



الأثر الفكري لعلماء الحلة في كتاب تلخيص مجمع الاداب  
لابن الفوطي (ت: ٧٢٣ هـ )

الأثر الفكري لعلماء الحلة في كتاب تلخيص مجمع الاداب  
لابن الفوطي (ت: ٧٢٣ هـ )

أ.د. ماجد عبد زيد الخزرجي  
وزارة التعليم العالي.جامعة بابل

البريد الإلكتروني Email : [dr.majid@uobabylon.edu.iq](mailto:dr.majid@uobabylon.edu.iq)

**الكلمات المفتاحية:** الحلة ، علماء،الفقه ، ادباء ،شيخي.

**كيفية اقتباس البحث**

الخبزرجي ، ماجد عبد زيد ،الأثر الفكري لعلماء الحلة في كتاب تلخيص مجمع الاداب لابن  
الفوطي (ت: ٧٢٣ هـ ) ، مفهوم فلسفة الدولة عند بعض الفلاسفة الغرب، مجلة مركز بابل  
للدراسات الانسانية، تموز ٢٠٢٤،المجلد: ١٤، العدد: ٣ .

هذا البحث من نوع الوصول المفتوح مرخص بموجب رخصة المشاع الإبداعي لحقوق التأليف  
والنشر ( Creative Commons Attribution ) تتيح فقط للآخرين تحميل البحث  
ومشاركته مع الآخرين بشرط نسب العمل الأصلي للمؤلف، ودون القيام بأي تعديل أو  
استخدامه لأغراض تجارية.

مسجلة في  
**ROAD**

مفهرسة في  
**IASJ**

Journal Of Babylon Center For Humanities Studies 2024 Volume:14 Issue : 3  
(ISSN): 2227-2895 (Print) (E-ISSN):2313-0059 (Online)



## The intellectual impact of Hilla scholars in the book Summary of the Academy of Arts By Ibn al-Futi (d. 723 AH)

a.Dr.. Majid Abd Zaid Al Khazraji  
Ministry of Higher Education. University of Babylon

**Keywords** : Hilla, scholars, jurisprudence, writers, sheikhs.

### How To Cite This Article

Al Khazraji, Majid Abd Zaid, The intellectual impact of Hilla scholars in the book Summary of the Academy of Arts By Ibn al-Futi (d. 723 AH) , Journal Of Babylon Center For Humanities Studies, July 2024, Volume:14, Issue 3.



[This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International License.](http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/)

### Abstract

The research dealt with the production of Hilla scholars in the seventh and eighth centuries AH, according to what was stated in the book (The Council of Arts in the Dictionary of Names and Titles) by the historian Abd al-Razzaq bin Ahmed bin Muhammad al-Sabouni, known as Ibn al-Futi, who was born in Baghdad in the year (642 AH) and who was captured when the Mongols invaded Iraq and was freed from captivity. Sheikh Nasir al-Din al-Tusi.

He studied wisdom and etiquette with Al-Tusi Al-Tusi. He handed him the monitoring cabinet for about ten years. He returned to Baghdad in the year 679 AH and became the keeper of the books of Al-Mustansiriya.

He settled in Baghdad until he died in the year 723 AH Ibn al-Futi was an encyclopedist who met a large number of scholars and learned from them, including the scholars of Hilla Since its founding in the late fifth century AH (495 AH), it has been a station for scholars, writers, and poets, in order to encourage the Mazidi princes to become scholars and



writers. After the Mongolian occupation of Iraq in the year 656 AH, Hilla was not exposed to destruction and devastation due to its people's reconciliation with the Mongols, so it once again became the focus of attention of scholars and writers, and Hilla became one of the most important centers of studies. Mental health in Iraq, in addition to other cognitive sciences.

Due to the large number of scholars and thinkers who settled in it and the abundance of what they produced and created in various fields of literature, science and knowledge.

What distinguishes Ibn al-Futi is that he was a writer and poet and had interests in various sciences, according to what was mentioned about his attendance at lesson sessions with various sheikhs and from various specializations in writing a summary of the Academy of Arts in the Dictionary of Titles that our research deals with.

Hence the importance of the research, as it sheds light on a large number of writers, poets, jurists and various administrative positions . For administrative jobs in the city of Hilla, the seventh section was devoted to the sector, and the eighth section dealt with hospitals in the city.

### ملخص البحث

تتناول البحث نتاج علماء الحلة في القرنين السابع والثامن الهجريين بحسب ما جاء في كتاب (مجمع الآداب في معجم الأسماء والألقاب) للمؤرخ عبد الرزاق بن أحمد بن محمد الصابوني المعروف بابن الفوطي المولود في بغداد سنة (642هـ) والذي تم اسره عند إحلال المغول للعراق وخلصه من الاسر الشيخ نصير الدين الطوسي.

ودرس عند الطوسي الطوسي الحكمة والآداب. وسلمه خزانة الرصد بمراغة زهاء عشرة أعوام. وعاد إلى بغداد سنة ٦٧٩ هـ فصار خازن كتب (المستصرية).

استقر في بغداد الى ان توفي فيها سنة ٧٢٣ هـ ، وكان ابن الفوطي موسوعي التقى بعدد كبير من العلماء واخذ عنهم ومنهم علماء الحلة التي كانت منذ تاسيها أواخر القرن الخامس الهجري (٤٩٥ هـ) محطة للعلماء والادباء والشعراء وذلك لتشجيع الامراء المزيديين للعلماء والادباء. وبعد الاحتلال المغولي للعراق سنة ٦٥٦ هـ لم تتعرض الحلة للدمار والخراب بسبب مصالحة أهلها للمغول فاصبحت من جديد محط انظار العلماء والادباء وأصبحت الحلة من اهم مراكز الدراسات العقلية في العراق بالإضافة للعلوم المعرفية الاخرى.

لكثرة من امها واستوطنها من العلماء والمفكرين وغزارة ما انتجوه وابدعوه في شتى ميادين الاداب والعلوم والمعارف.





ومما يميز ابن الفوطي انه كان ادبياً وشاعراً وله اهتمامات في مختلف العلوم بحسب ما ذكر من حضوره مجالس الدروس عند مختلف الشيوخ ومن مختلف الاختصاصات في كتابة تلخيص مجمع الاداب في معجم الألقاب الذي يتناوله بحثنا.

ومن هنا تكمن اهمية البحث اذ انه يسلط الضوء على عدد كبير من الادباء والشعراء والفقهاء ومختلف المناصب الإدارية.

لوظائف الإدارية في مدينة الحلة وامبحث السابع خصص للاقطاع والمبحث الثامن تناول المستشفيات في المدينة .

### المقدمة

تبوأت مدينة الحلة مراكز مهما وتميزا في تاريخ الحضارة العربية الاسلامية ومثلت هذه المدينة مراكز اشعاع فكري في جميع المجالات العلمية.

فكانت مدينة الحلة منذ تاسيها أواخر القرن الخامس الهجري (٤٩٥هـ) محطة للعلماء والادباء والشعراء وذلك لتشجيع الامراء المزيديين للعلماء والادباء. وبعد الاحتلال المغولي للعراق سنة ٦٥٦هـ لم تتعرض الحلة للدمار والخراب بسبب مصالحة أهلها للمغول فاصبحت من جديد محط انظار العلماء والادباء وأصبحت الحلة من اهم مراكز الدراسات العقلية في العراق بالإضافة للعلوم المعرفية الأخرى.

لكثرة من امها واستوطنها من العلماء والمفكرين وغزارة ما انتجوه وابدعوه في شتى ميادين الاداب والعلوم والمعارف.

ظهر في العهد المغولي عدد من المؤرخين الذين تناولوا تلك الحقبة ومما يميز بعض هؤلاء عن الآخرين انهم كانوا اداريين في تلك الدولة فكان لهم اطلاع واسع على مجمل الاحداث في تلك الحقبة ومما يميز ابن الفوطي انه كان ادبياً وشاعراً وله اهتمامات في مختلف العلوم بحسب ما ذكر من حضوره مجالس الدروس عند مختلف الشيوخ ومن مختلف الاختصاصات في كتابة تلخيص مجمع الاداب في معجم الألقاب الذي يتناوله بحثنا.

ومن هنا تكمن اهمية البحث اذ انه يسلط الضوء على عدد كبير من الادباء والشعراء والفقهاء ومختلف المناصب الإدارية.

وللضرورة البحثية قسم هذا البحث الى سبعة مباحث تناول المبحث الأول الكتب المفقودة لعلماء الحلة والمبحث الثاني الفقه الإسلامي والمبحث الثالث تناول اللغة العربية والنحو والمبحث الرابع كان الشعراء والادباء والمبحث الخامس خصص للنسب والمبحث السادس للوظائف



الإدارية في مدينة الحلة وامتدحت السابع خصص للاقطاع والمبحث الثامن تناول المستشفيات في المدينة.

ولغرض إعطاء فكرة واضحة عن جهود ابن الفوطي في عرض المادة العلمية الخاصة بتراث علماء الحلة في كتابه سابق الذكر ارتأينا ان نعرض تلك المادة العلمية بحسب العلوم .

### المبحث الاول

#### الكتب المفقودة لعلماء الحلة

ذكر ابن الفوطي في كتابه العديد من الكتب لعلماء الحلة ممن التقى بهم وهذه الكتب لازالت مفقودة لحد الان وهي في مختلف الاختصاصات:

١- كتاب غنية القارئ في علاج الجوارح والضواري للأمير فخر الدين بغدي بن شرف الدين علي بن الملك جمال الدين قشتمر التركي البغدادي الأمير الحكيم، وصف بأنه من بيت الإمارة والملك، ولد بالحلة السيفية سنة ٦٣١ هـ وتآدب بأداب الملوك، وصاحب الأمراء والوزراء والخلفاء رتب أميراً بعد وفاة أبيه وهو صغير وبقي بهذا المنصب حتى احتلال المغول لبغداد سنة ٦٥٦ هـ وقد ألف كتباً في البيزرة والبيطرة والصيد والقنص توفي ببغداد في الرابع عشر من رمضان سنة ٦٥٨ هـ ودفن في مشهد الحسين عليه السلام (١).

٢- جواهر القلادة في نسب بني قنادة ، وهو كتاب في النسب ومؤلفه هو السيد فخر الدين بن علي بن محمد بن أحمد بن علي الحسيني الحلبي النسابة من مشايخ المؤرخ ابن الفوطي الذي أخذ عنهم النسب ، وقد وصف بأنه أديب فاضل نسابة شهير استدعاه السيد رضي الدين علي بن طاووس عندما اهتم بجمع الأنساب سنة ٧٠١ هـ (٢) ، صنف الكتاب المذكور أعلاه للسيد عز الدين زيد بن محمد بن سعد العلوي الأمير سنة ٦٩٩ هـ، ومدح السيد زيد في مطلع الكتاب بالأبيات الآتية :

وزادهم شرفاً زيد بعارفة تنهل من كفه كمالعارض الهتن

الباسم الثغر والابطال عابسة عار من العار رجب الصدر والعطن

توفي في ذي الحجة سنة ٧٠٢ هـ في الحلة ودفن في مشهد الإمام الحسين عليه السلام (٤).

٢- ذيل تاريخ القاضي السمناني للقاضي ابو علي الحسن بن محمد بن اسماعيل القيلوي (ت سنة ٦٣٣ هـ). الكاتب المؤرخ، من اعيان الاكابر، كان عارفاً بالتواريخ وایام الناس (٥)، اذ كان اديباً اخبارياً (٦). سافر الى بلاد الشام واختص بالملك الاشرف الايوبي مظفر الدين موسى بن الملك العادل (٧). الف كتاب في التاريخ ذيل به على تاريخ القاضي السمناني\* (٨)، وامتازت كتابته بحسن العبارة (٩) وذكر السبط ان كتابه الذيل احسن من الاصل (١٠).

## الأثر الفكري لعلماء الحلة في كتاب تلخيص مجمع الاداب

لابن الفوطي (ت: ٧٢٣ هـ)

٤- المشجر في النسب للسيد جمال الدين أحمد بن محمد بن مهنا بن علي الحسيني (ت ٦٨٢هـ) ، عالم فاضل نسابة<sup>(١١)</sup>، من شيوخ المؤرخ ابن الفوطي في النسب وقد قرأ عليه كتابه المذكور في النسب<sup>(١٢)</sup>.

٥- الدوحة المطلبية ، للسيد جمال الدين أحمد بن محمد مهنا بن علي الحسيني (ت ٦٨٢هـ) ألفها للسيد عميد الدين عبد المطلب بن علي بن الحسن بن المختار العلوي ، وصف بأنه أديب فصيح البيان جيد الخط له مشاركات في جميع العلوم ولاسيما النسب ولأجله ألف السيد جمال الدين الكتاب المذكور<sup>(١٣)</sup>.

٦- كتاب كشف الجذب للشيخ نجم الدين القاسم بن فاتك الاسدي النحوي ، وقد ألف الكتاب للسيد غياث الدين عبد الكريم بن احمد بن طاووس ، وجاء في مقدمته :

بِعِزِّمَكَ سَحَتِ السَّحْبِ	وَأَوْلَتْ فَوْقَ مَا يَجِبُ
وَقَدْ كَانَ الثَّرَى يَبْسَا	فَلَا مَاءَ وَلَا عَشْبَ
وَلَمَّا أَنْ رَأَى الْمَرْحَمَنَ	عِزْمًا مِنْكَ يَلْتَهَبُ
فَاعْطَاكَ الَّذِي تَرْجُوهُ	مِنْهُ الْعَجْمُ وَالْعَرَبُ
مَا عَجِبَ رَأَى النَّاسَ	لَكِنْ ضَدَّهُ الْعَجَبُ <sup>(١٤)</sup>

٧- الدر النظيم في ذكر من تسمى بعبد الكريم ، تأليف المؤرخ كما الدين أبو الفضل عبد الرزاق بن أحمد والمعروف بابن الفوطي (ت ٧٢٣هـ) ، ألف الكتاب للسيد غياث الدين عبد الكريم بن أحمد بن موسى بن جعفر بن طاووس (ت ٦٩٣هـ)<sup>(١٥)</sup>، ويبدو من عنوان الكتاب انه يتناول الأسماء ، وخصوصاً من تسمى بعبد الكريم.

٨- كتاب حق البواقيت وكتاب الدر النظيم ، مؤلفهما الأديب فخر الدين أبو الفضل محاسن بن الحسن بن الحسين بن محاسن التغلبي البادراني الصدر. وصف بأنه من محاسن الدهر وأعيان العصر ، وتولى عدة أعمال في الدولة الإليخانية ، له عدة مجاميع أدبية<sup>(١٦)</sup>.

٩- نخبة الانتقاد من تاريخ بغداد ، للشيخ قوام الدين علي بن عمر بن محمد بن فارس الانباري ناظر الحلة (ت ٦٠٣هـ) ذو فضل ومعرفة وعلم وكان شاعراً<sup>(١٧)</sup>.

١٠- شفاء الغلة من شعر شعراء الحلة. للشيخ الأديب مهذب الدين أبو الثناء محمود بن يحيى الشيباني الحلبي<sup>(١٨)</sup>.

١١- ((ديوان شعر)) :

للأديب النسابة فخر الدين محمد بن علي بن محمد بن جعفر العلوي الأديب النسابة (كان حياً سنة ٧٠٧هـ) وصف بأنه من أفاضل السادة العلويين ، وصف ديوانه المذكور كانه بستان ينيف على عشر مجلدات ، ومن شعره :

حل بتبريز شادان      سلب الروح والبدن  
سكن منذ عرفته      فى صحيح الحشا سكن  
وبساجى لحاظه      صد عن مقاتى الوسن  
أنا من فرط حبه      ذو غرام وذو شجن  
عجمى ان قلت من      همت فيه بقول من  
واذا ما عذاره      لاح فى وجهة الحسن<sup>(١٩)</sup>

المبحث الثاني: الفقه

هو (معرفة احكام الله تعالى في افعال المكلفين بالوجوب والحذر والندب والكرهه والاباحة وهي متلقاة من الكتاب والسنة وما نصبه الشارع)<sup>(٢٠)</sup> وعرفه حاجي خليفة بانه (علم باحث عن الاحكام الشرعية العملية من حيث استنباطها من الادلة التفصيلية)<sup>(٢١)</sup> فهو علم (استنباط الاحكام الشرعية)<sup>(٢٢)</sup>.

وممن ذكرهم لبن الفوطي في هذا الباب:

١- عز الدين الحسن بن علي بن محمد بن الابرز العلوي الحلبي الفقيه (ت ٦٦٣ هـ) من العلماء الافاضل الزهاد<sup>(٢٣)</sup>، عد من اجل تلاميذ الشيخ نجيب الدين يحيى بن سعيد فقد قال عنه شيخه في الاجازة التي كتبها له بعد اتمامه قراءة نهج البلاغة عليه (السيد الاجل الاوحد العابد الصالح)<sup>(٢٤)</sup>.

٢- عز الدين أبو عبد الله الحسن بن محمد بن علي بن أبث الفضل العلوي الحسيني السورادي الفقيه<sup>(٢٥)</sup>.

لم يذكر ابن الفوطي عن حياته ولم نجد له ترجمة وافية في المصادر التي اطلعنا عليها .

٣- عز الشرف ابو المكارم حمزة بن الحسن بن الحسين بن طاووس (ت ٧١٠ هـ) احد فقهاء الحلة ومن شيوخ المؤرخ ابن الفوطي، الذي وصفه بالفقيه العابد<sup>(٢٦)</sup>.

٤- عز الدين أبو الفضل محمد بن علي بن علي بن معية العلوي الحسيني الفقيه.

كان فقيهاً مجدداً له الكثير من التصانيف والتعليقات على كتب الفقه وله حلقة درس ، وكان كريماً سخياً على من قصده ، ومن شعره:

ألا يأيُّها المرء — ذِي الهِمِّ بِهِ بَرَحٌ  
إذا ضاق بك الأمر ففكر في ((ألم نشرح<sup>(٢٧)</sup>)

٥- علم الدين إسماعيل بن محمد بن نما الحلبي الفقيه ، وصفه ابن الفوطي بأنه من بيت فقه وسلالة علماء وأئمة<sup>(٢٨)</sup>.

٦- عماد الدين محمد بن علي بن محمد الشيباني الحلبي الفقيه (ت ٧٠٦ هـ)

كان واحداً من الفقهاء الادباء ، الذين جمعوا بين فضيلتي العلم والادب ، قال عنه ابن الفوطي (انه كان اديباً فاضلاً وفقياً شاعراً كريم الاخلاق ذو محاضرة ممتعة)، توفي في الثالث عشر من رجب في السنة المذكورة ودفن بمشهد الامام علي عليه السلام<sup>(٢٩)</sup>.

٧- غياث الدين عبد الكريم بن احمد بن موسى بن طاووس (ت ٦٩٣ هـ)

وصفه تلميذه ابن الفوطي بالفقيه العلامة وقال (لم ار في مشايخي احفظ منه)<sup>(٣٠)</sup>، وكان (نادرة الزمان واعجوبة الدهر الخوان صاحب المقامات والكرامات)<sup>(٣١)</sup>، وقال عنه تلميذه ابن داود (سيدنا الامام... الفقيه النسابة انتهت رياسة السادات وذوي النواميس اليه وكان اوحد زمانه... ما رأيت قبله ولا بعده بخلقه وجميل قاعدته... ولا لذكائه وقوة حافظته مماثلاً)<sup>(٣٢)</sup>.

يتبين من خلال ما قاله عنه تلاميذه ماكان يتمتع به ابن طاووس من مكانة اجتماعية وعلمية بين ابناء عصره.

٨- كمال الدين كامل بن محمد الحلبي يعرف بابن العجيل الفقيه (كان حياً سنة ٧١٤ هـ) .

لم يذكر من حياته شيء سوى انه سكن مدة من الزمن مدينة واسط ولم يطلب له المقام بها فهجاها بهذه الأبيات :

من بعد عام الاربعين خُدعةً      اسكنني في واسط شرَّ القرى  
خالية من كل علم نافع      حالية بكل شيء يفتري  
اللوم فيها رسخت أصوله      فيها زكت فروعه بلا مرا  
وليس للدين الحنيف بها      غير اسمه بلا مسمى وتسمى  
رئيسها من قال طارت طيرتي      سابقةً أو قال ساعينا عدى<sup>(٣٣)</sup>

٩- مجد الدين محمد بن الحسن بن محمد بن إسماعيل الحسيني الفقيه الاقساسي (ت ٦٧٨ هـ) .  
فقيه فاضل وأديب له نظم حسن<sup>(٣٤)</sup>.



١٠- مجد الدين محمد بن الحسن بن محمد بن معية الحسيني الحلبي الفقيه، من بيت الجلالة والشرف ، أمه من بني معصوم الموسوية الحائرية<sup>(٣٥)</sup>.

١١- مجد الدين محمد بن الحسن بن موسى بن طاووس الحسني (ت ٦٥٦هـ) ، وصف بأنه عالم زاهد عابد ، كان أحد أعضاء الوفد الذين أرسلهم عمه السيد رضي الدين علي بن موسى بن جعفر بن طاووس لمقابلة السلطان المغولي هولكو سنة ٦٥٦هـ وتم الصلح بينهم وبين السلطان ، وسلم أهل الحلة من القتل<sup>(٣٦)</sup>.

١٢- مجد الدين محمد بن الحسين بن محمد بن علي السوراوي الفقيه ، من عائلة علمية كان آباؤه وأجداده من الفقهاء والنسابة وتولوا نقابة العلويين<sup>(٣٧)</sup>، وكان مجد الدين شاعراً أيضاً ومن شعره:

ما زال مغرى بالمكارم والعلى يرى المجد اعلى من وصال الكواعب الكواعب  
إذا ما سعى قوم لنفع نفوسهم سعى لسواه في بلوغ المطالب  
يدل على معرونيه جود كفه كما دلت السارين زهر الكواكب  
أقر له بالفضل بادٍ وحاضرٍ واثى عليه كل ماش وراكب<sup>(٣٨)</sup>

١٣- مجد الدين أبو الفوارس محمد بن علي بن محمد بن أحمد المعروف بابن الاعرج العلوي الحلبي الفقيه، وصف بالعالم المتكلم والعالم الجليل الزاهد ، من أسرة آل الاعرج العبيديين ، والذين يعدون من قدوة السادات بالعراق ، وقد اشتهر هذا البيت بالفقه ومعرفة الأنساب<sup>(٣٩)</sup>.

١٤- فخر الدين محمد بن إدريس بن محمد العجلي الحلبي (ت ٥٩٧هـ)، وصف بأنه من فضلاء الفقهاء والعارفين بأصول الشريعة<sup>(٤٠)</sup>، وقال عنه ابن حجر ((ولم يكن للشيعة في وقته مثله))<sup>(٤١)</sup>، وقيل عنه العلامة رأس الشيعة<sup>(٤٢)</sup>.

١٥- فخر الدين محمد بن العلامة الحسن بن يوسف (ت ٧٧١ هـ)

قال عنه ابن الفوطي (له ذهن حاد وخاطر نقاد وفخر الدين ذو الفخر الفخم والعلم الجمال النفس الابيه والهمة العالية)<sup>(٤٣)</sup> وهو المعروف على الاطلاق بفخر المحققين، كما وصف ببحر العلوم<sup>(٤٤)</sup>، وقال عنه تلميذه الشهيد الاول ( الشيخ الامام شيخ الشيعة ورئيسهم)<sup>(٤٥)</sup>.

اشتغل على والده بالفقه وبرع فيه<sup>(٤٦)</sup> ومما يدل على قدرته الفقهية العالية ان والده العلامة اوصاه ان يتم كل تصنيف له لم يتم<sup>(٤٧)</sup>.

وكانت اراءه الفقهية مصدر لكل من جاء بعده من الفقهاء اذ بنوا الكثير من اراءهم الفقهية على ما كان قد افتي به فخر المحققين<sup>(٤٨)</sup>.



١٦- فخر الدين محمد بن منصور بن الحسن بن محمد النسبي الحلبي (القرن الثامن الهجري). قال عنه من أولاد الفقهاء والعلماء فجدّه لأمه الشيخ نجم الدين جعفر بن محمد بن جعفر بن نما الحلبي<sup>(٤٩)</sup>.

١٧- مفيد الدين محمد بن علي بن أبي الغنائم المعروف بابن جصيم الحلبي (ت ٦٨٠هـ)، وصف بفضله الشيعية ، فقد كان من فضلاء عصره إذ كان فقيهاً عالماً أديباً<sup>(٥٠)</sup>.

١٨- علم الدين إسماعيل بن موسى بن القاسم بن ترجم العلوي الفقيه ، كان يعد من أعيان السادة العلويين التقى به ابن الفوطي وكتب له الكثير بخطه<sup>(٥١)</sup>.

١٩- نجيب الدين ابو القاسم الحسن بن الحسين بن محمد بن العود الحلبي (ت ٦٨٠ هـ) قال عنه ابن الفوطي بانه فقيه الشيعة<sup>(٥٢)</sup> وقال عنه ابن كثير: (شيخ الشيعة وامامهم وعالمهم في انفسهم كانت له مشاركة في علوم كثيرة وكان حسن المحاضرة والمعاشرة لطيف النادرة كثير التعبد بالليل)<sup>(٥٣)</sup> وقال عنه ابن تغري بردي: شيخ الرافضة<sup>(٥٤)</sup>.

يتبين لنا مما ذكر عنه انه عالم جليل القدر واسع المعرفة له مشاركات في عدة علوم لسانية وعقلية بحيث ان حياته قد تناولها مؤرخون من غير الشيعة مما يدل على مكانته السامية في تلك المنطقة وما احده فيها من خدمة بنشر العلم هناك.

### المبحث الثالث

#### اللغة والنحو

وتسمى بعلوم اللسان العربي وتتكون من اربعة اقسام هي اللغة والنحو والبيان<sup>(٥٥)</sup> والادب. اما اللغة فهي(عبارة المتكلم عن مقصوده وهي فعل لساني)<sup>(٥٦)</sup>، اما النحو فهو (علم بقوانين يعرف بها احوال التراكيب العربية من الاعراب والبناء وغيرها وقيل النحو يعرف به احوال الكلم من حيث الاعلال وقيل علم باصول يعرف بها صحة الكلام وفساده)<sup>(٥٧)</sup>

١- عفيف الدين ابو بكر احمد بن محمد بن محمد بن ميمون الحلبي النحوي (مطلع ق٧٧/هـ١٣م)

قال عنه ابن الفوطي كان عالماً بالنحو والتصريف وله في هذين العلمين تصانيف وتعاليق<sup>(٥٨)</sup>، ولم يذكر ابن الفوطي لنا تلك التصانيف.

٢- كمال الدين ابو طالب بن علي بن محمد الابريسي الحلبي النحوي (مطلع ق٧ هـ) اثنى عليه ابن الفوطي وقال ذكره ابن ادريس مهذب الدين محمود الشيباني في كتاب شفاء الغلة من شعر الحلة واثنى عليه ثناءً بليغاً<sup>(٥٩)</sup>.

٣- الحسن بن مقلد العوفي (الأطروحة ، ص ١٦٠).



٤- عميد الرؤساء ابو منصور هبة الله بن حامد بن احمد اللغوي الحلبي (ت ٦١٠ هـ). وصف بانه شيخ وقته ومتصدر بلده نحوي لغوي<sup>(٦٠)</sup>، ذا مهارة في اللغة العربية فقد ذكر المولى الافندي، انه رأى في بلده اردبيل مجموعة مشتملة على فوائد لغوية من تحقيقات عميد الرؤساء بخط تلميذه السيد فخار بن معد الموسوي (ت ٦٣٠ هـ) تدل على مهارته اللغوية.<sup>(٦١)</sup> قرأ علوم اللغة على مهذب الدين علي بن عبد الرحيم بن العصار (ت ٥٧٦ هـ/١١٨٠م) وابي العز محمد بن محمد بن مواهب الخراساني (ت ٥٧٦ هـ/١١٨٠م) وخزيمة بن محمد الحلبي وابن الخشاب واسماعيل ابن موهوب الجواليقي<sup>(٦٢)</sup>، له مائة مجلدة في اللغة العربية نسخها لنفسه.<sup>(٦٣)</sup>

٥- فخر الدين الحسن بن معالي بن مسعود بن الحسين النحوي الحلبي المعروف بابن الباقلائي (ت ٦٣٧)

احد ائمة اللغة العربية في عصره<sup>(٦٤)</sup>، حتى قيل عنه انه شيخ عصره في علم النحو في بغداد<sup>(٦٥)</sup> قدم بغداد في صباه ودرس علوم اللغة حتى برع بها وصار يشار اليه فيها ومعتمداً على ما يقوله في علم اللغة والنحو<sup>(٦٦)</sup>، حتى بلغ مرتبة المتقدمين اذ كانت له همة عالية وحرص شديد على التعلم والقراءة على الرغم من كبر سنه وضعف بصره، فقد كان ذا فهم ثاقب وذكاء حاد<sup>(٦٧)</sup>.

٦- عز الدين الحسن بن احمد بن ابي منصور الجسراوي الاديب (كان حياً سنة ٦٨١ هـ). قال عنه ابن الفوطي (من فضلاء العصر ... له معرفة تامة بالنحو والتصريف وله فيهما تعليق وتصنيف)<sup>(٦٨)</sup>. ولم يذكر ابن الفوطي تلك التصانيف والتعليق بل اكتفى بالاشارة اليها.

٧- الفصيح أبو الحسن علي بن عبد السلام بن عطا بن إبراهيم العجلي الحلبي اللغوي ، لم يذكر ابن الفوطي أي تفاصيل عن حياته<sup>(٦٩)</sup>.

#### المبحث الرابع

#### الشعراء والأدباء

فن من فنون الكلام وهو ( كلام مفصل قطعاً قطعاً متساوية في الوزن متحدة في الحرف الاخير من كل قطعة من هذه القطعات عندهم بيتاً ويسمى الحرف الاخير الذي تتفق فيه رويًا وقافية ويسمى جملة الكلام الى اخره قصيدة)<sup>(٧٠)</sup>

١- عز الدين ابو علي الحسن بن محمد بن ابي الرضا العلوي الحلبي الاديب ( كان حياً سنة ٦٧٣ هـ).

كان من الشعراء الادباء و من بيت علم وفضل ومجد<sup>(٧١)</sup>

٢- عز الدين أبو طالب عبد العزيز بن حسان بن علي بن الحسن البابلي الأديب ، عد من الأدباء البلغاء والعلماء الأفاضل ومن شعره الذي قرأه ابن الفوطي:

مولي بسىء تقصيري اعامله      طول الزمان ويجزيني باحسان  
متى اقتضيت حاجة قضيت      وان تركت تقاضيتها تقاضاني<sup>(٧٢)</sup>

٣- عفيف الدين مسعود بن هبة الله بن العوفي الحلبي الأديب (ت ٦١٩ هـ). من ادباء الحلة الذين سكنوا بغداد وكان اديباً شاعراً، توفي ببغداد في غرة شعبان من السنة المذكورة<sup>(٧٣)</sup>.

٤- علم الدين اسماعيل بن تاج الدين جعفر بن معيه الحلبي (ت ٦٨٠ هـ). قال عنه ابن الفوطي تادب في صباه وكان يترنم بالاشعار ويأتي بالنوادر في الاسجاع<sup>(٧٤)</sup>.  
٥- عماد الدين علي بن محمد بن علوان الشيباني الحلبي الأديب (ت ٧٠٦ هـ).

كان من اكابر العلماء وافاضل الادباء، وكان من شيوخ ابن الفوطي الذي وصفه بكرم الاخلاق والامتناع في المحاضرة والذاكرة<sup>(٧٥)</sup>، مما يدل على انه كان لديه حلقة درس في الادب.

٦- عمدة الدين أبو طاهر نصر بن أبي المعد بن أسد بن الحسن المعروف بباقلا ، من أدباء الحلة الشيعة وكان شاعراً كثيراً ، سافر الى بلاد الشام ومدح ملوكها وأمرائها ، ومن شعره :

ما بين رامّة والعضيق ديار      كانت وكان بها الهدى ونوار  
درست على مر الزمان كانما      اثارهما من ربطة اثار  
لم يبق إلا من أوار ما بدت      الابداء فوق القلوب أوار<sup>(٧٦)</sup>

٧- عميد الدين أبو تغليب بن أبي عبد الله الحسن بن محمد بن أبي الفضل العلوي السورادي الأديب

كان من اكابر الادباء، له شعر جميل كما ذكر ابن الفوطي تذكر منه هذين البيتين

لي حبيب من رآه عشقه      سيء الخلق قليل الشفقة  
أحرق القلب بنيران الهوى      ثم نر الملح فيما أحرقه<sup>(٧٧)</sup>

٨- عميد الدين عباس بن عباس بن محمد الحلبي (ت بعد ٦٩٣ هـ) شاعر واديب من اعلام القرن السابع الهجري ذكر له ابن الفوطي قصيدة يمدح بها جمال الدين بن احمد بن طاووس:



بعزمك سحت السحب  
وقد كان الثرى يبساً  
واولت فوق ما يجب  
فلاماء ولا عشب<sup>(٧٨)</sup>

٩- عز الدين علي بن الحسن بن هبة الله المعروف بابن اسامة العلوي (ت ٦٥٤هـ).

من بيت اسامة العلويين الساكنين في الحلة المزيدية ذوي الوجاهة والنيابة وقد وصف علي  
بالشاعر الكبير، فقد كان يقول الشعر في مختلف الفنون<sup>(٧٩)</sup>.

١٠- كافي الدين الحسين بن علي بن نما بن حمدون الحلبي (ت ٦١٨ هـ).

كان اديباً فاضلاً، ولد بالحلة ونشأ بها وبرع في الادب والكتابة، ثم قدم بغداد واستوطنها، وكان  
له ترسل جيد وشعر حسن، وكان له ديوان شعر في مختلف الفنون<sup>(٨٠)</sup>.

١١- كمال الدين أبو التناء محمود بن أحمد الحلبي الشاعر ، وصف بأنه من الشعراء الأدياء ،  
ومن شعره :

بنفسي اغيدُ الحافظه  
يشققُ كبدي اذا شدا  
تمهد لي في الذنوب الرخص  
ويرقص قلبي اذا مارقص<sup>(٨١)</sup>

١٢- كمال الدين أبو نصر مسعود بن أحمد الحلبي الشاعر ، كان شاعراً بليغاً حسن الشعر ،  
ومن شعره :

ليهن بني الزوراء أوبة ماجد  
له الفضل ما بين البرية شائعاً  
كريم السجايا في المكارم واحد  
أقمن بها سوق الثنايا والمحامد<sup>(٨٢)</sup>

١٣- مجد الدين أبو الفضل إسماعيل بن إبراهيم بن نصر يعرف بابن الزاهد الحلبي الأديب ،  
كان من الشعراء الشباب ، وكان تام الذكاء فاضلاً كيساً حسن الأخلاق جميل المعاشرة ، قدم بها  
وبها تأدب التقى به ابن الفوطي في بغداد ومما كتبه له :

ما اسم زهر من النبات أنيق  
هو نبت وبعضه حيولن  
شهره فاق كل طيب وعطر  
ان تصفحه فهو كل عام  
فتعجب لماله من سر  
قادم لا يخل طول الدهر<sup>(٨٣)</sup>

## الأثر الفكري لعلماء الحلة في كتاب تلخيص مجمع الاداب

لابن الفوطي (ت: ٧٢٣ هـ) ❁

١٤- عفيف الدين محمد بن إبراهيم بن نصر الحلبي يعرف باسم الزاهد، وصف بأنه عالم فاضل متعدد الفنون فهو شاعر ناظم وكاتب حاسب، خدم في عدة أعمال ثم تركها جميعاً، ومال إلى التصوف واعتزل الناس، وذكر ابن الفوطي انه انشده من شعره لكنه لم يذكره<sup>(٨٤)</sup>.

١٥- القائد أبو عبد الله محمد بن خليفة السنيسي (ت ٥٣٥هـ)، وصف بأنه ((كان مسبوك النقد، جيد الشعر، سديد البديهة، شديد العارضة، يتفق لهي أبيات ما يوجد مثلها))<sup>(٨٥)</sup>. كان من شعراء سيف الدولة صدقة بن منصور بن دبيس<sup>(٨٦)</sup>، ومن شعره في مدح صدقة بن منصور :

إذا جئته لن تلق من دون بابه      حجاباً ولم تدخل إليه بشافع  
كماء الفرات الجمّ اعرض ودره      لكل الناس فهو سهل الشرائع<sup>(٨٧)</sup>

وقد مدح سيف الدولة صدقة بن منصور أمير الحلة بعدة قصائد لا مجال لذكرها في هذا البحث<sup>(٨٨)</sup>.

١٦- معتمد الدولة يحيى بن محمد بن علي بن أسد الغزي الحلبي الشاعر، كان أميراً فاضلاً وشاعراً فمن شعره في مدح بعض الأمراء :

صبرت لأن الصبر بالحر اجدر      ومعتضد بالصبر لاشك يوجر  
ومن عرن الايام هانت صابها      عليه وأي الناس من يتفكر  
فتى عن الاشياء قبل تكونت      فاصغر منها كلما كان يكبر  
جدى في عنان النُسك والشعر اسود      وصد عنها الصبهاء والعود أخضر<sup>(٨٩)</sup>

١٧- عز الدين ابو محمد الحسن بن احمد الحلبي الشاعر (ت ٦٩٩ هـ). كان شاعراً كثيراً من النظم، يوشح قصائده بالآيات القرآنية والرسائل وذكر ابن الفوطي انه ذكر له ان لديه غرفة مملوءة بالمسودات.<sup>(٩٠)</sup>

١٨- الفصيح نصر بن علي بن عبد السلام العجلي السورادي الشاعر، قال عنه أنه من الشعراء المعاصرين أبي المعاصرين، لابن الفوطي<sup>(٩١)</sup>.

### المبحث الخامس

#### النسب

هو القريبى في الرحم<sup>(٩٢)</sup>، وهو الانتساب الى ما يوضح ويميز كالأب والام والقبيلة<sup>(٩٣)</sup>، ويكون النسب من قبل الام والأب ولكنه في الأباء خاصة<sup>(٩٤)</sup>.



وعد النسب اساس الشرف، اذ به يعرف الصميم من اللصيق، والمفتعل من العريق، وقد جاءت الحنفية الشريفة بأكرام الشريف من خلال التحري عن المنابت الكريمة في الزواج، واداء حق القربى بالمودة<sup>(٩٥)</sup>، اذ قال سبحانه وتعالى في محكم كتابه العزيز (قل لا اسالكم عليه اجراً الا المودة في القربى)<sup>(٩٦)</sup>، وقوله سبحانه وتعالى (يا ايها الناس انا خلقناكم من ذكر وانثى وجعلناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا)<sup>(٩٧)</sup>.

فالتعارف لا يتم الا من خلال معرفتنا بالنسب، وقد اهتم العرب قبل الاسلام بالنسب لاعتقادهم باهمية الدماء ودورها في خلق الانساب وايمانهم بان اعمال الاباء والاجداد تعطي الابناء مكانة في المجتمع مما دفعهم للاهتمام بالنسب<sup>(٩٨)</sup>،

١- علم الدين علي بن عبد الحميد بن فخار العلوي الموسوي النسابة (ت ٦٨٤هـ).

كانت له معرفة بالأنساب كتب الكثير من الكتب اذ ذيل عليها ، ولم يذكر ابن الفوطي أسماء الكتيب التي كتبها النسابة المذكور فقط ذكر شعراً في مقدمة أحد كتبه والذي يقول فيه :

طلاب العلا لا رغبة في المكاسب الم      يفرق ما بيني وبين الحباب  
رعى الله قلباً لا يزال متيماً      بيض المعالي لا بسود الذوائب  
ومن طلب العلياء اطلع دونها      صاح المنايا في دياجي الغياهب<sup>(٩٩)</sup>

٢- غياث الدين عبد الكريم بن أحمد بن موسى بن جعفر بن طاووس (ت ٦٩٣هـ)

وصف بـ ( الفقيه النسابة... اوحد زمانه)<sup>(١٠٠)</sup>، وقال عنه تلميذه ابن الفوطي (لم أر في مشايخي أحفظ منه للسير والاثار والاحاديث والاعخبار... جمع وصنف وشجر والـ)<sup>(١٠١)</sup>، يتبين لنا من خلال قول ابن الفوطي ان لشيخه غياث الدين مصنفات في النسب.

روى النسب عن الشيخ عبد الحميد بن فخار الموسوي الذي كتب له الاجازة بقراءة كتاب المجدي في انساب الطالبين<sup>(١٠٢)</sup>.

٣- غياث الدين عبد الكريم بن محمد بن عبد الحميد الحسيني النسابة (ق ٧هـ) من بيت عرف ابناؤه باهتمامهم بالنسب ، وكان السيد غياث الدين ذا مروءة وشجاعة وحسن اخلاق، قتل وهو شاب في اطراف الحلة<sup>(١٠٣)</sup>.

٤- فخر الدين أبو الحسن علي بن محمد بن أحمد بن علي الحسيني المعروف بابن الاعرج (ت ٧٠٢هـ)

وصف بالامام العلامة النسابه<sup>(١٠٤)</sup>، الشاعر الاديب<sup>(١٠٥)</sup>، وقال عنه ابن الفوطي (من مشايخنا السادات الذين اخذنا عنهم الانساب وكان فاضلاً ادبياً نسابه قد شجر وكتب بخطه)<sup>(١٠٦)</sup>.



٥- السيد فخر الدين ترجم بن علي بن المفضل العلوي الحسيني النسابة (ق ٥٧هـ)

قال عنه ابن الفوطي (كان يحاضر بانساب اهله ويحفظ احوالهم والحكايات التي تصدر عنهم من الكرم واللؤم)<sup>(١٠٧)</sup> وذكر له مشجره جامعة لانساب قريش قد جمعها من كتاب الانساب للزبير بن بكار\* وغيره من النسابه<sup>(١٠٨)</sup>.

٦- السيد فخر الدين ابو المظفر محمد بن الاشرف علي بن محمد العلوي الاديب النسابة (كان حيا سنة ٧٠٧هـ)

من السادة الافاضل الدين اهتموا بعلم النسب واولوه عناية على ما ذكر ابن الفوطي الذي التقى به في تبريز سنة ٧٠٧ هـ / ١٣٠٧ م<sup>(١٠٩)</sup>، وممن قرأ عليه السيد تاج الدين محمد بن القاسم بن معيه (ت ٧٧٦ هـ / ١٣٧٤ م)<sup>(١١٠)</sup>.

٧- فخر الشرف معد بن فخار بن أحمد العلوي النسابة ، من العلماء الأعلام الذين اهتموا بعلم النسب ومعرفة الأنساب وتشجيرها ، يروي عنه ابن الفوطي كتب بواسطة ولده عبد الحميد<sup>(١١١)</sup>.

٨- شمس الدين فخار بن معد بن فخار الموسوي (ت ٦٣٠هـ)

من اعلام الحلة المشهورين بمعرفة النسب فقد وصف ب النسابه العلامة<sup>(١١٢)</sup> من السادة الاشراف المعروفين بمعرفة الانساب وتشجيرها<sup>(١١٣)</sup>.

له كتاب المقباس في فضائل بني العباس كما وذكر المولى الافندي<sup>(١١٤)</sup>. اخذ عنه النسب ولده جلال الدين عبد الحميد شيخ ابن الفوطي<sup>(١١٥)</sup>.

٩- جمال الدين أحمد بن محمد بن مهنا بن علي الحسيني (ت ٦٨٢هـ) قال عنه ابن عنبه العالم النسابه<sup>(١١٦)</sup>، وذكر له تلميذه ابن الفوطي مشجرة في النسب<sup>(١١٧)</sup>.

١٠- رضي الدين ابو القاسم علي بن عبد الكريم بن احمد بن طاووس (كان حياً سنة ٧٠١هـ)

درس النسب على السيد جلال الدين عبد الحميد بن فخار الموسوي<sup>(١١٨)</sup> وقد اهتم بجمع الانساب وطلب المساعدة من السيد فخر الدين علي بن محمد سنة ٧٠١ هـ<sup>(١١٩)</sup>.

### المبحث السادس: الوظائف الإدارية :

#### أ- النظارة :

١- عز الدين الحسن بن عبد دس بن محمد البغدادي (ت ٦٥٣هـ) ، كان من أعيان المتصرفين وله خبرة بالعمال ، عمل في بداية حياته في ساحة الغلات وقسمتها ، وتصرف بأعمال السواد وعمل في عدة لأعمال منها ناظر الحلة السيفية وانتسابه الأمير شرف الدين اقبال الشرايبي وجعله



وكيلاً في ديوانه<sup>(١٢٠)</sup>، وأرسل سنة ٦٤٢ هـ لاستقبال أم الخليفة المعتصم عند عودتها من الحج<sup>(١٢١)</sup>.

توفي بالحلة مستهل شهر شعبان ، سنة ٦٥٣ هـ ، ودفن في النجف الأشرف .

٢- عز الدين أبو محمد حمزة بن محاسن العكرشي ناظر الحلة (ت ٦٥٤ هـ) ، أحد نظار الحلة ، وتولى أقطاع شرف الدين اقبال الشرايبي ، وقد ارتفع قدره<sup>(١٢٢)</sup>.

٣- فخر الدين علي بن عمر بن فارس الباجسدي ناظر الحلة ، يعرف بابن الحداد (ت ٦٠٣ هـ) ، كان عالماً بأمور الزراعة وتنمية الأموال وحفر الأنهار<sup>(١٢٣)</sup>، مما يدل على براعته في أمور الزراعة والاقتصادية أي إدارة الأموال.

٤- قدام الدين يحيى بن سعيد بن هبة الله بن علي (ت ٥٩٤ هـ) ، كان من فضلاء الكتاب والمنشئين ، حيث انتهت إليه الكتاب في زمانه ، وكان يعتمد عليه في الحساب مع فنون أخرى كان يجيدها<sup>(١٢٤)</sup>، تولى النظر في ديوان الحلة ، وحجابة باب النوبي ، وعين أستاذاً للدار سنة ٥٨٣ هـ<sup>(١٢٥)</sup>.

٥- عماد الدين أبو المعالي يحيى بن المرتضى بن يوسف النبلي الحلبي ناظر الحلة (كان حياً سنة ٦٤٣ هـ) ، تولى النظر في مدينة الحلة ، ولكفأته أضيف إليه النظر في أعمال الكوفة ، ومن ثم تولى صدرية المخزن سنة ٦٤٣ هـ ، وخلع عليه في دار الوزير ابن العلقمي<sup>(١٢٦)</sup>.

٦- مجد الدين يحيى بن عسكر الانباري ثم البغدادي ، ناظر الحلة (ت ٦٤٩ هـ) ، من بيت ذات مال وجاه ، وخدم في عدة أعمال منها ضمان مدينة الانبار وعارضاً للجيش باريل ، وفي خلافة المعتصم (٦٤٠ - ٦٥٦ هـ) رتب ناظراً في الحلة السيفية<sup>(١٢٧)</sup>.

#### ب- الصدارة

١- عز الدين إبراهيم بن محمد إبراهيم السورادي الصدر (ت ٦٠٥ هـ) ، كان موصوفاً بالصلابة والجلادة ، تولى عدة أعمال إلا انه أساء التصرف مع الناس إذ قتل عدد منهم لخلافات شخصية مما اوجب صلبه من قبل الخليفة الناصر لدين الله (٥٧٥ - ٦٢٢ هـ) سنة ٦٠٥ هـ<sup>(١٢٨)</sup>.

٢- عماد الدين يحيى بن المرتضى بن يوسف الحلبي ، وقد ذكرناه سابقاً ، إذ كان ناظراً للحلة ، وقد عين سنة ٦٤٣ هـ صدرًا على مدينة الحلة والكوفة<sup>(١٢٩)</sup>.

٣- فخر الدين أبو القاسم الحسن بن القاسم بن الحسن بم معبة الحسن بن الحلبي الصدر الكاتب ، من أسرة آل معبة الحسين ، وكان على قاعدة أبيه صدرًا نقيباً بالبلاد الفراتية ، وقد وصف بأنه من كبار العلويين في زمانه ، وكان صدرًا ونقيباً للبلاد الفراتية بأسرها أيام الخليفة الناصر لدين الله (٥٧٥ - ٦٢٢ هـ)<sup>(١٣٠)</sup>.



٤- فخر الدين محاسن بن الحسن بن أبي محمد بن الحسن بن محاسن البادراني الصدر ، أحد الأديباء في عصره والذي مر ذكره سابقاً مع الأديباء بالإضافة للأدب فقد تولى الأعمال الحلية ومنها الصدرية<sup>(١٣١)</sup>، لكن ابن الفوطي لم يحدد مكان صدارته.

٥- فخر الدين أبو الليث المظفر بن محمد بن جعفر بن محمد الشيباني العراقي ، يعرف بابن الطراح الصدر الأديب (ت ٦٩٤ هـ) ، وصف بالفاضل العليم ذاع صيته وكرامه وأدبه في الآفاق ، مما يدل على علمه الواسع وكرمه بالإضافة لكونه أديباً ، وله عدة أعمال منها صدرية واسط وصدرية الحلة وفوض إليه أعمال الحلة ، وكان مقداماً في قتال الاعراب الخارجين عن السلطة<sup>(١٣٢)</sup>.

٦- كمال الدين أبو محمد أحمد بن عبد الرحمن بن علاء الاسدي الناظر ، كان ذا سيرة حسنة رتب صدرًا للبلاد الفراتية سنة ٦٦١ هـ ، وقد مدحه الكثير من الشعراء<sup>(١٣٣)</sup>، مما يدل على حسن سيرته مع الرعية.

٧- مجد الدين أبو منصور محمد بن محمد بن أبي الفتح نصر الله الازدي الحلبي ، كان حسن السيرة محمود الطريقة في التعامل مع الرعية ووصف بأنه صدرًا خليلاً نبيلًا<sup>(١٣٤)</sup>، مما يدل على حسن سيرته وحسن تعامله.

٨- كمال الدين أبو الفضل إبراهيم بن مهدي بن ناصر الوزير بن مهدي العلوي الحسني البغدادي الصدر الكاتب (كان حياً سنة ٦٨١ هـ) ، من بيت الوزارة والحكم والتقدم والنقابة ، كان صدرًا للحلة سنة ٦٨١ هـ<sup>(١٣٥)</sup>.

### ج- الاشراف

١- عز الدين عبد الحميد بن هبة الله بن محمد بن أبي الحديد المدائني الكاتب(ت ٦٥٦ هـ) ، وصف بأنه من الأديباء الفضلاء ، وأنه كان كاتباً حكيماً ولي عدة أعمال في الخلافة العباسية منها كاتب في دار التشريعات ، ثم كاتب في المخزن سنة ٦٢٩ هـ ، ثم كاتب بالديوان ، وفي سنة ٦٤٢ هـ رتب مشرف للبلاد الحلية<sup>(١٣٦)</sup> .

٢- عميد الدين منصور بن احمد بن عباس الدجيلي (ت ٦٥٤ هـ) ، شيخ وأديب فاضل حافظ للقرآن الكريم ، ولديه أدب خدم في عدة أعمال ديوانية<sup>(١٣٧)</sup>، منها مشرفاً بالبلاد الحلية سنة ٦٣١ هـ<sup>(١٣٨)</sup>.

٣- كمال الدين أبو الفتح أحمد بن ظفر بن يحيى بن محمد بن هبيرة الشيباني الأديب الكاتب (ت ٦٢٠ هـ) ، وصف بالكاتب الحاسب ، سمع الحديث النبوي من عدة شيوخ وولي عدة أعمال منها الإشراف بالبلاد الحلية<sup>(١٣٩)</sup> ولم يذكر تاريخ توليه للبلاد الحلية.



#### د- الحسبة

١- فخر الدين الحسين بن محمد بن أبي حرب الحسني الراوندي محتسب الحلة ، وصف بأنه من أكابر السادة تولى حسبة الحلة في العهد الإليخاني<sup>(١٤٠)</sup>، إذ ذكر المؤلف انه رآه بالسلطانية سنة ٧١٦هـ<sup>(١٤١)</sup>.

#### هـ- الشحنة

١- عماد الدين أبو المظفر محمد بن الحارث بن جعفر بن أبي فراس النخعي الحلبي (ت ٦٥٦هـ) ، من بيت الإمارة والولاية ، وقد الحق بالأمر سنة ٦٣٥هـ ، ورتب شحنة بالحلة السيفية حتى سنة ٦٤٣هـ ، ثم عين شحنة بالكوفة ، واستشهد في واقعة بغداد سنة ٦٥٦هـ على يد المغول<sup>(١٤٢)</sup>.

٢- قطب الدين أبو المظفر سنجر بن عبد الله البكلبي المنتصري التركي (ت ٦٥٦هـ) ، الحق بالزعماء والأمراء سنة ٦٤٠هـ ، وجعلت معيشته ألف دينار مع خمسين فارس ، وتولى عدة مناصب منها شحنة خزانة السلاح وشحنة لمدينة الحلة سنة ٦٤٣هـ ، وناظراً لمنطقة لحف الجبل وضمان البنديجين وتولى إمارة الحاج سنة ٦٥٠هـ ، واستشهد في واقعة بغداد سنة ٦٥٦هـ على يد المغول<sup>(١٤٣)</sup>.

#### و- النقابة

١- عماد الدين مهدي بن نصير الدين ناصر بن مهدي العلوي الحسني النقيب (ت ٦٦٠هـ) ، من بيت نقابة العلويين أيام الدولة العباسية وقد اعتقل هو ووالده من قبل المغول وأعفي عنه توفي يوم الأحد الخامس والعشرين من رمضان سنة ٦٦٠هـ<sup>(١٤٤)</sup>.

٢- فخر الدين صالح بن تاج الدين الحسن بن علي بن المختار العلوي العبيدلي النقيب. وصف بالسيد الفاضل الكامل من بيت السيادة والنقابة والحشمة وكان يجيد الشعر<sup>(١٤٥)</sup>.

٣- كمال الدين علي بن الحسن بن الحسين بن علي بن طاووس الحسني السوراتي نائب النقباء، من بيت السادة النقباء ، والأئمة النجباء ، وصف بأنه دمث الأخلاق جميل المعاشرة ، كان يتولى نيابة نقابة السادة الأشراف<sup>(١٤٦)</sup>.

٤- رضي الدين أبو القاسم علي بن موسى بن جعفر بن طاووس النقيب (ت ٦٥٦هـ) ، تولى إرسال الوفد إلى هولاء لخلّاص الحلة والكوفة من القتل والدمار .





٥- المصطفى جلال الدين أبو جعفر محمد بن رضي الدين علي بن موسى بن جعفر بن طاووس الحسني النقيب (ت ٦٨٠هـ) ، كان أديباً فاضلاً وسيداً قائلاً ، تولى النقابة بعد وفاة والده سنة ٦٦٤ هـ ، واستمر بها حتى وفاته سنة ٦٨٠هـ<sup>(١٤٧)</sup>.

٦- كمال الدين أحمد بن محمد بن علي بن أبي الفضل العلوي السوراي النقيب ، وصف بأنه من بيت فضل ومعدن علم ، فمنهم الأدباء والبلغاء والنجباء ، تولى السيد المذكور نقابة السادة في الحلة وسورا ، وكاس ذا أخلاق حسنة وله شعر<sup>(١٤٨)</sup>.

### المبحث السابع: الإقطاع

١- عز الدين أبو الحارث زيد بن محمد بن سعد العلوي الحسني المكي الأمير ، من السادة الحسينيين الأفاضل ، قصد السلطان المغولي غازان أرغون في مدينة السلطانية ، فأكرمه السلطان وأقطع ضيعة سنوية في الحلة<sup>(١٤٩)</sup>.

٢- عضد الدين أبو محمد عبد الله بن محمد بن سعد العلوي الحسني المكي أمير الحاج ، اخو السيد عز الدين السابق ذكره ، وهم من بيت الإمارة وقد انتهت إليهم رئاسة الحجاز وتهامة ، قدم العراق سنة ٦٩٥ هـ وتوجه إلى السلطان المغولي محمود غازان الذي أكرمه بضيعة سنوية في الحلة السيفية تدعى المهاجرية<sup>(١٥٠)</sup>.

٣- فخر الدين ... الحسني المكي (ت ٧٠٢هـ) ، الاسم ممسوح من الخط سوى ما ذكر أعلاه وهو ابن عم سابقه عز الدين زيد وعضد الدين عبد الله ، إذ ذكر ابن الفوطي انه قدم بغداد مع ابن عمه الأمير عضد الدين عبد الله وحضر معه السلطان المغولي غازان ، وأقطع ناحية يزرعها تكون له ولعصبته من بعده<sup>(١٥١)</sup> ، ويبدو إن السلطان المغولي كان يقطع الأراضي من يقد عليه من السادة الأشراف وخصوصاً ذوي النفوذ في مناطقهم.

٤- مجاهد الدين بهروز بن عبد الله الأبيض الرديحي (ت ٥٤٠هـ) ، هو أحد موالي السلطان السلجوقي غياث الدين محمد بن ملكشاه تولى الإمارة في العراق حدود ثلاثون عاماً ، له أعمال بر كثيرة منها رباط الدرجة في بغداد ورباط الخدم ، وعمر عدة أراضي كانت قد خربت نتيجة عدم وصول المياه إليها لانسداد أنهارها مثل النهروان والمجاهدية في وسط والخالص<sup>(١٥٢)</sup> . وفي سنة ٥٢١ هـ اقطع مدينة الحلة<sup>(١٥٣)</sup>.

٥- مجيد الدين أبو منصور طاشتكين بن عبد الله المستجدي ، أمير الحاج ملك خوزستان (ت ٦٠٢هـ) ، من الممالك الأكفاء الذين كان لهم شأن في الخلافة العباسية فقد كان المذكور من ممالك الخليفة المستجد بالله ، ثم صار إلى المستضيء بالله ( - ٥٧٥هـ) الذي ولاه إمارة



الحاج سنة ٥٦٩ هـ واستمر بها في خلافة الناصر لدين الله العباسي (٥٧٥ - ٦٢٢ هـ) حتى وفاته وقد حج بالناس ٢٦ سنة (١٥٤)، وأقطعه الناصر لدين الله الحلة السيفية (١٥٥).

### المبحث الثامن: المستشفيات

ذكر ابن الفوطي أن مجد الدين إسماعيل بن الياس بن عبد الله البغدادي صاحب ، انه أنشأ مارستاناً على شاطئ الفرات بالحلة .

### الهوامش

- (١) مجمع الاداب ، مج ١ ، ص ٦٤ ، ص ٥٧٤ - ٥٧٥ .
- (٢) تلخيص ، مج ٣ ، ص ٨٦ .
- (٣) م.ن ، مج ١ ، ص ١٨٦ .
- (٤) م.ن مج ٣ ، ص ٨٦ .
- (٥) سبط ابن الجوزي، مرآة الزمان، ج ٨، ق ٢، ص ٦٩٦، ابن تغري بردي، النجوم الزاهرة، ج ٦، ص ٢٩٣ .
- (٦) الذهبي، العبر في خبر من غير، ج ٥، ص ١٣٣ .
- (٧) ابن الفوطي، مجمع الاداب، مج ١، ص ١٤٥ .
- \* هو القاضي محمد بن احمد بن محمد ابو جعفر السمناني (٣٦٣-٤٤٤ هـ) سكن بغداد وحدث بها عن السكري والدار قطني وابن حبابه، كان حنفي المذهب ويعتقد في الاصول مذهب الاشعري، قلد الحسبة والمواريث في الرصافة سنة ٤١٢ هـ، وقلد قضاء الرصافة سنة ٤١٥ هـ، ثم قلد قضاء الموصل الى ان توفي بها وهو قاضيتها، كان عالماً فاضلاً داره مجمع العلماء، له كتاب في التاريخ هو (الاستظهار في معرفة الدول والاخبار)، ابن الجوزي، المنتظم، ج ٨، ص ٢، ١٥٦، ابن الاثير، الكامل، ج ٨، ص ١٤٧، ٣١١، ابن كثير البداية والنهاية ج ١٢، ص ١١، ٦٤، القرشي، محي الدين ابي محمد عبدالقادر بن محمد (ت ٧٧٥ هـ) الجواهر المضيئة في طبقات الحنفية، مطبعة مجلس دائرة المعارف النظامية، (الذكن: ١٩١٣) ج ١، ص ٣٧٥ .
- (٨) سبط ابن الجوزي، مرآة الزمان، ج ٨، ق ٢، ص ٦٩٦، ابن الفوطي، مجمع الاداب، مج ١، ص ١٤٥ .
- (٩) ابن تغري بردي، النجوم الزاهرة، ج ٦، ص ٢٩٣ .
- (١٠) مرآة الزمان، ج ٨، ق ٢، ص ٦٩٦ .
- (١١) عمدة الطالب ، ٣٢٩ .
- (١٢) مجمع الاداب ، مج ٤، ص ٤٨٦ ، ٥٠٧ ، مج ٥ ، ص ٢٩٦ .
- (١٣) مجمع الاداب ، مج ٢، ص ٢٢٨ .
- (١٤) مجمع الاداب ، مج ٢ ، ص ٢٢٥ .
- (١٥) ابن الفوطي ، مجمع الاداب ، مج ٢ ، ص ٤٤٢ .
- (١٦) ابن الفوطي ، مجمع الاداب ، مج ٣، ص ١١٥ .
- (١٧) ابن الفوطي ، مجمع الاداب ، مج ٣، ص ٥١٤ .
- (١٨) ابن الفوطي ، مجمع الاداب ، مج ٤، ص ١٦٠ .
- (١٩) ابن الفوطي ، مجمع الاداب ، مج ٣، ص ١٥٦ - ١٥٧ .
- (٢٠) ابن خلدون، عبدالرحمن (ت ٨٠٨ هـ) مقدمة ابن خلدون، دار احياء التراث العربي ط ٤ (بيروت: د.تا) ، ج ١، ص ٤٤٥



- (٢١) كشف الظنون، ج١، ص١٣٨
- (٢٢) الصدر ، محمد باقر، دروس في علم الاصول، مطبعة دار الكتاب اللبناني، (بيروت: ١٤٠٦هـ) ص٣٥.
- (٢٣) ابن الفوطي، مجمع الاداب، مج ١، ص ١٣٣.
- (٢٤) الافندي، رياض العلماء، ج١، ص ٢٦٧، الطهراني، الذريعة، ج١، ص ٢٦٣.
- (٢٥) ابن الفوطي ، مجمع الاداب، مج١، ص ١٧٥.
- (٢٦) مجمع الاداب، مج ١، ص ١٧٧.
- (٢٧) ابن الفوطي ، مجمع الاداب ، مج١، ص ٣١٩.
- (٢٨) م.ن ، مج١، ص ٥١٠.
- (٢٩) مجمع الاداب مج ٢، ص ٤٤٣.
- (٣٠) مجمع الاداب، مج ٢، ص ٤٤٢.
- (٣١) النوري، خاتمة المستدرک، ج٢، ص ٣٢٠.
- (٣٢) الرجال، ص ٢٢٧ وانظر امل الامل ج٢، ص ١٥٨.
- (٣٣) ابن الفوطي ، مجمع الاداب ، مج٤، ص ٢١٦.
- (٣٤) ابن الفوطي ، مجمع الاداب ، مج٤، ص ٥٠٧.
- (٣٥) ابن الفوطي ، تلخيص : ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ٧٠.
- (٣٦) مجمع الاداب ، مج٤، ص ٥٠٨ ، عمدة الطالب .
- (٣٧) تلخيص ، مج٤، ص ٥١٠ ، ابن عنبه ، عمدة الطالب ، ص ٢٨٢.
- (٣٨) مجمع الاداب ، مج ٤ ، ص ٥١٠.
- (٣٩) تلخيص ، مج ٤ ، ص ٥١٧ - ٥١٨ ؛ عمدة الطالب ، ص ٣٣٣ ، الطهراني اعلام الشيعة الحر العائلي ، تذكرة المتبحرين ، ٨٦٤.
- (٤٠) تلخيص ، مج ٣ ، ص ١٢٧ - ١٢٨.
- (٤١) ابن حجر ، لسان الميزان ، ج٥، ص ٦٥.
- (٤٢) الذهبي ، سيد الاعلام النبلاء ، ج٢١، ص ٣٣٢.
- (٤٣) مجمع الاداب، مج٣، ص١٣٥
- (٤٤) الافندي، رياض العلماء، ج٥، ص ٧٩.
- (٤٥) الاربعون حديثاً، ص ٢١.
- (٤٦) ابن الفوطي، مجمع الاداب، مج٣، ص١٣٥
- (٤٧) الافندي، رياض العلماء، ج٥، ص ٧٩.
- (٤٨) الشهيد الثاني، مسالك الافهام، ج١، ص ٣٦١، ج٢، ص ٢٧٨، ابن فهد، الرسائل العشر، ص ٣٩٢، ٤٠٠، المهذب البارع، ج١، ص ١٤، ١٤٧، ١٧٤، ٢٠٨، ٢٤٤، ٢٥٦.
- (٤٩) تلخيص مجمع الاداب ، مج٣، ص ١٨٢ - ١٨٣.
- (٥٠) مجمع الاداب ، مج٥، ص ٤٤٣ - ٤٤٤.
- (٥١) مجمع الاداب ، مج١، ص ٥١١.
- (٥٢) مجمع الاداب، مج١، ص ١١٩.
- (٥٣) البداية والنهاية، ج١٣، ص ٢٨٧، ابن العماد، شذرات الذهب، ج٣، ص ٣٦٥، الطهراني، طبقات اعلام الشيعة، ج١، ص ١٣٥.



- (٥٤) النجوم الزاهرة، ج٧، ص ٢٤٧.
- (٥٥) ابن خلدون، عبد الرحمن (ت: ٨٠٨ هـ) مقدمة ابن خلدون، مطبعة دار احياء التراث العربي، (بيروت: د.تا)، ج١، ص ٥٤٦.
- (٥٦) م. ن، ج١، ص ٥٤٦.
- (٥٧) الجرجاني، التعريفات، ص ١٠٥.
- (٥٨) مجمع الاداب، مج ١، ص ٤٢٩.
- (٥٩) ابن الفوطي، مجمع الاداب، مج ٤، ص ١٦.
- (٦٠) السيوطي، بغية الوعاة، ص ٤٠٧.
- (٦١) رياض العلماء، ج٥، ص ٣٠٨.
- (٦٢) ابن الفوطي، مجمع الاداب، مج ٢، ص ٢٦١.
- (٦٣) م. ن، مج ٢، ص ٢٦٢.
- (٦٤) الحموي، معجم الادباء، ج٩، ص ١٩٨، الافندي، رياض العلماء، ج١، ص ٣٣٠.
- (٦٥) مجهول الحوادث، ص ١٣٧، السيوطي، بغية الوعاة، ص ٢٣٠.
- (٦٦) الصفدي، الوافي بالوفيات، ج١٢، ص ٢٧٣.
- (٦٧) السيوطي، بغية الوعاة، ص ٢٣٠.
- (٦٨) مجمع الاداب، مج ١، ص ١١٥.
- (٦٩) ابن الفوطي، مجمع الاداب، مج ٣، ص ٢٥١.
- (٧٠) ابن خلدون، المقدمة، ج١، ص ٥٦٩.
- (٧١) م. ن، مج ١، ص ١٤٧-١٤٨.
- (٧٢) ابن الفوطي، مجمع الاداب، مج ١، ص ٢٢٩.
- (٧٣) ابن الفوطي، مجمع الاداب، مج ١، ص ٤٨٤، المنذري، محمد بن عبد العظيم بن عبد القوي التكملة لوفيات النقلة، تحقيق، بشار عواد معروف، مؤسسة الرسالة، (بيروت: ١٩٨١) ج٣، ص ٨٣.
- (٧٤) مجمع الاداب، مج ١، ص ٥٠٦، ابن عنبه، عمدة الطالب، ص ١٦٦.
- (٧٥) مجمع الاداب، مج ٢، ص ١٤٨-١٥٣.
- (٧٦) ابن الفوطي، مجمع الاداب، مج ٢، ص ٢٠١-٢٠٢؛ وانظر ابن النجار والكتبي ونوات الوفيات.
- (٧٧) مجمع الاداب، مج ٢، ص ٢٠٩-٢١٠، اليعقوبي، البابليات، ج١، ص ٨٢.
- (٧٨) مجمع الاداب، مج ٢، ص ٢٢٤-٢٢٥، اليعقوبي، البابليات، ج١، ص ٨٨.
- (٧٩) مجهول، الحوادث، ص ٢٣٠، ابن الفوطي، مجمع الاداب، مج ١، ص ٢٥٨، ابن زهرة، غاية الاختصار، ص ١١٦، اليعقوبي، البابليات، ج١، ص ٦٠-٦٣، الخاقاني، علي، شعراء الحلة او البابليات، دار البيان (بغداد: ١٩٧٥م) ج٣، ص ٣٦٢.
- (٨٠) ابن الفوطي، مجمع الاداب، مج ١، ص ٤١٠، الصفدي، الوافي بالوفيات، ج١٢، ص ٤٥٧.
- (٨١) ابن الفوطي، مجمع الاداب، مج ٤، ص ٢٥٦.
- (٨٢) م. ن، مج ٤، ص ٢٥٩.
- (٨٣) ابن الفوطي، مجمع الاداب، مج ٤، ص ٣٩٩-٤٠٠.
- (٨٤) م. ن، مج ١، ص ٤٦٧.
- (٨٥) الأصفهاني، خريدة القصر، ج٤، ص ٢٠٩؛ ابن الفوطي، مجمع الاداب، مج ٣، ص ٣٢٦.



- (٨٦) م.ن ، مج ٣ ، ص ٣٢٦ .
- (٨٧) م.ن ، مج ٣ ، ص ٣٢٦ .
- (٨٨) ياقوت ، معجم البلدان ، ج ٥ ، ص ٣٣٤ .
- (٨٩) ابن الفوطي ، تلخيص مجمع الادباء ، مج ٥ ، ص ٣٢٩ - ٣٣٠ .
- (٩٠) مجمع الاداب، مج ١ ، ص ١١٦ .
- (٩١) م.ن ، مج ٣ ، ص ٢٥٥ .
- (٩٢) ابن منظور، لسان العرب، ج ١ ، ص ٧٥٥ .
- (٩٣) الطريحي، فخر الدين بن محمد بن علي (ت ١٠٨٥ هـ) مجمع البحرين، تحقيق، السيد احمد الحسيني، منشورات مكتبة نشر الثقافة الاسلامية ، ط ٢ ، (قم: ١٤٠٨ هـ) ج ٤ ، ص ٣٠١ .
- (٩٤) الزبيدي، تاج العروس، ج ١ ، ص ٤٨٣ .
- (٩٥) ابن عنبه، عمدة الطالب، ص ٥ مقدمة الناشر .
- (٩٦) سورة الشورى ، الاية ٢٣ .
- (٩٧) سورة الحجرات ، الاية ١٣ .
- (٩٨) المشهداني، محمد جاسم، الانساب العربية ودورها في تدوين تاريخ الامة، دار الشؤون الثقافية العامة (بغداد: ١٩٨٩) ص ١٤ .
- (٩٩) الافندي رياض العلماء ، مج ١ ، ص ٥٣٨ - ٥٣٩ ، وانظر غاية الاختصار ، ص ٤٨ ، الوافي بالوفيات ، عمدة الطالب ، كشف الغمة .
- (١٠٠) الرجال، ص ٢٢٧ .
- (١٠١) مجمع الاداب، مج ١ ، ص ٤٤٢ .
- (١٠٢) الافندي، رياض العلماء، ج ٣ ، ص ٨٢ ، ج ٤ ، ص ١٢٣ .
- (١٠٣) ابن الفوطي، مجمع الاداب، مج ٢ ، ص ٤٤٣ .
- (١٠٤) الشهيد الاول، الاربعون حديثاً، ص ١٧ ، ٣٢ .
- (١٠٥) ابن عنبه، عمدة الطالب، ص ٣٣٢ - ٣٣٣ .
- (١٠٦) مجمع الاداب، مج ٣ ، ص ٨٦ .
- (١٠٧) مجمع الاداب، مج ٢ ، ص ٥٧٩ .
- \* الزبير بن بكار بن عبد الله بن ثابت بن عبد الله بن الزبير بن العوام، ولد في المدينة المنورة في حدود سنة ١٧٢ هـ، كان احد الرواة الثقات اخباري نسابه، عارفاً باخبار الاولين وسائر الماضين، كان علامة قريش في وقته في الحديث والفقہ والادب والشعر والخبر والنسب وكان هذا الباب هو الغالب عليه، زار بغداد عدة مرات كان اخرها سنة ٢٥٣ هـ ولي قضاء مكة المكرمة حتى وفاته سنة ٢٥٦ هـ، اما مؤلفاته فهي نسب قريش والموفقيات في الاخبار، ابن النديم ، الفهرست، ص ٢١٨ ، الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد ، ج ٢ ، ص ٤٦٧ ، ابن فرحون، ابراهيم بن علي بن محمد، الديباج المذهب في معرفة اعيان المذهب، دار الكتب العلمية (بيروت: دتا) ج ١ ، ص ١١٩ ، السخاوي، شمس الدين محمد بن عبد الرحمن (ت ٩٠٢) ، التحفة اللطيفة في تاريخ المدينة الشريفة، دار الكتب العلمية ط، (بيروت: ١٩٩٣) ج ١ ، ص ٣٥١ .
- (١٠٨) ابن الفوطي، مجمع الاداب، مج ٢ ، ص ٥٧٩ .
- (١٠٩) مجمع الاداب، مج ٣ ، ص ١٥٧ .
- (١١٠) الحر العاملي، امل الامل، ج ٢ ، ص ٢٨٩ ، الافندي، رياض العلماء، ج ٥ ، ص ١٤٤ .



- (١١١) ابن الفوطي ، مجمع الاداب ، مج ٣، ص ٢٠٨ .
- (١١٢) الحر العاملي، امل الامل، ج٢، ص ٢١٤، الافندي، رياض العلماء، ج٤، ص ٣١٩ .
- (١١٣) ابن الفوطي، مجمع الاداب، مج ٢ ، ص ٢٦٢ .
- (١١٤) رياض العلماء، ج٤، ص ٣٢١ .
- (١١٥) الافندي، رياض العلماء ، ج٣، ص ٨٢، ج٤، ص ١٢٣ .
- (١١٦) عمدة الطالب، ص ٣٢٩ .
- (١١٧) مجمع الاداب، مج ١، ص ١٤٨ .
- (١١٨) الافندي، رياض العلماء، ج٣، ص ٨٢ .
- (١١٩) ابن الفوطي، مجمع الاداب، مج ٣، ص ٨٦ .
- (١٢٠) ابن الفوطي ، الحوادث ، ج ١، ص ١٦٢ - ١٦٣ .
- (١٢١) مجهول ، الحوادث ، ص ٢١٩ .
- (١٢٢) ابن الفوطي ، مجمع الاداب ، مج ١، ص ١٧٨ .
- (١٢٣) م.ن ، مج ٣ ، ص ٨٥ .
- (١٢٤) ابن الفوطي ، مجمع الاداب ، مج ٣، ص ٥٦٣ .
- (١٢٥) م.ن ، مج ٣، ص ٥٦٣ .
- (١٢٦) م.ن ، مج ٣ ، ص ٥٦٣ .
- (١٢٧) ابن الفوطي ، مجمع الاداب ، مج ٤، ص ٥٥١ .
- (١٢٨) ابن الفوطي ، مجمع الاداب ، مج ١، ص ٣٧٥ .
- (١٢٩) م.ن ، مج ١، ص ١٩٢ .
- (١٣٠) ابن الفوطي ، مجمع الاداب ، مج ٣، ص ١٢، مج ٤ ، ص ٢١٧ ؛ عمدة الطالب ، ص ٢١٧ - ٢١٨ .
- (١٣١) م.ن ، مج ٣ ، ص ١١٥ .
- (١٣٢) ابن الفوطي ، مجمع الاداب ، مج ٣ ، ص ٢٠٦ - ٢٠٧ .
- (١٣٣) م.ن ، مج ٤، ص ١٠٢ - ١٠٣ ، ٢٢١ .
- (١٣٤) ابن الفوطي ، مجمع الاداب ، مج ٤، ص ٥٢٧ .
- (١٣٥) م.ن ، مج ٤ ، ص ٩٨ - ٩٩ .
- (١٣٦) ابن الفوطي ، مجمع الاداب ، مج ١ ، ص ٢١٣ ؛ ينظر الحوادث ، الوافي بالوفيات ، وفيات الاعيان ، ذيل مرآة الزمان ، البداية والنهاية .
- (١٣٧) ابن الفوطي ، مجمع الاداب ، مج ٢، ص ٢٥٥ .
- (١٣٨) مجهول ، الحوادث ، ص ٨٩ .
- (١٣٩) ابن الفوطي مجمع الاداب ، مج ٤ ، ص ١٠١ - ١٠٢ .
- (١٤٠) م.ن ، مج ٣ ، ص ١١ .
- (١٤١) م.ن ، مج ٣ ، ص ١١ .
- (١٤٢) ابن الفوطي ، مجمع الاداب ، مج ٢، ص ١٣٤ - ١٣٥ .
- (١٤٣) م.ن ، مج ٣، ص ٣٨٤ ؛ الحوادث ، ص ٣١ ، ٣١٤ ، ٣١٧ ، ٣٥٨ .
- (١٤٤) ابن الفوطي ، مجمع الاداب ، مج ٢، ص ١٨١ - ١٨٢ .
- (١٤٥) م.ن ، مج ٣، ص ٣٠ .

- (١٤٦) ابن الفوطي ، مجمع الاداب ، مج ٤ ، ص ١٩٧ .  
(١٤٧) ابن الفوطي ، مجمع الاداب ، مج ٥ ، ص ٢٤٣ - ٢٤٤ ؛ بحار الانوار .  
(١٤٨) ابن الفوطي ، مجمع الاداب ، مج ٤ ، ص ١١٥ .  
(١٤٩) ابن الفوطي ، مجمع الاداب ، مج ١ ، ص ١٨٦ .  
(١٥٠) م.ن ، مج ١ ، ص ٤١٠ في غاية الاختصار ص ٢١ .  
(١٥١) ابن الفوطي ، مجمع الاداب ، مج ٣ ، ص ١٩ .  
(١٥٢) ابن الاثير ، الكامل في التاريخ ، ج ٩ ، ص ١٣٣ ، ٣١٥ ، ٣٣٦ ؛ ابن الفوطي ، مجمع الاداب ، مج ٤ ، ص ٣٦٢ - ٣٦٣ ، الروضتين في اخبار الدولتين ، ج ١ ، ص ٤٠٤ .  
(١٥٣) ابن الفوطي ، مجمع الاداب ، مج ٤ ، ص ٣٦٢ ؛ ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ١٢ ، ص ١٩٨ .  
(١٥٤) ابن الاثير ، الكامل ، ج ١٠ ، ص ٣٢١ ؛ ابن تغري بردي ، النجوم الزاهرة ، ج ٦ ، ص ٨٦ ، ٩٧ ، ١١١ ، ١٩٠ ، تقدم ابن العماد ، شذرات الذهب ، ج ٣ ، ص ٨ ، السخاوي ، التحفة اللطيفة ، ج ١ ، ص ٥٥ .  
(١٥٥) الايوبي ، مضممار الحقائق وسر الخلائف ، ج ١ ، ص ١٨٢ ؛ ابن الفوطي ، مج ٤ ، ص ٥٧٢ - ٥٧٣ .

#### قائمة المصادر والمراجع

##### أولاً : المصادر

- ابن الأثير، عز الدين علي بن محمد الشيباني (١٢٣٢/هـ-١٢٣٠م):  
١- الكامل في التاريخ، دار صادر، (بيروت: ١٩٦٦)  
-الأصفهاني ، محمد بن محمد صفي الدين (ت ٥٩٧هـ)  
٢- خريدة القصر وجريدة العصر، مطبعة المجمع العلمي العراقي - ١٩٥٥ م  
الايوبي، محمد بن عمر المظفر ابن المظفر (ت ٦١٧هـ)  
٣-مضممار الحقائق وسر الخلائف، عالم الكتب - القاهرة- ١٤٣١  
الأفندي، الميرزا عبد الله (القرن ١٢ الهجري/ق١٨م):  
٤-رياض العلماء وحياض الفضلاء، تحقيق، السيد أحمد الحسيني، منشورات مكتبة السيد المرعشي النجفي (قم: ١٤٠٣ هـ)  
- ابن تغري بردي، جمال الدين أبو المحاسن يوسف، (ت ٨٧٤هـ/١٤٦٩م):  
٥- النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، المؤسسة المصرية للطباعة والنشر، (القاهرة: ١٩٦٣)  
- ابن الجوزي، أبو الفرج جمال الدين عبد الرحمن (ت ٥٩٧هـ/١٢٠١م) :  
٦-المنتظم في تاريخ الملوك والامم، دائرة المعارف العثمانية (حيدر اباد: ١٣٥٧هـ)  
- ابن حجر ، شهاب الدين أحمد بن علي (ت ٨٥٢هـ/١٤٤٨م):  
٧-لسان الميزان، ط ٢ ، (بيروت: ١٩٧١م)  
- الحر العاملي، محمد بن الحسن (ت ١١٠٤هـ/١٦٩٢م):  
٨- أمل الآمل في ذكر علماء جبل عامل ، تحقيق السيد أحمد الحسيني، مطبعة نمونه (قم: ١٤٠٤ هـ)  
- الحموي، ياقوت بن عبد الله الحموي (ت ٦٢٦هـ/١٢٢٨م) :  
٩-معجم الادباء، دار الفكر ، (بيروت : ١٩٨٠ م)



- الخطيب البغدادي، ابو بكر احمد بن علي بن ثابت (ت ٤٦٣ هـ / ١٠٧٠ م) :
- ١٠- تاريخ بغداد، مكتبة الخانجي (القاهرة: ١٩٣١ م)
- ١١- ابن خلدون، عبدالرحمن (ت ٨٠٨ هـ) مقدمة ابن خلدون، دار احياء التراث العربي ط٤ (بيروت: د.تا) ، خ الذهبي، شمس الدين محمد بن أحمد (ت ٧٤٨ هـ / ١٣٧٤ م) :
- ١٢- العبر في خبر من غير، تحقيق، صلاح الدين المنجد، مطبعة حكومة الكويت (الكويت: ١٩٦٣ م)
- ١٣- سير أعلام النبلاء، تحقيق شعيب الارناؤوط ومحمد نعيم العرقسوسي (بيروت: د.تا) ( ) الزيبي، تاج العروس، ج١، ص ٤٨٣. ز
- ١٤- ابن زهرة، محمد بن حمزة الحسيني (حيا سنة ٧٥٣ هـ / ١٣٥٢ م ، غاية الاختصار في البيوتات العلوية المحفوظة من الغبار، تحقيق، السيد محمد صادق بحر العلوم، مط الحيدرية (النجف: ١٩٦٣)
- سبط ابن جوزي، يوسف بن قزاوولي (ت ٦٥٤ هـ / ١٢٥٦ م):
- ١٥- مرآة الزمان في تاريخ الاعيان، دائرة المعارف العثمانية (حيدر اباد: ١٩٥١)
- السخاوي، شمس الدين محمد بن عبد الرحمن (ت ٩٠٢)
- ١٦- التحفة اللطيفة في تاريخ المدينة الشريفة، دار الكتب العلمية ط، (بيروت: ١٩٩٣)
- السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن (ت ٩١١ هـ / ١٥٠٥ م) :
- ١٧- بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة ، مطبعة السعادة (مصر: د.تا)
- أبو شامة، عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم المقدسي (ت ٦٦٥ هـ
- ١٨- الروضتين في أخبار الدولتين النورية والصلاحية، مؤسسة الرسالة -بيروت- ١٩٩٧ م
- الشهيد الأول ،محمد بن مكي العاملي (ت ٧٨٦ هـ / ١٣٨٤ م):
- ١٩- الأربعون حديثاً، تحقيق، محمد باقر الموحّد، مطبعة أمير (قم: ١٤٠٧ هـ) ( ) الشهيد الثاني، مسالك الافهام،
- ٢٠- الصفدي، صلاح الدين خليل بن أبيك (ت ٧٦٤ هـ / ١٣٦٢ م):
- ٢١- الوافي بالوفيات، إعتاء س. ديدرينغ ، ط٢ ، دار صادر ، (بيروت: ١٩٨١ م)
- الطريحي، فخر الدين بن محمد بن علي (ت ١٠٨٥ هـ)
- ٢٢- مجمع البحرين، تحقيق، السيد احمد الحسيني، منشورات مكتبة نشر الثقافة الاسلامية ، ط٢ ، (قم: ١٤٠٨ هـ)
- ابن العماد الحنبلي، أبو الفلاح عبد الحي (ت ١٠٨٩ هـ / ١٦٧٨ م):
- ٢٣- شذرات الذهب في أخبار من ذهب، ط٢، دار الكتب العلمية (بيروت: ١٩٧٩)
- ابن عنبه، جمال الدين احمد بن علي الحسيني (ت ٧٢٨ هـ / ١٣٢٧ م) :
- ٢٤- عمدة الطالب في أنساب آل أبي طالب، مطبعة الديواني (بغداد: ١٩٨٨)
- ابن فرحون، ابراهيم بن علي بن محمد (ت ٧٩٩ هـ)
- ٢٥-، الديباج المذهب في معرفة اعيان المذهب، دار الكتب العلمية (بيروت: د.تا)
- ابن الفوطي، كمال الدين عبد الرزاق بن أحمد (ت ٧٢٣ هـ / ١٣٢٣ م):
- ٢٦- مجمع الاداب في معجم الألقاب، تحقيق محمد الكاظم وزارة الثقافة والارشاد الاسلامي (طهران: ١٤١٦ هـ)



- ابن فهد، جمال الدين أبو العباس أحمد (ت ٨٤١ هـ/٤٣٧ م) :
- ٢٧-الرسائل العشر، تحقيق السيد مهدي الرجائي، مطبعة سيد الشهداء، (قم: ١٤٠٩ هـ)
- ٢٨-المهذب البارع في شرح المختصر النافع، تحقيق، مجتبى العراقي، مطبعة جامعة المدرسين (قم: ١٤٠٧ هـ)
- القرشي، محي الدين ابي محمد عبدالقادر بن محمد(ت٧٧٥هـ)
- ٢٩-الجواهر المضيئة في طبقات الحنفية، مطبعة مجلس دائرة المعارف النظامية، (الذكن: ١٩١٣)
- ابن كثير، أبو الفد إسماعيل بن عمر القرشي (ت ٧٧٤ هـ/١٣٧٢ م):
- ٣٠-البداية والنهاية، مطبعة السعادة (مصر: د.تا)
- مجهول ( من أعلام القرن السابع الهجري/ق ١٣ م):
- ٣١-كتاب الحوادث، تحقيق، بشار عواد (بيروت: ٢٠٠٠)
- المنذري، محمد بن عبد العظيم بن عبد القوي (ت ٦٥٦ هـ)
- ٣٢-التكملة لوفيات النقلة، تحقيق، بشار عواد معروف، مؤسسة الرسالة، (بيروت: ١٩٨١)
- ابن منظور، محمد بن كرم(٧١١هـ):
- ٣٣-لسان العرب، مطبعة دار احياء التراث العربي(القاهرة: ١٤٠٥هـ)
- ابن النديم محمد بن اسحق (ت ٣٨٥ هـ/٩٩٥ م):
- ٣٤-الفهرست، دار المعرفة للنشر (بيروت: ١٩٧٨ م)
- الحموي، ياقوت بن عبد الله الحموي (ت ٦٢٦ هـ/١٢٢٨ م) :
- ٣٥-معجم البلدان، ط٣، دار صادر، (بيروت: ١٩٨٦)
- اليونيني، قطب الدين أبو الفتح موسى بن محمد (ت ٧٢٦ هـ)،
- ٣٦-ذيل مرآة الزمان، دار الكتاب الإسلامي، القاهرة-١٩٩٢.
- ثانياً : المراجع**
- ١- حاجي خليفة، مصطفى بن عبد الله (ت ١٠٦٧ هـ/١٦٥٦ م)، كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، دار إحياء التراث العربي (بيروت: د.تا)
- ٢-الخاقاني، علي، شعراء الحلة او البابليات، دار البيان(بغداد: ١٩٧٥ م)
- ٣-الطهراني، محمد محسن المعروف باغبازرك، الذريعة الى تصانيف الشيعة، دار الأضواء، ط٣ (بيروت: ١٤٠٣ هـ)
- ٤-الصدر، محمد باقر، دروس في علم الاصول، مطبعة دار الكتاب اللبناني، (بيروت: ١٤٠٦ هـ)
- ٥-المشهداني، محمد جاسم، الانساب العربية ودورها في تدوين تاريخ الامة، دار الشؤون الثقافية العامة (بغداد: ١٩٨٩)
- ٦-النوري، حسين الطبرسي (ت ١٣٢٠ هـ/١٩٠٢ م)، خاتمة مستدرک الوسائل، تحقيق، مؤسسة آل البيت (ع) لإحياء التراث، مطبعة ستارة (قم: ١٤١٧ هـ)
- ٧-اليقوبي، محمد علي، البابليات، مطبعة الزهراء، (النجف: ١٩٥٨)

#### List of sources and references



### First: sources

- Ibn al-Atheer, Izz al-Din Ali bin Muhammad al-Shaybani (630 AH/1232 AD)
- <sup>١</sup>Al-Kamil fi al-Tarikh, Dar Sader, (Beirut: 1966)
- Al-Isfahani, Muhammad bin Muhammad Safi al-Din (d. 597 AH)
- <sup>٢</sup>Kharida Al-Qasr and Al-Asr newspaper, Iraqi Scientific Academy Press - 1955 AD
- Al-Ayyubi, Muhammad bin Omar Al-Muzaffar Ibn Al-Muzaffar (d. 617 AH)
- <sup>٣</sup>The Field of Truths and the Secret of the Caliphs, World of Books - Cairo - 1431
- Al-Affendi, Mirza Abdullah (12th century AH/18th century AD)
- <sup>٤</sup>Riyad al-Ulama wa Hayyadh al-Fadla', edited by Sayyid Ahmad al-Husseini, publications of the Library of Sayyid al-Mar'ashi al-Najafi (Qom: 1403 AH)
- Ibn Taghri Bardi, Jamal al-Din Abu al-Mahasin Yusuf, (d. 874 AH/1469 AD):
- <sup>٥</sup>The Bright Stars in the Kings of Egypt and Cairo, Egyptian Printing and Publishing Corporation, (Cairo: 1963)
- Ibn al-Jawzi, Abu al-Faraj Jamal al-Din Abd al-Rahman (d. 597 AH/1201 AD):
- <sup>٦</sup>Al-Muntazim fi History of Kings and Nations, The Ottoman Encyclopedia (Hyderabad: 1357 AH)
- Ibn Hajar, Shihab al-Din Ahmad bin Ali (d. 852 AH/1448 AD)
- <sup>٧</sup>Lisan al-Mizan, 2nd edition, (Beirut: 1971 AD)
- Al-Hurr Al-Amili, Muhammad bin Al-Hasan (d. 1104 AH / 1692 AD):
- <sup>٨</sup>Amal Al-Amal fi Zhikr Al-Ulama of Jabal Amel, edited by Sayyed Ahmad Al-Husseini, Namouna Press (Qom: 1404 AH)
- Al-Hamwi, Yaqut bin Abdullah Al-Hamwi (d. 626 AH / 1228 AD)
- <sup>٩</sup>Dictionary of Writers, Dar Al-Fikr, (Beirut: 1980 AD)
- Al-Khatib Al-Baghdadi, Abu Bakr Ahmad bin Ali bin Thabit (d. 463 AH/1070 AD)
- <sup>١٠</sup>History of Baghdad, Al-Khanji Library (Cairo: 1931 AD)
- <sup>١١</sup>Ibn Khaldun, Abdul Rahman (d. 808 AH), Introduction to Ibn Khaldun, Dar Revival of Arab Heritage, 4th edition (Beirut: DTA), no.
- Al-Dhahabi, Shams al-Din Muhammad bin Ahmed (d. 748 AH / 1374 AD)
- <sup>١٢</sup>Lessons in news from the past, edited by Salah al-Din al-Munajjid, Kuwait Government Press (Kuwait: 1963 AD)
- <sup>١٣</sup>Biographies of Noble Figures, edited by Shuaib Al-Arnaout and Muhammad Naem Al-Arqsusi (Beirut: DTA) () Al-Zubaidi, Taj Al-Arous, vol. 1, p. 483.
- <sup>١٤</sup>Ibn Zahra, Muhammad bin Hamza al-Husseini (lived in the year 753 AH/1352 AD), very brief on the upper houses preserved from dust, edited by Sayyid Muhammad Sadiq Bahr al-Ulum, Mat al-Haidariyya (Najaf: 1963)
- The tribe of Ibn al-Jawzi, Yusuf bin Qazawghli (d. 654 AH/1256 AD)
- <sup>١٥</sup>Mirror of Time in the History of Notables, Uthmani Encyclopedia (Hyderabad: 1951)
- Al-Sakhawi, Shams al-Din Muhammad bin Abd al-Rahman (d. 902)
- <sup>١٦</sup>The Gentle Masterpiece in the History of the Noble City, Dar Al-Kutub Al-Ilmiyya, ed. (Beirut: 1993)
- Al-Suyuti, Jalal al-Din Abd al-Rahman (d. 911 AH/1505 AD)
- <sup>١٧</sup>In order to be aware of the classes of linguists and grammarians, Al-Saada Press (Egypt: D.TA)
- Abu Shama, Abd al-Rahman bin Ismail bin Ibrahim al-Maqdisi (d. 665 AH)
- <sup>١٨</sup>Al-Rawdhatain fi Akhbar al-Dawlat al-Nouriya and al-Salihyya, Al-Resala Foundation - Beirut - 1997 AD
- The first martyr, Muhammad bin Makki Al-Amili (d. 786 AH / 1384 AD)
- <sup>١٩</sup>The Forty Hadiths, edited by Muhammad Baqir al-Muwahid, Amir Press (Qom: 1407 AH) () The Second Martyr, Masalik al-Afham'
- <sup>٢٠</sup>Al-Safadi, Saladin Khalil bin Aybak (d. 764 AH / 1362 AD)
- <sup>٢١</sup>Al-Wafi fi al-wafayyat, taking care of S. Dederling, 2nd edition, Dar Sader, (Beirut: 1981 AD)
- Al-Tarihi, Fakhr al-Din bin Muhammad bin Ali (d. 1085 AH)



- ٢٢ Bahrain Academy, edited by Sayyed Ahmed Al-Husseini, publications of the Library for the Publishing of Islamic Culture, 2nd edition, (Qom: 1408 AH)  
-Ibn al-Imad al-Hanbali, Abu al-Falah Abd al-Hay (d. 1089 AH/1678 AD)  
-٢٣ Gold Nuggets in News of Gold, 2nd edition, Dar Al-Kutub Al-Ilmiyyah (Beirut: 1979)  
-Ibn Anaba, Jamal al-Din Ahmad bin Ali al-Husseini (d. 728 AH/1327 AD)  
-٢٤ Umdat al-Talib fi Ansab al-Abi Talib, Al-Diwani Press (Baghdad: 1988)  
-Ibn Farhun, Ibrahim bin Ali bin Muhammad (d. 799 AH)  
-٢٥ Al-Debaj Al-Madhab fi Ma'rifat Ayyan Al-Madhab, Dar Al-Kutub Al-Ilmiyyah (Beirut: Data)  
-Ibn al-Futi, Kamal al-Din Abd al-Razzaq bin Ahmad (d. 723 AH/1323 AD)  
-٢٦ The Academy of Arts in the Dictionary of Titles, edited by Muhammad Al-Kadhimi, Ministry of Culture and Islamic Guidance (Tehran: 1416 AH)  
-Ibn Fahd, Jamal al-Din Abu al-Abbas Ahmad (d. 841 AH/1437 AD)  
-٢٧ The Ten Messages, edited by Sayyid Mahdi Al-Raja'i, Sayyid Al-Shuhada Press, (Qom: 1409 AH)  
-٢٨ Al-Muhadhdhab Al-Bari' fi Sharh Al-Mukhtasar Al-Nafi', edited by Mujtaba Al-Iraqi, University of Teachers Press (Qom: 1407 AH)  
-Al-Qurashi, Muhyiddin Abi Muhammad Abdul Qadir bin Muhammad (d. 775 AH)  
-٢٩ The Luminous Jewels in the Tabaqat al-Hanafiyyah, Press of the Regular Encyclopedia Council, (Decan: 1913)  
-Ibn Kathir, Abu Al-Fad Ismail bin Omar Al-Qurayshi (d. 774 AH / 1372 AD)  
-٣٠ The Beginning and the End, Al-Saada Press (Egypt: DTA)  
- Anonymous (one of the notables of the seventh century AH/13th century AD)  
-٣١ The Book of Incidents, edited by Bashar Awad (Beirut: 2000)  
-Al-Mundhiri, Muhammad bin Abdul-Azim bin Abdul-Qawi (d. 656 AH)  
-٣٢ The sequel to the deaths of the transfer, edited by Bashar Awad Maarouf, Al-Resala Foundation, (Beirut: 1981)  
-Ibn Manzur, Muhammad bin Karam (711 AH)  
-٣٣ Lisan al-Arab, Arab Heritage Revival House Press (Cairo: 1405 AH)  
-Ibn al-Nadim Muhammad bin Ishaq (d. 385 AH/995 AD)  
-٣٤ Al-Fahrist, Dar Al-Ma'rifa for Publishing (Beirut: 1978 AD)  
-Al-Hamwi, Yaqut bin Abdullah Al-Hamwi (d. 626 AH / 1228 AD)  
-٣٥ Dictionary of Countries, 3rd edition, Dar Sader, (Beirut: 1986)  
-Al-Yonini, Qutb al-Din Abu al-Fath Musa bin Muhammad (d. 726 AH)  
-٣٦ The tail of the mirror of time, Dar Al-Kitab Al-Islami, Cairo - 1992.

### Second: References

- ١ Haji Khalifa, Mustafa bin Abdullah (d. 1067 AH / 1656 AD), Revealing Suspicions About the Names of Books and Arts, Dar Revival of Arab Heritage (Beirut: Data)  
-٢ Al-Khaqani, Ali, The Poets of Al-Hilla or the Babylonians, Dar Al-Bayan (Baghdad: 1975 AD)  
-٣ Al-Tahrani, Muhammad Mohsen known as Baghbazrk, Al-Dhari'a to the Shiite Classifications, Dar Al-Adwaa, 3rd edition (Beirut: 1403 AH)  
-٤ Al-Sadr, Muhammad Baqir, Lessons in the Science of Principles, Dar Al-Kitab Al-Lubani Press, (Beirut: 1406 AH)  
-٥ Al-Mashhadani, Muhammad Jassim, Arab genealogies and their role in recording the history of the nation, House of General Cultural Affairs (Baghdad: 1989)  
-٦ Al-Nouri, Hussein Al-Tabarsi (d. 1320 AH / 1902 AD), The Conclusion of Mustadrak Al-Wasa'il, edited, Al-Bayt (peace be upon him) Foundation for the Revival of Heritage, Satara Press (Qom: 1417 AH)  
-٧ Al-Yaqoubi, Muhammad Ali, The Babylonians, Al-Zahra Press, (Najaf: 1958)

