧٤٨هـ)، تح: محمد صالح عبد العزيز المراد،
المجلس العلمي بالجامعة الإسلامية، المدينة المنورة، ط: ١، (١/ ٣٦٩).



قال أبو عمرو عبد الرحمن الأوزاعي، لتلميذه: عبد الله بن زيد الكلبي، لو رأيت عبد الله بن المبارك، لقرت عينك^(١).

وقال عنه حماد بن أسامة: (ابن المبارك في أصحاب الحديث مثل أمير المؤمنين في الناس)^(٢)، هذا دليل على ثباته وضبطه العالي في الحديث.

وقال عنه الحافظ ابن حجر: (ثقة ثبت، فقيه عالم، جواد مجاهد، جمعت فيه خصال الخير)^(٣).

١٠- لفظ: (بحر لا يُنزَفُ):

الراوي: عروة بن الزبير بن العوام بن خويلد بن أسد بن عبد العزى بن قصي ابن كلاب، أبو عبد الله، (ت: ٩٤هـ)^(٤).

قال عنه محمد بن مسلم ابن شهاب الزهري: أن عروة بن الزبير بحرٌ لا يُنزَفُ^(٥)، وقال أيضاً: ويتألف الناس على حديثه وعلمه^(٦)، ومعنى بحرٌ لا يُنزَفُ، أي لا ينقطع لكثرتة^(٧).

١١- لفظ: (الياقوتة):

الراوي: المعافى بن عمران بن نفيل بن جابر بن جبلة الأزدي، أبو مسعود الموصلي، (ت: ١٨٤هـ)^(٨).

(١) ينظر: ترتيب المدارك وتقريب المسالك، لأبي الفضل القاضي عياض بن موسى اليحصبي (ت: ٥٤٤هـ)، تح: ابن تاويط الطنجي، وعبد القادر الصحراوي، وغيرهما، مط فضالة، المغرب، ط: ١، (٣٨/٣).

(٢) تاريخ بغداد وذيوله: (تاريخ بغداد، للخطيب البغدادي، والمختصر المحتاج إليه من تاريخ ابن الديلمي، للذهبي، وذييل تاريخ بغداد، لابن النجار، والمستفاد من تاريخ بغداد، لابن الدمياطي، والرّد على أبي بكر الخطيب البغدادي، لابن النجار، لأبي بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي الخطيب البغدادي (ت: ٤٦٣هـ)، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت، دراسة وتح: مصطفى عبد القادر عطا، ط: ١، (١٠٠/١٥٥).

(٣) تقريب التهذيب، لابن حجر، (٣٢٠).

(٤) ينظر: جمل من أنساب الأشراف، لأحمد بن يحيى بن جابر بن داود البلاذري (ت: ٢٧٩هـ)، تح: سهيل زكار ورياض الزركلي، الناشر: دار الفكر - بيروت، ط: ١، (٤٤١/٩)، وفتح الباب في الكنى والألقاب، لأبي عبد الله محمد بن إسحاق بن محمد بن يحيى بن مندّه العبدي (ت: ٣٩٥هـ)، تح: أبو قتيبة نظر محمد الفارياي، الناشر: مكتبة الكوثر، السعودية، ط: ١، (٤٦٣).

(٥) ينظر: التاريخ الكبير، للبخاري، (٣١/٧).

(٦) ينظر: تاريخ دمشق، لابن عساکر، (٢٥٦/٤٠).

(٧) ينظر: إصلاح المنطق، لابن السكيت، أبو يوسف يعقوب بن إسحاق (ت: ٢٤٤هـ)، تح: محمد مرعب، الناشر: دار إحياء التراث العربي، ط: ١، (٢٩٢).

(٨) ينظر: المتفق والمفترق، لأبي بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي (ت: ٤٦٣هـ)، تح: محمد صادق آيدن الحامدي، دار القادري للطباعة والنشر والتوزيع، دمشق، ط: ١، (١٩٩٠/٣)، والنجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ليوسف بن تغري بردي بن عبد الله الظاهري الحنفي، أبو المحاسن، جمال الدين (ت: ٨٧٤هـ)، الناشر:



قال عنه سفيان الثوري: (الياقوتة) ^(١)؛ لأنه نفيس ولا مع بعلمه وصفاته بين الناس، وكان يقول له أيضاً: أنت معافى كاسمك ^(٢).

١٢ - لفظ: (رجلاً من الأبدال):

الراوي: موسى بن أعين الجزري، أبو سعيد الحراني مولى بني عامر، (ت: ١٧٧هـ) ^(٣).
قال عنه أبو عمرو عبد الرحمن الأوزاعي: (إني لأعرف رجلاً من الأبدال، فقيل: من هو؟ قال: موسى بن أعين الجزري) ^(٤)، والأبدال: هم ناس خيار بدل من خيار ^(٥)، وهم الأولياء يُبدل واحد إذا مات منهم بواحد ^(٦).

وقال عنه الحافظ ابن حجر: (ثقة عابد) ^(٧).

المطلب الثاني: الألفاظ المتعلقة بالتجريح:

١ - لفظ: (ليس بذاك في دينه):

الراوي: إبراهيم بن محمد بن أبي يحيى واسم أبي يحيى سمعان أبو إسحاق الأسلمي المدني مولاهم (ت: ١٨٤هـ) ^(٨).

قال عنه الإمام مالك بن أنس: ليس بذاك في دينه؛ أي لم يكن ثقة في الحديث، ولا ثقة في دينه ^(٩).

وزارة الثقافة والإرشاد القومي، دار الكتب، مصر، (١١٧/٢).

(١) ألقاب الصحابة والتابعين في المسندين الصحيحين، لأبي علي الحسين بن محمد الغساني وكان يكره أن يقال له الجياني (ت: ٤٩٨هـ)، تح: د محمد زينهم محمد ومحمود نصار، الناشر: دار الفضيحة، القاهرة، (١٠٠).

(٢) ينظر: تهذيب الكمال، للزمي، (١٥٢/٢٨).

(٣) ينظر: تاريخ ابن يونس المصري، لعبد الرحمن بن أحمد بن يونس الصديقي، أبو سعيد (ت: ٣٤٧هـ)، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت، ط: ١، (٢/٢٣٩)، وفتح الباب في الكنى والألقاب، لابن مندة، (٣٧٢)، والمتفق والمفترق، للخطيب، (١٩٠١/٣).

(٤) الثقات، لابن حبان، (٦٣/٨).

(٥) ينظر: تهذيب اللغة، لمحمد بن أحمد بن الأزهر الهروي، أبو منصور (ت: ٣٧٠هـ)، تح: محمد عوض مرعب، الناشر: دار إحياء التراث العربي - بيروت، ط: ١، (٩٣/١٤).

(٦) ينظر: غريب الحديث، لجمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي (ت: ٥٩٧هـ)، تح: الدكتور عبد المعطي أمين القلعجي، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت، ط: ١، (٦١/١).

(٧) تقريب التهذيب، لابن حجر، (٥٤٩).

(٨) ينظر: الطبقات الكبرى، لابن سعد، (٥/٤٩٣)، وفتح الباب في الكنى والألقاب، لابن مندة، (٥٠).

(٩) ينظر: الكامل في ضعفاء الرجال، لابن عدي، (١/٣٥٣).



وقال عنه الحافظ ابن حجر: (متروك)^(١).

٢- لفظ: (لا يشتغل به):

الراوي: إبراهيم بن يوسف بن ميمون الباهلي أبو إسحاق البلخي (ت: ٢٣٩هـ)^(٢).

قال عنه أبو حاتم: (لا يشتغل به)^(٣)؛ وهذا القول كان من أجل بدعة الراوي التي كان عليها، ورواية أهل البدع تقبل بشروط^(٤).

وقال عنه الحافظ ابن حجر: (صدوق)^(٥).

٣- لفظ: (الحديث عن حرام، حرام):

الراوي: حرام بن عثمان الأنصاري، (ت: ١٤٩هـ)^(٦).

قال عنه يحيى بن معين: (الحديث عن حرام، حرام)^(٧)؛ لأنه ليس بصدوق؛ فمن يحدث كذباً على رسول الله (صلى الله عليه وسلم)، حديثه حرام^(٨).

وقال عنه الإمام الذهبي: (متروك باتفاق)^(٩).

٤- لفظ: (عذب نفسه وأضاع عمله):

(١) تقريب التهذيب، لابن حجر، (٩٣).

(٢) ينظر: الاسامي والكنى، لأبي أحمد الحاكم، (ت: ٣٧٨هـ)، تح: يوسف بن محمد الدخيل، الناشر: دار الغرباء الأثرية بالمدينة، ط: ١، (١/١٦٧)، والوافي بالوفيات، للصفدي، (٦/١١٠).

(٣) الجرح والتعديل، لابن أبي حاتم، (٢/١٤٨).

(٤) ينظر: ميزان الاعتدال، للذهبي، (١/٧٦).

(٥) تقريب التهذيب، لابن حجر، (٩٥).

(٦) ينظر: الضعفاء الكبير، لأبي جعفر محمد بن عمرو بن موسى بن حماد العقيلي المكي (ت: ٣٢٢هـ)، تح: عبد المعطي أمين قلعجي، الناشر: دار المكتبة العلمية - بيروت، ط: ١، (١/٣٢٠)، والمجروحين من المحدثين والضعفاء والمتروكين، لمحمد بن حبان بن أحمد بن حبان بن معاذ بن مَعْبَد، التميمي، أبو حاتم، الدارمي، البُستي (ت: ٣٥٤هـ)، تح: محمود إبراهيم زايد، الناشر: دار الوعي، حلب، ط: ١، (١/٢٦٩).

(٧) الكامل في ضعفاء الرجال، لابن عدي، (٣/٣٨٠).

(٨) ينظر: آداب الشافعي ومناقبه، لأبي محمد عبد الرحمن بن محمد بن إدريس بن المنذر التميمي، الحنظلي، الرازي ابن أبي حاتم (ت: ٣٢٧هـ)، كتب كلمة عنه: محمد زاهد بن الحسن الكوثري، قدم له وحقق أصله وعلق عليه: عبد الغني عبد الخالق، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت، ط: ١، (١/١٦٧).

(٩) ديوان الضعفاء والمتروكين وخلق من المجهولين وثقات فيهم لين، لشمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان ابن قَائِيز الذهبي (ت: ٧٤٨هـ)، تح: حماد بن محمد، الناشر: مكتبة النهضة الحديثة. مكة، ط: ٢، (٧٥).



الراوي: عبد الرحمن بن عطاء بن أبي لبيبة، أبو محمد المدني، (ت: ٤٣هـ) (١).
قال عنه الإمام مالك بن أنس: (عذب نفسه وأضاع عمله) (٢)؛ لأنه انشغل بأمر غير علم الحديث، ويدل
على ذلك قلة روايته (٣).

وقال عنه الحافظ ابن حجر: (صدوق) (٤).

٥ - لفظ: (كان ابن جريج حاطب ليل):

الراوي: عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج أبو الوليد المكي (ت: ١٥٠هـ) (٥).
قال عنه الإمام مالك بن أنس: (كان ابن جريج حاطب ليل) (٦)؛ لأنه كان يأخذ العلم بلا حجة، كل ما
هب ودب، مثل حاطب ليل، يجمع الحطب بالليل، وفيه أفعى تلدغه وهو لا يدري (٧).
وقال عنه الحافظ ابن حجر: (ثقة فقيه فاضل، وكان يدلّس ويرسل) (٨).

٦ - لفظ: (ضعيف العقل):

الراوي: عطاء بن أبي رباح أسلم، أبو محمد المكي، (ت: ١١٥هـ) (٩).

(١) ينظر: تاريخ مولد العلماء ووفياتهم، لابي سليمان محمد بن عبد الله بن أحمد بن ربيعة بن سليمان ابن خالد بن عبد
الرحمن بن زبر الربيعي (ت: ٣٧٩هـ)، تح: د. عبد الله أحمد سليمان الحمد، الناشر: دار العاصمة، الرياض، ط: ١،،
(١/ ٣٣٣)، وتهذيب الكمال، للمزي، (١٧/ ٢٨٥)، والكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة، لشمس الدين
أبو عبد الله محمد بن أحمد ابن عثمان بن قَائِمَاز الذهبي (ت: ٧٤٨هـ)، تح: محمد عوامة أحمد محمد نمر الخطيب، الناشر:
دار القبلة للثقافة الإسلامية - مؤسسة علوم القرآن، جدة، ط: ١، (١/ ٦٣٧).

(٢) طبقات الفقهاء، لأبي اسحاق إبراهيم بن علي الشيرازي (٤٧٦هـ)، تح: إحسان عباس، الناشر: دار الرائد العربي،
بيروت - لبنان، ط: ١، (٦٧).

(٣) ينظر: الطبقات الكبرى، لابن سعد، (٥/ ٤٢٢).

(٤) تقريب التهذيب، لابن حجر، (٣٤٦).

(٥) ينظر: التاريخ وأسماء المحدثين وكناهم، لمحمد بن أحمد بن محمد، أبو عبد الله المقدمي (ت: ٣٠١هـ)، تح: محمد ابن
إبراهيم اللحيان، الناشر: دار الكتاب والسنة، ط: ١، (٥٠)، ووفيات الأعيان، لابن خلكان، (٣/ ١٦٤).

(٦) تهذيب الكمال، للمزي، (١٨/ ٣٤٩).

(٧) ينظر: المدخل إلى السنن الكبرى، لأحمد بن الحسين بن علي بن موسى الحُسْرُو جُرْدِي الخراساني، أبو بكر البيهقي (ت:
٤٥٨هـ)، تح: د. محمد ضياء الرحمن الأعظمي، الناشر: دار الخلفاء للكتاب الإسلامي، الكويت، (٢١١).

(٨) تقريب التهذيب، لابن حجر، (٣٦٣).

(٩) ينظر: الطبقات الكبرى، لابن سعد، (٦/ ٢٠)، والتاريخ الكبير المعروف بتاريخ ابن أبي خيثمة - السفر الثالث،
لأبي بكر أحمد بن أبي خيثمة (ت: ٢٧٩هـ)، تح: صلاح بن فححي هلال، الناشر: الفاروق الحديثة للطباعة والنشر -
القاهرة، ط: ١، (١/ ٢١٢).



قال عنه الإمام مالك بن أنس: (ضعيف العقل)^(١)؛ بسبب تغير حفظه.
وقال عنه الحافظ ابن حجر: ثقة فقيه فاضل، ويرسل كثيراً، وقيل إنه تغير بأخرة ولم يكتر ذلك منه^(٢)،
الراوي ثقة، ويأخذ عنه ما صح من روايته قبل تغيره.
٧- لفظ: (دجال من الدجاجلة):

الراوي: محمد بن إسحاق بن يسار أبو بكر، وقيل أبو عبد الله المدني (ت: ١٥١ هـ)^(٣).
قال عنه الإمام مالك بن أنس: (دجال من الدجاجلة)^(٤)؛ لأنه كان يزعم أن الإمام مالك ابن أنس،
كان من موالي ذي أصبح، وكان الإمام مالك، يزعم أنه من أنفسهم، فوقع بينهما خلاف، ولما صنف الإمام
مالك، الموطأ، قال محمد بن إسحاق: ائتوني به اتفحصه؛ فإني بيطاره، فلما وصل الخبر إلى الإمام مالك،
قال: هذا دجال من الدجاجلة، يروي عن اليهود^(٥).
وقال عنه الحافظ ابن حجر: (صدوق)^(٦).

٨- لفظ: (صاحب أوابد):

الراوي: إسحاق بن إبراهيم أبو يعقوب الحنيني المدني، (ت: ٢١٩ هـ)^(٧).
قال عنه الإمام الذهبي: (صاحب أوابد)^(٨)، أي عنده دواهي وعجائب^(٩).

(١) تاريخ الإسلام، للذهبي، (٣/ ٢٨٠).

(٢) تقريب التهذيب، لابن حجر، (٣٩١).

(٣) ينظر: التاريخ الكبير، للبخاري، (١/ ٤٠)، ورجال صحيح مسلم، لأحمد بن علي بن محمد بن إبراهيم، أبو بكر
ابن منجويه (ت: ٤٢٨ هـ)، تح: عبد الله الليثي، الناشر: دار المعرفة، بيروت، ط: ١، (٢/ ١٦٢).

(٤) الضعفاء الكبير، للعقيلي، (٤/ ٢٣).

(٥) ينظر: الثقات، لابن حبان، (٧/ ٣٨٢).

(٦) تعريف اهل التقديس بمراتب الموصوفين بالتدليس، لأبي الفضل أحمد بن علي بن محمد ابن أحمد بن حجر العسقلاني
(ت: ٨٥٢ هـ)، تح: د. عاصم بن عبد الله القريوتي، الناشر: مكتبة المنار، عمان، ط: ١، (٥١).

(٧) ينظر: الطبقات الكبرى، لابن سعد، (٧/ ٣٤٠)، وإكمال تهذيب الكمال في أسماء الرجال، لمغلطاي بن قليج بن عبد
الله البكجري المصري الحنفي، أبو عبد الله، علاء الدين (ت: ٧٦٢ هـ)، تح: أبو عبد الرحمن عادل بن محمد
- أبو محمد أسامة بن إبراهيم، الناشر: الفاروق الحديثة للطباعة والنشر، ط: ١، (٢/ ٧٩).

(٨) ميزان الاعتدال، للذهبي، (١/ ١٧٩).

(٩) ينظر: الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، لأبي نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي (ت: ٣٩٣ هـ)، تح: أحمد
عبد الغفور عطار، الناشر: دار العلم للملايين - بيروت، ط: ٤، (٢/ ٤٣٩)، وبغية الطلب في تاريخ حلب، لعمر بن
أحمد بن هبة الله بن أبي جرادة العقيلي، كمال الدين ابن العديم (ت: ٦٦٠ هـ)، تح: د. سهيل زكار، الناشر: دار الفكر،
(٣/ ١٤٤٤).



وقال عنه الحافظ ابن حجر: (ضعيف)^(١)؛ لأنه حدث بأحاديث لم يروها غيره^(٢).

٩- لفظ: (لا ينطحك بقرنيه):

الراوي: ثور بن يزيد بن خالد الكلاعي، وقيل: ثور بن زياد الشامي، أبو خالد، (ت: ١٥٠ هـ)^(٣).
كان عبد العزيز بن أبي رواد، إذا مر به مسافراً إلى الشام، ينصحه ويقول له: أن بها ثوراً فأحذر لا ينطحك بقرنيه^(٤)، وأيضاً قال عنه سفيان الثوري: (أتقوا قرنيه)^(٥)، وقرنيه هي كناية عنه؛ بسبب بدعته الضالة في القول (بالقدر)^(٦)، وقد برأ نفسه من هذه البدعة لرجوعه عنها؛ عندما قيل له: يا قدرى، قال: لئن كنت قدرياً، إني لرجل سوء^(٧).

قال عنه الحافظ ابن حجر: (أتفقوا على تثبته في الحديث، مع قوله بالقدر)^(٨).

١٠- لفظ: (غَمَزَهُ):

الراوي: حريث بن أبي حريث، وقيل اسمه: زيد بن حارثة القرشي^(٩).
قال عنه الإمام الذهبي: (غمزه الأوزاعي)^(١٠).
والغمز: هو الإشارة بالجفن والحاجب، والمغامز: المَعَايِب، وأغمزتُ فيه إغمزاً: إذا استضعفته، وقوم

(١) تقريب التهذيب، لابن حجر، (٩٩).

(٢) ينظر: مسند البزار المنشور باسم البحر الزخار، لأبي بكر أحمد بن عمرو بن عبد الخالق بن خلاد بن عبيد الله العتكي المعروف بالبزار (ت: ٢٩٢ هـ)، تح: محفوظ الرحمن زين الله، (١٥/٢٥٤).

(٣) ينظر: التاريخ الكبير، للبخاري، (٢/١٨١)، والكنى والأسماء، لأبي بشر محمد بن أحمد بن حماد بن سعيد بن مسلم الأنصاري الدولابي الرازي (ت: ٣١٠ هـ)، تح: أبو قتيبة نظر محمد الفارياي، الناشر: دار ابن حزم - بيروت / لبنان، ط: ١، (٢/٥٠٤).

(٤) ينظر: الكامل في ضعفاء الرجال، لابن عدي، (٢/٣١٠).

(٥) الجرح والتعديل، لأبن أبي حاتم، (٢/٤٦٨).

(٦) القدريّة: فرقة ضلت عن الحق بقولها: إن العبد قادر خالق لأفعاله خيرها وشرها، ينظر: الملل والنحل، لمحمد ابن عبد الكريم بن أبي بكر أحمد الشهرستاني، الناشر: دار المعرفة - بيروت، تح: محمد سيد كيلاني، (١/٤٣-٤٤).

(٧) ينظر: سير أعلام النبلاء، للذهبي، (٦/٣٤٥).

(٨) فتح الباري شرح صحيح البخاري، لأحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعي (ت: ٨٥٢ هـ)، الناشر: دار المعرفة - بيروت، رقم كتبه وأبوابه وأحاديثه: محمد فؤاد عبد الباقي، قام بإخراجه وصححه: محب الدين الخطيب، عليه تعليقات العلامة: عبد العزيز بن عبد الله بن باز، (١/٣٩٤).

(٩) ينظر: التاريخ الكبير، للبخاري، (٣/٧٠)، وتاريخ دمشق، لابن عساكر، (١٢/٣٢٧).

(١٠) ديوان الضعفاء، للذهبي، (٧٦).



أغماز: أي ضعفاء، وهم الذين لا خير فيهم^(١).

١١ - لفظ: (جئت بها زُيوفاً وأخذتها طازجة):

الراوي: عبد الله بن ذكوان، أبو الزناد القرشي المدني (ت: ١٣٠هـ)^(٢).

قال عنه عامر بن شراحيل: (يا أبا الزناد جئت بها زُيوفاً وأخذتها طازجة)^(٣).

(زُيوفاً): دراهم مزورة، أي رديئة بغير وزنها^(٤)، يقصد تأتي بأحاديث ضعيفة.

(تأخذها طازجة) أي: خالصة صحاحاً نقاء^(٥)، يقصد وتأخذها صحيحة.

١٢ - لفظ: (حديثه ليس بالقائم):

الراوي: عبد الله بن عبد العزيز بن أبي ثابت بن عبد الله الليثي، أبو عبد العزيز، (ت: ١٧١ - ١٨٠

هـ)^(٦).

قال عنه أبو أحمد الحاكم: (حديثه ليس بالقائم)^(٧)، أي: لا يعتبر بحديثه؛ لضعفه وروايته عن المجاهيل،

وقال عنه الحافظ ابن حجر: (ضعيف واختلط بأخرة)^(٨).

(١) ينظر: المحيط في اللغة، لإسماعيل بن عباد بن العباس، أبو القاسم الطالقاني، المشهور بالصاحب بن عباد (ت: ٣٨٥هـ)، (١/٤٠١).

(٢) ينظر: التاريخ الكبير، للبخاري، (٨٣/٥)، ومشاهير علماء الأمصار، لابن حبان، (٢١٥).

(٣) تاريخ ابن أبي خيثمة - السفر الثالث، (٢/٢٦٦).

(٤) ينظر: شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، لنشوان بن سعيد الحميري اليمني (ت: ٥٧٣هـ)، تح: د حسين

ابن عبد الله العمري - مطهر بن علي الإرياني - ديوسف محمد عبد الله، الناشر: دار الفكر المعاصر (بيروت - لبنان)،

دار الفكر (دمشق - سورية)، ط: ١، (٨/٥٤٨٥).

(٥) ينظر: غريب الحديث، لأبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (ت: ٢٧٦هـ)، تح: د. عبد الله الجبوري،

الناشر: مطبعة العاني - بغداد، ط: ١، (٢/٦٥٠).

(٦) ينظر: تاريخ الإسلام، للذهبي، (٤/٦٦٢).

(٧) إكمال تهذيب الكمال، لمغلطاي، (٨/٤٠).

(٨) تقريب التهذيب، لابن حجر، (٣١٢).



الخاتمة

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسوله الكريم وعلى آله وصحبه وسلم، بتوفيق من العزيز جل في علاه، تمكنت من نهاية البحث، والتوصل إلى أهم النتائج:

١- من خلال معرفة معاني ألفاظ الأئمة في الجرح والتعديل للرواة، يتبين التفسير الدقيق بحق المطلق عليه اللفظ، من خلال أقوال العرب واللغة والمعاني.

٢- اختلاف الالفاظ بين أئمة الجرح والتعديل، وتنوعها في حق الراوي، تبين مدى درجة صحته في الرواية.

٣- من الرواة المتكلم فيهم بالتجريح، تبين قبول روايتهم من خلال تفسير الالفاظ المطلقة عليهم، بسبب بدعة أو تغير باخرة، وغيرها من الاسباب الطارئة.

التوصيات:

١- دراسة ترجمة الرواة؛ للوقوف على أسباب ورود الألفاظ على الواردة عليهم.

٢- عمل بحوث تجمع ألفاظ الجرح والتعديل عند كل إمام على حدى.

٣- مراجعة البحوث المختصة في علم الجرح والتعديل، ومقارنتها ببعضها؛ للخروج بنتيجة توضيحية لهذه البحوث.

المصادر والمراجع

❖ القرآن الكريم.

١- أحوال الرجال، لإبراهيم بن يعقوب بن إسحاق السعدي الجوزجاني، لأبي إسحاق (ت: ٢٥٩هـ)،

تح: عبد العليم عبد العظيم البستوي، حديث اكادمي - فيصل آباد، باكستان، عدد الأجزاء: ١ .

٢- آداب الشافعي ومناقبه، لأبي محمد عبد الرحمن بن محمد بن إدريس بن المنذر التميمي، الحنظلي، الرازي

ابن أبي حاتم (ت: ٣٢٧هـ)، كتب كلمة عنه: محمد زاهد بن الحسن الكوثري، قدم له وحقق أصله وعلق

عليه: عبد الغني عبد الخالق، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤٢٤ هـ -

٢٠٠٣ م، عدد الأجزاء: ١ .

٣- الاسامي والكنى، لأبي أحمد الحاكم، (ت: ٣٧٨هـ)، تح: يوسف بن محمد، الناشر: دار الغرباء الأثرية

بالمدينة، ط: ١، عدد الأجزاء: ٤ .

٤- إصلاح المنطق، لابن السكيت، أبو يوسف يعقوب بن إسحاق (٢٤٤هـ)، تح: محمد مرعب، الناشر:



- دار إحياء التراث العربي، الطبعة: الأولى ١٤٢٣ هـ، ٢٠٠٢ م، عدد الأجزاء: ١.
- ٥- إكمال تهذيب الكمال في أسماء الرجال، لمغلطاي بن قليج بن عبد الله البكجري المصري الحكري الحنفي، أبو عبد الله، علاء الدين (ت: ٧٦٢هـ)، تح: عادل بن محمد وأسامة بن إبراهيم، الناشر: الفاروق الحديثة للطباعة والنشر، ط: ١، عدد الأجزاء: ١٢.
- ٦- ألقاب الصحابة والتابعين في المسندين الصحيحين، لأبي علي الحسين بن محمد الغساني وكان يكره أن يقال له الجياني (٤٩٨هـ)، تح: د محمد زينهم محمد عزب ومحمود نصار، الناشر: دار الفضيلة - القاهرة - مصر، عدد الأجزاء: ١.
- ٧- بغية الطلب في تاريخ حلب، لعمر بن أحمد بن هبة الله بن أبي جرادة العقيلي، كمال الدين ابن العديم (ت: ٦٦٠هـ)، تح: د. سهيل زكار، الناشر: دار الفكر، عدد الأجزاء: ١٢.
- ٨- تاريخ ابن يونس المصري، لعبد الرحمن بن أحمد بن يونس الصديقي، أبو سعيد (ت: ٣٤٧هـ)، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٢١ هـ، عدد الأجزاء: ٢.
- ٩- تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، لشمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (ت: ٧٤٨هـ)، تح: د. بشار عواد معروف، الناشر: دار الغرب الإسلامي، الطبعة: الأولى، ٢٠٠٣ م، عدد الأجزاء: ١٥.
- ١٠- تاريخ الثقات، لأبي الحسن أحمد بن عبد الله بن صالح العجلي الكوفي (ت: ٢٦١هـ)، دار الباز، ط: ١، عدد الأجزاء: ١.
- ١١- تقريب التهذيب، لأحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعي، (ت: ٨٥٢هـ)، تح: محمد عوامة، الناشر: دار الرشيد، سنة النشر ١٤٠٦ - ١٩٨٦، مكان النشر سوريا، عدد الأجزاء: ١.
- ١٢- التاريخ الكبير المعروف بتاريخ ابن أبي خيثمة - السفر الثالث، لأبي بكر أحمد بن أبي خيثمة (ت: ٢٧٩هـ)، تح: صلاح ابن فتحي هلال، الناشر: الفاروق الحديثة للطباعة والنشر - القاهرة، الطبعة: ١، ١٤٢٧ هـ - ٢٠٠٦ م، عدد المجلدات: ٤.
- ١٣- التاريخ الكبير، لمحمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة البخاري، أبي عبد الله (ت: ٢٥٦هـ)، طبعة: دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد - الدكن، طبع تحت مراقبة: محمد عبد المعيد خان، عدد الأجزاء: ٩.
- ١٤- تاريخ بغداد وذيوله: (تاريخ بغداد، للخطيب البغدادي، والمختصر المحتاج إليه من تاريخ ابن الديلمي، للذهبي، وذييل تاريخ بغداد، لابن النجار، والمستفاد من تاريخ بغداد، لابن الدمياطي، والرّد



تعريف ألفاظ المصطلحات الغريبة عند أئمة الجرح والتعديل (دراسة تحليلية) نماذج مختارة
د. جلال مثنى جلال عبد المجيد

على أبي بكر الخطيب البغدادي، لابن النجار، لأبي بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي الخطيب
البغدادي (ت: ٤٦٣هـ)، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت، دراسة وتح: مصطفى عبد القادر عطا،
الطبعة: الأولى، ١٤١٧ هـ، عدد الأجزاء: ٢٤.

١٥- تاريخ دمشق، لأبي القاسم علي بن الحسن بن هبة الله المعروف بابن عساكر (ت: ٥٧١هـ)، تح: عمرو
بن غرامة العمروني، الناشر: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، عام النشر: ١٩٩٥ م، عدد الأجزاء: ٨٠
(٧٤ و ٦ مجلدات فهارس).

١٦- تاريخ مولد العلماء ووفياتهم، لابي سليمان محمد بن عبد الله بن أحمد بن ربيعة بن سليمان ابن
خالد بن عبد الرحمن بن زبر الربعي (ت: ٣٧٩هـ)، تح: د. عبد الله أحمد سليمان الحمد، الناشر: دار
العاصمة، الرياض، الطبعة: ١، ١٤١٠ هـ، عدد الأجزاء: ٢.

١٧- التاريخ وأسماء المحدثين وكناهم، لمحمد بن أحمد بن محمد، أبو عبد الله المقدمي (ت: ٣٠١هـ)، تح:
محمد بن إبراهيم اللحيان، الناشر: دار الكتاب والسنة، الطبعة: الأولى، ١٤١٥ هـ - ١٩٩٤ م، عدد
الأجزاء: ١.

١٨- تذكرة الحفاظ، لشمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (ت: ٧٤٨هـ)،
الناشر: دار الكتب العلمية بيروت-لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م، عدد الأجزاء: ٤.

١٩- ترتيب المدارك وتقريب المسالك، لأبي الفضل القاضي عياض بن موسى اليحصبي (٥٤٤هـ)، تح: ابن
تاويتا الطنجي، وعبد القادر الصحراوي، ومحمد بن شريفة، وسعيد أحمد، مطبعة فضالة، المحمدية،
المغرب، الطبعة: ١، عدد الأجزاء: ٨.

٢٠- تعريف أهل التقديس بمراتب الموصوفين بالتدليس، لأبي الفضل أحمد بن علي بن محمد ابن أحمد بن
حجر العسقلاني (ت: ٨٥٢هـ)، تح: د. عاصم بن عبد الله القريوتي، الناشر: مكتبة المنار، عمان، الطبعة: ١،
١٤٠٣ هـ، عدد الأجزاء: ١.

٢١- تهذيب الأسماء واللغات، لأبي زكريا محيي الدين يحيى بن شرف النووي (ت: ٦٧٦هـ)، عنيت
بنشره وتصحيحه والتعليق عليه ومقابلة أصوله: شركة العلماء بمساعدة إدارة الطباعة المنيرية، دار الكتب
العلمية، بيروت - لبنان، عدد الأجزاء: ٤.

٢٢- تهذيب الكمال في أسماء الرجال، ليوسف بن عبد الرحمن بن يوسف، أبو الحجاج، جمال الدين ابن
الزكي أبي محمد القضاعي الكلبي المزي (ت: ٧٤٢هـ)، تح: د. بشار عواد، الناشر: مؤسسة الرسالة،



بيروت، الطبعة: ١، ١٤٠٠هـ، عدد الأجزاء: ٣٥.

٢٣- تهذيب اللغة، لمحمد بن أحمد بن الأزهري الهروي، أبو منصور (ت: ٣٧٠هـ)، تح: محمد عوض مرعب، الناشر: دار إحياء التراث العربي - بيروت، الطبعة: الأولى، ٢٠٠١م، عدد الأجزاء: ٨.

٢٤- الثقات، لمحمد بن حبان بن أحمد بن حبان بن معاذ بن مَعْبَد، التميمي، أبي حاتم، الدارمي، البُستي (ت: ٣٥٤هـ)، طبع بإعانة: وزارة المعارف للحكومة العالية الهندية، تحت مراقبة: محمد عبد المعيد خان مدير دائرة المعارف العثمانية، دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد الدكن الهند، الطبعة: الأولى، ١٣٩٣ هـ = ١٩٧٣ م، عدد الأجزاء: ٩.

٢٥- جامع الأصول في أحاديث الرسول، لمجد الدين أبو السعادات المبارك بن محمد ابن محمد ابن محمد ابن عبد الكريم الشيباني الجزري ابن الأثير (ت: ٦٠٦هـ)، تح: عبد القادر الأرئووط - التتمة تح بشير عيون، الناشر: مكتبة الحلواني - مطبعة الملاح - مكتبة دار البيان، الطبعة: الأولى، عدد الأجزاء: ١٢.

٢٦- الجرح والتعديل، لأبي محمد عبد الرحمن بن محمد بن إدريس بن المنذر التميمي، الحنظلي، الرازي ابن أبي حاتم (ت: ٣٢٧هـ)، الناشر: طبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية، بحيدر آباد الدكن، الهند، ط: ١، ١٢٧١ هـ - ١٩٥٢ م، عدد الأجزاء: ٩.

٢٧- جمل من أنساب الأشراف، لأحمد بن يحيى بن جابر بن داود البلاذري (ت: ٢٧٩هـ)، تح: سهيل زكار ورياض الزركلي، الناشر: دار الفكر - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤١٧ هـ - ١٩٩٦ م، عدد الأجزاء: ١٣.

٢٨- خلاصة التأصيل لعلم الجرح والتعديل، لحاتم بن عارف بن ناصر الشريف العوني، الناشر: دار عالم الفوائد للنشر والتوزيع، الطبعة: الأولى، ١٤٢١ هـ، عدد الأجزاء: ١.

٢٩- ديوان الضعفاء والمتروكين وخلق من المجهولين وثقات فيهم لين، لشمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (ت: ٧٤٨هـ)، تح: حماد بن محمد، الناشر: مكتبة النهضة الحديثة، مكة، ط: ٢، ١٣٨٧ هـ، عدد الأجزاء: ١.

٣٠- رجال صحيح مسلم، لأحمد بن علي بن محمد بن إبراهيم، أبو بكر ابن منجويه (ت: ٤٢٨هـ)، تح: عبد الله الليثي، الناشر: دار المعرفة - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٠٧، عدد الأجزاء: ٢.

٣١- سير أعلام النبلاء، لشمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (ت: ٧٤٨هـ)، تح: مجموعة من تحين بإشراف الشيخ شعيب الأرناؤوط، الناشر: مؤسسة الرسالة، الطبعة: ٣، ١٤٠٥ هـ



/ ١٩٨٥ م، عدد الأجزاء: ٢٥.

٣٢- شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، لنشوان بن سعيد الحميري اليمني (ت: ٥٧٣هـ)، تح: د حسين بن عبد الله العمري - مطهر بن علي الإيراني - ديوسف محمد عبد الله، الناشر: دار الفكر المعاصر (بيروت - لبنان)، دار الفكر (دمشق - سورية)، الطبعة: الأولى، ١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ م، عدد الأجزاء: ١١.
٣٣- الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، لأبي نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي (ت: ٣٩٣هـ)، تح: أحمد عبد الغفور عطار، الناشر: دار العلم للملايين - بيروت، الطبعة: الرابعة ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م، عدد الأجزاء: ٦.

٣٤- الضعفاء الكبير، لأبي جعفر محمد بن عمرو بن موسى بن حماد العقيلي المكي (ت: ٣٢٢هـ)، تح: عبد المعطي أمين قلعجي، الناشر: دار المكتبة العلمية - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م، عدد الأجزاء: ٤.

٣٥- الطبقات الكبرى، لأبي عبد الله محمد بن سعد بن منيع الهاشمي بالولاء، البصري، البغدادي المعروف بابن سعد (ت: ٢٣٠هـ)، تح: محمد عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤١٠ هـ - ١٩٩٠ م، عدد الأجزاء: ٨.

٣٦- طبقات خليفة بن خياط، لأبي عمرو خليفة بن خياط بن خليفة الشيباني العصفري البصري (ت: ٢٤٠هـ)، رواية: أبي عمران موسى بن زكريا بن يحيى التستري، محمد بن أحمد بن محمد الأزدي، تح: د سهيل زكار، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ١٤١٤ هـ = ١٩٩٣ م عدد الأجزاء: ١.

٣٧- طبقات الفقهاء، لأبي اسحاق إبراهيم بن علي الشيرازي (ت: ٤٧٦هـ)، تح: إحسان عباس، الناشر: دار الرائد العربي، بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى، ١٩٧٠ عدد الأجزاء: ١.

٣٨- غريب الحديث، لأبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (ت: ٢٧٦هـ)، تح: د. عبد الله الجبوري، الناشر: مطبعة العاني - بغداد، الطبعة: الأولى، ١٣٩٧ هـ، عدد الأجزاء: ٣.

٣٩- غريب الحديث، لجمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي (ت: ٥٩٧هـ)، تح: الدكتور عبد المعطي أمين القلعجي، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥، عدد الأجزاء: ٢.

٤٠- الغريبين في القرآن والحديث، لأبي عبيد أحمد بن محمد الهروي (ت: ٤٠١ هـ)، تح: أحمد فريد المزيدي، قدم له وراجعته: أ. د. فتحي حجازي، الناشر: مكتبة نزار مصطفى، المملكة العربية السعودية، الطبعة: ١،



١٤١٩ هـ - ١٩٩٩ م، عدد الأجزاء: ٦.

٤١- فتح الباب في الكنى والألقاب، لأبي عبد الله محمد بن إسحاق بن محمد بن يحيى بن منده العبدي (ت: ٣٩٥هـ)، تح: أبو قتيبة نظر محمد الفاريابي، الناشر: مكتبة الكوثر - السعودية - الرياض، الطبعة: الأولى، ١٤١٧هـ - ١٩٩٦م، عدد الأجزاء: ١.

٤٢- فتح الباري شرح صحيح البخاري، لأحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعي (ت: ٨٥٢هـ)، الناشر: دار المعرفة - بيروت، رقم كتبه وأبوابه وأحاديثه: محمد فؤاد عبد الباقي، قام بإخراجه وصححه وأشرف على طبعه: محب الدين الخطيب، عليه تعليقات العلامة: عبد العزيز بن عبد الله بن باز، عدد الأجزاء: ١٣.

٤٣- القاموس المحيط، لمجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب الفيروزآبادي (ت: ٨١٧هـ)، تح: مكتب تح التراث في مؤسسة الرسالة، بإشراف: محمد نعيم العرقسوسي، الناشر: مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت - لبنان، الطبعة: الثامنة، ١٤٢٦ هـ - ٢٠٠٥ م، عدد الأجزاء: ١.

٤٤- الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة، لشمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد ابن عثمان بن قايّاز الذهبي (ت: ٧٤٨هـ)، تح: محمد عوامة أحمد محمد نمر الخطيب، الناشر: دار القبلة للثقافة الإسلامية - مؤسسة علوم القرآن، جدة، الطبعة: الأولى، ١٤١٣ هـ - ١٩٩٢ م، عدد الأجزاء: ٢.

٤٥- الكامل في ضعفاء الرجال، لأبي أحمد بن عدي الجرجاني (ت: ٣٦٥هـ)، تح: عادل أحمد عبد الموجود-علي محمد معوض، شارك في تحه: عبد الفتاح أبو سنة، الناشر: الكتب العلمية - بيروت-لبنان، الطبعة: ١، ١٤١٨هـ-١٩٩٧م، عدد الاجزاء: ٩.

٤٦- خلاصة التأصيل لعلم الجرح والتعديل، لحاتم بن عارف بن ناصر الشريف العوني، الناشر: دار عالم الفوائد للنشر والتوزيع، ط: ١، ١٤٢١ هـ، عدد الأجزاء: ١.

٤٧- الكنى والأسماء، لأبي بشر محمد بن أحمد بن حماد بن سعيد بن مسلم الأنصاري الدولابي الرازي (ت: ٣١٠هـ)، تح: أبو قتيبة نظر محمد الفاريابي، الناشر: دار ابن حزم - بيروت / لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤٢١ هـ - ٢٠٠٠ م، عدد الأجزاء: ٣.

٤٨- الكنى والأسماء، لمسلم بن الحجاج أبي الحسن القشيري النيسابوري (ت: ٢٦١هـ)، تح: عبد الرحيم محمد أحمد، عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية، المدينة المنورة، المملكة العربية السعودية، الطبعة: الأولى، ١٤٠٤ هـ / ١٩٨٤ م، عدد الأجزاء: ٢.



تعريف ألفاظ المصطلحات الغريبة عند أئمة الجرح والتعديل (دراسة تحليلية) نماذج مختارة
د. جلال مثنى جلال عبد المجيد

- ٤٩- لسان العرب، لمحمد بن مكرم بن علي، أبو الفضل، جمال الدين ابن منظور الأنصاري الرويفعي الإفريقي (ت: ٧١١هـ)، الناشر: دار صادر - بيروت، الطبعة: الثالثة - ١٤١٤هـ، عدد الأجزاء: ١٥.
- ٥٠- لسان الميزان، لأبي الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (ت: ٨٥٢هـ)، تح: دائرة المعارف النظامية - الهند، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات بيروت - لبنان، الطبعة: الثانية، ١٣٩٠هـ / ١٩٧١م، عدد الأجزاء: ٧.
- ٥١- المتفق والمفترق، لأبي بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي (ت: ٤٦٣هـ)، دراسة وتح: محمد صادق آيدن الحامدي، دار القادري للطباعة والنشر والتوزيع، دمشق، الطبعة: الأولى، ١٤١٧هـ - ١٩٩٧م، عدد الأجزاء: ٣.
- ٥٢- المجروحين من المحدثين والضعفاء والمتروكين، لمحمد بن حبان بن أحمد بن حبان بن معاذ بن مَعْبَد، التميمي، أبو حاتم، الدارمي، البُستي (ت: ٣٥٤هـ)، تح: محمود إبراهيم زايد، الناشر: دار الوعي، حلب، الطبعة: ١، ١٣٩٦هـ، عدد الأجزاء: ٣.
- ٥٣- المحيط في اللغة، لإسماعيل بن عباد بن العباس، أبو القاسم الطالقاني، المشهور بالصاحب بن عباد (ت: ٣٨٥هـ)، عدد الاجزاء: ٢.
- ٥٤- المدخل إلى السنن الكبرى، لأحمد بن الحسين بن علي بن موسى الخُسرُوجردي الخراساني، أبو بكر البيهقي (ت: ٤٥٨هـ)، تح: د. محمد ضياء الرحمن الأعظمي، الناشر: دار الخلفاء للكتاب الإسلامي - الكويت، عدد الأجزاء: ١.
- ٥٥- مسند البزار المنشور باسم البحر الزخار، لأبي بكر أحمد بن عمرو بن عبد الخالق بن خلاد بن عبيد الله العتكي المعروف بالبزار (ت: ٢٩٢هـ)، تح: محفوظ الرحمن زين الله، وعادل بن سعد وصبري عبد الخالق الشافعي، الناشر: مكتبة العلوم والحكم - المدينة المنورة، الطبعة: الأولى، (بدأت ١٩٨٨م، وانتهت ٢٠٠٩م)، عدد الأجزاء: ١٨.
- ٥٦- مشاهير علماء الأمصار وأعلام فقهاء الأقطار، لمحمد بن حبان بن أحمد بن حبان بن معاذ بن مَعْبَد، التميمي، أبي حاتم، الدارمي، البُستي (ت: ٣٥٤هـ)، حقه: مرزوق علي، دار الوفاء للطباعة والنشر، المنصورة، ط: ١، ١٤١١هـ، عدد الأجزاء: ١.
- ٥٧- مصطلح الحديث، لمحمد بن صالح بن محمد العثيمين (ت: ١٤٢١هـ)، الناشر: مكتبة العلم، القاهرة، ط: ١، عدد الأجزاء: ١.



- ٥٨- المعارف، لأبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (ت: ٢٧٦هـ)، تح: ثروت عكاشة، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، الطبعة: الثانية، ١٩٩٢م، عدد الأجزاء: ١.
- ٥٩- المقتنى في سرد الكنى، لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (ت: ٧٤٨هـ)، تح: محمد صالح عبد العزيز المراد، المجلس العلمي بالجامعة الإسلامية، المدينة المنورة، الطبعة: الأولى، ١٤٠٨هـ، عدد الأجزاء: ٢.
- ٦٠- الملل والنحل، لمحمد بن عبد الكريم بن أبي بكر أحمد الشهرستاني، الناشر: دار المعرفة، بيروت، ١٤٠٤هـ، تح: محمد سيد كيلاني، عدد الأجزاء: ٢.
- ٦١- المنتخب من ذيل المذيل، لمحمد بن جرير بن يزيد بن كثير بن غالب الأملي، أبي جعفر الطبري (ت: ٣١٠هـ)، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، بيروت - لبنان، عدد الأجزاء: ١.
- ٦٢- ميزان الاعتدال في نقد الرجال، لشمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (ت: ٧٤٨هـ)، تح: علي محمد البجاوي، الناشر: دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت، الطبعة: الأولى، ١٣٨٢هـ - ١٩٦٣م، عدد الأجزاء: ٤.
- ٦٣- النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ليوسف بن تغري بردي بن عبد الله الظاهري الحنفي، أبو المحاسن، جمال الدين (ت: ٨٧٤هـ)، الناشر: وزارة الثقافة والإرشاد القومي، دار الكتب، مصر، عدد الأجزاء: ١٦.
- ٦٤- نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر، لأبي الفضل أحمد بن علي ابن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (ت: ٨٥٢هـ)، تح: عبد الله بن ضيف الله، الناشر: مطبعة سفير بالرياض، الطبعة: الأولى، ١٤٢٢هـ، عدد الأجزاء: ١.
- ٦٥- الهداية والإرشاد في معرفة أهل الثقة والسداد، لأحمد بن محمد بن الحسين بن الحسن، أبي نصر البخاري الكلاباذي (ت: ٣٩٨هـ)، تح: عبد الله الليثي، دار المعرفة - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٠٧، عدد الأجزاء: ٢.
- ٦٦- الوافي بالوفيات، لصلاح الدين خليل بن أيبك بن عبد الله الصفدي (ت: ٧٦٤هـ)، تح: أحمد الأرنؤوط وتركي مصطفى، دار إحياء التراث - بيروت، ١٤٢٠هـ - ٢٠٠٠م عدد الأجزاء: ٢٩.
- ٦٧- وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، لأبي العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن إبراهيم ابن أبي بكر ابن خلكان البرمكي الإربلي (ت: ٦٨١هـ)، تح: إحسان عباس، دار صادر - بيروت، عدد الأجزاء: ٧.

