



Est.1994

JCL

**Journal of the College of Languages**

Open Free Access, Peer Reviewed Research Journal

<http://jcolang.uobaghdad.edu.iq>

P-ISSN: 2074-9279

E-ISSN: 2520-3517

2019, No.(39)

Pg.192-207

## Дискурсивная таксономия языковых клишированных единиц в английском и русском языках

### A Discourse Taxonomy of Language Clichéd Units in English and Russian

**Asst. Inst. Aalaa Shnan Thabit:** [rose241985@yahoo.com](mailto:rose241985@yahoo.com)

University of Baghdad, College of Languages, Department of Russian Language.

(Received on 2/5/2018: Accepted on 6/6/2018)

#### Abstract

The paper exposes a discourse taxonomy of language clichéd units in English and Russian, and presents some definitions of what is a cliché as being a semioticform of perceiving language and discourse. Also, it deals with language clichés as being units of structure reflecting a scheme of stereotypical situations of dialogue, whether among individuals of one culture, or in relation to cross-cultural communication. The paper proposes a taxonomy of units in language clichés in English and Russian by tackling clichés of daily use, such as professional, cultural, artistic, and scientific clichés.

**Key words:** taxonomy, cliché, language clichéd units, daily-life, professional, cultural, artistic, scientific.

## Дискурсивная таксономия языковых клишированных единиц в английском и русском языках

Ассистент Алла Шинан Аль сади  
Багдадский университет  
Факультет языков  
Кафедра русского языка

### *Аннотация.*

В статье представлена дискурсивная таксономия языковых клишированных единиц в английском и русском языках; представлены дефиниции понятий клише как знакового образования когниции, языка и дискурса, а также же языкового клише как стандартизированного конструкта, отражающего схему семиотизации стереотипных ситуаций общения как между представителями одной культуры, так и в межкультурной коммуникации; таксономия языковых клишированных единиц в английском и русском языках представлена бытовыми, профессиональными, культурно-художественными и научными клише.

**Ключевые слова:** таксономия, клише, языковые клишированные единицы, бытовые, профессиональные, культурно-художественные и научные клише.

**Постановка вопроса в общем виде.** Современная лингвосемиотика продолжает обсуждать вопрос об онтологической природе языковых знаков, которая, прежде всего, обусловлена жизненным опытом человека (В. Постовалова и др.), сочетанием языка и бытия (С. Булгаков, А. Лосев, П. Флоренский и др.) и связями языка

и сознания, языка и мышления (Н. Арутюнова, А. Вежбицкая, В. фон Гумбольдт, А. Потебня, V. Evans, G. Fauconnier, M. Green M. Johnsen, G. Lakoff) и др.

В последнее время *семиотическая ориентация* прослеживается в трудах по *лингвокультурологии* (С. Воркачов, В. Карасик, В. Красных, В. Маслова, G. Palmer, F. Sharifian, A. Stroia) и *когнитивной лингвокомпаративистике* (Л. Дронова, А. Кибрик, Ю. Степанов, S. Cowley, S. Niemeier и др.), где объектом научного наблюдения избраны те знаки, которые являются результатами процессов *когнитивной* (Ч. Моррис, Л. Талми, Ч. Филлмор, Т. Sanchez, T. Clausner) и *культурной* (Н. Андрейчук, С. Барышников, С. Толстая, R. Fawcett, A. Lyons) *семиотизации*, когда некий знак превращается в знак.

Рассматривая языковой знак как таковой, порождаемый определенной знаковой ситуацией (Г. Почепцов, Ю. Степанов), и как предпосылка этой ситуации (Ч. Моррис), встал вопрос об интерпретации контекста языкового знака (Т. Астафурова, А. Загнитко, А. Олянич), который реализуется в дискурсе и объясняется 1) как сеть, связанная с набором речевых ситуаций, продуцирующих смыслы по определенным логическим, формальным и неформальным правилам и накладывают ограничения на акты употребления языка через вариативность и сочетание языковых знаков (Т. Астафурова, И. Рудик и др.), и 2) как макросемиотическое образование (М. Бахтин, Ю. Лотман, В. Телия и др.).

При этом *дискурсивная семиотизация* является одним из проявлений психокогнитивной деятельности, в процессе которой различные ситуации приобретают знаковые атрибуты (В. Фещенко и др.). Этот процесс присущ формам и средствам коммуникации, которые являются мимолетными, что вызывает необходимость их

языковой стандартизации (Ю. Прохоров, J. Bartmiński) и выработки норм общения (П. Дудик, К. Климова и др.), способствующие достижению кооперативности между коммуникантами (Ф. Бацевич, Ю. Прохоров, И. Стернин, J. Baker).

Именно потребность в социальной стандартизации средств коммуникации вызвала изучение языковых клише как единиц лексикологии (В. Виноградов, В. Гвоздев, М. Кронгауз, A. Polguere, T. Veale), фразеологии (В. Гвоздев, А. Кулин, Л. Скрипник, В. Телия), стилистики (Н. Вишневская, И. Попова, Д. Розенталь, S. Anthony, F. Baider, A. Haberer, D. Legallois, N. Tsitsanoudis-Mallidis) и т.д.

**Анализ последних исследований и публикаций.** Потребность в социальной стандартизации предшествовала возникновению *клише* как языкового вербализатора надсловесных явлений и средств формулировки понятий, мыслей о действительности и передачи их другим. *Языковая клишированная единица* (далее – ЯКЕ) – это характерный элемент всех уровней языка, относящихся к числу явлений, которые постоянно возникают на стыке различных подходов и наук, а потому находится в центре внимания исследователей в рамках лексикологии (В. Виноградов, В. Гвоздев, М. Кронгауз, А. Кубрякова, Т. Николаева, A. Polguere, T. Veale и др.), фразеологии (В. Гвоздев, А. Кулин, В. Телия и др.), стилистики (В. Бурунский, Д. Розенталь, C. Anthony, F. Baider, Th. Charnois, A. Haberer, D. Legallois, Th. Poibeau, N. Tsitsanoudis-Mallidis и др.), психолингвистики (Т. Дридзе, В. Красных).

Внимание ученых к исследованию языковых клише в пределах таких отраслей, как психолингвистика, лингвистика текста, теория дискурса, лексикология, фразеология, синтаксис и функциональная стилистика, свидетельствует о сложности этого явления и о возможности и необходимости его комплексного анализа.

**Формулирование целей статьи (постановка задания).** Целью статьи является представление дискурсивной таксономии языковых клишированных единиц в английском и русском языках.

**Изложение основного материала.** На фоне разнообразных понятий, касающихся течения процесса человеческого общения и познания окружающего мира, исследователи выделяют *клише*, которое «отражает стереотипные представления носителей языков в постоянных комбинациях слов с присущими для них значениями и формой автономных знаковых образований» (J. Bartmiński). Из этого определения вытекает предположение о том, что клише, прежде всего, являются знаковыми образованиями [21, с. 180]. И поэтому в современных семиотически ориентированных трудах научное внимание сосредоточено прежде всего на раскрытии механизмов преобразования клише как единицы сознания в клише как языкового знака с последующим его закреплением за определенными типами дискурса.

Основным критерием для определения языкового клише является его *когнитивная природа* (Р. Будагов, В. Skinner, S. Soto-Faraco), что наблюдается в образном восприятии мира человеком, когнитивных схем, эталонных образов, типичных когнитивных ситуаций [14]. Такой признак речевого клише тесно связан с его культурологической спецификой (А. Вежбицкая, В. Маслова, R. Keesing, E. Partridge), которая проявляется в отражении культурных традиций этноса в языковых картинах мира [18].

Семиотизованные языковые клише закреплены за конкретными дискурсивными ситуациями, в основу знакопознания которого положена связь плана содержания и плана выражения его элементов [25], что оказывается в *эмотовном и оценочном значениях* (Н. Амосова, А. Кунин, С. Ожегов, А. Смирницкий, E. Partridge),

*воспроизведимости и системности* (И. Арнольд, S. Anthony), *стереотипности* (В. Красных, F. Baider, A. Garipova), *номинативности* (С. Лещак), *постоянства формы* (Н. Баландина, И. Серебрянская) и т. д.

Клише как знаковое образование когниции, языка и дискурса требует разграничения его от других смежных явлений [1]. Во-первых, от свободных словосочетаний языковые клише отличаются присущей им устойчивостью формы и воспроизведимостью (И. Арнольд, Д. Розенталь, S. Anthony). Во-вторых, от афоризмов, крылатых выражений, пословиц за присущий им поучительный характер (Г. Пермяков, P. Newmark). В-третьих, в отличие от штампов, языковые клише не имеют стертый семантики, но сохраняют выразительность как дискурсивные конструкты (Н. Шарманова). В-четвертых, нет оснований отождествлять языковые клише и с фразеологизмами, поскольку они характеризуются большей самостоятельностью, чем фразеоформулы, так полностью или частично потеряли переносное значение и является дискурсивно закрепленными единицами (Н. Вишневская, В. Стрибижев).

Итак, под **языковым клише** понимаем стандартизованный конструкт, отражающий схему семиотизации стереотипных ситуаций общения как между представителями одной культуры, так и в межкультурной коммуникации [26].

Попытаемся рассмотреть тематические группы ЯКЕ, которые прослеживаются в различных дискурсивных ситуациях английского и русского языка.

Первой и наиболее презентабельной является группа **бытовых клише**, которая насчитывает 155 (25%) английских ЯКЕ и 120 (19%) единиц в русском языке. Это объясняется тем, что бытовая деятельность является основой жизни, проявляется в предметном

поведении и социальной коммуникации. В группу бытовых клише входят прагматичные виды единиц, среди которых выделяем собственно номинанты, которые принадлежат к определенным семантически тематических группам, имеющих различные коннотации.

К нейтрально маркированных ЯКЕ принадлежат клише английского и русского языков, которые используются для обозначения:

– общих понятий: *accidental coincidence* – случайное стечеие обстоятельств; *accident measures* – меры предосторожности; *achievement of goal* – достижение цели; *advantageous offer* – выгодное предложение; *acute eyesight* – острое зрение; *mutual agreement* – взаимное согласие; *neat trick* – ловкий трюк; *point of view* – точка зрения; *run of luck* – полоса везения; *the country house* – загородный дом; *the cost of living* – прожиточный минимум; *department store* – универсальный магазин; *adopted child* – приемный ребенок, *babe of love* – внебрачный ребенок.

К положительно маркированным ЯКЕ принадлежат клише английского и русского языков, которые используются для обозначения:

– тематики отдыха: *a hen party* – девичник; *a flourish of trumpets* – торжественная церемония; *festive season* – религиозные праздники; *fine gentleman* – светский человек; *amusement park* – парк развлечений; *night club* – ночной клуб; *day off* – выходной день; *hide and seek* – игра в прятки; *harvest festival* – праздник урожая;

– чувств и состояний: *deep affection* – глубокое чувство; *great pleasure* – большое удовольствие; *house and home* – домашний уют;

– общие понятия, обозначающие городские устройства и здания: *one-way street* – улица с односторонним движением; *call box*

– телефонная будка; *botanical garden* – ботанический сад; *abiding place* – место жительства; *block of flats* – многоквартирный дом; *breakdown service* – аварийная или ремонтная служба; *bus stop* – остановка общественного транспорта;

К негативно маркированным номинантам принадлежит меньшее количество клишированных единиц, среди них выделяем следующие тематические группы:

– общие понятия: *dead drunk* – очень пьяный; *bad name* – плохая репутация *play on words* – игра слов;

– абстрактные понятия: *adverse conditions* – неблагоприятные условия; *alarm signal* – сигнал тревоги; *alcohol misuse* – злоупотребление алкоголем; *aberration from the truth* – отклонение от правды / истины; *barbaric / barbarous act* – акт вандализма; *brain drain* – утечка мозгов; *dirty tricks* – грязные махинации; *double-dealing* – двойная игра; *wasted / lost labour* – напрасный труд.

Вторую группу (168 единиц) составляют клише **профессионального направления**, которые являются основой стандартизованности языка в деловой сфере. Кластеризация номинантов из группы деловых клише, имеют преимущественно именное ядро, которое охватывает такие тематические подгруппы с нейтральной маркировкой:

– общих понятий для обозначения профессиональной деятельности: *accident prevention* – техника безопасности; *de facto marriage* – гражданский брак; *delivery service* – служба доставки; *acting manager* – исполняющий обязанности руководителя; *service activities* – сфера обслуживания;

– номен элементов производственной и экономической деятельности (процессы, документы, продукты деятельности): *banking activities* – банковские операции; *an insurance policy* –

*страховой полис; agreed decision – согласованное решение; a dormant account – текущий счет; account current – текущий банковский счет; the cost of living – прожиточный минимум; advance price – повышенная цена; advanced repayment – досрочное погашение; direct taxes – прямой налог; knock down prices – сниженные цены;*

– общие и абстрактные понятия для обозначения реалий, связанных с юриспруденцией: *absolute pardon – полное помилование; absolute proof – бесспорные доказательства; act of oblivion – акт помилования; admission of guilt – признание вины; amicable action – судебное дело;*

– номен для обозначения явлений с политической деятельностью: *placement service – служба занятости; labour market – рынок труда; health service – служба здравоохранения; judicial system – судебная система; freedom of speech – свобода слова; administrative responsibility – административная ответственность; administrative functions – административные обязанности; on the agenda – на повестке дня;*

– понятия, связанные с военным делом: *worthy adversary – достойный соперник; cessation of arms – прекращение боевых действий; active duty – служба в армии; full alert – полная боевая готовность; absence without leave – самовольная отлучка; a clarion call – боевой клич / призыв.*

Негативный оттенок значения отдельных понятий засвидетельствовано в тематической подгруппе речевых клише юридического направления: *man of straw – подставное лицо; put-up affair – сфабрикованое дело; capital punishment – смертная казнь; groundless accusation – ложное обвинение; false accusation – ложное обвинение; а также политической направленности: act of terrorism –*

*террористический акт; abuse of power – злоупотребление властью;*  
*abuse of office – злоупотребление служебным положением.*

Третьей по количественным показателям является группа **клише культурно-художественного плана**, которые являются базисными для клишированных единиц в общественно-политическом и публицистическом дискурсах. Они составляют универсальное явление интерпретации артефактов цивилизации и являются неотъемлемой частью человеческой деятельности и отличаются особой значимостью в соответствующей сфере коммуникации. К ним относится ряд публицистических клишированных единиц-канцеляризмов, которые являются нейтральными и используются в документообороте и в официальном общении и стандартизируют и унифицируют письменное деловое общение: *letter of attorney – доверенность; entering into contract – заключение договора; abatement of action – приостановлении иска; case in point is – удачный пример ...; in consideration of – принимая во внимание; in many respects – во многих отношениях; freedom of speech – свобода слова; ample opportunity – неограниченные возможности.*

К этой группе также относятся культурологические повседневные знаки (бытовые наставления, паремии). Например, вербальные знаки являются предикатными культурными знаками преимущественно с положительной маркировкой: *No smoking! – Не курить!; Wet paint! – Покрашено; Jesus Christ – Боже мой!; White House – Белый Дом; Better luck next time – В следующий раз повезет; It is all for the best – Все к лучшему; It remains to be seen – Время покажет; Let's wait and see – Поживем – увидим!; Take my advice – Прислушайся к моему совету; Easy come, easy go – Как пришло, так и ушло.*

Собственные или общие названия организаций и учреждений являются маркерами всех «книжных» стилей и нейтральной лексики и входят в группу клише-культурных знаков: *judicial system* – судебная система, *health service* – служба здравоохранения, *law-enforcement agency* – правоохранительные органы.

Четвертой является группа речевых клише, направленных на **научное познание**. Наряду с терминологической кодификацией и с помощью систематизации, классификации и типологизации речевые клише увеличивают свою численность словосочетаниями-терминами и клишированными словосочетаниями, которые можно объединить в две тематические подгруппы нейтрально маркированных ЯКЕ:

– общие дефиниции для обозначения понятий с медицинской и биологической отрасли: *a chain reaction* – цепная реакция; *abdominal brain* – солнечное сплетение; *abdominal cavity* – брюшная полость; *adam's apple* – кадык; *cerebral / brain cortex* – кора головного мозга *chronic ailment* – хроническая болезнь, *disease activity* – течение болезни;

– общие и абстрактные понятия, которые используются в учебно-воспитательном дискурсе: *priory knowledge* – теоретическое знание; *round table conference* – конференция круглого стола; *academic adviser* – научный руководитель; *academic degree* – ученая степень; *on the agenda* – на повестке дня; *academic question* – теоретический вопрос; *academic rank* – ученое звание; *academic subject* – учебная дисциплина; *academic year* – учебный год; *actionable issue* – спорный вопрос; *advanced degree* – научная степень; *advanced student* – молодой научный работник; *spelling error* – орфографическая ошибка; *advanced training* – повышение квалификации; *airtight argument* – неопровергнутое доказательство; *research activities* – научные исследования.

**Выводы.**

Антропоцентрическое направления современных языковедческих исследований приводит рассмотрение вопросов о взаимосвязи языка и когнитивных процессов, результатом которого являются различные языковые знаки, в том числе и речевые клише – стандартизованные конструкты, отражающие схему семиотизации стереотипных ситуаций общения как между представителями одной культуры, так и в межкультурной коммуникации

Среди проанализированного фактического материала по критерию семантического наполнения выделено совпадение в сфере научного общения, тогда как другие имеют разногласия в маркировке или разветвленности лексических средств. Так, в бытовой сфере примеры ЯКЕ английского языка характеризуются наличием лексем для обозначения продуктов питания.

Анализ ЯКЕ английского и русского языков показал численное превосходство нейтрально маркированных клише (61%). Вместе с тем выявлено сравнительно небольшое количество (13% всего общего числа) номинативных единиц с отрицательной маркировкой, которые функционируют преимущественно в бытовой и профессионально-деловой сфере.

**Список использованной литературы**

- I. Арнольд И.В. Значение сильной позиции для интерпретации художественного текста. *Иностранные языки в школе*. 1978. № 4. С. 23–31.
- II. Арнольд И.В. Стилистика. Современный английский язык : учебник. 5-е изд., испр. и доп. / научн. ред. П. Е. Бухаркин. Москва: Флинта: Наука, 2002. 384 с.
- III. Архангельский В.Л. Устойчивые фразы в современном русском языке. Ростов-на-Дону: Издательство Ростовского университета, 1964. 315 с.
- IV. Балли Ш. Французская стилистика. 2-е изд., стер.; пер. с фр. К. А. Долинина. Москва: Эдиториал УРСС, 2001. 392 с.
- V. Белянин В.П. Психолингвистика: учебник. / глав. ред. Д. И. Фельдштейн. 2-е изд. Москва: Флинта: Московский психолого-социальный институт, 2004. 232 с.
- VI. Будагов Р.А. Человек и его язык (Заметки об отношении людей к литературному языку). *Вопросы языкоznания*: науч. журн. Москва, 1970. № 6. С. 3–14.
- VII. Виноградов В.В. Избранные труды: Лексикология и лексикография / отв. ред. и авт. предисл. В. Г. Костомаров. Москва: Наука, 1977. 317 с.
- VIII. Гельгардт Р. Клишированные сочетания слов (“беллетризмы”) в литературных текстах. *Литературная учеба* : сб. науч. тр. / глав. ред. В. Малютин. 2006. № 5. С. 94–111.
- IX. Загоруйко И.Н. Языковые клише в блогосфере интернет-дискурса: функционально-прагматический аспект: автореф. дис. ... филол. наук : 10.02.19. Ижевск, 2013. 23 с.

- X. Карношина В.В. Дистанцирующая функция клише английского языка с позиции межкультурной коммуникации. *Вестник Вятского государственного гуманитарного университета. Серия Филология и искусствоведение*: сб. науч. тр. / глав. ред. В. С. Данюшенков. Киров, 2009. № 2(2). URL: [http://vestnik43.ru/2\(2\)-2009.pdf](http://vestnik43.ru/2(2)-2009.pdf)
- XI. Кубрякова Е.С. Номинативный аспект речевой деятельности / отв. ред. Б.А. Серебренников. Москва: Изд-во ЛКИ, 2008. 160 с.
- XII. Кунин А.В. Курс фразеологии современного английского языка: учебник. Москва: Высш. шк., 1986. 336 с.
- XIII. Лещак С. Языковое клише: прагматика, семантика и структура аналитических номинативных неидиоматических знаков в современном русском языке. Kielce: Wyd. Akademii Świętokrzyskiej, 2006. 161 с.
- XIV. Максакова Р.В. Языковые клише как психотерапевтическое воздействие. *Психология XXI века*: тезисы международной научно-практической конференции студентов и аспирантов, (Санкт-Петербург, 18-20 апреля 2002 г.) / под ред. В. Б. Чеснокова. Санкт-Петербург: Изд-во С.-Петербург. ун-та, 2002. URL: [https://psihologija.biz/psihologiya-psihologiya-obschaya\\_693/maksakova-yazyikovye-klishe-kak-20169.html](https://psihologija.biz/psihologiya-psihologiya-obschaya_693/maksakova-yazyikovye-klishe-kak-20169.html)
- XV. Розенталь Д.Э. Теленкова М. А. Словарь трудностей русского языка. 7-е изд. Москва: АЙРИС ПРЕСС, 2007. 823 с.
- XVI. Сепир Э. Избранные труды по языкоznанию и культурологии / пер. с англ. под ред. А. Е. Кибрика. Москва: Прогресс, 1993. 656 с.
- XVII. Скрипичникова Н.С. Устойчивые словесные комплексы в устной профессиональной коммуникации: дис. ... канд. филол. наук: 10.02.19. Екатеринбург, 2016. 268 с.

- XVIII. Сосунова Г.А. Функционирование и семантическая характеристика языковых клише во французском языке (на материале таможенного дискурса). *Язык и культура*: сб. науч. тр. / глав. ред. С.К. Гураль. Томск: Национальный исследовательский Томский государственный университет, 2014. № 2 (26). С. 89–99.
- XIX. Ушакова Т.Н. Психолингвистика: учебник / под ред. Т. Н. Ушаковой. Москва: ПЕР СЭ, 2006. 416 с.
- XX. Шанский Н.М. Фразеология современного русского языка: учеб. пос. 4-е изд., испр. и доп. Санкт-Петербург: Специальная Литература, 1996. 192 с.
- XXI. Шулежкова С.Г. Крылатые выражения русского языка, их источники и развитие. Москва : Азбуковник, 2001. 288 с.
- XXII. Якубинский Л. Избранные работы : Язык и его функционирование / отв. ред. А. Леонтьев. Москва: Наука, 1986. 206 с.
- XXIII. Anthony S.M.-M. Les figures de la répétition intratextuelle chez Nathalie Sarraute: Leitmotive, clichés, lieux communs, topos et stereotypes: Thése de doctorat. *Département d'études françaises*. Université de Toronto, 2012. 319 p.
- XXIV. Baider F. Cultural Stereotypes and Linguistic Clichés: Their Usefulness in Intercultural Competency. *International Journal for Cross-Disciplinary Subjects in Education (IJCDSE)*. 2013. Vol. 4. Issue 2. P. 1166–1171.
- XXV. Garipov R.K., Garipova A.R Corpus linguistics and some causes of semantic changes in cliché. URL: <http://www.sworld.com.ua/konfer30/273.pdf>
- XXVI. Skinner B.F. Verbal Behavior. Acton, MA: Copley Publishing Group. 1957. 478 p.

## تصنيف الخطاب لوحدات الدبياجة اللسانية في اللغتين الانكليزية و الروسية

م.م. الاء شنان ثابت

جامعة بغداد / كلية اللغات / قسم اللغة الروسية

### خلاصة البحث

يستعرض البحث تصنیف الخطاب لوحدات الدبياجة اللسانية في اللغتين الانكليزية و الروسية. و يعرض تعريفات مفاهيم الدبياجة بوصفها تشكلا علاماتيا للارادك و اللغة و الخطاب، وكذلك الدبياجات اللغوية بوصفها وحدات تعكس مخطط دلالة الحالات النمطية للحوار سواء بين افراد من ثقافة واحدة بعینها او في التواصل بين الثقافات المختلفة، و يطرح هذا البحث تصنیف وحدات الدبياجة اللسانية في اللغتين الانكليزية و الروسية من خلال دبياجات التعامل اليومي دبياجات المهنية و الثقافية و الفنية و العلمية.

**الكلمات المفتاحية:** التصنیف، الدبياجة، وحدات الدبياجة اللسانية، دبياجة الحياة اليومية و المهنية و الثقافية و الادبية الثقافية العلمية.

### Об авторе :

Ассистент Алла Шинан Аль саади

Факультет языков/ Багдадский университет/ Кафедра русского языка

Магистранка русского языка из Российской Федерации

государственного пензенского университета - факультет языков.

Email: [rose241985@yahoo.com](mailto:rose241985@yahoo.com)