



*Corresponding author:

Dr. Syed Akbar Al-Musawi Tiyani

Dr. Mahdi Ibrahim Shahrbabi

Dr. Syed Mahdi Al-Husseini

Manadel Obaid Hamad

University: University of Religions and Doctrines

College: Department of Islamic History.

Email:

tanyani_110@yahoo.com

mehdiesh66@gmail.com

mah_hoseini21@yahoo.com

mnadlbyd556@gmail.com

Keywords:

jurisprudents, preachers, combating corruption, financial, administrative.

A R T I C L E I N F O

Article history:

Received 23 Nov 2022

Accepted 22 Dec 2022

Available online 1 Jan 2023

The Jurisprudents and Preachers` Efforts to Combat Financial and Administrative Corruption in Iraq during the Fourth Abbasid Era (447 AH- 656 AH)

A B S T R U C T

The historical studies on the fourth Abbasid era are wide and broad, although they don't cover all events, especially administrative ones. Financial and administrative corruption is a major social and economic issue. The issue would provide us a vivid picture of the decline that afflicted Islamic society and the administrative and financial apparatuses during the Seljuk era due to the emergence of this phenomena. Despite the gravity and importance of the topic "jurisprudents and preachers in combatting financial and administrative corruption," the researcher chose to shine attention on those areas that many researchers missed, ie, corruption and the ways jurists and preachers fought it during that age. The study's historical worth and rarity as an academic topic make it important. The study aims to enrich the Islamic historical library with impartial and realistic fact-finding. The inquiry found that several state officials and statesmen were implicated in administrative and financial corruption by embezzling public money. Many reasons led to the rise of corruption in the state, including the emergence of weak caliphs under Seljuk authority who were unqualified for leadership. Caliphs' corruption, immorality, and sinfulness, as well as their reliance on ministers to administer state matters, exacerbated the problem. How did jurisprudents and preachers battle administrative and financial corruption in the fourth Abbasid era.

© 2023 LARK, College of Art, Wasit University

DOI: <https://doi.org/10.31185/>

محاولات الفقهاء والوعاظ في مكافحة الفساد المالي والإداري في العراق في العصر العباسي الرابع (٤٤٧ - ٦٥٦)

الدكتور سيد اكبر الموسوي التباني / معهد بحوث القرآن والحديث / قسم بحوث تاريخ الكلام // ايران/قم المقدسة.

الدكتور مهدي ابراهيمي شهرابي / جامعة الاديان والمذاهب/ كلية التاريخ / ايران / قم المقدسة.

الدكتور سيد مهدي الحسيني /جامعة المصطفى العالمية / ايران / قم المقدسة.

الباحث مناضل عبيد حمد/ جامعة الاديان والمذاهب/ كلية التاريخ

الخلاصة:

تنوعت واستفاضت الدراسات التاريخية التي تناولت الأحداث التي شهدتها العصر العباسي الرابع إلا أنها في الواقع لم تغطِ كل تلك الأحداث ولا سيما تلك التي تتصل بالجوانب الإدارية للدولة، وظاهرة الفساد المالي والإداري من أهم تلك الموضوعات ذات الطابع الاجتماعي والاقتصادية؛ لأنها تعطينا صورة واضحة لما أصاب المجتمع الإسلامي، والأجهزة الإدارية والمالية في عصر السيطرة السلجوقية من انحلال نتيجة تقسي هذه الظاهرة، وعلى الرغم من الخطورة والأهمية البالغة التي يحتلها موضوع (محاولات الفقهاء والوعاظ في مكافحة الفساد المالي والأدراي في العراق في العصر العباسي الرابع ٤٤٧هـ - ٦٥٦هـ) ارتأينا أن نسلط الضوء على كل ما غفله عنه الكثير من الباحثين للبحث في هذا موضوعات، الفساد وسبل مكافحته من الفقهاء والوعاظ في هذا العصر، وتأتي أهمية الموضوع، لندرة الدراسات الأكademية الجادة التي تناولت هذا الموضوع فضلاً عن أهميته التاريخية، إذ نسعى من الدراسة والهدف من البحث إلى إثراء المكتبة التاريخية والإسلامية بدراسة واقعية للحقائق بموضوعية من دون تشويه، أو تجميل، إذ اثبتت الدراسة أن عدداً من كبار الموظفين، وكبار رجال الدولة الذين تقلدوا مناصب في الدولة قد تورطوا بفساد إداري ومالي، وذلك بتجاوزهم على حقوق العامة من المال العام، وتوصلت الدراسة أن هناك عوامل كثيرة ساعدت على توسيع ظاهرة الفساد في الدولة، ومنها ظهور خلفاء ضعفاء تحت وطأة السيطرة السلجوقية، ولا يمتازوا بأية مميزات للقيادة ناهيك عن غياب الوازع الديني، وانغماس الخلفاء بالفسق والفجور والرذيلة، والاعتماد على الوزراء في إدارة شؤون الدولة، ليكون مشاراناً البحثي هذا، ساعين إلى الإجابة إلى جملة من تساؤلات منها: ما دور الفقهاء والوعاظ في مكافحة الفساد الإداري والمالي في العصر العباسي الرابع.

الكلمات المفتاحية: الفقهاء ، الوعاظ ، مكافحة ، الفساد ، المالي ، الإداري .

المقدمة:

عرف العراق في ظل السيطرة السلجوقية (٤٤٧هـ - ٦٥٦هـ) علماء جديرين بالاحترام لترفعهم عن المطامع واحتقارهم مغريات الدنيا، كان الفقهاء والوعاظ في الدولة العباسية في عصرها الرابع دور مهم في مكافحة الفساد بصورة مختلفة، منطلاقين في ذلك باتجاهين، الأول: واجبهم الديني والمجتمعي، والثاني: واعز الضمير والمواطنة، ولا سيما ان الفساد المالي والإداري وقتذاك بات ظاهرة شاخصة للعيان، مستعملون في ذلك أساليب متعددة ومتعددة، وهو ما دفعنا لاختيار عنوان "محاولات الفقهاء والوعاظ في مكافحة الفساد المالي والأدراي في العراق في العصر العباسي الرابع ٤٤٧هـ - ٦٥٦هـ" ليكون مشاراناً البحثي هذا، ساعون إلى

الإجابة إلى جملة تساؤلات منها: ما دور الفقهاء والوعاظ في مكافحة الفساد الإداري والمالي في العصر العباسي الرابع؟ وما الأساليب التي استعملوها في سبيل ذلك؟ وما النتائج التي ترتب على ذلك؟

الفساد لغةً:

الفساد: هوأخذ هذا الفعل من الفعل الأصلي وهو: فسد يفسد فساداً. (ابن سيدة: ١٤٢١ ج ٨، ص ٤٥٨، ٤٥٩؛ ابن منظور: ١٤١٤ ج ٣، ص ٣٣٥)

والفساد نقىض الصلاح، والفعل فسد يفسد فساداً، (الجرجاني: ١٤٠٥ ج ١، ص ٢١٤)، والفساد زوال الصورة عن المادة بعد أن كانت حاصلة، والفساد عند أغلب الفقهاء لم يكن مشروعاً بوصفة وهو مراد للبطلان عند الشافعي (٤٢٠/١٨٢٠م) وتم تقييم الصحة والبطلان عندنا طلح: الطلاح: نقىض الصلاح، والطلاح: خلاف الصالح، طلح يطلح: فسد، والافساد خلاف الاستصلاح، والمفسدة خلاف المصلحة. (ابن منظور: ١٤١٤ ج ٢، ص ٥٣٠)

وجاء في لسان العرب في معنى قوله تعالى: (**ظَهَرَ الْفَسَادُ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ**) الفساد هنا الجدب في البر والقطح في البحر أي في المدن التي على الأنهر هذا قول الزجاج (٩٨٣ / ٥٣٧٣م)، ويقال افسد فلان المال يفسده فساداً وإفساداً والله لا يحب الفساد، وفسد الشيء إذا أباره، (ابن منظور: ١٤١٤ ج ٣، ص ٣٣٥)

وجاء في قوله تعالى: (**اللَّذِينَ لَا يُرِيدُونَ غُلُوْا فِي الْأَرْضِ وَلَا فَسَادًا**). (القصص: ٨٣)

وقول: فلان نفل، اي فاسد النسب، والنفل، الافساد بين الجماعة والنمية. (الرازي: ١٤٠٦ ج ١، ص ٣٠٦) وتنأتي بحرف، حرف الرجل، فهو حرف: فسد عقله، ومن الكبر والاشى: حرفه واخرفه. (ابن السيدة: ١٤٢١ ج ٥، ص ١٩٦)

الفساد اصطلاحاً:

وجاء الراغب الأصفهاني: في تعريف عن الفساد: هو خروج الشيء عن مساره، والصلاح على العكس أو الضد منه، والإفساد إخراجه عن الوضع الاستقامة والاعتدال. (الأصفهاني: ١٤٢٠، ص ١٠٠)

والفساد في الأرض هييج الحروب والفتنة؛ لأن في ذلك فساد ما في الأرض وانتقاء الاستقامة عن أحوال الناس والزروع والمنافع الدينية والدنيوية. (الزمخشري: د ت، ج ١، ص ٦٢)

(أَتَجْعَلُ فِيهَا مَنْ يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ الدَّمَاءَ)، ويعرفه الكفوبي فيقول: الفساد هو جعل الشيء فاسداً خارجاً عما يعلم أن يكون صالحاً منتفعاً به، ونجد أن الحقيقة هو إخراج الشيء من حالة إلى حالة. (الكتابي: ١٤١٩، ص ١٥٤)

ويرى أحد الباحثين أن التشخيص الأفضل لمفهوم الفساد الإداري يصب في اتجاهين شائعين، الأول: الاتجاه الأخلاقي، إذ يعد الفساد بأنه سلوك منحرف عن القيم الأخلاقية والدينية يستهدف تحقيق منافع ذاتية بطريقة غير شرعية ومن دون وجه حق، وهذا نابع من القيم الأخلاقية لفرد نفسه، أما الاتجاه الثاني: وهو الاتجاه الوظيفي الذي يعد الفساد ممارسة غير أمينة للصلاحيات الممنوحة للموظف في الجهاز الإداري. (الصقال، د ت، ص ٩)

ومن تعاريف الباحثين بانه، سلوك غير صحيح أو منحرف عن مساره إذ يترتب عليه خسائر كبيرة جداً، ومنها المواطن والمؤسسات، وهذا ما يؤثر على الشخصية كمواطن، ومن ثم يؤثر على الدولة بأجمعها مما يتحمل أعباء وجهداً مضنياً كالديون التي أثقلت كاهل المواطن والدولة. (الغصاب: ٢٠٠٨، ص ٤٠).

أولاً. بوادر ظهور السلاجقة والسيطرة على الخلافة العباسية في العراق في العصر العباسي .

ينتمي السلاجقة إلى أحدى القبائل التركية، وهم من القبائل البدو الرحيل الذين سكنوا في سهول تركستان، قبل نزوحهم بسبب الظروف المعيبة الصعبة في تلك البلاد التي كانت تسمى بلاد ما وراء النهر بين القرنين، الثاني والرابع الهجرين، والثامن والعشر الميلادي. (السمرقandi ، ١٩٤٩م، ص ٣٢).

كان جدهم الكبير دقاق، (دقاق ، كلمة تركية الأصل معناها القوس المصنوع من الحديد، بروان ، ٢٠٠٤م، ص ٢١٠) السلجوقي، ذات شأن كبير وكلمة مسموعة من قومه، إذ أصبح في مقدمة الاتراك الغزنييون الذين جاءوا من وراء النهر، وقد ولد لدقاق ابن اسمه سلجوقي الذي تزامن اسمه بالسلاجقة. ولما أصبح سلجوقي ذات قوة وشجاعة فقربه منه ملك الترك من ألقابه الشهير لقب السباشي (وتعني قائد الجيش).

وتكونت المخاوف لدى سلجوقي من زوجة الملك إذ كانت علاقه سلجوقي مع عامة الناس طيبة وكانوا يطمعونه، وبدا الخوف يراود، سلجوقي من زوجة الملك الترك بسبب تطلعاته للزعامة، إذ قام بالتجهيز إلى قبيلة ديار الإسلام بجوار السامانيين (الدولة السامانية)، تأسست بقيادة سامان الذي قدم خدمة للدولة العباسية. (ينظر: المعاضيدي والجميلي، ١٩٧١م، ص ٣٥)، والغز نيون والخانين من جهة بناحية الجند، واعتنقوا الإسلام وقاموا بتتبع الأتراك الوثنيين وصد الغارات المتكررة. (المصطفى، ٢٠١٦م، ص ٢٥)

وعندما وافته المنية لسلجوقي أتبع أولاده إسرائيل (بيغو أرسلان) وميكائيل وموسى وبونس، وقد قتل ميكائيل في أحدى المعارك في الغزوات الاراضي التركية غير المسلمين وكان من ابناءه بيغو وجيري بك، وطغر لبک. (المقريزي (د - ت) ج ١، ص ٢١) سياسة والدهم في شن الحروب على الترك، وقاموا بمطاردة الترك الوثنيين وتوقف زحفهم وحماية البلاد من غزوائهم، كان محمود.

الغزنوبي يحاط وي فعل لأمر السلجوقة بعد ان تم تحذيره فتبع الحيلة والدهاء، فتمت مراسلة إسرائيل بن سلجوقي ليعرضوا في عقد ميثاق مع السلجوقة والمساعدة بينهم لتقديم المساعدات، والصداقة وتم عقد موعد وكان اللقاء عند نهر جيحون، لكن في المقابلة مؤامرة وسجن في قلعة كالنجر في قلاع الهند وتوفي سنة ٥٤٢٢هـ / ١٠٣٣م. (الراوندي، ١٩٦٠م، ص ١٤٩؛ أمين ٢٠٠٦م، ج ١، ص ٤٨-٥٠؛ مصطفى، ٢٠١٦م، ص ٢٥-٢٦)

وتمكن السلجوقة من عبور النهر بسهولة، وكان استقرارهم في نواحي خراسان بأقرب من نسا وبارود ومن مدن خراسان، (الحموي، (د - ت) ج ١، ص ٤٨٥؛ ج ٤، ص ٧٧٦) بعد أخذ الموافقة من السلطان الغزنوبي محمود. (الراوندي، ١٩٦٠م، ص ١٥٣).

وبعد تمكن السلجوقة من الاستقرار في اقاليم خراسان فكرروا في القضاء على الغزنويين وكانت معارك كثيرة وكان النصر والهزيمة من الطرفين، وكانت المعركة الفاصلة سنة ٥٤٢٩هـ / ١٠٢٧م. (ابن كثير، ١٩٧٧م، ج ١٢، ص ٤٨)

بين جيش مساعد الغزنوبي والسلجوقة سنة ٥٤٣١هـ / ١٠٣٩م التي انتهت بانتصار السلجوقة في معركة دندانقان، (دندانقان: بلدة من نواحي مرو. الحموي، (د - ت)، ج ٢ / ص ٦١٠، الراوندي، ١٩٧٠م، ص ٦٣-٦٥). ودخل مدينة نيسابور. (نيسابور، من مدن خراسان قرب مدينة سرخس. خسرو، ١٩٤٥م، ص ٢) وتزعم السلجوقة طغر لبک، (طغرل لبک: هو ابن أرسلان بن طغرل بن محمد بن ملكشاه بن الب أرسلان بن جعري بك بن ميكائيل بن سلجوقي، أصبح السلطان للسلجوقة سنة ٥٥٧١هـ / ١١٧٦م) وقتله الخوارزميين سنة ٥٥٩٠هـ / ١١٩٣م) ينظر: الذهبي، ١٩٨٧م، ج ٤١، ص ٩٣) وأراد، قيام دولة تركية،

في مشارف الحدود الإسلامية الشرقية، وتم عبور نهر جيرون بفضل الدول والتوجهات الغربية من الخلافة العباسية، إذ بدأت استعدادات طغرل بك، بتنظيم العمل الإداري فقام بتقسيمهما، على ولايات وجعل المقربين من عائلته على الولايات، وعند دخول سنة ٤٣٢ هـ (١٠٤٠ م) قام طغرل بك من مفاتحة الخليفة بإعطائه الصفة الشرعية، وفي سنة ٤٣٥ هـ (١٠٤٣ م) إذ تمت الموافقة من قبل الخليفة القائم بأمر الله، وتضمنت الموافقة الاعتراف لهم بالدولة. (الرواندي ، ١٩٦٠ م، ص ١٦٦-١٦٧؛ ابن الجوزي، (د-ت)، ج ١٥، ص ٢٨٩).

الأوضاع السياسية.

كانت الخلافة منذ عام (٣٢٤-٣٢٥ هـ / ٩٣٥-٩٣٦ م)، وتم وصف هذه المدة بالسلط، بين عام (٣٣٤-٣٣٥ هـ / ٩٤٥-٩٤٥ م) وتم سيطرة القادة الأتراك والديالمة وجعل من الألقاب أمير الأمراء. (أمير الأمراء: هو اللقب الذي كان يلقب بها لقائد لأعلى جيش، تلقب "مؤسس الخادم" قائداً للقواد أو أمير الأمراء العباسية. ثم أصبح مرتبة من مراتب التشريف أدخلها الخلفاء العباسيين على نظامهم الإداري سنة ٣٢٤ هـ / ٩٣٦ م، وذلك عندما عين الخليفة العباسي الراضي، محمد بن رائق أمير منطقة واسط والبصرة، أمير للأمراء في محاولة منه لتحسين الأوضاع المتردية في الدولة آنذاك، وقد أُسند إليه الخليفة أمر الخراج، والضرائب، والدواوين، والجيش، والمعاونة في كل شيء وأمر بأن يخطب له على المنابر بجانب الخليفة، واصبح الوزير بجانبه لا يساوي شيئاً). (حسن ، ٢٠٠١ م، ص ١٦٧).

وفي سنة ٤٣٥ هـ / ١٠٤٣ م أرسل الخليفة رسالة إلى طغرل بك مع قاضي القضاة الماوردي (ت ٤٥٠ هـ / ١٠٥٨ م) تتضمن رغبته في عقد الصلح بين طغرل بك والأمير البويمي (أبي كاليجار) وتقبيح ما فعل السلاجقة من تخريب في خراسان وأمره بالإحسان إلى الرعية، وحمل رسول الخليفة إلى طغرل بك تقوياً بحكم البلاد التي تحت سيطرته (ابن الجوزي (د-ت) ج ١٥، ص ٢٨٩).

وقد واصل السلاجقة تثبيت وجودهم السياسي وتثبيت دعائم دولتهم، واندفعوا لسد الفراغ الذي تركته الدولة الغزنوية باستيلائهم على المناطق المجاورة من المدن والأقاليم في المدة ٤٣١ - ٤٤٦ هـ / ١٠٣٩ - ١٠٥٤ م (الذهبي ، ١٩١٧ م، ج ١، ص ٢٥٨ .).

دخل السلاجقة بغداد بقيادة السلطان طغرل بك في شهر رمضان سنة ٤٤٧ هـ / ١٠٥٥ م، وكان الخليفة القائم هو الذي راسل طغرل بك واستدعاه بعد أن شعر بالخطر من جانب البساسيري المتحكم في شؤون الخلافة آنذاك (ابن خلكان، ١٩٤٩ م، ج ٤ ، ص ١٥٧).

لمساعدته للتخلص منه بعد أن تأكّد الخليفة ما نسب للبسيري في مكتبة الفاطميين (الدولة الفاطمية): تأسست سنة ٢٩٦ بقيادة عبد الله المهدي ، وفي سنة ٩٦٨ / ٥٣٥ نجحوا في السيطرة على مصر وانتقلوا إليها إلى أن تمكّن صلاح الدين الأيوبى من القضاء عليهم سنة ١١٧١ / ٥٥٦. (ينظر : ابن حماده ١٩٨٦ م، ص ٥٣-٥٠).

وعزمه على نهب دار الخلافة والقبض على الخليفة. (الخطيب البغدادي، (د-ت) ، ج ٩/ ص ٤٠٠؛ طقوش، ٢٠٠٥ م، ص ٢٣٩) ، فضلاً عن الأحوال السياسية ، والاجتماعية ، والاقتصادية المتردية في العراق بشكل عام ولاسيما في بغداد بسبب السيطرة البويمية والخطر الفاطمي الذي يهدد الخلافة

ولما دخل طغرل بك وجيشه بغداد وعد بتأمين سلامه سكانها وسلامة الأمير البويمى الملك الرحيم، لكنه نكث بالوعدين، إذ سرعان ما اعتقل آخر أمراء بنى بويم الملك الرحيم وأصحابه وقادر أملاكم، فأنهى بذلك أي وجود أجنبي سواه في بغداد (ابن الأثير، ٢٠٠٦ م، ج ٨ ص ٣٢٤ - ٣٢٥). كما جرّد الخليفة من السلطة ومنها منعه تشكيل جيش خاص به (سعادة، ١٩١١ م، ص ٤٧). بعد أن استقر السلاجقة في بغداد، باشر طغرل بك بالسيطرة على مدن العراق الأخرى، وتمكن من احتلالها ومنها البصرة والأحواز وتكريت والموصل والأنبار وغيرها من المدن سنة ٤٤٩ هـ / ١٠٥٧، في سنة ٤٥٠ هـ / ١٠٥٨ م ثار إبراهيم بنال (ابن الأثير، ج ٢٠٠٦ م، ص ٣٢٧ - ٣٤١). على أخيه طغرل بك ونشبت الحرب بينهما قرب همدان، ولكن طغرل بك ظفر به فقتله (ابن الأثير ٢٠٠٦ م، م، ج ١، ص ٣٤٥؛ فريد بك، (د-ت) ، ص ٦٥). وقد استغلّ البسirي تمرّد إبراهيم بنال وحصل على مساندة من الدولة الفاطمية ودخل بغداد في السنة ذاتها ولم يواجه مقاومة شديدة، وقام بقتل الوزير ابن المسلم بحسب الخلاف على السلطة وخرج الخليفة القائم يطلب قريش بن بدران (أمير الموصل) حليف البسirي حيث أعطاه الأمان وأودعه مع مهارش صاحب حديثة وهو ابن عم قريش بن بدران (ابن الجوزي، (د-ت) ، ج ١٦، ص ٣٤ - ٣٥؛ ابن العمراني، ١٤٠ م، ص ١٩٤) وبعد انتصار طغرل بك على أخيه إبراهيم بنال عاد إلى العراق وتم الإفراج عن الخليفة ودخل بغداد، ليترقّغ بعد ذلك للاحقة البسirي، فقتله سنة ٤٥١ هـ / ١٠٥٩ م (ابن كثير، ١٩١٧ م ، ج ١٢، ص ٨٣؛ سعادة، ١٩١١ م، ص ٥٠).

الاوضاع الاقتصادية.

اهتمت الخليفة العباسية اهتماما ملحوظا بإنشاء، القناطر، والسدود، وجعل روافد الأنهر تستعمل لري البساتين، ووضعت المؤسسة، لجعل نظاما لجمع الخراج، مما ساهم في انتعاش الوضع الزراعي في الدولة العباسية. (حسن، ٢٠٠١ م، ج ٢، ص ٢٩٤-٢٥١؛ البدرى، ٢٠١٨ م: ص ٣٧).

وقد قام الخلفاء العباسيون بعدد من الأعمال لعل أهمها الأعمال، تجفيف الأنهر، وتأهيل القرى التي لم تعمر التي رحل منها الأهالي، وقد نقل أحد المؤرخين القرن انه رأى الآلات الطواحين في بلاد فارس، مع أننا نشاهد أثر لها في أوربا في القرن الثاني عشر أن العرب كانت سباقة في التحضر الصناعي والاقتصادي ولعلها كانت هدية من قبل الشرق الإسلامي. (ديوارنت، (د - ت) ج ١٣، ص ٢٠٨) وفي سنة (٥٤٠ هـ / ١٠١٠ م)، وفي أواخر شهر رجب، تم ارتفاع مناسيب نهر دجلة مما سبب دخول الماء إلى المساكن القريبة من الشواطئ، فتسبب في تلف المحاصيل الزراعية، مما أثر على عوام الناس بسبب ارتفاع الأسعار، وغرق القرى والمحصون في البلدة. (ابن الجوزي ، (د - ت) ج ١٥، ص ٧٧)

وفي سنة (٤٤٨ هـ / ٩٥٦ م) وصل غلاء الأسعار حدا لا يطاق، بلغ الكر الحنطة في العملة البغدادية (نيفا وعشرين دينار - وتسعين دينار)، وساعدت هذه الظروف انتشار السرقة وقطع الطرق ونهب وعانياً الفقراء من ارتفاع الأسعار، مما ساعد على تفشي الأمراض والأوبئة الفتاكية حتى قيل أن ناس دفنوا بغير تغسيل ولا تكفين، وكان الناس من شدة الجوع يأكلون الميتة.

وأصبح الوضع الاجتماعي يسوء يوماً بعد يوم، بسبب الأوبئة والأمراض في البلد، إذ كان معظم الناس تألف من أكل الحيوانات التي أصيبت بالمرض، وفي سنة (٤٩٥ هـ / ١٠٦٦ م) ومن علامات المرض الانتفاخ في رؤوس الحيوانات.

إن هذه المرحلة أثرت بشكل مباشر على مفاصل الحياة العامة ومنها الاقتصادية، وتم تناقل فعم من الأخبار أن أهل بغداد قل عدهم كثيراً بسبب الامراض المنتشرة في البلد، وتم إغلاق دور المحلة، كما أدى إلى غلاء الأسعار، وخاصة التي يحتاجها المرضى.

وقد نقل ابن خلكان حادثة حدثت هو وأخوه يقول فيها: كان لدينا قميص وعمامة واحدة، يقول اذا لبسها أخي أنا جلست في البيت وإذا كانت بالعكس خرجت وبقي أخي في البيت، وإذا غسلها جلسا في البيت وأراد ابن خلكان إيصال الفقر والعوز لطبقات المجتمع، وترف السلاطين والخلفاء العباسيين، وقامت حركات كثيرة لمواجهة الدولة العباسية ومنها حركة العيارون، في بغداد والمدن الأخرى من العراق، ونشب عن ذلك سرقة أموال التجار وقتل الناس، وتم القبض على قارون السلوقي، وتم تنفيذ الحكم به من قبل السلطان السلوقي وهو ابن عم السلطان، ونفذ به الحكم بالصلب أمام داره، هو ومعه ثلاثة من أصحابه، وبهذا عم الأمان في بغداد وال伊拉克.

وفي سنة (٤٦٤ هـ / ١٠٧١ م) رفعت الأسعار ووقع الموت حتى كان راعياً يرعى غنمته فعند الصباح وجد أغنامه ميته بسبب الامراض المنتشرة في البلد. ووردت حادثة إذ تعرض الحاج القادمون من بغداد والковفة

و هذه الحادثة حذت سنة (٤٥٨ هـ / ١٠٢٩ م) وقد سلبت قافلة الحجاج بيت الله الحرام من قبل قبيلة خفاجة إذ تعرض الجنود إلى القتل الذين تم تكليفهم من قبل السلطان لتأمين الطرق وحماية الحجاج، وفروا الباقيون ونهبوا الحجاج، ويرى أن الظروف الصعبة التي يمر بها المجتمع العراقي في ظل سيطرة السلجوقية؛ ساعد على تفشي الأمراض وارتفاع الأسعار بسبب الإدارة المركزية الفاسدة للبلد.

وقد تراجع الوضع الاقتصادي في العراق ومن أهم العقبات التي واجهت الزراعة، في الدولة العباسية عند التسلط السلجوقي، تعرض العراق إلى كوارث منها تدهور القطاع الزراعي، مما جعل تدهور العامة من الناس، وبات الفلاحون من حيث أهملت الأراضي الزراعية مما أدى إلى الهجرة من القرى إلى المدن.
(الحموي، (د - ت)، ج ٥، ص ٧٥؛ حمادة، ١٩٣٨م، ص ٧١).

وتمثلت حدة التدهور والانقسامات السياسية، وأصبحت الزارعة مهملاً وخاصة الري، ومن آثارها فساد الجانب الاقتصادي مما أدى إلى هلاك الدولة العباسية. (ديوارنت (د - ت)، ج ١٣، ص ٩٨)

وكان تذمر الناس، من جبائية أهلها لدفع الأموال إجباراً، ومسكت السماء مما تسبب بانهيار الزراعة، لعدم وجود تنظيم أداري من قبل الخلفاء والسلطين (ابن الجوزي، (د - ت)، ج ١٦، ص ٨٢) وارتفعت درجات الحرارة في شهر تشرين الأول والثاني، وفسد هواء العراق، وحدث وباء ببغداد، وغلت الأسعار التي كان يتداوى بها الناس. (ابن كثير، ١٩٧٧م) ج ١٥، ص ٧٩٢).

الاوضاع الاجتماعية.

كانت للتطورات المعقّدة التي مرّ بها المجتمع العراقي في عهد بنى العباس لا سيما بعد ضعف سلطة الخليفة وتسلط البوبيهيين والسلجوقية على الحكم أثر في ظهور طبقتين رئيسيتين حددهما ابن الجوزي (ت ٥٩٧هـ / ١٢٠٠م) بقوله: "فالرعايا على ضربين، خواص وعوام" (ابن الجوزي، ١٩٧٦م ، ج ١، ص ٢٧٦).

أهم العوامل التي أثرت على المجتمعات قديماً وحديثاً، لأن الاستقرار السياسي يكون ايجابياً على الوضع الاجتماعي، وعلى العكس من الصراحتات السياسات الذي يكون سلبياً على الوضع لمجتمع وفي مختلف جوانب الحياة ومنها الاقتصادية والثقافية وغيرها، فكان المجتمع العثماني يضم العديد من الأعراق أجناس من العرب والفرس والترك والموالي وغيرهم؛ لأن الدولة العباسية كانت حدودها الواسعة متراوحة الاطراف (البدري، ٢٠١٨م، ص ٢٧)، ويكون المجتمع من طبقتين هما:

الطبقة الخاصة

تكون أفراد الطبقة الخاصة من القبائل العربية الأحرار، من بيوتات الشرف، ولديهم ثروات كبيرة، ويعدون من رجالات الدولة، ومنهم العلماء والوزراء والقاضي ولحاجب، ونجد هذه التسمية كانت تتداول في دور الخلافة، والباب يسمى باب بالخاص (باب الخاصة: وهو باب قام باستداته الخليفة الطائع لله) (ينظر، الحموي (د - ت)، ج ١، ص ٣٠٧؛ الصابي، ١٩٦٤م، ص ٨٥-٦٤) وباب آخر يسمى بباب غلام المتعبد وهذا الباب يكون دخول بالخواص الخليفة والمقربين من البلاط، وحياتهم مترفة ويتمتعون بحياة أفضل في ظل هذا العيش من النعيم والترف والبذخ لدى الطبقة الحاكمة، والباب الخاص، لدخول الشخصيات المهمة مقابلة الخليفة في الأمور الخاصة بالخلافة كما أشرنا سابقاً وهم الشخصيات البارزة في الدولة. (ابن الجوزي، (د - ت)، ج ٦، ص ١٤٧-١٤٨).

الطبقة العامة

جاءت التسمية لدى هذه الطبقة وهي الطبقة العامة، إلى كثريتهم واختلافهم عن الخاصة من مأكل ومشرب وتقربيهم من الخلفاء والسلطين، وانهم اصحاب سلطة ونفوذ ، نجد أن العامة من حيث الملبس، والمأكل محدود للظروف التي يعيشها هؤلاء العامة من الناس، ويبدوا وجود التمييز بين طبقات المجتمع، من الملبس إذ يقوم بعمل الملابس الخاصة في دور الطراز، إذ يرتدونها في الاحتفالات، والأعياد السنوية. (النقيب، ٢٠٠٠م، ص ١١٦) ومن مظاهر الحياة الاجتماعية التميز الكبير من الناحية المعيشية بين العامل والحاكم، وممن يُعدون من الخاصة، وبين عامة الناس. وهذا التمييز لم ينبع عن نشاط المترفين وجدهم، وكسل المحروميين وحملوهم في معظم الأحوال. مما يجعل نصيب الطبقة العامة أكثر وجوداً في المجتمع. وفي آخر المطاف أقل نصيباً من الواردات المعيشية مما نرى من تكون لديهم أموال يعتنون بملبسهم أكثر من الطبقة العامة المحرومة ومنهم الفقراء وأصحاب المهن البسيطة. (النقيب، ٢٠٠٠م، ص ١١٦-١١٧).

ومن أهم العناصر التي كانت تعيش في العراق في العصر العباسي هي.

كانت العامة من الناس في العراق تتتألف من أجناس عدّة لوجود بغداد العاصمة السياسية للدولة العباسية، مما جعلها مقصد جميع أجناس الأمصار الإسلامية، إلى جانب تعدد الأجناس في الجيش العثماني، لكن غالبيتهم العظمى كانت تتحدث اللغة العربية، لغة البلاد الأصلية وتتأثر بالطبع العربي. ومن أهم العناصر التي سكنت العراق.

أولاً: العرب: وهم الأكثريّة في العراق، ومن أشهر القبائل العربية التي كان لها النفوذ في القرن الخامس والسادس الهجريين (الحادي عشر والثاني عشر الميلاديين) قبائل خفاجة، وقد انتشرت في الجنوب الغربي من الفرات بين الكوفة والبصرة (الصابي، ص ٤٧٢؛ أمين، ٢٠٠٦م، ج ١١٤) وهم من الأغلبية في

العراق، ونجد أن العرب، أول من دخل الإسلام، وتكونت النهضة العربية. (زيدان، ١٩٣٥م، ج١، ص٦٨ - ٦٩).

ووجود قبائل بني أسد التي تقطن بجانب الكوفة، وقبيلة أخرى من بني مزيد ويرجع أصل هذه القبيلة إلى بني أسد، وأصبحت بني مزيد بالحلة وهي ملتقى أبناء جدتهم. (أمين، ٢٠٠٦م، ج١، ص١٤) وفي ذلك دلالة واضحة على كثرة أعدادهم سواء أكانوا في الجيش أم خارجه.

ثانياً: العنصر الفارسي: تغلغل العنصر في المجتمع العباسى ، منذ قيام دعاة العباسيين بنشر دعوتهم في أواخر العهد الاموى. وقد جنى كل العرب والفرس فوائد كثيرة، من جراء اختلاطهم ببعض، العرب لهم قابلية التعلم السريع، أما الفرس فهم أصحاب حضارة قديمة وموروثة، فأخذ العلوم من الفرس ، وجاء القرن الثالث الهجري (مليحة، ١٩٧٠م ، ص ١٣) فزاد نفوذ العنصر التركي ، وضعف شأن العنصر الفارسي ، وحدث أصطدام بين هذين العنصرين من جهة، وبين العرب من جهة أخرى، ولا ننسى إن الفرس على تمعتهم بعض الامتيازات، وتقلدهم المناصب الكبرى في الدولة العباسية، الا إنهم لم ينسوا ان العرب أزوالوا مجدهم السابق ، فأخذوا يدبرون المؤامرات ضدهم ، غير ان الاتراك ظلوا على أمور الدولة حتى مستهل القرن الرابع إذ عاد الفرس مرة أخرى الى السيادة والسيطرة (مليحة، ١٩٧٠م ، ص ١٤) أما اثر الفرس في المجتمع ، فكان واسعاً وظاهراً اذا ابتداء منذ قيام الدولة العباسية كما تقدم، وتجلى في عدة نواح منها بناء القصور ، وإدخال جميع وسائل الترف والبذخ في المجتمع العراقي (مليحة، ١٩٧٠م ، ص ١٥)، كان تأثير الفن الفارسي في البناء ، واضحة في قصورهم ، وكان التأثير الفارسي ظاهراً ايضا في الملابس ، والسرافويل ، والجوارب وغيرها من الالبسة الفارسية الاصل ، كما تجلى التأثير الفارسي في أزياء النساء ، من استعمال الحلى والمجوهرات ، وكان تأثير للجواري الفارسيات ، تأثير كبير في المجتمع العراقي وكان للعنصر الفارسي ، اثر كبير في اهتمام الخلفاء العباسيين ورجال دولتهم بالاحتفال بعيد النيروز ، وهما من الاعياد الفارسية، وقد استمر الاحتفال بهذا العيد ، حتى القرنين الثالث والرابع بعد الهجرة، وكان العنصر الفارسي تأثير بارز في المجتمع العراقي وبخاصة فيما يتعلق بالاحتفال ببعض المواسم الدينية ، وخاصة مقتل الامام الحسين (عليه السلام) وفي اليوم العاشر من محرم الذي يعتبر يوم حزن عام، تعطيل فيه الاسواق ، كما نراهم يقيمون الافراح في عيد الغدير خم الذي يوافق اليوم الثامن عشر من شهر ذي الحجة (مليحة، ١٩٧٠م، ص ١٦ - ١٧).

ثالثاً: الترك: دخل الترك العراق في أحوال مختلفة وأزمان متفاوتة، فكثير عددهم وقويت شوكتهم، بعد أن استخدمهم العباسيون في جيشهم لفالياتهم القتالية، وظهر أثرهم في عهد الخليفة المعتصم (٢١٨ - ٢٢٧هـ / ٨٤١ - ٨٤٢م) وصارت لهم الكلمة العليا في البلاد (الجاحظ، ١٩٦٤م ، ص ٤٨ - ٣٤؛ أمين ،

٢٠٠٦م، ج ١، ص ١٥) ويبدو أن خطورة الأتراك على العامة، تتزايد مما ولد ذعراً، للناس، وذلك لأنهم كانوا يركبون الدواب في أسواق بغداد وطرقها، مما خلف خوفاً كبيراً، وتقدم العامة إلى المعتصم العباسي وشكوا حالهم (مسكويه، ١٩١٤م، ج ٤، ص ١٨٤) ويبدو أن العنصر التركي ظل مؤثراً في الوضع الاجتماعي العام في عصر السيطرة السلجوقية، ومما يذكر في هذا المجال أنه في سنة ٥٢٥هـ / ١٣٣٠م أقطع الخليفة المسترشد بالله الحلة إلى خادمه إقبال المسترشدي ولقبه حسام الدين، وضم إليه عشرة آلاف فارس من العرب والترک والأكراد (أمين، ٢٠٠٧م، ج ١، ص ١٥).

رابعاً: الأكراد: تم استيطان الأكراد في الجهة العليا من الجزيرة العربية، (أمين، ٢٠٠٧م، ج ١، ص ١٥) ونشأ التعايش بين العرب والأكراد في بغداد، والمدن العراقية لمرورها بمدينة الحلة، وكانت لهم محلة خاصة بهم تسمى (محلة الأكراد). (ابن بطوطة، ١٣٧٧م، ج ١، ص ١٣٨).

وتم تزايد الأعداد في العصر البوبي ٣٣٤هـ - ٩٤٥م / ١٠٥٥-١٠٥٧هـ، وأصبح لهم نفوذاً كبيراً في العراق، وسكنوا البلاد ولغتهم هي اللغة الآرامية. (أمين، ٢٠٠٧م، ج ١، ص ١٥).

وكان للأكراد موقف في مساندة الخلافة العباسية ضد التدخل الأجنبي، ومنها تجاوز السلاجقة، والدور الكبير للأمير المهلل بن أبي العسکر الجوانی للخليفة المقتفي لأمر الله، في حربه مع السلطان محمد في عام ٥٥١هـ / ١١٥٦م) عندما جاء لاحتلال بغداد، وتم مكافأته من قبل الخليفة لموافقة ومساندته للخلافة، أذ جعله والياً على مدينة الحلة، (المصطفى، ٢٠١٦م، ص ٤٥) وغلب الأكراد، على عامة بلاد فارس. (ابن الجوزي، (د - ت)، ج ٦، ص ٢٩٥).

وكان للأكراد دور كبير للوقوف بوجه حركات تمرد الزنج وقتلوا مقاتلة عظيمة من الزنج، (مسكويه، ١٩١٤م، ج ٤، ص ٤٥٣) ومن عناصر المجتمع التي استوطنت في العراق ومنهم الديالمة، وهم كانوا يعيشون في جنوب شرق من بحر قزوين واستوطن عدد منهم قبل دخول البوبيين إلى العراق. (مسكويه، ١٩١٤م، ج ٢، ص ٤١).

المبحث الأول:- محاولات الفقهاء في مكافحة الفساد.

عرف العراق في ظل السيطرة السلجوقية (٥٤٤٧هـ / ١١٩٣-١٠٥٥م) علماء جديرين بالاحترام لترفعهم عن المطامع واحتقارهم مغريات المادة ، على الرغم من تقصيرهم في إدراك مشاكل الأمة ، وأن هذا النوع من العلماء كانوا أقلية، في حين ان بعض العلماء كانوا متلونين يتهاقرون على المناصب والمطامع، وكانت من أعمال العديد من الوزراء، قيام الوزير عميد الدولة أبو منصور بن جهير، بناء سور بغداد سنة ٤٨٨هـ / ١٠٩٥م) بعد تهديمه، وقد تعافت الطبقة العامة من أهالي بغداد على إعادة بنائه، وبدأ التنافس في

ضرب الطبول، وإشاعة المنكر من العديد من الوزراء بين اوساط العامة، وكثرت أنواع الملاهي. (ابن الجوزي: دت ج ١٦ ص ١٦؛ ابن الأثير: ١٩٦٣ م، ج ٨ ص ٥٠٦؛ ابن كثير: ١٩٧٧ م، ج ١٢ ص ١٤٩)

وقد احتاج الفقهاء والعلماء على الأعمال التي قام بها الوزير عميد الدولة ابو منصور بن جهير، عندما أشاع المنكرات في اوساط العامة والملاهي ، مما ولد انزعاج الفقهاء وغضبهم، ومنهم الفقيه أبو الوفا بن عقيل (ت ١١١٩ هـ / ٥١٣ م) كبير المذهب الحنفي، وكتب الفقيه الى الوزير ابن جهير، يستنكر هذه المظاهر التي ابدوها من بعض العامة، على مسمع ومرأى الوزير، وجاء بكتابه على العامة لزوم بيوتهم، ونرى الناس يلعبون ويمرحون في الفساد والمنكرات والله حرم هذه الأعمال، وجود الزنا في البلد، ولبس الحرير، وكيف نأمر الناس بتقبيل دور الخلفاء وهم يشربون النبيذ بمختلف أنواعه، الا تخاف الله ان يغضب على عباده. (ابن الجوزي : دت ج ١٧ ص ١٧؛ فهد: ١٩٦٩ م، ص ٣٩١)

وفي الوقت الذي يعيش فيه العامة، تحت وطأة الفقر والعوز ، كان الخلفاء والسلطانين يعيشون حياة مترفّة، ويصرفون الاموال في القصور، ويكثر بها الطرف والمجون والفسق، وهؤلاء الحكام يتبااهون بالفساد والاستهانة بال العامة، فقد عملوا لنشر الفساد الاخلاقي والاجتماعي، والاكثر من دور الخمر والملاهي. (ابن الجوزي: دت، ج ١٦ ص ١٨٤؛ مصطفى: ٢٠١٦ م، ص ١٩٤)

وتكررت الاحتفالات عند السلطان مسعود وولدت زوجته صبياً، وكان احتفالاً كبيراً، وظهرت المنكرات، واستمرت الافراح ثمانية أيام، مما ادى الى إثارة حفظة الفقهاء والاقياء، وقاموا بالتصدي لمثل هذه الحالات من نقشى المنكرات في البلد، مما مضى الفقيه ابن الكواز الى القائمين على الاحتفال فأخبرهم، بالتوقف عن الاحتفالات والمنكر، وإلا نجلس في المساجد، وشكونا الى الله تعالى، فتوقف الاحتفال، وبعدها توفي الصبي (ابن الجوزي: دت، ج ١٨ ص ٣)

وأصدر الفقيه البلخي(البلخي الوااعظ) هو الفقيه محمد بن عبد الله بن عمر بن محمد بن الحسن أبو الحياة الوااعظ. ولد ببلخ سنة ٥٥٢٦ هـ / ١١٣١ م. سمع وتلّمذ على شيوخ عدّة في دمشق ومصر، ثم قدم بغداد وسكنها ووعظ بالنظامية. وكان يحارب الخمر وشراء الجواري المغنيات وسماع الملاهي المحرّمة وأخرج من بغداد مراراً لذلك. توفي سنة ٥٥٩٦ هـ / ١٩٩٩ م. ينظر: الذهبي: ١٩٨٧ م ج ٤٢، ص ٢٦١-٢٦٢؛ ابن حجر: ١٩٨٦ م ج ٥، ص ٢١٧) توقيع إخراج حاجب الباب من بغداد بسبب شرب الخمر، وينذكر أنَّ الفقيه البلخي كان شديداً على المنكرات، وشرب الخمر والمفسدين والمفسدات. (ابن الجوزي: دت، ج ١٨، ص ٢٣٧)
الذهبي: ١٩٨٧ م ج ٤٢، ص ٦٦٢)

وقد جاء ابو الوفا بن عقيل، (ابن عقيل: هو الفقيه أبو الوفا علي بن عقيل بن محمد بن عقيل، شيخ الحنابلة في بغداد، ولد سنة ٤٣١ هـ / ١٠٣٩ مـ، وتوفي سنة ٥١٣ هـ / ١١١٩ مـ. ينظر: ابن الأثير: ٢٠٠٦ مـ، ج ٩، ص ١٩٠؛ الذهبي: ٤١٣ مـ، ج ١٩، ص ٤٤٣؛ ابن العماد الحنبلـي: ٤٠٦ ج ٤، ص ٣٥٤) في وصف فقهاء الحنابلة (ت ٥١٣ هـ / ١١١٩ مـ) ووصفهم بالإإنفاق والتبذير وجاءت ظاهرة جمع الأموال والسعى للمناصب، والتزلف لأرباب الحكم للوصول لغاياتهم والتقرب من الوزير بالوشایة لنقل الأخبار إليه. (ابن الجوزي: دت، ج ١٧، ص ١٦-١٧)

وكان الاتفاق حول الرأي واضحـاً بين أبي الوفا، بن عقيل والفارابي بشأن وصف الفقهاء، وقد وصفـهم الغزالـي إنـهم كانوا يتـكـالـبـون على المناصب في العـصـر العـبـاسـيـ الـرـابـعـ، وجـمـعـ الأـمـوـالـ وـالتـقـرـبـ منـ الـحـاـكـمـ والـسـلاـطـينـ منـ أـجـلـ رـغـبـاتـهـمـ فيـ الـحـصـولـ عـلـىـ الـمـنـاصـبـ. (الـغـزالـيـ: دـتـ، جـ ١ـ، صـ ١٩ـ)

ما جعل عدد الفقهاء يتـزاـيدـ فيـ العـصـر العـبـاسـيـ الـرـابـعـ لـدرـجـةـ أـنـ الغـزالـيـ، تـذـمـرـ منـ اـعـدـادـهـمـ الـكـثـيرـ وقال: "انـ الـبـلـدـ مـشـحـونـ بـالـفـقـهـاءـ"، وـلمـ تـكـنـ هـنـالـكـ رـغـبـةـ فيـ الـانـجـذـابـ إـلـىـ عـلـومـ أـخـرـىـ كـالـطـبـ وـالـحـاسـبـ وـغـيـرـهـ، مـنـ الـعـلـومـ، وـالـسـبـبـ دـعـمـ الـإـنـتـفـاعـ بـهـ لـجـمـعـ الـأـمـوـالـ إـلـاـ الـعـلـومـ الـفـقـهـيـةـ (الـغـزالـيـ، دـتـ، جـ ١ـ، صـ ١٩ـ) (٥١٠ هـ / ١٠٧ مـ) إذـ نـقـلـ لـنـاـ اـبـنـ الجـوزـيـ عنـ تـزاـيدـ عـدـدـ الـفـقـهـاءـ، وـإـنـ السـلـطـانـ السـلـجـوقـيـ مـحـمـدـ بـنـ مـلـكـشـاهـ خـرـجـ يـوـمـاـ يـتـجـولـ فـيـ اـرـوـقـةـ دـارـ السـلـطـنةـ، فـشـاهـدـ اـرـبـعـمـائـةـ فـقـيـهـ فـانـدـهـشـ لـكـثـرـهـمـ، فـأـمـرـ بـكـسوـتـهـمـ مـنـ الـمـلـابـسـ وـغـيـرـهـ. (ابـنـ الجـوزـيـ، دـتـ جـ ١٧ـ، صـ ٨٠ـ)

ما جعلـ للـخـلـفـاءـ اـرـتـبـاطـ وـثـيقـ مـعـ الـعـلـمـاءـ وـالـفـقـهـاءـ وـمـنـ جـمـيعـ الـمـذاـهـبـ الـأـخـرـىـ، مـمـاـ شـكـلـ هـذـاـ التـقـارـبـ؛ النـيلـ مـنـ السـلـاجـقـةـ مـنـ جـهـةـ، وـمـنـ جـهـةـ اـخـرـىـ يـشـكـلـونـ سـلـاحـاـ ضـدـ تـدـخـلـاتـهـمـ السـيـاسـيـةـ فـيـ الـبـلـدـ. (يـنـظـرـ: عمرـ فـوزـيـ: ٩٨٠ مـ، صـ ٢٨ـ-٢٩ـ)

وهـذـاـ جـعـلـ الدـورـ الـكـبـيرـ لـدـىـ الـفـقـهـاءـ وـالـعـلـمـاءـ فـيـ سـبـلـ مـكـافـحةـ الـفـسـادـ، وـمـنـ بـيـنـ هـؤـلـاءـ عـبـدـ الـمـلـكـ وـيـدـعـىـ الشـيـخـ الـأـجـلـ، الشـيـخـ الـأـجـلـ: (هـوـ أـبـوـ مـنـصـورـ عـبـدـ الـمـلـكـ بـنـ مـحـمـدـ بـنـ يـوـسـفـ الـمـلـقـبـ بـالـشـيـخـ الـأـجـلـ. ولـدـ سـنـةـ ٣٩٥ هـ / ١٠٠٤ مـ، وـتـوـفـيـ سـنـةـ ٤٦٠ هـ / ١٠٦٧. يـنـظـرـ: الـخـطـيـبـ الـبـغـدـادـيـ، دـتـ، جـ ١٠ـ، صـ ٤٣٤ـ؛ الـذـهـبـيـ: ٤١٣ مـ، جـ ١٨ـ، صـ ٣٣٣ـ) وـكـانـواـ كـفـادـةـ فـيـ سـاحـةـ الـمـعرـكـةـ يـحـسـبـ لـهـمـ الـفـ حـاسـبـ عـنـ الـخـلـفـاءـ وـالـسـلاـطـينـ، وـبـعـدـ الشـيـخـ الـأـجـلـ لـمـ يـأـتـ أـحـدـ يـلـقـبـ بـهـذـاـ الـلـقـبـ، وـيـكـثـرـ الـأـمـرـ بـالـمـعـرـفـ وـالـنـهـيـ عـنـ كـلـ عـلـمـ قـبـيـحـ، وـالـقـيـامـ بـأـمـورـ الـعـلـمـ. (الـذـهـبـيـ: ١٩٨٧ مـ، جـ ٣٠ـ، صـ ٤٨٦ـ؛ اـبـنـ كـثـيرـ: ١٩٧٧ مـ، جـ ١٢ـ، صـ ٩٧ـ؛ اـبـنـ تـغـرـيـ بـرـدـيـ: دـتـ، جـ ٥ـ، صـ ٨٢ـ)

ومن الصفات التي تحلى بها الشیخ، ينفق سرًا على المحتاجين، وتفقد الميسورين بالعمل البر، ودؤام العطاء لآخرين وعندما يسأل هذا من این يقول: هذا ليس مالي وإنما واسطة بين أهل الخير. (ابن الجوزي: دت ، ج ١٦ ، ص ١٠٨؛ مصطفى: ٢٠١٦م ، ص ١٦٦)

ومن حسناته الفقيه الشیخ الأجل(الشیخ الأجل): هو أبو منصور عبد الملك بن محمد بن يوسف الملقب بالشیخ الأجل . ولد سنة ٥٣٩ـ٥٤٦م، وتوفي سنة ١٠٦٧ـ١٠٠٤م. ينظر الخطيب البغدادي ، ج ١٠ / ص ٤٣٤؛ الذهبي ، ١٤١٣م، ج ١٨ ، ص ٣٣٣)، انه نسلم المارستان العضدي وكان قد اندثر واستولى عليه الخراب حيث لا يوجد فيه دواء ولا طبيب وجعل فيه ثمانية وعشرين طبيباً وثلاثة من الخزان، وقبل تأهيله كان يفتقر الى أبسط المستلزمات الطبية، مما سعى لانتعاش هذا المرستان وجعله في خدمة البلد. (ابن الأثير: ١٩٦٣م ، ج ٨ ص ٣١٨)

ونظراً لمكانة الفقهاء بين الخلفاء والسلطانين، كانوا يرسلون الفقهاء في اوقات السلم والحرب، ومنهم الفقيه أبو اسحاق الشیرازی (ت ٥٤٧٦ / ١٠٨٣م)، الذي نال اعجاب الخلفاء وال العامة، لزهده وعلمه ويكثر بالأعمال الحسنة، ويلقي افضل الاشعار.

وأندب الخليفة المقتنى بأمر الله (٤٦٧-٤٦٧ / ٥٤٨٧-٥٤٨٧م) الفقيه أبو إسحاق الشیرازی (ت ٤٦٧ / ١٠٨٣م)، وأرسله إلى السلطان ملكشاه ونظام الملك، للقيام بأعمال العميد أبي الفتح بن أبي ليث، لينهي اعمال الفساد على مستوى البلد، وقد رافقه من وجهاء بغداد المشهورين، ويدعى أبو بكر الشاشي (ت ٥٥٧ / ١١١٣م)، وعند مرورهم بالمدن كانوا يتمتعون بمنتهى الاحترام والتقدير والتعظيم، من جانب العامة وخاصة، من الرجال والنساء والأطفال متباريكن بمقدمهم، ومن البركات يقوم بالدعاء لهم، ويقومون تحت حوافر الدابة التي تحمله لأخذ التراب للبركة والتبرك به. (ابن الأثير: ٢٠٠٦م ، ج ٨ ، ص ٤٢٨؛ الذهبي: ١٤١٣م ، ج ١٨ ، ص ٤٦٠)

وعندما وصل الشیرازی ووفد الخليفة الى ساوة، (ساوة: مدينة طيبة كثيرة الخيرات والثمرات والمياه والأشجار، وتقع بالقرب من مدينة قم في بلاد فارس. ينظر: القزوینی: ١٩٦٠م ، ص ٣٨٦-٣٨٩) كان باستقباله أهل المدينة والفقهاء، وكل فقيه يريد ان يضيف الشیخ الشیرازی والمبیت في بيته، وجاء اصحاب الحرف والمهن لاستقبالهم، وانتابهم طيبة مشاعرهم تجاه الشیخ والوفد. (الذهبی: ١٩٨٧م ، ج ٣٢ ، ص ١٥٩؛ ابن کثیر: ١٩٧٧م ، ج ١٢ ، ص ١٢٣)

وعند وصول الفقيه أبي اسحاق الشیرازی، ومن معه والوفد المرافق له، وكان السلطان ملكشاه باستقبال ونظام الملك مما يدل على مكانة الفقهاء في تلك المدة، وبدأ السلطان بإكرام الوفد، ومن معه من أهالي بغداد،

ولما راجع وفد الخليفة، قبح أعمال العميد وتأدبيه وعفاه من الأمور الإدارية المكلف بها، والأمور الإدارية الخاصة بال الخليفة، ويعد هذا من اصلاحات الفقهاء في تلك الحقبة . (ابن الأثير: ٢٠٠٦ م، ج ٨، ص ٤٢٨؛ الذبي: ١٤١٣ م، ج ١٨، ص ٤٢٨؛ النويري: ١٩٤٢ م، ج ٦، ص ٣٤١)

ومن الفقهاء الذين كانت اخلاقهم ساقه لأعمالهم، وحسن تعاملهم الفقيه الطيب الذكر كما وصفه ابن الجوزي الفقيه ابن المظفر الشامي، (ابن المظفر الشامي: هو أبو بكر محمد بن المظفر بن بكران الحموي الشامي. ولد سنة ٤١٧ هـ / ١٠٢٦ م، وتوفي سنة ٤٤٨ هـ / ١٠٩٥ م. ينظر: أبو شامة: ١٩٩٧ م، ج ١، ص ١١٠؛ الذبي: ١٤١٣ م، ج ١٩، ص ٨٨-٨٥) ومن صفاته لا يقبل الهدية والعطايا من الخلفاء والسلطين وتولى منصب قاضي القضاة سنة (٤٧٨ هـ / ١٠٨٥ م) ولم يستلم راتبًا شهرياً، وكان يتولى القضاء بنفسه، ولا يتزلف لاحد من الخلفاء والسلطين. (ابن الجوزي: دت، ج ١٧، ص ٢٨) وأدعى جماعة من الاتراك في مسألة عند الفقيه القاضي الشامي، فقال لهم هل لديكم بينة، فقلوا نعم الشاهد المشطب الفرغاني، (المشطب الفرغاني: هو محمد بن أسامة بن زيد الفرغاني التركي الحنفي. ولد سنة ٤١٤ هـ / ١٠٢٣ م وورد العراق بصحبة نظام الملك وكان جاماً للمال له في البخل حكايات ويلبس الحرير ويرتكب المحظورات. توفي ببغداد سنة ٤٨٦ هـ / ١٠٩٣ م. ينظر: الذبي، ١٩٨٧ م، ج ٣٣، ص ٣٠) فأجاب: لا تقبل شهادة من لبس الحرير. (الذبي: ١٤١٣ م، ج ١٩، ص ٨٦؛ مصطفى: ٢٠١٦ م، ص ١٦٩-١٧٠)

وقد ارسل السلطان ملكشاه لقاضي الشامي، ليحكم في مسألة، فشهد عنده المشطب الفرغاني، وكان المشطب فقيهاً بشأن المناظرات، فردت شهادته، فقال القاضي: انت تقسق بلبس الحرير وتختم بالذهب. (ابن الجوزي: دت ، ج ١٧، ص ٢٩؛ السبكي: ١٤١٣ م، ج ٤، ص ٢٤٠)

وعزل القاضي الشامي من المنصب، بأمر من الخليفة المقتدي بأمر الله، وكان نفور الخليفة بسبب عدم المحاباة للقاضي، مما لفقو التهم الباطلة للايقاع به، وأخذوا جماعة يعيرون عمل الشامي، ويقولون: عمله بالفراسة، وليس بحكمة؛ لأنهم يحملون غلا في صدورهم مما وشى في قلب الخليفة، وتم منع الخليفة الشهود للدخول للأدلاء بالشهادة ، فقال: "لم يطر علىٰ فسق استحق به العزل، فبقى سنتين وشهوراً" . (ابن الجوزي: دت ، ج ١٧، ص ٢٨؛ الذبي: ١٤١٣ م، ج ٩، ص ٨٦).

فلما انتشر خبر عزل القاضي بين العامة والعسكر، فتجمعوا للذهاب إلى الديوان وإعادة الشامي إلى منصبه، لما يحمل من أخلاق حميدة، وحسن التدبير للأمور القضائية، فأذن للشهدود فاستقامت الامور (ابن الجوزي: دت ، ج ١٧، ص ٢٨؛ السبكي: ١٤١٣ م، ج ٤، ص ٢٠٣).

وتم رفض أعمال الفساد الإداري والمالي التي قامت بها السلاجقة لجباية الضرائب، والتدخل في الخلافة كالتعيين وغيرها من الأمور الإدارية، وأتخذَ عدداً من الفقهاء، والعلماء، موقفاً ضد هذه الأعمال، فقد وقف الواعظ ابن العبادي، (ابن العبادي: هو قطب الدين أبو منصور المظفر بن أردشير العبادي المروزي. ولد سنة ٥٤٩ هـ / ١٠٩٧ م، وورد بغداد ولاقى قبولاً من الرعية وال الخليفة المقتفي لأمر الله ووعظ بالجامع والنظامية. توفي سنة ٥٤٧ هـ / ١١٥٢ م. ينظر: الذهبي، ١٤١٣، ج ٢٠، ص ٢٣١-٢٣٢) موقفاً ضد و موقفاً يحسب له ولعلماء المسلمين، امام تصرفات عدد من القادة والأمراء السلاجقة عند مجئهم الى بغداد سنة (٥٤٣ هـ / ١١٤٨ م)، وقاموا بسرقة غلات المدن القريبة من بغداد، وسبوا النساء والبنات، وعملوا اشياء كثيرة من التخريب والحرق. (مصطفى: ٢٠١٦ م، ص ١٧٢-١٧٣)

وأنتدب الخليفة المقتفي لأمر الله الفقيه الواعظ ابن العبادي الى الامراء السلاجقة؛ لوعظمهم بشأن الأعمال المتدينية التي قاموا بها، ويوبخهم لفعلهم، حول اقترافهم بحق الناس، فقال لهم: "لو جاء الافرنج ما يفعلوا هذا"، واسترجع الفقيه المواتي ورجعوا الى أصحابها، فجاء الناس، ومن عرف ماشيته أخذها. (ابن الجوزي: دت، ج ١٨، ص ٦٥)

وكان موقف الفقيه الواعظ ابن العبادي اتجاه فساد السلاجقة، واستهتار القادة والأمراء، مما جعل حب العامة له، وعند وفاة ابن العبادي فقد حزنت العامة حزناً شديداً، وكانت وفاته سنة (٥٤٧ هـ / ١١٥٢ م)، وحضر المعززين وجلس والده للعزاء في بغداد. (ابن الأثير: ٢٠٠٦ م، ج ٩، ص ٣٧١)

ومن الفقهاء الذين ظهروا في العصر العباسي الرابع أيضاً، الفقيه والقاضي ابن الرطبي، (ابن الرطبي: هو أبو العباس أحمد بن سلمة بن عبيد الله بن مخلد بن إبراهيم الرطبي الشافعي الكرخي، ولد القضاء والحسبة، وكان قريباً من الخليفة المسترشد بالله يؤدب أولاده. توفي سنة ٥٢٧ هـ / ١٣٢ م. ينظر: ابن الأثير: ٢٠٠٦ م، ج ٩، ص ٢٧٢؛ الذهبي: ١٤١٣ م، ج ١٩، ص ٦١٠-٦١١) ومن واجباته التي تحلى بها الدفاع عن حقوق الناس، ومن الحوادث التي كان لها دوراً بارزاً بها، هو عندما أمر الخليفة ببناء سور وتمت جباية الأموال من العامة، ابتدأ بأصحاب الدكاكين؛ مما ادى إلى تذمر الناس. (ابن الأثير: ٢٠٠٦ م، ج ٩، ص ٢٢٥؛ الذهبي: ١٩٨٧ م، ج ٣٥، ص ٢٨٩)

ونقل الفقيه ابن الرطبي ما جرى للعامة من جمع الأموال، وأو عظ الخليفة بإعادة أموال الناس برسالة ارسلها لل الخليفة، فكان مضمون الرسالة هذه تقول: بكرابهية جمع الاموال من العامة من دون رغبتهم؛ فأمر الخليفة بإعادة الأموال التي أخذت. (ابن الجوزي: دت، ج ١٧، ص ٢١٨-٢١٩؛ الذهبي: ١٩٨٧ م، ج ٣٥، ص ٢٩٨)

ونذكر لنا ابن الأثير، انفاق الخليفة من ماله وأموال كبار رجال الدولة، لإعادة بناء السور بعد إعادة الأموال لأصحابها. (ابن الأثير: ٢٠٠٦ م، ج ٩، ص ٢٢٥)

وببدأ السلاجقة يتدخلون في تعيين القضاة بعد سيطرتهم على العراق، وبما ان الدولة العباسية المتمثلة بالخليفة العباسي، تعد سلطة دينية بيد الخليفة، كتعيين القضاة ومدرسي النظامية في سنة (١١٥٠ هـ / ٥٤٥ م)، بأمر السلطان السلجوقي مسعود بتعيين الفقيه يوسف الدمشقي (يوسف الدمشقي: هو أبو المحاسن يوسف بن عبد الله بن بندار الدمشقي، شيخ الشافعية، نزيل بغداد، درس بالنظامية. توفي سنة ١١٦٧ هـ / ٥٦٣ م. ينظر: الذهبي: ١٤١٣ م، ج ٢٠، ص ٥١٣) وبدون أمر الخليفة المقفي لأمر الله مما أثار غضب واستياء الخليفة . (ابن كثير: ١٩٧٧ م، ج ١٢، ص ٢٨٨)

وهذه الأعمال التي قام بها السلطان مسعود أزعجت الخليفة من دخول دار الخلافة والمسجد، فصلى الخليفة في مسجد السلطان، وقاموا بالتعدي على جماعة الخليفة وضربهم بالخشب. (الصفدي: ٢٠٠٠ م، ج ٢٩، ص ٩٩)

وتوقف التدريس بالمدرسة النظامية سبعة عشر يوماً من دون استاذ بالمدرسة، ولم يتجروا أحد على التدريس الا بموافقة الخليفة، حتى أمر السلطان مسعود الشيخ السهروري، (السهروري: هو أبو النجيب عبد القاهر بن عبد الله بن عمويه. والسهروري نسبة إلى سهورو بلد عند زنجان. فقيه شافعي، ولد سنة ١٠٩٦ هـ / ٤٩٠ م قدم بغداد وسكنها وتلقه بالنظامية زماناً. توفي سنة ١١٦٧ هـ / ٥٦٣ م. ينظر: الذهبي: ١٤١٣ م، ج ٤١، ص ١٩١) للتدريس بالمدرسة الا انه لم يقبل على طلب السلطان من دونأخذ الموافقة من الخليفة المقفي العباسي، فأخذ السلطان موافقة الخليفة، وفتحت المدرسة في منتصف محرم الحرام لسنة (٥٤٥ هـ / ١١٥٠ م). (ابن الجوزي: دت، ج ١٨، ص ٧٧؛ ابن الأثير: ٢٠٠٦ م، ج ٩، ص ٣٦٨)

ومن الأعمال الأخرى التي تصدى لها الفقهاء للأعمال التعسفية، والدفاع عن حقوق الناس، والدور ومجابهة الأزمات والتصدي لها بحكمة، وأساء عدد من الفقهاء لمكانتهم الدينية؛ لقيامهم بأعمال لا تمت للدين الإسلامي، ونذكر منها هذه الحادثة، عندما توفي الفقيه الكاتب يعقوب في مدينة بغداد، فاختتم على الغرفة التي كان يستغلها في المدرسة، عند حضور متولى التركات، وانزعج الفقهاء وقاموا بضرب المتولي، فذهب شاكياً للخليفة، فأصدر الخليفة أمراً، وقبض حاجب الباب على رجلين من الفقهاء، وحبسهما وعاقبهما لذلك العمل. (ابن الأثير: ٢٠٠٦ م، ج ٤، ص ٣٢٨)

وادى فعل الخليفة هذا الى تذمر الفقهاء، فاستنكروا العمل، وقاموا باغلاق المدرسة، واخرجوا كرس الوعظ، ووضعوه في وسط الطريق، مما أساءوا الأدب في استنكارهم في تلك الليلة. (ابن الجوزي: دت، ج ١٨ ، ص ٨٣) وهذا ما جعل أبو النجيب السهرودي مدرس المدرسة النظامية برمي نفسه تحت التاج وقدّم اعتذار. (ابن الجوزي: دت، ج ١٨ ، ص ٨٣؛ مصطفى: ٢٠١٦ م، ص ١٤٧)

وقام الفقهاء بالهروب الى دار المملكة، لولا تدخل وشفاعة ابن النجيب، فعفى الخليفة على الفقهاء لتقدير ابن نجيب، وكانت هذه من الأخطاء التي اقترفوها. (ابن الجوزي: دت ، ج ١٨ ، ص ٨٣؛ ابن كثير: ١٩٧٧ م، ج ١٢ ، ص ٢٣٠)

ومن الأعمال التي ابدى الفقهاء منها موقفاً في أثناء حصار السلاجقة لبغداد، فقد كشفت الصورة التعاون بين طبقات المجتمع والخلافة العباسية، ورفضهم المخططات التي جاء بها السلاجقة من تسلط وظلم، وبرز لنا الفقيه يوسف الدمشقي، وما يحمل من صفات البطولة والشجاعة، لوقفه بوجه السلطان السلاجقي. (ابن الجوزي: دت ، ج ١٨ ، ص ١١٥-١١٦)

ما ساعد هذا على احتلال الفقهاء مكانة عالية ومرموقة، وأخذت تهدى لهم المناصب القضاة محصوراً لإصدار الأحكام، ونرى ارتقاءهم لمناصب عديدة منها منصب الأشراف على الأوقاف والوصايا والتركات.(الغزالى: دت، ج ١ ، ص ١٩)

ومن الجدير بالذكر تولى الفقيه ابن الرطبي منصب القضاء، ومن الصفات الجميلة التي تحلى بها هذا الفقيه، نزاهته في العمل وعدالته في الحكم، وسيرته التي يشهد بها العدو والصديق، وكان من المقربين للخليفة المسترشد بالله؛ لما يتمتع به من الدور الكبير والمكانة العالية لدى الخلافة. (مصطفى: ٢٠١٦ م، ص ١٧٢)

اما تصرفات الفقهاء التي أدت للفتن، وما ذكره لنا ابن الأثير، عند تعرض الفقهاء بالاعتداء على غلمان الوزير عون الدين بن هبيرة، بشتم وكلام البذيء، في سنة (٥٥٦ هـ / ١١٦٠ م)، والذين كانوا بصحبته، وهرب الغلمان، ودخلوا باب المدرسة الكمالية التي تقع بدار الخلافة ببغداد، فتعرض لهم الفقهاء وضربهم، فسلَّ اصحاب الوزير سيوفهم، فأبى الوزير ضربهم(ابن الأثير: ١٩٦٣ م، ج ٩ ، ص ٤٤).

فجاء الفقهاء يقدمون الشكوى ضد أصحاب الوزير، فلما علم الخليفة بقبح عمل الفقهاء، أمر المسترجد بالله بضرب الفقهاء وتقبیح اعمالهم، واحرجهم من الدار، فقمت معاقبتهم من استاذ الدار، بعد ذلك دخلوا على الوزير، ومن ثم على الخليفة، فعفى عنهم واعطى لكل واحد ديناراً، وأعيدوا الى المدرسة بعد ان غلت ابوابها لعدت أيام، وأخفقى ابو طالب مدرسهم، ثم عاد بعد أن عفى عنهم الخليفة. (ابن الجوزي: دت ، ج ١٨ ، ص ١٤٧؛ ابن الأثير: ٢٠٠٦ م، ج ٩ ، ص ٤٤).

خرج الفقيه المعمري بن علي ابو سعد بن علي ابى عمامة (ت ٦٥٠ هـ / ١١٢ م) من داره، وشاهد مغنية قد خرجت من بيت التركي بنهر الطابق، فأخذ عودها وقطع اوتاره بانزعاج، استجدة المغنية بصاحبتها التركى، وأراد ان يقبض على ابى عمامة في داره، فالتجلأ إلى ابن ابى موسى الهاشمى، شاكياً من صاحب المغنية التركى، فتجمعت العامة، وكثير من الفقهاء الشافعية والحنابلة في جامع القصر. (ابن الأثير: ٦٢٠٠ م، ج ٨، ص ٤٠٤) فازروه وساندوه.

ومن الحوادث التي كان للفقهاء والعلماء وال العامة، إذ جاءوا بطلب إلى الخليفة القائم بأمر الله، بإزالة المواخير، وتم اغلاق المواخير بالكامل، فهربت المفسدات من بغداد، وُكِبِّست دور الفسقة. (ابن الجوزي: دت ، ج ١٦ ، ص ١٣٩ ؛ ابن كثير: ١٩٧٧ م، ج ١٢ ، ص ١٠٥).

ويبدو لي ان سلوك الفقهاء أعمالهم في محاربة الفساد كانت للمكانة التي تتمتع بها الفقهاء والعلماء في العصر العباسي الرابع دور هم الكبير في توجيهه الاحداث السياسية.

المبحث الثاني : محاولات الوعاظ في مكافحة الفساد

كانت مجالس الوعظ في العصر العباسي الرابع، أشبه بالمدارس الشعبية التي أخذت المجالس دورها في تنقيف الناس في تلك الحقبة الزمنية، من عهد الرسول محمد (صلى الله عليه وآله وسلم) وقد نرى تأسيس المسجد أشبه بالمدرسة الشعبية، وقدم خدمات كثيرة لل المسلمين في مختلف الديانات والقوميات. (فهد: ١٩٦٩ م، ص ٢٢٣)

وكانت المساجد تؤدي دورها على أكمل وجه كالمدرسة النظامية التي تأسست سنة (٤٥٧ هـ / ١٠٦٤ م)، ومدرسة أبي حنيفة التي أنشئت سنة (٤٥٩ هـ / ١٠٦٦ م)، مما أدى إلى بروزها في الدولة. (ابن الجوزي: دت ، ج ١٦ ، ص ١٠٠ ؛ ابن الأثير: ٢٠٠٦ م، ج ٨، ص ٣٧٥)

ولمجالس الوعظ بارز و مهم للإرشاد والتوجيه للقضاء على الفساد، من خلال هذه المجالس الوعظ، إذ يقوم بمهام توجيهية مهمة على المستوى الإداري والمالي، بألقاء الخطب التي تدخل نفوس العامة، وتركز هذه الخطب على وحدة المجتمع والاصلاح الإداري والمالي، والأخلاقي، وإزالة معصية الخالق من البدع والمنكرات والفساد، التي برزت في المجتمع. (القيسي: ٢٠٠٧ م، ص ١٧٥).

وفي حكم السلامة، بدأت الطبقة العامة في بغداد والمدن العراقية، لسماع الموعظ في المجالس، أفضل من سمعها العلماء والفقهاء في المدارس التعليمية، بسبب التعسف والظلم السياسي والتغيرات الاقتصادية والاجتماعية على العامة، ولمجالس الوعظ دور كبير في التوجيه والإرشاد ، فضلا عن ذلك الوعاظ الذي يقوم بهذه المهمة يجب أن يكون على معرفة عامة بالفقه والجوانب الشرعية والعلوم والأداب، وتمتعه بأسلوب

بسقط لا يخلو من البلاغة ، وبإلقاء حسن المخاطبة، وتحريك المشاعر حتى يحسن التأثير في نفوس الناس.)
القيسي: ٢٠٠٧م، ص ١٧٥).

وببدأ تأثير الوعاظ في مجابهة الفساد المستشري في البلد، وصارت المجالس مليئة بالناس بحسب انتباعهم وأسلوب الوعاظ في توجيهه وعظه يمتلك من صفات تجعل العامة يميلون للمجالس.(القيسي: ٢٠٠٧م،
ص ١٧٧).

إذ أزداد هذا التوجه في العصر العباسي في عهد السيطرة السلجوقية، مما أدى إلى انتشار الوعاظ وحولت الوظيفة الدينية إلى وظيفة يتلقاها صاحبها مردوداً مادياً ومعنوياً للترويج لأفكار السلامة.
(القيسي: ٢٠٠٧م، ص ١٧٨)

وقد ذكر لنا ابن الأثير، بروز الفقيه الوعاظ أردشير العبادي، (أردشير العبادي: هو أبو الحسين أردشير بن منصور العبادي المروزي الوعاظ، سمع بمرو ونيسابور من جماعة وقدم إلى بغداد ووعظ بها. توفي في مرو سنة ٤٩٧ هـ / ١١٠٣ م. ينظر: الذهبي: ١٩٨٧م، ج ٣٤، ص ٢٥١) في العصر العباسي الرابع، ومدى تأثيره للحد من مشكلة الفساد الإداري والمالي في هذه الحقبة، لأنهم يمثلون الطبقة المؤثرة في المجتمع. (ابن الأثير: ٢٠٠٦م، ج ٨، ص ١٤٤)

وعند عودة الوعاظ أردشير العبادي من مناسك الحج، فتجمع الناس حوله حتى كان مجلسه الذي أقامه بالمدرسة النظامية قد ملاً صحن المدرسة وغرفها، وساحاتها، وأروقتها، وتواجد الرجال والنساء عليه . (ابن الأثير: ٢٠٠٦م، ج ٨، ص ٤٩٠؛ ابن كثير: ١٩٧٧م، ج ١٢، ص ١٤٤)

ومن تأثير مجالس الوعاظ، إذا بدأ الكلام بها؛ تركوا ما بأيديهم، وهموا إلى المساجد، ومن تأثير المجالس نبذ الخمور وتكسير الآت الملاهي. (ابن الجوزي: دت ، ج ١٧، ص ٣؛ ابن تغبردي: دت ، ج ٥، ص ٦٨؛
مصطفاف: ٢٠١٦م، ص ١٧٨)

ونذكر لنا ابن الجوزي، إنَّ الوعاظ أردشير قلة شعبيته بالبلد؛ وذلك لأنَّه قال لهم: عدم التعامل بالقراضاة ويقصد الربا مما سبب لانزعاج والتذمر، وآخر من البلد. (ابن الجوزي: دت ، ج ١٧، ص ٤؛ ابن الأثير:
٢٠٠٦م، ج ٨، ص ٤٩١؛ مصطفاف: ٢٠١٦م، ص ١٧٩)

ومن سبل مكافحة الفساد ثبت على الوعاظ المغربي وجود الآت له وطرب في داره ومن المنكرات النبيدة المدفونة في داره، وأخذ مكتشف الرأس إلى الباب النبوى وسجن هناك. (الذهبي: ١٩٨٧م، ج ١٨، ص ٢١٨)

نجد أن العذر الذي جاء به للكشف عن فعلته، قد علق عليها أحد الباحثين أن العذر الذي أتى به الواعظ المغربي أصبح من ذنبة الذي اقترفه. (الجزراوي: ٢٠٠٥م، ص ١٠٥)

ما أثار غضب العامة وقد نالوا منه بالسب والشتم، وأدعي ان هذه الآت تعود الى امرأة مغنية، وهذه الحاجات تعود لها ولم يكن له معرفة بها. (ابن الجوزي: دت ، ج ١٨ ، ص ٩)

ومن أفعال الواعظ المغربي، عند مجئه إلى بغداد، بدء التناحر في بعض الأمور التناحر، وكان ينسد بتطريب، فنافق عليه العامة نفاقاً كثيراً، ويبدو أن الواعظ على بن الحسين الغزنوی منعه من الجلوس، فانحاز له قوم، فذهبوا إلى السلطان السلاجوقى، حتى جعل له سكن في دار السلطان، وجلس للوعظ إلا إنه لم تدم طويلاً، وقبح على أفعاله وشهر في البلد. (ابن الجوزي: دت ، ج ١٧ ، ص ٣٣٦)

ومن تجاوزات الواعظ محمد الطوسي في بغداد سنة (١٧٣ هـ / ١٥٦٩ م) إذ بدأ في مجلسه يقول: إنَّ قتل الإمام علي بن أبي طالب (عليه السلام) على يد ابن ملجم لم يكفر بقتل الإمام، مما أدى إلى اندماج وتذمر الحاضرين من كلام الطوسي، وقاموا بضربه بالأجر، فهرب وجعل الأتراء ينتظرون قدمه لترجمه، وجاءوا مجلسه في منطقة التاجية اعترض العامة في طريقه، وباتوا بالصحراء ينتظرون قدمه لترجمه، و جاءوا بقوارير النفط فلم يأتِ ومزق فرشه. (الذهبي: ١٩٦٣م، ج ٤، ص ٢٠٥؛ مصطفى: ٢٠١٦م، ص ١٨٣-١٨٤).

أما سبل مكافحة الوعظ الطوسي وتجاوزاته التي اقترفها، إذ أمر المستضيء لأمر الله بأن لا يقام له مجلساً، ولا يخرج من رباطه، واخيراً نفي إلى مصر. (ابن الجوزي: دت ، ج ١٨ ، ص ٢٠٢؛ مصطفى: ٢٠١٦م، ص ١٨٤).

ومن السير الحسنة التي تحلى بها عدد من الوعاظ، كانت المجالس التي يقيمونها للقضاء على الفساد، ولا يسمون بأثره الفتن الطائفية المذهبية، وتجاوز مذهب على مذهب آخر، ومن الوعاظ الذين كانوا لهم حظوة الفقيه الوعاظ يوسف الهمذاني، (يوسف الهمذاني: هو أبو يعقوب يوسف بن أيوب بن الحسن بن وهرة الهمذاني، من أهل بروجرد (قرية من قرى همدان) وسكن مرو وتفقه على أبي إسحاق الشيرازي، وروى الحديث واشتغل بالرياضيات. توفي سنة ٥٣٥ هـ / ١١٤٠ م. ينظر: الصدفي: ٢٠٠٠م، ج ٢٩، ص ٤٧-٤٨؛ اليافعي: ١٩٩٣م، ج ٣، ص ٢٦٥؛ ابن كثير: ١٩٧٧م، ج ١٢، ص ٣١٨؛ ابن العماد الحنبلـي: ٦٤٠هـ، ج ٤، ص ١١٠-١١١) عندما دخل بغداد، ورأى عدد من الشيوخ يتحلون بأنفاق، فعاد إلى مرو، ثم رجع إلى بغداد فأقام مجالس للوعظ، وعند حدثه قام إليه رجل متفق يدعى (ابن السقاء)، وسأل الفقيه الهمذاني، وأراد إذاء الفقيه، فإجابه أجلس مكانك في كلامك كفر وإحاد، وانت تخرج غير دين الإسلام، فقمت على غير دين، وبعد ذلك خرج من بغداد إلى بلاد الروم وأصبح نصراني. (ابن الجوزي: دت ، ج ١٧ ، ص ١٢٨؛ ابن

الأثير: ٢٠٠٦ م، ج ٩، ص ١٤٧) ونالت المجالس ارتياح الخاصة وال العامة بعد حثهم على المواعظ الحسنة.
 (الذهبي: ١٤١٣ هـ، ج ١٩، ص ٤٢٥)

إذ كان للفقيه الهمذاني تأثير كبير في مجالسه ومواعظه الجميلة التي تنهى عن الفحشاء والمنكر، ومن المضايقات النفاق، ونذكر الحادثة حدثت معه، عندما قام أبناء الواعظ الفقيه أبو بكر الشاتي، في مضايقات للفقيه الهمذاني، فقال لهما: "إجلسا لا متعمقا الله شبابكم، فماتا ولم يبلغوا الشيخوخة وتوفيا" (ابن الجوزي: ١٤٢١ هـ، ج ١٧، ص ٧٩)

ومن اصلاحات الفقيه أبو عمامة، (أبي عمامة: هو المعمر بين علي بن المعر أبو سعد بن أبي عمامة الحنبلي الواعظ ولد سنة ٥٤٢٩ هـ / ١٠٣٧ م، وتوفي سنة ٥٠٠٦ / ١١١٢ م. ينظر : ابن الأثير: ٢٠٠٦ م ، ج ٩، ص ٤٨؛ الذهبي ، ١٩٦٣ م، ج ٤ ص ١١) وسبل مكافحة الفساد، وعظ الوزير نظام الملك عندما جاء إلى بغداد، وذكر بأنه أحير الامة، ومن أمثلة الواعظ في الملوك العادلين، وضرب له مثلاً ملك الهند لم يكن من المسلمين ويعبد الصنم، وأصيب بمرض في أذنه، فذهب سمعه، وعندما قدموا يطمئنون على صحته، ويعزونه على فقد أحد الحواس، فأجاب يقول: يعزوني بفقد سمعي لم يحزنني فقد أحد الجوارح، فما ذهب بصري وأصدر كل من له مظلمة ان يلبس أحمر حتى أشاهده واعرف انه له مظلمة فانصفه واخذ حقه. (ابن الجوزي) (١٣١ ج ١٧، ص ١٣١)

ثم حذر الواعظ أبو عمامة يوم الاخر لا ينفع المال ولا ملك، والله هو الباقى الواحد الأحد، ولم يكن له شريك فى الملك. (فهد: ١٩٦٩ م، ص ٣٩٠-٣٩١)

وبعد سماع الوزير لموعظة أبي عمامة، بكى بكاء شديد، وأمر له بمبلغ من المال قدره مائة الف، فقال الوزير فرقها، فأجاب جواباً كله موعظة فقال: له الفقراء والمساكين على بابك اكثر من هم على بابي، وامتنع الواعظ من أخذ الاموال. (ابن الجوزي: دت ، ج ١٧، ص ١٣٢)

وقد وعظ أردشير العبادي المرزوقي (١٤٥٦ هـ / ١١٥٢ م) (أردشير العبادي: هو أبو الحسين أردشير بن منصور العبادي المرزوقي الواعظ، سمع بمردو ونيسابور من جماعة وقدم إلى بغداد ووعظ بها. توفي في مردو سنة ١١٠٣ هـ / ٩٤٩ م. ينظر: الذهبي: ١٩٨٧ م، ج ٣٤، ص ٢٥١) السلاطين والامراء السلجقة عند مجئهم إلى بغداد سنة (١٤٦٥ هـ / ١١٤٦ م) في جامع السلطان مسعود، إذ وضع السلطان مسعود الضرائب التي أنهكت العامة وهي ضريبة البيع، فقام الواعظ فوعظ السلطان وكان كلامه شديد اللهجة وقال: له ان السلطان يهب في ليلة الطرب بقدر ما يؤخذ من الضرائب من البايعة، فأحسب المسلمين ذلك المطرب، واجعل

المسلمين لكم شاكرين. (ابن الجوزي: دت، ج ١٨، ص ٤٩؛ ابن الأثير، ٢٠٠٧ م، ج ٩، ص ٣٤٥؛
السيوطى: ٢٠٠٥ م، ص ٣٥.)

وسمع السلطان كلام الواعظ الفقيه وقال: فأشار بيده، فكثر دعاء العامة للسلطان، ونودي بالبلد بأسقاط ضريبة البيع الخاصة بالمكns، وقيدت في سجلات الدولة. (ابن الجوزي: دت، ج ١٨، ص ٤٩؛
الذهبي: ١٩٨٧ م، ج ٣٧، ص ٦٠؛ مصطفى: ٢٠١٦ م ص ١٨١)

ومن النتائج الواضحة للفقيه العبادي، إنَّه عمل على مكافحة الفساد في العراق من الضرائب الثقيلة التي انهكت الطبقة العامة، مما شجع لكسب هذه الطبقات، وكانوا إذا سمعوا مجلس وعظ يتركون عملهم ويأتون للحضور. (ابن الأثير: ٢٠٠٦ م، ج ٩، ص ٣٤٥).

وقد ظهر الفقيه الواعظ الغزنوبي، (هو أبو الحسن علي بن الحسين الغزنووي الشافعي الوااعظ المشهور ببغداد له قبول عند الخلفاء والسلطين وال العامة. ينظر الصفدي ،الوافي بالوفيات ، ج ٢٠ / ص ٨٩؛ ابن كثير، ج ١٢ / ص ٢٣٤) الذي أستطاع ان يكسب الطبقة العامة تجاهه، ويكتب الخاصة المتمثلة بال الخليفة العباسي وعائلته، وعند مجئه إلى بغداد سنة (٥١٦ هـ / ١١٢٢ م) ابن الجوزي: دت، ج ١٨، ص ٤٩؛ ابن الأثير: ٢٠٠٦ م، ج ٩، ص ٣٤٥؛ السيوطى: ٢٠٠٥ م، ص ٣٥.) أقام مجالس للوعظ أصبح مقبولاً للآخرين. (ابن الجوزي: دت ، ج ١٨ ، ص ١٠٨؛ فهد: ١٩٦٩ م، ص ٣٩٠).

وبداية مجئه إلى بغداد كان مرحباً به من قبل الخليفة المستظاهر بالله العباسي، حتى أمرت زوجة الخليفة ان يشيد له داراً في باب الأزج، فقامت الموافقة عليه من الوقوف (الذهبي: ١٩٨٧ م، ج ٣٨، ص ٥٩)

وفي عهد المقتفي لأمر الله (٥٣٠-٥٥٥٥ هـ / ١١٣٥-١١٦٠ م) بدأ يميل إلى السلطان مسعود فاستدعاه فجلس بجامع السلطان فو عظ وقال "يا سلطان العالم محمد بن عبد الله أمرني أن أجلس ، ومحمد أبو عبد الله منعني أن أجلس يعني المقتفي ٠٠٠" (ابن الجوزي، دت، ج ١٨، ص ١٠٩)

بدأت بوادر التقرب الغزنوبي من السلطان مسعود، وأبتعد عن الخلافة العباسية التي تعد السلطة الدينية في البلد، فمنعه الخليفة أن يقيم مجالس الوعظ. (الذهبي: ١٩٨٧ م، ج ٣٨، ص ٥٩) ومن الحوادث التي بدء بها الغزنوبي تعظيم السلطان على حساب الخليفة، مما أدى إلى انزعاج الخليفة وتدميره من أفعال تجاه الخلافة، فذلك لم يدم طويلاً، بسبب وفاة السلطان مسعود، فأمر المقتفي بحبسه، وأخذت منه قرية أصلها للمارستان، ومنع من إقامة مجالس الوعظ، وتلقى الغزنوبي الذل بعدما كان ينعم بالعز الوافر، ولم يتحمل هذا الذل إلى أن توفي في محرم سنة (٥٥١ هـ / ١١٥٦ م) نستنتج من خلال أن الغزنوبي الوااعظ قد حصل له قبول تام من قبل

الخلفاء والسلطانين والعوام ، الا انه محباته للسلطان مسعود وعدم تعظيمه لبيت الخليفة قد أثار حفيظة الخليفة. (الذهبي: ١٤١٣م، ج ٢٠، ص ٣٢٤؛ مصطفى: ٢٠١٦م، ص ١٨٢)

ومن الوعاظ الذين لهم تاريخ في السيرة الحسنة الفقيه الوااعظ أبو فرج عبد الرحمن بن علي بن محمد بن الجوزي الحنفي (٥٩٧هـ / ١٢٠٠م)، وكان أديباً وفقيهاً ومؤرخاً ومفسراً عظيماً . (الذهبي: ١٤١٣م، ج ٢١، ص ٣٦٧)

وفي سنة (٥٢٧هـ / ١١٢٣م) طلب ابن الزاغواني، (ابن الزاغواني) هو أبو الحسن علي بن عبد الله بن نصر بن السري الزاغواني، والزاغواني نسبة إلى قرية زاغواني من أعمال بغداد، فقيه حنفي، ومحث ووااعظ. توفي سنة ٥٢٧هـ / ١١٣٢م. ينظر: ابن الأثير، ١٩٦٣م، ج ٩، ص ٢٧٢؛ ابن كثير: ١١٩٧٧م، ج ١٢، ص ٢٠٥ (من ابن الجوزي عند وفاته ان يجلس على قبره للوعظ، وأصبح ابن الجوزي، ان يحل محل الوعاظ ابن الزاغواني). (ابن الجوزي: دت ، ج ١٧، ص ٢٧٦-٢٧٧)

ويبدو أن تأثير ابن الجوزي الوعاظ على سبيل مكافحة الفساد كان واضحاً من أعداد الحضور، فضلاً عن الحد من ظاهرة الفساد الاجتماعي والمالي والديني، من اعلن توبه لليهود والنصارى قد إعلانهم إسلامهم بعدما كانوا عاصين، ونتيجة مجالس الوعاظ واسلوب الوعاظ بإدخال الإيمان إلى قلوب الآخرين. (مصطفى: ٢٠١٦م، ص ١٨٦)

وفي حوادث سنة (٥٦٩هـ / ١١٧٣م) أراد أهل الحرية، (الحرية: محلة كبيرة مشهورة ببغداد عند باب حرب قرب مقبرة أحمد بن حنبل تنسب إلى حرب بن عبد الله البلاخي قائد شرطة الخليفة أبو جعفر المنصور. ينظر: الحموي: دت ، ج ٢، ص ٢٣٧) أن يعقد مجلساً للوعظ وعدهم ابن الجوزي ليلة الجمعة السادس من ربيع الأول، إذ عبر إلى باب البصرة، فعند دخول وقت المغرب، اندھش لكثرة الشموع، وجاء معه اناس كثيرون، وعند الخروج من باب البصرة شاهدت أهل الحرية قد أقبلوا بأيديهم شموع لا يمكن عدّها، فتجمعوا عند أهل باب البصرة، فخرجت الف شمعة مضيئة، فما رأيت أهل المحال من الرجال والنساء والصبيان، وكان شدة الازدحام في البرية، كزحام سوق الثلاثاء. (مصطفى: ٢٠١٦م، ص ١٨٦)

وفي سنة (٥٧١هـ / ١١٧٥م) عقد ابن الجوزي مجلساً تاب فيه على يده ناس كثيرون، وفي سنة (٥٧٤هـ / ١١٨٧م) كان تأثير مجالس الوعاظ حاضراً، وقد تاب اكثراً من مئة الف، ومن كثرة الحضور عشرين الف طائلة؛ لم يشاهد ابن الجوزي مكان الخليفة وكبار رجال الدولة، وكبار العلماء، لكثرة أعداد الحضور. (ابن الجوزي: دت ، ج ١٨، ص ٢٢٣-٢٥٠)

وقد نقل لنا الرحالة ابن جبير عند مجبيه الى بغداد (ت ١٢١٤ هـ / ٥٦١ م) ويفيد ما قاله ابن الجوزي عن مجالس وأعداد الحاضرين، وعند عودة الرحالة من مناسك الحج سنة (١١٨٤ هـ / ٥٨٠ م) كان الوعاظ ابن الجوزي قد سرق قلوب سامعيه من العامة والخاصة، وعند استماعهم الوعظ يرتفع صوت الصجيج، وتردد بشفاته النشيج، ويجعل صباح التائدون، فالناس يغشى عليهم من شدة الوعظ. (ابن جبير: ١٩٦٨ م، ص ١٧٧)

()

ونجد تأثير مجالس الوعظ على المستوى الإداري والمالي والاجتماعي، إذ ذكر لنا ابن الجوزي ان الخليفة المستضيء بأمر الله، وال الخليفة الناصر لدين الله ووالده من المواظبين على حضور مجالس الوعظ، ونقل لنا حادثة سنة (١١٧٤ هـ / ٥٧٤ م) في أحد المجالس وبحضور الخليفة المستضيء وقد بدأ ابن الجوزي بمجلس الوعظ وقال لل الخليفة إنْ تكلمت أخاف منك وان اتركت أخاف عليك، اتق الله خيراً، فبكى الخليفة حتى اندesh الناس لكثرة البكاء، ثم تصدق الخليفة في تلك الليلة بمال كثير، واعفى عن السجناء، وكسب مود الناس.

(مصطفى: ٢٠١٦ م، ص ١٨٧)

اتضح لنا مما تقدم كيف أن العصر العباسي الرابع كان عصرًا إشكالياً، إذ انتشرت فيه ظواهر الفساد المالي والإداري، فصار الناس على طبقتين طبقة ترفل بالثراء والترف، وطبقة تعيش على هامش الحياة، وكانت هنالك محاولات للحد من ظواهر الفساد في هذا العصر من عدد من الخلفاء والسلطانين والفقهاء والوعاظ .

الخاتمة:

- ١- أثبتت الدراسة إن عدد من كبار الموظفين غير الكفوئين من السلطة العباسية، وعدم امتلاك أية مقومات من الخبرة، لتمكنهم من النهوض بالواقع المتدني الذي لحق بالمناصب العليا من الدولة.
- ٢- أثبتت دراسة إن عدد من كبار الموظفين وكبار رجال الدولة الذين تقلدوا مناصب في الدولة قد تورطوا بفساد إداري ومالي؛ وذلك بتجاوزهم على حقوق العامة من المال العام، مما أثار انتزاع وتذمر الرأي العام تجاه هذه المفسدات إذ جوبهت هذه التجاوزات بطرق كثيرة، فمنهم من سجن، ومنهم من أُغفى من منصبه وصودرت أمواله ونفي، ومنهم من قتل نتيجة استغلال مهنة الوظيفة لحساب المنافع الخاصة.
- ٣- توصلت الدراسة ان هناك عوامل كثيرة ساعدت على توسيع ظاهرة الفساد في الدولة، ومنها ظهور خلفاء ضعفاء تحت وطأة السيطرة السلجوقية، ولا يمتازون بأية مميزات القيادة ناهيك عن غياب الوازع الديني، وانغماس الخلفاء بالفسق والفجور والرذيلة، والاعتماد على الوزراء في إدارة شؤون الدولة.

٤- أثبتَ البحث إن دور الفقهاء في الأحداث السياسية في الدولة، كان ضعيفاً ومحدوداً على الرغم من كثرة عددهم.

٥- كشفت الدراسة أن الطبقة العامة من أهالي بغداد والمدن الأخرى في الحكم العباسى والسيطرة السلجوقية كانوا يميلون إلى سماع الفقهاء والوعاظ في المجالس العامة، وهذا يدل على ثقافة واسلوب الفقيه والواعظ.

المصادر والمراجع

القرآن الكريم.

المصادر والمراجع.

١- ابن الأثير، أبو الحسن عز الدين علي بن محمد الشيباني.(ت ٦٣٢ / ١٢٣٢ م)، (٢٠٠٦ م). الكامل في التاريخ.

٢- ابن الجوزي، أبو الفرج عبد الرحمن بن علي.(ت ٥٩٧ / ١٢٠٠ م)، (د.ت). المنظم في تاريخ الملوك والأمم. بيروت: دار الكتب العلمية.

٣- ابن الجوزي، جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد. (ت ٥٩٧ / ١٢٠٠ م)، (١٤٢١ هـ). صفة الصفوة. قاهرة: دار الحديث.

٤- ابن الدبيسي، محمد بن سعيد بن محمد. (ت ٦٣٧ / ١٩٥١ م). المختصر المحتاج إليه. بغداد.

٥- ابن العماد الحنبلـي، أبو فلاح عبد الحي بن أحمد. (ت ١٠٨٩ / ١٦٧٨ هـ). شذرات الذهب في أخبار من ذهب. دمشق: دار ابن كثير.

٦- ابن الفوطي، كمال الدين عبد الرزاق بن أحمد (ت ١٣٢٣ / ٥٧٢٣ م)، تلخيص مجمع الآداب في مجمع الالقاب، (دمشق - د - ت).

٧- ابن بطوطة، أبو عبد الله محمد بن عبد الله. (١٣٧٧ م). تحفة النظار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار، القاهرة: مطبعة الاستقامـة.

٨- ابن تغري بردي، جمال الدين يوسف الأتابـكي. (ت ٤٦٩ / ٥٨٧٤ م)، (د.ت). النجوم الزاهـرة في ملوك مصر. القاهرة: وزارة الثقافة والإرشاد القومي.

٩- ابن جبير، أبي الحسن محمد بن أحمد الاندلسي. (١٢١٧ / ٥٦١٤ م). رحلة ابن جبير المعروفة باسم اعتبار الناسك في ذكر الآثار الكريمة والمناسك. بيروت: دار التراث.

١٠- ابن حجر، أحمد بن علي العسقلـاني. (١٤٤٨ / ٥٨٥٢ م)، (١٩٨٦ م). لسان الميزان. بيروت: مؤسسة الأعلمـي للمطبـوعات.

- ١١- ابن حماده، أبو عبد الله محمد بن علي. (ت ٥٦٢٦ م / ١٢٦٦ م)، أخبار الملوك بنى عبيد وسيرتهم. الجزائر: المؤسسة العلمية الوطنية للكتاب. (بيروت - ١٩٨٦ م).
- ١٢- ابن خلkan، شمس الدين أحمد بن محمد. (ت ١٢٨٢ / ٥٦٨١ م)، وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان. مكتبة النهضة المصرية، (١٩٤٩ م القاهرة).
- ١٣- ابن سيده، أبو الحسن علي بن إسماعيل المرسي. (ت ٤٥٨ / ٥١٠٦٦ هـ). (٢٠٠٠ م)، المحكم والمحيط الأعظم. بيروت: دار الكتب العلمية.
- ١٤- ابن كثير، عماد الدين إسماعيل بن عمر. (ت ٥٧٧٤ / ١٢١٣٧٢ م) (١٩٧٧ م). البداية والنهاية، بيروت: مكتبة المعرف.
- ١٥- ابن منظور، جمال الدين محمد بن مكرم. (ت ٧١ / ١٣١١ م)، (١٤١٤ هـ). لسان العرب. بيروت: دار صادر.
- ١٦- الأصفهاني، أبو القاسم الحسين بن محمد المعروف بالراغب. تفسير الراغب الأصفهاني. (ت ١٤٢٠ هـ / ٥٥٠ م / ١١٠٨ م). تفسير الراغب الأصفهاني. القاهرة: كلية الآداب - جامعة طنطا.
- ١٧- أمين ، د حسين. (٢٠٠٦ م). تاريخ العراق في العصر السلاجوقى. بغداد:دار الشؤون الثقافية العامة.
- ١٨- بأبي شامه، أبو القاسم شهاب الدين عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم المقدسي الدمشقي. (ت ١٢٦٦ / ٥٦٦ م) (١٩٩٧ م). عيون الروضتين في أخبار الدولتين扭ة والصلاحية. بيروت: مؤسسة الرسالة. ط ١.
- ١٩- براون، إدوارد جرانيفيل، (٢٠٠٤ م). تاريخ الأدب في إيران من الفردوسي إلى السعدي. القاهرة.
- ٢٠- الجزاوي، أحمد. (٢٠٠٥ م). بغداد بعض الغريب والطريف من ماضيها الظريف. بغداد: دار الشؤون الثقافية العامة.
- ٢١- حسن، حسن إبراهيم. (٢٠٠١ م). تاريخ الإسلام السياسي والديني والثقافي والاجتماعي. بيروت: دار الجليل.
- ٢٢- حمادة، سعيد. (١٩٣٨ م). النظام الاقتصادي في العراق. بيروت: مطبعة الأمير.
- ٢٣- الحموي، أبو عبد الله شهاب الدين ياقوت بن عبد الله. (ت ١٢٦٦ / ٥٦٢٦ م)، (د. ت). معجم البلدان. بيروت : دار الفكر.
- ٢٤- خرسو، ناصر. (١٩٤٥ م). سفرنامة. القاهرة: مطبوعات معهد اللغات الشرقية في جامعة فؤاد الأول.
- ٢٥- الخطيب البغدادي، أحمد بن علي. (ت ١٠٧٠ / ٥٤٦٣ م) (د. ت). تاريخ بغداد. بيروت: دار الكتاب

- ٢٦- دورانت، ويل. (دب). قصة الحضارة. المجمع الثقافي بأبي ظبي (الوراق).
- ٢٧- الذهبي، شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان. (ت ١٣٤٧/٥٧٤٨م)، (١٤١٣م). سير أعلام النبلاء. بيروت: مؤسسة الرسالة.
- ٢٨- الذهبي، شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان. (ت ١٣٤٧/٥٧٤٨م)، (١٩٨٧م). تاريخ الإسلام. بيروت: دار الكتاب العربي.
- ٢٩- الذهبي، شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان. (ت ١٣٤٧/٥٧٤٨م)، (١٩٦٣م). العبر في خبر من غرب. الكويت. ط٤.
- ٣٠- الرازي، أحمد بن فارس بن زكرياء القزويني. (ت ٥٣٩هـ)، (١٤٠٦هـ). مجلل اللغة لابن فارس. بيروت: مؤسسة الرسالة.
- ٣١- الرواندي. محمد بن علي بن سليمان. (١٩٦٠م). راحة الصدور وآية السرور. القاهرة.
- ٣٢- الزمخشري، أبو القاسم محمود بن عمر الخوارزمي. (ت ٥٥٣هـ)، (١٣٤٧م). الكشاف عن حفائق التنزيل وعيون الأقوال في وجوه التأويل. بيروت: دار إحياء التراث العربي.
- ٣٣- زيدان، جرجي. (١٩٣٥م). تاريخ التمدن الإسلامي، بيروت: مطبعة الهلال. (ل - م).
- ٣٤- السبكي، أبو نصر عبد الوهاب. (ت ٥٧٧١م)، (١٤١٣هـ). طبقات الشافعية الكبرى. دار هجر للطباعة والنشر. ط٢.
- ٣٥- سعادة، د صفيه. (١٩٨٨م) من تاريخ بغداد الاجتماعي في الفترتين البويمية والسلجوقية. ل - م: دار أمواج.
- ٣٦- السمرقندى، النظام العروضي ، أحمد بن عمر (ت ٥٥٢/١١٥٧م)، (١٩٤٩م)، جهالة مقالة او المقالات الأربع : القاهرة (ل - م) .
- ٣٧- السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر. (ت ٩١١/٥٠٥م)، (٢٠٠٥م). تاريخ الخلفاء. بيروت: دار الكتب العلمية. ط٢.
- ٣٨- الصابئ، أبو الحسن الهلال بن المحسن. (ت ٤٨٤/٥٤٥م)، (١٩٠٤م). تحفة الأمراء في تاريخ الوزراء. بيروت: نشره أمدروز.
- ٣٩- الصابئ، أبو الحسن الهلال بن المحسن. (ت ٤٨٤/٥٤٥م)، (١٩٦٤م). رسوم دار الخلافة. بغداد: مطبعة العاني.
- ٤٠- الصفدي، صلاح الدين خليل بن أبيك. (ت ٦٢٤/٥٧٦م)، (٢٠٠٠م). الوفي بالوفيات. بيروت: دار

- ٤١- الصقال، احمد هاشم. (د.ت). ظاهرة الفساد الإداري هل أصبحت جزء من ثقافة المجتمع، العراق: مكتب المفتش العام، وزارة التجارة.
- ٤٢- طقوش، محمد سهيل. (٢٠٠٥م). تاريخ الدولة العباسية. بيروت: دار النفائس.
- ٤٣- الغزالى، أبو حامد محمد بن محمد الطوسي. (ت ٥٠٥/١١١م)، (د.ت). إحياء علوم الدين. القاهرة: مكتبة ومطبعة محمد علي صبيح.
- ٤٤- فريد بك، محمد بن فريد بن أحمد. (د.ت). تاريخ الدولة العلية العثمانية. بيروت: دار النفائس.
- ٤٥- فهد، بدرى محمد. (١٩٦٩م). العامة ببغداد في القرن الخامس الهجري. بغداد: مطبعة الإرشاد.
- ٤٦- الفزويني، زكريا بن محمد بن محمود. (١٩٦٠م) أثار البلاد وأخبار العباد. بيروت: دار الصادر.
- ٤٧- القيسي، حسين علي قيس محمد. (٢٠٠٧م). طبيعة المجتمع العراقي في العصر العباسي المتاخر، دراسة اجتماعية ٤٤٧ - ٤٥٦ هـ. بغداد: دار الشؤون الثقافية العامة.
- ٤٨- الكفووي، أبو البقاء أيوب بن موسى الحسيني. (ت ٩٩٠/١٥٨١م)، (١٤١٩هـ). الكليات. بيروت: مؤسسة الرسالة.
- ٤٩- مسكويه، أبو علي أحمد بن محمد. (ت ٣٢١/٥٤٢١م)، (١٩١٤م). تجارب الأمم وتعاقب الهم. نشره أمدروز.
- ٥٠- المعايضيدى، د خاشع. (١٩٦٨م). دولة بنى عقيل في الموصل. بغداد: مطبعة شفيق.
- ٥١- المقريرزي، تقى الدين أحمد بن علي (ت ٤٤١/٨٤٥م)، السلوك لمعرفة الملوك دول الملوك، دار الكتب المصرية، القاهرة ، د - ت .
- ٥٢- مليحة، محمد رحمة الله. (١٩٧٠م). الحياة الاجتماعية في العراق في القرنين الثالث والرابع بعد الهجرة. بغداد: مطبعة الزهراء
- ٥٣- النقيب، أحلام حسن مصطفى. (٢٠٠٠م). سياسة الخليفة الناصر لدين الله الداخلية ٥٧٥ - ٥٦٢٢ / ١١٧٩ - ١٢٢٥م. بغداد: دار الشؤون الثقافية العامة.
- ٥٤- التويري، شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب. (ت ٧٣٣/١٣٣م)، (١٩٤٢م). نهاية الأرب في فنون الأدب. القاهرة: دار النهضة للطباعة والنشر.
- ٥٥- اليافعي، أبو محمد عبد الله بن أسعد بن علي. (ت ٧٦٨/١٣٦٦م)، (١٩٩٣م). مرأة الجنان وعبرة اليقضان في معرفة حوادث الزمان. القاهرة: دار الكتب الإسلامية.

١- فوزي ، دفاروق عمر. (١٩٨٠م). *الخلفاء والفقهاء نظرة تاريخية في المظاهر الدينية للسياسة العباسية*. مجلة أفق عربية ، العدد ١٢ سنة ١٩٨٠م.

الرسائل والاطاريج

١- آل غصاب، عبد الله بن ناصر. (٢٠٠٨م). «منهج الشريعة الإسلامية في حماية المجتمع من الفساد المالي والإداري.» رسالة ماجستير غير منشورة. جامعة نايف العربية.

٢- البدرى، عباس فاضل عبد علي . (١٤٣٩هـ / ٢٠١٨م) « موقف الرأي العام من الاحداث التاريخية في العراق أبان العصر العباسي الاخير (٥٩٠-٥٦٥٦هـ / ١١٩٣-١٢٥٨م).» رسالة ماجستير. جامعة واسط.

Books, Sources and References

- 1- Al-Badri, Abbas Fadel Abd Ali. (1439 AH / 2018 AD) “Public opinion’s position on the historical events in Iraq during the last Abbasid era (590-656 AH / 1193-1258 AD).” Master Thesis. Wasit University.
- 2- Al-Dhahabi, Shams Al-Din Muhammad bin Ahmed bin Othman (d. 748 AH / 1347 AD), (1963 AD). Lessons in the news of the Past . Kuwait. 4th edition .
- 3- Al-Dhahabi, Shams Al-Din Muhammad bin Ahmed bin Othman. (Died 748 AH / 1347 AD), (1413 AD). The biographies of the distinguished, exalted men. Beirut: Al-Resala Foundation.
- 4- Al-Dhahabi, Shams Al-Din Muhammad bin Ahmed bin Othman. (Died 748 AH / 1347

AD), (1987 AD). History of Islam. Beirut: Arab Book House.

- 5- Al-Ghazali, Abu Hamid Muhammad bin Muhammad al-Tusi (d. 505 AH / 1111 AD), (n.d.). Revival of Religious Sciences. Cairo: Muhammad Ali Sobeih Library and Press .
- 6- Al-Hamwi, Abu Abdullah Shihab al-Din Yaqt bin Abdulla (d. 626 AH. / 1266 AD), (n.d.). Glossary of Countries . Beirut: Dar Al-Fikr.
- 7- Al-Isfahani, Abu Al-Qasim Al-Hussein bin Muhammad, known as Al-Raghib. Tafsir al-Raghib al-Isfahani (d. 502 AH / 1108 CE), (1420 AH). Interpretation of Ragheb Al-Isfahani. Cairo: Faculty of Arts - Tanta University .
- 8- Al-Jazrawi, Ahmed. (2005 AD). Baghdad is some strange and funny from its pleasant past. Baghdad: House of General Cultural Affairs.
- 9- Al-Kafawi, Abu Al-Baqaa Ayoub bin Musa Al-Husseini (d. 990 AH / 1581 AD), (1419 AH). Al-Kulliyat . Beirut: Al-Resala Foundation.
- 10- Al-Khatib Al-Baghdadi, Ahmed bin Ali. (Died 463 AH / 1070 AD) (n.d.). History of Baghdad. Beirut: Arab Book House.
- 11- Al-Maadidi, Dr. Khasha. (1661 AD). The Bani Aqil State in Mosul. Baghdad: Shafak Press
- 12- Al-Maqrizi, Taqi al-Din Ahmad ibn Ali (d. 845 AH / 1441 CE), behavior to know the kings, the state of kings, Dar al-Kutub Egyptian, Cairo, (D-T)
- 13- Al-Naqeeb, Ahlam Hassan Mustafa. (2000 AD). The internal policy of the caliph al-Nasir for the religion of God 575 - 622 AH / 1179 - 1225 CE. Baghdad: House of General Cultural Affairs.
- 14- Al-Nuwairi, Shihab al-Din Ahmad ibn Abd al-Wahhab (d. 733 AH / 1333 CE), (1942 CE). The end of the Abyss in the Arts of Literature. Cairo: Dar Al-Nahda for printing and publishing .
- 15- Al-Qaisi, Hussein Ali Qais Muhammad. (2007 AD). The Nature of Iraqi Society in the Late Abbasid Era, a social study(447-656 AH.) Baghdad: House of Cultural Affairs.
- 16- Al-Qazwini, Zakaria bin Muhammad bin Mahmoud. (1960 AD) Antiquities of the Country and News of the Servants. Beirut: Dar Al-Sader .
- 17- Al-Razi, Ahmed bin Faris bin Zakaria Al-Qazwini (died 395 AH), (1406 AH). Summary of the language of Ibn Faris. Beirut: Al-Resala Foundation .
- 18- Al-Sabi, Abu al-Hasan al-Hilal ibn al-Muhsin (d. 448 AH / 1056 CE), (1964 CE). House of Caliphate fees. Baghdad: Al-Ani Press.

- 19- Al-Sabi, Abu Al-Hassan Al-Hilal bin Al-Mohsen. (Died 448 AH / 1056 AD), (1904 AD). Princes masterpiece in the history of ministers. Beirut: Published by Amdroz.
- 20- Al-Safadi, Salahuddin Khalil Ibn Aibak (d. 764 AH / 1362 AD), (2000 AD). The Comprehensive Book of Obituaries. Beirut: Heritage Revival House
- 21- Al-Samarqandi, The Prosody System, Ahmed bin Omar (d. 552 AH / 1151 AD), (1646 AD), ignorance of an article or articles Four: Cairo (L - M)
- 22- Al-Saqal, Ahmed Hashem. (n.d.). Has the phenomenon of administrative corruption become part of the culture of society, Iraq: Office of the Inspector General, Ministry of Commerce .
- 23- Al-Sobky, Abu Nasr Abdel-Wahhab (d. 771 AH), (1413 AH). The Great Layers of Shafi'i. Dar Hajar for printing and publishing. Ed.2
- 24- Al-Suyuti, Jalal al-Din Abd al-Rahman bin Abi Bakr (d. 911 AH / 1505 AD), (2005 AD). History of the Caliphs. Beirut: Scientific Books House. Ed. 2
- 25- Al-Yafei, Abu Muhammad Abdullah bin Asaad bin Ali. (d. 768 AH / 1366 AD), (1993 AD). Mirat al-jinan wa 'Tbrat al-yaqzan fi ma'rifat ma yu'tabar min hawadith al-zaman.
- 26- Al-Zamakhshari, Abu Al-Qasim Mahmoud bin Omar Al-Khwarizmi (d. 538 AH), (n.d.). revealing the truths of the mysteries of revelation and the eyes of gossip in the aspects of interpretation. Beirut: Arab Heritage Revival House .
- 27- Amin, Dr. Hussein (2006 AD). History of Iraq in the Seljuk era. Baghdad: House of General Cultural Affairs.
- 28- Babi Shamah, Abu al-Qasim Shihab al-Din Abd al-Rahman bin Ismail bin Ibrahim al-Maqdisi al-Dimashqi (d. 665 AH / 1266 AD) (1997 AD). The Eyes of the Two Gardens in the News of the Two States : Al- Nooriyah wa Al- Salahiyyah . Beirut: Al-Resala Foundation. 1st edition .
- 29- Brown, Edward Granville, (2004 AD). A History of Literature in Iran from Ferdowsi to Saadi. Cairo
- 30- Durant, Will. (D.T.). The story of civilization. The Cultural Foundation in Abu Dhabi (Al-Warraq.)
- 31- Fahd, Badri Muhammad. (1969 AD). The Lay people of Baghdad in the Fifth Century After Hijrah. Baghdad: Al-Irshad Press.
- 32- Farid Bey, Muhammad bin Farid bin Ahmed. (D.T.). History of the Ottoman Empire. Beirut: Dar Al-Nafees.

- 33- Hamada, Said. (1938 AD). The economic system in Iraq. Beirut: Prince Press
- 34- Hassan, Hassan Ibrahim. (2001 AD). History of political, religious, cultural and social Islam. Beirut: Dar Al-Jeel.
- 35- Ibn al-Athir, Abu al-Hasan Izz al-Din Ali bin Muhammad al-Shaibani (d. 630 AH / 1232 AD), (1963 AD). The Complete History.
- 36- Ibn Al-Dubaithi, Muhammad bin Said bin Muhammad (d. 637 AH / 1239 AD), (1951 AD). The Concise Book Needed. Baghdad.
- 37- Ibn al-Futi, Kamal al-Din Abd al-Razzaq bin Ahmad (d. 723 AH / 1323 CE), a summary of the Majma' al-Adab in Majma' al-Aqab (Damascus – d – t).
- 38- Ibn al-Imad al-Hanbali, Abu Falah Abd al-Hay bin Ahmad (d. 1089 AH / 1678 CE) (1406 AH). Gold nuggets in the Biographies of the Dead. Damascus: Dar Ibn Katheer .
- 39- Ibn al-Jawzi, Abu al-Faraj Abd al-Rahman ibn Ali (d. 597 AH / 1200 n.d.). The Regular in the history of kings and nations. Beirut: Scientific Books House.
- 40- Ibn al-Jawzi, Jamal al-Din Abu al-Faraj Abd al-Rahman bin Ali bin Muhammad. (d. 597 AH / 1200 CE), (1421 AH). The characteristic of the elite. Cairo: Dar Al-Hadith .
- 41- Ibn Battuta, Abu Abdullah Muhammad bin Abdullah. (1377 AD). The masterpiece of the observers in the strange places and the wonders of travel, Cairo: Al-Istiqama Press.
- 42- Ibn Hajar, Ahmed bin Ali Al-Asqalani (852 AH / 1448 AD), (1986 AD). Lisan Al-Mizan. Beirut: Al-Alamy Foundation for Publications. .
- 43- Ibn Hamada, Abu Abdullah Muhammad bin Ali. (d. 626 AH / 1266 AD), the news of the Ubaid kings and their biography. Algeria: National Scientific Book Foundation. (Beirut - 1986AD).
- 44- Ibn Jubair, Abu al-Hasan Muhammad ibn Ahmad al-Andalusi (614 AH / 1217 CE) (1968 CE). Ibn Jubair's Journey known as Considering the Hermit in Mentioning Noble Antiquities and Rituals. Beirut: Dar Al-Turath .
- 45- Ibn Katheer, Emad Al-Din Ismail Bin Omar (d. 1373 AD / 774 H) (1300 AD). The beginning and the end, Beirut: Knowledge Library .
- 46- Ibn Khalkan, Shams al-Din Ahmad ibn Muhammad (d. 681 AH / 1282 CE), Deaths of notables and news of the sons of time. The Egyptian Renaissance Library, (1949 AD, Cairo).
- 47- Ibn Manzoor, Jamal al-Din Muhammad ibn Makram (d. 71 AH / 1311 CE), (1414 AH). Arabs' Tong. Beirut: Dar Sader .

- 48- Ibn Sayeda, Abu al-Hasan Ali bin Ismail al-Mursi (d. 458 AH / 1066 AH). (2000 AD), the arbitrator and the greatest ocean. Beirut: Scientific Books House.
- 49- Ibn Taghri Bardi, Jamal al-Din Yusuf al-Atabaki (d. 874 AH / 1469 AD), (n.d.). The bright stars in the History of kings of Egypt. Cairo: Ministry of Culture and National Guidance .
- 50- Khosrow, Nasir. (1945 AD). Safarnama. Cairo: Publications of the Institute of Oriental Languages at Fouad I University.
- 51- Maliha, Muhammad, may God have mercy on him. (1970 AD). Social life in Iraq in the third and fourth centuries after the migration. Baghdad: Al-Zahra Press
- 52- Miskawayh, Abu Ali Ahmed bin Muhammad (d. 421 AH / 1030 AD), (1914 AD). The experiences of nations and succession of determination. Posted by Amdroz.
- 53- Saadeh, Dr. Safia (1988 AD) from the social history of Baghdad in the Buyid and Seljuk periods. L-M: Amwaj House
- 54- Takoush, Muhammad Suhail. (2005 AD). History of the Abbasid state. Beirut: Dar Al-Nafees .
- 55- The rhubarb. Muhammad bin Ali bin Suleiman. (1960 AD). The comfort of the br.

Research and journals

- 1- Fawzi, Dafarooq Omar. (1980 AD). Caliphs and Jurists: A Historical Look at the Religious Aspects of Abbasid Politics. Arab Horizons Magazine, Issue 12, 1980 AD

Theses and dissertations

- 1- Al-Ghassab, Abdullah bin Nasser. (2008 AD). "The Islamic Sharia Approach to Protecting Society from Financial and Administrative Corruption." Unpublished MA.
- 2- Al-Badri, Abbas Fadel Abd Ali. (1439 AH / 2018 AD) "Public opinion's position on the historical events in Iraq during the last Abbasid era (590-656 AH / 1193-1258 AD)." Master Thesis. Wasit University.

