



IRAQI  
Academic Scientific Journals

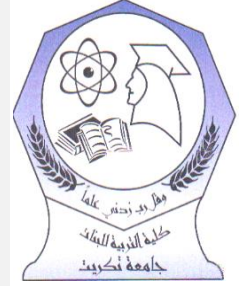


العراقية  
المجلات الأكاديمية العلمية

ISSN: 2663-9033 (Online) | ISSN: 2616-6224 (Print)

**Journal of Language Studies**

Contents available at: <https://jls.tu.edu.iq/index.php/JLS>



## Samples of the Syntactic Structure in Surat Hud (Peace be upon him) Affirmation and Negation as a Model

Assist. Prof. Sattar Faleeh Hassan Jassim\*  
General Directorate of Education- Diyala  
Institute of Fine Arts for Boys  
[Dr.satar61@gmail.com](mailto:Dr.satar61@gmail.com)

Received: 14 /3 /2022, Accepted: 27 /4 /2022, Online Published: 31 / 1/ 2024

### Abstract

This study aims to clarify the patterns and representations of syntactic structure. It is also to show the inflectional aspects, if any, and clarify the Quranic and semantic context for each of the verses of affirmation and negation. In addition, it is to state the significance of the Quranic evidence in Surat Hud (peace be upon him). The research is consisted of a preface and two sections of an applied study, the first section discusses the affirmation of the nominal and verbal sentence, as an applied study, and the second section touches upon the negation, as an applied study. The study is summed up with conclusion, results and list of references

**Keywords:** syntactic structure, Quranic evidence, semantic context

\* Corresponding Author: Assist. Prof. Sattar Faleeh, Email: [Dr.satar61@gmail.com](mailto:Dr.satar61@gmail.com)

Affiliation: General Directorate of Education- Diyala Institute of Fine Arts for Boys- Iraq

© This is an open access article under the CC by licenses <http://creativecommons.org/licenses/by/4.0>



## صور التركيب النحوي في سورة هود (عليه السلام):

### الإثبات والنفي أنموذجاً

أ.م ستار فليح حسن جاسم

معهد الفنون الجميلة للبنين/ المديرية العامة لتربية ديالى

### المستخلص

يهدف البحث إلى بيان الصور والأنماط التركيبية النحوية وبيان الأوجه الإعرابية إن وجدت وبيان السياق القرآني والدلالي لكل أية من الآيات النفي والإثبات وبيان دلالة الشواهد القرآنية الواردة في سورة هود (عليه السلام) ، وتكون البحث من تمهيد ومبحثين دراسة تطبيقية ، المبحث الاول الإثبات للجملة الاسمية والفعلية دراسة تطبيقية والمبحث الثاني النفي دراسة تطبيقية وختم بالنتائج وثبت المصادر.

**الكلمات الدالة:** الصور، الأنماط التركيبية ، السياق القرآني والدلالي

### المقدمة

استنبط علماء اللغة العربية القواعد النحوية والصرفية التي تعصم اللسان البشري من الوقوع في اللحن، فوجدوا ان اللغة تتركب من مجموعة من الأصوات ،تكون لنا كلمة، وتركيب، هذه الكلمة مع أخرى ينتج لنا معنى معين ويكون لنا صورة ونمط دلالي مختلف عن الآخر ويسمى عند النحاة علم التركيب، الذي يعنى بدراسة العلاقات داخل نظام الجملة وحركة العناصر، واعتبار القرآن الكريم المصدر الاول من مصادر اللغة، وأرتايت أن أتتبع الشواهد القرآنية والصور والأنماط المختلفة للتركيب النحوي والخصائص التركيبية في بعض الآيات من سورة هود (عليه السلام) واتخذت الإثبات والنفي أنموذجاً، وأسमित بحثي ( صور التركيب النحوي في سورة هود (عليه السلام) الإثبات والنفي أنموذجاً)، وقسمت بحثي على تمهيد ومبحثين، المبحث الاول :صور التراكيب النحوية للجملة الاسمية والفعلية المثبتة دراسة تطبيقية ، والمبحث الثاني : صور التراكيب النحوية للجملة المنفية دراسة تطبيقية ،وكانت الدراسة التطبيقية لنماذج النفي والإثبات للآيات

المختارة حسب التسلسل القرآني في سورة هود واقتنيت البحث بنتائج وثبت المصادر ومن الله التوفيق

### التمهيد: مفهوم التركيب

التركيب لغةً: رَكَّبَ الشيء: وضع بعضه على بعضه، وقد ترَكَّبَ وتراكب السحاب وتراكم: صار بعضه فوق بعض (ينظر: ابن منظور، 1994م، مادة ر ك ب، 1714/1) والتراكيب جمع تركيب، وهي من الفعل رَكَّبَ شيئاً على آخر تركيباً، وعكسه التفريق وهو من الفعل: فَرَّقَ تَفْرِيقاً أي الأشياء بَعْدَ أن كانت مجتمعة ومتراكبة مع بعضها. وركبته تركيباً وضع بعضه على بعض فترَكَّبَ وتراكب (الفيروز آبادي، 1998م، ص 91)، والتركيب هو جَمْعُ شيءٍ الى آخر وضمه إليه (ينظر: الجوهري، 1979م، 138/1)، والتركيب يكون اسماً للمركب في الشيء كالفص يركب في كفة الخاتم، لأن المفعَّل والمفعَّل كل يُرَدُّ إلى (فعليل) ووثوب مجدِّدٍ يركَّبُ في كفه الخاتم، والنصل في السهم رَكَّبته فترَكَّبَ فهو مركب (ينظر: ابن منظور، 1994م، 416/1).

التركيب اصطلاحاً: إن الأنماط التركيبية للقواعد النحوية التي تطرد فيها الألفاظ تمثل عدداً لا متناهياً من جمل اللغة، أي تمثل أفكاراً مجردة تتطوي تحتها كل جمل اللغة وعناصرها (محمد حماسة، 2000م، 88-89)، فالمركب هو قول مؤلف من كلمتين، أو أكثر لفائدة، سواءً أكانت الفائدة تامة مثل (النجاة في الصدق)، أم ناقصة، مثل (نور الشمس الإنسانية الفاضلة أن تتقن عملك) (الغلاييني، 2007م، 19/1) والتركيب هو اللفظ المركب المفيد بالوضع أي: يعني بالمركب المفيد بالوضع أي: يعني بالمركب تركيباً اسنادياً تحصل به الفائدة (ينظر: العثيمين، 2006م، ص 9) وبمعنى آخر للتركيب: هو جمع الحروف البسيطة ونظمها لتكون كلمة (ينظر: الجرجاني، 1983م، ص 51)، أي ضمُّ كلمة إلى أخرى ينعقد بينهما الإسناد المتتقل، وهو الذي يفيد أن مفهوم إحداها ثابت لمفهوم الأخر أو منفي عنها، نحو: العلم نافع - وما الجهل نافعاً، ويبدو أن التركيب هو علمٌ يدرس نظام الكلمات من حيث تركيبها داخل الجملة، وعلاقة كل كلمة بالأخرى على عدة ضروب؛ لكي تتألف الجمل ومعانيها، لذا فكل تركيب يحمل نظاماً معيناً تحكمه قواعد وقوانين تمكنا من تأليف وتركيب البنيات المختلفة في جمل تتضمن معنى معين، أي البيئة التركيبية تمثل التعالق السياقي بين الوحدات الصرفية

(الكلمات) على المحور الأفقي وبالتالي تشكل لنا الجملة (ينظر: نعمان بوقرة، د.ت، ص 12، ويحيى بعبطش، د.ت، ص 7)، ويبدو للباحث أهمية التركيب من خلال بنية الكلمة حيث تتشكل من أصوات والجملة مجموعة كلمات مركبة فيما بينها ، ومن ثمّ فعلم التركيب يدرس هذه العلاقة القائمة بين هذه الأجزاء، بحيث تحمل معنى وتولد لنا جمل مفيدة وتثبت قواعد اللغة.

النفي لغةً: هو الطرد (ينظر: الجوهري، 1979م، مادة نفا، 1995/5) أو السلب (ينظر: ابن سيده، 1996م، 248/13) أو الإخراج (ينظر: الزمخشري، 1989م، مادة النفي، 468/2) أو الجحد (ينظر: ابن منظور، 1994م، مادة ن ف ي، 247/14)، والنفي هو خلاف الإيجاب والإثبات (ينظر: مصطفى إبراهيم وآخرون، 1972م، ص/943)، ونفي الشيء ينفي نفيًا تنحى ونفيته أنا نفيًا (ينظر: ابن منظور، 1994م، مادة ن ف ي، 661/8)، ونفي الرجل عن الأرض ونفيته عنها رده فأنقضى، ﴿وَإِذْ يَمْكُرُ بِكَ﴾ (الأنفال: 30) ونفي الشيء نفيًا جحده (ينظر: محمد الأزهرى، 2001م، مادة نفي، 341/15)، والنون والفاء والحرف المعتل أصل تعرية شيء من شيء وإبعاد منه: يقال نفيث الشيء أنفيته نفيًا، والنفاية: الردى ينفي (ينظر: أحمد بن فارس، 1979م، مادة نفي، 1001)، أي: ما نفيته من الشيء لردائه (ينظر: الجوهري، 1979م، 1513-1514) والنفي هو: ما نفته السحابة من مائها فأسالته، ونفيت الدراهم: أي تردها للانتقاد (ينظر: ابن منظور، 1994م، ص 229).

النفي اصطلاحاً: هو سلب الأمر بوساطة احد أحرف النفي أو فعل يفيد النفي أو اسم يفيد النفي نحو قوله تعالى ﴿وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ وَأَنْتَ فِيهِمْ وَمَا كَانَ اللَّهُ مُعَذِّبَهُمْ وَهُمْ يَسْتَغْفِرُونَ﴾ (الأنفال: 33)، وقوله عز وجل ﴿إِذْ أَنْتُمْ قَلِيلٌ مُّسْتَضْعَفُونَ فِي الْأَرْضِ تُخَافُونَ أَنْ يَخَطَفَكُمْ الْنَّاسُ﴾ (الأنفال: 26)، وجاء في قوله عز وجل ﴿إِنَّمَا يُوفِي الصَّابِرُونَ أَجْرَهُمْ بِغَيْرِ حِسَابٍ﴾ (سورة الزمر: الآية 10).

ويمكن القول أن النفي هو من معاني الحروف: لم، لن، إن، لات، لا، والفعل الناقص ليس، والأسماء: نحو غير، جاء في قوله تعالى ﴿وَرَزَقْنَاكَ مِنَ الطَّيِّبَاتِ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ﴾ (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا) (الأنفال: 26 - 27)، وتكون الجملة منفية إذا تصدرتها أداة نفي، فلأن أردت نفي شيء ألحقته حرف نفي فقلت: ما فعل، ولم يفعل، ولن يفعل، ولا يفعل ونحو ذلك (ينظر: ابن جني، د.ت، 77/3) مما يبدو أن مصطلح النفي هو أعم من مصطلح الجحد وأكثر استخداماً، وقد يكون النفي جحداً فإن كان النافي

صادقاً فيما قاله، سمي كلامه نفيًا، وإن كان يعلم أنه كاذب فيما قاله، سمي ذلك النفي جحداً، فالنفي إذن: أعم من الجحود؛ لأن كل جحد نفي، وليس كل نفي جحداً (ينظر: هبة الله العلوي، 1992م، 391/1، والزرركشي، د.ت، 543/1) والنفي هو ما لا يجزم بلا، وهو عبارة عن الإخبار بترك الفعل (ينظر: ابن سيده، 1996م، 248/13)، وهو بابٌ من أبواب المعنى وهدف المتكلم منه إخراج الحكم في تركيب لغوي مثبت إلى ضده، وتحويل معنى ذهني فيه الإيجاب والقبول إلى حكم يخالفه إلى نقيضه، وذلك بصيغة تحتوي على عنصر يفيد ذلك أو بصرف ذهن السامع إلى ذلك الحكم عن طريق غير مباشر من المقابلة أو ذكر الضد والنفي عند بعض المحدثين: هو أسلوب لغوي تحدده مناسبات القوالب، وهو أسلوب نقض وإنكار يستخدم لرفع ما يتردد في ذهن المخاطب، فينفي إرسال النفي مطابقاً لما يلاحظه المتكلم من أحاسيس ساورت ذهن المخاطب خطأ مما اقتضاه أن يسعى لإزالة ذلك بأسلوب النفي وبإحدى طرائقه المتنوعة الاستعمال، والنفي ليس أساسياً في بناء الجملة بل هو: من العوارض المهمة التي تعرض بناء الجملة (ينظر: مهدي المخزومي، 1964م، ص 246) فتقيد عدم الثبوت نسبة المسند للمسند إليه في الجملة الفعلية أو الاسمية على سواء، فالنفي يتجه في حقيقته إلى المسند، وإما المسند إليه فلا ينفي، وذلك يمكن في الجملة الاسمية أن يتصدر النفي الجملة، فيدخل على المبتدأ والخبر معاً (ينظر: محمد حماسة، 2003م، ص 280) الإثبات لغة: ثَبَّتَ الشيءَ يُثَبِّتُ ثَبَاتاً وَثَبُوتاً فهو ثابت وَثَبْتٌ وَثَبَيْتُ وَأَثَبْتُهُ هو وَثَبْتُهُ بمعنى، وشيءٌ ثبت ثابت ويقال ثَبَّتَ فلان في المكان يَثْبُتُ ثَبُوتاً فهو ثابت إذا قام به (ينظر: ابن منظور، 1994م، مادة ثبت، 653/1) وثبت الشيء ثباتاً وَثَبُوتاً وَأَثَبْتُهُ غيره وَثَبْتُهُ، بمعنى ويقال أَثَبْتُهُ السقم إذا لم يفارقه، وقوله تعالى ﴿وَإِذْ يَمْكُرُ بِكَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِيُثْبِتُوكَ أَوْ يَقْتُلُوكَ﴾ (سورة الأنفال: الآية 30) أي يجرحوك جراحة لا تقوم معها، وثبت الرجل في الأمر واستثبتت بمعنى، ورجل ثبت، أي ثابت القلب يقال رجل له ثبت عند الجملة، بالتحريك أي ثبات وتقول أيضاً: لا أحكم بكذا إلا بثبت أي بحجة، والتثبيت الثابت العقل (ينظر: الزبيدي، د.ت، 534/1، وابن منظور، 1994م، 654/1) والثناء والباء والتاء كلمة دوام الشيء، وقول ثابت صحيح (ينظر: أحمد بن فارس، 1979م، 399/1) وفي قوله تعالى ﴿أَمَّنَّتْ كُمْ وَأَنْتُمْ تَعْمُونَ ﴿٢٧﴾ وَأَعْلَمُوا أَنْمَاءً ﴿٢٨﴾﴾ (الأنفال: ٢٧ - ٢٨)، وأثبت فلان فهو مثبت إذا اشترت به علته أو اثبته جراحة فلم يتحرك، ورجل له ثبت عنده: أي إثبات ونقول لا حكم يكن إلا بثبت: أي بحجة (ينظر: ابن منظور، 1994م، مادة ثبت، 645/1).

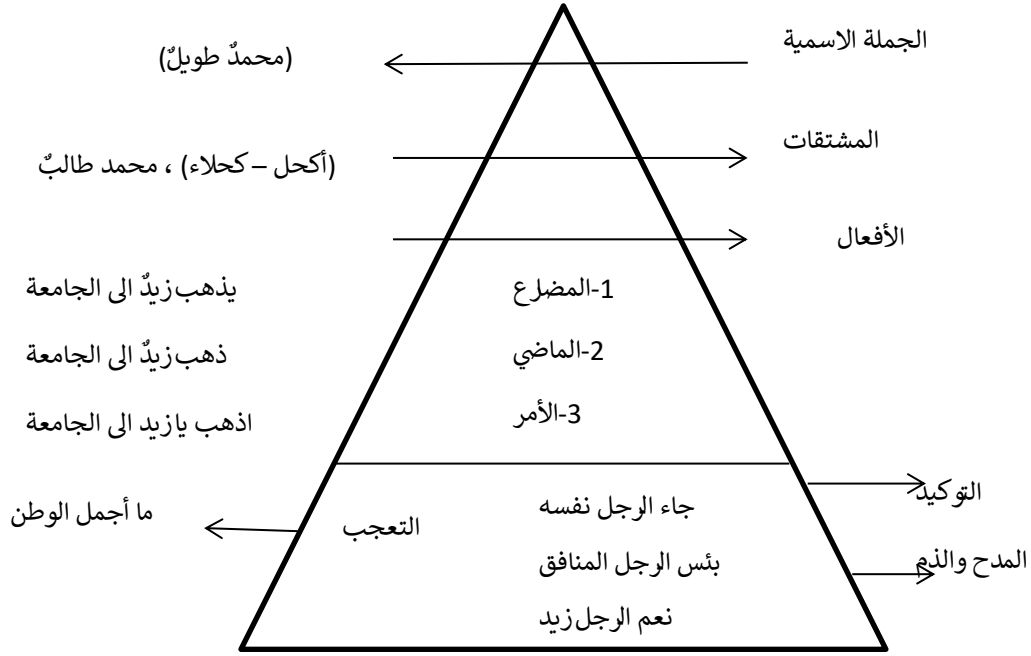
الإثبات اصطلاحاً: الإثبات هو ضد النفي، وهو حالة تلحق الجمل والمعاني، وكل ما يلحقه يسمى مثبتاً أي غير منفي (د. محمد سمير، 1985م، ص 37) وهو الحكم بثبوت شيء آخر (ينظر:

الجرجاني، 1983م، ص 3) وهو الحكم بوجود أمر، وضده النفي فجملة (الصدق نافع) كلام مثبت وجملة (لا ينفع الغش) كلام منفي (ينظر: إميل بديع، 1719، 40/1) ومما يبدو أن الجملة الاسمية هي أكثر شيوعاً واستقراراً، أما الجملة الفعلية إذا كان فعلها فعلاً مضارعاً، فهي دالة على التغيير والحدوث، ولا بد أن نشير إلى أن في العربية بنى ثابتة لا تتغير كالمثل فلا تتغير بها الضمائر مهما اختلف جنس المتكلمين كما هو الحال في بنى أفعال المدح والذم القياسية وبنى التعجب القياسية وكذلك من الصيغ الدالة على الثبات عددٌ من أبنية الصفة المشبهة باسم الفاعل (ينظر: أبو بكر بن الحسن، 1955م، ص 90) وأطلق مصطلح الثبات على ما يقابل النفي، فكان للنفي أدوات تحدث تغييراً في دلالة الجملة تنقلها من الإثبات إلى النفي أو الجحد بحسب اصطلاح الكوفيين، فالجملة الاسمية والجملة الفعلية في حالة ثبات أي إيجاب تنتقل إلى حالة النفي بدخول أدوات النفي (الجحد) (د. كريم حسين، 2016م، ص 190-193).

**التعريف بسورة هود (عليه السلام):** سميت سورة هود في المصاحف، وفي كتب التفسير، والسنة بهذا الاسم بتوقيف من النبي محمد (صلى الله عليه وسلم) ولا يعرف لها اسم آخر (ينظر: الفيروز آبادي، د.ت، ص 112، ود. وهبة الزحيلي، 1418هـ، 12/5)، وقد جاء في الحديث النبوي الشريف حيث قال (صلى الله عليه وسلم) ((شيبتي هود والواقعة والمرسلات وعم يتساءلون وإذا الشمس كورت)) (أبو عبد الله محمد، 2002م، 402/5، محمد علي التسخيري و محمد سعيد النعماني، د.ت، رقم 4034)، وقد جاء ترتيبها بين السور القرآنية الثانية والخمسين في ترتيب نزول السور المكية بعد سورة يونس (عليه السلام) وقبل سورة يوسف (عليه السلام) وهي الحادية عشر في ترتيب المصحف. وبلغ عدد آياتها مائة وعشرين آية في العد المكي والمدني والبصري وعطاء، ومائة واثنين وعشرين آية في العدد المدني الاول، والشامي، بينما عدد آيات سورة هود (عليه السلام) في العدد الكوفي وأهل حمص هو مائة وثلاث وعشرون (ينظر: البخاري، 1412هـ، 135/6، الشافعي، د.ت، 293/1، وابن عاشور، 1422هـ، 212/11)، والسورة مكية في الراجح بدليل السياق القرآني التي وردت فيه هذه الآيات، كما أن موضوعات السورة يغلب عليها خصائص القرآن المكي، فهي تتحدث عن أصول الدين العامة والتوحيد، والرسالة والبعث، والجزاء والدعوة الشديدة للاستقامة مبتدئة بالنبي (صلى الله عليه وسلم) (ينظر: الشافعي، د.ت، 293/1).

## المبحث الأول: صور التراكيب النحوية للجمل الاسمية المثبتة

إن من الكلام ما يكون خبيراً ويخبر عنه (ينظر: ابن السراج، د.ت، 3/1، المبرد، د.ت، 3/1، وابن الوراق، د.ت، ص 182)، فأسماء النحويون (ينظر: سيوييه، 1988م، 110/2) اسماً (ينظر: المصدر السابق، 1988م، 12/1، أبو علي الفارسي، 2018م، 17/1)، لقد وردت التراكيب الاسمية في سورة هود (عليه السلام) بأنماط متعددة، وهذا التعدد منه ما هو أصل، ومنه ما هو فرع، فالأصل على سبيل المثال، أن يأتي المبتدأ معرفة، قال سيوييه (ت 180هـ): (فالمعرفة خمسة أشياء: الأسماء التي هي الأعلام خاصة، والمضافة إلى معرفة إذا لم ترد معنى التتوين، والألف واللام والأسماء المبهمة، والإظهار (ينظر: سيوييه، 1988م، 5/2) أي هو محل الفائدة، وقد يرد المبتدأ فرعاً بأن يكون نكرة أو خبراً أو اسم إشارة أو بصورة أخرى، ويكون الاسم نكرة، نحو: هذا خبرٌ منك مقبلاً حين يضاف الاسم إلى نكرة وتوصف به النكرة (ينظر: المصدر السابق، 1988م، 110/2)، ولهذه الفرعيات مقصودة في تركيب وصور آيات سورة هود (عليه السلام) أرادها الله عز وجل في تلك الآيات الكريمات، لذا سأحاول البحث في أسباب تلك التراكيب الاسمية والفعلية للتصيص على العلل النحوية والدلالية والعقلية التي أراد الله عز وجل إيصالها، وقد ظهر في كثير من مباحث النحويين مفهوم الإثبات في الاسم المبني لا تتغير العلامات في آخره مهما تغير موقع الكلمة من الجملة، وإن دلالة الجملة الاسمية فيها كل الإثبات والاستقرار (ينظر: د. كريم الخالدي، 2016م، ص 187-190)، وكذلك التوكيد، بخلاف الجمل الفعلية، والمدح والذم، والتعجب القياسي، وأبنية الصفة المشبهة، ومن سمات الثبوت للأفعال نخص الفعل الماضي مقابل الثبوت أو الجمود هو سمة الجمل الاسمية. قال تعالى ﴿تَعَامُونَ ۗ وَاعْلَمُوا أَنَّمَا آمَاؤُكُمْ وَأَوْلَادُكُمْ فِتْنَةٌ وَأَنَّ اللَّهَ عِنْدَهُ ۗ﴾ (الأنفال: ٢٧ - ٢٨)، أي تثبت الفؤاد وتسكين القلب (ينظر: إبراهيم أنيس، 1978م، ص 173، ود. كريم الخالدي، 2016م، ص 190، وعبد الحميد عبد الواحد، 1996م، ص 193-194، وفاضل صالح السامرائي، 2005م، ص 68) وهو ثابت ملازم لصاحبه لوقتٍ طويل (ينظر: محمد الأزهرى، 2001م، 190/14، وابن منظور، 1994م، 19/2، مصطفى إبراهيم، 1972م، 93/1) ويكون هرم الثبات كما موضح في الشكل رقم (1)



### الدراسة التطبيقية

#### أولاً: صور التراكيب النحوية الاسمية المثبتة

قوله تعالى ﴿ وَإِذْ يَمَكُرُ بِكَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِيُثْبِتُوكَ أَوْ يَقْتُلُوكَ أَوْ يُخْرِجُوكَ وَيَمْكُرُونَ وَيَمْكُرُ اللَّهُ وَاللَّهُ خَيْرٌ الْمَكْرِينَ ﴾ (٣٠) وَإِذَا تُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ آيَاتُنَا قَالُوا قَدْ سَمِعْنَا لَوْ نَشَاءُ لَقُلْنَا مِثْلَ هَذَا إِنْ هَذَا إِلَّا أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ ﴿٣١﴾ وَإِذْ قَالُوا اللَّهُمَّ إِنْ كَانَ هَذَا هُوَ الْحَقُّ مِنْ عِنْدِكَ فَأَمْطِرْ عَلَيْنَا حِجَابَةً مِنَ السَّمَاءِ أَوْ آتِنَا بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ﴿٣٢﴾ (الأنفال: ٣٠ - ٣٢)، ورد في هذه الآية شاهدان للتركيب النحوي للجملة الاسمية الاول قوله تعالى (أَفَمَنْ) جاءت صورة التركيب النحوي للشاهد في قوله تعالى (أَفَمَنْ) [همزة الاستفهام + المبتدأ (وهو اسم موصول) + الخبر محذوف] والتقدير: أفمن كان على هذه الأشياء كغيره (ينظر: أبو البقاء الكعبري، 1987م، 692/2)، أي أفمن كان يريد الحياة الدنيا فمن كان على بينة (ينظر: الزمخشري، د.ت، 17/3).

الإعراب: (أَفَمَنْ) : الهمزة: همزة استفهام حرف مبني على الفتح لا محل له، و(مَنْ) اسم موصول مبني على السكون في محل رفع مبتدأ وهو معرفة، والخبر محذوف جوازاً (ينظر: بهجت عبد الواحد، 1993م، 148، و د محمد سيد طنطاوي، د.ت، 286/12). ووردت صورة الشاهد بالسياق القرآني



إذ بدأت بأسلوب الاستفهام والتوكيد على الحديثية مع الاسم الموصول (مَنْ) الذي يدل على العموم. حيث جاء المعنى تحذيراً لأهل مكة من يترك الإسلام (ينظر: أبو حيان، 1420م، 212/5، والسيوطي، د.ت، 32/8).

أما الشاهد الثاني قوله تعالى ﴿هَذَا إِلَّا﴾ (الأنفال: 31) وردت صورة التركيب النحوي على الشكل الآتي: [المبتدأ اسم معرف بالالف واللام + الخبر نكرة مضاف إلى معرفة] الإعراب (فالنارُ موعده): الفاء: واقعة في جواب الشرط حرف مبني على الفتح لا محل له، النار: مبتدأ مرفوع بالضممة، موعده: خبر مرفوع بالضممة وهو نكرة مضاف إلى معرفة، والهاء: ضمير متصل مبني على الضم في محل جر مضاف إليه وهو معرفة (ينظر: بهجت عبد الواحد، 1993م، ص 149، ومحمد سيد طنطاوي، 1993م، 286/12) وجاء السياق القرآني لورود الصورة على الأصل حيث المبتدأ معرفة (ينظر: سيبويه، 1988م، 5/2) وهذا الأصل يدل على الثبوت والتأكيد، أما الخبر (موعده) جاء صورته بصيغة اسم الفاعل وهو يدل على الثبوت أيضاً، أي الإيمان بالرسالات والأوامر الالهية (ينظر: السيوطي، د.ت، 32/8) أي من يخالف فالنارُ موعده، وان كل كافر هو حزب (ينظر: الفراء، د.ت، 8/2) وهو صيغة مكان يرتاده أهل الكفر من الملل (ينظر: أبو حفص سراج الدين، 1998م، 458/10) قال الشاعر (ينظر: أبو حيان، 1992م، 212/5، والآلوسي، 1415هـ، 29/15، وأحمد بن يوسف، د.ت، 87/4، وسراج الدين، 1998م، 458/10):

أوردنموها حياض الموتِ ضاحيته فالنارُ مؤعدها والموت ساقبها

#### ثانياً: صور التركيب النحوي للجمل الفعلية المثبتة

الصورة الفعلية: هي تركيب يتصدره فعل سواء كان الفعل في تقسيمه عند النحويين يحمل دلالة ماضوية، أو مضارعية، أو مستقبلية (الزجاجي، 1973م، ص 87)، ولقد عرف النحويون الفعل الماضي: أنه الدال على اقتران حدث بزمان ما قبل زمانك، وهو مبني على الفتح إلا أن يعترضه ما يوجب سكونه أو ضمه (ينظر: الزمخشري، د.ت، ص 319)، قال سيبويه (ت 180هـ) (والفتح في الأفعال التي لم تجر مجرى المضارعة قولهم: ضربت وكذلك كل بناء من الفعل كان معناه فعل) (سيبويه، 1988م، 16/1) وقد تكون صور التركيب النحوي للجمل الفعلية المثبتة حسب تسلسل

الآيات القرآنية المذكورة في المصحف الشريف .قال تعالى ﴿وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ وَأَنْتَ فِيهِمْ وَمَا كَانَ اللَّهُ مُعَذِّبَهُمْ وَهُمْ يَسْتَغْفِرُونَ﴾ (٣٣) وَمَا لَهُمُ الْأَلِيَّةُ عَلَيْهِمْ اللَّهُ وَهُمْ يَصُدُّونَ عَنِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَمَا كَانُوا أَوْلِيَاءَهُ إِنْ أَوْلِيَآؤُهُ إِلَّا الْأُمْتَقُونَ وَلَكِنْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٣٤﴾ (الأنفال: ٣٣ - ٣٤) ورد الشاهد النحوي للجملة الفعلية المثبتة قوله تعالى (أَنْلُزِمُكُوهَا) جاءت صورة التركيب النحوي على الشكل الآتي [فعل مضارع + الفاعل ضمير رفع مستتر + المفعول به الاول ضمير نصب متصل + المفعول به الثاني ضمير نصب متصل]

الإعراب: الهمزة: همزة استفهام مبني على الفتح لا محل لها من الإعراب، نُزِمَ: فعل مضارع مرفوع بالضمة، كُمْ: ضمير متصل مبني على السكون وحُرِكَ بالضم لالتقاء الساكنين في محل نصب مفعول به أول وهو معرفة، والواو: حرف إشباع مبني على السكون لا محل له، وقد تدخل حرف الواو تنمة للميم وهو الأصل في صيغ الجمع (ينظر: أبو البقاء الكعبري، 1987م، 696/2)، وها: ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به ثانٍ وهو معرفة، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره معرفة (ينظر: بهجت عبد الواحد، 1993م، 161/5، وأبو البقاء الكعبري، 1987م، 659/1) إن الجملة الفعل ودلالاته جمعت بين المعنى واللفظ ودلالة الالتزام، جاءت قطعية لوجود المفعولين معها بذات الفعل الواحد، وهما الهاء والكاف، وهو أطول مقطع في العربية، فكان الله دل على قطعية الالتزام بالاتصال بالضميرين ؛ لأن الدلالة بكلمة واحدة أقوى من الدلالة من أكثر من كلمة (ينظر: سراج الدين، 1998م، 473/10). وأن المخاطب أقرب إلى المتكلم من الغائب ، وهذا الخطاب من قياس النحويين (ينظر: سيبويه، 1988م، 464-465/2)، والقراءة بضم الميم (أَنْلُزِمُكُوهَا) يجوز إسكانها على بعد لكثرة الحركات وثقل الضمة بعد الكسرة، ولا يجوز سيبويه والخليل إسكان حرف الإعراب إلا في اضطرارٍ (ينظر: الزجاج، 1988م، 93/3، وأبو حيان الأندلسي، 1420هـ، 216/5، وابن عطية الأندلسي، 1422هـ، 276/7، وأحمد بن يوسف، د.ت، 93/4) وثبات الواو: هو رد إلى الأصل؛ لأن الضمائر ترد الأشياء إلى أصولها، كقولك: (الْمَالُ لَكَ وَلَهُ) فترد اللام إلى أصلها وهو الفتح مع المضمرة (ينظر: ابن الأنباري، 2010م، 9/2) والعرب تسكن الميم التي من اللزوم فيقولون (أَنْلُزِمُكُوهَا)، وذلك أن الحركات قد توالى فسكنت الميم لحركتها وحركتين ما بعدها ، وأنها مرفوعة

(ينظر: الفراء، د.ت، 12/2، وفخر الدين الرازي، 1420هـ، 222/17، وأحمد مختار عمر، 1988م، 37/4)، وانشد الشاعر (أمرؤ القيس، د.ت، ص 122):

فَالْيَوْمَ أَشْرَبُ غَيْرَ مُسْتَحَقِّبٍ      إِثْمًا مِنَ اللَّهِ وَلَا وَعِغْلٍ

وجوز سيبويه إسكان الميم تخفيفاً (سيبويه، 1988م، 364/2، والنحاس، 2008م، ص 415). ويبدو أن الهوى لا يأتي إجباراً وإلزاماً بعد أن كان الملاء له كارهين؛ لأن الإيمان أمر قلبي، ولا يتم بالإقناع به؛ ولا إكراه في الدين (ينظر: محمد علي التسخيري و محمد سعيد النعماني، د.ت، ص 224).

### المبحث الثاني: صور التراكيب النحوية للجمل المنفية : دراسة تطبيقية

امتازت العربية بأساليب متعددة تؤدي أغراضاً دلالية مقصودة، ومن هذه الأساليب (النفى) وهو سلب النسبة على وجه الخصوص، وحروفه عند النحاة سبعة وهي (لا ، ما ، لات ، أن ، لن ، لم ، لَمَّا) وتستعمل (لا) للنفي مطلقاً، و(ما + إن + لات) لنفي الحال إن دخلت على المضارع، و(لن) لنفي الاستقبال و(لم + لَمَّا) لنفي الماضي، إلا أنه ب(لَمَّا) ينسحب إلى ما بعد زمن المتكلم ، ويختص بالمتوقع (ينظر: الزمخشري، 1993م، ص 406) وهي حروف المعاني عند النحاة وتسمى : لا + ما + لات + إن المشبهات ب(ليس)، إلا أنها عند ابن السراج (ت 316هـ) تسمى الحروف المشبهة بالأفعال (ينظر: ابن السراج، د.ت، 92/1، وعبد الله العقيلي، 2004م، 301/1) وعدَّ النفي مصطلحاً بصرياً يقابله عند الكوفيين (الجد) (ينظر: الزجاج، 1988م، 8/1، والأنباري، 2003م، 396/2، ومهدي المخزومي، 1058م، ص 345، ومحمد إبراهيم عبادة، د.ت، ص 264، ود. سعيد جاسم الزبيدي، 1979م، ص 34)، وسأحاول التنقيب في أسرار، وصور، وأنماط الجمل المنفية، ليتجلى لي الوقوف على صور التراكيب النحوي، والدلالي لكل نمط من أنماط النفي.

قال تعالى ﴿الْأُولَئِكَ ۖ وَإِذْ قَالُوا اللَّهُمَّ إِن كَانَ هَذَا هُوَ الْحَقُّ مِنْ عِنْدِكَ فَأَمْطِرْ عَلَيْنَا حِجَابًا مِنَ السَّمَاءِ ۖ وَأَوَّعِنَا عَذَابَ الْيَمِّ ۗ﴾ ﴿٣١﴾ وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ وَأَنْتَ فِيهِمْ ﴿٣٢﴾ (الأنفال: ٣١ - ٣٣)، وردت صورة التركيب النحوي للشاهد المنفي في قوله تعالى ﴿كَانَ هَذَا هُوَ الْحَقُّ ۖ﴾، وكان النمط التركيبي هو على الشكل الآتي [حرف نفي + فعل مضارع + فاعل ضمير رفع مستتر + مفعول به أول ضمير نصب متصل +

أداة حصر + مفعول به ثانٍ نكرة موصوف] فجاء الفعل المضارع (نراك) منفي بـ(ما)، وقد تعدى إلى مفعولين: الأول منهما ضمير نصب متصل (الكاف) وهو معرفة، والثاني: (بشراً) محصور بعد (إلا) وهو نكرة موصوف، ولا شك هنالك فرق واضح بين القصر بـ(إنما)، والقصر بالنفي والإثبات، أي: بـ(ما)، و(إلا) وسُمي اختصاصاً (ينظر: الجرجاني، 1992م، 228، 329، 446) ويمكن القول أن المفهوم البلاغي له الأثر عند النحاة فاستعملوه مصطلحاً شبيهاً هو (الحصر) للدلالة على معنى (إنما)، ومثله معنى (ما) و(إلا) في الاستثناء، واستعمله ابن عقيل (ت 769هـ) بمصطلح (المحصور)، ومن ثم ظهر مصطلح (الحصر والقصر، والاختصاص) عند السيوطي (ت 911هـ) (ينظر: السيوطي، 1994م، 175/3، وابن عقيل الهمذاني، 2004م، 240/1-243)، والقصر: أعظم من الحصر والتفريغ؛ لأنه يفيد التوكيد (ينظر: الخطيب القزويني، 2003م، 23/3-24، ود. سلاف مصطفى كامل، 2018م، ص 237).

الإعراب النحوي للشاهد القرآني ﴿كَانَ هَذَا هُوَ الْحَقُّ﴾ (ما) حرف نفي مبني على السكون لا محل له، (نراك) فعل مضارع مرفوع بالضمة المقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر، (الكاف) ضمير متصل مبني على الفتح محل نصب مفعول به أول وهو معرفة، والفاعل ضمير مستتر تقديره (نحن) وهو معرفة، (إلا) أداة حصر مبني على السكون لا محل له (بشراً) مفعول به ثانٍ منصوب بالفتحة، وهو نكرة موصوف، (مثلنا) نعت منصوب بالفتحة، وهو نكرة مضاف إلى معرفة، (نا) ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه، وهو معرفة (ينظر: د محمد سيد طنطاوي، 288/12، ومحي الدين، 1999م، 411/12، وبهجت عبد الواحد، 1993م، 159/5) ويبدو أن الرؤيا تحتل القلبية والبصرية (ينظر: سراج الدين، 1998م، 467/10، وأبو حيان الأندلسي، 1992م، 215/5، وأحمد بن يوسف، د.ت، 309/6)، وجاءت الآية القرآنية صورة فنية من البديع وهو الجمع مع التقسيم، أن يجمع المتكلم بين شيئين، أو أكثر، ثم يقسم ما جمَعَ، والآيات الكريّمات: هي ردٌّ على ما أورده من شبه أي: القول أن كان نفيكم الفضل عني متعلقاً بفضل المال والجاه، فأنا لم أدعه، ولم أقل لكم أن خزائن الله عندي حتى تتازعوني في ذلك وتتكروه (ينظر: بهجت عبد الواحد، 1993م، 415/12، ومحي الدين، 1999م، 411/12، ابن عطية الأندلسي، 1422هـ، 163/3، وابن عاشور، 1422هـ، 47/12)، وقوله (نراك) أصله (نرأيك) فتحركت الياء، وانفتح ما قبلها، فقلبت الفاء (نرأاك) إلا أنه حُذفت الهمزة تخفيفاً (ينظر: الأنباري، 2010م، 8/2) والمعنى أي: ما نراك إلا إنساناً مثلنا، ووردت صورة السياق القرآني إذ استعمل النص القرآني أسلوب القصر بـ(ما) + (إلا) في سياق النفي وأسلوب القصر بوجوب دلالة المفعولية، فقد قصر، والبشرية المماثلة

لهم في هذا السياق ، وهذه دلالة توكيدية في النفي، وقرأت (ما نراك) بإمالة الألف ، وقرأت بالفتح (ينظر: د. أحمد مختار عمر، 1988م، 4/32).

### المصادر والمراجع

- القرآن الكريم
- إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربعة عشر وضع حواشيه الشيخ البناء الدمياطى أنس مهرة دار الكتب العلمية بيروت ط ١ ١٩٩٨ م .
- الإتيقان في علوم القرآن، عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (المتوفى: 911هـ)، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، الهيئة المصرية العامة للكتاب، 1394هـ/ 1974م.
- أثر النفي في دلالة الثبوت والتجدد في الجملة القرآنية د.صادق مسعد لطف المنبري
- الأزمنة والأمكنة ، المرزوقي ، أبو علي أحمد بن محمد بن الحسن الأصفهاني ( 421هـ — )، الطبعة الأولى ، بيروت ، دار الكتب العلمية ، 1417 هـ .
- أساس البلاغة جار الله محمود بن عمر الزمخشري : تقديم د مزيد نعيم مكتبة لبنان - بيروت 1989م
- أساليب النفي بالعربية، مصطفى النحاس ،مؤسسة علي جراح الصباح للنشر والتوزيع ، 1979م0
- أساليب النفي في العربية، الدكتور /أحمد ماهر البقوي، المكتب العربي الحديث، الإسكندرية، ١٩٨٩ م.
- أسرار العربية ، الأنباري ، عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله ( 577 هـ )؛ تحقيق ودراسة : محمد حسين شمس الدين ، الطبعة الأولى ، بيروت ، دار الكتب العلمية ، 1418 هـ = 1997 م .
- الأسس النظرية في دراسة المصطلح النحوي ، د محمد ذنون يونس ،جامعة الموصل ، بحث منشور شبكة صوت العربية.
- الأصول في النحو ، ابن السراج ، أبو بكر محمد بن السري بن سهل النحوي (المتوفى 316 هـ)؛ تحقيق :عبد الحسين أفتلي ، د.ط ، بيروت ، مؤسسة الرسالة ، د.ت .
- إعراب القرآن ، الدعاس ، أحمد عبيد ، أحمد محمد حميدان ، إسماعيل محمود إعراب القرآن الكريم وبيانه ، الدرويش ، محيي الدين ، الطبعة السابعة ، دمشق ، دار ابن كثير للطباعة والنشر والتوزيع ، 1999م.
- اعراب القرآن ، النحاس ، أبو جعفر أحمد بن محمد بن إسماعيل ( 338هـ )؛ اعتنى به :الشيخ خالد العلي ، الطبعة الثانية ، بيروت ، دار المعرفة للطباعة والنشر والتوزيع، 2008 م .

- إعراب القرآن، أبو الحسن علي بن إسماعيل بن سيدة المرسي، (458هـ) تحقيق عبد الله بن الحسين ناصر 0
- إعراب القرآن وبيانه: الأستاذ محيي الدين الدرويش، دار الرشيد، مؤسسة الإيمان، ط ٢، ١٤٠٣ هـ - ٢٠٠١ م .
- إعراب القرآن، أبو جعفر أحمد بن محمد بن إسماعيل بن النحاس علق عليه عبد المنعم 1125هـ، ط / 2 خليل ابراهيم .بيروت -لبنان :دار الكتب العلمية، 2221
- إعراب القرآن، النّحاس ، أبو جعفر أحمد بن محمد بن إسماعيل ( 338هـ )؛ وضع حواشي وتعليق : عبد المنعم خليل إبراهيم ، الطبعة الأولى ، بيروت ، دار الكتب العلمية ، 1421 هـ - 2000 م .
- الإعراب المفصل لكتاب الله المرتل، بهجت عبد الواحد صالح دار الفكر والنشر والتوزيع : عمان ط / 1 1993م -1414هـ .
- أمالي ابن الشجري، هبة الله بن علي بن محمد العلوي (ت ٥٤٢ )، تحقيق، ودراسة الدكتور محمود محمد الطناحي، مكتبة الخانجي، القاهرة، ط ١١٤١٣ هـ - ١٩٩٢م .
- الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحويين : البصريين والكوفيون ، الأنباري ، عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله الأنصاري أبو البركات كمال الدين 577 ( هـ )، الطبعة الأولى ، القاهرة ، المكتبة العصرية ، 1424 هـ = 2003 م .
- أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك ، ابن هشام الأنصاري ، عبد الله بن يوسف بن أحمد بن عبد الله ابن يوسف ، أبو محمد 761 ( هـ )، تحقيق : محمد محي الدين عبد الحميد ، د.ط ، القاهرة ، دار الطلائع ، 2004 م .
- الإيضاح في شرح المفصل ، ابن الحاجب ، أبو عمرو عثمان بن عمر المعروف ( 646 هـ )؛ تحقيق : موسى بناي العليي ، الطبعة الأولى الوراق ، وزارة الأوقاف .
- الإيضاح في علل النحو . أبو القاسم الزجاجي - تحقيق : د .مازن المبارك - دار .النفائس - بيروت- ١٩٧٣ ط 2
- الإيضاح في علوم البلاغة، تأليف الخطيب القزويني) ت ٧٣٩ هـ(، وضع حواشيه إبراهيم شمس الدين، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان ط 1 - ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م
- البحر المحيط في التفسير، أبو حيان محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان أثير الدين الأندلسي، تحقيق: صدقي محمد جميل دار الفكر - بيروت، الطبعة : ١٤٢٠ هـ .

- البحر المحيط، أبو حيان :محمد بن يوسف ( ت 115 : ه ) ، عناية :زهير جعيد، بيروت دار الفكر، 1992م
- البرهان في علوم القرآن، الزركشي محمد بن عبد الله، تح :محمد أبو الفضل إبراهيم مكتبة دار التراث القاهرة ، د.ت
- بصائر ذوى التمييز بطائف الكتاب العزيز، للفيروز آبادي، تحقيق :محمد علي النجار، المجلس الأعلى للشئون الإسلامية - لجنة إحياء التراث الإسلامي، القاهرة
- بناء الجملة العربية، الدكتور /محمد حماسة عبدا لطيف، دار غريب، القاهرة، ٢٠٠٣ م.
- بنية الفعل العربي قراءة في التصريف العربي ،عبد الحميد عبد الواحد ،منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، سفاقس 1996م.
- البيان في غريب إعراب القرآن ، ابن الأنباري ؛ تحقيق : جودة مبروك محمد ، الطبعة الثانية ، القاهرة ، مكتبة الآداب ، 2010 م.
- تاج العروس من جواهر القاموس ، محمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني الزبيدي ، أبو الفيض ، الملقب بمرتضى ( 1205 ه )؛ تحقيق : مجموعة من المحققين : الطبعة الأولى ، دم ، دار الهداية ، د.ت.
- تأويل مشكل القرآن ، أبي محمد عبد الله بن مسلم الدينوري ابن قتيبة ، شرح السيد احمد صقر دار التراث القاهرة 1973م0
- التبيان في إعراب القرآن الكريم ، أبي البقاء العكبري ( 616 ه )، تحقيق : محمد علي البجاوي ، الطبعة الثانية ، بيروت ، دار الجيل ، 1987 م.
- التحرير والتنوير، للطاهر ابن عاشور، دار سحنون للنشر والتوزيع، تونس تفسير ابن عطية) المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز(، لابن عطية الأندلسي، ١٤٢٢ ه ) - .تحقيق :عبد السلام عبد الشافي محمد دار الكتب العلمية - بيروت، ط ١ .
- تذكرة الأريب في تفسير الغريب للإمام أبي الفرج ابن الجوزي، تحقيق : د علي حسين البواب ، مكتبة المعارف /الرياض ج 1.
- التذكرة بالقراءات الثمان ،أبي الحسن طاهر بن عبد المنعم بن غلبون(399هـ) المقرئ الحلبي ،تحقيق أيمن رشيد سويد ، جامعة أم القرى 0سلسلة أصول النشر.
- التعريفات ، الجرجاني ، علي بن محمد بن علي الزين الشريف ( 816 ه )؛ تحقيق: جماعة من العلماء بأشراف الناشر ، الطبعة الأولى ، بيروت ، دار الكتب العلمية ، 1403 هـ 1983 م.

- تفسير أبي السعود ، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، دار إحياء التراث العربي -بيروت . د .ت.
- تفسير الألوسي( روح المعاني)، تحقيق :علي عبد الباري عطية : دار الكتب العلمية- ١٤١٥ هـ . بيروت، ط ١ .
- تفسير البحر المحيط ، أبو حيان الأندلسي ، محمد بن يوسف ( 754 هـ )، تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود وآخرين ، الطبعة الأولى ، بيروت ، دار الكتب العلمية ، 1993م
- تفسير الرازي مفاتيح الغيب أو التفسير الكبير :أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين التيمي الملقب بفخر الدين الرازي خطيب الري، دار إحياء التراث العربي ١٤٢٠ هـ - بيروت.
- تفسير القرآن العزيز ، للإمام أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن أبي زمنين ، 324-399هـ —، تحقيق محمد بن مصطفى الكنز ، وأبي عبد الله حسين بن عكاشة ، منشورات الفاروق الحديثة للطباعة والنشر ط 1 ، 2002م
- تفسير القرآن العظيم :أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي البصري ثم الدمشقي، ( ١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ م ) .المحقق :سامي بن محمد سلامة، دار طيبة للنشر والتوزيع، ط2 .
- تفسير القرطبي :أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأنصاري الخزرجي شمس الدين القرطبي تحقيق :أحمد البردوني وإبراهيم أطفيش، دار الكتب المصرية - القاهرة .
- التفسير المنير الزحيلي : د .وهبة بن مصطفى الزحيلي، دار الفكر المعاصر - دمشق، ١٤١٨ هـ ، ط ٢ .
- تهذيب اللغة ، محمد بن أحمد بن الأزهر الهروي ، أبو منصور ( 370 هـ )، تحقيق: محمد عوض مرعب ، الطبعة الأولى ، بيروت ، دار إحياء التراث العربي ، 2001 م.
- جامع الدروس العربية ، الغلابيني ، مصطفى ، الطبعة الأولى ، القاهرة ، شركة القدس للتجارة ، 2007م.
- الجامع لأحكام القرآن ، عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأنصاري القرطبي ( 671 هـ )؛ تحقيق : أحمد البردوني، وإبراهيم أطفيش ، الطبعة الثانية ، القاهرة ، دار الكتب المصرية ، 1384 هـ = 1964 م.
- الجدول في إعراب القرآن وصرفه وبيانه مع فوائد نحوية هامة ، صافي ، محمود ، الطبعة الرابعة ، دمشق ، دار الرشيد ، 1418 .



- جمال القراء وكمال الإقراء ،علي بن محمد بن عبد الصمد الهمداني المصري السخاوي الشافعي ، تحقيق ،عبد الحق ،المكتبة الوقفية.
- الجمل في النحو ،الفراهيدي، أبو عبد الرحمن الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم البصري ( المتوفى : 170هـ )؛ فخر الدين قباوة : الطبعة الخامسة ، د.م ، مؤسسة لرسالة ، 1995 م.
- جمهرة اللغة ،ابن دريد، دار صادر، بيروت، ط 1385هـ
- حاشية الصبان على شرح الأشموني لألفية ابن مالك ، الصبان ، أبو العرفان محمد بن علي الشافعي ( 1206هـ )، الطبعة الأولى ، بيروت ، دار الكتب العلمية ، 1417 هـ = 1997 م.
- الخصائص ، ابن جنبي ، أبو الفتح عثمان الموصلي ( 392هـ )، الطبعة الرابعة، الهيئة المصرية العامة للكتاب .
- الدر المصون في علوم الكتاب المكنون ،احمد بن يوسف المعروف بالسمين الحلبي (ت 756هـ) تحقيق احمد محمد الخراط ، دار القلم دمشق 0
- الدر المنثور في التفسير بالمأثور عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي، دار الفكر - بيروت.
- دلائل الإعجاز في علم المعاني، أبو بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن بن محمد الفارسي الأصل، الجرجاني الدار (المتوفى: 471هـ)، تحقيق: محمود محمد شاكر أبو فهر، مطبعة المدني بالقاهرة - دار المدني بجدة، ط3، 1413هـ - 1992م.
- ديوان امرئ ألقيس، ضبطه وصححه الأستاذ مصطفى عبد الشافي، اعتمد بتحقيقه على النسخة التي شرحها المرحوم حسن السندوبي، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، د.ط .
- سنن الترمذي :أبو عيسى محمد بن عيسى الترمذي السلمي، تحقيق: أحمد محمد شاكر وآخرون، دار إحياء التراث العربي، بيروت .
- شرح ابن عقيل ، ابن عقيل ، عبد الله بن عبد الرحمن العقيلي الهمداني المصري ( 769هـ)؛ تحقيق : محمد محي الدين عبد الحميد : الطبعة الأولى ، القاهرة ، دار الطلائع ، 2004 م.
- شرح الأجرومية ، العثيمين ، محمد بن صالح ، الطبعة الأولى ، القاهرة ، دار ابن الجوزي ، 1427 هـ = 2006 م.
- شرح الأشموني على ألفية ابن مالك ، الأشموني ؛ تحقيق : محمد محي الدين عبد الحميد ، الطبعة الثانية مزيدة ومنقحة ، مصر ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، د.ت.
- شرح الإيضاح لأبي علي الفارسي ،أبي علي الحسن بن احمد البناء ، (ت 471هـ) تحقيق عبد الرحمن بن سعد ،2018م ،القصيم السعودية.

- شرح كافية ابن الحاجب الرضي : (دار الكتب العلمية بيروت) د.ت.
- الصحاح : تاج اللغة وصحاح العربية ، الجوهري ، إسماعيل بن حماد 393 ( هـ ) ، تحقيق : أحمد عبد الغفور عطار ، الطبعة الرابعة ، بيروت ، دار العلم للملايين ، 1979م.
- العلاقات الدلالية في المصطلح النحوي وأثرها بالإبهام/ د سلاف مصطفى كامل عبد الحميد /كنوز المعرفة ط2018- 1439 عمان الأردن .
- علل النحو ، ابن الوراق ، محمد بن عبد الله بن العباس ، أبو الحسن ( 381 هـ ) ، تحقيق : محمد حاسم محمد الدرويش ، د.ط ، الرياض ، مكتبة الرشد .
- فتحُ البيان في مقاصد القرآن : أبو الطيب محمد صديق خان بن حسن بن علي ابن لطف الله الحسيني البخاري القنوجي، عني بطبعه وقدم له و ارجعه :خادم العلم عبد الله بن ابراهيم الأنصاري المكتبة العصرية للطباعة والنشر، صيدا - بيروت، عام النشر : ١٤١٢ هـ .
- الفكر النحوي العربي بين فهم النص القرآني وتأثير سلطة العقل / د كريم حسين ناصح الخالدي ،دار الرضوان للنشر والتوزيع ، عمان ، 2016م—1437 هـ .
- في النحو العربي..نقد وتوجيه مهدي المخزومي :المكتبة العصرية لبنان ١٩٦٤ م.
- القاموس المحيط ، الطبعة السادسة ، الفيروز آ زبادي ، مجد الدين محمد بن يعقوب ( 817 هـ ) ؛ تحقيق مكتب تحقيق التراث في مؤسسة الرسالة ، بيروت ، مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع ، 1419 هـ = 1998 م
- الكتاب ، سيبويه ، عمرو بن عثمان بن فنبر ؛ تحقيق : عبد السلام هارون : الطبعة الثالثة ، القاهرة ، مكتبة الخانجي ، 1408 هـ = 1988 م.
- الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل ، أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، جار الله الزمخشري (المتوفى 538 هـ ) ، الطبعة الثالثة ، بيروت ، دار الكتاب العربي.
- كشف المشكل في النحو ،علي بن سليمان الملقب :حيدرة اليميني ، تحقيق د /هادي عطية مطر ، مطبعة الإرشاد ،بغداد .
- الكشف عن وجوه القراءات السبع وعللها وحججها - لمكي بن أبي طالب القيسي- تحقيق: الدكتور محيي الدين رمضان - مؤسسة الرسالة - بيروت - الطبعة الثانية (1981م =1401هـ)
- الكليات .أبو البقاء الكفوي تحقيق عدنان درويش و محمد المصري ط مؤسسة الرسالة لبنان ط ٢ ، 1998

- اللباب في علوم الكتاب: أبو حفص س ا رج الدين عمر بن علي بن عادل الحنبلي الدمشقي النعماني المحقق: الشيخ عادل أحمد عبد الموجود والشيخ علي محمد معوض دار الكتب العلمية (١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م) بيروت / لبنان .
- لسان العرب ، ابن منظور ، محمد بن مكرم الأفيقي المصري ( 711 هـ )، الطبعة الثالثة ، بيروت ، دار صادر ، 1414 هـ = 1994 .
- مبادئ النحو البنيوي، دراسة تطبيقية على اللغة العربية ، يحيى بعبطيش ،دار النشر ،مجلة الممارسات اللغوية ، جامعة منشوري .
- المحتسب في تبيين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها، لابن جني، تح: علي النجدي ناصيف وزميله القاهرة ، 1999 .
- المختصر المفيد في تفسير القرآن المجيد ، محمد علي التسخيري و محمد سعيد النعماني ،المجمع لعالمي للتقريب بين المذاهب الإسلامية.
- المخصص ، ابن سيده المرسي ، أبو الحسن علي بن إسماعيل (458هـ)؛ تحقيق: ابراهيم جفال ، الطبعة الأولى ، بيروت ، دار إحياء التراث العربي ، 1417 هـ = 1996 م.
- المدارس اللسانية المعاصرة، نعمان بوقرة مكتبة الآداب، القاهرة، مصر، دت
- مدرسة الكوفة ومنهجها في دراسة اللغة والنحو، مهدي المخزومي ،نشر مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ،مصر لقاهرة ط2، 1958م.
- مراتب النحويين واللغويين ، لأبي بكر بن الحسن ت 379 ، تحقيق : محمد الفضل ، مطبعة مصر ، 1955 م .
- مشكل إعراب القرآن ، مكّي بن أبي طالب ، حموش بن محمد بن مختار القيسي القيرواني ثم الأندلسي القرطبي المالكي (437 هـ)؛ تحقيق : حاتم صالح الضامن ، الطبعة الثانية ، مؤسسة.
- مصطلحات ليست كوفية، د سعيد جاسم الزبيدي،مكتبة الاتجاه ،دار النشر والتوزيع،1998م .
- معالم التنزيل في تفسير القرآن ، الحسين بن مسعود البغوي 510 ( هـ )، محمد عبد الله النمر وآخرون ، الطبعة الرابعة ، د.م ، دار طيبة للنشر والتوزيع ، 1417 هـ 1979م
- معاني الأبنية في العربية، فاضل صالح السامرائي دار عمار عمان، ط 2005م
- معاني القرآن وإعرابه، إبراهيم بن السري الزجاج، تحقيق د .عبد الجليل عبده شلبي، عالم دار الكتب، بيروت ، 1128 هـ = 1988 م

- معاني القرآن، أبو زكريا يحيى بن زياد الفراء، تح: د. عبد الفتاح إسماعيل شلبي، راجعه علي النجدي ناصف، دار السرور.
- معاني النحو، دار الفكر، فاضل صالح السامرائي، عمان، الأردن، ط1، 2000م. جامع الدروس العربية، مصطفى الغلاييني راجعه ونقحه: عبد المنعم خفاجة، 1773م، ج 1 منشورات المكتبة العصرية، بيروت، لبنان
- معجم إعراب ألفاظ القرآن الكريم، د محمد سيد طنطاوي، مراجعة الشيخ محمد فهم أبو عيبة، مكتبة ذوي القربى إيران / قم
- معجم القراءات القرآنية - للدكتور أحمد مختار عمر، والدكتور عبد العال سالم مكرم - مطبوعات جامعة الكويت - الطبعة الثانية (1988م = 1408هـ)
- معجم المصطلحات النحوية والصرفية، الدكتور محمد سمير اللبدي، دار الفرقان، عمان، الأردن، مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، ط 11405 هـ - 1985 م.
- المعجم المفصل في اللغة والأدب نحو-صرف- بلاغة-عروض-إملاء -فقه اللغة-أدب-نقد-فكر إميل بديع يعقوب وميثال عاصي أدبي، دار العلم للملايين، بيروت، 1719م .
- المعجم الوسيط، مصطفى إبراهيم، وآخرون، الطبعة الثانية، استانبول، المكتبة الإسلامية للطباعة والنشر والتوزيع، 1972 م
- معجم مقاييس اللغة، أحمد بن فارس بن زكرياء الفزويني الرازي، أبو الحسين (395 هـ)؛ تحقيق: عبد السلام محمد هارون، بيروت، دار الفكر، 1979 م
- مغني اللبيب عن كتب الأعراب، ابن هشام الأنصاري، عبد الله جمال الدين بن يوسف بن أحمد ابن عبد الله المصري 761 ( هـ )، تحقيق: محمد محي الدين عبد الحميد، الطبعة، القاهرة، دار الطلائع، 2005 م
- المفصل في صنعة الإعراب، أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، جار الله الزمخشري (المتوفى 538 هـ)؛ تحقيق: علي بو ملحم، الطبعة الأولى، بيروت، مكتبة الهلال، 1993 م
- المفصول المفصل في صنعة الإعراب، الزمخشري (ت 518 هـ)، تح. د. علي بو ملحم، -، شارع سوريا، لبنان، ومكتبة الهلال - بيروت.
- المقتصد في شرح الإيضاح -البرجاني تحقيق كاظم المرجان -وزارة الثقافة - العراق -الطبعة بدون 1982م

- المقتضب ، المبرد ، محمد بن يزيد بن عبد الأكبر الثمالي الأزدي ، أبو العباس، تحقيق : محمد عبد الخالق عظيمة : الطبعة الثالثة ، القاهرة
- المقرب.علي بن مؤمن بن عصفور تحقيق :أحمد عبد الستار الجواري ، وعبد الله الجبوري ، مطبعة العاني-بغداد- 1971 .
- من أسرار العربية ، أنيس ابراهيم ، الطبعة السادسة ، القاهرة ، مكتبة لأنجلو المصرية ، 1978 م
- النحو العربيّ - أصوله وأسسوه وقضاياها وكتبه موع ربطوه بالدرس اللغويّ الحديث، 1112هـ = 2229م .، محمد إبراهيم عبادة، مكتبة الآداب-القاهرة،، ط 1 .
- النحو والدلالة. مدخل لدراسة المعنى النحوي الدلالي دار الشروق القاهرة ط ١ ٢٠٠٠ م
- النشر في القراءات العشر : شمس الدين أبو الخير ابن الجزري، محمد بن محمد بن يوسف (المتوفى : ٨٣٣ هـ)، المحقق : علي محمد الضباع المتوفى ١٣٨٠ هـ، الناشر: المطبعة التجارية الكبرى، تصوير دار الكتاب العلمية.

#### - References

- - The Glorious Quraan
- - Abil Saud, Abdullah. Irshadul Aqlil Salim ila Mazaiyal Kitabul Kareem. Beirut: Dar ihyaul Turathul Arabi.
- - Bin Abi Zamnin, Abu Abdullah. Tafserul Kitabil Aziz. Cairo: Darul Farooq lil Tiba'ati wan Nashri, (2002).
- - Ad-Dimiyati, Ahmad. Ithafu Fudhala'ul Bashar fil Qira'atul Arbaatu Ashar. Beirut: Darul Naduatul Jadeed, (1995).
- - Muhra, Anas. Ithafu Fudhala'ul Bashar fil Qira'atul Arbaatu Ashar: A Linguistic Review. Beirut: Darul Kutubil Ilmiya, 1<sup>st</sup> ed. (1998).
- - Al-Andulusi, Abn Haiyan. *Irtishaf Adh-Dharb Min Lisanil Arab*. Editing: Ali Tawfeeq, 1<sup>st</sup> ed., Beirut: Muasasatul Risala, (1998).
- - Al- Hanbali, Abi Hafs Omar. *Al- Lubab Fi Ulumil Kitab*. 1<sup>st</sup> ed., Beirut: Darul Kutubul Ilmiya, (1998).
- - Al- Masri, Mohamad Bin Makram. *Lisanul Arab*. 3<sup>rd</sup> ed., Beirut: Dar Sader, (1999).
- - Al-Asfahani, Abu Al-Qasim Hussain. *Almufradat Fi Ghareeb Al-Quraan*. 1<sup>st</sup> ed., Damascuc: Darul Qalam, (1986).
- - Al-Farabi, Abu Nasir Ismael. *As-Sihah Tajul Lugha Wa Sihahul Arabia*, 4<sup>th</sup> ed. Beirut: Dar Al-Alim Li Almaliyeen, (1987).
- - Al-Faraheedy, Abi Abdulrahman Al-Khalil. *Kitabul Ain*. Editing: Mahdi Al-Makhzoomy Wa Ibrahim As-Samaraayi. Beirut: Dar Maktabat Alhilal, (2007).
- - Al-Mubrad, Abi Abbas Mohamad. *Al-Muqtadhab*. Beirut: Alam Al-Kutub, (2001).
- - Al-Wahidi, Abi Al-Hasan Ali. *Alwaseet Fi Tafseeril Quraan Al-Majeed*. 1<sup>st</sup> ed., Damascuc: Darul Qalam, (1994).
- - Alwahidy, Abu Al-Hasan Ali. " *At-Tafseer Al-Baseet* ". 1<sup>st</sup> ed. Jamiat Al-Imam Mohamad Bin Saud Al-Islamia, (1997).
- - Ar-Razi, Ahmed Bin Faris. *Maqaayees Alugha*. Beirut: Darul Kutubul Ilmiya, (2000).

- - Ash-Shawkani, Mohamad Bin Ali. *Fathul Qadeer*. 1<sup>st</sup> ed. Damascus: Darul Kalmul Tayab, (1993).
- - Al- Baghdadi, Abi Alfadhal Shihab. Roohul Ma'ani Fi Tafsiril Quran Al- Adheem Wal Sab'I Mathani. 1<sup>st</sup> ed. Beirut: Darul Kutubil Ilmia, (1997).
- - Al- Baghdadi, Abu Ubaid Al- Qasim. Al- Amthal. 1<sup>st</sup> ed. Baghdad: Darul Ma'moon Lil Turath, (1980).
- - Al- Halabi, Abdulwahid Bin Ali. Al- Itiba'a. Damascus: Majmaa Allugha Al- Arabia, (1961).
- - Al- Halabi, Abi At-Taib. Kitabul Ibdal. Damascus: Majma'a Alughatil Arabia, (1960).
- - Al- Hamauy, Shihabul- Deen Abu Abdullah. *Mu'jamul Udabaa'*. 1<sup>st</sup> ed. Beirut: Darul Gharbil Islami, (1993).
- - Al- Khayit, Mahmood Shareef. *Al- Lahnu Fi Al- Lughah*. 1<sup>st</sup> ed. Beirut: Darul Ma'rifa, (1999).
- - Al- Qali, Abu Ali; Salman, Ismail. Al- Amali: Shuthurul Amali. 2<sup>nd</sup> ed. Cairo: Darul Kutubil Masriya, (1995).
- - Ali, Mohammad; and Al- Ansari, Jamalu-Deen. Lisanul Arab. 3<sup>rd</sup> ed. Beirut: Dar Sadir, (1997).
- - Amira, Ahmad Bin Yihya. Bighayatul Multamasi Fi Tarikhi Rijal Ahlul Andulusi. Darul Katibil Arabi, (1967).
- - An- Nisaboori, Abul Fadhil Ahmad. Majma'aul Amthal. Beirut: Darul Ma'rifa, (1999).
- - Ar- Ra'as, Abdul- Qadir; and Hanani, Mohammad Haj. *Al- Lahinu Fi Al- Lughatil Arabia*. Beirut: Dar Sadir, (2018).
- - Ar- Razi, Ahmad Bin Faris. As- Sahbi Fi Fiqhil Lughatil Arabia Wa Masa'iluha Wa Sunanil Arab Fi Kalamuha. 1<sup>st</sup> ed. Cairo: Darul Ilmi Li Almalaeen, (1997).
- - Sibawaih, Abi Albisher Amro. *Kitab Sibawaih*. 3<sup>rd</sup> ed., Cairo: Maktabat Al- Khanji, (1988).
- - Ad-Dinuri, Abi Mohamad Abdullah. *Adab ul-Katib*. Editing: Mohamad Ad-Dali. Cairo: Muasasat Al-Risala, (1998).
- - Aj-Jawzi, Abi Faraj. *Zadul Maseer Fi Ilmut Tafseer*. 1<sup>st</sup> ed. Beirut: Darul Kitabul Arabi, (1996).
- - Al-Aloosy, Mahmood Bin Abdullah. *Roohul Maany Fi Tafseeril Quraanil Adheem Was-Sabyil Mathani*. 1<sup>st</sup> ed. Beirut: Darul Kutubil Ilmia, (1996).
- - Al-Andulusi, Abi Hiyan Mohamad. *Irtishaf ul-Dharb Min Lisan ul-Arab*. Reviewing: Ramadhan Abdul Tawab, 1<sup>st</sup> ed. Cairo: Maktabat Al-Khanaji, (1998).
- - Al-Andulusy, Abu Haiyan Mohamad. *Al-Bahar ul-Muheet Fi At-Tafseer*. Beirut: Dar Al-Fikir, (2000).
- - Al-Azhari, Abi Mansoor Mohamad. *Tahtheebul Lughah*. 1<sup>st</sup> ed. Beirut: Dar Ihiayaul Twrathul Arab, (2001).
- - Al-Baghdadi, Abu Bakir Mohamad. *Al-Usul Fi An-Naho*. Beirut: Muasasat ur-Risala, (2002).
- - Al-Fairozabadi, Abu Al-Majd Mohamad. *Basaer Thawi Atameez Fi Lataef il-Kitab ul-Azeez*. Beirut: Al-Maktaba Al-Asriya, (1995).
- - Al-Hadithi, Khadija. *Abniyat us-Sarf Fi Kitab Sibawaih*. 1<sup>st</sup> ed. Beirut: Maktabat Lebanon, (2003).
- - Al-Hamlawy, Ahmed Bin Mohamad. *Shathal Urfi Fi Fan us-Sarfi*. 6<sup>th</sup> ed., Beirut: Dar Al-Kutub Al-Ilmia, (2011).

- - Alhumairy, Nashwan Saeed. *Shamsul Ulum Wa Dawaa Kalamul Arab Min Alkulum*. Damascus: Dar Al-Fikir, (1999).
- - Al-Imadi, Abu As-Saud Mohamad. *Irshad ul-Aql ul-Saleem Ila Mazaia ul-Kitab ul-Qareem*. Beirut: Dar Ihiyaa ul-Turath ul-Arabi, (1987).
- - Al-Istrabady, Radhul-Deen Bin Mohamad. *Sharihu Shafiat Ibnul Hajib*. Beirut: Darul Kutubil Ilmia, (1975).
- - Al-Khalwati, Ismael Haqi. *Roohul Baiyn*. Birut: Darul Fikir, (2007).
- - Al-Kufi, Abi Al-Baqaa Ayub. *Al-Kuliyat*. Beirut: Muasasatul Risala Li At-Tibaa Wal Nashir, (1998).
- - Al-Kutubi, Abi Abdullah Mohamad. *Aj-Jaamy Li Ahkamul Quran*. 2<sup>nd</sup> ed. Cairo: Dar Al-Kutub Al-Masriya, (1964).
- - Al-Manawy, Zainul-Deen Mohamad. *At-Tawqeefu Ala Mahamatul Atareef*. 1<sup>st</sup> ed. Cairo: Alamul Kutub, (1990).
- - Al-Mursi. Abul Hasan Ali. *Al-Muhkam Wal Muheetul Aadham*. 1<sup>st</sup> ed., Beirut: Dar Al-Kutub Al-Ilmia, (2000).
- - Al-Shafiyi, Mohamad Al-Ameen. *Tafseeru Hadaeq ur-Rooh War-Raihan Fi Rawabi Ulum Al-Quraan*. Reviewing: Hashim Mohamad Ali, 1<sup>st</sup> ed. Beirut: Dar Tawqul Najat, (2001).
- - An- Naisabory, Abi Ishaq Ahmed. *Al-Kashif Wal Baiyan*. 1<sup>st</sup> ed., Beirut: Dar Ihiya At-Turathul Arabi, (2002).
- - An-Nahwi, Muafaqul- Deen Yaesh. *Sharhul Mufasal*. 1<sup>st</sup> ed., Beirut: Darul Kutubul Ilmia, (2001).
- -Tadris, Khalil. (1989). Ahla Al-Asatirul Alamiya. Beirut: Daru Kitabuna Lil Nashri.
- - Grimmer, Samuel. (1974). Asateerul Alamil Qadimi. Cairo: Darul Ma'arif.
- - Zaki, Ahmad. (1975). Alasateer. Cairo: Maktabatul Shabab.
- - Badawi, Ahmad. (1996). Isusi An-Naqdul Adabi Indul Arab. Cairo: Nahdhatu Masir lil Tiba'ati wal Nashr.
- - Al- Baghdadi, Abu Ubaid Al- Qasim. Al- Amthal. 1<sup>st</sup> ed. Baghdad: Darul Ma'moon Lil Turath, (1980).
- - Al- Halabi, Abdulwahid Bin Ali. Al- Itiba'a. Damascus: Majmaa Allugha Al- Arabia, (1961).
- - Al- Halabi, Abi At-Taib. Kitabul Ibdal. Damascus: Majma'a Alughatil Arabia, (1960).
- - Al- Hamauy, Shihabul- Deen Abu Abdullah. Mu'jamul Udabaa'. 1<sup>st</sup> ed. Beirut: Darul Gharbil Islami, (1993).
- - Al- Khayit, Mahmood Shareef. Al- Lahnu Fi Al- Lughha. 1<sup>st</sup> ed. Beirut: Darul Ma'rifa, (1999).
- - Al- Qali, Abu Ali; Salman, Ismail. Al- Amali: Shuthurul Amali. 2<sup>nd</sup> ed. Cairo: Darul Kutubil Masriya, (1995).
- - Ali, Mohammad; and Al- Ansari, Jamalul-Deen. Lisanul Arab. 3<sup>rd</sup> ed. Beirut: Dar Sadir, (1997).
- - Amira, Ahmad Bin Yihiya. Bighayatul Multamasi Fi Tarikhi Rijal Ahlul Andulusi. Darul Katibil Arabi, (1967).
- - An- Nisaboori, Abul Fadhil Ahmad. Majma'aul Amthal. Beirut: Darul Ma'rifa, (1999).
- - Ar- Ra'as, Abdul- Qadir; and Hanani, Mohammad Haj. Al- Lahinu Fi Al- Lughatil Arabia. Beirut: Dar Sadir, (2018).

- - Ar- Razi, Ahmad Bin Faris. As- Sahbi Fi Fiqhil Lughatil Arabia Wa Masa'iluha Wa Sunanil Arab Fi Kalamuha. 1<sup>st</sup> ed. Cairo: Darul Ilmi Li Almalaeen, (1997).
- - Ar- Razi, Ahmad Bin Faris. Mujmalul Lughati Li'bin Faris. 2<sup>nd</sup> ed. Beirut: Dar Mu'sasatul Risala, (1986).
- - As- Salih, Subhi Ibrahim. Dirasat Fi Fiqhi Al- Lughah. 1<sup>st</sup> ed. Cairo: Darul Ilmi Li Almalaeen, (1960).
- - As- Sa'ydi, Abdul Mu'tal. Bighaytul Idhah Li Talkhisil Miftah Fi Ulumil Balagha. 17<sup>th</sup> ed. Damascus: Dar Usama, (2004).
- - Ash-Shawkani, Mohamad Bin Ali. Fathul Qadeer. 1<sup>st</sup> ed. Damascus: Darul Kalmul Tayab, (1993).
- - As-Sa'ydi, Abdulrazaq Bin Faraj. Usool Ilmu Al-Arabia Fi Almadina. Makkah: Majalatul jamatul Islamia. (1988).
- - As-Sayuti, Abdulrahman Bin Abi Bakr. Al- Itiba'a. Cairo: Al-Khanachi library, (2001).
- - As-Sayuti, Jalalul- Deen Abdulrahman. Al- Muzhir Fi Ulumil Lughah Wa Anwa'aha. 1<sup>st</sup> ed. Beirut: Darul Kutubil Ilmia, (1998).
- - Ateef, Yihia Bin Mohammad. Min Balaghati Ba'thul Ad'iyati Fil Qur'anul Kareem. Beirut: Darul Jeel, (1981).
- - Athahabi, Shamsul-Deen Abu Abdullah. Taryukhul Islam Wa Wafiyatul Mashaheeri Wal A'alam. 1<sup>st</sup> ed. Damascus: Darul Gharbi Al- Islami, (2003).
- - Atha'liby, Abdul- Malik Mohammad. Fiqhul Lughah Wa Surul Arabia. 1<sup>st</sup> ed. Amman: Darul Furqaan, (2002).
- - At-Tirmithy, Abu Abdullah . Al- Amthal Minal Kitabi wal Suna. Damascus: Dar Usama, (2004).
- - Az- Zaidi, Kasid Yasir. Fiqhul Lughatil Arabia. Amman: Darul Furqaan, (2004).
- - Bin Jini, Abul Fatih Othman. Al-Munsif: Sharihu Kitabil Tasreef. 1<sup>st</sup> ed., Beirut: Darul Ihiyaal Turathul Arabi, (1954).
- - Bin Jiny, Abi Al-Fatih Uthman. Siru Sinaatul Iyarab. 1<sup>st</sup> ed. Beirut: Darul Kutubul Ilmia, (2000).
- - Bin Yusuf, Ahmed. Ad-Darul Masoon Fi Ulumil Kitabal Maknoon. 1<sup>st</sup> ed. Damascus: Darul Qalam, (1986).
- - Ismael, Abi Alfidaa. Al-Kanash Fi An-Nahu Wal Tasreef, Beirut: Al-Maktabatul Asriya Lil Tibaa Wal Nashir, (2000).
- - Shaheen, Abdul-Saboer. Almanhaj As-Sawty Li Albunia Al-Arabia, 1<sup>st</sup> ed., Beirut: Muasasatul Risala, (1980).
- - Qutub, Saiyd. (1966). Alnaqdul Adabiu Usooluhu wa Manahijuhu. Beirut: Aldarul Arabiti lil Tibaati wal Nashri.
- - Jasim, Mohammad. (2017). Niyabatun Anil Matari. Aj-Jizza : Darul Nukhba Lil Tibaati Wal Nashri.
- 
- - Al-Andulusy, Abu Haiyan. (1998). Irtishaful Dharbi min Lisanil Arab. Cairo: Maktabatul Khaniji.
- - Almasri, Ahmad. (1991). Irshadul Sari li Sharhi Sahihul Bukhari. Cairo: Almatbatul Kubra Al- Amiriya
- - As-Sayuti, Jalalul Deen. (1990). Al- Ashbah wal Nadhaar. Beirut: Darul Kutubil Ilmiya.



- - Az-Zalami, Mustafa. (2002). *Usulil Fiqhi fi Nasijihi Aljadid*. Baghdad: Sharikatul Khansaa lil Tibaa.
- - Ad-Dimiyati, Albana. (1998). *Ithafu Fudhala'ul Bashari fil Qiraatil Arba'ata Ashar* . Beirut: Darul Kutubil Ilmiya.
- - Al- Minbari, Sadiq. (2002). *Atharul Nafiyi fi Dalalatil Thubuti Wattajadudi fil Jumlatil Qur'aniti*. Cairo: Al-Farooq Lil Tiba'ti wal Nashr.
- - Ibada, Mohammad. *An-Nahul Arabi: Usoolahu wa Ususohu wa Qadhaiyah*. Cairo: Maktabatul Adaab, 1<sup>st</sup> ed. (1229).
- - Aj-Jizari, Shamsul-Deen. *Anashir fil Qiraatul Ashir*. Cairo: Darul Kutubil Ilmiya, (1380).