



IRAQI
Academic Scientific Journals



العراقية
المجلات الأكاديمية العلمية

ISSN: 2663-9033 (Online) | ISSN: 2616-6224 (Print)

Journal of Language Studies

Contents available at: <http://www.iasj.net/iasj/journal/356/about>



Keyfi, his life and works in the Ottoman Archives

Hemin Omar Ahmad *

Faculty of Arts, Soran University

Heman.o.ahmad@su.edu.krd

Received: 14 / 1 /2023, Accepted: 19 /2 /2023, Online Published: 31/ 3 /2024

Abstract

Research on the history of Kurdish literature requires more efforts. Especially all those poets who have left behind little material and little has been written about them. For various reasons, the Kurds have not been able to rewrite their literary history completely and accurately. In this respect, new information about them is gradually going to be revealed through the workings on uncovering the manuscripts of the world archives. Although the nineteenth century is the richest century in the history of literature, it has the most shortcomings on the lives and works of our poets. This research entitled (Keyfi, his life and works in the Ottoman Archives) has tried to reveal several aspects of this poet's life through the Ottoman and Western archives, especially revealing part of his life in Mosul, Istanbul, and his work as a translator, lawyer, linguist and journalist. Additionally, the study reveals the time and the place of his death, and investigates his relationship with Kurdish poets and his reflection in Kurdish journalism during the Ottoman period. This study resolves some

* **Corresponding Author:** Hemin Omar, **Email:** Heman.o.ahmad@su.edu.krd

Affiliation: Soran University - Iraq

© This is an open access article under the CC by licenses <http://creativecommons.org/licenses/by/4.0>



ئەم توپۇزىنەمىيە وپىراي شەن و كەركردنى ھەموو بۇچوونەكانى پىشستر كە لەسەر ئەم شاعىرە نووسراون، ھەولداو ھەپشست بەستىن بە ئەر شىف كۆمەلنىك زانىارىي تازە لەبارەى ژيانى شاعىر لە موسل و چالاككەكانى لە ئەستەنبول بەدەستەمە بەدات، ئەوئىش بە دۆزىنەمەى پازدە وتارى لە رۆژنامەكەى عوسمانى و نىشاندانى بۇچوونى مسيۆنەرەكان و ئامادەكارانى ئىنجىل بە تىپى توركىي عوسمانى لە ھەفتاكانى سەدەى نۆزدە، لەگەل دۆزىنەمەى كاتى مردنەكەى.

گرنكىي ئەم توپۇزىنەمەى لەو ھەدايە كە لە رىي رۆژنامەگەرىي عوسمانىيەمە دىونكى دىكەى ژيانى شاعىرمان نىشان دەدات و گەنگەشە و بۇچوونە گرنەكانى لەدوو توپى وتارەكانىدا دەبنە دەستپىكى مېژووى وەرگىرانى شىعەرى كوردىي (زارى ناوئەند و زارى گوران) بۇ سەر توركى و لەلايەكى تر وپىراي شاعىرەبوونەكەى، دىوى نووسەرىي، پارىزەرىي و وەرگىرەيەكەى نىشان دەدات، كە دۆزىنەمەى ئەم فرەچەشنىيە بۇ كەسايەتتەكى نىو مېژووى ئەدەبى كوردى دەبىتە تايەتمەندىيەكى دەگمەن.

ئەو پرسىيارانەى كە توپۇزىنەمە ھەولداو ھەلامىان بەداتەمە برىتتىن لە: كەيفى؛ جوانرۆيى بووە يان شارەزوورى؟ ناو و نازناوەكەى لە شىعەر و رۆژنامەگەرىي عوسمانى چى بوو؟ لە شارى موسل چ كاركىي كرددو؟ دەنگوى زانىنى زمانى فەرەنسى و كاركردن لە بالىوزخانەكان تا چەند راستە؟ چۆن و كەى بەشدارىي لە پىداچوونەمەى ئىنجىلى چاپى عوسمانى كرددو؟ پەيوەندىي لەگەل شاعىرانى كورد چۆن بوو؟ لە ئەستەنبول چ كارى كرددو؟ چ بەھرەيەكى ترى ھەبوو؟ ناوەرۆكى نووسىنەكانى لە رۆژنامەگەرىي عوسمانىدا چىن؟ چ رۆلنىكى لەنىو مېژووى وەرگىرانى شىعەر و نووسىن ھەيە؟ ئايا چۆتە ئەوروىا و لەوى مردوو؟ كەى و لە چ شوئىنىك مردوو؟ ھەموو ئەمانە بە بەلگەمە ھەلام دەدرىنەمە.

توپۇزىنەمەكە بە رىبازى وەسفىي شىكارىي و بەپالپشتىي ئەر شىفى عوسمانى و رۆژناوایى و توپۇزىنەمەكانى پىشووئر كۆمەلنىك بابەتى شەن و كەو كرددو و چەند زانىارىيەكى تازەى لەبارەى ژيان و بەر ھەمەكانى ئەم شاعىرەمان خستتەر وو.

سەبارەت بە پىشنىيەى توپۇزىنەمە دەتوانىن بلتىن ئەو نووسىنانەى لەبارەى كەيفىيەمە نووسراون، دەكرىن بە دوو بەش، بەشكىيان لە چوارچىوەى مېژووى ئەدەب مامەلەيان لەگەل دەكرى، وەك (كۆيە و شاعىرانى) كەرىم شارەزا و (مېژووى ئەدەبى كوردى) عەلانەدىن سەجەدى و (مېژووى وپزەى كوردى) سەدىق بۆرەكەي و (مېژووى ئەدەبى كوردى) دكتور مەرف خەزەندەر و دەستخەتى سەيد تەھىرى ھاشمى و كىتتەكانى ترى مېژووى زانىيان و ناودارانى كورد. ئەمە وپراي ھىنانەمەى نمونەى شىعەرى كەيفى لەسەر رووپەرى گۇقار و رۆژنامەكان بەشنىكى تر چەند ھەولنىك لە چوارچىوەى توپۇزىنەمەدا لە ژيان و بەر ھەمە كەيفىيان كۆليوئەمە، كە ديار ترىبان نووسىنەكەى مەسعوود مەمەدە لە دەفتەرى كوردەوارى (مەمەد، 1970)، كە ئەمە پالپشت بە مېژووى زارەكى و دەستتووسەكانى بنەمالەى جەللىزادە، زۆر ترىن زانىارىي تىدايە. دواتر عوسمان نوورى لە گۇقارى ھەناردا ھەموو بۇچوونە جىاوازەكانى سەر لىكۆلنىمە سەبارەت بە ژيانى كەيفى دەكاتە وتارىك و ئەوئىش چەند زانىارىيەكى تازەتر دەوروزىنى (نورى، 2013، ل25-38). دواى ئەم دوو ھەولە لە باكور لە سالى 2016 مەسعوود ئەسلان لە توپۇزىنەمەكەدا زانىارىي تازەى لەبارەى حاجى قادر و پەيوەندىي كەيفى بە حاجى قادر باس كرد و تىيدا لە چوارچىوەى توپۇزىنەمەكەى ئەكادىمى باسى پەيوەندىي حاجى قادر و كەيفى كرددو (Arslan, 2016). سەعید قەرۆژ لە چوارچىوەى كىتتەى عەبدولرحمان ناچم دا، بە پىشنىيەستىن بە ماستەرنامەى (نەشە دەمىرجى) كە توپۇزىنەمەكە بوو لەسەر ژمارەكانى رۆژنامەى ترجمان حقىقت (Demirci, 2012)، بە كوردىي كرمەنجى باسى لەو كەرد كەيفى چەند نووسىنىكى لە رۆژنامەى ترجمان حقىقت نووسىو (Veroy, 2017).

2- ناو و نازناوی

ئەوێ تا ئیستا سەلمینراوە ئەوێه کەیفی ناوی فەتحوڵلا بوو، بێ ئەوێ هیچ شتێکی دیکە لە ناو و نازناوی بنەمەلەکە بزانین، بەلام ئەوێهە هەیه بەگۆڕە کۆنراوەی مەسعوود محەمەد، گوایه لە دەستخەتی بنەمەلەکەیاندا ناوی بە (کیفی جوانرۆیی) هاتوو، هەر وەها لە کتییی تاریخ مشاهیر کرد دا ناوی بە (کیفی کردستانی) هاتوو و سەید تاهیری هاشمی بە (مەلا کەیفی) ناوی هیناوه و لە ئەرشیفی عوسمانی و لە رۆژنامەیی ترجمان حقیقت دا، جاری یەکەم ناوی بە (ک-ی) و دواتر بە (کیفی افندی) هاتوو. لەلای مۆژدەبەرەکانیشدا هەر بە (کیفی افندی) هاتوو و حاجی یش لە دیوانەکەیدا هەردوو جار ناوی بە (کەیفی) هیناوه و دواتر محەمەد میهری و رۆژنامەکانیش هەر نازناوه شیعرییەکەیان کە (کەیفی) یە بەکار هیناوه¹. لەئێو هەموویاندا رای زۆرینە بو شیعەر تەنیا (کەیفی) و بو کەسایەتیییش لەسەر (کەیفی جوانرۆیی) دەسەنگریتەوه².

3- بنهچه و زیدی کەیفی

بوچوونەکان لەبارەیی زیدی کەیفی جی گەنگەشەیهکی زۆر بوونە، هەندیکیان پێیان وابوو خەلکی گوندیکی شارەزور بوو و هەندیکێ تریش لەسەر ئەو بوچوونە بوون کە کەیفی جوانرۆیی یە. پێمان وایە ئەوانەیی کەیفی بە شارەزوری دادەنێن، سەرچاوەکەیان شیعەرە شیوهنییەکەیی حاجی قادری کۆییە کە بو کەیفی گوتوو، لەویدا بە هیچ شیوهنییەکی کەیفی ناباتەوه سەر جوانرۆ، بەلکو بە شارەزوری پەيوهست دەکات. لە شیعەرەکاندا دەلی:

کە چووێ سەر حەدی بابان و عێلەکەیی جافان بگریئ هەر وەکوو بارانی ماهی فەروردین

لە کوێرەدیی کە کەیفی تیا بئ فیردەوسە جەهەننەمە کە ئەما کەیفی شاری قوستەننن

حەزین و دەر هەمی ئەم شارە زۆری بیگانەن لە حەسرەتی عەجەبا

شارەزوری چەن دەگرین! گەلئ هەناسەیی کیشا و چاوی خۆی گێراکەسی نەدی لە عەشیرەت، لە داخی چۆن نەمرین! (کۆیی، 1390، ل105)

شیعەرەکەیی حاجی چەند ناماژەیهکی تێدایە کە زیاتر کەیفی بەرەو شارەزوری ئیستا دەبنەوه، وەک: - (سەر حەدی بابان و عێلەکەیی جافان)، ئەگەر چی جاف لە جوانرۆیش هەن. (لەو سەردەمەشا جافی جەوانرۆ و جافی شارەزور یەک بوون و لەژێر فەرمانرەوایی سەردارێتی باباندا بوون). (رۆژبەیان، 2005، ل169)

- کۆیرەدئ: دەگونجئ ناوی هیچ گوندیک نەبئ، تەنیا وەک بەرامبەر یەک لە هەمبەر ئەستەنبول دانرابئ، وەک ئەوێ ئەگەر لە کوێرە گوندیکیش بئ دەبیتە بەهەشت و ئەگەر لە ئەستەنبولیش نەبئ، ئەو ئەستەنبولەیی کە خۆشترینە دەبیتە دۆزەخ.

شارەزور: لە حەسرەتی عەجەبا شارەزوری زۆر دەگرین، دەگونجئ شارەزور بە ناساندنە دیرینەکەیی بئ، کە جوانرۆیشی دەگرتەوه. دەشگونجئ شارەزوری سەردەمی دانانی شیعەرەکە بئ، کە تەنیا شارەزوری بن دەستی عوسمانی دەگرتەوه، کە ناوەندەکەیی شاری کەرکوک بوو.

لەسەر ئەم بنەمایە، نەجمەدین مەلا پێی وایە (کەیفی خەلکی گوندیکی شارەزورە) (مەلا، دەستخەت)، هەرچی مەسعوود محەمەدە دەلی: (چۆن دەبئ لە شارەزور و دئی کوێرەدئ هاتبیتە

1 سەرچاوەی هەموو ئەو بوچوونانە لەئێو ئەم توێژینەویدا ناماژەیان پێ دراوه، بۆیە لێرە سەرچاوەکان نەنووسران.
2 لەم توێژینەویدا باسی سالی لەدایکبوونی ناکەین، لەبەر ئەوێ پێشتر گەنگەشەیی زۆر لەو بارەوێ کراره و هیچ زانیارییەکی تازەشمان دەستتەکەوت، بۆیە پێویست ناکات گەنگەشەکان لێرەدا دووبارە بکەینەوه.

دونيواوه؟ هه موو ئهوانه ي باسي كهيفيان نووسيوه ناويان بردووه به كهيفي جوانرؤيي و له ههمان كاتيشدا گوتوويانه له دئي كويزه دئي شاره زورر هاتووته دنيا، كهچي جوانرؤ پارچه يهكي كوردستاني ئيرانه) (محمهد، 2010، ل9). عهلي كهمال باپير ئاغا پئي وايه (له گوندي كويزه دئي له جوانرؤ هاتوته دنياوه) (باپير، 1970، ل17). گيوي موكرياني دهلي خهلكي جوانرؤ بووه (موكرياني، 2019، ل302) و محمهد عهلي سولتانيش به ههمان شيوه (سلطاني، 1369، ص201). نهگه چي هيچ گونديك ئيستا بهو ناوه لهو ناوچه يه دا نهماوه. ئيمه پيمان وايه ئهم وسفه ي حاجي قادر به شيكه له ياريكردني رهوانبيژبيانه، چونكه سه رچيخچوون له تيگه يشتني شكلييانه ي شيعري حاجي قادر تويزه راني به مو ههله ي ديكه بردووه. بو وينه:

له قور بنيشه بلئ: قهوم و قيله هاواره
ئهسيره كهيفي له روما له حهبيسي زي ري
زهمين(كوي، 1390، ل105)

به شيكي تويزه ران به هوي ئه شيعره پنيان وابووه كهيفي به ئهسي ري مردووه، يان دواروژمهكاني ژياني به ديلي بردوته سه ر. كه له راستيدا ئه مه ياريكردنيكي رهوانبيژبيانه ي حاجيه و كهيفي به ديلي نا، بهلكو به نهخوشي و له ئهسته نبول مردووه.

ئه بهلگانه ي شي كه جوانرؤ بيبيووني ئه دهسه لمين، راسته له گوڤار مهكاني سه رده مي عوسمانيدا له پال ناوي كهيفيدا ناوي جوانرؤ نابيژئ، به لام له نووسينيكي كهيفيدا و له ژماره 1373 ي روژنامه ي (ترجمان حقيقت) دا باس له ناوچه ي سه رپيلي زه هاو و عهشيره تي زه ند دهكات، وهك ئه وه ي خهلكي ئهوي بي و شار مزاييه كي باشي له ناوچه كه دا هه بي. له گه ل ئه وشدا هه ر لهو سه رده مه دا (مه لا ئه حمه دي كلاشي) كه خهلكي جوانرؤ بووه نامه گو رينه وه ي له گه ل كهيفي هه بووه، نامه كانيش له ري تهوري زه وه گو ردر او نه ته وه (هاشمي، دهسته خت). ئه مه ش بهلگه يه كي ديكه ي جوانرؤ بيبيووني كهيفي دهسه لميني.

دواتر (پيره مي رد) له روژنامه ي ژين له سالي 1947 شيعريكي كهيفي بلاوده كاته وه به ناوي (غزه ليكي كهيفي جوانرؤيي) (ژين، 1947، ل2) و (كهريم شارمزا) باس له ژياني كهيفي دهكات و ناوي به (كهيفي جوانرؤيي) دهيني (شارمزا، 1958، ل2). دواي ئه مانه به شي هه ره زوري ئه نووسينانه ي له سه ر كهيفي نووسراون، كهيفي به جوانرؤيي له قهلم ده دن. ئيمه ش پيمان وايه روو كار خويندنه وه ي ده ربرينه كاني (كويزه دئي و شارم زورر) ي شيعري حاجيه واي كردووه له جياتي جوانرؤيي، شارم زورري به سه ر كهيفيدا بيري. بويه دهكري جوانرؤ به زيدي ئهو دابنري ت.

4- ژياني كهيفي له كويه:

يهكهم: پهيوه ندي له گه ل بنه ماله ي جهليزاده:

پهيوه ندي كهيفي به بنه ماله ي جهليزاده دهكري له سي خالدا كورت بكره ته وه:

1- كهيفي ويرا ي ئه وه ي له كويه له حو جره ي بنه ماله ي جهليزاده دهسته ي به فهقيياتي كردووه. له ههمان كاتدا وهك فهقييه كي تايبه تيش پهيوه ندي له گه ل ئه بنه ماله يه خوش بووه و هه ندئ لهو كارانه ي كه پهيوه ندي به به ره كهيه وه هه بووه، بو مالي جهليزاده ي كردوون. (له سالي 1282 حاجي مه لا عه بدوللا دواي مه رگي ژني يه كه مي، له ژني دووه مي بو يه كه مه جار كور يكي ده بي، له وه به پيشه وه هه ر كچي بوون، كور هكه ناوي به هانه ديني ليند ه نين و له نيوان خهلكي كويه دواي پيگه يشتن ي به (كاه باو) شووره تي سه ندووه و زووش جوانه مه رگ بووه. كهيفي بهو ناوه كه ماموستاي خوي كور يكي بووه و تازه ناقانه يه و بنه ماله ي پي روون بو ته وه، سه ر ميرا ي پيوه ندي خوشهويستني مه ياني هه ر دوويان به دهسته ي خوي ليفه بو منداله كه ده دورئ و به نه قش و شيعري كه خوي هه لييه ستوون رووي ليفه كه ده رازيني ته وه.) (محمهد، 2010، ل9)

2- كهيفي ده رسي تايبه تي به كوري حاجي مه لا عه بدوللاي جهليزاده داوه و بو ته ماموستاي تايبه تي: (كهيفي لاي حاجي مه لا ئه سه عد وهك كور يكي خوي خوشهويست بووه و لاي حاجي مه لا

عبداللہ، نوبھری ریز و خوشہوہیستی بوہ) (محہمد، 2010، ل19) و لہگہل حاجی قادر (بہ کوری مال ژمیردراون) (محہمد، 2010، ل14). (حاجی مہلا عبداللہ لہ حاشیہی کتیبیک بہ ختی خوی نووسویہتی کہوا فلان حاجی نھو میقدارہ پارہیہی پندام بۆ نھمہ بیدہم بہ کہیفی لہبری مانگانہی دہرسگوتنہوی بۆ کورہکھی) (محہمد، 2010، ل19).

3-کہیفی و شیعری لاواندہوہ بۆ وفاتی خیزانی مہلا عبداللہی جہلیزادہ: (لہ سالی 1280] 1864-1864ز [خیزانی حاجی مہلا عبداللہ لہ تاریکی ژووریکی بی پنجرہ جانہوہریکی پیوہ دہدا و دہیکوژئی، کہیفی مہرسییہک بۆ مہرگی خیزانی ماموستای خوی دادہنی. (محہمد، 2010، ل13)

4-کہیفی کہ لہ نھستہمبولیشہ، حاجی مہلا عبداللہی ہاورئی خوی لہبیرنہکردوہ و شیعریکی پھسننامیزی بۆ نووسیوہ: مہلاییکی فہقییانہ و یقارت/ بیانت ئاوہگردہ ئیقیدارت (محہمد، 2010، ل10)

دوہم: پھوہندی لہگہل رھشید ناغای حاجی بھکر ناغای حہویزی

نھو کاتھی کہیفی لہ کویہ دھتورئی و دھچیتہ ہولیر (رھشید ناغای حاجی بھکر ناغای حہویزی شاعیر و نھدیبیک پایبہری نھو دھمہ بوہ و پیوہندی دوستایہتی و خوشہوہیستی زور بہہیز بوہ لہگہل کہیفی کاغہریکی بہ شیعری بۆ دھنوسی و داوای لی دھکا کہ بگہریتہوہ کویہ، کہیفی لہ جہوایدا نھم شیعری دھنیرئی بۆ رھشید ناغای: نھو نووہی نھجاتم لہ دھسی چہرخی جھفاکار وہی رووہ و سہر و مالی منت جوملہ بہ نیثار) (محہمد، 2010، ل19)

سینیہم: کہیفی لہ مزگہوتی مہلا عومہر لہ کویہ

کہیفی نھفندی سہر دھمیک لھکاتی فہقیہتیدا لہ مزگہوتی مہلا عومہر لہ کویہ دھخوینی، لھنیو نھو قونانہی ژیانہی کہیفی لہ کویہ، خویندنی لھم مزگہوتہ کوتا قونانہی، بہ بھلگہی نھوہی (دیواری ہمیوانہکہ بہ گئچ مالنج کرابو، لھسہر گئچہکہ (عز من قنع وذل من طمع) لہ لایہن شاعیر کہیفی جوانرؤبی بہ خھتیکی جوان نووسرابو، کہیفی نھو کاتہ لھو مزگہوتہ دھخویند) (مہسووم، 58، 2022) تھنانت مہسوود محہمد پشتراست دھکاتہوہ (بۆ خوم دیتبووم لہ دیواریکی ہمیوانی مزگہوتی حاجی مہلا عومہر لہ کویہ بہ خھتیکی زور خوش نووسرابو. دھماودہم لہ پیشینانہوہ دھگوترا خھتہکہ ہی «کہیفی» یہ. لھناو کھوانہی یھک لہ دوہ پیتہ «ع» مھکان کہ بہ خھتی گھورہ نووسرابو چوارینہیکی فارسی خھتخوش ہبوہ بہ نووسینیکی ورد لیرہدا توماری دھکھم: (نوشتہم این براین ایوان خانہ/ بماند از من مسکین نشانہ/ اگر گویند این مسکین کجا رفت/ بگو بگریخت از جور زمانہ) واتای چوارینہکہ کہوا لیرہدا دھینوسم: نھمہم نووسی لہ ہمیوانی نھم خانہیہ تا لہ منی مسکینہوہ بہ نشانہ بھینئی نھگہر بلین نھم مسکینہ بۆ کوئی چوہ بلئی لھبہر ستھمی رۆژگار ہلالت، بہ تھواری لہگہل نھو بھسہر ہاتہ بیگومان دھگونجی کہ ہوی دھر چوونی کہیفی بوہ لہ کویہ. کہ وا بی لھم چوارینہیہدا سی شاید کو دھنہوہ بۆ ساغ کردنہوہی ہللبہستیان لہ لایہن «کہیفی» یھوہ: یھکھمیان خھت خوشی: کہیفی نوابانگی ہمیہ لہ خھتخوشیدا. دوہمیان بوژی: کہیفی لہ ریزی ہمہر پیشہوہی بوژیانی کوردوہ دی. سینیہمیان، ہلالتن لہ دھست جھوری زھمانہ: کہیفی لھوانہیہ بھینتہ نمونہی غھدر لیکراوی. (محہمد، 2010، ل150)

4-کہیفی لہ مووسل

سہفہری کویہ بۆ حہلب، ہمہر دھبی بہ موسلدا تیبیرئی. مہسوود محہمد نھو گومانہی کردوہ، بہ لام ہیچ بھلگہیہکی نھبوہ. (مرؤف لہ ہولیرہوہ بہ ریی موسلدا بۆ حہلب سہفہر دھکات، کھیفیش یھکسہر بۆ نھستہنبول سہفہری نھکردوہ) (محہمد، 2010، ل3، ب169). نھمہ بوہہ گریہک تا لھنیو نھرشیفی عوسمانیدا و لہ بھلگہنامیہکدا کہ بۆ ویلائیہتی بہغدا نیردراوہ و

میژووی 7ی موحریمی سالی 1290ی لسهیره (دهکاته بهرامبه 1873/3/7ز) هاتوو که عبدالقادر نهفندی (دور نییه نهه حاجی قادری کویی بی) له بهر نهوهی پله زانستییه که دیار نییه بویه دهبی تاقیکردنهوهی مهنهجهی پهرومرده بکات بو نهوهی ببینه ماموستا، دیاره پیشتریش کهیفی نهفندی و کهسیکی دیکه به ماموستا دامهزراون:

بههوی نهوهی ماموستای یهکهمی قوتابخانهی روشدییهی موسل، رهسول مهستی نهفندی، دهستی لهکارکیشاوتنهوه، لهجیی نهو ماموستای دووم عبدالقادر نهفندی لهههمان قوتابخانه و، له شوینی نهو ماموستای سنییم کهیفی نهفندی و له شوینی نهویش صانعزاده محمهد نهفندی که له زانیانی ناوچهکهیه دامهزراون و نامهی فصرمی بو جهانبان نیردرا. بهلام له بهر نهوهی پلهی زانستی ماموستای دووم عبدالقادر نهفندی لای نیمه نادیاره، بویه دامهزراوندنهکهی وهک ماموستا نهگونجاوه. نهو وهلامهش له وزارتی مهعاریفهوه بو نهو هاتوو و له شوینی نهو ماموستایهکی تر بهناوی (کهیفی نهفندی) ههلبزیردراوه و به شیوا زانراوه. لهو بارهشوه زانیاریی بو بابی عالی نیردراوه. (MF_MKT_00009_00068_001_001) نهو میژووه لهگهل بوچوونهکهی مهسعود محمهد دیتنهوه که پیی وابوو کهیفی له سالی 1286هوه کوییهی جهیشتتوه، پیشمان وایه دواي کوییه دهچیتته ههولیر و ماوهیهک له ههولیر دهمنیتنهوه و نینجا دهچیتته موسل، دواي ماوهیهک ماموستایهتی، دواتر دهچیتته حلهب. تهنا گرفتیک له میژوونیک دروست دهبی، که بهگویرهی بوچوونهکهی مهسعود محمهد، باپیری له سالی 1288 له حلهب کهیفی دیوه. نهههش بوی دهبی بهگویرهی نهو بهلگهنامهیهی سهروه که ترخان بووه بو عبدالقادر نهفندی، واته بهلگهنامهکه باس له عبدالقادر نهفندی دهکات بهلام که ناوی کهیفی و کهسیکی تر دیت مههست نهوهیه پیشتر (واته سالانی رابردو) نهمانه به ماموستا دامهزراون.

5-کهیفی له حلهب

سهراوهکان لهیارهی چوونی کهیفی بو نهستهنبول، دوو ریگهی جیاواز باس دهکن، ههنديک پینان وایه لهری روانزهوه بو باکووری کوردستان چووه و راستهوخو چوته نهستهنبول نهک به ری حلهبهوه چووبی (حاجی له ههولیر لهگهل کهیفی یهکیان گرت و له رهواندزهوه رویشتن به کوردستاندا تا گهیشتنه نهستهموول) (فتهاح، 2004، ل276). نهو ریگایهشیان به وردی دهستنیشان کردوو بی نهوهی هیچ بهلگهیهکی بهرجهسته ههبووبی (پیکهوه بهجووته نهکونه دۆلی خوشناومتی و نهچنه رهواندز، بانهدهنهوه بو ناو عهشرهتی حهیدرانی له تورکیا و له 1854 دا نهچن بو نهستهموول و نهکونه پهناي بهدرخانیهکانهوه) (سهجادی، 1953، ل336). ههنديکی تر قوناغیکی ژیانی کهیفی بهر له نهستهنبول باس دهکن نهویش چوونیهتی بو حلهب و ماوهیهک مانهوهیهتی لهوی. (کهیفی چوته حلهبی و له مزگهوتیکی نهویدا بووه به مودهریس و ههنديک دروسی خسوسی له عیلمی ههیهت و ریازیاتی به ناغازادهکانی نهویندهری کوتوو). (موکریانی، 2019، ل302)

مهسعود محمهد له زاری مهلا عبداللای جهلیزادهی باپیرییهوه باسی دیداری کهیفی دهکات له ریگهی چوونیان بو حجه له حلهب: (باپیرم که له سالی 1288 لهگهل باوکیدا بو حجه دهچیت له حلهب کهیفی دیتنهوه، ماموستای کورانی والی بووه). (محمهد، 2010، ل21) بو سالی چوونهکهیشی پیی وایه دهوروبهری سالی (1871) ی زاییی کهیفی له حلهب دیتراوه. (کهیفی له سالی 1286هوه کوییهی جی هیشته. بهلگهی نههشیان لهوهر اهرکهوت که (حاجی مهلا عبداللای گوتویهتی له 1288 که کهیفیم دیتنهوه له حلهب دوو سالی تهواو بوو نهمدیوو) (محمهد، 2010، ب2، ل120).

مهسعود محمهد توزیک دیمهنی ژیانی کهیفی له حلهب له ری گیرانهوهکهی باپیری نیشان دهکات که دیداری مهلا عبداللای جهلیزاده و حاجی مهلا نهسعهدی باوکی و کهیفی لهوی

پرویداو و تهنانت کھیفی و مک فھقیھکی کونی ئھوان ریزیکی زوری گرتون، خھلکی حھلب پینان سھیر بووھ کہ ماموستای کورانی والیی بھو شیوھیه خزمھتی ئھو میوانانھ دھکات کہ له کۆیھوھ ھاتون(مھمھد، 2010، ل21).

6-کھیفی و شاعیرانی کورد

1-6-کھیفی و حاجی قادری کۆیی

پھوھندی کھیفی و حاجی قادری کۆیی پھوھندی ھاورئییھتیھکی بھردھوامی سالانی کۆتایی تھمھن و سالانی بھیکھوھبوونیانھ له ئھستھنبول. له زور و یستگھدا دھتوانین ئھو پھوھندیھ دھستنیشان بکھین:

-له سھردھمی فھقیاتی له کۆیھ و له ھاوسھفھربوونیان بو موسل و ھسروھھا له ئھستھنبولیش³.
-ئھو شیعرھ شیوھنیھیی کہ حاجی قادر دوای مردنی کھیفی دایناوھ، لهگھل شیعری (شاسواری بھلاغھتی کوردان) کہ له دیرھ شیعریکدا باسی کھیفی کردوھ.

2-6-کھیفی و شیخ رھزا

پھوھندی کھیفی بھ شیخ رھزای تالھبانیھوھ بھ دوو سھردھمھوھ پھوھستھ. سھردھمیکیان کاتی بھیکھوھ فھقی بوونھ له کۆیھ، ئھو چیرۆکھ باوھی کہ له کۆیھ ناکۆکی لھنیوان ھسردوکیاندا دروست بووھ و شیعیان لھدزی بھکترییھوھ نووسیوھ و دواتر بھو ھۆیھوھ گوايھ کھیفی کۆیھیی جیھیشتوھ. ئھم وھلام و وھلامکاریھ ئھمھندھی خواروھی لی بھجیماوھ، کہ شیخ رھزا بھ کھیفی دھلی: شاعر چو توی بھ لب لبانت ریدم// وز فرق سرت تا بھ دھانت ریدم. کھیفی له وھرامی ئھم شیعرھدا بھ شیخ رھزا ئھلی: فرقی نھ چنان بود میان سر و (ک) م// ای ریدی بھ (ک) م گوزت بھ (ک) م. (تالھبانی، 2010، ل25)

سھردھمیک تریش ئھو کاتھ کھیفی له ئھستھنبول دھبی و شیخ رھزایش ماوھیک دیتھ ئھستھنبول، جارنیکیان کھیفی (له ئھستھموول لهگھل شاعیریکی بولگاریایی ئھبی بھ موجدھلھیان. کھیفی ئھلی: شتی وا له زمانی کوردیدا ھھیھ له ھیچ زمانیکی ترا نیھ. شاعیرھ بولگاریاییھکھ ئھلی چۆن؟ کھیفی دھستی بو ئھکا بھ نمونھ بو ھینانھوھ، بھلام ھسردھمھوھکی بو دینیتھوھ، بھرپھرچی ئھداتھوھ، کھیفی ناچار پھنا ئھباتھ بھر شیخ رھزای تالھبانی و ئھلی: یا شیخ فریان کھوھ! شیخ رھزا دھستی ئھگری و ئھبباتھ چاپخانھینک و ئھلی: بنووسھ. پارچھ شیعرئ:

روژی یهکشهممه گه مەشهووره به روژی بازار
کورێکی بولغار
من به عار کهوتمه دونبالی

تا ئھگاتھ بھیتی: موختھسھر خۆشھ قسھ، بھردھمھ مھنز لگھھی خۆم/گرتھ و خستم و لیم برد و گونھ کرد بھ چوار- ی بو ئھلی. کھیفی ئھگھرئیتھوھ بو لای شاعیرھ بولگاریاییھکھ و ئھم شیعرانھیی بو ئھکا بھ تورکی و بۆی ئھخوئیتھوھ. کابرای بولگاریایی کہ ئھمھ ئھبیسئ، ئھلی: ھیواش. ھیواش! راست ئھکھ. شتی وا مھگھر ھسردھمھ له زمانی ئیوھدا بیئ!) (مھلاکھریم، 2017، ل362) دیارھ شیخ رھزا بھو وھلامانھیی زور کھسی له ئھستھموول سھرسام کردوھ، چونکھ (له ئھنای مولاقتادا بھ قووتی زھکا و درایھتی خۆی، گھلی ئھکابیر و ئھفاضیلی ئھستھمولی مات و مھبھوت کردبوو) (فیضی بگ، 1329، ل6)، ئھمھ بھلگھیی ئھوھیکھ کہ ئھگھر شاعیر و نووسھرانی کورد له ناوھوھی کوردستان ناکۆکیشیان لھنیواندا ھبھووبئ، بھلام له غھربیدا پھوھندیان بھیکھوھ ھبھووبھ. بھ بھلگھیی ئھوھیی له روژنامھیی (ترجمان حقیقت) دا سئ کھسایھتی کورد (عھدولرھمان ناچم، کھیفی و حھسھن زوھدی) وھک ئھوھیی بھرنامھیان دارشتیی کہ یھک لھدوای یھک وھلامی ھنری ترۆتیر

³ ئھم دوو خالھ مشتومری زوری لھسھرھ، بۆیھ لیزمدا ئیمھ لھبھر نھبوونی بھلگھیی تازھ ناکھوینھ ئھم بابھتھوھ.

دهدهنهوه. له لایهکی ترموه هر ئهم په یوه نډییه که له کۆتاییهکانی سهردهمی عوسمانیدا کوردی ههموو پارچهکانی کوردستان بهیهکهوه بناغهی کۆمهله کوردییهکان دادهمهزینن.

6-3-کهیفی و مهلا نهحمدهی کلاشی

کهیفی لهگهله مهلا نهحمده کلاشی (1226-1298ک) نیوانی خۆش بووه و مهلا نهحمده که خهلهکی گوندی کلاشی ناوچهی جوانرۆ بووه، دواي تهاوکردنی خویندنی له ناوچهکانی کوردستان، گهراوتهوه زیدی خوی و خهریکی دهرسدانهوه و مهلایهتی بووه. پاشان بوته میرزا و کاتبی عهلیئهکبهرخان و ماوهیهکیش لای غولامشاخانی ئهردهلان له سنهدا ماوهتهوه و کۆتاییهکانی ژيانی لای والیهکانی ئهردهلان بووه. وا دیاره ئهو کاتهی کهیفی له ئهستهنبول بووه نامهگورینهوهی لهگهله مهلا نهحمده ههبووه و (پارچه شیعریکی به ههورامی که ناوبراو له وهلامی کهیفیدا وتوویه و له تهوریزهوه بوی ناردهوه. نامهی کهیفیشی هر له تهوریز پیگهییوه) (هاشمی، دهستهخت). ئهگهر چی شیعرهکهی کهیفی دیار نهماوه، بهلام وهلامهکهی مهلا نهحمده دۆلاشی دیاره، تیدا ئاماژه بهوه دهکات که کهیفی له ئهستهنبوله و دووره له ئهو و له شیعرهکهش دیاره پیشتر دۆستایهتیان بههیز بووه، هر وهک سهرهتاکهی بهمه دهست پیدهکات:

کهیفی نامهکهی رشحهی شهکهریز چاپار پاوناش وه شارته و ریز
ئهگهر تو رومپای ئهستهنبول نهدهوش ئاوپاشسیم کهران نمهبو خاموش
(میراحمدی، 2010، ص109)

7-کهیفی له رۆژنامهگهیری کوردی سهردهمی عوسمانیدا

7-1-کهیفی له گوڤاری ههتاوی کورددا

له ژماره (10) ی گوڤاری ههتاوی کورددا له سالی 1914دا، کچیکی بابانی بهناوی (کهوسهر) که دانیشتنووی مهنیسایه و خوی به کچیکی کورد ناساندوه، وتاریکی به زمانی تورکی بهناوی (نامهیهک بو ههتاوی کورد) نووسیوه و ئاماژهی بهوه داوه که ئهو کچیکه له تایهفهی بابانهکانه که ئیستا بیدهسهلاتن و له مهکتبهی ئامادهی دهخوینی و باوکی ههموو مانگیک ئهم گوڤاره دهکری و دهخویننهوه... هتد له کۆتاییدا ئاماژهی به رۆلی زانا و شاعیرانی کورد داوه که له هر سووچیکی دهولهتی عوسمانی بگریت پره له زانا و ئهدیبی کورد، بهتایهتی شاری ئهستهنبول زور زانا و شاعیر و کهسایهتی کوردی تیدا، نهانته دهلی بام لهو سالانهی دوایدا خوالیخۆشبووان (هیجری 4) که یهکیکه له زاناکان و (کهیفی)یش که یهکیکه له ئهدیبه گهورهکانی له ئهستهنبول دیبوون، ههر دوو خوالیخۆشبوو بهرهمی مهدرسه نامونتهز مهکانی کوردستان بوون. له نامهی داهاتووم به یارمهتی باوکه کهمیک له ژيانی خوالیخۆشبوو کهیفی ئهفهندیتان بو باس دهکم (کوثر، 1332، ل9). بهداخهوه دواي ئهم ژماریه، گوڤاری ههتاو هاته راگرتن.

7-2-کهیفی له گوڤاری کوردستان- ئهستهنبول دا

له ژماره (1) ی گوڤاری کوردستان-1919ی ئهستهنبولدا، محهمد میهری که سهرنوسهری گوڤارمهکه بووه، له وتاری ههتدی نمونه له ئهدهبیاتی کوردیدا، له پهراویزدا باسی لهو شاعیرانه کردوه که له غهبرییدا مردوون، لهوانه (کهیفی و خهیالی) هیناوه که گوايه له ئهوروپا کوچی دوايان کردوه (م، 1335/3/28، ل5). وا دیاره لهناو خهلهک ئهمهی بیستوه، که ئهمهش پهیههندیی به زانینی زمانی فهرنسی و سهفهری کهیفی بو فهرنسا ههبووه.

4 نهیستراوه که هیجری شاعیر هاتیته ئهستهنبول، ئهمه زانیارییهکی تازهیه.

8-كهيفى له ئەستەنبولدا

8-1-كهيفى و زمانى فهرههسى

چەند زانباربەك هەن لەبارەى ئەوەى كە كهيفى فهرههسى فير بوو، بىگومان هەر دەبى له ژيانى ئەستەنبولەوه فير بووبى، چونكە له سەر دەمى هاتنە سەر كارى سولتان عەبدولحەمىدەوه دەرگا بەسەر زمانى فهرههسى كرايووه و تەنەت تا ئىستاش زمانى توركى ئەو كارىگەريهه فهرههسى هەر بەسەر هوه ماوه. ئەمەش دريژكراوهى ئەو گەنگيهه دەولەتى عوسمانى بوو بە چاپەمەنى فهرههسى كە (له سالى 1831 يەكەم رۆژنامە لەنيو دەولەتى عوسمانيدا بە زمانى فهرههسى بلاوكرايووه رۆژنامەى "Le Moniteur Ottoman" بوو كە هاوكاتە لەگەل دەرچوونى يەكەم رۆژنامەى توركى بەناوى تقويم وقائع) (Arusoğlu, 1988.s14) تا دەگاتە سەر دەمى سولتان عەبدولحەمىد چەند رۆژنامەيهكى تر بە فهرههسى دەرچوون و لەو سەر دەمەيشى كە كهيفى له ئەستەنبول بووه ئەم رۆژنامانە بە فهرههسى دەرچوون:

(impartial 1841-1912) كە له ئيزيمر هەفتانە چوار جار دەر دەچوو و (La Reforme 1869-1922) لەسەر ناوى ئوسكار ئەفەندى كە كاپرايهكى نەرمەنى بوو هەفتانە دوو جار دەر دەچوو و (Le Phare du Bosphore 1870-1890) له ئەستەنبول دەر دەچوو، (-Levent Herald) بە فهرههسى و ئینگليزى دەر دەچوو (Gönenç, 2012.s97). ئەگەر ژمارەكانى ئەم چوار رۆژنامەيهى سەر هوه بەوردى بيشكەنرين، وەك هەر رۆژنامەيهكى سەر دەمى عوسمانى نووسينى نووسەرانى كوردیان تيدا دەبينى. بە گوتەى مەسعود محەمەد (كهيفى كە دەچى بو ئەستەموول بە زووى فيرى زمانى فهرههسى دەبى وە له رۆژنامەيهكى فهرههسىدا دەبیتە نووسەر. وەك دەگيرنەوه گویا رۆژنامەيهكى پاریس له بارەى كوردەوه شتى نارەوا دەنووسى. كهيفى ئەم نووسينه دەبينى و دەست دەكا بە جوايدانەوهى هەر لەو رۆژنامەيه كە خوى تيدا نووسەر بووه. له ریزه مەقالهيكى ميژوويى چى عەيب و عارى ميژووى فهرههسە هەيه دەيهيئیتە رووهوه و بە قەلمهيكى سووتينەر نووسينهكانى دەر از يئیتەوه تا وای لى دى بآليۆزى فهرههسە نيحتياجايك دەدا بە وەزارەتى دەر هوهى عوسمانى، ئيتير فهرمانبەرانى عوسمانى دەكەونه ناوبزىکردن تا كهيفى واز دینى و چى تر لەسەرى ناروا... بەلام دەمى شيرن دەكەن ئەوجا!) (محەمەد، 2010، ل23).

ئەم بۆچوونەى مەسعود محەمەد دوو ئەگەرى بۆ هەيه، يان ئەوەتا كهيفى له يەكەك لەم رۆژنامانە وتارى خوى بلاوكردۆتەوه، يانیش له رۆژنامەيهكى فهرههسى كە له پاریس دەرچوو نووسينى خوى بلاوكردۆتەوه، كە ئەمەيان زياتر له نووسينهكەى دەفامريتەوه. بۆ ئەمەش دەبى بيرمان بۆ ئەوه بچى كە كهيفى ماوميهك له فهرههسە بووبى، لەو بارەشەوه محەمەد ميهرى له ژمارە يەكى گۆقارى كوردستانى ئەستەنبولدا نامازەى بەوه داوه كە (كهيفى و خەيالى دوو شاعيرى كوردن و له ئەوروپا كۆچى دوايان كردوه) (م، 1337/3/28، ل5). دەشى كهيفى سەفەرى فهرههسەى كوردى و ماوميهكيش لەوى ماينتەوه، بەلام لەوى كۆچى دواى نەكردوه. ئەو ماوميهى كە له فهرههسە ماوميههوه دەشى وەك هاوولاتييهكى دەولەتى عوسمانى له رۆژنامەكانى پاریس نووسينى و فهرههسەش لەبارەى نووسينهكانيهوه گلهييان له دەولەتى عوسمانى كردى. بەلام وروژاندنيكە و پيوستى بە پشكيني رۆژنامەكانى ئەوساى فهرههسەيه تا نووسينهكانى كهيفى تيدا بدۆزينەوه.

له لايەكى تر هوه بەلگەى زانينى زمانى فهرههسى له يەكەك له وتارەكانيدا ناسكرابه، كە له ژمارەى ۱۳۷۵ ی رۆژنامەى (ترجمان حقيقت) دا و بەناوى (مواد فنيه) قسە لەبارەى وەرگيرانى وشەيهكى فهرههسى دەكات كە وشەى nuance — و پيى وابه بەگویرهى ئەو شارەزاييهى ئەو له زمانى فهرههسى هەيهتى، وشەكه بەرامبەر (نواندن)ى كوردى دەوسنيت و وەك وەلامنيكيش بۆ نووسەرانى تورك كە پيشنيازيان كردبوو لەبرى وشەكه، وشەى چشەدى توركى كە ماناى جور دەدات دابزيت. (كهيفى، 1883/1/12، ص2)

هەر له‌نیو وتارەکانی کەیفی دا، له ژماره 787 ی رۆژنامه‌که‌دا، به‌ناوی (بیر مسئله‌ی ریاضیه- پرسیکی بیرکاری) (ک-ی، 1298/1/9، ص3) باس له‌وه ده‌کات که راستی به‌لگه‌یه‌کی ئەندازه‌یی له‌نیو هه‌ندئ له دانراوی حوکه‌مایه‌کانی ئیفره‌نج-فهره‌نسی هاتووم له‌باره‌ی رووی ده‌ریا و جینگیری خری زه‌وی، هه‌ستم به هه‌له‌یان کردووه، دواتر ئه‌وه به خه‌یالمدا هات که زانای کورد ئین ئادهم له کتیبی (تمرین المقاصد) دا ئه‌مه‌ی به روونی باسکردووه. سه‌باره‌ت به زانینی زمانی ئینگلیزی له‌پال زمانه‌کانی (عه‌ره‌بی، فارسی، تورکی و فره‌نسی)، له گیوی موکریانی بترازی، هه‌یچ سه‌رچاوه‌یه‌کی تر باسی نه‌کردووه. (له پال زمانی کوردیدا زمانانی فارسی و عه‌ره‌بی و تورکی و فره‌نسی و ئینگلیزی زانیوه) (موکریانی، 2019، ل302).

ئه‌وه‌ی جیی سه‌رنجه حاجی له مه‌رسییه‌که‌ی که بۆ کەیفی داناه، باس له چوار زمانی (کوردی، عه‌ره‌بی، تورکی و فارسی) ده‌کات که کەیفی زانیویه‌تی و به هه‌یچ جوړیک باسی زانینی زمانی فره‌نسی ناکات. ئیمه‌ وای بۆ ده‌چین که حاجی ویستوو‌یه‌تی به‌هۆی باسکردنی ئه‌و چوار زمانه، مه‌رسییه‌که‌ی خۆیشی به‌و چوار زمانه بنووسی:

زوبانی کوردی و تورکی و فارسی و عه‌ره‌بی و هه‌های ده‌زانی وه‌کوو به‌یتی خوسره‌و و شیرین

ئه‌مه‌ش ده‌لیله له ته‌ئسیری مه‌رسییه‌ی که گوتم: چوار زوبانی تی دایه قه‌سیده‌یی ره‌نگین (کۆبی، 1390، ل106)

واته له‌به‌ر کاریگه‌ری باسکردنی کەیفی و زانینی چوار زمان، حاجی ده‌یه‌وئ شیننامه‌که‌ی به چوار زمان بنووسی، ئه‌گه‌ر باسی فره‌نسی کردبا، ئه‌وسا نه‌یده‌توانی له شیعره‌که‌دا زمانی فره‌نسی بۆ زیاد بکات.

8-2- کەیفی و خه‌تخۆشی و ده‌ستره‌نگینی

کەیفی هه‌ر وه‌ک پێشتریش ئاماژه‌ی پێدرا که له کۆیه‌ش بووه به خه‌تخۆشی ناسرا‌بوو و نووسینی سه‌ر دیواری مزگه‌وتی مه‌لا عومره‌یش به خه‌ته خۆشه‌که‌ی کەیفی دوا‌ی ده‌رچوونی کەیفیش تا چه‌ندین سا‌ل هه‌ر مابوو. ئه‌م خه‌تخۆشیه‌ له هه‌له‌بیش به‌که‌لکی دیت و ده‌بیته مامۆستا و کاتبی کورانی وایی هه‌له‌ب، دواتر که دیته ئه‌سته‌نبو‌لێش ئه‌و به‌هره‌یه‌ی خۆی گرنگی پێ ده‌دات و له‌به‌ر ئه‌وه‌ی به‌هره‌ی خۆش‌نووسی هه‌بووه، له‌نیو مه‌جلیسی موژده‌به‌راندا ده‌بیته خۆش‌نوس و کاتب. ئه‌و له هه‌فتا‌کانی سه‌ده‌ی نۆزه‌دا له‌به‌ر شاره‌زایی زۆری له زمانه‌کانی عه‌ره‌بی، فارسی و تورکی ده‌بیته جیی سه‌رنجی ئه‌و مسیۆنه‌رانه‌ی که مژوولی وه‌رگیرانی ئینجیل بۆ سه‌ر ئه‌و زمانانه و خه‌ریکی بلاوکردنه‌وه‌ی بیرى مه‌سیحیه‌ت، کەیفی ئه‌فەندی بۆ ئه‌وان جیی گرنگ‌پێدان بووه، به‌تایبه‌تی چ له بواری خه‌تخۆشیه‌ک و چ له بواری وه‌رگیراندا پشته‌ی پێ ده‌به‌ستن. (Cooper, 1901. s30-31) ئه‌و (دور له خورافات ره‌سامیکی بیۆینه بووه. له خۆش‌نووسیشدا نیودار بووه) (موکریانی، 2019، ل302). و (ده‌ستی کۆلین و داتاشین و نه‌خش و خه‌تخۆشیه‌ی بووه) (شاره‌زا، 1958، ل2) و (وا ده‌گیر نه‌وه کەیفی ته‌نیا هۆنه‌ره‌ی شیعره‌که‌بووه، به‌لکو ده‌س ره‌نگین و وه‌ستای کۆلین (زه‌نگوگراف و لیتوگراف) و دارتاشین و موزاییک و گرافیک و خه‌ت خۆشیش بووه). (خه‌زنده‌ر، 2004، ل32)

8-3- کەیفی و وه‌رگیران

ئه‌لف: وه‌رگیرانی ئینجیل: په‌یوه‌ندی کەیفی به کارکردن له وه‌رگیرانی ئینجیل بۆ سه‌ر زمانی تورکی، بۆ یه‌که‌م جار له زاری مسیۆنه‌ر هه‌کانه‌وه ئاشکرا بوو، به‌تایبه‌تی (Isaac G. Bliss) باس له کوردیکی ئاگر په‌رست ده‌کات که رۆژیکان ئینجیلیکی به زمانی فارسی ده‌که‌وته ده‌ست و زۆر پێی کاریگه‌ر ده‌بێ و پاشان له چیا به دور هه‌کانی کوردستاندا کوره گه‌نجیک دیته مآلی ئه‌و کابرا به ئاگر په‌رسته و سه‌ری له‌و کابرا به و له ئینجیله فارسییه‌که سه‌ر ده‌مینێ و پێی وایه ئه‌و ئینجیله

یەكەم: ناچیتە عەقلەمەو كە كەیفی ئایینی خۆی گۆریبی، چونكە (بلیس) ئەوێ باس نەكردوو و بەلكو دواى ئەو، كە پیمان وایە بەهۆی لایەنگیرییهو وەك بەشێك لە پەيامی مسیۆنەری ئەمەیان بڵاوكردۆتەو، ئەگەر نا كەیفی لەو پازدە وتارەى كە لە رۆژنامەى ترجمان حقیقت بڵاوى كردۆتەو، نەك ھەر لایەنگیریى بۆ ئایینی مەسیحی نەبوو، بەلكو لە چەندین شوێندا شروڤەى بنەماكانى ئایینی ئیسلام دەكات. بۆیە لەبەر ئەوێ كۆمپانیاكانى ئەمریکى و ئینگلیزى خەرجی وەرگێرانەكەیان خستۆتە ئەستۆ، كەیفیش بۆ گۆزەرانى خۆى كاری لە پێداچوونەوێى زمانى كردوو.

دوو: پیمان وایە كەیفی وەرگێرى سەرەكی بووبی، چونكە چاپی ئینگلیزى (عەھد جەدیدی) سالی 1875، كە گوايە لەسەر بنەماى پێداچوونەو و بۆچوونە زمانەوانییهكانى كەیفی چاپ كراو، ئاماژە بەو دراو كە لە زمانى یۆنانییهو بۆ سەر زمانى توركى عوسمانى وەرگێردراو و كۆمپانیاكانى بیبلى ئینگلیزى و ئەمریکى خەرجیان خستۆتە سەر ئەستۆى خویان و لە وەزارەتى مەعاریفیشەو مۆلەتى چاپی بۆ وەرگێراو و ئاغوب بۆیاچیانیش لە چاپخانەكەى خۆیدا چاپی كردوو⁵. دواتریش چاپی سالی 1906 و چەند چاپى تر ھەر لە یۆنانییهو بۆ عوسمانى وەرگێردراو. جا لەبەر ئەوێ ھىچ سەرچاوەىك نەبوو كە بسەلمینى كەیفی زمانى یۆنانى زانیی، بۆیە ئەركى كەیفی زیاتر پێداچوونەو بوو بە توركى عوسمانییهكە و نووسینەوێى دەقەكە بوو بۆ ئەوێ بە خەتێكى خۆش بنێردى بۆ چاپ.

سێ: ئەگەر كەیفی بووبیتە مەسیحى و یان دلى بۆ ئەوان لێدای، ناكړئ لە چەند سالیك دواى ئەوێ لە رۆژنامەى ترجمان حقیقت دا وەلامىكى توندى كونسولى ئینگلیز بداتەو. لە كاتێكدا لەو سەردەمدا پشتیوانى ھەرە گەورەى مەسیحییهكان و تەنانتە پشتیوانى چاپكردنى ئینگلیزى ھەر ئینگلیزەكان بوون.

چوار: شیعەرە شیوەنەكەى حاجى بۆ كەیفی كە بە گەرمى و لەدواى مردنى كەیفی راستەوخۆ ھۆنراوئەو، ئاماژەى بۆ ئایەتێكى قورئانى پیرۆز كردوو كە خواپەرستان و چلەكیشان شەو تا بەیان دوعاى خیرى بۆ دەكەن. ئەگەر كەیفی ببووايە مەسیحى و تۆز قالىك باوهرى لەق بوایە، حاجى ئەمەى بۆ نەدەگوت:

جنوبهم تتجافى عن مضاجعهم
يستغفرون لك بالغدو حتى حين
(كۆبى، 1390، ل107)

لە كاتێكدا حاجى كەسێكى خواپەرست بوو و بەگوتەى (ئىبراھیم ئەفەندى حەیدەرى كە سەردەمێك شىخ الاسلام بوو لە ئەستەمبول و بەزۆرى دیدەنى و رابواردنى لەگەڵ حاجى قادردا بوو، ئەو باسى كردبوو كە حاجى قادر تا مردن تەركى نوێژ و تاعەتى نەكردوو) (مەھمەد، 2010، ل27).

بى: وەرگێرانى شیعەرى كوردى

كەیفی لەو كاتەى كە وەلامى ھینزى تروئتيرى كونسولى ئینگلیز لە دیاربەكر دەداتەو، ئەو دەمەى كونسول لە وتاریكیدا ھێرشى كردبوو سەر كوردان و واى راگەیاندبوو كە كورد بى فەرھەنگ و كۆلتورن، ئیتر لە ھەر دوو ژمارە (969) و (974) ی رۆژنامەى ترجمان حقیقت دا، وەك وەلامىك بۆ تروئتير، دوو دەقى شیعەرى كوردى دەھێننەتەو، بۆ ھەر ژمارەىكە و دەقیك و دواتر دەقەكان وەرگێریتە سەر زمانى توركى. ئەوێ لەم ھەولەى كەیفی دەبینرێ بریتىیە لە:

- ھەلبژاردنى دوو دەقى شیعەرى یەكێكىان بە زارى گۆران و ئەوێتر بە زارى كوردیى ناوئەند، ئەمە بەلكەى ئەوێ كەیفی بەباشى شارەزای شیعەرى ھەردوو دیالێكت بوو.

5 وا دیارە نەم ئاغوب بۆیاچیانە خۆى مۆلەتى چاپى وەرگرتوو و چاپخانەكەیشى ھەر بە ناوى خۆیەو بوو. لە بەلگەنامەىكەى عوسمانیدا كە مێژووى 1292/6/16ى كۆچى (بەرامبەر 1875/7/20ز) لەسەر، ئاماژە بەو كراو كە: ئاگوب بۆیاچیان ئەفەندى مۆلەتى چاپكردنى تەورات و ئینگلیزى بە زمانەكانى ئەرمەنى و توركى پێدرا. بۆ زیاتر زانیارى بڕوانە: (MF.MKT.00030.00078.001)

تا ئېستا ئەوهى ئېمە بزانين، يەكەمىن هەولئى وەرگىرانى شىعەرى كوردى بۆ زمانى توركى، ئەم هەولئى كەففى بووه.

-يەكەمىن جارە كە بە شازدە سال پېش دەرچوونى يەكەم رۆژنامەى كوردى بەناوى كوردستان، دەقى كوردى لە رۆژنامەىكى توركى عوسمانى بلاودەبېتەوه.

-لە وەرگىرانەكەدا زۆر بەقوولئى دېر بە دېر واتاى شىعەرەكانى لىكدادەتەوه و هەولئى داوه و ئىشەشىعەرىيەكان ئەدەبىيانە بچنى و نىشانى تروئىر و توركزمانان بەدات كە كورد خاوهنى چ ئەدەبىياتىكى ناوازمە.

-شىعەرەكەى بە زارى گۆران، بئى ئەوهى ناوى شاعىرەكە بەئىنى، وەك نىشانانانى دېرىنبوونى ئەدەبىياتى كوردى زۆر بە كۆنى لەقەلم دەدا، لە كاتىكدا شىعەرەكە هى مەولەهوى كوردە و ئەوهى سەر نجر اكنىشە ئەوهى هېشتا مەولەهوى خۆى لە ژياندا بووه، كەففى شىعەرىكى ئەوهى بلاوكر دۆتەوه و وەرگىر اوته سەر توركى.

8-4-كەففى و كارکردن لە كونسولگەرىيە فەرەنسا

ئەو سەرچاوانەى باس لە پەيوەندى كەففى بە كونسولگەرەكانى بيانى دەكەن، كۆنترىنى نووسىنىكى كەرىم شار مزىيە لە سالانى پەنجاكانى سەدى رابردودا ئامازە بەوه دەدات كە لە ئەستەنبول و لە كونسولگەرىيە فەرەنسا وەك وەرگىرى فەرەنسى بۆ توركى كارى كردووه. (كەففى بەهيووى فرمان و پېشكەوتن پروئەكاتە پايتەختى سەلتەنەت-ئەستەنبول- و هاتوچۆى باليوزخانەكانى بىگانە ئەكا و بە ماوهىكى كەم فېرى زمانى فەرەنساوى ئەبى و ئەكرى بە مۆتەرجم لە باليوزخانەى فەرەنسى بۆ گۆرىنى زمانى فەرەنسى بۆ توركى)(شارەزا، 1958، ل2). لێرەدا دەرەكەويت كە كەففى فەرەنسىيەكە لە ئەستەنبولەوه فېر بووه و لە نيوهى دووهى دەهەى حەفتاكانى سەدى نۆزدە بە كارى فېر بوون و وەرگىرانى فەرەنسى خەرىك بووه و لە چەند سالى يەكەمى دەهەى هەشتايش بەلگەى فېر بوونى فەرەنسىيەكەى لە رۆژنامەى (ترجمان حقيقت) دەرەكەويت كاتىك باس لە واتاى وشەهەكى فەرەنسى و خويندەنەوهى بەر هەمى فەرەنسىيەكان دەكات.

8-5-كەففى و كارى پارىزەرىيە

ئەوهى زانراوه تا ئېستا دوو سەرەداو دەبىنرەن لەبارەى كەففى و كارى پارىزەرايەتى، يان خويندنى لە فاكەلتى حقوق لە ئەستەنبول. (عەلانەدىن سەجادى) بۆ يەكەمجار لە مېژووى ئەدەبى كوردىدا كە باس لە حاجى قادر و كەففى دەكات وا نىشان دەدات كە هەردووكيان لە ئەستەنبول (ئەكەونه پەناى بەدراخانىيەكانەوه، كەففىيان خستۆتە حقوق و حاجى قادرىش بووه بە مامۆستاي كورەكانى بەرخان پاشا)(سەجادى، 1952، ل236). بىگومان ئەگەر راست بئى كە كەففى حقوقى تەواو كەردبئى ئەوا دەگونجئى دواتر بووبىتە پارىزەر و كارى پارىزەرايەتى كەردبئى. سەرداوىكى تر بۆ پالېشتى ئەم بۆچوونە، لە نووسىنىكى خۆدى كەففىدا لە رۆژنامەى (ترجمان حقيقت) دا كاتىك لەگەل پارىزەرىك گەفتوگۆ دەكات، لە كۆتايىدا پارىزەرەكە بە كەففى دەلئى تو لە من پارىزەرتى! كەففىش بە تەوازو عەوه دەلئى حاشا! (ك-ى، 4 شعبان 1298، ص3)

8-6-كارکردنى كەففى لە رۆژنامەى ترجمان حقيقت

كەففى لە ماوهىكى ديارىكر اوادا وتارگەلئىكى لە رۆژنامەى ترجمان حقيقت بلاوكر دۆتەوه و ئەم بايەخدانە بە كەففى و ئەو وەلام و وەلامكارىيە لەنئوان كەففى و چەند نووسەرىكى ئەوسا، گومانى ئەوهى دروست دەكرد كە كەففى يان نئوانى زۆر خۆش بئى لەگەل ستافى رۆژنامەكە، يانئىش بەشئىك بئى لە ستافى رۆژنامەكە. كەففى لە ئەستەنبول (هەندىك وەزىفەى جوراوجورى ديوه و لەوانە موحەررى جەرىدەهەكىش بووه)(موكرىانى، 2019، ل302). بەوردبوونەوه لە نووسىنەكانى ئەو سەردەمەى رۆژنامەى ترجمان حقيقت دا، نووسىنى قوتابىيەك بەناوى (ئىدرىس) دەبىنين، ئەو كە بە نووسىنەكانى كەففى سەرسامە و لە وتارىكدا بەناوى (توركى نازانئىت) ئامازە بەوه دەدات كە

رۆژنامهكه ماوهيهك كهيفيان له رۆژنامهكه دامهزراندبوو تا بۆيان بنووسى، بهلام وا دياره پاريزمريكيان هيناوته شويني ئهو و ئهويان لهسهر كارهكه لاداوه. (ادريس، 16شعبان 1298، ص3) وئيراي ئهمهش به دانپننانى رۆژنامهكه، له راگهياندى ههوالى مردنهكهى ئاماژهيان بهوه داوه كه كهيفى له رۆژنامهكهدا خزمهتى كردوه: ئهو پيشتر خزمهتى رۆژنامهى كرد و بويه رۆژنامه ئهمهكدار و منهتدارىكي گهروهى كهيفى ئهفندييه و لهسهر ئهو خزمهتانهى ئهو پيشكەشى كرد تا ههتايه تهرجومانى حقيقت شوكرانهبژيرى ئهوه و رحمهتى بو دهنيرى. (ترجمان حقيقت، 15 ربيع الاخر 1300، ص2) ئهوى له پارچه نووسينى قوتابيهكه دهردهكهويت، برىتبيه له: -ناوى كهيفى به رۆژنامهنووس هاتوه، واته به رسمى ئهوسا ههر تهنيا نووسهريكي ئاسايى نهبووه، بهلكو به كارى رۆژنامهنووسيشهوه خهريكبوو.

-كهيفى به رسمى له رۆژنامهكه كارى كردوه و بابتهى (مواد فنيه)ى نووسيووه، كه له ههر ژمارهيهكدا بابتهى گرينگ لهبن ئهو ستوونه دهنوسرا.

-كهيفى ناچار كراوه كه دهست له كارهكهى بكيشيتهوه، دياريش نيه هوكارهكه چى بووه، دواتر پاريزمريك هينراوته شويني ئهو و بهبونهى ئهو وهلام و وهلامكاريهى كه كهيفى به زمانىكى رهنهيهوه شاشى و كيماسيى نووسهركانى ترى بهدياردهخت، بويه وا دياره پاريزمريكيان هيناوته شويني ئهو و بهگويرهى خاوهنى ئهو نووسينهى سهروه، ئهو پاريزمه ئاستى لاوازه و وهك كهيفى زانا نيه و وهكو ئهويش زمان نازانى.

-ئيدريس كه خاوهنى ئهو نووسينهى سهروهيه به جيناوى كو دهنووسى و پيى وايه به نهمانى كهيفى ئهو و خوينهران زيان دهبين، چونكه گهواهى ئهوه دهوات كه له رۆژنامهكهدا تهنيا ستوونهكهى كهيفى جى سوود و رهزامهنديى خوينهران بووه.

9-كهيفى و نازناوى (ك-ى)

له زوربهى ههره زورى ئهو نووسينهانهى كهيفى كه له رۆژنامهى (ترجمان حقيقت)دا بلابوونهتهوه، له جياتى ناوى كهيفى، (ك-ى)ى نووسيووه. ئهمه بوته جى سهرنجى خوينهرانى ئهوسا، قوتابيهكى مهكتهبى حقوقى شاهانه بهناوى (ارتين. م. موسديجيان) له 23ى حوزهيرانى سالى 1297ى رومى و له ژماره 912ى رۆزى 8ى شهعبانى سالى 1278ى كوچى ئاماژهى بهوه داوه كه له ژماره 909ى رۆژنامهكهدا كهسك بهناوى (ك-ى) بابتهى نووسيووه لهبارهى (ئهو پووچ و باطله، ناوهرۆكهكيشى باطله)، وهك تواج تىگر تنيك و رهنهيهك ئهوه دهردهبرى كه نووسهر ناوى خوى به دوو پيت نووسيووه. وهك ئهوى ئهمه نووسهر نهى دهنابو ناوى خوى نانووسى، وا دياره وئيراي ئهوى وهلامى ناوهرۆكى نووسينهكهى كهيفى داوتهوه، رهنهيشى له بهكارهينانى (كاف و يى) يه له جى ناوى كهيفى. دواى تهواوبوونى نووسينهكه، رۆژنامهكه پرونكر دهنهويهكيان بو نووسيووه و ئاماژهيان بهوه داوه وهك ههموو جار ان له رابردودا ئاماژهان پى كردوووه كه ئهو كهسهى به ناوى (ك-ى) لاپهري رۆژنامهكانى ئيمه به نووسينهكانى دهرازينتهوه، ئهوه كهيفى ئهفندي يه. (موسديجيان، 8شعبان 1298، ص3). لهمهوه دهردهكهويت كهيفى خوى حەزى بهوه كردوووه كه لهجى ناوهكهى خوى (ك-ى) بنووسى و ئهمهش لای رۆژنامهكه شتىكى زانراو بووه، نهك ههر ئهمه بهلكو رۆژنامهكه زور جار ئاماژهى بهوه داوه كه (ك-ى) مههست لى كهيفى ئهفندييه. ئيتر لهوه بهدواى دواى ئهو رهنهيه، له نووسينهكانى ترى كهيفى دا، ناوى خوى وهك (كهيفى) نووسيووه.

10- مردنی کھیفی

10-1- کاتی مردنی: زوربهی سهرچاوهکان ناماژه بهوه ددهن که کھیفی له سالی 1300 ی کۆچی، مردووه، ئەم سهرچاوانه ههموویان پشتیان به شیعرهکھی حاجی قادر بهستووه، که چوار دیری به زمانی تورکییه و له دیری چوارهدا بهپیی حیسابی ئەبجهدی وهها دنووسی:
کبیر در بو مصیبت، عظیم واقعه در
مشکین(کۆیی، 1390، ل108)

واته: ئەم موسیبهته گهورهیه و ئەوه رووداوێکی زور مهزنه، خامهیی مشکین میژوووهکھی به (صغیر) نووسی، ئەم چوار پیتەش به گۆیرهی حیسابی ئەبجهدی (ص 90 + غ 1000 + ی 10 + ر 200) = 1300. ئەگەر له پهنا رۆژی سهرهتای سالی 1300 مردبی، ئەوا دهکاته پهنا رۆژی کۆتایی سالی 1882 ی زایینی، ئەگەر دواي ئەو پهنا رۆژه بووبی، ئەوا دهکەوتیته سالی 1883 ی زایینی.

سهردار ههمید میران و کهریم شارەزا که دیوانی حاجی قادری کۆبیان نامادهی چاپ کردووه، ناماژهیان بهوه داوه که کھیفی له سالی 1882 کۆچی دوايي کردووه، به پروای نێمه ئەم میژوووه ههلهیه، چونکه کھیفی له ژماره 1383 ی رۆژنامهی (ترجمان حقیقت) بهناوی میژووی زهوی (تاریخ ارض) وتاریکی بلاکردۆتهوه. ئەو ژمارهیه له رۆژی پهکشه ممه 12 ی رهبعولئهولم سالی 1300 ی کۆچی بهرامبەر 1883/1/21 ی زایینی چاپ کراوه، ناکرێ دواي مردنی وتارمهکه چاپ کرابی و رۆژنامهکه ناماژهیان به مردنی ئەو نهدابی، چونکه خۆی له پێشهکی ئەو وتارهدا دهلی چیکه ناتوانم بیه شاعیر! واته ههشتا ئەو له ههرهتی نووسین و چالاکیدا بووه. ئەو وتارهی ناوبراو کۆتا وتاریهتی له رۆژنامهکه و ئەمه بووه هۆی ئەوهی بهدواي ژمارهکانی دواتردا بگهڕین تا ههلوئستی رۆژنامهکه لهبارهی مردنی کھیفی بزاین، ناخۆ رۆژنامهکه باسی مردنهکھی کردووه یان گومانی تر دروست دهی که کھیفی زور دواي ئەو ساله مردووه. له لاپهره دوی ژماره 1411 ی رۆژنامهکهدا که له 15 ی رهبعی دووهمی سالی 1300 (بهرامبەر 1883/2/23 ز) بهسهر ههوالی مردنی کھیفی ئەفهندی کهوتین، که مانگیگ و سێ رۆژ دواي کۆتا نووسینییهتی و له برووسکه ماتهمینییهکهدا ئیدارهی رۆژنامهکه نیگهرانی خۆی له مردنی راگیاندووه و، ناماژهی بهوه داوه که دهوری دوو ههفته لهمهوبهر کھیفی ئەفهندی کۆچی دوايي کردووه و، پهسنیکی لهرا دهدهری ناوبراوی داوه و وهک یهکیگ له ئەدیب و رۆشنیهرهکانی کوردی حسیب کردووه. کهواته ئەگەر دوو ههفته پیش ئەو برووسکه ماتهمینییه حیساب بکهین، ئەوا میژووی مردنهکھی دهکاته دهوروبهری 1883/2/10. لێرهدا دهركهوت که حیسابه ئەبجهدیهکھی حاجی قادر زور تهواوه و ئەوه دهبێته بنچینهی راست و دروستی میژووی کۆچی دوايي کھیفی.

10-2- شوینی مردنی:

تا ئیستا زانیارییهکی ورد لهبارهی شوینی مردنی کھیفی نهزانراوه، ئەگهههه حاجی قادری کۆبی ناماژه بهوه دهدات که دواي نهمانی کھیفی ئەستهنبول وهک دۆزهخ وایه، ئەمهشی له پهروشی خۆی بووه بۆ نهمانی کھیفی. بهلام سهبارهت به شوینی کۆچکردنهکھی دوو بۆچوونی جیاواز هه، که بریتین لهمانهیی خوارهوه:

یهکهم: کھیفی له ئەوروپا کۆچی دوايي کردووه: ئەم بۆچوونه یهکهم جار محمهد میهری خاوهنی گۆقاری کوردستان (1919) ی ئەستهنبول، له ژماره یهکی گۆقارهکهدا دهلی: زور بهداخم که (کوردی) له تاران و (بیتووشی) له یهمن و (رهضا) له بهغدا و (کھیفی) و (خهپالی) یش له ئەوروپا، (نالی) و (حاجی) و (هیجری) یش له ئەستهنبول وهفاتیان کردووه و له خاکی غهیبیدا ئەسپهرده کراون و له سینهی دایکی نیشتماندا بی بهش بوون و نهئێژراون. (م، 1337/3/28، ل5).

وه لامي ترۆتەری کونسولی ئینگلیزدا کاتیک باس له زانایانی کورد دهکات و پاشان دیتە سەر باسی شاعیرانی کورد، کەیفی له ریزی شاعیره گهورهکان دادەنێ (ئەحمەدی جزیری، مەولەوی، گۆرانی، نالی و خەيالی سلیمانی، فیکری و صابری، کەیفی و کەشفی، سامی و کامی، سەلیم و فەهیم ئەفەندی، مستەفا بەگی کوردی و عەبدولرحمان بەگ، شیعەر و غەزەلی کوردییان هەیه و بەرھەمەکانیان وێرای ئەوەی سـیـحـریـکی حەلالن، پـرن له کەمالات و مەعاریفیش! (ناجم، 1881، ص 2-3) ئەوەی جی سەرئەجە لەو میژوووەدا کەیفی هێشتا له ژياندايه و خۆیشی بەشداره له وەلامدانەوهی مۆسیۆ ترۆتەر. ئەمەش ئەوە دەسەلمینێ له لای کەسایەتییە گهورەکانی کورد له ئەستەنبول، کەیفی پینگەیهکی گهورە شیعری هەبوو.

12- کەیفی و دانوونەکولان لەگەڵ نووسەرانی سەردەمی عوسمانی

کەیفی سەرباری زیرەکییەکی، بەلام له مامەڵەکردندا له نووسینەکانیدا دیاره زۆر توند بوو، هەمیشە نووسینەکانی بوونەتە جی گەنگەشە و گفتوگۆی زۆریان هەلگر توو. هەر لەنێو خودی رۆژنامەي ترجمان حقیقت دا چەندین جار وەلامی دەدرێتەوه. وەلامدانەوهکان زۆر بەیان پاساویان ئەوه بوو کە کەیفی زۆر بەتوندی هیرشی کردوونەتە سەر، تەنانەت بەکۆمەل وەلامی کەیفیان داوتەوه. ئەوتە له ژماره (1103) ی رۆژنامەي (ترجمان حقیقت) دا، هەر یەك له (حلمی، اسماعیل حقی، اسعد، سداد، و غیرهم) واتە جگە لەم چوار ناوه هی تریش هەبوونە بەلام ناوی خۆیان نەنووسییوه، تێیدا ئەو رەخنایە کە کەیفی لەبارەي (قواعد عثمانیه) ریزمانی عوسمانی گرتوونی، ئەوان وەك هیرشیکی ئاگرینی دەبینن. بۆیە شکایەتی حالی خۆیان بۆ موحەریری رۆژنامەكە بردووه بۆ ئەوهی سنووریک بۆ کەیفی دا.بێ.

13- بەرھەمەکانی کەیفی

1- کەیفی و کتیب: بەگۆرەي نووسینەکانی کەیفی له ترجمان حقیقت (رەنگە نووسینی تری له گۆفار و رۆژنامەي تری ئەوسەردەمەش هەبووین، بەلام هێشتا نەدۆزرا بێهوه)، دەردەکەویت کە کەیفی تەنیا بە شیعەرەوه خۆی نەبەستتووەوه، بەلكو لەو زانستە جۆرەجۆرانەي کە بوونەتە مژاری وتارەکانی، بۆی هەیه کتیبی سەر بەخۆی هەبووبێ. بە دوو بەلگە دەتوانین نزیک بێنەوه لەوهی کەیفی کتیبی هەبووه، بێ ئەوهی بزاین به چ زمانیک بوونه و به چ ناویکەوه بلای کردوونەتەوه.

1- حاجی قادر له شیننامەكەي بۆ مردنی کەیفی، وەها نیشان دەدا ئەم کتیبە بخوینەوه دەیناسی، لەگۆینە کە کتیبەكە هی خودی کەیفی بووبێ و بەهۆی ئەو کتیبەوه بۆمان دەربکەویت کە کەیفی چ زانا و کەسایەتییەك بووه و حاجی وای نیشان دەدا کە پێویست بە وەسفکردنی ناکا، لەبەر ئەوهی بە خویندناوهی کتیبەكە خوینەر باش تێدەگا کە چی بووه!

2- (موجریم) شاعیریکی کورده و شیننامەیهك بۆ مردنی (ئەختەر)ی شاعیر دەنوسێ و وێرای داخ بۆ دیوانی نالی و حاجی، ئاخیش هەلەدەکیشی بۆ کتیبی کوردی و کەیفی:

دیوانی نالی و حاجی بەتال بوون
دریغا (عبدالواحد، 1976، ل 24)

وا نازانێ کە کتیب له جیاتی دیوان هاتبێ، چونکە کەیفی شیعری ئەوتوی نەکەوتۆتە بەر دەست، لێرەدا دەگۆنجی مەبەستیشی مستەفا بەگی کوردی نەبیت، بەلكو مەبەستی کتیبی کوردی کەیفی بووبێ، لەو شەوه دەگۆنجی کەیفی کتیبی به کوردی نووسیبی، بێ ئەوهی بزاین چ جۆرە کتیبیک بووه. ئەم دوو خالەي سەر موه ئەگەر به رەهائیش بۆمان نەسەلمینن، ئەوا بابەتی هەبوونی کتیبی کەیفی دەورۆژینن، تا له داهاوتووا سەرەداوی ئەم زانیار بیانەش به بەلگەوه پشتر است دەبنەوه.

2- پوختەي وتارەکانی کەیفی له رۆژنامەي (ترجمان حقیقت)

کەیفی پازده وتاری له رۆژنامەكەدا بلاوکردوونەتەوه، کە هەندیک له وتارەکانی چەند بەشـیـکن. بەم شێوهیه:

له ژماره 526 ی 1297/4/4ك، كه دهكاته بهرامبر (1880/3/16ز) بهناوی (فن نحو دن بیر مسئله نك حلی- شیکاری مهسهلهیهك له نهوودا) كه ناوی خویشی به (ك-ی-ف-ی) نووسیوه، رخنه له کتیبیک گرتوه، كه له ژماره 498 و 495 ی رۆژنامه كهدا باسی كراوه تییدا لهسهر بابتهك دموستیت كه وشهیهك به ههله واتای لیکدراوتهوه.

له ژماره 545 دا كهیفی بهناوی (استفاده نیتله افاده-گوتنیک بهنیهتی سوودوه رگرتن)، رخنه له کتیبی (ربیع معرفت) ی (ابوضیا توفیق) دهگرئ، كه کتیبهكه له شیوهی تهقویمه و چند زانیاریه کیشی تییدا تومار كراوه، كهیفی یهك به یهك ههلهكانی کتیبهكه دهستنیشان دهكات. له شوینیکدا رخنه له وشه ی (مناح) دهگرئ كه نووسهر به وشهیهکی عییری داناو و ئهوش بهوردکاری باس دهكات كه ئهم وشهیه عییری نییه، وهك ئهوهی كه كهیفی شارزاییهکی باشیشی له زمانی عیبرانی ههبی (کیفی، 26 ربیع الاخر 1297، ص3). ئهم وتاره ی كهیفی دووهمین نووسینیتهی لهو رۆژنامهیه.

له ژماره 785 و لهبن ستوونی (مواد فنیه) كهیفی رخنه له کتیبی (قواعد عثمانیه) دهگرئ و نامازه بهوه دهدا كه چند هفتهیهك لهمهوبهر له رۆژنامه بهریزهكهماندا كه ژماره كهیم بیرچوتهوه، بهسهر ناساندنی کتیبی (قواعد عثمانیه) دا كهوتم، ئهناجا له نیو ستووندا ههندئ رخنه له کتیبهكه دهگرئ. (ك-ی، 1881/2/6، ص3)

له ژماره 787 لهبن ستوونی (مواد فنیه) دا و به كورته وتاری (بیر مسئله ریاضیه) رخنه له فرهنسییهكان دهگرئ لهباره ی گوی زهوی و پروکاری دهریا و مهسهله ی بیرکاریهوه و نامازه بهوه دهكات كه حوکهمایانی فه رنگ ههله بیان کردوه و بهو هویهوه گهرامهوه بۆ زهمهنی رابردوو و ئوستادی ههموو زانستان و نووسهری لیهاتوو ئیبن نادهمی کوردیم هاتهوه بیر كه ناوبراو کتیبی (تمرین المقاصد) ی نووسیوه و تییدا باسی ئهو مهسهله ی کردوه. كهیفی پرساریکی زانستی لهو بارهوه دهكات و دهلئیت ههر كهس نیک وهلامی ئهو پرساریه بهروونی بزانت، ئهوا نهخشهیهکی عهره بی بکهمه دیاری كه له شیوهی کتیبیکه لهباره ی تویکاری لهشی مرۆف. (ك-ی، 1881/2/8، ص3).

له ژماره 865 ههر به ناوی (ك-ی) و لهژیر ناوی ستوونی (ورقه)، كورته نووسینیکی نووسیوه و تییدا باس لهوه دهكات كه بهرگی یهكهمی بلاوكراره ی (خزینه اوراق) ی کریوه و ئابوونه ی سالیکی داوه و پئی وایه ئهگهر مانگانه چوار جار بی، نابئ ههموو ههینییهك بی. ئهگهر وایی سالانه خوینهر له رووی مادیهوه زهره دهكات. له کوتاییدا هیوای سهركهوتن بۆ بلاوكرارهكه دهخوازی. (ك-ی، 1881/5/12، ص3)

له ژماره 869 دا كهیفی وهلامیکی (ادریس سالم) دههاتهوه كه له ژماره ی پیشوودا واته ژماره (868) دا داوای له كهیفی کردبوو وهلامی بداتهوه، بهتاییهتی لهنیوان ههر دوو دهربرینی (بکنمیورایمش و بکندم) و پئی وایه جیاوازییهکی ئهوتو نییه و له کوتاییدا کورته نووسینه کیشی ئهم دیره شیعه ی حافزی شیرازی هیناوهتهوه بی نامازهدان به ناوی شاعیرهكه:

سخن سربسته گفתי با حریفان خدا را ازین معمّا پرده بردار(ك-ی، 1881/5/17، ص3)

له ژماره 901 دا چند سهرنج و تییبینی و راستکردنهوهیهکی لهسهر کتیبی (تلخیص صرف و نحو عربی) نووسیوه. تییدا ههله شمش دهربرینی کتیبهکه ی دیار کردوو و بۆ ههر ههلهیه کیش به چند خالیک سهرنجی خو نووسیوه. کتیبهکه هی نووسهر احمد حمدی یه و له قوتابخانه رسمیهکان خوینراوه. (ك-ی، 1881/6/23، ص3)

له ژماره 909 دا وتاریکی دریزی كهیفی دهبینرئ، تییدا رخنه ی له مادهیهکی نیو (مجله احكام عدلیه) گرتوه، ئهوش برکه ی (بر شی باطل اولدقندك ضمندهکی شی دخی باطل اولیور = شتیکی

پوچ و باطل ئەوەی لەنیویشیدا پوچ و باطله)، سەرئەگەکی ئەو لەسەر وشە (ضمن)ه، ئەوەش لەمەوه هاتوووە کەیفی باس لەمەوه دەکات کە یەکی له خزمانی کێشە دەستبەسەر داگرتنی مالی هەبوو، وا دیارە ئەویش بۆ ئەوەی ببێتە وەکلی دەبێ بەرمو دادگا بچێ، ئینجا له رووی یاسا و ئوسولی فیهقهوه باسی ئەو کێشەیه دەکات و دواتر دیالۆگیک لەنیوان خۆی و پارێزمریک دروست دەکات و رەخنە لەمەوه دەگرێ کە بەگۆڕەیی برگەیی ماددەکه و له روانگەیی واتای وشە (ضمن) کارەکه به جوړیکێ تر دەبێ، بۆیه پارێزمرەکه پێی وایه دەبێ بگەرێنەوه سەر واتای (ضمن) له قاموسەکانی عوسمانی، تەنانت له دیالۆگەکهدا به کەیفی دەلی که پێویسته کتیبی (تشریح القواعد الکلیه) تەماشای بکات. کەیفی ئەو بنهما فیهقییهی بۆ دینیتەوه که دەلی: (دلالة اللفظ بسبب وضع الواضع اما على تمام ما وضع له وهي بالمطابقة واما على جزئه وهي بالتضمن واما على ما هو الخارج عنه وهي بالانترام)⁶ له کۆتایی وتارەکهدا پارێزمرەکه به کەیفی دەلی تو له من پارێزمرتری! ئەویش به حاشا وه لآمی دەداتەوه. (ک-ی، 1881/7/2، ص3) لەمەوه دەرەکهوئیت که کەیفی پارێزمر بووه و ئاستیشی زۆر بەرز بووه که له لایەک له رووی یاساییهوه رەخنەیی له (مجله احکام عدلیه)ی عوسمانییهکان گرتوووه و له لایەکی تریش به بەلگەیی هەڵهینجراو له زانستی مەنتیقیهوه بۆچوونەکانی خۆی سەلماندوووه و بۆچوونەکانی ئەوانی به هەلە لەقەلم داوه.

له ژماره (912) (ارتین. م. موسدیجیان) قوتابی مەکتەبی حقوقی شاهانه، وه لآمی وتارەکهی پیشووتری کەیفی داوتەوه که له ژماره (909) بلاووتەوه، لهویدا وپرای ئەوەی رەخنەیی له بابەتەکهی کەیفی گرتوووه، لهگەڵ ئەوەشدا کەیفی وهک نووسەرێکی نەناسراو ناساندوووه که به دوو پیت ناوی خۆی نووسیهوه، ستافی رۆژنامهکەش له کۆتایی نووسینهکهدا ئاماژەیان بهوه داوه که ئەم (ک-ی) یه ناوی کەیفی ئەفەندییه (موسدیجیان، 8شعبان، 1298، ص3).

ژماره (914) وه لآمی کەیفی یه بۆ (ارتین. م. موسدیجیان)، نووسینهکه له دوو ستووندا و به ناوی (اغز صاتماق- دەم فرۆشتن) باسی وه لآمه نازانستییهکهی موسدیجیان دەکات و دیره شیعریکی حافزی شیرازیش تیکەلی نووسینهکهی دەکات، که بریتیه له: (تکيه بر جای بزرگان نتوان زد به گزاف/ مگر اسباب بزرگی همه آماده کنی) یه و تیبیدا بەلگە فیهقی و مەنتیقییهکان دینیتەوه لەسەر بابەتی وشە (ضمنی) که پیشتر ئاماژەیی پیدابوو وهک (اذا بطل الشيء بطل ما فی ضمنه) و (اذا بطل الشيء بطل ما فی ما یستند الیه شیء). هەروهه له کۆتاییدا ئەو دیره شیعره بهناوبانگەیی فارسی هیناوتەوه که دەلی: آن کس که نداند و نداند که نداند/ در جهل مرکب ابدالدهر بماند) وهک ئاماژەیهک که موسدیجیان نازانی که نازانی و بهو هۆیهوه لەنیو جههلی مورەکهکهدا ماوه. (ک-ی، 1881/7/8، ص3)

له ژماره 969 دا، واته دواي 55 رۆژ له ئەنوووسینی کەیفی، ئەمجاره له بن ستوونی (ادبیات) دا و به ناوی (کیفی) نهک (ک-ی)، وه لآمی ترووتیری داوتەوه و ئاماژەیی داوه که کونسول هیرشی کردۆته سەر کوردستان و ئەویش به شیعری (کهوا دارایی زەر کوتهک، کهمەر چین، جوببه گولناری/ کلاو لار، چاو خومار، شیرین سوار، خال میشکی تاتاری) شاعیری کورد (کوردی) وه لآمی دەداتەوه و ههشت دیره شیعرهکەش وەردهگەرینیتە سەر تورکی. (کیفی، 19شوال، 1298، ص2)

له ژماره 974 کەیفی هەر به ناوی خۆیهوه وهک تهواوکەری وتاری پیشووی، لەبن ستوونی (ادبیات) و بهناوی (جوابنامه منظوم) به هینانەوهی شیعریک به زاری گوران وه لآمی (ترووتیر) ی دەداتەوه، شیعەرکه (پەشێو وینەیی ویم نیشتهبیم خەجّل/ دیم شادی دەس دا نه دەر وازهی دل)ه، که

6 ئەم بنهمایه لهو کتیبانه هاتوووه که له مەدرسهکانی کوردستاندا به گرنگیهوه دەخویندران، لهوانه: الفوائد الفناریه شرح العلامة شمس الدین الفناری علی متن ایساغوجی فی المنطق) و زۆر له کتیبەکانی (المنطق).

-كهيفى له سهر متادا له رۆژنامهكه به ناوى (ك-ى) نووسينهكانى بلاودهكردهوه، دواتر كه له لايهن قوتابيهكى مهكتبهى حقوقى شاهانهوه رهخهه ئهوهى ليگيرا كه به دوو پييت ناوى خۆى نووسيوه، لهوه بهدوا واته له دواى ژماره 914 هوه، كهيفى وازى له نازناوهكهى دههينى و ههر به ناوى (كهيفى) نووسينهكانى بلاودهكاتهوه.

-كهيفى زمانى فهرههسى زانيوه، ئهم فهرههسى زانويهيشى له ئهستهنبول فير بووه. وپراى داننانى خۆى به زانينى زمانهكه، له وتاركيشيدا رهخهه له ههله ليكدانهوهى واتاى وشهيهكى فهرههسى گرتوه. ههروهها له بهشيك لهو وتارانهى كه بلاوى كردونهتهوه، بهلاى زمانى كورديدا شكاندوتهوه و تهناهت بو واتاى وشهيهكى فهرههسى وشهيهكى كوردى له بهرامبهر هيناوتهوه، وپراى ئهوهى له باسكردنى ميژووى زمان و گهلاندا، زياتر چۆته سهر مژارى كورد و زمانهكهى.

-بو يهكهم جار له ميژووى كورددا، كهيفى دوو شيعرى (مهولهوبى كورد و مستهفابهگى كوردى) له رۆژنامهى (ترجمان حقيقت) بلاودهكاتهوه و ههردوو شيعرهكهيش له دوو ژمارهى رۆژنامهكهدا وهردهگيرينه سهر زمانى توركى، بهمهش دهبينه يهكهم وهرگيرى شيعرى كوردى بو توركى كه له رۆژنامهى عوسمانى بلاوبوويناوه، ههروهها به حهقهه سال پيش دهرچوونى رۆژنامهى كوردستان، دهقى شيعرى كوردى له رۆژنامهى عوسمانى بلاوكردوتهوه.

-زۆربهى نووسينهكانى كهيفى، نووسينى رهخههين و تيبدا رهخههى له نووسينى رۆژنامهكه گرتوه و ههروهها ههلههنگاندنى بو كتيبه چاپكراوهكان كردوه، بهتايبهتيش ئهوه كتيبانهى دهربارهى ريزمانى عوسمانى و عهرههين.

-كهيفى ماوهيهك به رهسمى له رۆژنامهى (ترجمان حقيقت) كارى كردوه، دواتر لايدهدهن و پاريزهريك دهخهه شوينى.

-كهيفى له كارى پاريزهرايهتى شارمزا بووه و وهك پاريزهريك بهدواداچوونى بو كيشهيهك كردوه و به دانپينانى پاريزهريك ئهوهى ئاشكراكردوه كه كهيفى لهو پاريزهرتره.

-كهيفى له ههفتهى دووهى مانگى شوبات واته له دهوروبهرى 1883/2/10 له ئهستهنبول بههوى نهخۆشى خوينبهربوونى مايهسيري كوچى دواى كردوه و بهو بۆنهوه رۆژنامهى (ترجمان حقيقت) ههوالهكهى راگهياندوه و به پهسنى زوريشهوه پايهى كهيفى بهرز نر خاندوه.

-له بوارى شيعردا كهيفى له ريزى شاعيرانى هاوچرخى خۆى دادهنريت و تا ئيستا به گهرايهوه بو دهستنووسخانه و كهشكۆلهكان، ههشت شيعرى كوردى و دوو شيعرى فارسى ناوبراو دۆزراونهتهوه.

15-سهرچاوهكان

به زمانى كوردى:

باپير، عهلى كهمال (1970). شاعيره ناو ونبوهكانى كورد، چاپخانهى راپههين، سلیمانى. تالهبانى، شيخ رهزا (2010). ديوان، شيخ محمدى خال، ملاجهميل رۆزبهيانى، دنورى تالهبانى، محمدعاهلى قهرمداغى، نارس، ههولير.

خهزندهار، مارف (2004). ميژووى ئهدهبى كوردى، بهرگى چوارم، بلاوكراوهى نارس. ههولير رۆزبهيانى، مهلا جهميل (2005). ولاتهكهت بناسه، بلاوكراوهى نارس، چاپى يهكهم، ههولير.

ژين، (1947). غزليكى كهيفى جوانرۆيى، رۆژنامهى ژين، ژماره 896، سلیمانى.

سجاده، علاءالدين (1952)، ميژووى ئهدهبى كوردى، بهغدا.

شارمزا (1958). بيرمورى شاعره نهمر مكامان: كهيفى جوانرۆيى، گوڤارى پيش كهوتن- التقدم، ژماره 33، 8ى تشرينى دووهم.

عبدالواحد، نازاد (1976). ئهختهه شاعيرى جوانى و دلدارى، چاپخانهى شارموانى، ههولير.

فيضى بگ، امين (1329). انجمن ادبيان كرد، مطبعه ترجمان حقيقت، اسطنبول.

موسديجيان، ارتين. م. (8شعبان 1298). مواد فنيه، ترجمان حقيقت، عدد912.
ناجم، عبدالرحمن (1881/9/28). بریطانيا كنسولوسنه جواب، ترجمان حقيقت، عدد 982.
به تيبي لاتيبي (توركي، نينگليزي، فهرنسي)

A History of Turkish Bible Translations Annotated chronology with historical notes and suggestions for further research: <http://historyofturkishbible.wordpress.com/>
Arslan, M. (2016). Hacî Qadirê Koyî: Serencema Dîwana wî Li Stembolê û Hevaltiya wî Bi Keyfî Re . The Journal of Mesopotamian Studies , 1 (1) , 91-101
Arusoğlu, Sezai (1988). Türkiye'de Fransızca basın, Yüksek Lisans tezi, İstanbul Üniversitesi / Sosyal Bilimler Enstitüsü / Gazetecilik ve Halkla İlişkiler Ana Bilim Dalı,. İstanbul.
Bliss, Isaac G.(1883). Twenty-Five Years in the Levant. American Bible Society.
Cooper, A. A. (1901). The Story of the (Osmanli) Turkish Version, with a Brief Account of Related Versions. London: The British and Foreign Bible Society.
Darlow, T. H. (Thomas Herbert), Moule, H. F. (Horace Frederick), and Jayne, Historical catalogue of the printed editions of Holy Scripture in the library of the British and Foreign Bible Society. Arthur Barland. Volume 2, part 3. Publisher: Kraus Reprint Corp.1903. s.595.
Demirci, Neşe (2012). Tercüman-ı Hakikat gazetesi (1- 1500. sayılar), İnceleme ve seçilmiş metinler, Sivas, Cumhuriyet Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü. Yüksek Lisans Tezi.sivas.
Gönenç ,E. Ö.(2012). "Türk Basınında Fransız Modeli Ve Etkileri", İstanbul Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi | Istanbul University Faculty of Communication Journal, vol. 0, no. 19, Jan. https://hristiyankitaplar.com/sites/hristiyankitaplar.com/files/epub_content/75/final_split_052.html
Nort, M. Eric.(1938). The Book of a Thousand Tongues. New York and london; for the American Bible Society publishers Harper & brothers.
Veroj, Seid (2017). Abdurehman Nacîm Edîb, Şaîr, Perwerdekar û Hiqûqnas. weşana îsmail Beşqçi. İstanbul.

كۆدی به لنگه نامه ی عوسمانی:

MF.MKT.00030.00078.001
MF_MKT__00009_00068_001_001

نمونه ی به لنگه نامه ی عوسمانی

