



IRAQI  
Academic Scientific Journals



العراقية  
المجلات الأكاديمية العلمية

ISSN: 2663-9033 (Online) | ISSN: 2616-6224 (Print)

**Journal of Language Studies**

Contents available at: <http://www.iasj.net/iasj/journal/356/about>



## Applying Morphological Theory to Dialects of Kurdish Language

**Zino Bikhtiyar Hashim\***

Salahaddin University-Erbil/ College of Languages

[zhino.hashim@su.edu.krd](mailto:zhino.hashim@su.edu.krd)

&

**Prof. Dr. Atif Abdullah Farhadi**

Salahaddin University-Erbil/ College of Languages

[atif.farhad@su.edu.krd](mailto:atif.farhad@su.edu.krd)

Received: 14 /6 / 2023, Accepted: 31 / 7 /2023, Online Published: 31 / 1/ 2024

### Abstract

Dialects and languages in the world are categorized according to various theories and typologies, and morphological theory is one of them. In this study, the development phases of this theory are illustrated, from its founder to the linguists that developed it. This study is a practical effort in which the dialects of Kurdish Language are applied in the shade of the morphological theory with elaborated examples in accordance with both holistic and partial approaches, as the two approaches of the mentioned theory. In addition, this study shows the enrichment of the dialects of Kurdish Language having all types from the holistic

\* **Corresponding Author:** Zino Bikhtiyar, Email: [zhino.hashim@su.edu.krd](mailto:zhino.hashim@su.edu.krd)

**Affiliation:** Salahaddin University - Iraq

© This is an open access article under the CC by licenses <http://creativecommons.org/licenses/by/4.0>



approach with dominance of the dialects in one type, and the attractiveness of the dialects from the perspective of gender, for example, from the partial approach.

**Key Word** : Morphology, Typology, Dialects, Holistic Approach, Partial Approach

## تطبيق النظرية المورفولوجية للهجات اللغة الكردية

أ. م. رينو بختيار هاشم

جامعة صلاح الدين - اربيل / كلية اللغات

و

أ. د. عاطف عبدالله فرهادي

جامعة صلاح الدين - اربيل / كلية اللغات

### المستخلص

قسمت لهجات ولغات العالم وفقا لنظريات وتصنيفات مختلفة، وتعتبر النظرية المورفولوجية إحدى هذه النظريات، يقدم هذه البحث خطوات تطوير هذه النظرية، من مؤسسها إلى اللغويين الذين طوروها، يعتبر هذا البحث محاولة عملية يتم من خلالها تطبيق النظرية المورفولوجية للهجات اللغة الكردية وتحليلها بأمتثلة وفق المنهجين العام والجزئي، وهما نهجان متطوران لهذه النظرية، كما تسلط هذه الدراسة الضوء على ثراء اللهجات الكردية في وجود أمثلة من جميع أنواع النهج الشمولي، مع هيمنة اللهجات في نوع واحد وحالة المثيرة للأهتمام للهجات من حيث الجنس، على سبيل المثال، في النهج الجزئي.

**الكلمات الدالة:** مورفولوجي، تصنيف، اللهجات، النهج الشمولي، النهج الجزئي.

بەتیۆریکردنی زارەکانی زمانی کوردی بەپیتی تیۆری مۆرفۆلۆجی

م. ی. ژینۆ بختیار هاشم

زانکۆی سەلاحەدین-هەولێر/ کۆلیژی زمان

و

پ. د. عاتف عبدالله فرهادی

زانکۆی سەلاحەدین-هەولێر/ کۆلیژی زمان

پوختە

زار و زمانەکانی جیهان بەپیتی تیۆر و پۆلینتی جیا جیا دابەشکراون، تیۆری مۆرفۆلۆجی یەکیکە لەو تیۆرانە. لەم توێژینەوهیەدا هەنگاوەکانی پەرسەندنی ئەم تیۆرە خراوەتەر وو، هەر لە دامەزرینەری تیۆرەکهوه، تاكو ئەو زمانەوانانەى كه پەریان پێداوه. ئەم توێژینەوهیە هەولێکی کارمکییە، که تیایدا زارەکانی زمانی کوردی لەژێر روشنایی تیۆری مۆرفۆلۆجیدا بەتیۆری کراون و بە نمونە شیکراونەتەوه بەپیتی هەردوو ریبازی گشتگیر و بەشی، که دوو ریبازی پەرسەندوی ئەم تیۆرن. هەروەها ئەم توێژینەوهیە دەولەمەندی زارەکانی زمانی کوردی لە هەبوونی نمونەى هەموو جۆرەکانی ریبازی گشتگیر دەردەخات، لەگەڵ بالادەستی زارەکان لە جۆریکیاندا و سەرنجراکێشی زارەکان لەرووی رەگەزەوه، وەک نمونە، لە ریبازی بەشییدا.

وشەى سەرەکی: مۆرفۆلۆجی، تایپۆلۆجی، زار، ریبازی گشتگیر، ریبازی بەشیی.

پێشەکی

نامانجی توێژینەوهکه: هەولێکی بۆ دەرخستنی هەنگاوەکانی پەرسەندنی تیۆری مۆرفۆلۆجی و دەولەمەندی زارەکانی زمانی کوردی بەپیتی تیۆری مۆرفۆلۆجی، بەر ریبازی گشتگیر و بەشی.

ریبازی توێژینەوهکه: توێژینەوهکه پەیرهوی ریبازی وەسفی شیکاری- ساینکرۆنییە و تیۆری مۆرفۆلۆجی لەژێر روشنایی دەربیرینی قسەپیکەرانى زارەکاندا دەستنیشاندهکات، لەبەرئەوهی توێژینەوهکه ئیستای زارەکان دەگرێتەوه، پنیوستی بەکاری مهیدانی و چاوپیکهوتنی راستەوخوی دانیشتوانی ناوچهکان بووه.

سنوری توێژینەوهکه: لەزاری سەرودا دەوک وەک بنهما. لەزاری ناوهراست سلیمانی و لەزاری خواروو خانەقین و لەزاری گۆرانیشدا هەورامی لەون تەوێله وەک بنهما دەستنیشانکراون

ناوهرۆکی توپزینهوهکه: جگه لهپیشهکی و سهراچاوه و ئەنجام له دووبهش پیکهاتوهه: بهشی یهکهه: بریتیهله (مۆرفۆلۆجی، تیۆری مۆرفۆلۆجی، سهرههاندانی تیۆری مۆرفۆلۆجی و دامهزرینهری بیرى تیۆرهکه، ههنگاوهکانی فراوانبوونی تیۆری مۆرفۆلۆجی تا پۆلینکردنی زمان، پۆلینکردنی زمانهکان بهپێی ناستهکانی زمان، تیۆری مۆرفۆلۆجی له Morphological Typology دا) بهشی دووهه: بریتیهله (بهتیۆریکردنی زمان و زار، ریبازمکانی تیۆری مۆرفۆلۆجی، بهتیۆریکردنی زارهکانی زمانى كوردی بهپێی تیۆری مۆرفۆلۆجی)

بهشی یهکهه: (تیۆری مۆرفۆلۆجی و ههنگاوهکانی فراوانبوونی تیۆرهکه)

### ۱-۱- مۆرفۆلۆجی:

مۆرفۆلۆجی وهك بهشێك له لایهنه سهرمكییهكهی ریزمان له ناو زماندا وردبوونهوهی لهبارهوه دهكریت و بریتیه له پیکهاتهی وشهكان یان بهشێکی وشهكان و مهیهستیش له مۆرفۆلۆجی زمانێك بریتیه له شیوهی دهركهوتنی فۆرمی بهندیی له نیوان پیکهاتهکانی زمانێكدا، بۆیه دهتوانین بلێین شیوه دروستبووهكان یان فۆرمی بهندیین یان وشه. (Bloomfield: 1984).

### ۱-۲- تیۆری مۆرفۆلۆجی:

تیۆری مۆرفۆلۆجی بریتیه لهو تیۆرهی، كه لهسهرا بنهمای شیوازی مۆرفۆلۆجی زمانهكان و جیاوازی و لیکچونیان لهناو زمانه جیهانییهكان، به وردبوونهوهیهکی سهراستاسهری هاتوهته ئاراوه. ئەم وردبوونهوهیهش لهسهرا بنهمای جوریهتی مۆرفۆلۆجی زمانهكان بنیاتنراوه، نهك پهیههستیوونی به لایهنه سروشتیهکانی ژيان.

### ۱-۳- سهرههاندانی تیۆری مۆرفۆلۆجی و دامهزرینهری بیرى تیۆرهکه:

بۆ یهکهههجار لیکۆلینهوه لهم لایهنه و دهرخستنی بیرى ئەم تیۆره دهگهڕێتهوه بۆ

F. Schlegel (کاتێک له ساڵی ۱۸۰۸ ز **Wilhelm Friedch Von Schlegel** لیکۆلینهوهکهی بلاوکردهوه به ناو نیشانی **On the language and the learning of Indians**، که تیایدا جهخت دهکاتهوه لهسهرا گرنگی لیکۆلینهوه له پیکهاته ناوهکییهکانی زمان، بههۆی ئەو تیشکهی، که دهكریت بخریته سهرا پهیههندییه بۆ ماوهیهیهکهی)) (ر. ه. روبنز. تر. أحمد عوض: ۱۹۹۷: ۲۴۶). شلیگل یهکیک بووه له زمانهوانانی قوتابخانهی بهراوردکاری و لهسهرا ئەو بنهماییهی کهوا زمانهکان لیکچون و جیاوازییان ههیه و لیکچون لهوهی که بنهراوتیان بۆ یهك دهگهڕێتهوه، جیاوازی لهو بوارانهی، که هۆکاره دهرمکییهکان و ناوهکییهکان بهرهمیانددهنین.

لهسهرا پێوهری جوریهتی ریزمانی و لایهنی مۆرفۆلۆجی زمانهکان **Friedrich Schlegel** زمانهکان دابهشی سهرا دوو جور دهکات:

(۱. زمانه گهردانگراوه ئهرکیهکان **Flectional Languages**)

## ۲. زمانه ناوگرییه گیرمکدارهکان Affixal Languages

هرچی جوری یهکمه نهو زمانانه دهگریتهوه، که لهپرئگهی گۆرانکاری ناوهکی Introflection پهیههندی لهنیوان وشهکان دهردهبرن. جوری دوومیش نهو زمانانهن که گیرهک Affix بهکاردههینن بو دهربرینی پهیههندی نیوان وشهکان) (Livia Körtvélyessy: 2017: 42).

نهم جیاکردنهوهیه و سهرنجدانهی زمانهکان بووه بنهما و بنههتیک بو دروستبوونی تیوری مورفولوجی، که به جوریهتی مورفولوجی زمانهکانیش ناوزهندهکریت Typological Morphology of Language.

بو کارکردن لهم بواره له نزیکتزینیان براهی بوو به ناوی August von Schlegel، که نهمیش جوریکی تری بو جوریهتی مورفولوجی زمانهکان زیادکردو بوونه سی جور، نهوانیش:

## ۱. زمانه گهردانیهکان Flectional Languages

## ۲. زمانه ناوگرییه گیرمکدارهکان Affixal Languages

۳. زمانیکی بی پیکهاتهی ریزمانین/ زمانه دابراوهکان Languages without any Grammatical Structure

## ۱-۴- ههنگاوهکانی فراوانبوونی تیوری مورفولوجی، تا پۆلینکردنی زمان:

تیوری مورفولوجی تنها بهم دابهشکردنانه نهوهستا، بهلکو کاتیک چونه ناو رۆنانی ناوهوهی زمانهکانهوه بۆیاندهرکهوت، که دهکریت دابهشکردنی تریش بکریت، لهوانهش هامبولت – Wilhem von Humboldt، که هاوسهردهمی نهم دوو براهیه بوو، ههروهها ئوگهست شلايخهر.

-لای هامبولت ((سهرنج لهسهر تاییهتهدیهکانی بنیاتی زمانهوانی له خالیکی کاتی دیاریکراودایه دوور له گهشهکردنه میژوووبیهکان، پێشینهی داوه به لیکۆلینهوه نیستاییهکان)) (نعمان بوقرة: ۲۰۰۹: ۶۲).

نهمه لای شلايخهر جیاواز بوو، چونکه لای شلايخهر لهسهر بنهمای تیوری درهختی، زمانی دایک یهکیک بوو له لایهنه هههه گرنگهکان بو کارکردن لهسهر زمان و بهم شیوازه زمانهکانیان لهسهر بنهمانی مورفولوجی دابهشکردوه. (Livia Körtvélyessy: 2017: 42-43)

### شلايخهر

### هامبولت:

- |                       |                      |
|-----------------------|----------------------|
| ۱. زمانه گهردانیهکان  | ۱. زمانه دابراوهکان  |
| ۲. زمانه دابراوهکان   | ۲. زمانه نوساوهکان   |
| ۳. زمانه تیکچرژاوهکان | ۳. زمانه گهردانیهکان |

سومرچەرخانىك له ريبازى تايپولۇجى زمانەكان به گشتى و لەرووى مۇرفۇلۇجىيەمە به تايپەتى برىتتبه له كارکردنى ئىدوارد ساپير **Edward Sapir**، چونكه ئەمەى رونکردەمە ھەرچەندە خاسيەتەكانى زمانەكان دەكرىت گشتاندنيان بۇ بكرىت و بەيەك جۆرى گشتى داپۇشرىت، بەلام پئويستە چەند پئوهرىك بۇ ئەم گشتاندنە دابنرىت. بەشئوهمەكى گشتى بۇ زمان سى پئوهر دەستنيشان دەكات. (Edward Sapir: 1921: 150-151)

۱. پئوهرى ريزمانى ۲. پئوهرى تەكنىكى ۳. پئوهرى پىكھاتە

بەلام به شئوهمەكى تايپەت لەرووى مۇرفۇلۇجىيەمە دوو پئوهر دەستنيشانەكات كه برىتتبه له:

۱. پئوهرى تەكنىكى **Index of Technique**. لەم پئوهرەدا پرسيار ئەمەيه چۆن مۇرفيمەكان وشە دروستدەكەن. زمانەكان دابەشكراون بۇ:

أ- زمانە دابراوهمەكان **Isolating Languages** ب- زمانە نوساوهمەكان **Agglutinating Languages** پ- زمانە گەردانيەكان **Fusional Languages** ت- زمانە سمبوليەكان **Symbolic Languages**

۲. پئوهرى پىكھاتەيى **Index of Synthesis**. پرسيار لەم پئوهرە ئەمەيه، چەند مۇرفيم لە يەك وشەدا ھەن و بەم پيەش (۳) سى جۆر زمان جيا كراونەتەمە: أ- زمانە شىكارىيەكان **Analytic Language** ب- زمانە پىكھاتەيەكان **Synthetic Languages** پ- زمانە تىكچرژاوهەكان **Polysynthetic Languages**

- **فلاديمير سكالىچكا – Vladimir Skalicka** يەككى تىر بوو لەم كەسانەى لەم بوارە كارى دەكرد و لە سەدەى (۱۹) نۆزدە گىرنگى بەم دابەشكردنە داو، بەلام ھەر لەسەر بنەماى ريبازى گشتى و، بەم شئوازە زمانەكان بەپيى تيورى مۇرفۇلۇجى دابەشەكات:

۱- زمانى نوساو **Agglutinative Languages** ۲- زمانى گەردانى **Inflectional Languages** ۳- زمانى دابراو- زمانى شىكارى **Isolating Languages- Analytic Languages** ۴- زمانى تىكچرژاو **Polysynthetic Languages** ۵- زمانى ناوگريەكان **Introflexive Languages** (Livia Körtvélyessy: 2017 : 48-49).

- جگە لەمانە گىرنگىرین دابەشكردن لە ريبازى گشتنيدا بەپيى تيورى مۇرفۇلۇجى دەگەرئەتەمە بۇ **F. N. Finck** و **Joseph Greenberg** . لە دوو روانگەمە سەيرى كار دەكات و پيى وايە، كه كارى قسەكردن لە دوو كردارى سەرەكى پىكھاتووە، دەبىت لەم دوو روانگەيەمە كارى لەسەر بكرىت: (أ- شىكردنەمە: شىكردنەمەى روداو يان كار بۇ پىكھاتەكانى.

ب- پىكھاتە: بنياتتانی روداويك، ئەواوكر او بە بەكار ھيئانى ھەندىك لە يەكەكان. (أحمد مؤمن: ۲۰۰۵: ۹۸)

وردتر بلین، واته دهر خستنی روداو یک لهچهند پیکهاته پیکدیت له زمانیکدا، چونکه ههندیک زمان دهنوانریت بهیک پیکهاته مبهستهکه بگهینیت وهک له کوردی/ دهمبات. لهیکه پیکهاته پیکهاتوه. له ننگلیزی/ He will take me. به چوار پیکهاته دهر دهردریت.

هر لهسر نهم بنهمایه لهسر پیکهاتهی شتهکان وشهکان کاری دهکرد لهنیوان زمانهکان و پوختی کردهوه لهوهی، که زمانهکان ههشت پون:

۱- دابراوی رهگ Root- Isolating وهک چینی.

۲- دابراوی قهد Stem- Isolating وهک ساموایی.

۳- گهردانکراوی رهگ Root- Inflected وهک عبرهیی.

۴- گهردانکراوی قهد Stem- Inflected وهک نهغریقی.

۵- گهردانکراوی گروهی Group- Inflected وهک جورجی.

۶- بی ئامزای لیکدهر Juxtaposing وهک نهسیوبی.

۷- نوساو Agglutinative وهک تورکی.

۸- تیکچرژاو Incorporating وهک نهسکیمو.)) (أحمد مؤمن: ۲۰۰۵: ۹۸)

- همنگاویکی تر لهریبازی گشتیدا لهلایین جوزیف گرینبیرگهوه- Joseph Greenberg -  
رویدا، چونکه لهم روانگهیهوه ریبازمهکی بهروو بیرو نوئ برد، لهژیر کاریگهری دابهشکردنه  
مورفولوجیهکی ساپیر و همولیدا زیاتر گرنگی پیدات هر لهسر بنهمای تیوری مورفولوجی،  
تاكو گهیشته نهوهی ریبازی چهنایهتی Quantitative هینایهکایهوه بو چارهسهرکردنی کیشهکان.

ریبازی چهنایهتیش بریتیه لهو ریبازهی، که تیایدا چهند زمانیک هلهدهبژیردریت، بو کارکردن  
لهسریان، بهکهرستهی لهیهکچوو له پیکهاتهها، لهرووی ژماره و لهسر بنهمای چهند پیومریک  
کارهکه نهجام دهریت و ههژماریان بو دهکریت.

پیومرهکانی ریبازی چهنایهتی لای گرینبیرگ، لهرووی مورفولوجیهوه بریتین له ۱۰ ده پیومری  
سهرهکی، که نهمانه دهگریتهوه:

((پیومری پیکهاتهیی Index of Synthesis، پیومری نوساوی Index of Agglutination،

پیومری لیکدراوی Compounding Index، پیومری داریژراوی Derivational Index،

پیومری گشی گهردانی GrossInflectional Index، پیومری پیشگری Prefixal Index،

پیومری پاشگری Suffixai Index، پیومری دابراوهکان Isolational Index،

پېومری تایبەتی گەردانی Pure Inflectional Index پېومری سازانی (Concordial Index)) (Greenberg: 1960: 185). ئەم پېومرەنە رۆلئیکی گرنگی ھەبوو بۆ ریکخستنی کارەکه، ئەمە لەلایەک، لەلایەکی ترمو دەستنیشانکردنی کەرەستە و زمانەکان بەرچاوپرونییەکی تەواویان بەکارەکه دەبەخشی، تاکو وای لێهات لای زۆر لە زمانەوانان گرینبیرگ بەرەو تیۆریکی نوێ ھەنگاوی نا، ھەر وەھا ((شیکردنەوێ مۆرفیمی دەکاتە میکانیزمی جیاکردنەوێ زمانەکان)) (حەیدەر حاجی خدر: ۲۰۱۰: ۱۹)، جگە لەمەش لەروانگەیی تیۆری مۆرفۆلۆجییەو تیکەلایوی جۆریەتی زمانەکانی بۆ دەرکەوت و بەو شیوازە خستە روو، کە رەنگە ھەرزمانیک دوو جۆریەتی مۆرفۆلۆجی بگرنیته خۆی (Livia Körtevelyessy: 2017: 46-48)، بەم شیوازە خوارەو:

- ۱- شیکاری، دابراو: Analytic / Isolating وەک زمانی چینی. قیتنامی. کەمبۆدی. ئینگلیزی.
  - ۲- پیکھاتەیی/ ئەرکی-گەردانی: Synthetic / Inflectional وەک یونانی. لاتینی. سانسکریتی. روسی. سلوفاکی. پۆلەندی.
  - ۳- پیکھاتەیی/ نوساو: Synthetic / Agglutination وەک فیللەندی. ھەنگاری ئیستونی. تورکی. سەواھیلی.
  - ۴- تیکچرژاو: Polysynthetic وەک چوکچی. ئینوو. مۆھۆک.
  - ۵- ناوگری: Introflective وەک عیبری. عەرەبی. ئەفریقی
- کاتیک کە گەیشتە ئەم ھەنگاوە بەتەواوەتی دەبیتە پۆلینکردنی زمانەکان بەپێی تیۆری مۆرفۆلۆجی. ھەر لەسەر ئەم بیرۆکەییە پۆلینکردنی ئاستەکانی تر و دابەشکردنی جۆری و بۆماوەیی و جوگرافیش ھاتەکایەو.

#### ۱-۵- پۆلینکردنی زمانەکان بەپێی ئاستەکانی زمان:

بەوردبوونەو لە ئاستەکانی زمان بۆیان دەرکەوت، کە دەتوانریت جیاوازی لەنیوان زمانەکان ببینریت، بۆیەش دابەشکردنی زمانەکان لەرووی تایپۆلۆجییەو ۵ پینج لایەنی گرتەو، ئەوانیش:-

۱- پۆلینکردنی دەنگسازی Phonological typology

۲- پۆلینکردنی مۆرفۆلۆجی Morphological typology

۳- پۆلینکردنی رستەسازی Syntactic typology

۴- پۆلینکردنی وشەیی Lexical typology

۵- پۆلینکردنی ناوچەیی Areal typology

#### ۱-۶- تیۆری مۆرفۆلۆجی لە Morphological Typology دا:



لهئىستادا بۆ كاركردن لهسەر ئەم لايەنە دوو جۆر رېياز بەكار دیت:

أ- رېيازى گشتگير **Holistic Approach**: هەموو ئەو دابەشکردنەى له تيۆرى مۆرفۆلوجيدا ئەماژمان پيدا رېيازى گشتيان پيادهكر دوو.

ب- رېيازى بەشى **Partial Approach**: ئەم رېيازە لهئىستادا زياتر پەرهى پيادهدریت له تيۆرى مۆرفۆلوجيدا، ئەم رېيازەش ((سەرئەخاتە سەر پيکھاتەى ناوخويى زمانەکان و هەلەدەستتیت بە بەراوردکردن و شيکارکردن و دەرئەختى جياوازي پرۆسە مۆرفۆلوجيە جياجاکان له زمانە تاکەکاندا)) (Livia Körtvélyessy: 2017: 45)، بەمەش دەکریت وردتر کار لهسەر مۆرفۆلوجى زمانەکان بکریت، چونکە دەتوانریت بەشیک لە زمانەکان دەستنيشان بکریت و کاريان لهسەر بکریت، نەك بەشيوهيهكى گشتى هەموو زمانەکان وەر بگرين، چونکە زۆر جار ئەم گشتگيريە لهبەر هەبوونی چەند سيفهتیکى مۆرفۆلوجى لهیهك زماندا توشى کيشه و پرمخەمان دەکات و وامان ليدەکات تەنها شيوهى گشتگيرى مۆرفۆلوجى زمانەکه وەر گرین.

بەشى دووهم: (بە تيۆريکردنى زارەکانى زمانى كوردى بەپيى تيۆرى مۆرفۆلوجى)

۱-۲- بە تيۆريکردنى کردنى زمان و زار:

بريتييه له پيادهکردنى بيري تيۆريک لهسەر زار و زمان، که ئايا زار يان زمانەکه دەکەونه کويى ئەم تيۆره و چۆن ئەم تيۆرهى لهسەر پياده دەکریت له روانگەى دابەشبوون و بلاوبوونەهەيان.

۲-۲- رېيازەکانى تيۆرى مۆرفۆلوجى:

فراوانکراوى تيۆرى مۆرفۆلوجى شليگل له ئىستادا بوو تە پۆلينکردنى مۆرفۆلوجى زمانەکان Morphological Typology بۆيه لهسەر ئەم بنەمايه کارى لهسەر دەکریت. که له ئىستادا دوو رېيازى سەرەكى هەن بۆ دەستنيشانکردنى پۆلى زمانەکان و جۆرى زمانەکان، ئەوانيش:-

۱- رېيازى گشتگير. ۲- رېيازى بەشى.

هەر بۆيهش ئەم دوو رېيازەى تيۆرى مۆرفۆلوجى لهسەر زارەکانى زمانى كوردى پيادهدەکریت.

۱- رېيازى گشتگير: له رېيازى گشتگيردا زمانەکانى جيهان بەپيى تيۆرى مۆرفۆلوجى دەکرينه (۵) پينج پۆلى سەرەكى، که له ئىستادا هەندىکیان دوانى دەردەکەون و بریتين له:-

۱- پيکھاتەى/ نوساو: وشەکانيان له ڕەگ و ژمارهيهكى زۆرى گيرەکهکان يەك لەدواى يەك پيکدیت، که هەر مۆرفيمیکيان واتايەكى هەيه.

۲- دابراو: وشەکانيان تاک ڕەگ و تاک مۆرفيمين زۆر جار له ڕەگ پيکھاتوو.

۳- تیکچرژاو: وشهکان زنجیرهیی دورودریژی رهگ و گیرهکن، جار ههیه وشهیهك بهرامبر رستهیهك دهوستی لهئینگلیزیدا

۴- پیکهاتهیی/ نهرکی گهردانی: وشهکانیان پیکدین له رهگ و پاشگر، شیوازی سهرکی دروستکردنی وشه بریتیه له زیادکردنی گیرهك، که گیرهکهکان ژمارهیهك جوری ریزمانی پیشاندهن.

۵- ناوگری: رهگی وشه له دهستهیهك پیتی نهزوین پیکدیت، که عادهتن واتای نهو رهگه واتایهکی گشتیه، بزوینهکان لهئیوان نهزوینهکاندا واتای ریزمانی دهردهبرن.

۲- ریبازی بهشی: بریتیه لهو ریبازهی، که لهسهر بهشیک له لایهنی مورفولوجی زمانهکان بیان زارهکان کاردهکان.

۲-۳- بهتیوریکردنی زارهکانی زمانی کوردی بهپیتی تیوری مورفولوجی:

۲-۳-۱- بهپیتی ریبازی گشتگیر:

۲-۳-۱-۱- نوساو:

له زاری سهروودا :- لهگهل رهگ: دڭچینهفه ← دی + چ + بن + هفه  
 م.داهانوو رهگ ج.لکاو م.دوباره

لهگهل قهد: خویندهواری ← خویند + موار + ی  
 قهد پاشگر پاشگر

لهزاری ناوهراستدا : لهگهل رهگ:

ههلهواسریم ← ههل + ده + واس + ر + ئ + م  
 پيشگر م.کات رهگ م.ناديار م.رانه ناديار ج.لکاو

لهگهل چاوگ: لنداخستن ← لی + دا + خستن  
 پيشگر پيشگر چاوگ

لهزاری خواریوودا: لهگهل رهگ: ( وهپیتنویسیمنهیان/ پیتیان دنوسین)

وهپیتنویسیمنهیان ← وهپی + ت + نویس + یمن + ه + یان  
 پێشگر ج.لکاو/به رهگ ج.لکاوبهکر یوئاسانی ج.لکاو/بمکار را

لهگهڵ ناو: ( جانهور / گیانههور ): جانهور ← جان + هور  
 ناو پاشگر

لهزاري گوراندا: ههورامي به نمونه: لهگهڵ رهگ: (هورمگيريهی/ههڵدهگيريت):

هورمگيريهی ← هور + م + گیر + ی + ه + ی  
 پێشگر م.کات ده رهگ م.ناديار م.رانهبردو ج.لکاو(یت،تو)

ليکدراو: (پيره ژنی/ پيره ژن): پيره ژنی ← پير + ه + ژنی  
 م.سهربهخۆ گيرهک م.سهربهخۆ

٣-٢-١-٢-دایراو // لهم جوړه زماناندا وشهکان دایراون، لکاوی مورفیمی تیدانیه، بملکو وشه وشه دهوستان بهرامبهر مورفیم مورفیم واته ١ وشه= ١ مورفیم. له زارهکانی زمانی کوردیدا، چهندهها مورفیمی سهربهخومان ههیه، که بهرامبهر وشه دهوستان و ئەم خاسیهته دهگرنهخۆ.

زاری سهروو	زاری ناوهراست	زاری خواروو	زاری گوران، ههورامی
ئاف = ١ مورفیم	مار = ١ مورفیم	نخه = ١ مورفیم(نۆک)	بهن = ١ مورفیم(پهت)
گول = ١ مورفیم	چاو = ١ مورفیم	کهو = ١ مورفیم(شین)	وه = ١ مورفیم(خۆر)

لایهنیکی تری تایبتهمندی ئەم جوړه زمانانه بریتیه لهوهی کهوا ((رهگ لهم جوړه زمانه، گیرهک وهرناگریت. وهک له کوردیدا : بهلام، ئەگەر ، چونکه، بویه... هتد)) (رهفیق شوانی: ٢٠١٤ : ٢٠٠). ئەم جوړه دهرکهوتنه لهزمانی کوردیدا ژمارهیان سنورداره ئەمه لهلایهک، لهلایهکی ترموه ئەوهی وایکردوه، که زمانی کوردی و زارهکانی به تهواوتی له زمانه دایراوهکان ههژمار نهکرین بریتیه لهوهی کهوا له زارهکانی زمانی کوردیدا لهسه ناستی مورفولوجی نمونهی دایراوی زمانهکانی تیدایه، بهلام بۆ پهيوهندی ریزمانی پئویستیمان به گیرهک و مورفیمی لکاو ههیه، نهک وهک زمانه دایراوهکان کهوا تایبتهمندی ئەوهیه ریزکردنی وشهکان پهيوهندی نیوانیان له رستهدا

دروستدهکات و به یهکسانبوونی وشه و مؤرفیمهکان بهدوای یهکدا رسته دروست دهبیت. واته

/ وشه وشه وشه ... هتد = ارسته

۱ مؤرفیم ۱ مؤرفیم ۱ مؤرفیم ... هتد = ارسته

بهلام له زارهکانی زمانی کوردیدا بهم جوړه دهردهکهوئیت :-

ههرچهنده له زارهکانی زمانی کوردیدا نمونهی ۱ مؤرفیم بهرامبهر ۱ وشه زورن، بهلام کیشهکه لهوهدایه، که ریزبوونی وشهکان روودهات، پهپوهندی نیوانیان لهرستهدا دروست ناکات و ۱م ≠ ۱وشه، بو بینینی بهلگهی ئهمهش نمونهی رستهیی دمخینه روو:

لهزاری سهروودا: لهگه‌ل فهرمانی ناتهواو:

پایز ی شهف دریز ه .  
 ↓ اوشه = ۱ مؤرفیم / ۱ مؤرفیمی رهگهز ≠ اوشه اوشه = ۱ مؤرفیم اوشه = ۱ مؤرفیم ۱م ≠ ۱وشه

لهگه‌ل فهرمانی تهواو / له رابردوودا:

بوهار ی زهفی کهسک کر .  
 ↓ اوشه = ۱ مؤرفیم / ۱م ≠ ۱وشه ۱ وشه = ۱م اوشه = ۱م لهشیوهی اوشه ≠ ۱م بهلکو = ۲م

له زاری ناوهراستدا : لهگه‌ل فهرمانی ناتهواو :

بههار زهوی سهوز ه .  
 ↓ اوشه = ۱ مؤرفیم / ۱ وشه = ۱ مؤرفیم ۱ وشه = ۱ مؤرفیم اوشه = ۱ مؤرفیم

لهگه‌ل فهرمانی تهواو / له رانهپردوودا:

خور زهوی روناک دهکات .  
 ↓ اوشه = ۱م اوشه = ۱م / ۱ وشه = ۱م اوشه = ۱م لهشیوهی اوشه ≠ ۱م بهلکو = ۳م

لهزاري خواروودا: لهگهڵ فهرماني ناتهواو:

ئايهه قرتن گيل ه . (مروفي رهزيل گيژه)  
 ↓ ↓ ↓  
 اوشه=ام اوشه=ام اوشه=ام

لهگهڵ فهرماني تهواو: له رابردوودا:

ئاسيره عاسماني رهبين كرد . (ئاستيره ئاسماني جوان كرد)  
 ↓ ↓ ↓  
 اوشه=ام اوشه=ام اوشه=ام

لهزاري گوراندا - ههورامي : لهگهڵ فهرماني ناتهواو:

هامن دنيا گهرم ا . (هاوين دنيا گهرمه)  
 ↓ ↓ ↓  
 اوشه=ام اوشه=ام اوشه=ام

لهگهڵ فهرماني تهواو / له رانهبردوودا:

واران زمين سير مهكرو . (باران زموي تير دهكات)  
 ↓ ↓ ↓  
 اوشه=ام اوشه=ام اوشه=ام

لهو جووره پرستانهي، كه فرماني تهواوي لهگهڵدايه، له زاركاني زماني كورديدا زوربهيان دوو لايهن دروست دهكهن:

لايهني يهكهم/ فرمانهكه له چهند مورفيميكي پيكدنيت، ههرچهنده له شيوه و شهش دهر بكهيت،

واته يهك وشه ≠ يهك مورفيم

لايهني دووهم/ فرمانهكه زورجار مورفيميكي زماني بو يهكيك له وشهكاني پيش خوي

دروستدهكات، كه خوي يهك مورفيمه ≠ به يهك وشه

۲-۳-۱-۳- تيكچرژاو:

پوله زماني تيكچرژاوهكان، ههروهك ناوهكهيان بهيهكداچون و تيكچرژاون لهروي وشه و دهربرينهكانيانهوه. وشهكاني نهم جووره زمانانه بويه به تيكچرژاو ههژماردهكرين، وشهي سادهنين

و جگه له کردار لایهنی تریش لهخۆدهگرن، بهراډیهک که لهشپوهی رسته وشهکانیان دهردهکهون ((پهپوهندیه سینتاکسیهکان، به هوی گیرهکهکانهوه دهردهپردریت، که تیکههل به یهک دهبن وشهپهک دروستدهکهن لهشپوهی رستهدا)) (محمد مهعروف فهتاح. سهباح رهشید قادر: ۲۰۰۶: ۹۰). کار لایهنیکی گرنهگه لهم زمانهدا ههروهک زمانه نوساوهکان له چهند مؤرفیمیک پیکدین وتیکهلاو دهبن لهگهل کارهکه دوی کورت برییان، که ئهه جوړه لهزمانی کوردیدا بالادهسته. نمونه لهزارهکانی زمانی کوردیدا :

له زاری سهروودا : به هوی نهوهی یهک کۆمهله جیناوی لکاو تیدا ههیه، تیکچرژاویهکهی به پلهیهکی کهمتره، وهک لهزاری ناوهراست و خواروو گوران. بهه شپوهیهی خوارهوه :

### له رانهپردوودا:

ئهه وان دئ کرههقه

دئ وان کرههقه ← دئ + وان + کر + م + هقه  
 م.کات داهاتو ↓ ج.س(بهرکار) رهگ ↓ ج. لکاو(بهرکار) م.دوباره ↓

لهزاری ناوهراستدا: ئهه تیکچرژاویه زیاترو زهقتر دهردهکهویت وهک لهزاری سهروو، بههوی بوونی دوو کۆمهله جیناوی لکاو. وهک: له رانهردووی بهردهوامدا:

ئهوان منیان دهگهیاندهوه،

منیان دهگهیاندهوه

دهیانگهیاندهوه ← ده + یان + گهیانده + م + هوه  
 م.کات ↓ ج. لکاو(بهرکار) هقه ↓ ج. لکاو(بهرکار) م.دوباره ↓

له زاری خواروودا : له رانهپردوودا: (ئهسهنیمهیانهو/ دهیانکرینهوه)

ئیمه وانه ئهسهنیمهوه. ( ئیمه ئهوان ئهسهنیمهوه ) (1)

۱- تیبینی: له جیناوه سهربهخۆکاندا، جیاوازی لهنیوان فهیلی زرباتییه و مهندملی لهگهل خانهقینی ئهراهره خراوته روو، ناو کهوانهکه ئهراهرهیه.

وانه ئەسەنیمنەو. ( ئیمە ئەوان ئەسەنیمنەو )

ئەسەنیمنەیانەو ← ئە + سەن + یمن + ه + یان + هو  
 م.کات ↓ رهگ ↓ لگاو(بکەر) ↓ بۆ ئاسانی ↓ لگاو(بەرکار) ↓ م.دوباره

له زاری گۆراندا: لەشیو مزاری هورامیدا پرۆسەى تیکچرژاوى بەر هو زیاتر دەچیت، له دەرکەوتنى زیاتر ریزبونی مۆرفیمەکان بە شیوہیەکی دیار. بەتایبەتی له نەریدا. وەک:

له رانەبردوودا: (مازوشاوه/ دەیانەئەلمەوه)

من ئادیشا مازوۆ.

ئادیشا مازوۆ

مازوشاوه ← م + از + و + شا + هوه  
 م.کات/رانەبردوو ↓ رهگ ↓ لگاو(بکەر) ↓ لگاو(بەرکار) ↓ م.دوباره

لەم نمونەییەى سەر مەودا دەتوانریت دوو لایەن بخریتە روو له هورامیدا :

۱- له کاتی تیکچرژاوکردنی مۆرفیمەکان مۆرفیمی دوبارەکردنەوه له ( و دەگۆریت بۆ هوه)

۲- لهکاتی گۆرینی بۆ نەری جگە له دەرکەوتنى مۆرفیمی نەری، مۆرفیمی کاتی رانەبردوش بە ناشکرا دەدەکەوێت، بەپێچەوانەى زارەکانى تر، له کاتی نەریدا مۆرفیمی رانەبردوو دەسوێت . بەم شیوہیەى خوارەوه: **لەنەریدا :**

- نمازوشاوه ← ن + م + از + و + شا + هوه  
 م.نەری ↓ م.رانەبردوو ↓ رهگ ↓ لگاو(بکەر) ↓ لگاو(بەرکار) ↓ م.دوباره

۲-۳-۱-۴- نەری:

زمانە نەرییەکان بریتین لەو پۆلە زمانەى، کە وشەکانیان چەند مۆرفیمیک دەگرنەخۆیان و ((بە شیوہیەکی نەچەسپاوو نایاسایی هەر له خۆوه دابەش دەبن بۆ مۆرفیمەکان)) (محمد مەعروف فەتاح، سەباح رەشید قادر: ۲۰۰۶: ۲۰۲)، مۆرفیمەکانیان نەریکارن و یەك مۆرفیمی نەری دەتوانیت زیاتر له دەستەبەك نەری مۆرفۆلۆجیەکان هەڵبگریت. له کۆتایی وشەکان بارە ریزمانیەکان له رستەدا دەرەكەون و ((پەيوەندیە سینتاکسییەکانی نیوان وشەکانی ناو رستە کەیسەکان دەری دەبن)) (محمد مەعروف فەتاح، سەباح رەشید قادر: ۲۰۰۶: ۹۰).

لهزارهكانى زمانى كوردیدا فره ئهركى مۆرفيمىك له پيکهاتهى رستهسازیدا، كه مۆرفيمىك چهند ئهركىكى مۆرفيمى دهبينيت بهم شيوهيه دهردهكهويت: ۱ مۆرف بهرامبه ۳ مۆرفيم دههستيت.

له زارى ناوهراستدا:

له زارى سهروودا:

كوره وهره. (ه) فره ئهركه

مالا چيمهنى. لئيردا (۱) فره ئهركييه.

۱- رهگهزى نير

۱- دۆخى خستنه سهرييه

۲- دهرخستنى تاكييه

۲- دهرخستنى تاكييه

۳- بانگکردنه

۳- رهگهزى مئيه

له زارى گۆرانددا:

له زارى خواروودا:

كناچو من زهريفهه. (و) فره ئهركه

كوره بهو. (ه) فره ئهركه

۱- دۆخى خستنه سهرييه

۱- رهگهزى نير

۲- دهرخستنى تاكييه

۲- دهرخستنى تاكييه

۳- رهگهز مئيه

۳- بانگکردنه

۲-۳-۱-۵- ناوگرى:

يهكيتك له باره سهرهكييهكان، كه لهم زمانهدا بهدى دهكرتت ئهويه كهوا ((ناسنامهى بکهرو و بهرکارو ... هتد به مۆرفيم ديارى ناکرى، بهلکو به ههندى هياما ديارى دهكرت، سهرو ژير و بوور، له عهههبيدا ئهم دياردهيه تهواو ههژموني بهسهرو زمانهكهدا ههيه، كهچى له زمانى كوردیدا نيه.)) (سهلام ناوخوش: ۲۰۰۹: ۷۲) واته ههبوونى فهتحة و ضهممه و كهسره، لهزمانهكهدا ئهركى وشهكه دهگۆرئينيت. ئهوهى جيگهى سهرنجه ئهويه، كه رهگى وشهكان نهبزوينه و بههوى بزوينهكانهوه گۆرانكارى دروستدهكهن. لايهنىكى ترى ئهم جووره زمانه ئهويه، كهوا بزوينهكان له رهگى وشهكان دهن، واته ((گيرهكى ناوگر تيايدا رهگى وشهكان دهميت و وشهى نوپى ليوه دروستدهكات)) (رهفيق شوانى: ۲۰۱۴: ۲۰۴)



وهک : کار ← بکەر : کتَب ← کاتِب، ذَهَب ← ذَاهِب

لهزارهکانی زمانی کوردیدا: لهبەر ئهوهی ههموو زارهکانی زمانی کوردی کار لهسەر – سەر و بۆروژیر- ناکهن و له ههچکام له زارهکاندا بونیان نیه، بۆیه گهر کار لهسەر ههینانهوهی نمونه بکهین له زمانی کوردیدا بۆ پۆله زمانی ناوگری ئهوا دهییت کار لهسەر بزوین بکهین .

له زاری سهروودا: ههندیک مۆرفیم ههن، که رهگی وشه دهسمن، ئهرکیکی ریزمانی دهستنیشاندکهن، یان واتای وشهکان دهگۆرن، که پنیان دهگوتریت ناوگر .

ههندیک نمونه لهم زاره وهک : / / کهلشتن ← کهلاشتن، /ئ/ کشا ← کیشا

له زاری ناوهراستدا: وهک: // برین ← بارین /ا/ گرین ← گۆرین

له زاری خواروودا: /ه/ چو ← چهو دو ← دهولهزاری گۆراندا: له ههورامیدا زۆر له کاره رانهبردووهمکان<sup>(2)</sup>، که بۆ کهسی دووهمی تاک دهگهریتهوه به سمینی کارهکه له ریگهی / / کارهکهی دهگۆریت بۆ چاوگ. چاوگیش وهک رابردووی کهسی دووهمی تاک دهردهکهویت له زۆربهی کاتهکاندا له تینهپهر . وهک / /

تینهپهر : تینهپهر :

کارێ رانهبردوو/	چاوگ /کاری	کارێ رانهبردوو/	چاوگ
ک ۲ تاک	رابردوو ک ۲ تاک	ک ۲ تاک	
ژیوی	ژیوی	شیلای	شیلای
تهرسی	تهرسای	فارای	فارای

له کاره رانهبردووهمکاندا زۆرجار مۆرفیمی ( ده – م – مه ) دهرناکهویت له ههورامانی لهووندا، بۆیه ئهم باره 2- رودهدات، بهلام له تهخت و ژاومرودا، لهبهرئهوهی (م-مه) دهردهکهویت ئهم باره رونادات و لهو چاوگانهشدا، که رانهبردووهمکهیان (م) ومردهگریت له لهووندا ئهم باره رونادات .

۵ / ۲ / دەنگى بزوينى / ۵ / كەمتر دەردەكەويت بۇ ئەم مەبەستە ، بەلام بوونى ھەيە . وەك :

تتپەر :

تتتپەر :

چاوغ	كارى رانەردووى ك ۲ تاك	چاوغ	كارى رابردووى ك ۲ تاك
وئەنى	وئەنى	كۆتەنى	كۆتەنى

بەلام لەبارى ترادا، بۆگۆرىنى ناو، كەمتر دەردەكەويت. لەم نمونەدا ھەم ئەرك ھەم واتادەگۆرن.

( تا ) يـاـو ← يـاـوا (كارى رابردووى سادە كەسى ۳ تاك – گەيشت )

( ژن ) ژەنى ← ژەنى (چاوغ – داخست )

۲-۳-۲- بەپى رىبازى بەشى:

بە تيۆرىكردى كردارە مۆرفولۇجىيەكانى تيۆرى مۆرفولۇجى بەپى رىبازى بەشى، پەيوەستە بە پىكەتە ناوخۇبىيەكانى زمانەكان لە پروسەى مۆرفولۇجىيەكاندا، بەلام بەشىيەكى بەشى كارى لەسەردەكات، واتە بەشىك لەلایەنە مۆرفولۇجىيەكان لە بەشىك لە زمانەكان وەردەگرىت و كارى لەسەردەكات، بۇنمونه:

۱- لەروانگەى توخمەو، لەچەند زمانىكى ديارىكراو، بۇ دەرختنى جياوازى و لىكچونى توخمى لەم زمانە. (بروانه: 2013 Corbertt)

۲- لە روانگەى دارشتنى وشە، پىكەتەى وشە لە چەند زمانىكى ديارىكراو دا.

۳- لە روانگەى دۆخەكانەو (case) لە چەند زمانىكى ديارىكراو دا، يان ھەرلایەنىكى تر.

۲-۳-۲- لەروانگەى توخمەو:

لە زارى سەرودا: لەم زارەدا بۇ ناو (نیر ، مى، دوولایەن) ھەيە . وەك: زاڤا، كچك، كۆتر. بۆلایەنەكانى تری جگە لە گيانداريش، توخم رەگەز ھەيە، وەك با/ نیرە- شەف/ مئىيە.

بایەكى فینك. شەفەك تارى. ئ مۆرفىمى نیرە، ا مۆرفىمى مئىيە.

لهزاري ناوه پر استدا: بو ناو مگان لهم زار هدا چوار جور دهر كهوتن ههيه (نير، مي، دولايهن، بيلايهن)، جگه له نير و مي كه دهر دهكهون، هر چي ئهوانى تره يان دوولايهنن يان بيلايهنن. وهك: پياو، ژن، ئهندازيار، شهو. مؤرفيمي جياكهروه نيه.

لهزاري خواروودا: بو ناو (نير، مي، دوولايهن، بيلايهن) وهك: بابا، دويت، منال، جهوئل. مؤرفيمي جياكهروه نيه.

له زاري گوراندا: له ههوراميدا، (نير، مي، دوولايهن) ههيه، وهك: لالو، ويوه، ماساوي. ههيووني جياكهروهى نير ومي لهناوى لايهنهكانى ترى ژيانيشدا دهر دهكهويت. وهك: ولي(گول) // منيه، كهش(شاخ) // نيره. وليوه وهشه. كهشيوي وهش. يوه مؤرفيمي نهناسراوييه بو مي، يو مؤرفيمي نهناسراوييه بو نير.

كهواته له زاري سهروو لهگهل زاري گوراندا/ ههورامي، جگه له ههيووني مؤرفيمي جياكهروه بو گيانداره نير و منيهكان، بو ناوى لايهنهكانى ترى ژيانيش مؤرفيمي جياكهروه دهر دهكهويت.

#### ۲-۲-۳-۲- له روانگهى دارشتنى وشهوه:

ليرهدا سهرنج دهخريته سهه پيکهاتهى وشهكان و دارشتنيان، لهم بارهيهوه له ليكولينهوه دهگمهنهكان بریتيه له (Stekauer et al. (2012، كه لهسهه بنههاي پيکهاتهى وشه (Word Formation) كراوه بو (۵۵) زمان، كه نوينهرايهتى ۳۳ خيزانى زمان دهكهن، لهم ليكولينهويهدا (۱۵۰۰) هزار و پينج سهه نمونهى ليكچون و جياوازي له نيوان زمانهكاندا روندهكهنهوه.

گهر زارهكانى زمانى كوردى وهر بگريه له رووى پيکهاته و دارشتنى وشهوه دهتوانين فهه ههنگهكان بكهينه بنهها، وهك كوكهروهى وشه بو ههر زاريك، بو نمونه گهر پيکهاتهو دارشتنى وشهكانى ههورامى وهر بگريه لهسهه بنههاي فههنگى (وشهنامه) ئهوا بومان دهر دهكهويت (۲۱۳۵) دووهزار و سههوسى و پينج وشهى داربژراو، كه پيکهاتهى گيرهك دارن ههيه، ئهههش جور يكه له جورهكانى پيکهاتهى وشه و ههر لهسهه ئهه بنههاي پيشگر و پاشگر داريش جيا دهكر يتهوه و لهگهل زارهكانى ترى زمانى كوردى بهر اوورد دهكر يت.

وشه‌ی داریژراوی زاری ههورامیش نمونه وهک: نامایهره/ راهاتن. لهههورامیدا (هره پاشگره)، لهناوهراستدا بهرامبهری را دهوستی و دهبیتته پیشگر (را پیشگره)، ههروه‌ها بهرامبهر(دا)ش دهوستی، وهک ئاردهیهره/ داهینان. واته لهرووی واتاو بهرامبهر دوو پیشگر دهوستیت (را، دا).

### نه‌نجام:

۱- له زارمکانی زمانی کوردیدا نمونه‌ی هه‌موو جورمکانی ریپازی گشتگیری تیوری مورفولوجی- تایپولوجی دهسته‌کهویت، به‌لام به پله‌ی یه‌که‌م له‌جوری تیکچرژاو و به پله‌ی دووهمیش له‌جوری لکاون.

۲- تیوری مورفولوجی تهنه‌ها له‌ناستی ناسوییدا کاردهکات و خو‌ی له‌ناستی ستونی دوزینه‌وه‌ی بنهرتی زمانه‌کان نادات.

۳- له‌رووی ره‌گه‌زه‌وه‌ی زمانی کوردی ناکه‌ویتته ژیر یه‌ک پۆلینی دیاریکراو، گهر پۆلینی زمانه‌کان بکریت له‌سه‌ر بنه‌مای ره‌گه‌ز.

۴- تیوری مورفولوجی، گه‌یشتوته هه‌نگاو‌یکی وا گرنه‌گ، که ده‌توانریت له‌سه‌ر بیرى ئه‌م تیوره، هه‌ر که‌ره‌سته‌یه‌کی تری ناوخوی زار و زمان له‌هه‌ر ئاستیک وهر‌بگیریت بو پۆلینه‌کردنی زار و زمانه‌کان، وه‌ک له‌ ریپازی به‌شیدا بو که‌ره‌سته‌کانی مورفولوجی پیاده ده‌کریت.

### سه‌رچاوه‌کان

#### به‌ زمانی کوردی:

۱- جمال حبیب الله (بیدار)، ۲۰۱۰، وشه‌نامه-ههورامی- کوردی ناوهراست، له بلاوکراوه‌کانی ئه‌کادیمیای کوردی، چاپخانه‌ی سپیریز، هه‌ولیر.

۲- حه‌یدره حاجی خدر، ۲۰۱۰، تایبه‌تمه‌ندییه مورفولوژییه‌کانی زمانی کوردی له‌روانگه‌ی پۆلینی مورفولوژیانه‌ی زمانه‌کانه‌وه، نامه‌ی ماسته‌ر، زانکۆی سه‌لاحه‌دین، هه‌ولیر.

۳- ره‌فیت شوانی، ۲۰۱۴، وشه‌سازی زمانی کوردی، چاپی دووهم، کۆمه‌لگای چاپخانه‌ی داودی، که‌رکوک.

٤- سهلام ناوخوش، ٢٠٠٩، تايپۆلۆژياي زمان و زمانى كوردى، گۆفارى زمانناسى، ژ٤و٥، ههولير.

٥- محمد مهعروف فهتاه-سهباح رهشيد قادر، ٢٠٠٦، چهند لايهنيكى مؤرفۆلۆجى كوردى، چاپخانهى روون، سليمانى.

#### المصادر

٦- أحمد مؤمن، ٢٠٠٥، اللسانيات النشأة و التطور، الطبعة الثانية، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر.

٧- ر. ه. روبنز. تر. احمد عوض، ١٩٩٧، موجز تاريخ علم اللغة، سلسلة عالم المعرفة، الكويت.

٨- نعمان بوقرة، ٢٠٠٩، اللسانيات اتجاهاتها وقضاياها الراهنة، الطبعة الأولى، عالم الكتب الحديث للنشر والتوزيع، عمان.

#### English References

9- Bloomfield, L. (1984). *Language*. University of Chicago Editions.

10- Corbett, G. (2013). Number of Genders. In M. Haspelmath, M. S. Dryer (Eds.), *The world Atlas of Language Structures Online*. Leipzig: Max Plank Institute for Evolutionary Anthropology. Retrieved June 20, 2023, from ([WALS Online - Chapter Number of Genders](#)).

11- Greenberg, J. H. (1960) A Quantitative Approach to the Morphological Typology of Language. *International Journal of American Linguistics*, 26(3), 178-194.

12- Körtvélyessy, L. (2017). *Essentials of language typology*. Košice: UPJŠ. Available online.

13- Sapir, E. (1921). *Language. An Introduction to the Study of Speech*. New York: Harcourt, Brace.

14- Štekauer, P., Valera, S., & Körtvélyessy, L. (2012). *Word-formation in the world's languages: A typological survey*. Cambridge University Press.

**References**

- 1- Jamal Habeeb Allah (Bedar), 2010, *Wishanama- Hawrami- Central Kurdish*, Kurdish Academic Publications, Sperez Press, Hawler.
- 2- Haydar Haji Khudir, 2010, *Morphologic Characteristics of Kurdish Language from the Perspective of Morphological Typology of Languages*, MA Dissertation, Salahaddin University, Hawler.
- 3- Rafiq Shwani, 2014, *Morphology of Kurdish Language*, Second Edition, Dawdy Press Compound, Kirkuk.
- 4- Salam Nawkhosh, 2009, *Language Typology and Kurdish Language*, Zimannasi Magazine, No. 4-5, Hawler.
- 5- Mohammed Ma'aruf Fatah and Sabah Rasheed Qadir, 2006, *Some Morphological Aspects of Kurdish Language*, Roon Press, Silemani.
- 6- Ahmad Mu'min, 2005, *Linguistics, Origins and Development*, Second Edition, University Press, Algeria.
- 7- R. H. Robins, Translation, Ahmad Awaz, 1997, *A Concise History of Linguistics*, World of Knowledge Series, Al Kuwait.
- 8- Nu'man Bouqra, 2009, *Linguistics, Its Directions and Current Issues*, First Edition, Modern Books World for Printing and Distribution, Amman.