الجهود الصرفية لأبي الفضل محمد الحسن المعيني (ت٥٣٧هـ) في كتابه لوامع البرهان وقواطع البيان

عمار عبدالله نواف حمادي الجميلي
وزارة التربية مديرية تربية الكرخ الاولى

البريد الإلكتروني Email : dreamdream7455@gmail.com

الكلمات المفتاحية: الصرف،المعيني،لوامع البرهان.

كيفية اقتباس البحث
الجميلي ، عمار عبدالله نواف حمادي، الجهود الصرفية لأبي الفضل محمد الحسن المعيني (ت٥٣٧هـ) في كتابه لوامع البرهان وقواطع البيان، مجلة مركز بابل للدراسات الانسانية،٢٠٢٣،المجلد:١٣ ،العدد:٢ .

هذا البحث من نوع الوصول المفتوح مرخص بموجب رخصة المشاع الإبداعي لحقوق التأليف والنشر (Creative Commons Attribution) تتيح فقط للآخرين تحميل البحث ومشاركته مع الآخرين بشرط نَسب العمل الأصلي للمؤلف، ودون القيام بأي تعديل أو استخدامه لأغراض تجارية.

مفهرسة في Indexed
IASJ

مسجلة في Registered
ROAD

The morphological efforts of Abu al-Fadl Muhammad al-Hassan al-Ma'ini (d. 537 AH) in his book "Lawa'i' al-Burhan wa Kati' al-Bayan"

Ammar Abdullah Nawaf Hammadi Al-Jumaili
Ministry of Education, First Directorate of Education Karkh

Keywords : morphology, rhombic, bright proof.

How To Cite This Article
Al-Jumaili, Ammar Abdullah Nawaf Hammadi, The morphological efforts of Abu al-Fadl Muhammad al-Hassan al-Ma'ini (d. 537 AH) in his book "Lawa'i' al-Burhan wa Kati' al-Bayan", Journal Of Babylon Center For Humanities Studies, Year :2023,Volume:13,Issue 2.

This is an open access article under the CC BY-NC-ND license (http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/

This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International License.

Abstract

God has prepared for this language those who serve it and defend it from those who fight it and plot against it, so there was no era in which the language went through from distinguished scholars who study the language and record what is found in this language and what happens to it, or interpret the Holy Qur'an or explain an authentic hadith or a collection of poets' collections. or other language issues. The study of the language was not limited to linguists alone, but the jurists and hadith scholars had a share in it. As for the jurists, they base their jurisprudential rulings on the language, and they often differed in jurisprudential rulings due to their differences in understanding the language. As for the muhaddithеen, they study the most eloquent speech of those who pronounce Arabic and speak in it, so his speech must be free of melody and defect, and his speech must be preserved from additions, omissions and omissions, because the rulings are based on it. Among these notables is Abu al-Fadael Muhammad ibn al-Hasan al-Mu'ini al-Lughji, who

wrote his book Lawa'i' al-Burhan wa Kata' al-Bayan fi Meanings of the Qur'an on the approach of well-known linguists in this regard, such as al-Farra', glass and copper, in addition to the fact that it included verbal and jurisprudential benefits and indicative meanings. During the study of the researcher and his investigation of this book in the interpretation of the Noble Qur'an, he noticed that there was no previous study that dealt with it in any aspect of the research or study, whether in the interpretation or the science of hadith or in the language, which prompted the researcher to adopt the book and try to study it from the morphological point of view. The study reached the following results:

1. Al-Luma'i Al-Burhan is a rich source of syntax and morphology, as it is full of them and is abundant in its sources in detail.
2. Al-Maeeni was not satisfied with presenting the linguistic issue without a morphological explanation for it.
3. We found that the grammatical choices are close to the morphological choices, and there is no preference for one topic over another.
4. Al-Muaini uses the (question and answer) method in presenting the morphological material.
5. Through the review of the author, it became clear to us that Al-Mu'eeni was one of the prominent grammarians in the Basran school, as it became clear that he had a liberal mind in expressing his accurate opinions, as he appeared in some of his opinions contrary to the doctrine of his Basran sheikhs, and that he agreed with the Kufans in some opinions.
6. It became clear to us through an inventory of the Qur'anic evidence that Al-Mu'eeni clearly cares about the readings in the interpretation of the verses and surahs.
7. Al-Maeeni's attention to the morphological issue was deep and extensive, as he presents the issue and identifies its different aspects and the most correct of them.
8. Since the book is about the interpretation of the best words, and it is the book of God, the author was careful and keen to clarify what the legislator wanted in adhering to the correctness of the meaning and the soundness of syntax.

الملخص

هيأ الله لهذه اللغة من يخدمها ويدفع عنها من يحاربها ويكيد لها المكايد ، فلم تخلو حقبة مرّت بها اللغة من علماء أفذاذ يدرسون اللغة ويسجلون ما يجد في هذه اللغة وما يطرأ عليها ، أو يفسرون القرآن الكريم أو يشرحون صحيحاً من صحاح الحديث أو ديواناً من دواوين الشعراء أو غيرها من القضايا اللغوية. ولم يكن درس اللغة مقصوراً على اللغويين وحدهم ، بل كان

للفقهاء والمحدثين نصيب منه ، أما الفقهاء فإنهم يبنون أحكامهم الفقهية على اللغة ، وكثيراً ما اختلفوا في حكم فقهي لاختلافهم في فهم اللغة. وأما المحدّثون فإنهم يدرسون كلام أفصح من نطق بالعربية وتكلّم بها ، فيجب أن يكون كلامه خالياً من اللحن والعيب ويجب أن يصان حديثه من الزيادة والنقص والوضع ، لأن مبنى الأحكام عليه. ومن هؤلاء الأعلام أبي الفضائل محمد بن الحسن المعيني اللغوي الذي ألف كتابه لوامع البرهان وقواطع البيان في معاني القرآن على نهج اللغويين المشتهرين في هذا الشأن كالفراء والزجاج والنحاس، بالإضافة أنه ضمنه فوائد كلامية وفقهية ومعاني إشارية. وخلال دراسة الباحث وتقصيه عن هذا الكتاب في تفسير القرآن الكريم، فقد لاحظ عدم وجود دراسة سابقة تناولته في أي جانب من جوانب البحث أو الدراسة سواء في التفسير أو علم الحديث أو في اللغة ،مما دفع الباحث الى تبني الكتاب ومحاولة دراسته من الناحية الصرفية.وقد توصلت الدراسة الى النتائج التالية :

١.أن لوامع البرهان مصدر ثرٌ من مصادر النحو والصرف فهو يعج بها ويستفيض بإيرادها بشكل مفصل .

٢.لم يكتفي المعيني بعرض المسألة اللغوية دون تعليل صرفي لها.

٣.وجدنا ان الاختيارات النحوية متقاربة مع الاختيارات الصرفية وليست هنالك ارجحية لموضوع دون اخر .

٤.يستخدم المعيني طريقة(السؤال والجواب) في عرض المادة الصرفية .

٥.تبين لنا من خلال مراجعة المؤلف ان المعيني من النحويين البارزين في المدرسة البصرية ،إذ اتضح ان له عقلية متحررة في ابداء اراءه الدقيقة ،فقد ظهر في بعض ارائه مخالفا لمذهب شيوخه البصريين وانه اتفق مع الكوفيين في بعض الاراء .

٦.اتضح لنا عند جرد الشواهد القرآنية أن المعيني يهتم بشكل واضح بالقراءات في تفسير الايات والسور، فإذا مرّ بآية أو كلمة فيها أكثر من قراءة يذكرها، ويبيّن مَن قرأ بها، كما ينبّه أحيانا هل هي متواترة أم شاذة.

٧.كانت عناية المعيني بالمسألة الصرفية عميقة وموسعة ،فهو يعرض المسألة ويحدد اوجهها المختلفة والراجح منها .

٨.بما ان الكتاب في تفسير خير الكلام وهو كتاب الله فقد كان المؤلف حذرا وحريصا على بيان مراد الشارع من التمسك بصحة المعنى وسلامة الاعراب

المقدمة

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين.

أما بعد، فإن الله سبحانه وتعالى قد تكفل بحفظ كتابه الكريم إذ قال: ((إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ))[١]، فكما حفظ لفظ القرآن بحفظه في الصدور وجمعه في المصاحف كذلك حفظت معانيه. وكان مما يسر الله لذلك علم التفسير، فبدأ النبي (صلى الله عليه واله وسلم) بتفسير القرآن متمثلاً بقوله تعالى: ((وَأَنزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ))[٢]. واتبعه الصحابة والتابعون ومن بعدهم في هذا العمل الجليل ففسروا الكتاب العزيز كل على اتجاهه فألفوا في تفسيره بالمأثور، وقراءاته، ومعانيه، وغريبه، ومشكله، وإعرابه، ووجوهه ونظائره، وأسباب نزوله، وأحكامه، وإعجازه، وفضائله، وناسخه ومنسوخه وغير ذلك.

وقد هيأ الله تعالى لهذه اللغة من يخدمها ويدفع عنها من يحاربها ويكيد لها المكايد ، فلم تخلو حقبة مرّت بها اللغة من علماء أفذاذ يدرسون اللغة ويسجلون ما يجد في هذه اللغة وما يطرأ عليها ، أو يفسرون القرآن الكريم أو يشرحون صحيحاً من صحاح الحديث أو ديواناً من دواوين الشعراء أو غيرها من القضايا اللغوية. ولم يكن درس اللغة مقصوراً على اللغويين وحدهم ، بل كان للفقهاء والمحدثين نصيب منه ، أما الفقهاء فإنهم يبنون أحكامهم الفقهية على اللغة ، وكثيراً ما اختلفوا في حكم فقهي لاختلافهم في فهم اللغة. وأما المحدّثون فإنهم يدرسون كلام أفصح من نطق بالعربية وتكلّم بها ، فيجب أن يكون كلامه خالياً من اللحن والعيب ويجب أن يصان حديثه من الزيادة والنقص والوضع ، لأن مبنى الأحكام عليه.

ومن هؤلاء الأعلام أبي الفضائل محمد بن الحسن المعيني اللغوي الذي ألف كتابه لوامع البرهان وقواطع البيان في معاني القرآن على نهج اللغويين المشتهرين في هذا الشأن كالفراء والزجاج والنحاس، بالإضافة أنه ضمنه فوائد كلامية وفقهية ومعاني إشارية.

مشكلة البحث

في ضوء دراسة الباحث وتقصيه عن هذا الكتاب في تفسير القرآن الكريم، لاحظت عدم وجود دراسة سابقة تناولته في اي جانب من جوانب البحث او الدراسة سواء في التفسير او علم الحديث او في اللغة ،مما دفع الباحث الى تبني الكتاب ومحاولة دراسته من الناحية الصرفية .

أهمية البحث

بعد أن اطلعت على كتاب لوامع البرهان للمعيني وقرأت جزءاً منه وجدّتهُ جديراً بالدراسة للأسباب التالية :-

١-إضافة كتاب جديد إلى المكتبة القرآنية.

٢-إبراز علم من أعلام المفسرين الذين لم يحظوا بالدراسة والبحث.

٣-ما يمتاز به الكتاب من عرض موجز لآراء علماء السلف في معاني الألفاظ القرآنية، وبيان أصول الكلمات والفروق بين المترادفات، وذكر بعض الأوجه الإعرابية بالإضافة إلى اشتماله على بعض الأحكام الفقهية خاصة على المذهب الشافعي ومباحث كلامية ومعاني إشارية وتوضيح اصطلاحات صوفية.

٤-كونه دراسة تطبيقية مرتبطة بالقرآن الكريم.

أهداف البحث

١.توضيح مكانة المعيني في النحو وهل هو من طبقة الائمة ،كما هو امام في عدد من الفنون الاخرى .

٢.عرض المسائل الصرفية في كتاب(لوامع البرهان وقواطع البيان) وتحليل نماذج تحليلا علمياً.

٣.بيان ما للمسائل الصرفية من اثر في توضيح معاني القرآن الكريم

٤.دراسة اراء المعيني الصرفية في ضوء اراء النحويين على اختلاف مذاهبهم .

منهج البحث

عنوان البحث وموضوعه، يقتضي من الباحث الالتزام بالمنهج الوصفي التحليلي النقدي. هذا مع الاستعانة بالمناهج الاخرى ،كالمنهج التاريخي في ترتيب الاراء والترجمة للمؤلف وغيره من الاعلام، والمنهج المقارن في الموازنة بين الاراء والترجيح بينها بحسب ما تقتضيه الخطة .

خطة البحث

اشتملت خطة البحث على مقدمة وتمهيد وثلاثة مباحث، ثم خاتمة ملخصة لاهم نتائج البحث

التمهيد

تعريف بالمؤلف:

١.**اسمه** : أبي الفضائل محمد الحسن بن ابي علي عبد الرحمن النيوليه المعيني الربوندي الفجكشي الملقب بالاديب الضرير [٣].

٢.**ولادته:** ولد أبي الفضائل محمد في قرية فجكش بربع ريوند من أرباع نواحي نيسابور[٤].

٣.**نسبه** : هنالك رأيان في نسب أبي الفضائل محمد المعيني ،الاول نسبته الى المعين بضم الميم،وهي عائلة او طريقة او اسم من اسماء الله(المعين) ،والرأي الثاني ان المعيني بفتح الميم نسبه الى اسم قلعة في اليمن حسب ما نقل في معجم البلدان،ولكن الرأي الراجح كما يرى الباحث انه المعيني اسم عائلة وليس اسم بلد[٥]

٤.**عقيدته** : اثناء التجول في ثنايا كتابه لوامع البرهان،وجد الباحث ان المفسر اثناء تفسيره للايات المتشابهات يميل الى الاشعرية ، [٦] إذ يصف مذهبهم بالاعتدال اكثر من غيرهم، [٧].

اما في الفروع فالمعيني هو شافعي،وقد صرح بذلك اكبر من مرة بعبارات مثل: (عندنا)[٨] و(مذهبنا)[٩]. وفي علم النحو، نجد ان المعيني يرجح آراء البصريين وينتقد آراء الكوفيين[١٠].

وفاته

توفي المعيني في نيسابور يوم الاربعاء الموافق(٢٨) من شوال لسنة (٥٣٦هـ) [١١]، ودفن بمقبرة الهياصمة عند باب المربط[١٢].

آثاره العلمية:

مصادر ترجمة المؤلف لم تذكر أي كتاب له ولعل سبب ذلك أن أبا سعد السمعاني الذي اعتمد عليه من بعده لقي الشيخ قبل تأليف كتابيه. وإذا فرضنا أنه حضر درسه سنة ٥٣٠هـ/ ١١٣٦م حين زار نيسابور فإذن تأليف الكتابين تم بين ٥٣٠هـ/ ١١٣٦م وسنة وفاته ٥٣٧هـ/ ١١٤٣م.

المصادر التي اهتمت بترجمة المعيني لم تذكر لديه سوى كتابين الاول والذي نحن بصدده وهو لوامع البرهان وقواطع البيان في معاني القرآن والثاني هو بصائر النظائر في القرآن والذي ذكر عرضا في ثنايا كتاب لوامع البرهان حيث ذكر بعض الكلمات التي سوف يتطرق اليها في كتابه الاخر (بصائر النظائر) [١٣].

مصادر الكتاب:

في غالب نقوله لا يشير المؤلف إلى المصدر الذي ينقل عنه وعندما يذكر رأياً منسوباً إلى صاحبه غالباً يفعل ذلك دون ذكر اسم كتاب. وأمكن الوصول إلى كثير من المصادر بالرجوع إلى مصنفات الأشخاص الذين ذكر أسماءهم والمقارنة بين النصوص. فالكتب التي يمكن أن تعد مصادر للكتاب هي:

في اغلب الاحيان لا يشير المعيني الى المصدر الذي يقوم بالنقل مه ،كما انه حينما يذكر رأيا منسوبا الى مؤلف او كاتب فأنه لا يذكر اسم الكتاب، وقد تمكن الباحث اثناء مراجعة التفسير ان يحصل على بعض من مصادر الكتاب وهي :

١.مجاز القرآن (أبي عبيدة معمر بن مثنى)
٢.تفسير مقاتل بن سليمان (أبي الحسن مقاتل بن سليمان بن كثير الأزدي البلخي)
٣.معاني القرآن (أبي زكريا يحيى بن زياد الفراء)
٤.تأويل مشكل القرآن (أبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة)
٥.تفسير الطبري (أبي جعفر محمد بن جرير الطبري)
٦.معاني القرآن وإعرابه (أبي إسحاق إبراهيم بن السري الزجاج)
٧.نوادر الأصول في معرفة أحاديث الرسول (الحكيم الترمذي أبي عبد الله محمد بن على)

٨.تاج المعاني في تفسير السبع المثاني (أبي نصر منصور بن سعيد)

٩.غريب الحديث (أبي سليمان حمد بن محمد الخطابي)

١٠.معجم مقاييس اللغة (أبي الحسين أحمد بن فارس بن زكريا)

المبحث الاول

مسائل الاختيار بين الافعال

١.قوله تعالى (أَوْ كَصَيِّبٍ مِنَ السَّمَاءِ)[١٤]

قال المعيني في لوامع البرهان" الصيب هو كل ما ينزل من علو الى الاسفل،وستقر قراره فهو صوب،ومن يقال الصواب –خلاف الخطأ– ،ويقال : كصيب اي ذي صواب ،فقد يكون مطرا او سحابا على وزن فعيل وفعيلٌ من صاب يصوب" [١٥]

وفي تفسير روح المعاني،ذكر الالوسي"الصيب كما هو معلوم هو المطر من ((صاب–يصوب)) اذ انزل، وهو على وزن (فعيل) بكسر العين عند فقهاء البصرة، ويصنف من الاوزان المختصة بالمتعل العين ،الا ما شذ من(صيعل) بكسر القاف علم لامرأة، اما البغداديون فيفتحون العين وقريب من هذا القول قول الكوفيين :ان اصله(فعيل) ك(طويل) فقلب" [١٦] .

قال ابن الانباري "الصيب هو المطر، واصله صيب: صيوب على فعيِل ،فأبدلت الواو ياء وادغمت الاولى فيها" [١٧]

بين الزمخشري في (الفائق في غريب الحديث) ان "صوب هو زن فيعل من صاب يصوب ،اما السيب فهو العطاء واصلة من ساب يسيب اذا جرى ،والسيب هو مجرى الماء" [١٨]

٢.وقوله تعالى (تُثِيرُ الْأَرْضَ وَلا تَسْقِي الْحَرْثَ مُسَلَّمَةٌ لا شِيَةَ فِيهَا شِيَةَ)[١٩]

اشار المعيني في لوامع البرهان الى ان "الشية هي العلامة من لون مختلف، وشي يشي وشيا وشي" [٢٠]

"ان الاصل في شية وشية أنه من وشا يشي، وقد حذفت الواو في الفعل وحذفت من المصدر وعوضت عنها بتاء من المحذوف ووزنها عله وفيها خبر لا في موضع رفع" [٢١]

قال الجوهري في (الصحاح):" يقال وشيت الثوب أشيه وشيا وشية،ووشيته توشية شدد للكرة ،اي موشى ،والنسبة اليه وشى وترد اليه الواو وهو فاء الفعل ،وتترك الشين مفتوحا، وهو قول سيبويه" [٢٢].

قال ابن قتيبة في (غريب القرآن):"الشية هي لا لون فيها يخالف معظم الوانها كالقرحة والرثمة والتحجيل وغيرها، وهي مأخوذة من وشيت الثوب وهي من المنقوص واصلها وشية مثل زنة وعدة" [٢٣].

٣.وقوله تعالى (فادارءتم فيها)[٢٤]

قال المعيني في لوامع البرهان"دافعتم اي دفع كل قبيلة عن نفسه،وتدارأتم ادغمت التاء في الدال،وجلبت لسكونها الف الوصل وقد كتبت في المصحف(فادارأتم) من دون الالف اختصارا كما في كلمة(الرحمن) وذلك لكثرة استعمالها" [٢٥]

قال النسيابوري "فادارءتم فيها اي تفاعلتم فيها واصله يعود الى : تدارأتم،فأريد منه الادغام من اجل التخفيف،وقد ابدل من التاء دال فسكن للادغام ،فاجتلب لها الف الوصول فصارت :افاعلتم" [٢٦]

٤.قوله تعالى (وَلا تَقْرَبُوهُنَّ حَتَّى يَطْهُرْنَ)[٢٧]

قال المعيني في لوامع البرهان "يطهرن يتطهرن، ادغمت التاء في الطاء من المبالغة ،ولا يجوز وطء الحائض حتى تطهر وتغتسل" [٢٨]

قال الطبري" تضم الهاء وتخفف، وتقرأ من قبل الاخرين بتشديد الهاء وفتحها، والجماعة الذين يقروءنها بتخفيف الهاء وضمها فأنهم يفسرونها على الوجه: لا تقربوا نسائكم في حال الحيض حتى ينقطع الدم ويطهرن" [٢٩]

قال المالكي "{حَتَّى يطهرن} يَعْنِي: حَتَّى يرين الْبيَاض {فَإِذَا تطهرن يَعْنِي: اغْتَسَلْنَ (فَأْتُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ أَمركُم الله} قَالَ ابْن عَبَّاس: يَعْنِي: من حَيْثُ أَمركُم الله أَن تجتنبوهن. وَقَالَ السّديّ: (من حَيْثُ) يَعْنِي: فِي حَيْثُ أَمركُم اللَّه؛ يَعْنِي: فِي الْفرج {إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّوَّابِينَ وَيُحب المتطهرين} من الذُّنُوب[٣٠].

٥.قوله تعالى (لَا يَضُرُّكُمْ كَيْدُهُمْ شَيْئًا)[٣١]

قال المعيني في لوامع البرهان "(لا يضرركم) مجزوما بجواب الشرط، وقد ادغمت الراء في الراء ،كما نقلت ضمة الراء الاولى الى حرف الضاد وضمن الراء الاخيرة اتباعا لضمة الضاد، كما في قولهم: مدٌ في امدُدٌ"[٣٢]

قال الخراط" الفعل (لا يضرركم) مجزوم بالسكون وهذا الضم على حرف الراء حركة اتباع، والاصل فيها يَضُرْرْكم والسكون الثاني للجزم، تم تحرك بأقرب الحركات اليه وهي الضمة على الحرف الذي سبقها، فهو مجزم تقديراً ،وقد حرك بالصم لالتقاء الساكنين،"[٣٣].

قال النحاس "قد حذفت الياء تجنبا لالتقاء الساكنين ،لانه لو حذف الضمة من الراء لبقيت الراء ساكنة والياء ساكنة فحذفت الياء وكانت اولى بالحذف من قبلها ،مما يدل عليها " [٣٤]

قال الاخفش"يرضكم بالجزم خفيفة لأنها جواب للأمر وقد جعلها من ضار يضير ،وقد قال بضعهم : يُضِرُّكُمْ ويَضِرُّكُمْ ويَضُرُّكُمْ من ضَرَّ يَضُرُّ [٣٥]

قال العبكري"تقرأ (لا يضركم) بكسر الضاد واسكان الراء ،على انه جواب الشرط وهو من ضار يضير ضيرا بمعنى ضر، ويقال فيه ضاره يضوره بالواو ،كما انه يقرأ بضم الضاد وتشديد حرف الراء وضمنها ،وهو من ضر يضر "[٣٦]

٦.قوله تعالى (يَسْأَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَاهَا)[٣٧]

قال المعيني في لوامع البرهان: "رسا الشيء اي ثبت، وأرسى بمعنى اثبت"[٣٨]

قال النحاس "مرساها في موضع رفع بالابتداء عند سيبويه، وعند ابي العباس بإضمار الفعل،ومرساها من ارساها ومرساها من رست اي تثبتت ووقعت،ومنه قدور وراسيات"[٣٩]

قال أبي حيان التوحيدي"لم يحفظ الجزم بها سيبويه،لكن حفظه اصحابه،وتختص في حال وردت في الاستفهام بمستقبل، و لايستفهم بها عن الماضي،فهي للزمان كما اشار (السكاكيني والقزويني)" [٤٠]

وفي روح المعاني،اشار الالوسي إلى ذلك بقوله : "المرسى هي مصدر ميمي من الفعل (رسا) وتعني ثبت،ومنها ما ورد(الجبال الرواسي) اي الجبال الثابتة "[٤١] قال الفيروزآبادي "ايان مرساها اي بمعنى متوى وقوعها،وارساه اي بمعنى سابحة ،وقدر راسية اي بمعنى لا تبرح مكانها لعظمها"[٤٢]

المبحث الثاني

مسائل الاختيار بين الاسماء

١ .قوله تعالى (وَقَالُوا قُلُوبُنَا غُلْفٌ)[٤٣]

قال المعيني في لوامع البرهان"غلف جمع اغلف ،وهو الذي لا يفهم كأنه قلب قد احيط بغلاف،ويقال غلف اي بمعنى: امتلائت به فلا موضع لها فيه"[٤٤]

قال العكبري"تقرأ (غلف) بضم اللام،والجمع منه غلاف يقرأ بسكونها ،وفيه وجهان : الاول هو تسكين المضموم مثل: كتب وكتب،والثاني جمع أغلف مثل : أحمر وحمر ،وبالتالي لا يجوز ضمه"[٤٥]

قال الزعبلاي" ان ما يقال في (لف) وفي (فل) يمكن ان يطلق على (غلف) و(فلغ) قائم على دلالة (لف) ،كما يقوم (فلغ) على دلالة (فل).وهنا قد زيد حرف(الغين) في الثنائي تارة وفي اخر تاره اخرى،وان الدلالة المرجوة من الغين في الغالب (الغيبة والخفاء)،كما هو الحال في كلمات مثل(غاب وغار وغاض...الخ)" [٤٦]

قال ابن سيده"من قرأ(غُلُف) فقد اراد الجميع: غلاف ، اي انها تمثل اوعية للعلم ولا يكون الجمع :أغلف، لأنه (فُعُلا) لا يمكن ان يكون جمع (أفْعل)" [٤٧]

قال الطالقاني" اغفلت الشيء اي تركته غفلاً، وانت له ذِكرٌ ،والرجل المغفل من لا فطنه له، و والغُفْلُ هو المقيد لا يرجى خيره ولا يخشى شره، والغُفْلُ هو سبسب متيه لا علامة مميزه له، ودابة غفل ليس عليها سمة"[٤٨] .

٢.قوله تعالى(وَهُوَ أَلَدُّ الْخِصَامِ)[٤٩]

قال المعيني في لوامع البرهان" الخصام هو مصدر والجمع منه خصم كبحر وابحار ،والد الخصام تعني شديد الخصومة،اي يخاصم من اي وجه يأتي ،او انه شديد القوة في العصبية"[٥٠]

"خصيم تأتي للمبالغة والكثرة،فالشخص الخصيم هو الذي يكثر من المخاصمة،فهي صيغة مبالغة تعني شديد الخصومة،وخصيم منطيق مجادل عن نفسه،وهو مكافح للخصوم الاخرين" [٥١]

٣.قوله تعالى(فَمَنْ يَكْفُرْ بِالطَّاغُوتِ وَيُؤْمِنْ بِاللَّهِ)[٥٢]

قال المعيني في لوامع البرهان"الطاغوت هو الشيطان، و(فعلوت) من الطغيان حيث نقلت لام طاغوت الى موضع العين وانقبلت الفا"[٥٣] "فالطاغوت هو الشيطان او كل ما يعبد من دون الله سواء كان من الاصنام او الاوثان،وقيل ايضا ان الطاغوت هي تمثل الكهنة الذين يدعون الى عبادة غير الله"[٥٤].

"ان كلمة الطاغوت فيها سبعه اوجه :الاول انه الشيطان، والثاني انه الساحر،الثالث انه الكاهن،والرابع انها الاصنام،والخامس مردة الانس والجن،والسادس هو كل ذو طغيان طغى على الله فعبد من دونه،والسابع انها النفس لطغيانها فيما تأمر به من سوء"[٥٥]

"وقد اشار جميع فقهاء اللغة ان الطاغوت كل ما يعبد من قبل الناس من دون الله، سواء اكان واحدا او جمعا، مذكرا ام مؤنثا، والطاغوت مصدر الرغبوت او الرهبوت، وقد قال ابن عباس وغيره من المفسرين ان الطاغوت هو الشيطان"[٥٦].

٤. قوله تعالى: {إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ...} [٥٧]

قال المعيني في لوامع البرهان"بكة هي بطن من الازدحام والتباك، او هي بكة من بك اعناق الجبابرة،ورجل ابك اي شديد غلاب،فأصل بكة تدل على المغالبة والتزاحم،ومكة بمعنى بكة والميم وضع بدل الباء مثل: لازم ولازب"[٥٨] "فهي اسم من اسماء بطون مكة وذلك لانهم يتباكون فيها والمكان مزدحم"[٥٩] بكة هي "اسم لما بين جبليها ،وقد اختلف في دلالة معنى الاسم: فقيل هي مكان لدق عنق الجبابرة اذا زاد الحادهم بظلم،وهي كذلك لان الناس يبك بعضهم البعض في الطواف،وهي كذلك لان الناس يتباكون من كل وجه فيها"[٦٠].

٥.قوله تعالى (وَكَأَيِّن مِّن نَّبِيٍّ قَاتَلَ مَعَهُ رِبِّيُّونَ كَثِيرٌ)[٦١]

قال المعيني في لوامع البرهان" كأين تأتي بمعنى(كم) وفيه مجموعة من اللغات: كاي بوزن كاع، و بهمزة بعد الكاف على وزن كع ،وكين بوزن كعين"[٦٢]

قال العكبري"كأين الاصل فيه اي التي هي بعض من كل ،ادخلت فيها كاف التشبيه وصارا في معنى كم التي تستخدم للتكثير ،كما وضعت الكاف مع ذا في قولهم: كذا لمعنى لم يكن لكل واحد منهما ،وكما ان معنى لولا بعد التركيب لم يكن لهما قبله"[٦٣]

ان كلمة(كأين) تتكون من احرف ثلاث: كاف،همزة،ياء المشددة المكسورة المنونة تنوين التنكير(كأي) وذلك لان التنوين هنا لازم لها،وتوضع احيانا نونا ساكنة في اخرا فكتبت(كأين)"[٦٤]

ان "كأي مثل كم الخبرية من حيث المعنى،وهي في الاساس مركبة من كاف التشبيه و(لأي) لان التنوين صار جزء من تركيبها فكتبت بالتنوين،وبالتالي فهي الان كلمة واحدة،كما يجوز ان تكتب(كأي) بحسب اصلها،ويقال فيها كائن ايضا"[٦٥]

٦.قوله تعالى ﴿وَإِسْمَاعِيلَ وَالْيَسَعَ وَيُونُسَ وَلُوطًا وَكُلًّا فَضَّلْنَا عَلَى الْعَالَمِينَ﴾[٦٦]

قال المعيني في لوامع البرهان"ادخلت الالف واللام على(يسع) لانه اسم اعجمي وافق اوزان العرب"[٦٧]

"تحتمل (ال) على يسع وجهين: الاول انه مضارع سمي به العلم ولا ضمير فيه فأعرب ثم نكر وعرف ب(ال) ،وعلى هذا الوجه تكون(ال) زائدة غير لازمة،والوجه الثاني انه مضارع سمي به العلم من خلال النقل كما في (يزيد) ثم ادخلت فيه(ال) زائدة شذوذا ،ولزمت كما لزمت في (الآن) واصبحت زائدة لازمة"[٦٨]

"وقد زعم البعض على ان (اليسع) على وزن(يفعل) من قول القائل: وسع يسعٌ ،وان العرب لا تكاد تدخل الالف واللالم على اسم يكون على هذه الشاكلة ،فالعرب لا تقول مثلا : رأيت اليزيد الا لضرورة شعرية وذلك اذا تحرت به المدح"[٦٩]

قال النيسباروي"التشديد اشبه باسماء العجم من الذين يقولون اليسع ولا تكاد العرب تدخل الالف واللام فيما لا يجري مثل : يزيد ويعمر ،فأن ادخلت الالف واللام فتكون لغرض المدح وذلك بتفخيم الاسم على طريق النادر"[٧٠]

٧.قوله تعالى { وَلَقَدْ جِئْتُمُونَا فُرَادَى }[٧١] .

قال المعيني في لوامع البرهان" فرادى هي جمع فريد كرديف وردفى، او هي جمع فردان مثل سكران وسكارى،والعرب تقول: فردا كثلاث ورباع"[٧٢]

قال العكبري"فرادى هي مفرد والالف فيها للتأنيث،مثل كسالى وقرئ،وفي الشاذ تكون بالتنوين،على انه اسم صحيح ويقال في الرفع: فراد،مثل نوام ورجال وغيرهم،وهو جمع قليل،والبعض لا يصرفه بل يجعله معدولاً مثل: ثلاث ورباع ،وهو حال من ضمير الفاعل"[٧٣]

ذكر المقري:" فُرَادَى" جمع على غير قياس، وقيل كأنه جمع "فَرْدَانَ وفَرْدَى" مثل سُكَارى في جمع سَكْران وسَكْرى والأنثى "فَرْدَةٌ"، و"فَرَدَ" "يَفْرُدُ" من باب قتل: صار "فَرْدا"، و"أَفْرَدْتُهُ" بالألف جعلته كذلك، و"أَفْرَدْتُ" الحجّ عن العمرة فعلت كلّ واحد على حدة، و"انْفَرَدَ" الرجل بنفسه، و"تَفَرّدَ" بالمال، و"أَفْرَدْتُهُ" به، و"أَفْرَدْتُ" إليه رسولا[٧٤].

قال الفَرَّاءَ" العرب تقول : قَوْمٌ فُرَادَى ، وفُرَادَ ، فلا يُجْرُونها ، شُبِّهَتْ بثُلَاثَ ورُبَاعَ ، قال : (والوَاحِدُ : فَرَدٌ) ، بالتحريك ، (وفَرِدٌ) ككَتِفٍ ، (وفَرِيد) ، كأَمِير ، (وفَرْدَانُ) كسَكْرَانَ ، (ولا يَجُوزُ فَرْدٌ في هذا المعنى) ، أَي بفتْح فسكون "[٧٥]

٨. قوله تعالى (وَمِنَ الْبَقَرِ وَالْغَنَمِ حَرَّمْنَا عَلَيْهِمْ شُحُومَهُمَا إِلَّا مَا حَمَلَتْ ظُهُورُهُمَا أَوِ الْحَوَايَا)[٧٦]

قال المعيني في لوامع البرهان"الحوايا هي المباعر او ما يحوي عليه البطن،فهي فواعل واحدها(حواياء) ،وحاوية مثل : قاصعاء،وقواصع وان كان واحدها حوية فهي من الفواعل كسفية وسفائن")[٧٧]

قال الطبري"الحوايا هي ما تحتويه البطن، او هي بنات اللبن، وهي ايضا المباعر والمرابض وفيها الامعاء"[٧٨]

"فحواية وحوايا وحاوياء كالنافقاء ونوافق وضاربة وضوارب ،وقد ابدل من الياء الف"[٧٩]

وقد اشار البعض الى ان "الحوايا هي جمع حوية وهي عبارة عن كساء محشو بدار حول نسام البعير لكي تركبه النساء"[٨٠]

قال الاصمعي "الحوة هي عبارة عن حمرة تضرب الى السواد، الحوة هي سمرة الشفة يقال : رجل احوى وامرأة حواء، ومثله احتوى على الشيء اي بمعنى استولى عليه ،ومثله ايضا تحوت الحية اي بمعنى تجمعت واستدارات وبعير احوى اذا خالط خضرته سواد وصفرة"[٨١]

المبحث الرابع

مسائل الاختيار بين الافعال والاسماء

١.قال تعالى{فَقُلْنَا لَهُمْ كُونُوا قِرَدَةً خَاسِئِينَ}[٨٢]

قال المعيني في لوامع البرهان"خاسئين اي مبعدين،وخسأت الكلب خسأ فخسأ خسوءاً"[٨٣]

"خاسئين والفعل منه خسا اذا ذل، فهو لازم مطاوع خسأته، فاللازم منه والمتعدى بلفظ واحد كزاد الشيء وزودته ،وغاض الماء وغضته ،فهو صفة لقرده"(٨٤)

"وتأتي خاسئين بمعنى مطرودين صاغرين، والجمع منه خاسئ من الخسئ، وهو بمعنى طرد بكره واستخباث، وهذا ما ذهب اليه الزمخشري والبيضاوي،ويأتي ايضا بمعنى ابعدته فبعّد"(٨٥)

"لذلك يقال خسأت فلانا عني وخسأت الكلب اي بادته ومنه ايضا ما يقال للكلب: اخسأ اي بمعنى ابتعد"(٨٦).

٢. قال تعالى: {فَلا تَعْضُلُوهُنَّ أَنْ يَنْكِحْنَ أَزْوَاجَهُنَّ}(٨٧)

قال المعيني في لوامع البرهان "العضل يمثل التضييق والمنع، واعضل الامر بمعنى اعيا ،وقيل اعضلت الدجاجة فهي معضل اذا احتبس فيها بيضها ونشب فلم يخرج منها،وقيل عضلت المرأة اذا عسرت ولادتها")(٨٨)

"ولا تعضلوهن اي عندما يكون للرجل امرأة لا يريدها فيعضلها اي انه يبقيها على ذمته فلا يطلقها لتفتدي منه ،وبالتالي يكون معناها لا تحبسوهن واصلها من التعضيل"(٨٩).

"عضل يعضل عضلا وعضلانا به الامر اي بمعنى اشتد وعضل عليه اي ضيق عليه وحال بينه وبين مراده، ويقال : عضم بهم المكان او عضلت بهم الارض اي ضاقت بهم الارض بما رحبت"(٩٠)

٣. قال تعالى (مُصَدِّقًا بِكَلِمَةٍ مِّنَ اللَّهِ وَسَيِّدًا وَحَصُورًا وَنَبِيًّا مِّنَ الصَّالِحِينَ)(٩١)

قال المعيني "الحصور الممنوع من اتيان النساء، فعول بمعنى مفعول كناقة حلوب ،وطريق ركوب،او الذي يحجم عنهن فعول بمعنى فاعل ،ويقال للملك : حصير،لانه محجوب عن النساء فهو محصور"(٩٢)

قَيلَ" الْحَصُورُ الَّذِي لا يَأْتِي النِّسَاءَ وممن قَالَ: إنه الَّذِي لا يأتي النِّسَاء سعيد بْن جبير، ومجاهد، وقتاة، والضحاك، والفراء"(٩٣)

قال القرطبي" أصله من الحصر وهو الحبس. حصرنى الشيء وأحصرني إذا حبسني. قال ابن ميادة: "وما هجر ليلى أن تكون تباعدت عليك ولا أن أحصرتك شغول"

وناقة حصور: ضيقة الإحليل. والحصور: الذي لا يأتي النساء كأنه محجم عنهن كما يقال: رجل محصور وحصير إذا حبس رفده ولم يخرج ما يخرجه التدامي. يقال: شرب القوم فحصر عليهم فلان، أي بخل(٩٤).

و"يقال للبخيل حصوراً وحصيراً لمنعه ما عنده، ومنه الحصر في المنطق لأنه يمتنع عليه الكلام. ومنه الحصور عن النساء لامتناع الجماع عليه، ومنه الحصر في الغائط إذا احتبس عليه. وقيل للحصير المنسوج حصيراً، لأنه حُصِرت جوانبه عن أن تنفلت"[٩٥].

وَالْحَصُورُ هو "الَّذِي لَا يَأْتِي النِّسَاءَ مَعَ الْقُدْرَةِ عَلَيْهِنَّ، وَلَا يُقَالُ هُوَ الَّذِي لَا يَأْتِي النِّسَاءَ مَعَ الْعَجْزِ عَنْهُنَّ، لِأَنَّ مَدْحَ الْإِنْسَانِ بِمَا يَكُونُ عَيْبًا غَيْرُ جَائِزٍ، وَإِذَا ثَبَتَ أَنَّهُ مَدْحٌ فِي حَقِّ يَحْيَى وَجَبَ أَنْ يَكُونَ مَشْرُوعًا فِي حَقِّنَا لِقَوْلِهِ تَعَالَى: أُولَئِكَ الَّذِينَ هَدَى اللَّهُ فَبِهُداهُمُ اقْتَدِهْ وَلَا يَجُوزُ حَمْلُ الْهُدَى عَلَى الْأُصُولِ لِأَنَّ التَّقْلِيدَ فِيهَا غَيْرُ جَائِزٍ فَوَجَبَ حَمْلُهُ عَلَى الْفُرُوعِ"[٩٦]و"حَصُوراً: أي: مُعْتَقاً من الشهوات، مَكْفِيّاً أحكام البشرية، مع كونه مِن جملة البشر، وَنَبِيًّا مِنَ الصَّالِحِينَ الذين صلحوا للنبوة وتأهلوا للحضرة"[٩٧].

٤.قوله تعالى(وَ لِيُمَحِّصَ ما فِي قُلُوبِكُمْ وَ اللَّهُ عَلِيمٌ بِذاتِ الصُّدُورِ)[٩٨]

قال المعيني" يمحص يخلص ويصفي من الذنوب ومحصت الماشية محصا: أمسلت وذهب برّها وفرس ممحص : شديد،أي بريء من العيب ومحصتُ الذهب بالنار : خلصته من الشوب"[٩٩]

والمُمحَّصُ، "الذي مُحِصَتْ عنه ذنوبه، وتمحيصُ الذنوب أيضا، تطهيرها. ومُحِّصَت عن الرجل يده أو غيرها: إذا كان بها ورم فاخذ في النقصان والذهاب"[١٠٠].

وفي التمحيص قولان:" أحدهما: أنه الابتلاء والاختبار، وأنشدوا وهذا قول الحسن، ومجاهد، والسدي، ومقاتل، وابن قتيبة في آخرين. والثاني: أنه التنقية، والتخليص، وهو قول الزجاج، وحكي عن المبرّد، قال: يقال: محص الحبل محصاً: إذا ذهب منه الوبر حتى يتخلّص، ومعنى قوله: اللهم محص عنا ذنوبنا: أذهبها عنا. وذكر الزجّاج عن الخليل أن المحص: التخليص، يقال: محصت الشيءُ أمحصه محصاً: إذا أخلصته"[١٠١].

أي "ليمحص ذنوب الذين آمنوا قاله الفراء وقيل : يمحص يخلص قاله الخليل والزجاج : أي ليخلص المؤمنين من ذنوبهم"[١٠٢]

٥.قال تعالى(غَلِيظَ الْقَلْبِ لَانْفَضُّوا مِنْ حَوْلِكَ)[١٠٣]

قال المعيني" انفضوا ذهبوا وتفرقوا. فض الماء وافتضه : صبه والفضيض: الماء السائل"[١٠٤]

والفظ أيضاً: "ماء الكرش وقيل: إن اشتقاق الرجل الفظ من هذا"[١٠٥]."لتفرقوا عنك ولم يسكنوا إليك"[١٠٦]الفَظّ :" القاسي القلب، الغليظ الجانب، السيِّئ الخلق"[١٠٧]أي: "لو كنت في الابتداء فظًّا غليظًا لتفرقوا ولم يجتمعوا عندك"[١٠٨].

٦. قولـــه تعالى(إِنَّمَـــا يَـــأْكُلُونَ فِـــي بُطُـــونِهِمْ نَـــارًا وَسَيَصْـــلَوْنَ سَـــعِيرًا)[١٠٩]

قال المعيني" صلي النار وبالنار يصلي صلاء ،اذا لزمها. وسيصلون بالضم من صليته ناراً ادخلته لازم ومتعد"[١١٠]

هذه القراءة:" سَيُصْلون من أصلي مثل يكرمون من أكرم، فاستثقلت الضَّمَّةُ على الياء فحذفت، فالتقى السَّاكنان فَحُذِفَ أولُهما وهو الياءُ وَضَمَّ ما قبل الواو ليصح و «أصْلَى» يُحتمل أنْ تكون الهمزةُ فيه للدُّخول في الشَّيءِ، فَيَتَعَدَّى لواحدٍ وهو {سَعِيراً} ، وأن تكون للتَّعدية، فالمفعول محذوف أي: يُصْلَونَ أنفسهم سعيراً. وأبي حَيْوَةَ بضم الياء وفتح الصَّادِ واللاَّم مُشَدَّدَة مبنياً للمفعول من صَلَّى مضعفاً. قال أبي البَقَاءِ: والتّضعيفُ للتكثير. والصَّلْي: الإيقاد بالنَّارِ، يقال: صَلِيَ بكذا – بكسر العين – وقوله {لاَ يَصْلاَهَآ} أي: يَصْلَى بها"[١١١]. "سَيَصْلَوْنَ – سَيُذُوقُونَ العَذَابَ فِي نَارِ جَهَنَّمَ ، وَمِنْهُ صَلَى اللَّحْمَ ، إِذَا شَوَاهُ عَلَى النَّارِ" [١١٢].

سَيَصْلَوْنَ : "سيحرقون ، من أصلاه إصلاء : أراد إحراقه ، ومنه : صلى اللحم : شواه ، واصطلى : استدفأ. سَعِيراً : النار المستعرة"[١١٣].

٧.**قوله تعالى (فَاقْعُدُوا مَعَ الْخَالِفِينَ)**[١١٤]

قال المعيني" الخالفين هم المفسدين ،خلف خلوفا: تغير وفسد .وقيل: الخالف من تأخر عن الشاخص .ومعناه (فاقعداو مع الخالفين) أي من النساء والصبيان او مع المرضى والزمنى او مع الذين تخلفوا بغير عذر .ويقال صاحب خالف اذا كان مخالفا"[١١٥]

"الخالف الذي خلف بعد شاخص فقعد في رحله ، وهو من تخلفّ عن القوم. ومنه أللهم اخلفني في ولدي ،و يقال فلان خالفة أهل بيته أي مخالفهم إذا كان لا خير فيه"[١١٦] "والخالف الذي يقعد بعدك. وقال أبن عرفة في قوله تعالى: (رَضُوا بانْ يكُونوا مَعَ الخَوالِفِ) أي مع النساء. والخالفة: الحمق، يقال: هو خالفة بين الخلافة – بالفتح – أي الحمق. وقال ابن عباد: الخالفة: الأمة الباقية بعد الأمة السالفة. والخالفة: عمود من أعمدة البيت، والجمع: الخوالف"[١١٧]

٨.**قال تعالى{ وَقَالَ هَذَا يَوْمٌ عَصِيبٌ }**[١١٨]

قال المعيني "شديد عصب بالشر،عصب يومنا يعصب عصابة"[١١٩]

"وعصبصب على التكثير أي مكروه مجتمع الشر وقد عصب أي عصب بالشر عصابة ومنهم قيل عصابة وعصبة أي مجتمعوا الكلمة ومجتمعون في أنفسهم وعصبة الرجل المجتمعون معه في النسب وتعصبت لفلان صرت ورجل معصوب مجتمع الخلق[١٢٠]

"عصيبٌ شديدٌ ، يحتاج إلى لفظ يدل على شدة هوله وعظمته ،فاستخدامُ هذا اللفظ بصيغة التذكير يجعل دلالةَ المعنى أقوى وأشد رهبةً في نفس السامع ، مما لو استخدم لفظاً مؤنثاً[١٢١].قال كراع: هو مشتق من قولك: عَصَبْت الشيء: إذا شددته، وليس ذلك بمعروف"[١٢٢]

الخاتمة

١.ان لوامع البرهان يعد من اهم مصادر الصرف فهو يعج بها ويستفيض بإيرادها بشكل مفصل.

٢.يستخدم المعيني طريقة(السؤال والجواب) في عرض المادة الصرفية

٣.تبين لنا من خلال مراجعة المؤلف ان المعيني من النحويين البارزين في المدرسة البصرية ،حيث اتضح ان له عقلية متحررة في ابداء ارائة الدقيقة ،فقد ظهر في بعض أرائه مخالفا لمذهب شيوخه البصريين وانه اتفق مع الكوفيين في بعض الآراء .

٤.اتضح لنا من خلال جرد الشواهد القرآنية ان المعيني يهتم بشكل واضح بالقراءات في تفسير الآيات والسور، فإذا مرّ بآية أو كلمة فيها أكثر من قراءة يذكرها، ويبيّن مَن قرأ بها، كما ينبّه أحيانا هل هي متواترة أم شاذة.

٥.كانت عناية المعيني بالمسألة الصرفية عميقة وموسعة ،فهو يعرض المسألة ويحدد اوجهها المختلفة والراجح منها .

٦.ان المعيني كان يذكر اراء علماء اللغة والصرف دون الاشارة الى اسمائهم .

٧.بما ان الكتاب في تفسير خير الكلام وهو كتاب الله فقد كان المؤلف حذرا وحريصا على بيان مراد الشارع من التمسك بصحة المعنى وسلامة الاعراب.

الهوامش

(١) سورة الحجر، ٩/١٥.
(٢) سورة النحل، ٤٤/١٦.
(٣) ينظر: معجم البلدان للحموي، ٢٣٧/٤ .
(٤) معجم البلدان للحموي، ٢٣٧/٤.
(٥) معجم البلدان للحموي، ٢٣٧/٤.
(٦) أنظر: لوامع البرهان، ص٩، ١٥، ٤٥، ٤٢٩.
(٧) أنظر: لوامع البرهان، ص ٢٧-٢٨.
(٨) أنظر: المرجع السابق، ص٣٤، ٤٣، ٤٧، ٤٩، ٧٨، ٨٩، ١٤٠، ٢٥٨، ٣٦٨.
(٩) أنظر: المرجع السابق، ص٢٤، ٤٨، ١٢٨، ٢٤٧، ٢٥٨.
(١٠) أنظر: المرجع السابق، ص١١٠، ١٦٥.

(١١) التحبير للسمعاني، ١١٤/٢؛ ومعجم البلدان للحموي، ٢٣٧/٤؛ ونكت الهميان للصفدي، ص٢٤٨.

(١٢) أنظر: المنتخب من معجم شيوخ السمعاني، ١٧٤/٢.

(١٣) لوامع البرهان، ص١٨، ٢٣.

(١٤)) سورة البقرة ،الاية ١٩ .

(١٥)) لوامع البرهان،١/ ٤٠ .

(١٦)) الصرف في تفسير روح المعاني،الشمري،١/ ٣٨ .

(١٧))الانصاف في مسائل الاخلاف،الانباري، ١/ ٩٥ .

(١٨)) الفائق في غريب الحديث،الزمخشري،٢/ ٣١٩ .

(١٩)) سورة البقرة ،الاية ٧١ .

(٢٠)) لوامع البرهان،١/ ٦٧ .

(٢١)) إملاء ما من به الرحمن من وجوه الإعراب والقراءات، العبكري،١/ ٤٣ .

(٢٢)) الصحاح،الجوهري،٣٧٤/٧.

(٢٣)) غريب القرآن،ابن قتيبة،٥٤/١ .

(٢٤)) سورة البقرة ،الاية ٧٢.

(٢٥)) لوامع البرهان،١/ ٦٧.

(٢٦)) إيجاز البيان عن معاني القرآن،النيسابوري،١/ ١٠٦.

(٢٧)) سورة البقرة ،الاية ٢٢٣.

(٢٨)) لوامع البرهان،١١١/١.

(٢٩)) تفسير الطبري،٣/ ٧٣١.

(٣٠)) تفسير القرآن العزيز،المالكي،٢٢٢/١.

(٣١)) سورة ال عمران،الاية ١٢٠ .

(٣٢)) لوامع البرهان،١/ ١٦٢ .

(٣٣)) المجتبى من مشكل إعراب القرآن الكريم،الخراط،١/ ١٢٦.

(٣٤))اعراب القرآن،النحاس،٤٠٣/١.

(٣٥)) الدلالة الإيحائية في الصيغة الإفرادية،مطهري،١/ ٢١٧ .

(٣٦)) إملاء ما من به الرحمن من وجوه الإعراب والقراءات،العكبري،١/ ١٤٧ .

(٣٧)) سورة الاعراف،الاية ١٨٧

(٣٨)) لوامع البرهان،٣٠٣/١.

(٣٩)) اعراب القرآن،النحاس،٢/ ١٦٦.

(٤٠)) همع الهوامع في شرح جمع الجوامع،السيوطي،٥٤٦/٢ .

(٤١))الصرف في تفسير روح المعاني،الشمري،٣٤/١.

(٤٢)) القاموس المحيط، الفيروزآبادي،١٦٦٢/١

([٤٣]) سورة البقرة،الاية ٨٨.

([٤٤]) لوامع البرهان،١/ ٧٣ .

([٤٥]) إملاء ما من به الرحمن من وجوه الإعراب والقراءات،العكبري،١/ ٥٠ .

([٤٦]) دراسات في النحو ،الزعبلاوي،١/٥٨٢.

([٤٧]) المحكم والمحيط الأعظم،ابن سيده ،٢/٤٣٣.

([٤٨]) المحيط في اللغة ،الطالقاني،٥/٨٤ .

([٤٩]) سورة البقرة،الاية : ٢٠٤.

([٥٠]) لوامع البرهان،١/١٠٦ .

([٥١])الصِّفَةُ المُشَبَّهَةُ وَمُبَالَغَةُ اسمِ الفَاعِلِ في القرآنِ الكَرِيمِ،موقده،١/٣٣٥.

([٥٢]) سورة البقرة ،الاية ٢٥٨.

([٥٣])لوامع البرهان،١/١٢٦ .

([٥٤]) تفسير الماتريدي،٢/٢٤٠ .

([٥٥]) تفسير الماوردي،١/٣٢٧ .

([٥٦]) التفسير الوسيط،الواحدي،١/٣٦٩

([٥٧])سورة ال عمران،٩٦ .

([٥٨]) لوامع البرهان،١/١٥٧ .

([٥٩]) مجاز القرآن،بن المثنى،١/٩٧

([٦٠]) تاج العروس من جواهر القاموس،الحسيني،٢٧/٨٠ .

([٦١]) سورة ال عمران،الاية ١٤٦

([٦٢]) لوامع البرهان،١/١٦٦ .

([٦٣]) إملاء ما من به الرحمن من وجوه الإعراب والقراءات،العكبري،١/١٥١ .

([٦٤]) النحو المعقول،عويضة،١/٩٧

([٦٥]) جامع الدروس العربية،الغلاييني،١/٢٥.

([٦٦]) سورة الانعام،الاية ٨٦ .

([٦٧]) لوامع البرهان،١/٢٥٣

([٦٨]) أسباب التعدد في التحليل النحوي،الجاسم،١/٣١.

([٦٩]) تفسير الطبري،٩/٣٨٤

([٧٠]) التفسير البسيط ،النيسابوري،٨/٢٥٨ .

([٧١]) سورة الانعام،الاية ٩٤ .

([٧٢]) لوامع البرهان،١/٢٥٥ .

([٧٣]) إملاء ما من به الرحمن من وجوه الإعراب والقراءات،العبكري،١/٢٥٣

([٧٤]) المصباح المنير،المقري،١/٢٤٢ .

(٧٥) تاج العروس من جواهر القاموس،الزبيدي،٤٨٤/٨.
(٧٦) سورة الانعام،الاية ١٤٦
(٧٧) لوامع البرهان،٢٦٥/١ .
(٧٨) تفسير الطبري،٢٠٣/١٢ .
(٧٩) إعراب القرآن،النحاس،١٠٤/٢ .
(٨٠) بحوث ودراسات في اللهجات العربية من إصدارات مجمع اللغة العربية بالقاهرة،نخبة من العلماء،٢/٢٧.
(٨١) مختار الصحاح،الرازي،١٦٧/١.
(٨٢) سورة البقرة،الاية ٦٥ .
(٨٣) لوامع البرهان،١/ ٦٥ .
(٨٤) إملاء ما من به الرحمن من وجوه الإعراب والقراءات،العكبري،٤١/١.
(٨٥) الأساليب البلاغية في تفسير نظم الدرر في تناسب الآيات والسور للبقاعي،العزاوي،٣٤/١
(٨٦) غريب القرآن،ابن قتيبة،٥٢/١.
(٨٧)سورة البقرة،الاية ٢٣٢.
(٨٨) لوامع البرهان،١١٥/١ .
(٨٩) مجاز القرآن،ابن مثنى،٧٥/١ .
(٩٠) معجم الأفعال المتعدية بحرف،الاحمدي،١٤١ .
(٩١) سورة ال عمران،الاية ٣٩ .
(٩٢) لوامع البرهان،١/ ١٤٨ .
(٩٣) تفسير ابن حاتم،١٩٠/١
(٩٤) تفسير ابن حاتم،٢٠٨/١١.
(٩٥) الهداية الى بلوغ النهاية،القرطبي،٤١٥١/٦
(٩٦) تفسير الرازي،٣٦٩/٢٣ .
(٩٧) البحر المديد في تفسير القرآن المجيد،الصوفي،٣٥٠/١ .
(٩٨) سورة ال عمران،الاية ١٤١
(٩٩) لوامع البرهان،١٦٥/١
(١٠٠) المحكم والمحيط الأعظم،ابن سيده،٤٧١/١.
(١٠١) زاد المسير في علم التفسير،الجوزي،٢٣٩/١.
(١٠٢) فتح القدير،الشوكاني،٥٧٩ .
(١٠٣) سورة ال عمران ،الاية ١٥٩ .
(١٠٤) لوامع البرهان،١٧٠/١.
(١٠٥) الحور العين،الحميري،٨١/١.
(١٠٦) الكليات،الكوفي،٢٩٣/١.

(١٠٧) معجم الفرائد القرآنية،البسومي،١/٣٩ .
(١٠٨) تفسير الماتريدي،٢/٥١٥ .
(١٠٩) سورة النساء،الاية ١٠
(١١٠) لوامع البرهان،١/١٨٣.
(١١١))اللباب في علوم الكتاب،النعماني،٦/٢٠٥.
(١١٢) أيسر التفاسير،حومد،١/٥٠٣.
(١١٣) التفسير الواضح ،حجازي،١/٣٤١.
(١١٤) سورة براءة ،الاية ٨٣ .
(١١٥) لوامع البرهان،١/٣٤٥.
(١١٦) مجاز القرآن،بن المثنى،١/٢٦٥ .
(١١٧) العباب الزاخر،الصاغاني،١/٤٠٥.
(١١٨) سورة هود،الاية ٧٧ .
(١١٩) لوامع ابرهان،١/٣٨٤ .
(١٢٠) إعراب القرآن،النحاس،٢/٢٩٥.
(١٢١) المطابقة في النحو العربي وتطبيقاتها في القرآن الكريم،السامرائي،١/١٩ .
(١٢٢) المحكم والمحيط الأعظم،ابن سيده،١/١٦١.

المصادر

١.أبنية الصرف في تفسير روح المعاني لأبي الثناء الآلوسي (١٢٧٠ هـ) : دراسة صرفية دلالية، الشمري، شيماء متعب محمود، جامعة بغداد، كلية التربية للبنات ،قسم اللغة العربية ،ماجستير ،٢٠٠٥

٢.اسباب التعدد في التحليل النحوي، محمود حسن الجاسم، جامعة حلب– كلية الآداب– قسم اللغة العربية .

٣. إعراب القرآن / أبي جعفر النَّحَّاس أحمد بن محمد بن إسماعيل بن يونس المرادي النحوي (ت ٣٣٨هـ) ، وضع حواشيه وعلق عليه: عبد المنعم خليل إبراهيم ، دار الكتب العلمية،ط١، بيروت ، ١٤٢١ هـ .

٤.الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحويين: البصريين والكوفيين ، عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله الأنصاري، أبي البركات، كمال الدين الأنباري (ت ٥٧٧هـ) المكتبة العصرية الطبعة: الأولى،القاهرة،مصر، ١٤٢٤هـ– ٢٠٠٣م.

٥.إيجاز البيان عن معاني القرآن،محمود بن أبى الحسن بن الحسين النيسابوري أبي القاسم نجم الدين، المحقق: حنيف بن حسن القاسمي، دار الغرب الإسلامي،ط١، بيروت،لبنان، (١٤١٥ – ١٩٩٥).

٦.البحر المديد في تفسير القرآن المجيد ،أبي العباس أحمد بن محمد بن المهدي بن عجيبة الحسني الأنجري الفاسي الصوفي (المتوفى: ١٢٢٤هـ) المحقق: أحمد عبد الله القرشي رسلان، الدكتور حسن عباس زكي – القاهرة الطبعة: ١٤١٩ هـ

٧.تاج العروس من جواهر القاموس ، محمّد مرتضى الحسيني الزَّبيدي (ت١٢٠٥هـ) ، تحقيق : عبد الستار احمد فراج وعلي هلالي وعبد الكريم العزباوي وآخرون ، الطبعة الثانية ، مطبعة حكومة الكويت ، الكويت ،١٣٨٥هـ – ١٩٦٥م .

٨.تعجيل الندى بشرح قطر الندى – عبد الله بن صالح الفوزان ، دار ابن الجوزي ، السعودية ، ط ٢،١٤٣١هـ .

٩. تفسير القرآن العزيز، أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن عيسى بن محمد المري، الإلبيري المعروف بابن أبي زَمَنِين المالكي (ت ٣٩٩هـ) المحقق: أبي عبد الله حسين بن عكاشة – محمد بن مصطفى الكنز، الفاروق الحديثة،ط١ ،مصر/ القاهرة، ١٤٢٣هـ – ٢٠٠٢م.

١٠.تفسير القرآن العظيم لابن أبي حاتم،أبي محمد عبد الرحمن بن محمد بن إدريس بن المنذر التميمي، الحنظلي، الرازي ابن أبي حاتم (ت: ٣٢٧هـ) المحقق: أسعد محمد الطيب ، مكتبة نزار مصطفى الباز – المملكة العربية السعودية الطبعة: الثالثة – ١٤١٩ هـ.

١١.تفسير الماتريدي (تأويلات أهل السنة)، محمد بن محمد بن محمود، أبي منصور الماتريدي (ت ٣٣٣هـ) المحقق: د. مجدي باسلوم ،دار الكتب العلمية – بيروت، لبنان الطبعة: الأولى، ١٤٢٦ هـ – ٢٠٠٥ م .

١٢. تفسير الماوردي = النكت والعيون، أبي الحسن علي بن محمد بن محمد بن حبيب البصري البغدادي، الشهير بالماوردي (ت ٤٥٠هـ) المحقق: السيد ابن عبد المقصود بن عبد الرحيم الناشر: دار الكتب العلمية – بيروت .

١٣. جامع البيان في تأويل القرآن ، محمد بن جرير بن يزيد بن كثير بن غالب الآملي، أبي جعفر الطبري (المتوفى: ٣١٠هـ) المحقق: أحمد محمد شاكر ، مؤسسة الرسالة الطبعة: الأولى،بيروت،لبنان، ١٤٢٠ هـ – ٢٠٠٠ م.

١٤.جامع الدروس العربية، مصطفى بن محمد سليم الغلاييني (ت: ١٣٦٤هـ)،المكتبة العصرية، صيدا – بيروت الطبعة: الثامنة والعشرون، ١٤١٤ هـ – ١٩٩٣ .

١٥. الجامع لأحكام القرآن = تفسير القرطبي، أبي عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأنصاري الخزرجي شمس الدين القرطبي (ت: ٦٧١هـ) تحقيق: أحمد البردوني وإبراهيم أطفيش، دار الكتب المصرية – القاهرة الطبعة: الثانية، ١٣٨٤هـ – ١٩٦٤ م .

١٦. الحور العين، نشوان بن سعيد الحميرى اليمني (ت ٥٧٣ هـ) المحقق: كمال مصطفى ، مكتبة الخانجي – القاهرة عام النشر: ١٩٤٨ م .

١٧. الدلالة الإيحائية في الصيغة الإفرادية، صفية مطهري،اتحاد الكتاب العرب دمشق – ٢٠٠٣.

١٨.الصِّفَةُ المُشَبَّهَةُ وَمُبَالَغَةُ اسمِ الفَاعِلِ في القرآنِ الكَرِيمِ (دِرَاسة صَرْفِيَّة – نَحْوِيَّة – دِلالِيَّة)، سمير "محمد عزيز" نمر موقده ،اطروحة دكتوراه ، جامعة عين شمس، كلية البنات للآداب والعلوم والتربية ،قسم اللغة العربية وآدابها .

١٩. غريب القرآن، أبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (ت ٢٧٦هـ) المحقق: أحمد صقر، دار الكتب العلمية،ط١، بيروت،لبنان، ١٣٩٨ هـ – ١٩٧٨ م .

٢٠. الفائق في غريب الحديث والأثر ،أبي القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، الزمخشري جار الله (ت ٥٣٨هـ) المحقق: علي محمد البجاوي –محمد أبي الفضل إبراهيم، دار المعرفة،الطبعة الثانية،بيروت،لبنان ،١٤٢٠هـ– ٢٠٠٠م.

٢١.فتح القدير، محمد بن علي بن محمد بن عبد الله الشوكاني اليمني (ت: ١٢٥٠هـ)، دار ابن كثير، دار الكلم الطيب – دمشق، بيروت الطبعة: الأولى – ١٤١٤ هـ.

٢٢. القاموس المحيط، مجد الدين أبي طاهر محمد بن يعقوب الفيروزآبادى (ت ٨١٧هـ) تحقيق: مكتب تحقيق التراث في مؤسسة الرسالة بإشراف: محمد نعيم العرقسُوسي، مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت – لبنان الطبعة: الثامنة، ١٤٢٦ هـ – ٢٠٠٥ م .

٢٣.اللباب في علوم الكتاب، أبي حفص سراج الدين عمر بن علي بن عادل الحنبلي الدمشقي النعماني (ت: ٧٧٥هـ) المحقق: الشيخ عادل أحمد عبد الموجود والشيخ علي محمد معوض، دار الكتب العلمية – بيروت / لبنان الطبعة: الأولى، ١٤١٩ هـ –١٩٩٨م .

٢٤.مجاز القرآن، أبي عبيدة معمر بن المثنى التيمى البصري (ت: ٢٠٩هـ) المحقق: محمد فواد سزگين الناشر: مكتبة الخانجى – القاهرة الطبعة: ١٣٨١ هـ .

٢٥. المجتبى من مشكل إعراب القرآن، أحمد بن محمد الخراط، أبي بلال، مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، ط١،المدينة المنورة ، ١٤٢٦ هـ –٢٠٠٦م.

٢٦.مختار الصحاح، زين الدين أبي عبد الله محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الحنفي الرازي (ت ٦٦٦هـ) المحقق: يوسف الشيخ محمد: المكتبة العصرية – الدار النموذجية، بيروت – صيدا الطبعة: الخامسة، ١٤٢٠هـ / ١٩٩٩م .

٢٧. المخصص، أبي الحسن علي بن إسماعيل بن سيده المرسي (ت ٤٥٨هـ) المحقق: خليل إبراهم جفال الناشر: دار إحياء التراث العربي – بيروت الطبعة: الأولى، ١٤١٧هـ ١٩٩٦م .

٢٨.المطابقة في النحو العربي وتطبيقاتها في القرآن الكريم، فراس عصام شهاب السامرائي، جزء من متطلبات نيل درجة الماجستير في اللغة العربية وآدابها، جامعة البصرة كلية الآداب، ١٤٢٦ هـ ... ٢٠٠٥ م .

٢٩.معجم الأفعال المتعدية بحرف ، موسى بن محمد بن الملياني الأحمدي ، دار العلم للملايين– ط/١ – ١٩٧٩م.

٣٠.معجم البلدان، شهاب الدين أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي (ت ٦٢٦هـ) ، دار صادر، الطبعة: الثانية،بيروت،لبنان، ١٩٩٥

٣١.النحاة والقياس،صلاح الدين الزعبلاوي، مجلة التراث العربي – مجلة فصلية تصدر عن اتحاد الكتاب العرب –دمشق العدد ٣٢ – السنة الثامنة – تموز "يوليو" ١٩٨٨م – ذي القعدة ١٤٠٨هـ

٣٢. النحو المعقول، جميل عبد الله عويضة، الشاملة الذهبية ، ١٤٢٩ هـ/ ٢٠٠٨ م .

٣٣. نيل المرام من تفسير آيات الأحكام ، أبي الطيب محمد صديق خان بن حسن بن علي ابن لطف الله الحسيني البخاري القِنَّوجي (ت ١٣٠٧هـ) تحقيق: محمد حسن إسماعيل – أحمد فريد المزيدي، دار الكتب العلمية تاريخ النشر: ٢٠٠٣/٠١/٣٠ .

٣٤. همع الهوامع في شرح جمع الجوامع، عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (ت ٩١١هـ) المحقق: عبد الحميد هنداوي الناشر: المكتبة التوفيقية – مصر .

٣٥.الوجيز في تفسير الكتاب العزيز ،علي بن أحمد الواحدي أبي الحسن، المحقق: صفوان عدنان داوودي، دار القلم – الدار الشامية، ١٤١٥ – ١٩٩٥ .

1.Morphological Structures in the Interpretation of Ruh al-Ma'ani by Abi al-Thana' al-Alusi (1270 AH): A Semantic Morphological Study, Al-Shammari, Shaima Mutaib Mahmoud, University of Baghdad, College of Education for Girls, Department of Arabic Language, MA, 2005

2.Reasons for pluralism in grammatical analysis, Mahmoud Hassan Al-Jasim, Aleppo University - Faculty of Arts - Department of Arabic Language.

3. .The syntax of the Qur'an / Abu Jaafar al-Nahhas Ahmed bin Muhammad bin Ismael bin Yunus al-Muradi al-Nahawi (d. 338 AH), footnotes were placed on it and commented on by: Abdel Moneim Khalil Ibrahim, Dar al-Kutub al-'Ilmiyyah, 1st edition, Beirut, 1421 AH.

4. .Equity in matters of disagreement between the two grammarians: Basrans and Kufians, Abd al-Rahman bin Muhammad bin Ubaid Allah al-Ansari, Abu al-Barakat, Kamal al-Din al-Anbari (d.

5.Briefing the statement on the meanings of the Qur'an, Mahmoud bin Abi Al-Hassan bin Al-Hussein Al-Nisaburi Abu Al-Qasim Najm Al-Din, investigator: Hanif bin Hassan Al-Qasimi, Dar Al-Gharb Al-Islami, 1st edition, Beirut, Lebanon, (1415-1995.(

6.The Long Sea in the Interpretation of the Glorious Qur'an, Abu al-Abbas Ahmed bin Muhammad bin al-Mahdi bin Ajiba al-Hasani al-Angri al-Fasi al-Sufi (deceased: 1224 AH), investigator: Ahmed Abdullah al-Qurashi Raslan, Dr. Hassan Abbas Zaki - Cairo Edition: 1419 AH

7.Crown of the Bride from Jawaher al-Qamous, Muhammad Murtada al-Husayni al-Zubaidi (d. 1205 AH), investigation: Abd al-Sattar Ahmad Farraj, Ali Hilali, Abd al-

Karim al-Azbawi and others, second edition, Kuwait Government Press, Kuwait, 1385 AH - 1965 AD.
8.Expediting Al-Nada by Explaining Qatar Al-Nada - Abdullah bin Salih Al-Fawzan, Dar Ibn Al-Jawzi, Saudi Arabia, 2nd edition, 1431 AH.
9.Interpretation of the Holy Qur'an, Abu Abdullah Muhammad bin Abdullah bin Isa bin Muhammad Al-Marri, the Iberian known as Ibn Abi Zamanin Al-Maliki (d. 399 AH), investigator: Abu Abdullah Hussein bin Okasha - Muhammad bin Mustafa Al-Kanz, Al-Farouk Al-Haditha, 1st edition, Egypt / Cairo, 1423 AH - 2002 AD.
10.Interpretation of the Great Qur'an by Ibn Abi Hatem, Abu Muhammad Abd al-Rahman ibn Muhammad ibn Idris ibn al-Mundhir al-Tamimi, al-Handhali, al-Razi Ibn Abi Hatim (d.: 327 AH), investigator: Asaad Muhammad al-Tayyib, Nizar Mustafa al-Baz Library - Kingdom of Saudi Arabia Edition: Third - 1419 AH.
11. .Interpretation of the Maturidi (interpretations of the Sunnis), Muhammad bin Muhammad bin Mahmoud, Abu Mansour al-Matridi (d. 333 AH), investigator: Dr. Majdi Basloum, Dar Al-Kutub Al-Ilmiya - Beirut, Lebanon Edition: First, 1426 A.H. - 2005 A.D.
12. .Tafsir al-Mawardi = Jokes and Eyes, Abu al-Hasan Ali bin Muhammad bin Muhammad bin Habib al-Basri al-Baghdadi, known as al-Mawardi (d. 450 AH), investigator: Sayyid Ibn Abd al-Maqsud bin Abd al-Rahim. Publisher: Dar al-Kutub al-Ilmiyya - Beirut.
13. .Al-Bayan Mosque in the Interpretation of the Qur'an, Muhammad bin Jarir bin Yazid bin Katheer bin Ghalib Al-Amali, Abu Jaafar Al-Tabari (deceased: 310 AH), investigator: Ahmed Muhammad Shaker, Al-Risala Foundation, Edition: First, Beirut, Lebanon, 1420 AH - 2000 AD.
14.The Mosque of Arabic Studies, Mustafa bin Muhammad Salim Al-Ghalayini (d.: 1364 AH), Al-Asriyya Library, Sidon - Beirut Edition: Twenty-eighth, 1414 AH - 1993.
15. .The Comprehensive of the Rulings of the Qur'an = Tafsir al-Qurtubi, Abu Abdullah Muhammad bin Ahmad bin Abi Bakr bin Farah al-Ansari al-Khazraji Shams al-Din al-Qurtubi (T.: 671 AH) investigation: Ahmed al-Bardouni and Ibrahim Atfayyesh, Egyptian Book House - Cairo Edition: Second, 1384 AH - 1964 AD.
16. .Al-Hoor Al-Ain, Nashwan bin Saeed Al-Humairi Al-Yamani (d. 573 AH), investigator: Kamal Mustafa, Al-Khanji Library - Cairo, year of publication: 1948 AD.
17.Suggestive Significance in the Individual Form, Safia Motahhari, Arab Writers Union, Damascus - 2003.
18.The accusative adjective and the exaggeration of the subject noun in the Holy Qur'an (morphological-grammatical-semantic study), Samir "Mohammed Aziz" Nimr Moqada, PhD thesis, Ain Shams University, Girls' College of Arts, Sciences and Education, Department of Arabic Language and Literature.
19. .Gharib al-Qur'an, Abu Muhammad Abdullah bin Muslim bin Qutaybah al-Dinuri (d. 276 AH), investigator: Ahmed Saqr, Dar al-Kutub al-'Ilmiyyah, 1st edition, Beirut, Lebanon, 1398 AH - 1978 AD.
20. .Al-Fa'iq fi Ghareeb al-Hadith and Athar, Abu al-Qasim Mahmoud bin Amr bin Ahmad, al-Zamakhshari Jarallah (d. 538 AH), investigator: Ali Muhammad al-Bajawi - Muhammad Abu al-Fadl Ibrahim, Dar al-Ma'rifah, second edition, Beirut, Lebanon, 1420 AH-2000 AD.

21. .Fath al-Qadeer, Muhammad bin Ali bin Muhammad bin Abdullah al-Shawkani al-Yamani (d.: 1250 AH), Dar Ibn Katheer, Dar al-Kalam al-Tayyib - Damascus, Beirut Edition: First - 1414 AH.
22.Al-Qamous al-Muhit, Majd al-Din Abu Taher Muhammad bin Yaqoub al-Fayrouzabadi (d. 817 AH) Investigated by: Heritage Investigation Office in the Al-Resala Foundation under the supervision of: Muhammad Naim al-Arqoussi, Al-Risala Foundation for Printing, Publishing and Distribution, Beirut - Lebanon Edition: Eighth, 1426 AH - 2005 AD.
23.Al-Labbab fi Ulum al-Kitab, Abu Hafs Siraj al-Din Omar bin Ali bin Adel al-Hanbali al-Dimashqi al-Numani (T.: 775 AH), investigator: Sheikh Adel Ahmad Abd al-Mawgoud and Sheikh Ali Muhammad Moawad, Dar al-Kutub al-Ilmiya - Beirut / Lebanon Edition: First, 1419 AH - 1998 AD.
24.The Metaphor of the Qur'an, Abu Obeida Muammar bin Al-Muthanna Al-Taymi Al-Basri (d.: 209 AH), investigator: Muhammad Fawad Sezgin, publisher: Al-Khanji Library - Cairo Edition: 1381 AH.
25. .Al-Mujtaba Min Mushkil Parsing the Qur'an, Ahmed bin Muhammad Al-Kharrat, Abu Bilal, King Fahd Complex for the Printing of the Noble Qur'an, 1st edition, Al-Madinah Al-Munawwarah, 1426 AH - 20006 AD.
26. .Mukhtar Al-Sahah, Zain Al-Din Abu Abdullah Muhammad Bin Abi Bakr Bin Abdul Qadir Al-Hanafi Al-Razi (d. 666 AH), Investigator: Youssef Al-Sheikh Muhammad: Al-Asriyyah Library - The Typical House, Beirut - Sidon Edition: Fifth, 1420 AH / 1999 AD.
27. .Al-Mukhass, Abu al-Hasan Ali bin Ismail bin Sayeda al-Mursi (d. 458 AH), investigator: Khalil Ibrahim Jafal, publisher: Dar Ihya al-Turath al-Arabi - Beirut, first edition, 1417 AH 1996 AD.
28.Matching in Arabic Grammar and its Applications in the Holy Qur'an, Firas Essam Shihab Al-Samarrai،