

ISSN: 2663-9033 (Online) | ISSN: 2616-6224 (Print)

Journal of Language Studies

Contents available at: <http://www.iasj.net/iasj/journal/356/about>

Keyfi, his life and works in the Ottoman Archives

Hemin Omar Ahmad *

Faculty of Arts, Soran University

Heman.o.ahmad@su.edu.krd

Received: 14 / 1 /2023, Accepted: 19 / 2 /2023, Online Published: 31/ 3 /2024

Abstract

Research on the history of Kurdish literature requires more efforts. Especially all those poets who have left behind little material and little has been written about them. For various reasons, the Kurds have not been able to rewrite their literary history completely and accurately. In this respect, new information about them is gradually going to be revealed through the workings on uncovering the manuscripts of the world archives. Although the nineteenth century is the richest century in the history of literature, it has the most shortcomings on the lives and works of our poets. This research entitled (Keyfi, his life and works in the Ottoman Archives) has tried to reveal several aspects of this poet's life through the Ottoman and Western archives, especially revealing part of his life in Mosul, Istanbul, and his work as a translator, lawyer, linguist and journalist. Additionally, the study reveals the time and the place of his death, and investigates his relationship with Kurdish poets and his reflection in Kurdish journalism during the Ottoman period. This study resolves some

* Corresponding Author: Hemin Omar, Email: Heman.o.ahmad@su.edu.krd

Affiliation: Soran University - Iraq

© This is an open access article under the CC by licenses <http://creativecommons.org/licenses/by/4.0>



of the debates that existed in the past century about the life of this poet and with this new information fills a gap in the biography of Keyfi in the history of Kurdish literature.
Key Word : Haji Qadir Koyi, Istanbul, Keyfi Jawanroyi, Kurdish Poetry, Ottoman Journalism, Translation

کەمیفی؛ ژیان و بەرھەمی لە ئەرشیفی عوسمانیدا

أ.م.د. هيمن عمر احمد

كلية الآداب، جامعة سوران

المستخلص

البحث في تاريخ الأدب الكردي يتطلب مزيداً من الجهود والاهمام، خاصةً الشعراء الذين تركوا وراءهم نتاجاً قليلاً، وكُتب عنهم شيء يسير، ولم يستطع الكرد كتابة تاريخهم الأدبي بشكل كامل ودقيق لأسباب مختلفة، ولكن عن طريق كشف المخطوطات والعمل في مراكز أرشيفية في دول مختلفة يتبيّن لنا معلومات جديدة. على الرغم من أن القرن التاسع عشر هو أغنى قرن في تاريخ الأدب الكردي، إلا أن هناك قصوراً من حيثيات عدة في دراسة حياة شعرائنا والبحث في أعمالهم ونتاجاتهم. حاول هذا البحث المسمى بـ(كيفي، حياته وأثاره في الأرشيف العثماني) الكشف عن جوانب عديدة من حياة هذا الشاعر من خلال أرشيفي العثمانية والغربيّة، لا سيما الكشف عن جزء من حياته في الموصل وإسطنبول، إذ عمل هناك مترجمًا ومحاميًّا ولغوياً وصحافيًّا، ومن جهة أخرى يبحث في وقت ومكان وفاته، وعلاقته بالشعراء الكرد، وانعكاس تصوراته وظروفاته في الصحافة الكردية في العهد العثماني. كما يحسم هذا البحث بعض النقاشات التي دارت في القرن الماضي حول حياة هذا الشاعر، وبهذه المعلومات الجديدة تملأ فجوة كبيرة في كتابة سيرة الشاعر (كيفي) في تاريخ الأدب الكردي.

الكلمات الدالة: كيفي جوانروي، الصحافة العثمانية، إسطنبول، ترجمة الشعر الكردي، الحاج قادر كويي.

1- پیشەگى

لېكۆلینەوە و گەران بۇ كەرسەتكانى نىو مىزۇوی ئەدەبى كوردى، ھىشتا زۇرى بەبەرھەم ماوه و ئەدەبىاتى كوردى بە ھەممۇ زار و بنزارەكانىيەوە خاونى كەرسەتكەنلى فەسلەسەرنەكراون. لە ھەمان كاتدا ھىشتا زۇر لايەنى تارىكىش ماون تىشكى توپىزىنەميان بکەۋىتە سەر، بەتايمىتى لەرىنى دەستاخىت و بەلگەنامەكانەوە ئومىدى زۇر ھەمە كە بەو ھۇيەوە خشتەگەنلى دېكە بخىنە سەر دیوارى مىزۇو و ړەخنە ئەدەبى كوردىيەوە.

لەنئۇ مىزۇوی ئەدەبى كوردىي ناوەند- سەھەن نۆزدە-دا، كەميفى جوانپۇيى شاعير ناوى ھەمە، بەلام كەمترىن زانىارىي لەبارەوە ھەمە، ئەھوەي ھەمە لە سى چوار شىعر بىرازى و لە چىرۇكى مانھوەي لە كۆيە و ھاوا لايەتى حاجى و شىعرە شىنگىزىيەكەي حاجى بۇي، شتىكى ئەوتۇ نابىنرى. ئەمۇيش وەك دەيان شاعيرى تر مىزۇونووس و مىزۇونناسانى ئەدەب ھەر بە ھىوابى ئەمە بۇون دەرفەتىك بلوابا و كۆتايمىتەكانى ژيانى ئەم شاعيرە كوردە لە ئەرشىفخانە عوسمانیدا بىۋزرايەتمو.

ئەم تویزینەوەیە ویرای شەن و كەوکىرنى ھەممۇ بۆچۈونەكانى پېشتر كە لەسەر ئەم شاعيرە نووسراون، ھولىداوه بەپشت بەستن بە شىف كۆملەتكى زانىارىي تازە لمبارەي ژيانى شاعير لە موسىل و چالاکىيەكانى لە ئەستەنبول بەدەستەمۇ بات، ئەويش بە دۆزىنەوەي پازدە وتارى لە رۆژنامەيەكى عوسمانى نىشاندانى بۆچۈونى مسيۇنەركان و ئامادەكارانى ئىنجىل بە تىپى توركىي عوسمانى لە حەفتاكانى سەددى نۆزدە، لەگەمل دۆزىنەوەي كاتى مردىنەكەي.

گەنگىي ئەم تویزینەوەيە لەمدايدى كە لە رېي رۆژنامەگەربىي عوسمانىيەمۇ دىكەي ژيانى شاعيرمان نىشان دەدات و گەنگەشە و بۆچۈونە گەنگەكانى لەدوو تویى و تارەكانىدا دەبنە دەستپىكى مىزۇوى وەرگىرانى شىعىرى كوردىي (زارى ناوەند و زارى گوران) بۆ سەر توركى و لەلايەكى تر ویراي شاعير بۇونەكەي، ديوى نووسەربىي، پارىزەربىي و وەرگىرييەكەي نىشان دەدات، كە دۆزىنەوەي ئەم فرمەشنىيە بۆ كەسايەتىيەكى نىتو مىزۇوى ئەدبى كوردى دەبىتە تايىەتمەندىيەكى دەگەمن.

ئەم پرسىارانە كە تویزینەوە ھولىداوه وەلاميان بەدانمۇ بىرىتىن لە: كەيفى؛ جوانلىقى بۇوه يان شارەزورى؟ ناو و نازناواھەكەي لە شىعىر و رۆژنامەگەربىي عوسمانى چى بۇوه؟ لە شارى موسىل چ كارىكى كردووه؟ دەنگۇي زانىنى فەرەنسى و كاركىن لە بالىۆزخانەكان تا چەند راستە؟ چۈن و كەي بەشدارى لە پىداچۇونەوە ئىنجىلى چاپى عوسمانى كردووه؟ پەيوەندىي لەگەمل شاعيرانى كورد چۈن بۇوه؟ لە ئەستەنبول چ كارى كردووه؟ چ بەھەپەكى ترى ھەبۇوه؟ ناوەرۇكى نووسىنەكانى لە رۆژنامەگەربىي عوسمانىدا چىن؟ چ رۆلنىكى لەنئۇ مىزۇوى وەرگىرانى شىعىر و نووسىن ھەمە؟ ئايا چۆتە ئەوروپا و لەۋى مىزۇوى كەي و لە چ شوينىكى مىزۇوه؟ ھەممۇ ئەمانە بە بەلگەوه وەلام دەدرىنەوە.

تویزینەوەكە بە رېيازى وەسفى شىكارىي و بەپالپشتىي ئەرشىفي عوسمانى و رۆژئاوابىي و تویزینەوەكانى پېشۈوتەر كۆملەتكى باھتى شەن و كەو كردووه و چەند زانىارىيەكى تازە لمبارەي ژيان و بەرھەممەكانى ئەم شاعيرەمان خستۇتەر وو.

سەبارەت بە پېشىنە تویزینەوە دەتوانىن بلىڭ ئەم نووسىنەكانى لەبارەي كەيفىيەمۇ نووسراون، دەكىن بە دوو بەش، بەشىكىان لە چوارچىوھى مىزۇوى ئەدەب مامەلەيان لەگەمل دەكىرى، وەك (كۆيە و شاعيرانى) كەريم شارەزا و (مىزۇوى ئەدبى كوردى) ئەلائىدىن سەجادى و (مىزۇوى وېزەي كوردى) سەدىق بۆرەكەبىي و (مىزۇوى ئەدبى كوردى) دكتور مارف خەزندار و دەستاخەتى سەيد تاھىرى ھاشمىي و كەتىيەكانى ترى مىزۇوى زانىيان و ناودارانى كورد. ئەمە ویراي هەنانەوە نموونەي شىعىرى كەيفى لەسەر رەپەپەرى گۇفار و رۆژنامەكان. بەشىكى تر چەند ھولىك لە چوارچىوھى تویزینەوەدا لە ژيان و بەرھەممى كەفيفيان كۆلۈپەتەمۇ، كە دىارترىنیان نووسىنەكانى مەسىعوود محمدەدە لە دەفتەرى كوردەوارى (محمدەد، 1970)، كە ئەمە پالپشت بە مىزۇوى زارەكى و دەستنووسەكانى بنەمالەي جەلizادە، زۇرتىن زانىارىي تىدايە. دواتر عوسمان نوورى لە گۇثارى ھەناردا ھەممۇ بۆچۈونە جىاوازەكانى سەر لىكۈلەنەوە سەبارەت بە ژيانى كەيفى دەكتە و تارىك و ئەويش چەند زانىارىيەكى تازەتەر دەورۇزىنى (نورى، 2013، 25-38). دواي ئەم دوو ھەمە لە باکور لە سالى 2016 مەسىعوود ئەسلامان لە تویزینەوەكەدا زانىارىي تازە لەبارەي حاجى قادر و پەيوەندىي كەيفى بە حاجى قادر باس كرد و تىدا لە چوارچىوھى تویزینەوەيەكى ئەكاديمىي باسى پەيوەندىي حاجى قادر و كەيفى كردووه (Arslan, 2016). سەعىد قەرۇز لە چوارچىوھى كەتىيە عەبدولەرەحمان ناجم دا، بە پېشىنەستن بە ماستەرەنامەي (نەشە دەميرجى) كە تویزینەوەيەك بۇو لەسەر زمارەكانى رۆژنامەي ترجمان حقىقت (Demirci, 2012)، بە كوردىي كەمانجى باسى لەۋە كەدە ئەمەن نووسىنەكانى لە رۆژنامەي ترجمان حقىقت نووسىيە (Veroj, 2017).

2-ناو و نازناوی

ئەوهى تا ئىستا سەلمىنراوه ئەوهى كەيفى ناوى فەتھوللابۇوه، بى ئەوهى هىچ شتىكى دىكە لە ناو و نازناوى بنەمالەكمىيەندا ناوى بە (كىفي جوانزوپى) ھاتووه، ھەروھە لە كىتىي تارىخ مەشەير كرد دەستخەتى بنەمالەكمىيەندا ناوى بە (كىفي كەستانى) ھاتووه و سەيد تاھىرى ھاشمى بە (مەلا كەيفى) ناوى ھىناوه و لە ئەرسىفى عوسمانى و لە رۆزئامە ترجمان حقيقى دا، جارى يەكمە ناوى بە (ك-ى) و دواتر بە (كىفي افندى) ھاتووه. لەلای موژدەبەركانىشدا ھەر بە (كىفي افندى) ھاتووه و حاجى يېش لە دىوانەكمىدا ھەردوو جار ناوى بە (كەيفى) ھىناوه و دواتر محمد مىھرى و رۆزئامەكمىيەندا ھەر نازناوە شىعرىيەكمىيەن كە (كەيفى) يەبەكار ھىناوه¹. لەنیو ھەممۇيەندا راي زورىنە بۆ شىعر تەنبا (كەيفى) و بۆ كەسايەتىيش لەسەر (كەيفى جوانزوپى) دەسەنگرەتىمە.²

3-بەنەچە و زىدى كەيفى

بۆچۈونەكان لەبارە زىدى كەيفى جىي گەنگەشمەھى كى زۆر بۇونە، ھەندىكىيان پېيان وابووه خەلکى گۇندىكى شارەزور بۇوه و ھەندىكى تىريش لەسەر ئەم بۆچۈونە بۇون كە كەيفى جوانزوپى يە. پىمان وايە ئەوانەھى كەيفى بە شارەزورى دادەنلىن، سەرچاۋەكمىان شىعرە شىۋەنېيەكەي حاجى قادىرى كۆيىھە كە بۆ كەيفى گۆتۈوه، لمۇيدا بە هىچ شىۋەھەك كەيفى ناباتەھە سەر جوانزو، بەلکۇ بە شارەزورى پەيوەست دەكتە. لە شىعرەكەدا دەلى:

كە چۈويە سەر حەدى بابان و عىلەكمىي جافان	فەرەردىن	لە كۆپەدىيىن كە كەيفى تىيا بى فيردىھۆسە	قوستەنتىن
بەنەچە ھەرەمكۈو بارانى ماهى	جەھەننەمە كە نەما كەيفى شارى	حەزىن و دەرھەمى ئەم شارە زۆرى بىڭانمن	شارەزورى چەن دەگرین!
بەنەچە ھەرەمكۈو بارانى ماهى	جەھەننەمە كە نەما كەيفى شارى	حەزىن و دەرھەمى ئەم شارە زۆرى بىڭانمن	شارەزورى چەن دەگرین!
		لە حەسىرتى ھەنەسەيى كىشا و چاوى خۇى گىراكەسى نەدى لە عەشىرەت، لە داخى چۈن	گەنچەنەنەمە كە نەما كەيفى شارى
		نەمرىن!(كۆرىي،1390،ل105)	نەمرىن!
		شىعرەكەي حاجى چەند ئاماژەيەكى تىدايە كە زىاتر كەيفى بەرە شارەزورى ئىستا دەبەنھەو، وەك:	شىعرەكەي حاجى چەند ئاماژەيەكى تىدايە كە زىاتر كەيفى بەرە شارەزورى ئىستا دەبەنھەو، وەك:
		- (سەرەھى بابان و عىلەكمىي جافان)، ئەگەر چى جاف لە جوانزوپىش ھەن. (لە سەرەھەشەجافى جەوانزو و جافى شارەزور يەك بۇون و لەزىز فەرمانەھاۋىي سەردارىتى باباندا بۇون). (رۆزبەيانى،2005،ل169)	- (سەرەھى بابان و عىلەكمىي جافان)، ئەگەر چى جاف لە جوانزوپىش ھەن. (لە سەرەھەشەجافى جەوانزو و جافى شارەزور يەك بۇون و لەزىز فەرمانەھاۋىي سەردارىتى باباندا بۇون).

-كۆپەرەدى: دەگۈنجى ناوى هىچ گۇندىك نەبى، تەنبا وەك بەرامبەرىيەك لەھەمبەر ئەستەنبول دانرابىي، وەك ئەوهى ئەگەر لە كۆپەگۇندىكىش بى دەبىتە بەھەشت و ئەگەر لە ئەستەنبوللىش نەبى، ئەم ئەستەنبوللىكىش بى دەبىتە كە خۆشترىنە دۆزەخ.

شارەزور: لە حەسىرتى ھەنەسەيى شارەزورى زۆر دەگرین، دەگۈنجى شارەزور بە ناساندەن دېرىنەكەي بى، كە جوانزوپىشى دەگرەتەو، دەشگۈنجى شارەزورى سەرەھەمى دانانى شىعرەكە بى، كە تەنبا شارەزورى بى دەستى عوسمانى دەگرەتەو، كە ناوەندەكەي شارى كەركۈوك بۇوه. لەسەر ئەم بەنمایە، نەجمەدەن مەلا پىنى وايە (كەيفى خەلکى گۇندىكى شارەزور) (مەلا، دەستخەت)، ھەرچى مەسعودە مەممەدە دەلى: (چۈن دەبى لە شارەزور و دىيى كۆپەرەدى ھاتىتىه

¹ سەرچاۋە ھەمۇو ئەم بۆچۈونانە لەنلىق تۈزۈنەن ئەم تۈزۈنەن بەنەچە ئاماژەيەن بىن دراوه، بۆيە لىرە سەرچاۋەكەن نەنۇوسىران.

² لەم تۈزۈنەن بەنەچە باسى سالى لەدایكىبۇونى ناكىين، لېپەر ئەوهى پېشىنەر كەنگەشمەھى زۆر لە بارەھە كراوه و هىچ زانىارىيەكى تازەشمان دەستتەكەمەت، بۆيە پېۋىست ناكات گەنگەشمەكان لېرەدا دووبارە بەكەنھەو.

دۇنیاوه؟ ھەممۇ ئەوانىھى باسى كەھىپىيان نووسىيە ناويان بىردووھ بە كەھىفي جوانىزۇبىي و لە ھەمان كاتاشىدا گۆتۈۋيانە لە دىي كۆئىرەدىي شارەزور ھاتووته دنيا، كەچى جوانىزۇ پارچەمەكى كۆكوردىستانى ئېرانە) (محمدى، 2010، ل9). عملى كەمال بابىر ئاغا پىي وايە (لە گۈندى كۆئىرەدى جوانىزۇ ھاتووته دنىاوه) (بابىر، 1970، ل17). گىوي موكريانى دەلى خەلکى جوانىزۇ بۇوھ (موكريانى، 2019، ل302) و محمدى عملى سولتانىش بە ھەمان شىيە (سلطانى، 1369، ص201). ئەگەر چى هيچ گۈندىك ئىستا بەھۇ ناواھ لە ناوجەمەدا نەماواھ. نىيمە پىتىمان وايە ئەم وەسفەي حاجى قادر بەشىكە لە ياربىكىرىنى رەوانبىزىيانە، چونكە سەرچىخچۈن لە تىتكەيشىتتى شەكلىيانە شىعىرى حاجى قادر توپىزەرانى بەرھەو ھەلەمى دىكە بىردووھ. بۇ وىنە: لە قور بىنیشە بلى: قەموم و قىلە ھاوارە ئەسپىرە كەھىفي لە رۇما لە حەبسى زىرى زەممىن(كۆيى، 1390، ل105)

بهشیکی تویزه ران به هقی شیعره پییان و ابوعوه کهیفی به ئەسیری مردووه، يان دوارقۆزەكانی رزیانی به دیلیی بردوته سمر. كه له راستیدا ئەمەه ياریکردنیکی روانییزبیانەی حاجییه و كمیفی به دللى نا، بملکو به ناخوشی و له ئەستەنبول مرسووه.

نهو به لگانه‌یشی که جوانرودیبوونی نه دسته‌لمین، راسته له گوچاره‌کانی سه‌دهمی عوسمانیدا له پال ناوی که‌فیدا ناوی جوانرود نابیری، به‌لام له نووسینیکی که‌فیدا و له ژماره 1373‌ی روزنامه‌ی (ترجمان حقیقت) دا باس له ناوچه‌ی سمرپلی زه‌هاو و عمه‌شیره‌تی زهند دهکات، و هک نمهوهی خملکی نمهوهی بی و شاره‌زاییه‌کی باشی له ناوچه‌که‌دا همه‌بی. له‌گمل نهوهشدا ههر له سه‌دهمدا (مهلا نه‌دهمه‌دی کلاشی) که خملکی جوانرود بووه نامه‌گورینهوهی له‌گمل که‌فی همه‌بووه، نامه‌کانیش له ریی ته‌هوریزه‌وه گوردر اونه‌تهوه (هاشمی، دستخمت). نه‌ماهش به لگه‌یه‌کی دیکه‌ی جوانرودیبوونی که‌فی ده‌سلمه‌لمینی.

دوادر (پیرهمند) له روزنامه‌ی زین له سالی 1947 شعریکی که می‌بلاده کاتمه به ناوی (غزه‌ملیکی که می‌جوانروی) (زین، 1947، ل. 2) و (کهریم شارمزما) باس له زیانی که می‌دهکات و ناوی به (که می‌جوانروی) دهه‌ینی (شارمزما، 1958، ل. 2). دوای نهمانه بهشی هرره زوری ئهو نووسینانه‌ی له سمر که می‌نووسراون، که می‌به جوانروی له قله‌م دهدن. نیمه‌ش پیمان وايه یرووکار خویندنوه‌ی ده بربنه‌کانی (کویره‌دی و شارمزور) شعری حاجیه واى کردوه له حیاتی جوانروی، شارمزوروی بامبر که می‌فیدا ببری. بویه دمکری جوانرو به زیدی ئهو دابنریت.

4-ڙیانی که یفی له کویه:

یه کم: په یو هندی له گه ل پنه ماله ای جه لیزاده:

پهپوندی کهیفی به بنهمالهی جملیزاده دمکری له سئ خالدا کورت بکریتهوه:
 ۱-کهیفی ویرای نهوهی له کویه له حوجرهی بنهمالهی جملیزاده دهستی به فقیهاتی کردوه. له همان کاتدا و مک فقهیمه کی تایهتیش پهپوندی لهگمل نهون بنهمالهیه خوش بوروه و هندی له کارانهی که پهپوندی به بهره کهیمه هببووه، بو مالی جملیزاده کردوون. (له سالی 1282 حاجی ملا عبدوللا دوای مرگی ژنی یهکهمی، له ژنی دووههی بو یهکهمجار کوریکی دهبه، لوهه بهپیشمه همر کچی بعون، کورهکه ناوی بههائدهینی لیندهنین و لمنیوان خملکی کویه دوای پییگمهیشتی به (کاکه باو) شورهتی سنهندووه و زرووش جوانه همرگ بعروه. کهیفی بهو ناوه که مامؤستای خوی کوریکی بوروه و تازه تاقانههی و بنهمالهی پئی رعون بوتهوه، سهره رای پهپوندی خوشوه یستی مهیانی هردوویان بهدهستی خوی لیفه بو مندالله که دهدوری و به نهقش و شیعری که خوی هللبسته وون (رووی، لغه که ده از ننتهه ۵) (محمد، ۲۰۱۰، ۹ل)

2-کهیفی دهرسی تاییه‌تی به کوری حاجی مهلا عهدوللای جملیز اده داوه و بوته مامؤستای تاییه‌تی: (کهیفی لای حاجی مهلا ئىسەعد وەك کورىكى خۆي خوشەویسەت بۇوه و لای حاجی مهلا

عبدوللا، ئوپىرى رىز و خوشويستى بوجو (محمد، 2010، لـ 19) و لهكمل حاجى قادر (به كورى مال ژمیرداون) (محمد، 2010، لـ 14). (حاجى مهلا عبدوللا له حاشىيە كتىپىك به خەتى خۆي نۇرسىيەتى كەوا فلان حاجى ئەمەندا پەيدام بۇ ئەمە بىدمە به كەيفى لەبرى مانگانەي دەرسىگۇتنەمە بۇ كورىكە) (محمد، 2010، لـ 19).

3- كەيفى و شىعرى لاۋاندىنەو بۇ وەفاتى خىزانى مەلا عبدوللاي جەلizادە: (له سالى 1280 [1863-1864]ز] خىزانى حاجى مەلا عبدوللا له تارىكىي ژورىيىكى بى پەنجەرە جانەورىكى پېوە دەدا و دەيكۈزى، كەيفى مەرسىيەك بۇ مەركى خىزانى مامۇستاي خۆي دادەنى). (محمد، 2010، لـ 13)

4- كەيفى كە له ئەستەمبولىشە، حاجى مەلا عبدوللاي ھاوريي خۆي لمېرنەكردۇوە و شىعرىكى پەس نئامىزى بۇ نۇرسىيە: مەلايىكى فەقىييانە ويقارات/ بەيانات ئاوەگىردا ئىقتىدارت (محمد، 2010، لـ 10)

دۇوەم: پەيوەندىيى لهكمل رەشىد ناغاي حاجى بهك ناغاي حەۋىزى
ئەو كاتەي كەيفى لە كۆيە دەتوري و دەچىتە هەولىر (رەشىد ناغاي حاجى بهك ناغاي حەۋىزى شاعير و ئەدەبىيەكى پايەبىرلى ئەو دەمە بوجو و پېوەندى دۆستايەتى و خوشويستى زۆر بەھىز بوجو لهكمل كەيفى كاغەزىكى بە شىعر بۇ دەنۇرسى و داواى لى دەكا كە بىگەرتەمە كۆيە، كەيفى لە جەوابدا ئەم شىعرە دەنېرى بۇ رەشىد ناغا: ئەي نۇرسىيە دەجاتم لە دەسى چەرخى جەفاكار وەي رەروح و سەر و مالى منت جوملە بە نىثار) (محمد، 2010، لـ 19)

سېيىم: كەيفى لە مزگەوتى مەلا عومەر لە كۆيە
كەيفى ئەفەندى سەردىمىك لەكتى فەقىيەتىدا لە مزگەوتى مەلا عومەر لە كۆيە دەخوينى، لەنیو ئەو قۇناغانەي ژيانى كەيفى لە كۆيە، خوینىدى لەم مزگەوتە كۆتا قۇناغىيەتى، بە بەلگەي ئەوهى (دیوارى ھەيوانەكە بە كېچ مالىچى كرابوو، لەسەر گىچەكە (عزمۇن قۇن و ذىل من طمع) لە لايەن شاعير كەيفى جوانرى ئەمەنلىكى جوان نۇرسىرابوو، كەيفى ئەو كاتە لەم مزگەوتە دەيخوينىد) (مەعسۇوم، 2022، 58) تەنانەت مەسعود محمد پشتراست دەكتاتمۇ (بۇ خۆم دىتبۇوم لە دیوارىكى ھەيوانى مزگەوتى حاجى مەلا عومەر لە كۆيە بە خەتىكى زۆر خۆش نۇرسىرابوو. دەماودەم لە پېشىنەنەمە دەگۇترا خەتكەمە كە «كەيفى» يە. لەناو كەوانەي يەك لە دوو پېتە «ع» مەكان كە بە خەتى كەمۇرە نۇرسىرابوو چوارينىمەكى فارسەي خەتتەخۆش ھەببۇ بە نۇرسىنەيىكى ورد لېرەدا تۆمارى دەكمەم: (نوشتم اين براين ايوان خانە/ بماند از من مسکىن نشانە/ اگر گويند اين مسکىن كجا رفت/ بگو بىگەرخىت از جور زمانە) واتاى چوارينەكە كەوا لېرەدا دەينووسىم: ئەممەم نۇرسى لە ھەيوانى ئەم خانەيە تا لە منى مسکىنەمە بە نىشانە بىنى ئەگەر بىلەن ئەم مسکىنە بۇ كۆي چوو بلى لەپەر سەتەمەي رۇزگار ھەلات، بە تەمواوى لهكمل ئەو بەسەر ھاتە بېڭۈمان دەگۈنچى كە خۆي دەرچۈنلى كەيفى بوجو لە كۆيە. كە وا بى لەم چوارينەدا سى شايەد كۆ دەبنەوە بۇ ساغ كەردنەوەي ھەلبەستيان لەلایەن «كەيفى» يەوه: يەكەميان خەت خۆشى: كەيفى ناوبانگى ھەمە لە خەتتەخۆشىدا دەمەيان بويىزى: كەيفى لە رېزى ھەر پېشەوهى بويىزانى كوردەوە دى. سېيىمەيان، ھەلاتن لە دەست جەھورى زەمانە: كەيفى لەوانەيە بىتىه نموونەي غەدرلىكراوى.

(محمد، 2010، بـ 2، لـ 150)

4- كەيفى لە مووسىل

سەفەرى كۆيە بۇ حەلب، ھەر دەبى بە موسىلدا تىپىپەرى. مەسعود محمد ئەمە كەمانەي كردووە، بەلام ھىچ بەلگەيەكى نەبوجو. (مرۆغ لە ھەولىرەوە بە رېيى موسىلدا بۇ حەلب سەفەر دەكتات، كەيفىش يەكسەر بۇ ئەستەنبول سەفەرى نەكەردووە) (محمد، 2010، بـ 3، لـ 169). ئەمە بوجو گریيەك تا لەنیو ئەرشىيە ئەسمانىدا و لە بەلگەنامەيەكدا كە بۇ وىلايەتى بەغدا نىرداوا و

میز ووی 7ی موخره همی سالی 1290ی لسمره (دهکاته بهرامبر 7/3/1873) هاتووه که عبدولقادر ئەفەندى (دورو نېيە ئەمە حاجى قادرى كۆيى بى) لەبەر ئەوهى پلە زانستىيەكەى دىار نېيە بۆيە دەبى تاقىكىرنەوهى مەنھەجى پەروەردە بکات بۇ ئەوهى بىتىتە مامۆستا، دىارە پىشترىش كەمەپى ئەفەندى و كەسيكى دىكە به مامۆستا دامەزراون:

بەھۋى ئەوهى مامۆستاي يەكمى قوتابخانەي روشىيەمى موسىل، رەسول مەستى ئەفەندى، دەستى لەكاركىشاوەتمەوه، لەجيى ئەمە مامۆستاي دووم عبدولقادر ئەفەندى لەھەمان قوتابخانە و، لە شوينى ئەمە مامۆستاي سېيەم كەمەپى ئەفەندى و لە شوينى ئەويش صانعزادە محمدە ئەفەندى كە لە زانيانى ناوچەكەمە دامەزراون و نامەمى فەرمى بۇ جەناباتان نىردا. بەلام لەبەرئەوهى پلەي زانستىي مامۆستاي دووم عبدولقادر ئەفەندى لای ئىمە نادىيارە، بۆيە دامەزراندنەكەى وەك مامۆستا نەگۈنجاوه. ئەمە وەلامەش لە وزارتى مەعاريفەو بۇ ئەمە هاتووه و لە شوينى ئەمە مامۆستايەكى تر بەناوى (كەمەپى ئەفەندى) ھەلبىزىردراروھ و بە شياو زانراوه. لەو بارەشەوه زانيارىي بۇ بايى عالى تىرىدراروھ. (MF_MKT_00009_00068_001_001) نەم مىز ووھ لەگەل بۇچۇونەكەى مەسعودە محمدە دىتىوه كە پىيى وابوو كەمەپى لە سالى 1286مە كۆيمى جىھېشىتۈوه، پېشمان وايە دواي كۆيە دەچىتە ھەولىر و ماوەيەك لە ھەولىر دەمەننەتەوه و ئىنجا دەچىتە موسىل، دواي ماوەيەك مامۆستايەتى، دواتر دەچىتە حەلب. تەنبا گەفتىك لە مىز ووھ لەگەل بۇچۇونەكەى مەسعودە محمدە، باپىرى لە سالى 1288 لە حەلب كەمەپى ديوھ. ئەمەش بۇي دەبىي بەگۈيەرە ئەم بەلگەنامەمەي سەرەوه كە تەرخان بۇوه بۇ عبدولقادر ئەفەندى، واتە بەلگەنامەكە باس لە عبدولقادر ئەفەندى دەكەت بەلام كە ناوى كەمەپى و كەسيكى تر دىت مەبەست ئەوهىي پېشتر (واتە سالانى رابردوو) ئەمانە به مامۆستا دامەزراون.

5- كەمەپى لە حەلب

سەرچاۋەكان لەبارەي چوونى كەمەپى بۇ ئەستەنبول، دوو رېيگەي جىاواز باس دەكەن، ھەندىيەك پېيان و ايە لەرىي رواندزەوه بۇ باكۇورى كورىستان چووه و راستەخۆ چۆتە ئەستەنبول نەك بە رېيى حەلبەمە چووبى (حاجى لە ھەولىر لەگەل كەمەپى يەكىان گرت و لە րەواندزەوه ရۆيىشتەن بە كورىستاندا تا گەيشىتە ئەستەمۇول) (فەتح، 2004، ل276). ئەمە چىكىيەشىان بە وردى دەستىنىشان كەرددووه بى ئەوهى ھېچ بەلگەمەيەكى بەرجىستە ھەبۈوبى (پىكىوھ بەجۇوتە ئەكمۇنە دۆلى خۇشناوەتى و ئەچنە رەواندز، بائەمەنەوه بۇ ناو عەشرەتى حەيدەرانى لە تۈركىا و لە 1854 دا ئەچن بۇ ئەستەمۇول و ئەكمۇنە پەنای بەرخانىيەكانەوه) (سەجادى، 1953، ل336). ھەندىيەكى تر قۇناغىكى ژيانى كەمەپى بەر لە ئەستەنبول باس دەكەن ئەويش چوونىتى بۇ حەلب و ماوەيەك مانەوهەيتى لەھەنئى. (كەمەپى چۆتە حەلبىي و لە مزگۇتىكى ئەويىدا بۇوه بە مودەرس و ھەندىيەك دەرسىي خسوسى لە عىلىمى ھەپەت و رىازياتى بە ئاغازادەكانى ئەھىنەدرى كوتۇوه.) (موڭريانى، 2019، ل302)

مەسعودە محمدە لە زارى مەلا عبدوللائى جەلەزىزادە باپىرىيەمە باسى دیدارى كەمەپى دەكەت لە رېيگەي چوونىيان بۇ حەج لە حەلب: (باپىرم كە لە سالى 1288 لەگەل باوكىدا بۇ حەج دەچىت لە حەلب كەمەپى دىتتۇوه، مامۆستاي كورانى والى بۇوه.) (محمدە، 2010، ل21) بۇ سالى چوونەكەپىشى پىيى وايە دەرۋەرى سالى (1871) ئى زايىنى كەمەپى لە حەلب دىتراوه. (كەمەپى لە سالى 1286مە كۆيەي جى ھېشىتۇوه. بەلگەي ئەممەشىان لەوەردا دەركەوت كە (حاجى مەلا عبدوللائى گۆتۈيەتى لە 1288 كە كەمەپى دىتىوه لە حەلب دوو سالى تەواو بۇو نەمدىبىوو) (محمدە، 2010، ب2، ل120).

مەسعودە محمدە تۆزىيەك دىيەنلى ژيانى كەمەپى لە حەلب لە رېيى كېرانەوهەكەى باپىرى نىشان دەدات كە دیدارى مەلا عبدوللائى جەلەزىزادە و حاجى مەلا ئەسەعدى باوكى و كەمەپى لەھەنئى

روویداوه و تهناهت کهیفی و مک فهقیه‌کی کونی ئهوان ریزیکی زوری گرتون، خملکی حملب پنیان سهیر بوروه که مامۆستای کورانی والی بهو شیوه‌یه خزماتی ئهو میوانانه دمکات که له کویمه‌هه هاتونون (محمد، 2010، ل 21).

6-کهیفی و شاعرانی کورد

6-1-کهیفی و حاجی قادری کویی

پهیوندی کهیفی و حاجی قادری کویی پهیوندی هاورییه‌تیبه‌کی بهردوامی سالانی کوتایی تهممن و سالانی بهیمه‌کهوبونیانه له ئەستەنبول. له زور ویستگەدا دەتوانین ئهو پهیوندییه دەستیشان بکەین:

- له سەردەمی فەقیياتی له کوییه و له ھاوسمەفر بۇونیان بۇ موسىل و ھەروھا له ئەستەنبولیش.³
- ئهو شیعره شیوه‌نیبیی کە حاجی قادر دواى مردنی کهیفی دایناوه، لەگەل شیعری (شاسواری بەلاغەتی کوردان) کە له دىرە شیعیریکدا باسى کەیفی کردووه.

6-2-کەیفی و شیخ رەزا

پهیوندی کەیفی کەیفی بە شیخ رەزای تالبانیبیوه بە دوو سەردەمەوە پهیوھسته. سەردەمیکیان کاتى بەیەکەمەوە فەقی بۇونە له کویی، ئەچىرۇکە باوهى کە له کوییه ناكۆكىي لەتیوان ھەردووكیاندا دروست بۇوه و شیعریان لەدزى يەكتىرييەوە نۇرسىيەوە دواتر بھو ھۇيەوە گوايە کەیفی کوییه جىپېشتووە. ئەم وەلام و وەلامكارىيە ئەمەندەی خوارەوە لى بەجىماوه، كە شیخ رەزا بە کەیفی دەلى: شاعر چو تۇی بە لب لىبانت رىيدم // وز فرق سرت تا بە دەھانت رىيدم. کەیفی له وەرامى ئەم شیعەدا بە شیخ رەزا ئەللى: فرقى نە چنان بود میان سر و (ك) م // اى رىيدى بە (ك) م گۈزت بە (ك) م. (تالبانی، 2010، ل 25)

سەردەمیکی تریش ئهو کاتەی کەیفی له ئەستەنبول دەپی و شیخ رەزايىش ماۋەيەك دىتە ئەستەنبول، جارىکیان کەیفی (له ئەستەمۇول لەگەل شاعيرىيکى بولگارىيابى ئەبى بە موجادەلەيان. کەیفی ئەللى: شتى والە زمانى كوردىدا ھەپە لە ھىچ زمانىنى ترا نىبىه. شاعير بولگارىيابىيەكە ئەللى چۈن؟ کەیفی دەستى بۇ ئەکا بە نموونە بۇ ھىنانەوە، بەلام ھەر نموونەيەكى بۇ دىننەتەوە، بەرپەرچى ئەدانەوە، کەیفی ناچار پەنا ئەباتە بەر شیخ رەزای تالبانى و ئەللى: ياشیخ فريان كەمە! شیخ رەزا دەستى ئەگىرى و ئەبىاتە چاپخانەيىك و ئەللى: بنووسە. پارچە شیعرى:

رۆزى يەكشەممە گە مەشمەورە بە رۆزى پازار
من بە عار كەوتىمە دونبىالى
کورىيکى بولغار

تا ئەگاتە بەيتى: موختىسەر خۆشە قىسە، بىردمە مەنزىلگەھى خۆم/گرتىم و خستم و لىم بىردى و گونم كرد بە چوار-ى بۇ ئەللى. کەیفی ئەگەر يەتمەو بۇ لاي شاعير بولگارىيابىيەكە و ئەم شیعرانە بۇ ئەکا بە تورىكى و بۇي ئەخويىننەتەوە. كابراى بولگارىيابى كە ئەمە ئەبىسى، ئەللى: ھىواش. ھىواش! راست ئەكەي. شتى وا مەگەر ھەر لە زمانى ئىيەدا بىتى)! (مەلاكمىم، 2017، ل 362) دىارە شیخ رەزا بە قۇوتى زەکا و درايەتى خۆى، گەللى ئەكابىر و ئەفاضىلى ئەستەمۇلى مات و مەبھووت كەربىوو) (فيضى بگ، 1329، ل 6)، ئەمە بەلگەي ئەھەمە كە ئەگەر شاعير و نۇرسەرلانى كورد لە ناوهەي كوردىستان ناكۆكىشيان لەتیواندا ھەبوبى، بەلام لە غەربىيىدا پهیوندیيان بەیەکەمە ھەبوبو. بە بەلگەي ئەھەمە لە رۆژنامەي (ترجمان حقىقت)دا سى كەسايەتى كورد (عبدولەرحمان ناجم، کەیفی و حمسەن زوھى) و مک ئەھەمە بەرنامەيان داڭشتى كە يەك لەدواى يەك وەلامى ھنرى ترۇتىر

³ ئەم دوو خالە مشتومىرى زورى لەسەرە، بۇيە لېرەدا ئىمە لمبىر نەبۈونى بەلگەي تازە ناكەوبىنە ئەم بابەتەوە.

دەدەنەوە. لەلایەکى تر ھوھەر ئەم پەیوەندىيە كە لە كۆتايىيەكانى سەردىمى عوسمانىدا كوردى
ھەموو پارچەكانى كوردىستان بەيەكەموه بناگەي كۆملە كوردىيەكان دادەمەززىن.

6-3-كەيىفى و مەلا ئەممەدى كلاشى

كەيىفى لەگەملەلا ئەممەد كلاشى (1226-1298ك) نىوانى خوش بۇوه و مەلا ئەممەد كە خەلکى
گوندى كلاشى ناوجەي جوانرى بۇوه، دواي تەواوكىرىنى خوينىنى لە ناوجەكانى كوردىستان،
گەراوەتەوە زىدى خۆى و خەرىكى دەرسدانەوە و مەلايەتى بۇوه. پاشان بۇته ميرزا و كاتبى
عەلىئەكىمەرخان و ماوەيەكىش لاي غولامشاخانى ئەردەلان لە سەنەدا ماوەتەوە و كۆتايىيەكانى ژيانى
لاي والىيەكانى ئەردەلان بۇوه. وا دىيارە ئەم كاتبى كەيىفى لە ئەستەنبول بۇوه نامەگۈرەنەوە
لەگەملەلا ئەممەد هەبۇوه و (پارچە شىعىرىكى بە ھەورامى كە ناوبراو لە ۋەلامى كەيىفیدا وتۇويە
و لە تەمورىز ھەبۇوه. نامەي كەيىفىشى ھەر لە تەمورىز پېتەمەيە(ھاشمى، دەستخت).
ئەگەر چى شىعەكەمى كەيىفى دىيار نەماوە، بەلام و ۋەلامەكەمى مەلا ئەممەد دۇلاشى دىيارە، تىيدا
ئامازە بەمۇ دەكەت كە كەيىفى لە ئەستەنبولە و دوورە لە ئەم و لە شىعەكەمش دىيارە پېشتر
دۆستايەتىيان بەھىز بۇوه، ھەر وەك سەرتاكەمى بەمە دەست پېدەكەت:

كەيىفى نامەكەمى رىشەمى شەكمەررىز چاپار پاوناش و شارتە و رىز
ئەگەر تو رومپاى ئەستەمۆل نەدوش ئاوپاشىيم كەران نىمبۇق خاموش
(ميراحمدى، 2010، ص109)

7-كەيىفى لە رۇچىنامەگەرىي كوردىي سەردىمى عوسمانىدا

7-1-كەيىفى لە گۇفارى ھەتاوى كورددا

لە ژمارە (10) ئى گۇفارى ھەتاوى كورددا لە سالى 1914دا، كچىكى بابانى بەناوى (كەوسەر) كە
دانىشتۇرى مەنيسىيە و خۆى بە كچىكى كورد ناساندۇوه، وتارىكى بە زمانى توركى بەناوى
(نامەيەك بۆ ھەتاوى كورد) نۇوسييە و ئامازەي بەھە داوه كە ئەم كچىكە لە تايەفەي بابانەكانە كە
ئىستا بىدەسەلەتن و لە مەكتەبى ئامادەيى دەخويىنى و باوکى ھەموو مانگىك ئەم گۇفارە دەكەرى و
دەخويىننەو....ھەندە كۆتايىدا ئامازەي بە رۇلى زانا و شاعيرانى كورد داوه كە لە ھەر سووجەنە
دەولەتى عوسمانى بىگرىت پە لە زانا و ئەدەبىي كورد، بەتايەتى شارى ئەستەنبول زۆر زانا و
شاعير و كەمسايىتى كوردى تىدایە، تەنانەت دەلى بابم لەو سالانە دوايىدا خوالىخۇشبووان
(ھىجرى⁴) كە يەكىكە لە زاناكان و (كەيىفى)يش كە يەكىكە لە ئەدەبىي گەورەكانى لە ئەستەنبول
دەبۈون، ھەر دوو خوالىخۇشبوو بەرھەمى مەدرەسە نامۇنتۇزەمەكانى كوردىستان بۆ باس دەكەم
داھاتۇوم بە يارمەتى باوکم كەمئىك لە ژيانى خوالىخۇشبوو كەيىفى ئەفەندىتىان بۆ فەندىتىان بۆ
(كۇثر، 1332، ل9). بەداخەوھ دواي ئەم ژمارەيە، گۇفارى ھەتاۋ ھاتە راڭتەن.

7-2-كەيىفى لە گۇفارى كوردىستان- ئەستەنبول دا

لە ژمارە (1) ئى گۇفارى كوردىستان-1919 ئەستەنبولدا، محمد مېھرى كە سەرنووسەرى
گۇفارەكە بۇوه، لە وتارى ھەندى نمونە لە ئەدەبیاتى كوردىدا، لە پەراوىزدا باسى لەو شاعيرانە
كەردىووه كە لە غەربىدا مردوون، لەوانە (كەيىفى و خەپالى) ھەناوە كە گوايە لە ئەھرپا كۆچى
دوايىان كەردىووه (م، 1335/3/28، ل5). وا دىيارە لەناو خەلک ئەمە بىستۇوه، كە ئەمەش پەيەندىي
بە زانىنى زمانى فەرەنسى و سەفەرى كەيىفى بۆ فەرەنسا ھەبۇوه.

⁴ نېبىستراوە كە ھېجىرى شاعير ھاتىبە ئەستەنبول، ئەمە زانبار بەيەكى تازەبە.

8-کهیفی له ئەستەنبولدا

8-1-کهیفی و زمانی فەرەنسى

چەند زانیاربىيەك ھەن لەبارەي ئەمەرى كە كەمەمى فەرەنسى فېرۇو، بېگۇمان ھەر دەبى لە ژيانى ئەستەنبولەو فېرۇو، چونكە لە سەردىمى ھانتە سەر كارى سولتان عەبدۇلھەمیدەوە دەركا بەسەر زمانى فەرەنسى كرايمەوە و تەنانەت تا ئىستاش زمانى توركى ئەم كارىگەرەيە فەرەنسى ھەر بەسەرەوە ماوە. ئەمەش درېزكراومى ئەم گۈنگۈيە دەولەتى عوسمانى بۇ بە چاپەمەنى فەرەنسى كە (الە سالى 1831 يەكمەم رۆزىنامە لەنیو دەولەتى عوسمانىدا بە زمانى فەرەنسى بلاڭكرايمەوە رۆزىنامە "Le Moniteur Ottoman" بۇ كە ھاوكتە لەگەل دەرچۈونى يەكمەم رۆزىنامە توركى بەناوى تقويم و قائىع) Arusoğlu, 1988.s14) تا دەگاتە سەردىمى سولتان عەبدۇلھەمید چەند رۆزىنامەيەكى تر بە فەرەنسى دەرچۈون و لە سەردىمىمەيشى كە كەمەمى لە ئەستەنبول بۇوە ئەم رۆزىنامانە بە فەرەنسى دەرچۈون:

(impartial 1841-1912) كە لە نىزىمەر ھەفتانە چوار جار دەرەمچۇو و (La Reforme 1869-1922) لەسەر ناوى ئۆسکار ئەفەندى كە كابرايەكى ئەرمەنى بۇو ھەفتانە دوو جار دەرەمچۇو و (Le Phare du Bosphore 1870-1890) لە ئەستەنبول دەرەمچۇو، (Le Phare du Bosphore 1870-1890) كە فەرەنسى و ئېنگلەزى دەرەمچۇو (Gönenç, 2012.s97). ئەگەر ژمارەكانى ئەم چوار رۆزىنامەيە سەرەوە بەوردى بېشىكلىرىن، وەك ھەر رۆزىنامەيەكى سەردىمى عوسمانى نۇوسىنى نۇوسەرانى كوردىيان تىدا دەبىنەرى. بە گۇنتى مەسعود محمد (كەمەمى كە دەچى بۇ ئەستەمۈول بە زەۋوپىي فېرى زمانى فەرەنسى دەبى لە رۆزىنامەيەكى فەرەنسىدا دەبىتە نۇوسەر. وەك دەكىرنەوە گۇيا رۆزىنامەيەكى پاريس لە بارەي كوردەوە شىتى ناپەوا دەنۋوسى. كەمەنى ئەم نۇوسىنى دەبىنە و دەست دەكە با جوابدانەوە ھەر لەم رۆزىنامەيە كە خۆى تىيدا نۇوسەر بۇوە. لە رېزە مەقالييەكى مېزۇوبىي چى عەبيب و عارى مېزۇوبىي فەرەنسە ھەمە دەيىنەتتە رەۋوە و بە قەلمەنىكى سۇوتىنەر نۇوسىنىمەكانى دەرازىنەتتەوە تا واي لى دى بالىزى فەرەنسە دەتىجاجىنەك دەدا بە وزارتى دەرەوەي عوسمانى، ئىتەر فەرمانبەرانى عوسمانى دەكەونە ناوبىزىكىدەن تا كەمەنى واز دىنى و چى تر لەسەرى ناپا... بەلام دەمە شىرن دەكەن ئەوجا!) (محمد، 2010، ل23).

ئەم بۇچۇونە مەسعود محمد دوو ئەگەرى بۇ ھەمە، يان ئەمەتا كەمەنى كەمەنى لە يەكىن لەم رۆزىنامانە و تارى خۆى بلاڭكەر دۆتەوە، يانىش لە رۆزىنامەيەكى فەرەنسى كە لە پاريس دەرچۈون نۇوسىنى خۆى بلاڭكەر دۆتەوە، كە ئەمەيان زىاتەر لە نۇوسىنىمەكانى دەفامرەتتەوە. بۇ ئەمەش دەبى بىرمان بۇ ئەمە بچى كە كەمەنى ماوەيەك لە فەرەنسا بۇوبى، لەو بارەشەوە محمد مىھەرلى كە ژمارە يەكى گۆقارى كورستان ئەستەنبولدا ئامازە بەمە داوه كە (كەمەنى و خەيالى دوو شاعيرى كوردن و لە ئەوروپا كۆچى دوايىان كردوو) (م، 1337/3/28، ل5). دەشى كەمەنى سەفرى فەرەنساي كردى و ماوەيەكىش لەمەيەتتەوە، بەلام لەمەيە كۆچى دوايى نەكەر دووە. ئەم ماوەيە كە لە فەرەنسا ماوەتتەوە دەشى وەك ھاوا لاتىيەكى دەولەتى عوسمانى لە رۆزىنامەكانى پاريس نۇوسىنىتى و فەرەنساش لەبارەي نۇوسىنىمەكانىيە گۈلەيان لە دەولەتى عوسمانى كەردى. بەلام وروۋاندىنەكە و بېنۈستى بە پېشىنەيى رۆزىنامەكانى ئەمەسىيە تا نۇوسىنىمەكانى كەمەنى تىدا بۇزىنەوە.

لە لايمەكى ترەوە بەلگەي زانىنى زمانى فەرەنسىي لە يەكىن لە و تارەكانىدا ئاشكرايە، كە لە ژمارەي 1375 ئى رۆزىنامەي (ترجمان حقيقى) دا و بەناوى (مواد فنیه) قىسە لەبارەي وەرگەنەنەي و شەيەكى فەرەنسى دەكەت كە و شەمە nuance — و پېنى وايە بەگۈزىرە ئەم شارەزايىمە ئەم لە زمانى فەرەنسىي هەيەتى، و شەمە بەرامبەر (نواندى) كوردى دەھەستىت و وەك وەلامىكىش بۇ دەدات دابىرىت. (كەمەنى، 1883/1/12، ص2)

هر لهنیو و تارهکانی کهیفی دا، له ژماره 787 ی رۆژنامه‌کەدا، بەناوی (بیر مسئله‌ی ریاضیه پېرسیکی بېرکاری) (اک-ی، 1298/1/9، ص3) باس لەوە دەکات کە راستى بەلگەمەکى ئەندازەبى لهنیو ھەندى لە دانراوی حوكىمایەکانی ئېفرەنچ-فەرەنسى ھاتووم لەبارەی رووی دەریا و جىڭىرى خرى زەھى، ھەستم بە ھەلمىان كردووه، دواتر ئۇمۇھ بە خەيالىمدا ھات کە زاناي كورد ئىپپىن ئادەم لە كىتىبى (تمرین المقاصد) دا ئەمەھى بە روونى باسکردووه. سەبارەت بە زانىنى زمانى ئىنگلىزىش لەپال زمانەكانى (عەرەبى، فارسى، تۈركى و فەرەنسى)، لە گىۋى موڭرىيانى بىنزازى، ھىچ سەرچاوەھەکى تر باسى نەكىردووه. (لە پال زمانى كوردىدا زمانانى فارسى و عەرەبى و تۈركى و فەرەنسى و ئىنگلىزىشى زانىيە) (موڭرىيانى، 2019، ل302).

ئەمەنچە حاجى لە مەرسىيەكەمى كە بۇ كەھىفي داناوه، باس لە چوار زمانى (كوردى، عمرەبى، توركى و فارسى) دەكەت كە كەھىفي زانىويەتى و بە هيچ جۇرىنىڭ باسى زانىنى زمانى فەھرەنسى ناكات. ئىمە واي بۇ دەچىن كە حاجى ويسەتۈرىۋەتى بەھۇرى باسکەردنى ئەم چوار زمانە، مەرسىيەكەمى خۆيىشى بەمۇ چوار زمانە بنووسى: زوبانى كوردى و توركى و فارسى و عمرەبى شىرىزىن وەھاى دەزانى وەكۇو بەھىتى خوسەن و

ئەممەش دەلیلە لە تەسیرى مەرسىيەنى كە گۆتم: چوار زوبانى تى دايە قىسىدەيى رەنگىن(كۆيى،1390ل،106)
واته لەبىر كارىگەرىي باسلىرىنى كەپىي و زانىنى چوار زمان، حاجى دەپەۋى شىينىماكەي بە چوار زمان بنووسى، ئەڭمەر باسى فەرەنسىشى كىردىا، ئەوسا نەيدەتوانى لە شىعرەكەدا زمانى فەرسىشىدۇر، ئە زىارىكات

8-2-کامیفی و خامتوخوشی و دهسترهنگینی

کهیفی هم و که پیشتریش ئامازه‌ی پندرانه که له کوییهش بوروه به خەتتەخۆشى ناسرابوو و نۇوسىنى سەر دیوارى مزگەوتى مەلا عومەريش بە خەته خۆشەمەكەی كەھىفی دواي دەرچۈونى كەھىفيش تا چەندىن ساللەن هەر مابۇو. ئەم خەتتەخۆشىيە له حەملەبىش بەكەلکى دېت و دەبىتە ماەمۆستا و كاتبى كورانى والىي حەلب، دواتر كە دېتە ئەستەنبوللىش ئەو بەھەرەيە خۆي گرنگى پى دەدات و لەپەر ئەمەوهى بەھەرە خۆشىنۇسى ھەمبۇوه، لەنئۇ مەجلىسى مۇژدەپەراندا دەبىتە خۆشىنۇس و كاتب. ئەو لە حەفتاكانى سەھەدى نۆزدەدا لەپەر شارەزايى زۇرى له زمانەكانى عەرمەبى، فارسى و توركى دەبىتە جىيى سەرنجى ئەو مىيۇنھەنانە كە مژۇولى وەرگىزەنلى ئىنجىلەن بۇ سەر ئەو زمانانە و خەرىكى بلاوکردنەوهى بىرى مەسىھىيەتن، كەھىفی ئەھەندى بۇ ئەوان جىيى گەنگىپەدان بۇوه، بەتايمەتى چ لە بوارى خەتتەخۆشىيەك و چ لە بوارى وەرگىزەندا پاشتى پى دەبەستن. (Cooper, 1901.s30-31) ئەو (دۇور لە خورافات رەسامىيەكى بىۋىنە بۇوه. لە خۆشىنۇسىشدا نېودار بۇوه)(موکريانى، 2019، ل202). و (دەستى كۆللىن و داتاشىن و نەخش و خەتتەخۆشىيەشى بۇوه) (شارەزا، 1958، ل2) و (وا دەگىزەنەوه كەھىفی تەننیا ھۆنەرەوهى شىعەر نەبۇوه، بەڭلۇ دەس رەنگىن و وەستايى كۆللىن (زەنگوگراف و لېتوگراف) و دارتاشىن و مۇزايىك و گرافىك و خەت خۆشىش بۇوه). (خەمزەدار، 2004، ل32)

3-8-کہیفی و وہرگیران

ئەلەف: وەرگىرانى ئىنجىل: يەيووندىي كەھىفي بە كاركىدن لە وەرگىرانى ئىنجىل بۇ سەھ زمانى تۈركى، بۇ يەكمەم جار لە زارى مسيۇنەر مکانمۇ ئاشكرا بۇو، بەتايىمەتى (Isaac G. Bliss) باس لە كوردىنى ئاگىرپەرسىت دەكتات كە رۆزىيکان ئىنجىلىكى بە زمانى فارسى دەكەۋىتە دەست و زۆر پېتى كارىگەر دەبى و پاشان لە چىياخ دۇورەكانى كوردىستاندا كورە گەنچىك دىتە مالى ئەم كابرايە ئاگىر بەر سته و سەھ ئى لە ئىنچىلە فارسىبەكە سور دەمنى، و بىلە، و اىھ ئەم ئىنجىلە

ر استیه کی بۆ هەیه و دواتر لای سەرۆکی هۆز مکەی دەبىتە کاتب و لەگەل سۆفیانی مسو لمان
ھەلەستى و دادهنىشى، دەبىنی كە رۆحى ئېنجىل لەنیو قورئانىشدا هەيە. دواتر دەچىتە موسىل و
لەمۇ ئەسەيھىيەكى تەبىشىرى دەناسى و ھۆگرى دەبى و پاشان دەچىتە ئەستەنبول و لەمۇ لەنیو
مسىونەراندا دەبىتە خۇشىووس. لمبىر ئەمە دەستوخەتى زۆر خۇش بۇوە و شارەزايىمكى باشى
لە زمانەكانى عەربى، تۈركى و فارسى ھەبۇوە، ئەمە دەبىتە جىيى سەرنجى مسىونەران. بۆيە لە
وەرگىرانى كىتىبى (پەيمانى نوى) دا وەك ئەمرىدار دادەمەززى. ئەمە كارى وەرگىران و سەرپەرشتى
چاپى ئەمە ئېنجىلە كە لە سالى 1878 چاپ بۇو دەكتە. ئەگەر چى ئەمە كابرايە وازى لە
مسو لمانبۇونى خۆى نەھىناوه، بەلام ئەمۇندە بە عىسا كارىگەر بۇو، خەلک ھەممۇ ئاواتيان بۇو
رۇزىك بەتمواوى عىسائىبۇونى خۆى رابگەيەنلى. (Bliss, 1883.s 18-19) (Bliss, 1883.s 18-19)
ئەمە بەسەرەتە، بەلام ناوى ئەمە گەنچە كوردە ناھىنى. دواتر لە سالى 1901 (A. A. Cooper) ئەمە
بەسەرەتە ئىيۇ كىتىبەكە بلىس دەگوازىتەمە و لە پال ناوى دوو كەسە تر وەك راۋىزىكارى
پېرۇزەكە، ناوى ئەمە كوردەش دەھىنى و دەلى ئەمە كەسە كەيفى ئەفەندى بۇوە و خاۋەنى
كەسەيەتىيەكى باش و كارىگەر بۇو و لە سالى 1874 بەدواى حەقىقەتەمە ھاتوتە
ئەستەنبول (Cooper, 1901.s31). (A. A. Cooper) زىادە خەستوتە سەر قەكەنەي و بە ئەفەنسىكى
مسىونەرييەن دەھىوئ وانىشان بەتات كە كەيفى بۇ بۇونە مەسيحى ھاتوتە ئەستەنبول، لە كاتىكدا
ئەمۇ موسىل و كوردىستانىش بىزاقى مەسيحىيەتى تىتابۇو. ھەر لەم سۆنگەيەو (Eric M. Nort) لە
كىتىبەكە خۆيدا كە لەبارە مىئۇرۇمى چاپى ئېنجىلەكانە، ئامازە بەمە دەدات كە لەسەر بەنمەي
پېداچوونەمەكە كەيفى، ئېنجىلە عوسمانىيەكانى سالانى 1874، 1875، 1876 و 1878 دا
چاپ كراون. (Nort, 1938.s.333)

بەگۆيرە سەرچاوهىكى دىكە، لە مانگى حوزەيرانى سالى 1873 كە ليژنەي پېداچوونەمە بە
ھەممۇ نوسخەكانى ئېنجىلى عوسمانى كۆبوويەمە، بۇ ئەمە نوسخەيەكى باشى لى ھەلبېزىرن،
ئەندامەكان لە چەند بىيانىيەك پىكەتاتبۇون و ھەر وەها يارىددەر مەكانىان بىرىتى بۇون لە شوکرى
ئەفەندى و ئەمەمە ئەفەندى، لە فەرمانبەرانى حەكومەتى تۈركىيا و كەيفى ئەفەندى كە مەلايەكى
عەرب-کورد بۇو لە كەنارەكانى دېجلە. ئەركى پېداچوونەمەكاران بىرىتى بۇو لە بەراوردىكىردن و
پېداچوونەمە بەھەممۇ نوسخە ئەمە ئېنجىلانە كە بە زمانى عوسمانى چاپ كەنابۇون، بەجۇرىك
كە چاپىكى گونجاو بى بۇ بەكارەنین و پىيوىستى ھەممۇ چىن و توپىزەكانى خەلک، جا مەسيحى بن
يان موسىلمان، كە زمانەكمەيان عوسمانلىيە پېرىكتاتەمە. دواى ئەمە پېداچوونەمە ھەرتايى بۇ كرا،
لە سالى 1874 دا بە پېتى عەربىي عوسمانى چاپ كرا (Darlow, 1903.s 595). بۇچوونىكى دىكە پېتى
وايە سەرتە پېشىيار كرا كە ئېنجىل بە تىپ و رېنوسى عوسمانى بلاۋىكىرىتەمە، بەلام بە گونجاو
نەزانرا. دواتر لە سالى 1866-1868 بە رېنوسى عوسمانى بلاۋىكىرىمە. دواى دە سال واتە
(1876) ليژنەيەك كە پىكەتاتبۇون لە دوو تۈركى بە ناوەكانى شوکرى ئەفەندى و ئەمەمە ئەفەندى
ھەر وەها كوردىك بەناوى كەيفى ئەفەندى و شارەزاي بىيانىشى تىتابۇو، پېداچوونەمەيان بە تەمواى
كىتىبى پېرۇزدا كرد. ئەم بەرھەماش بە ھەر دوو ئەلەفبىنى عوسمانى و ئەرمەنلى چاپ كرا.)

https://hristiyankitaplar.com/sites/hristiyankitaplar.com/files epub_content/75/final_split_0

52.html)

كەيفى ئەفەندى لەلاین ليژنەكەمە ڕىزى لىنگىرا لە پاي پېداچوونەمە كۆتايى رېزمان و
وشەسازىي تۈركى؛ كەواتە ئەم كىتىبە كە بەنمەي نويى ھەممۇ چاپەكانى داھاتۇرى كىتابى
موقەددەسى پىكەتەن، ىنگانەمە زمانى كەيفى ئەفەندىيە. ئەمە لە سالى 1882 دا كۆچى دوايى
كردووە (http://historyofturkishbible.wordpress.com/).

ئەمە ئەم زانىارىيەنى سەرەمە ھەلەھېنجرى، دەتوانىن لە چوار خالدا ھەلیسەنگىنن:

یهکم: ناجیته عهقهوه که کهیفی ئایینى خۆی گۆربىي، چونکە (بليس) ئەوهى باس نەکردووه و بەلکو دواي ئەو، كە پىمان وايه بەھۆى لايمنگيرىيەو وەك بەشىڭ لە پەيامى مسيۇنەرىي ئەمەيان بلاوکردىتەوە، ئەگەر نا كەيفى لەو پازدە وتارەي كە له رۆژنامەي ترجمان حقىقت بلاوى كردىتەوە، نەك هەر لايمنگيرىي بۇ ئايىنى مەسيحى نصبووه، بەلکو له چەندىن شويندا شرۆقەي بنەماكانى ئايىنى ئىسلام دەكات. بۆيە لمەر ئەوهى كۆمپانىاكانى ئەمرىكى و ئىنگليزى خەرجىي وەرگىر انەكمەيان خستوتە ئەستتو، كەيفيش بۇ گوزەرانىي خۆى كارى له پىداچوونەوهى زمانى كردووه.

دەوەم: پىمان وا نېيە كەيفى وەرگىر سەرەكىي بۇوبىي، چونكە چاپى ئىنجىلى (عەد جىدى) ئىسالى 1875، كە گوایە لەسەر بنەماي پىداچوونەوه و بۇچونە زمانەوانىيەكانى كەيفى چاپ كراوه، ئامازە بەوه دراوه كە له زمانى يۇنانىيەو بۇ سەر زمانى توركىي عوسمانى وەرگىردراب و كۆمپانىاكانى بىبلى ئىنگليزى و ئەمرىكى خەرجىيان خستوتە سەر ئەستوتى خويان و له وزارتى مەعاريفىشەوە مۇلەتى چاپى بۇ وەرگىردا و ناغوب بۇياجيانىش له چاپخانەكەي خۆيدا چاپى كردووه⁵. دواترىش چاپى سالى 1906 و چەند چاپىكى تر هەر لە يۇنانىيەو بۇ عوسمانى وەرگىردرابون. جا لمەرئەوهى هىچ سەرچاوهەك نېيە كە بىسەلمىنى كەيفى زمانى يۇنانى زانىيى، بۆيە ئەركى كەيفى زياتر پىداچوونەوه بۇوه به توركىي عوسمانىيەكە و نۇوسىنەوهى دەقەكە بۇوه بۇ ئەوهى بە خەتىكى خۆش بىنیردرى بۇ چاپ.

سېيەم: ئەگەر كەيفى بۇوبىتە مەسيحى و يان دىلى بۇ ئەوان لىدابى، ناكرى لە چەند سالىك دواي ئەوه لە رۆژنامەي ترجمان حقىقت دا وەلامىكى قورئانى پېرۇز كردووه كە خواپەستان و چەتكىشان شەم تو باھيان دوعاى خىرى بۇ دەكەن. ئەگەر كەيفى بۇوايە مەسيحىيەكان و تەننەت پېشىوانى چاپكىرىنى ئىنجىلىش ھەر ئىنگليزەكان بۇون.

چوارم: شىعرە شىوهنەكەي حاجى بۇ كەيفى كە به گەرمى و لەدواي مردنى كەيفى راستەخۆ ھۆنراوەتەوە، ئامازەدى بۇ ئايەتىكى قورئانى پېرۇز كردووه كە خواپەستان و چەتكىشان شەم تو باھيان دوعاى خىرى بۇ دەكەن. ئەگەر كەيفى بۇوايە مەسيحىي و تۈزقالىك باوەرى لەق بوايە، حاجى ئەمەي بۇ نەدەكوت:

يىستغفرون لەك بالغدو حتى حىن
جنوبەم تتجافى عن مضاجعهم
(كۆيى، 1390، ل107)

لە كاتىكىدا حاجى كەسىكى خواپەرسەت بۇوه و بەگوتەي (ئىبراھىم ئەفەندى حەيدەرى كە سەرەممىڭ شىخ الاسلام بۇو لە ئەستەمبول و بەزۇرى دىدەنلى و راپواردىنلى كەنگەن حاجى قادردا بۇوه، ئەو باسى كردىبوو كە حاجى قادر تا مردن تەركى نويىز و تاعەتى نەكىردووه)(محمدى، 2010، ل27).

پى: وەرگىرانى شىعرى كوردى كەيفى لەو كاتانى كە وەلامى ھېنرى ترۇتىرى كونسۇلى ئىنگليز لە دىياربەكى دەدانەوە، ئەو دەمەي كونسۇل لە وتارىكىدا ھېرىشى كردىبووه سەر كوردان و واى راگەيانىدبوو كە كورد بى فەرەنگ و كولنۇورن، ئىتىر لە ھەر دوو ژمارە (969) و (974) ئى رۆژنامەي ترجمان حقىقت دا، وەك وەلامىك بۇ تېرۇتىر، دوو دەقى شىعرى كوردى دەھىننەتەوە، بۇ ھەر ژمارەيەك و دەقىك و دواتر دەقەكەن وەردىكىرىتە سەر زمانى توركى. ئەوهى لەم ھەولەي كەيفى دەپىنرى بىرىتىيە لە:-ھەلبىزاردى دوو دەقى شىعرى يەكىكىيان بە زارى گۇران و ئەھىتىر بە زارى كوردىي ناوەند، ئەمە بەلگەمى ئەوهىي كەيفى بەباشى شارەزاي شىعرى ھەر دوو دىيالىكت بۇوه.

⁵ وا دىارە ئەم ئاغوب بۇياجيانە خۆى مۇلەتى چاپى وەرگىرتۇرە و چاپخانەكەيشى ھەر بە ناوى خۆبەوه بۇوه. لە بەلگەنامىيەكى عوسمانىدا كە مىژۇوى 16/6/1292 ئى كۈچى (بەرامبىر 17/7/1875) لەسەر، ئامازە بەوه كە: ئاڭۇپ بۇياجيان ئەفەندى مۇلەتى چاپكىرىنى تەورات و ئىنجىلى بە زمانەكانى ئەرمەنى و توركى پىندرى. بۇ زياتر زانىارى بروانە: (MF.MKT.00030.00078.001)

-تا ئىستا ئوهى ئىمە بزانىن، يەكمىن ھولى و ھرگىرانى شىعرى كوردى بۇ زمانى توركى، ئەم ھولەمى كەيفى بۇوە.

-يەكمىن جاره كە بە شازىدە سال پېش دەرچونى يەكمىم رۆزىنامەسى كوردى بمناوى كوردىستان، دەقى كوردى لە رۆزىنامەمىكى توركىي عوسمانى بلاودەبىتەمە.

-لە و ھرگىرانەكەدا زۆر بەقۇلۇ دىئر بە دىئر واتاي شىعەركانى لىكداۋەتەمە و ھولى داوه و ئەندىشىرىيەكان ئەندەبىيانە بچنى و نىشانى ترۇتىر و توركىزمانان بىدات كە كورد خاوهنى ج ئەندەبىياتىكى ناوازەيە.

-شىعەكەمى بە زارى گۇران، بى ئوهى ناوى شاعيرەكە بەھىنى، وەك نىشاندانى دىئرینبوونى ئەندەبىياتى كوردى زۆر بە كۆنلىقەلەم دەدا، لە كاتىكدا شىعەكە هي مەولەمۇي كوردى و ئوهى سەرنجىراكىشە ئوهىيە ھىشتا مەولەمۇ خۆى لە ژياندا بۇوە، كەيفى شىعەيىكى ئوهى بلاوكىردىتەمە و ورگىر اوەتە سەر توركى.

4-كەيفى و كاركىدن لە كونسۇلگەرىي فەرەنسا

ئەو سەرچاوانەي باس لە پەيوەندىي كەيفى بە كونسۇلگەركانى بىيانى دەكەن، كۆنترىنى نۇرسىيەتكى كەرىيم شارمزايە لە سالانى پەنجاكانى سەمدەي رابردوودا ئامازە بەھە دەدات كە لە ئەستەنبول و لە كونسۇلگەرىي فەرەنسا وەك ورگىر فەرەنسى بۇ توركى كارى كردووە. (كەيفى بەھىوابى فرمان و پېشکەوتن روۋەتكاتە پايتەختى سەلتەنەت-ئەستەنبول- و ھاتوچۇي بالىۋەخانەكانى بىيڭانە ئەكە و بە ماۋەيەكى كەم قىرى زمانى فەرەنساوى ئېبى و ئەكرى بە موتەرجىم لە بالىۋەخانە فەرەنسە بۇ گۈرپىنى زمانى فەرەنسى بۇ توركى) (شارەزا، 1958، ل2). لىرەدا دەرەدەكەمۆيت كە كەيفى فەرەنسىيەكە لە ئەستەنبولمۇھە فير بۇوە و لە نىوهى دووهەمى دەيەي حەفتاكانى سەدەي تۆزىدە بە كارى فيرپۇن و ورگىرانى فەرەنسى خەرىك بۇوە و لە چەند سالى يەكمى دەيەي ھەشتايىش بەملەگەي فيرپۇننى فەرەنسىيەكە لە رۆزىنامە (ترجمان حقىقت) دەرەدەكەمۆيت كاتىك باس لە واتاي وشەيەكى فەرەنسى و خويىندەنەمە بەرھەممى فەرەنسىيەكەن دەكتە.

5-كەيفى و كارى پارىزەرەبىي

ئوهى زانراوه تا ئىستا دوو سەرەداو دەبىرەن لەبارە كەيفى و كارى پارىزەرایمەتى، يان خويىندى لە فاكەلتىي حقوقق لە ئەستەنبول. (عەلائىدىن سەجادى) بۇ يەكمەجار لە مىزۇوى ئەندەبى كوردىدا كە باس لە حاجى قادر و كەيفى دەكتات و انىشان دەدات كە سەرداۋىكىان لە ئەستەنبول (ئەكمەونە پەنای بەدرخانىيەكەنەمە، كەيفىيان خستوتە حقوقق و حاجى قادرىش بۇوە بە مامۆستاي كورەكانى بەدرخان پاشا) (سجادى، 1952، ل236). بىيگومان ئەگەر راست بى كە كەيفى حقوققى تەمواو كردىن ئەما دەگۈنچى دواتر بوبىتە پارىزەر و كارى پارىزەرایمەتى كردىكى. سەرداۋىكى تر بۇ پاللىپشتى ئەم بۇچۇونە، لە نۇرسىيەكى خودى كەيفىدا لە رۆزىنامە (ترجمان حقىقت) دا كاتىك لەگەملى پارىزەرەبىك گفتۇگۇ دەكتات، لە كۆتايىدا پارىزەرەكە بە كەيفى دەلى تولە من پارىزەرەتى! كەيفىش بە تەموازوغۇمۇھە دەلى حاشا! (كى-4 شىغان 1298، ص3)

6-كاركىدنى كەيفى لە رۆزىنامە تىرجمان حقىقت

كەيفى لە ماۋەيەكى دىيارىكراودا و تارگەلبىكى لە رۆزىنامە تىرجمان حقىقت بلاوكىردىتەمە و ئەم بايمەخدانە بە كەيفى و ئەم وەلام و وەلامكارىيە لەنلىوان كەيفى و چەند نۇرسەرەتكى ئەمسا، گومانى ئوهى دروست دەكىرد كە كەيفى يان نىوانى زۆر خۆش بى لەگەملى ستافى رۆزىنامەكە، يانىش بەشىيەك بى لە ستافى رۆزىنامەكە. كەيفى لە ئەستەنبول (ھەندىك و ھەندىك جۇراوجۇرى دىيە و لەوانە موحەرلى جەرىدەيەكىش بۇوە) (موكىيانى، 2019، ل302). بەردىبۇونەوە لە نۇرسىيەكانى ئەم سەرەدەمەي رۆزىنامە تىرجمان حقىقت دا، نۇرسىيە قوتاپىيەك بەناوى (ئىدىرىس) دەبىنەن، ئەم كە بە نۇرسىيەكانى كەيفى سەرسامە و لە و تارىكدا بەناوى (توركى نازانىت) ئامازە بەھە دەدات كە

رۆژنامەکە ماوھىك كەفيان لە رۆژنامەكە دامەزراندبوو تا بۆيان بنووسى، بەلام وا دياره پارىزەريکيان هىناوەتە شوينى ئەو و ئەويان لمەسر كارەكە لاداوە. (ادرىس، 16 شعبان 1298، ص 3) وېرىي ئەمەش بە دانپىيانى رۆژنامەكە، لە راگەياندىنى ھومالى مردنەكە ئامازەيان بەوه داوە كە كەفي لە رۆژنامەكەدا خزمەتى كردوو: ئەو پىشىتر خزمەتى رۆژنامە كرد و بۇيە رۆژنامە ئەمەكدار و منهدار يكى گەورەي كەفي ئەفەندىيە و لمەسر ئەو خزمەتانەي ئەو پىشكەشى كرد تا هەتايىه تەرجومانى حەقىقتە شوكرانبىزىرى ئەو و رەحەمانى بۇ دەنلىرى. (ترجمان حەقىقت، 15 ربىع الآخر 1300، ص 2) ئەوەي لە پارچە نووسىنى قوتابىيەكە دەردىكەۋىت، بىرىتىيە لە: -ناوى كەفي بە رۆژنامەنوس ھاتوو، واتە بە رەسمى ئەوسا ھەر تەمنيا نووسەرىكى ئاسايى نېبۈوه، بەلکو بە كارى رۆژنامەنوس سېشىۋە خەرىكىبۈوه. -كەفي بە رەسمى لە رۆژنامەكە كارى كردوو و بابەتى (مواد فنیه) ئى نووسىيە، كە لە ھەر ژمارەيەكدا بابەتىكى گەرنگ لەبن ئەو ستۇونە دەننووسرا. -كەفي ناچار كراوە كە دەست لە كارەكەي بکىشىتتەو، دىيارىش ئىيە ھۆكەرەكە چى بۈوه، دواتر پارىزەريك ھىنراوەتە شوينى ئەو و بەيونەي ئەو وەلام و وەلامكارىيە كە كەفي بە زمانىكى رەخنەيەمە شاشى و كىماسىي نووسەرەكانى ترى بەدياردەخت، بۇيە وا دياره پارىزەريکيان هىناوەتە شوېنى ئەو و بەگۆزىرى خاوهنى ئەم نووسىنەي سەرەوە، ئەو پارىزەرە ئاستى لاوازە و وەك كەفي زانا ئىيە و وەك ئەويش زمان نازانى. -ئىدىرس كە خاوهنى ئەو نووسىنەي سەرەوە بە جىنائى كۆ دەننووسى و پېي وايە بە نەمانى كەفي ئەو و خوينەران زيان دەبىن، چونكە گەواھى ئەمە دەدات كە لە رۆژنامەكەدا تەمنيا ستۇونەكەي كەفي جىي سوود و رەزامەندىي خوينەران بۈوه.

9- كەفي و نازناوى (ك-ى)

لە زۆربەي ھەرە زۆرى ئەو نووسىنەي كەفي كە لە رۆژنامەي (ترجمان حەقىقت) دا بلاؤبۇونەتەو، لە جىاتى ناوى كەفي، (ك-ى) ئى نووسىيە. ئەمە بۇتە جىي سەرنجى خوينەرانى ئەوسا، قوتابىيەكى مەكتەبى حقوقى شاھانە بەناوى (ارتىن. م. موسىجيان) لە 23 حۆزەيرانى سالى 1297 رۆمى و لە ژمارە 912 رۆزى 8 شەعبانى سالى 1278 كۆچى ئامازەي بەوه داوە كە لە ژمارە 909 رۆزى ناوەرە كەمەكە كەمسىي بەناوى (ك-ى) بابەتىكى نووسىيە لمبارەي (ئەوەي پووج و باطلە، ناوەرۆ كەمەيىشى باطلە)، وەك توانج تىڭىرتىك و رەخنەيەك ئەوە دەردىبىرى كە نووسەر ناوى خۆى بە دوو پىت نووسىيە. وەك ئەوەي ئەمە نووسەر نېبى دەنبا بۇ ناوى خۆى نانووسى، وا دياره وېرىي ئەوەي وەلامى ناوەرۆكى نووسىنەكەي كەفي داوەتەوە، رەخنەيەشى لە بەكارھىنائى (كاف و يى) يە لە جىي ناوى كەفي. دواي تەوابۇونى نووسىنەكە، رۆژنامەكە رەوونكىردنەوەيەكىيان بۇ نووسىيە و ئامازەيان بەوه داوە وەك ھەممۇ جاران لە رابىدوودا ئامازەمان بېي كردوو كە ئەو كەمسەي بە ناوى (ك-ى) لايپەرەي رۆژنامەكانى ئىيمە بە نووسىنەكانى دەرازىننەتەو، ئەوە كەفي ئەفەندىي يە. (موسىجيان، 8 شعبان 1298، ص 3). لەمەو دەردىكەۋىت كەفي خۆى حەزى بەوه كردوو كە لەجىنى ناوەكەي خۆى (ك-ى) بىنۇوسى و ئەمەش لاي رۆژنامەكە شتىكى زانراو بۈوه، نەك ھەر ئەمە بەلکو رۆژنامەكە زۆر جار ئامازەي بەوه داوە كە (ك-ى) مەبىست لىي كەفي ئەفەندىيە. ئىتىر لەمە بەدواو دواي ئەو رەخنەيە، لە نووسىنەكانى ترى كەفي دا، ناوى خۆى وەك (كەفي) نووسىيە.

10- مردمی کہیں

10-1-کاتی مردنی: زوربهی سه رچاوه کان ئامازه بهوه ددهن که كميفی له سالی 1300 کۆچی، مردووه، ئەم سەرچاوانه ھەممۇيىان پېشىيان بە شىعر ھەمی حاجى قادر بەستووه، كە چوار دىرى بە زمانى تۈركىيە و لە دىرى چوار مەدا بەپىي حىسابى ئېبىجەدى وەها دەنۋوسى: كېيىر در بۇ مصىيت، عظيم واقعە در مشكين(كۆيى،1390،ل108)

واته: ئەم موسىيەتە گەورەيە و ئەوه ropyodawiki زۆر مەزىنە، خامەي مشكىن مىۋۇوهكەي بە (صغىر) نووسى، ئەم چوار پىتىش بە گۆيىرى حىسابى ئەبجەدى (ص 90 + 1000 غ + 1000 + 10 = 200) ر 1300. ئەگەر لە پەنجا رۆژى سەرتاي سالى 1300 مىدبى، ئەوا دەكانە پەنجا رۆژى كوتايى سالى 1882 زايىنى، ئەگەر دواي ئەم پەنجا رۆژە بوبى، ئەوا دەكمويىتە سالى 1883 زايىنى.

سهردار حمید میران و کهریم شارهزا که دیوانی حاجی قادری کوییان ئاماده چاپ کردودوه، ئاماژه میان بهوه داوه که کهیفی له سالى 1882 کۆچى دوايى كردودوه، به بروايى ئىمە ئەم مىزۇوه هەلەمیه، چونكە کەھیفی له زماره 1383ى رۆژنامەی (ترجمان حقیقت) بەناوی مىزۇوی زەوی (تاریخ ارض) وتاریکى بلاوکردوتهوه. ئەو زمارەمیه له رۆژى يەكسەممە 12-ى رەبیعولەھولى سالى 1300ى کۆچى بەرامبەر 1/21 زایینى چاپ كراوه، ناکرئ دواى مردنى وتارەمکە چاپ كرابى و رۆژنامەكە ئاماژهيان به مردنى ئەم نەدابى، چونكە خۆى له پېشەمکى ئەم و تارەدا دەلەن چىيكمەن ناتوانم بىمە شاعير! واتە هيشتا ئەم لە هەرەتى نۇرسىن و چالاکيدا بۇوه. ئەم وتارە ئاوبرارو كوتا وتارىيەتى له رۆژنامەكە و ئەمە بۇوه هۆى ئەمە بەندوای زمارەكانى دواتردا بىگەرىيەن تا هەلۋىستى رۆژنامەكە لمبارە مردنى كەھیفی بىزاني، ئاخۇ رۆژنامەكە باسى مردنەكەمى كردودوه يان گومانى تر دروست دەبى كە كەھیفی زور دواى ئەم سالە مردووه. لە لاپەرە دووی زمارە 1411ى رۆژنامەكەدا كە لە 15ى رەبیعى دووهمى سالى 1300 (بەرامبەر 2/23 1883ز) بەسەر ھوالى مردنى كەھیفی ئەفەندى كەھوتىن، كە مانگىك و سى رۆژ دواى كوتا نۇوسىنىيەتى و لە بروووسكە ماتەمەننەيەكەدا ئىدارەي رۆژنامەكە نىڭەرانى خۆى له مردنى راگەيەندووه و، ئاماژەي بهوه داوه كە دەورى دوو ھەفتە لەمەوبەر كەھیفی ئەفەندى كۆچى دوايى كردودوه و، پەسنىيکى لەرادبەدمەرى ناوبراوى داوه و وەك يەكتىك لە ئەدیب و رۆشنېرەكانى كوردى حسېب كردودوه. كەواتە ئەگەر دوو ھەفتە پېش ئەم بروووسكە ماتەمەننەيە حىساب بىكەين، ئەم مىزۇوی مردنەكەي دەكانە دەوروبەرى 10/2 1883. لېرەدا دەركەوت كە حىسابە ئەجەدەيەكەمى حاجى قادر زور تەماوه و ئەمە دەبىتە بنچىنەي ရاست و دروستى مىزۇوی كۆچى دوايى كەھیفى.

2-10-شوینی مردنی:

تا بیستا زانیاریه‌کی ورد لمباره‌ی شوینی مردنی که‌یفی نه‌زانراوه، ئەگەرچی حاجی قادری کۆیی ئاماژه بمهود ده‌دات که دوای نهمانی که‌یفی ئەستەنبوول وەک دۆزەخ وايه، ئەمەمشی له پەرۋشى خۆي بیووه بۇ نهمانی که‌یفی. بەلام سەبارەت بە شوینی كۈچكىرىنەكەمى دوو بۇچۇونى جياواز ھەن، كە بىرىتىن لەمانەي خوارەوە:

یه کەم: کەیفی لە ئەوروپا كۆچى دوایى كردووه: ئەم بۆچۇونە يەكەم جار محمد مىھرى خاۋەنى كۆفارى كوردىستان (1919) ئەستەنبول، لە ژمارە يەكى كۆفارەكەدا دەللى: زور بەداخ كە (كوردى) لە تاران و (بىتۈوشى) لە يەمن و (رمضا) لە بەغدا و (کەیفى) و (خەيالى) يېش لە ئەوروپا، (نالى) و (حاجى) و (ھىجرى) يېش لە ئەستەنبول وەفاتىان كردووه و لە خاكى غەربىيەدا ئەسپەرەد كراون و لە سينەمى دايىكى نىشتماندا بى بەش بۇون و نەنیزىراون.(م، 1337/3/28، ل، 5).

دوووه: کهيفي له حميسخانه ئەستەنبول كۆچى دوايى كردووه ئەهو بۆچونه ئى كەھيفي ئەفەندى لە ئەستەنبول كۆچى دوايى كردووه دوايىن ساتەكانى ژيانىشى لە زيندان بەسەربردووه و هەر لە زيندانىش مردووه (كەھيفي ئەفەندى لە سەر مەسىھلىكى سياست حەپس كراوه، بەقسەي ھەندىك لە حميسخاندا مردووه) (دەستخەتى نەجمەدىن مەلا).

ئەم بۆچونه رېي تىدەچى، بە بەلگەي ئەھوھى حاجى قادرى كۆيى كە ھەقال و ھاوارىي غەريبىي كەھيفي بۇوه لە ئەستەنبول، لە شىعىيەكدا ئامازە بەھو بابەتە دەكەت و دەلى: لە قور بنىشە بلى قەموم و قىلە ھاوارە/ئەمسىيرە كەھيفي له رۆما لە حەپسى زىرى زەمین(كۆيى، 1390، 105ل)

ئەم حەپسى ژىرزەمین ئەگەرچى بە مانا روالەتتىيەكەي و اته زيندان، بەلام لەبىر ئەھوھى شىعىر كە لەبارەي مردنى كەھيفىي، زياتر رېي تىدەچى مەبەست لە حەپسى ژىرزەمین گۈرى كەھيفي بى كە لە ئەستەنبولە، بۆيە بۆچونى مردنى كەھيفي لە ئەستەنبول و تەنانەت ناشتتىشى هەر لە شاردا زياتر رېي تىدەچى.

10-3-ھەوالى مردنى كەھيفي له رۆزىنامەيەكى عوسمانىدا

ئەھوھى تا ئىستا بۆ ئىمە دەركەھوتىووه، وتارەكانى كەھيفي تەنبا لە رۆزىنامە (ترجمان حقىقت) دەبىنرىن، بۆيە دوو ھەفتە دوايى مردنى، لە 1883/2/23 رۆزىنامەكە بە داخىكى زۆرەوە ھەوالى مردنەكەي رادەگەمەنىت. لە ھەوالەكەدا ھاتووه: كەھيفي ئەفەندى كە لە رۆزىنامەكەماندا زۆر بەرھەمى ئەدەبى و ھونھرى ئەھو دەبىنرى، پېش ماۋەيەك تووشى خويىنېر بۇونى مایمەسىرى بۇو و دەھرى دوو ھەفتە لەمەبۇر نەيتوانى رىزگارى بىبىت و دۇنيا يەجىھىشت، مخابن دوېنى بەداخىكى زۆرەوە ئەھو ھەوالەمان بىبىت. ئەفەندىي ناوبر او يەكىك بۇو لە ناودارانى كورد و دەستىكى بالاي لە بلاوکەرنەھەنەر ئەنسەت ھەبۇو و بەتاپىھەتى لەھو بواردا خاونەن ھەمول و كۆششىكى بېسۇور بۇو. لە رەۋى ئەخلاقەمەھە نەرم و نىيان و تەوازۇ عىڭى زۆرە ھەبۇو، رېز و خۆشەويىتى بۆ ھەممۇ كەس ھەبۇو، تەنانەت دلى كەسلى نەرەنچاندۇوه و مەۋقۇنى خۇوفەرىشتەي بۇو. بەم شىۋىھەيە لە رەۋى رەھۋەت و زانستەمە كەسايەتتىيەكى گەمورە بۇو، بەراستى وەك چرایەكى گەمورە دەھاتە ھەۋىمار. ئەھەپىشىتر خزمەتى رۆزىنامەي كرد و بۆيە رۆزىنامە ئەمەكدار و منەتدارىكى گەمورە كەھيفي ئەفەندىيە و لەسەر ئەھو خزمەتىنە ئەھەپىشىكەشى كەرتا ھەتايە تەرجمانى حەقىقەت شوکرانبېزىرى ئەھو و رەحەمەتى بۆ دەنیرى. خواي بەخشىر و بەبەزەيى ئەم زاتە پايەبلەنده غەرېقى دەرياي لىخۇش بۇونى خۆى بەغەرمۇوى.. ئامىن. (ترجمان حقىقت، 15 ربىع الآخر 1300، ص2)

11-كەھيفي و دانان بە شاعيرنەبۇونى خۆى

كەھيفي ئەگەرچى ئەھو كاتەي لە كورىستان بۇو بە شاعير ناوى دەركەردووه و هەر دانانى نازناوى (كەھيفى) بۆ خۆى و اته خۆخسېيىردن بە شاعير، بەلام كە سەفەرى ئەستەنبول دەكەت، ئىتىر دەرگائى دونىا يەكى تازە و ژيانىكى نوېي بەسەردا دەبىتەمە و ھەست دەكەت ئەھو بۆ شىعەر نەخولقاوه، بەتاپىھەتى ناسراو و بەرجەستەبۇونى لە رۆزىنامە (ترجمان حقىقت) بەھۆى نووسىنە فەمزارەكانىيەمە، كە ئەھوندە بەھو نووسىنەن گەنگەشە دەخولقىتى، ئەھوندە ناتوانى بەھۆى شىعەرە بەيامەكانى بگەيەنلى، بۆيە لە ژمارە 1383 ى رۆزىنامەكە نووسىنەن كە ناۋونىشانى "چى بىكم كە ناتوانم بىمە شاعير(كىفي، 1883/1/22، ص2-3)" بلاودەكاتەمە. كە نىشانە ئەھوھەيە كە ئەھو لە مەيدانى تردا خۆى دۆزىيەتەمە و ئىتىر خۆى بۆ شىعەر تەرخان ناكات، رەنگە هەر ئەھوھەش ھۆكار بوبىي وەك شاعيرەكانى تر دىوانىكى تەمواوى لېپاش بەجىنەمابى.

ئەم تەوازۇع نىشاندانە كەھيفي رېي لەھو نەگەرتۇوه كە لەلايەن كەسەنە ئەسەنە تەرھەوە لە رېزى شاعيرە گەمورەكانى كورد حسېب بىرى. بۆ وېنە عەبدولە محمان ناجم لە رۆزىنامە (ترجمان حقىقت) و لە

و هلامی ترۆتەرى كونسولى ئىنگليزدا كاتىك باس لە زانىيانى كورد دەكتات و پاشان دىته سەر باسى شاعيرانى كورد، كەيفى لە رېزى شاعيرە گەورەكان دادەنى (ئەممەدى جزىرى، مەولەوى، گۇرانى، نالى و خەيالى سلىمانى، فيكىرى و صابرى، كەيفى و كەشفي، سامى و كامى، سەلەيم و فەھىم ئەفەندى، مستەفا بەگى كوردى و عەبدولەمەمان بەگ، شىعر و غەزەلى كوردىيىان ھەمە و بەرھەممەكانىيان وېرای ئەوهى سىھىرىكى حەلالن، پەرن لە كەممەلات و مەعاريفىش! (ناجم، 1881، ص 2-3) ئەوهى جىيى سەرنجە لە مىزۋەدا كەيفى ھېشتا لە ژياندایە و خۆيشى بەشدارە لە وەلامدانەوهى مۆسىۋە ترۆتەر. ئەممەش ئەوهە دەسەلمىنلى لەلائى كەمسايەتتىبە گەورەكانى كورد لە ئەستەنبول، كەيفى پىنگەمەكى گەورە شىعرى ھەبۈوه.

12- كەيفى و دانوونەكىلەن لەگەمل نۇوسرانى سەردەمى عوسمانى

كەيفى سەربارى زىرەكىيەكمە، بەلام لە مامەلەكىندا لە نۇوسىنەكانىدا دىارە زۆر توند بۇوه، ھەممىشە نۇوسىنەكانى بۇونەتە جىيى گەنگەشە و گفتۇگۇ زۇرپەيان ھەملەر تۈوه. ھەر لەنچۇ خودى رۇزىنامە تىرجمان حقىقت دا چەندىن جار وەلامى دەدرىتەمە. وەلامدانەوهەكان زۇرپەيان پاساويان ئەوه بۇوه كە كەيفى زۇر بەتوندى ھېرىشى كردوونەتە سەر، تەنەنەت بەكۆملەن وەلامى كەيفىان داۋەتەمە. ئەوهەتا لە ژمارە (1103) ئى رۇزىنامە (تىرجمان حقىقت) دا، ھەر يەك لە (حلى)، اسماعىل حقى، اسعد، سداد، وغىرەم) واتە جىڭە لەم چوار ناوه ھى ترىش ھېبۈونە بەلام ناوى خۆيان نەنۇوسىۋە، تىيدا ئەو رەخنانەى كە كەيفى لمبارە (قواعد ئۇمانىيە) رېزمانى عوسمانى گرتۇونى، ئەوان وەك ھېرىشىكى ئاڭرىنى دەبىن. بۇيە شەكايىتى حالى خۆيان بۇ مۇھەریرى رۇزىنامەكە بىردووه بۇ ئەوهى سەنۋۇرەك بۇ كەيفى دابىنى.

13- بەرھەممەكانى كەيفى

1- كەيفى و كىتىب: بەگۈزەرە نۇوسىنەكانى كەيفى لە تىرجمان حقىقت (ىرەنگە نۇوسىنى ترى لە گۆڤار و رۇزىنامە ترى ئەو سەردەمەش ھەبۈونىن، بەلام ھېشتا نەمۇزىرابنەوە)، دەرەمەكەۋىت كە كەيفى تەنبا يە شىعرەوە خۆى نېبەستەتەمە، بەلکو لە زانستە جۆر بە جۆرەنەى كە بۇونەتە مژارى و تارەكانى، بۇيە كىتىبى سەر بە خۆى ھەبۈوبى. بە دوو بەلگە دەتوانىن نزىك بىنەمە لەمەھى كەيفى كىتىبى ھەبۈوه، بى ئەوهى بىزانىن بە ج زمانىك بۇونە و بە ج ناۋىيکەمە بلاۋى كردوونەتەمە.

1- حاجى قادر لە شىيننامەكە بۇ مردى كەيفى، وەن نىشان دەدا ئەم كىتىبە بخويىنەوە دەنەناسى، لەگۈينە كە كىتىبەكە ھى خودى كەيفى بۇوبى و بەھۆى ئەو كىتىبەوە بۇمان دەرېكەۋىت كە كەيفى ج زانا و كەمسايەتتىبەك بۇوه و حاجى و اى نىشان دەدا كە پىوپىست بە وەسفىرىنى ناكا، لە بەرئەمە بە خويىنەوە كىتىبەكە خويىنە باش تىىدەگە كە چى بۇوه!

2- (موجرىم) شاعيرەكى كورده و شىيننامەمەك بۇ مردى (ئەختەر) ئى شاعير دەنۇوسى و وېرای داخ بۇ ديوانى نالى و حاجى، ئاخىش ھەلدەكىشى بۇ كىتىبى كوردى و كەيفى: كۆتۈپىلى كۆتۈپىلى دەنەنەن بەنال بۇون درېغا (عبدالواحد، 1976، ل 24)

وا نازانرى كە كىتىب لە جياتى ديوان ھاتىبى، چونكە كەيفى شىعرى ئەم توپى نەكەوتونە بەردهست، لېرىدا دەگۈنچى مەبەستىشى مەستەفا بەگى كوردى نەبىت، بەلکو مەبەستى كىتىبى كوردى كەيفى بۇوبى، لەوەشەوە دەگۈنچى كەيفى كىتىبى بە كوردى نۇوسىبى، بى ئەوهى بىزانىن چ جۆرە كىتىبە بۇوه. ئەم دوو خالەمى سەرەتە ئەمگەر بە رەھايىش بۇمان نەسەلمىن، ئەمە باپەتى ھېبۈونى كىتىبى كەيفى دەورۇزىن، تا لە داھاتوودا سەرەداۋى ئەم زانىارىيەنەش بە بەلگەمە پىشىراست دەبنەوە.

2- پۇختەمى و تارەكانى كەيفى لە رۇزىنامە (تىرجمان حقىقت) كەيفى پازدە و تارى لە رۇزىنامەكەدا بلاۋى كردوونەتەمە، كە ھەندىك لە و تارەكانى چەند بەشىكەن. بەم شىۋىمە:

له ژماره 526 د 1297/4/4، که دهکاته بهرامبهر (فن نحو در 1880/3/16) بهناوی (فنا نهادن بیر مسئله‌نک حلی-شیکاری مسالمه‌یک له نهادن) که ناوی خویشی به (اک-ی-ف-ی) نووسیوه، رخنه‌ی له کتیبیک گرتواه، که له ژماره 498 و 495 د 1297/4/4 روزنامه‌کهدا باسی کراوه تییدا له سمر بابه‌تیک دهه‌ستیت که وشمیمک به همله و اتای لیکراوه‌تموه.

له ژماره 545 دا کمیفی بهناوی (استفاده نیتیله افاده-گوتتیک بهنیه‌تی سوودوهر گرتن)، رخنه له کتیبی (ربیع معرفت) ای (ابوضیا توفیق) دهگری، که کتیبیکه له شیوه‌ی تقویمه و چند زانیاری‌بیه‌کیشی تییدا تومارکراوه، کمیفی یهک به یهک همله‌کانی کتیبیکه دهستیشان دهکات. له شوینیکدا رخنه له وشمی (مناخ) دهگری که نووسمر به وشمیمکی عیبری داناوه و ئه‌میش بهور دهکاری باس دهکات که ئهم وشمیه عیبری نییه، وهک ئه‌میش که کمیفی شاره‌ایمکی باشیشی له زمانی عیبرانی همبی (کیفی، 26 ربیع الآخر 1297، ص 3). ئهم وتاره کمیفی دووه‌مین نووسینیه‌تی له روزنامه‌یه.

له ژماره 785 و لوبن ستونی (مواد فنیه) کمیفی رخنه له کتیبی (قواعد عثمانیه) دهگری و ئامازه بهوه دهدا که چند حهفتیمک لهمه‌بیر له روزنامه بھریزه‌که‌داندا که ژماره‌که‌یم بیر چوتاهوه، بهسمر ناساندنی کتیبی (قواعد عثمانیه) دا که‌هونم، ئهنجا له نیو ستوندا همندی رخنه له کتیبیکه دهگری. (اک-ی، 1881/2/6، ص 3)

له ژماره 787 له بن ستونی (مواد فنیه) دا و به کورته وتاری (بیر مسئله ریاضیه) رخنه له فرهنسیبیه‌کان دهگری لهباره‌ی گوی زه‌وی و پروکاری دریا و مسالمه‌ی بیرکاری‌بیه‌وه و ئامازه بهوه دهکات که حوكه‌مایانی فه‌رنگ همله‌یان کردوه و بهو هویه‌وه گم‌رامه‌وه بؤزه‌منی رابردوو و ئوستادی همه‌موو زانستان و نووسه‌ری لیهاتوو ئیبن ئاده‌می کوردیم هاتمه‌وه بیر که ناوبر او کتیبی (تمرین المقاصد) نووسیوه و تییدا باسی ئهو مسالمه‌ی کردوه. کمیفی پرسیاریکی زانستیی له ره بارمه‌وه دهکات و دهليت همر کمسیک و هلامی ئهو پرسیاره بھریونی بزانیت، ئهوا نه‌خشیمکی عمر‌بی بکمه دیاری که له شیوه‌ی کتیبیکه لهباره‌ی تویکاری لهشی مرؤف. (اک-ی، 1881/2/8، ص 3).

له ژماره 865 همر به ناوی (اک-ی) و له‌زیر ناوی ستونی (ورقه)، کورته نووسینیکی نووسیوه و تییدا باس لهوه دهکات که بھرگی یمکمی بلاوکراوهی (خرزینه اوراق) کریوه و ئابونه‌ی سالیکی داوه و پیی و ایه ئهگم مانگانه چوار جار بى، نابى همه‌موو همینیمک بى. ئهگم و ابى سالانه خوینیر له رووی مادیبی‌وه زهره دهکات. له کوتاییدا هیوای سمرکه‌وتن بؤ بلاوکراوه‌مکه دخوازی. (اک-ی، 1881/5/12، ص 3)

له ژماره 869 دا کمیفی و هلامیکی (ادریس سالم) دهاتمه‌وه که له ژماره‌ی پیش‌وودا و اته ژماره (868) دا داواي له کمیفی کردبیو و هلامی بدانه‌وه، بھتابیه‌تی لهنیوان همربینی (بکمیورایمش و بکندم) و پیی و ایه جیاوازیمکی ئهتو تو نییه و له کوتایی کورته نووسینه‌کمیشی ئهم دیره شیعره‌ی حافزی شیرازی هیناوه‌تنه‌وه بى ئامازه‌دان به ناوی شاعیره‌که:

خدا را ازین معما پرده بردار (اک-ی، 1881/5/17، ص 3)

له ژماره 901 دا چند سمرنج و تیبینی و راستکردن‌هه‌میکی له سمر کتیبی (تلخیص صرف و نحو عربی) نووسیوه. تییدا همله‌ی شش دهربینی کتیبیکه دیارکردوه و بؤ همر همله‌یکیش به چند خالیک سمرنجی خوی نووسیوه. کتیبیکه هی نووسمر احمد حمدی يه و له قوتاخانه ره‌سمیمکان خویتراءه. (اک-ی، 1881/6/23، ص 3)

له ژماره 909 دا وتاریکی دریزی کمیفی دهیزی، تییدا رخنه‌ی له مادده‌یکی نیو (مجله احکام عدیه) گرتواه، ئه‌میش برق‌گهی (بر شی باطل اولدقدنک ضمننده‌کی شی دخی باطل اولیور = شتیکی

پوچ و باطل ئهودی لەنبوشیدا يه پوچ و باطله، سەرنجەکەي ئهولىسىر و شەھى (ضمن)⁶، ئهوشلەمەوە هاتووه كەيفىي باس لەمە دەكەت كە يەكىن لە خزمانى كىشەي دەستبەسەرداڭىرنى مالى ھېبۇو، وا دىيارە ئەمۈش بۆ ئەمەي بىيىتە و مەكلى دەبى بەرمۇ دادگا بچى، ئىنجا لە ropyى ياسا و ئۇسولى فيقەھەوە باسى ئەمە كىشەمە دەكەت و دواتر دىالوگىكىك لەنیوان خۆى و پارىزەرىك دروست دەكەت و ېخنە لەمە دەگرى كە بەگۈزىرەي بىرگەي ماددەكە و لە ropyانگەي واتاي و شەھى (ضمن) كارەكە به جۆرىيەكى تر دەبى، بۆيە پارىزەرەكە پىتى و ايدە دەبى بىگەر يېئەنەوە سەر واتاي (ضمن) لە قامۇرسەكانى عوسمانى، تەنانەت لە دىالوگەكەدا بە كەيفىي دەلى كە بىيىستە كىتىي (تشريح القواعد الكلية) تەماشا بىكەت. كەيفىش ئەم بىنەما فيقەھىي بۆ دېنىتەمە كە دەلى: (دلالة اللفظ بسبب وضع الواضع اما على تمام ما وضع له وهي بالطابقة واما على جزئه وهي بالتضمن واما على ما هو الخارج عنه وهي بالالتزام⁶) لە كۆتايى وتارەكەدا پارىزەرەكە بە كەيفىي دەلى تو لە من پارىزەرەتى! ئەمۈش بە حاشا وەلامى دەدانەمە (ك-ى، 1881/7/2، ص3) لەمەوە دەرەكەمۆيت كە كەيفىي پارىزەر بۇوە و ناستىشى زۆر بەرۇ بۇوە كە لە لايەك لە ropyى ياساپىيمە رەخنەي لە (مجلە احکام عدلييە) عوسمانىيەكان گرتۇوە و لە لايەكى ترىش بە بىلگەي ھەلھەنجر او لە زانستى مەنتىقەوە بۇچۇنەكانى خۆى سەلماندۇووھ و بۇچۇنەكانى ئەوانى بە ھەلە لەقەلەم داوه.

لە ژمارە (912) (ارتىن. م. موسدىجىيان) قوتابى مەكتىبى حقوقى شاھانە، وەلامى وتارەكەي پېشىووترى كەيفىي داوهەمە كە لە ژمارە (909) بلاپۇتەمە، لەۋىدا وپىراي ئەمەي رەخنەي لە بابەتكەي كەيفىي گرتۇوە، لەگىل ئەمەشدا كەيفىي وەك نۇوسەرىيکى نەناسراو ناساندۇوە كە بە دوو پىت ناوى خۆى نۇوسىيە، ستافى رۇۋىنەمەكەش لە كۆتايى نۇوسىيەكەدا ئامازەيان بەمە داوه كە ئەم (ك-ى) يە ناوى كەيفىي ئەفەندىيە (موسدىجىيان، 8 شعبان 1298، ص3).

لە ژمارە (914) وەلامى كەيفىي يە بۇ (ارتىن. م. موسدىجىيان)، نۇوسىيەكە لە دوو ستۇوندا و بە ناوى (اغز صاتماق- دەم فرۇشتىن) باسى وەلامە نازانىتىيەكەي موسدىجىيان دەكەت و دېرە شىعريي كەيفىي تىكىلى نۇوسىيەكەي دەكەت، كە بىرىتىيە لە: (تىكىي بىر جاي بىرگان نتوان زىد بە گزاف/ مەگ اسباب بىرگى ھەمە آمادە كىي) يە و تىكىدا بىلگە فيقەي و مەنتىقىيەكان دېنىتەمە لەسەر بابەتكەي و شەھى (ضمنى) كە پېشىر ئامازەي پېداپۇ وەك (اذا بطل الشىء بطل ما فى ضمنه) و (اذا بطل الشىء بطل ما فى ما يىستند اليه شىء). ھەر وەھا لە كۆتايدىدا ئەم دېرە شىعەر بەناوبانگەي فارسى ھېنارەتەمە كە دەلى: آن كىن كە نداند و نداند كە نداند / در جەل مركب ابدالدەر بىماند) وەك ئامازەيەك كە موسدىجىيان نازانى كە نازانى و بەمۇ ھۆيەوە لەنیو جەھلى مورەككەدا ماوه. (ك-ى، 1881/7/8، ص3)

لە ژمارە 969 دا، واتە دواي 55 رۇز لە نەنۇوسىنى كەيفىي، ئەمچارە لە بن ستۇونى (ادبىيات) دا و بە ناوى (كىفي) نەمك (ك-ى)، وەلامى تروتىرى داوهەمە و ئامازەي داوه كە كونسۇل ھېرىشى كىردىتە سەر كوردىستان و ئەمۈش بە شىعرىي (كەوا دارايى زەر كۆتەك، كەمەر چىن، جوبىيە گۆلنارى/ كلاو لار، چاو خومار، شىرىن سوار، خال مىشكى تاتارى) شاعيرى كورد (كوردى) وەلامى دەدانەمە و ھەشت دېرە شىعەرەكەش و مردەگەر يېئىتە سەر تۈركى. (كىفي، 19 شوال 1298، ص2)

لە ژمارە 974 كەيفىي ھەر بە ناوى خۆيەوە وەك تەواوکەرى و تارى پېشىووى، لەبن ستۇونى (ادبىيات) و بىنارى (جوابنامە منظوم) بە ھېنارەمە شىعريي كە زارى گۇران وەلامى (ترۇتىرى) دەدانەمە، شىعەرەكە (پەشىو وينەي وىم نىشىتەبىم خەجل/ دىم شادى دەس دا نە دەروازەي دل)-ە، كە

⁶ ئەم بىنمايە لە كەتىيانە هاتووه كە لە مەدرەسەكانى كوردىستاندا بە گەنگىيەمە دەخويندران، لەوانە: الفوائد الفارغية شرح العلامة شمس الدين الفناري على متن ايساغوجى فى المنطق) و زۆر لە كەتىيەكانى (المنطق).

هی مهوله‌ویبه، بی نهودی ئامازه‌ی پی بدا، لهگمل ئهوشدا شیعر مکهیشی و هرگیز او ده سهر زمانی تورکی، به لام نهودی جیئی سهرنجه و اتای شیعر مکهی سهرهتا به زمانی تورکی نووسیوه‌تموه، پاشان دهقی شیعر مکهی به کوردی داناوه. (کیفی، 25شوال 1298، ص2)

له ژماره 1101 و 1102 دا کهیفی وتاریکی بمناوی (اظهار ذات البین) له ولامی رهخنمه‌یکی عبدولر مهمان سوره‌بیا له سهر کتیبی (بلاغت عثمانیه) نووسیوه، تیبیدا زور به وردی له سهر هندی له هله‌مکان و مسماوه و هندی وشهی وک (تمدن)ی زور به دریزی له روروی رونان و ئیتمولوچیبیمه‌وه لیکداوه‌تموه و له کوتاییدا وک نهودی بلی نهودی گوتم بهس بی و نهود کمس کمسه ئهلفیکی بهس، بؤیه نهود چوارینه بمناوابانگه‌ی فارسی دینیته‌موه:

دل گفت مرا علم لدنی هوس است تعليم کن اگر ترا دست رس است
گفتم که: الف، گفت: دگر؟ گفتم: هیچ در خانه اگر کس است، یک حرف بس است (کیفی، 17-

(1882/2/18)

دوای نهود له ژماره‌ی دواتر وانه له ژماره 1103 دا بهیه‌کمه‌وه ههر یهک له حیلمی، اسماعیل حقی، اسعد، سداد و هی تر ولامی کهیفیان داووه‌تموه و پیبان وايه کهیفی له ههموو لايه‌کمه‌وه هیرشی کردووه.

له ژماره 1371 دا، کهیفی زنجیره و تاریکی چوار ئهلقیه‌ی بمناوی (جغرافیای بشری) دهنوسیت، که تیبیدا باس له زانستی سولاله‌ی به‌سهر دهکات. ئم ئهلقیه‌ی به‌سهر به‌سکانی (ظهور بشر، تقسیم بشر، سلاله‌ی بشر و تشعبات) دابهش کردووه، تیبیدا باسی له دابه‌شیبیه‌کانی زمانی مرؤفیش کردووه و لهنیویشیدا باسی زمانی کوردیش دهکات و لهنیو گمله‌کانیشدا باسی له (حامی، سامی، ئاریان) کردووه و لهنیو ئاریشدا ناوی کوردی هیناوه. (کیفی، 1883/1/8، ص3)

له ژماره 1372 دا وک تمواوکمری بابه‌تی ژماره‌ی پیشوا، باس له زمانه‌کان دهکات و دریزتر باسی زمانی ئاریانیه‌کان دهکات و له خشته‌یه‌کدا نمدونه بؤ حهوت زمان دینیته‌موه که بریتین له (فارسی، سانسکریتی، کوردی، رومی، ئەلمانی، بولغاری و ئینگلیزی)، ههر وشهیه که بھینیته‌وه و اتای وشهکه به زمانه‌کانی تر دهنوسی، بمتایبته‌تی نهود و شانه‌ی که زور لمیه‌کتر نزیکن. لموانه وشمکانی (باوک، دایک، برا، ڙن، دهرگا، پی، ئاو، دار....هند).

له ژماره 1373 دا باسی کوچکردن و جیابوننه‌وه زمانه‌کان دهکات، له بېگمیه‌کیدا باسی (زند) مکان دهکات وک کونترین گملى ئیران و ئامازه بهوه دهدا که ئیستا له کورستانی عوسمانیدا له کهنازی ٻووباری سیروانه‌وه و له ئیرانه‌وه (زه‌هاو) عهشیره‌تیکی گموره‌ی کوردی زهندن، تهنانه‌ت فارس، کورد، ئهفغان، ٻلووج و نهارمن؛ له نهوده‌کانی زهندن.

له ژماره 1374 يشدا وک تمواوکمری وتاره‌کمه‌ی پیشوترا باس له شارستانیهت دهکات. له ژماره 1375 دا وتاریکی کورتی له نیو ستوندا له بن بهشی (مواد فنیه) دا نووسیوه، تیبیدا باسی له واتای (Nuance)ی فهره‌نسی کردووه و پتی وايه پیشتر وای گومان دهبرد که واتاکه‌ی بریتینیه له (لون معین و لون غیر معین)، به لام ئیستا بؤی ده رکه‌هونووه که ئم وشهیه له تورکی (چشد) یان وشهی (نواندن)ی بؤ به‌کاردیت و رهخنیشی لهوه گرتووه که بؤ ئم وشهیه له تورکی (چشد) یان به‌کاره‌یناوه. له نووسینه‌دا باس لهوه دهکات که نهود ریزمانی رهسنه‌ی کوردی ده زانی! (کیفی، 1883/1/12، ص2) ههر لهوه ژماره‌یدا و له تهنيشت ستونه‌کمه‌ی کهیفی، محمود جلال الدین باسی واتای نهود وشه فهره‌نسیبی کردووه و وشهی (چشد) له بمراهمه بؤ به‌کاره‌یناوه. له ژماره 1383 دا له ستوننیکدا کورتی نووسینیکی یهک په‌گرافی کهیفی ده‌بینری، به ناوونیشانی (چی بکم ناتوانم ببمه شاعیر) (کیفی، 1883/1/22، ص2-3)، دوای نهود له چوار ستونی دریزدا که نیوه‌ی لاپه‌ره سیّیمه‌ی رؤژنامه‌کمه‌ی گرتووه و به ناوونیشانی (تأریخ ارض) زانستانه میزرووی زهوي، چین و پیکهاته‌کانی باس دهکات. ئم نووسینه که له 1883/1/22 بلاوبه‌تموه، کوتا

نووسینیتی و سی هفته دواتر کوچی دوایی دهکات. دانناری کهیفی بموهی که ناتوانی ببیته شاعیر پاساویکه بؤئمهه بتوانی به ئارمزووی خۆی بابەتی زانستی بنووسی و خۆی لە شیعر دووربگری.

3-شیعرەكانی کەیفی

ئەگەر چى پېشتر وەك ھەر شاعیریکى دىكەی كلاسيك، كەيفيش بە چەند شیعرىكى كەمى ناسرا بۇو، واتە ناوبانگى شاعيربوونەكەی لەپىش چەندىتى شیعرەكانی بۇو، وېرائى ئەمە شیعرەكانی بەكىش لەبارە ئەم نووسینانە ئەبۇون کە لەم توېزىنەمەدا ئامازەيان پىدراؤھ، ئەم چەند شیعرە كەمە ئەم کە لە پەنجەكانى يەك دەست تىنەپېرىيون بۇونەتە جىي سەرنجى توېزەران کە لە رىزى شاعيرەكانى سەردىمى خۆی بۇونە. لە لايمەكى تر دوو جار ناوھەننانى لە شیعرى شاعيریکى وەك حاجى قادرى كۆپى و ھەرۋەھا باسکردنى لە رۆژنامەگەرمى كوردىي سەردىمى عوسمانى، ھەممۇ ئەمانە گەواھى ئەمە دەدەن کە شیعرەكانى لە ئاستىكى بەرزا بۇونە، بەلام ئەم شاعيربوونە ڕېگە ئەمە نەگرتۇوه کە خۆی لە نووسینىكى رۆژنامە (ترجمان حقىقت) دا بنووسى (چى بكم ناتوانم بىم بە شاعير)!!

بىگومان قۇناغى ژيانى كەيفي لە ئەستەنبول و فيرىبونى زمانى فەرەنسى و كاركىن لە رۆژنامەك و نووسىن لە بوارە جۇربەجۇرەكاندا ئەمە هەستە لە دروست كەردووھ كە ئەركى ئەمە ھەر تەنەيا شاعيربوون نىيە، بەلکو ئەم بەشى زۇرى نووسینەكانى رەخنى زانستىن لە بۇچۇن و كتىب و بلاوكراوەكان، لەو بارەدا بە پېۋىستىرى زانيوھ كە بە نووسىن پەيامەكانى بگەمەنېت نەك بە شیعر، لەگەل ئەمەشدا نامە شیعرى بۇ ھاۋىيەكى خۆی لە كۆپى و نامە شیعرى بۇ مەلائەحمدى كلاشى، بەلگەمە ئەمەن کە ئەم لە شیعرنۇوسىن بەردموام بۇوھ بەلام لە سنورىكى ديارىكرا و ئەمەندەي گەرنگى بە بوارەكانى تر داوه ئەمەندە نەيويستۇوه ھەر لە چوارچىيە شاعيربووندا بېتىتتۇوه.

ئەگەر چى لىرە و لەمەن لەنیو سەرچاوهكانى مىزۇوی ئەددەدا ژمارەكى كەم لە شیعرەكانى بلاوكراونەتەوە، بەلام ئېمە بە گەرانەمان بۇ كەشكۈل و دەستتۇرسەكانى (دار المخطوطات العراقية) لە بەغداد و چەند كەشكۈل و دەستتۇرسىكى تر، دەستتۇرسى ئەم شیعرانەمان دەست كەمەت كە بىرىتىن لە هەشت شیعرى كوردى و دوو شیعرى فارسى، كە ئەمانەن: (خەيالى من كە عوقەدى زولقى ئەوبى ئەوبى وا نابى)، (ئەم دل رەقه بى رەحىمە فەرەنگىكى تەواوھ)، (من دەزانم چاوهكانى مولكى دىن و يېران دەكەن)، (ئەم سىلىسەلە وەك مشكى خەتا نىيى براوھ)، (زىلەتت كامە دل خەستە كە خاكى بەردى)، (ئەن نووھى نەجاتم لە دەسى چەرخى جەفاكار)، (كافرە مەستە چاوهكە ئەغارەتى دىن و دلبەرە)، (تۈركى چاوم كە لەسەر مەسەندى رۆمە بە غەزەب) و دوو شیعرى فارسیش كە يەكىكىيان (غلام كە سگ آستانى دلدارم) و شیعرەكى ترىش وەلامەكە كەيفييە بۇ شىيخ رەزا.⁷

14-ئەنجام

-كەيفي بەر لە چۇونى بۇ حەلب، لە موسىل ماوەتەوە و بۇتە مامۆستاي سىيەمەنلى مەكتەبى روشىيەمى موسىل. لە دەرورۇبەرى سالى 1873 سەرەتاي هاتنیتى بۇ ئەستەنبول، سەرەتەن بۇ پەيداكاردنى بىزىيى ژيانى، بەشدارى لە لىزىنەكى وەرگىران و پېنچاچۇنەمە زمانى ئىنجلى (پەيمانى نوى- چاپى تۈركى) كەردووھ و بەھۆى ھەمول و شارەزايمەكە لە رېزمانى عوسمانىدا، رېزى لى نراوھ.

-كەيفي لە نیوان سالانى 1880 بۇ 1883 واتە لەنیوان (1880/3/16 - 1883/1/22) لە رۆژنامە (ترجمان حقىقت) وتارى نووسىيە و ژمارە ئەتكانى دەگەنە شازىدە وتار.

⁷ لەپە دەرىزبۇونى توېزىنەمەكە و پېشتر باسکرانى لە چەند كتىب و كەشكۈلنىكدا، دەرفىت نىيە لەسەر شیعرەكان بۇھىتىن، دۆزىنەمەيان سەرەتاي كە بۇ گەرانى زباتر بۇ پەيداكاردنى شیعرەكانى ترى.

-کمیفی له سهره تادا له رۆژنامەکە به ناوی (ك-ى) نووسینەکانی بلاودەکردووه، دواتر کە له لایمن قوتابیبیکی مەكتەبی حقوقی شاھانه‌وو رەخنەی ئەمەوی لىگىرا کە به دوو پېت ناوی خۆی نووسیووه، لەمە بەدوا واتە له دواي ژماره 914 ھو، كمیفی وازى له نازناوەکەی دەھىنى و هەر به ناوی (كىفي) نووسینەکانی بلاودەکاتەوە.

-کمیفی زمانی فەرەنسى زانیووه، ئەم فەرەنسىز انىنەيشى لە ئەستەنبول فير بۇوه. وېرىاي داننانى خۆى بە زانىنى زمانەکە، له وتارىكىشىدا رەخنەی له ھەلە لىكدانەمەدە واتاي وشەيمەكى فەرەنسى گرتۇوه. ھەروەھا له بەشىك لەو وتارانەي كە بلاوي كردوونەتەوە، بەلائى زمانى كوردىدا شكاندۇتەمەدە و تەنانەت بۇ واتاي وشەيمەكى فەرەنسى وشەيمەكى كوردى له بەرامبەر ھىناوەتەمەو، وېرىاي ئەمەدە لە باسکردنى مىزۇوی زمان و گەلاندا، زىاتر چۆتە سەر مژارى كوردى و زمانەكەمە.

-بۇ يەكمەم جار له مىزۇوی كوردىدا، كمیفی دوو شىعرى (مەولەمەي كوردى و مەستەفابەگى كوردى) لە رۆژنامە (ترجمان حقىقت) بلاودەکاتەمەدە و ھەر دوو شىعرەكەيش لە دوو ژمارەي رۆژنامەكەدا و ھەر دەگىرەتتە سەر زمانى تۈركى، بەمەش دەبىتە يەكمەم و ھەرگىرى شىعرى كوردى بۇ تۈركى كە له رۆژنامەي عوسمانى بلاوبۇوبىتەمەو، ھەروەھا بە حەفەد سال پىش دەرچۈنلى رۆژنامەي كوردىستان، دەقى شىعرى كوردى لە رۆژنامەي عوسمانى بلاوكەردىتەمەو.

-زۆربەي نووسینەکانى كمیفی، نووسینى رەخنەبىن و تىيدا رەخنەي لە نووسینى رۆژنامەكە گرتۇوه و ھەروەھا ھەلسەنگاندى بۇ كەپەچە چاپكراوەكان كردووه، بەتاپىيەتىش ئەم كەپەچە دەربارەي رېزمانى عوسمانى و عمرەبىن.

-كمیفی ماوەيەك بە ڕەسمىي لە رۆژنامە (ترجمان حقىقت) كارى كردووه، دواتر لايدهەن و پارىزەرەيك دەخەنە شوپىنى.

-كمیفی له كارى پارىزەرەيەتى شارەزا بۇوه و وەك پارىزەرەيك بەدوادچۇونى بۇ كەپەچە كەپەچە دەنپىنانى پارىزەرەيك ئەمەدە ئاشكراكىردووه كە كمیفی لەو پارىزەرەتكە.

-كمیفی له ھەفتەي دووھەمى مانگى شوبات واتە له دەرۋوبەرى 1883/2/10 لە ئەستەنبول بەھۆى نەخۆشى خوينبەر بۇونى مايھسەيرى كۆچى دوايى كردووه و بەم بۇنەوە رۆژنامە (ترجمان حقىقت) ھەوالەكەي راگەيەندووه و بە پەسىنەكى زۆريشەوە پايەتى كمیفی بەرزنەرخاندۇوه.

-لە بوارى شىعردا كمیفی له رېزى شاعيرانى ھاۋچەرخى خۆى دادەنریت و تا ئىستا بە گەرانەوە بۇ دەستتۈرسخانە و كەشكۈلەكان، ھەشت شىعرى كوردى و دوو شىعرى فارسيي ناوبرار دۆزراوەنەتەمە.

15-سەرچاۋەكان

بە زمانى كوردى:

باپىر، عەلى كەممەل (1970). شاعيرە ناو و نبووەكانى كوردى، چاپخانەي راپەرين، سليمانى. تالەبانى، شىيخ رەزا (2010). ديوان، شىيخ محمدى خال، ملاجەمەيل رۆزبەيانى، دېنورى تالەبانى، محمدەعەلى قەرەdagى، ئاراس، ھەولىر.

خەزندار، مارف (2004). مىزۇوی ئەدبىي كوردى، بەرگى چوارم، بلاوكراوەي ئاراس. ھەولىر رۆزبەيانى، مەلا جەممەل (2005). ولاتەكەت بناسە، بلاوكراوەي ئاراس، چاپى يەكمەم، ھەولىر.

زىن، (1947). غزلىكى كمیفی جوانرۇيى، رۆژنامەي ژىن، ژمارە 896، سليمانى. سجادى، علاءالدين (1952)، مىزۇوی ئەدبىي كوردى، بەغدا.

شارەزا (1958). بىرەورى شاعرە نەمرەكانمان: كمیفی جوانرۇيى، گۇفارى پىش كەوتىن- التقدم، ژمارە 33، 33، 8ى تىشىنى دووھەم.

عبدالواحد، ئازاد (1976). ئەختەر شاعيرى جوانى و دلدارى، چاپخانەي شارەوانى، ھەولىر. فيضى بگ، امين (1329). انجمان ادييان كرد، مطبعە ترجمان حقىقت، اسطنبول.

- فهناح، شاکیر (2004). سهرجهمی بهره‌هم، کوکردنوهی ئەممەد سەید عەلی بەرزنجى، بەرگى سېيىم، ئاراس. ھەولىر.
- کۆپى، حاجى قادر (1390). ديوان، لىكۈلىنەوه و لىكەدانەوهى سەردار حەميد ميران و كەريم موستەفا شارەزا، كردستان، سىندىج.
- محمدەد، مەسعود (1970). كەيفى جوانپۇرى، گۇۋارى دەفتەرى كوردىوارى، ژمارە 2، بەغدا.
- محمدەد، مەسعود (2010). حاجى قادرى كۆپى، بەرگى دووەم، بلاوکراوهى ئاراس، ھەولىر.
- محمدەد، مەسعود (2010). حاجى قادرى كۆپى، بەرگى سېيىم، بلاوکراوهى ئاراس، ھەولىر.
- محمدەد، مەسعود (2010). كەيفى جوانپۇرى بەشىك لە كەتىپى كەوچكىك شەكىر بۇ قاوهى تال، بلاوکراوهى ئاراس، ھەولىر.
- موكىيانى، گىو (2019). گولچىنى گىو، بىزەركەن و زىدەكەنلى كوردىstan موكىيانى، بەرگى دووەم، ھەولىر.
- مەسعود، خدر (2022). مزگەوتى مەلا مەسعود، گۇۋارى كەكۈن، ژمارە 70. كۆپى.
- مەلا، نەجمەدىن (?). دەستخەت.
- مەلاكەريم، محمدەدى، (2017). سەرجهمى بەرھەم، کوکردنوه و ئامادەكەنلى موھق میراودەلى، بەرگى سېيىم، سلێمانى.
- نورى، عوسمان (2013). كەيفى شاعيرى لەبىركراؤى تاراواڭەنلىكىن، گۇۋارى هەنار، ژمارە 94، نۆڤەمبەر 2013. سلێمانى.
- هاشمى، سەيد تاھىر (?). مەلا كەيفى جوانپۇرى، (دەستخەت)
- بە زمانى فارسى:
- سلطانى، محمد على (1369). حديقه سلطانى-، جلد دوم، چاپ اول، انتشارات صلاح الدين ايوبي، اروميه.
- ميراحمدى، فريدون، (2010). جوانرود در گذر تاریخ. دەزگای روشىبىرى گوران.
- بە زمانى توركىي عوسمانى:
- ادرىس، (16 شعبان 1298). تركچە بىلمز، ترجمان حقىقت، عدد 919.
- كۆثر، مغنىسادە كرد قىزى (9 شعبان 1332). هتاوى كرد رسالسنه، هتاوى كورد، ژمارە 10. اسطنبول.
- ك-ى، (1881/5/12). ورقه، ترجمان حقىقت، عدد 865، 12 جمادى الآخر 1298.
- ك-ى، (1881/5/17). بى ناوونىشان، ترجمان حقىقت، عدد 869، 18 جمادى الآخر 1298.
- ك-ى، (1881/7/2). مواد فنيه، ترجمان حقىقت، عدد 909، 4 شعبان 1298.
- ك-ى، (1881/6/23). تصحيحات، ترجمان حقىقت، عدد 901، 25 رجب 1298.
- ك-ى، (1298/3/6). مواد فنيه، ترجمان حقىقت، عدد 785.
- ك-ى، (1298/3/8). بىر مسئله رياضىيە، ترجمان حقىقت، عدد 787، (8) شوبات 1881.
- ك-ى، (1881/7/8). اغز صاتماق، ترجمان حقىقت، عدد 914، 10 شعبان 1298.
- كىفي، (1883/1/12). مواد فنيه، ترجمان حقىقت، عدد 1375.
- كيفى، (1882 شباط 1882). اظهار ذات الين، ترجمان حقىقت، عدد 1101 و 1102.
- كيفى، (19 شوال 1298). ادبیات، ترجمان حقىقت، عدد 969.
- كيفى، (25 شوال 1298). ادبیات (جوابنامە منظوم)، ترجمان حقىقت، عدد 974.
- كيفى، (26 ربىع الآخر 1297). استفادە نېتىلە افادە، ترجمان حقىقت، عدد 545.
- كيفى، (1883/1/8). جغرافىيە بىشىرى، ترجمان حقىقت، عدد 1371، 28 صفر 1300.
- كيفى، (1883/1/22). نەيابىيم! شاعر اولەمپىورم، ترجمان حقىقت، عدد 1383.
- م. م. (1337/4/28). ادبیات كەريدىن بعض نمونىتلر، كردستان، عدد 1، 30 كاتونى دووەمى 1335.
- مواد فنيه- بىر مسئله رياضىيە، ك-ى، ترجمان حقىقت، عدد 787، 9 ربىع الأول 1298.

موسیچیان، ارتین. م. (1298). مواد فنیه، ترجمان حقیقت، عدد 912
 ناجم، عبدالرحمن (1881/9/28). بریتانیا کنسولوسنه جواب، ترجمان حقیقت، عدد 982
 به تپی لاتینی (تورکی، نینگلیزی، فرانسی)

A History of Turkish Bible Translations Annotated chronology with historical notes and suggestions for further research: <http://historyofturkishbible.wordpress.com/>

Arslan, M. (2016). Hacî Qadirê Koyî: Serencema Dîwana wî Li Stembolê Û Hevaltiya wî Bi Keyfi Re . The Journal of Mesopotamian Studies , 1 (1) , 91-101

Arusoğlu, Sezai (1988). Türkiye'de Fransızca basın, Yüksek Lisans tezi, İstanbul Üniversitesi / Sosyal Bilimler Enstitüsü / Gazetecilik ve Halkla İlişkiler Ana Bilim Dalı,. İstanbul.

Bliss, Isaac G.(1883). Twenty-Five Years in the Levant. American Bible Society.

Cooper, A. A. (1901). The Story of the (Osmanli) Turkish Version, with a Brief Account of Related Versions. London: The British and Foreign Bible Society.

Darlow, T. H. (Thomas Herbert), Moule, H. F. (Horace Frederick), and Jayne, Historical catalogue of the printed editions of Holy Scripture in the library of the British and Foreign Bible Society. Arthur Barland. Volume 2, part 3. Publisher: Kraus Reprint Corp.1903. s.595.

Demirci, Neşe (2012). Tercüman-ı Hakikat gazetesi (1- 1500. sayılar), İnceleme ve seçilmiş metinler, Sivas, Cumhuriyet Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü. Yüksek Lisans Tezi.sivas.

Gönenç , E. Ö.(2012). "Türk Basınında Fransız Modeli Ve Etkileri", *Istanbul Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi | Istanbul University Faculty of Communication Journal*, vol. 0, no. 19, Jan.

https://hristiyankitaplar.com/sites/hristiyankitaplar.com/files epub_content/75/final_split_052.html

Nort, M. Eric.(1938). The Book of a Thousand Tongues. New York and lendon; for the American Bible Society publishers Harper & brothers.

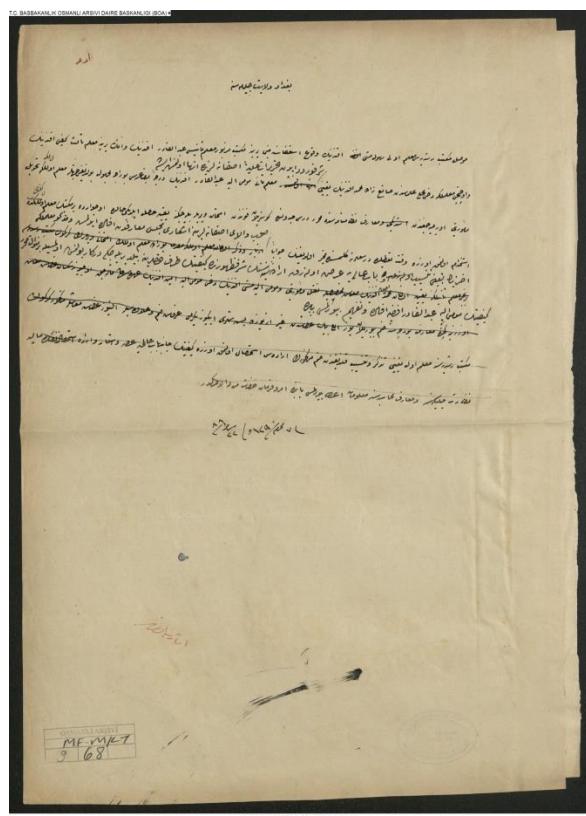
Veroj, Seid (2017). Abdurehman Nacîm Edîb,Şâîr, Perwerdekar û Hiqûqnas. weşana İsmail Beşköç. İstanbul.

کوئی بله‌گه‌نامه‌ی عوسمانی:

MF.MKT.00030.00078.001

MF_MKT_00009_00068_001_001

نمونه‌ی بله‌گه‌نامه‌ی عوسمانی



MF.MKT.00009.00068.001