

## العوامل الخمسة الكبرى للشخصية وعلاقته بالحدثة لدى طلبة الجامعة

د. نهله نجم الدين مختار احمد عبدالله  
كلية التربية-ابن رشد / جامعة بغداد

### أهمية البحث والحاجة اليه:

احتلت الشخصية الانسانية والعوامل المؤثرة في تكوينها مكانة هامة في الدراسات النفسية والاجتماعية وذلك بقصد التعرف الى مكونات هذه الشخصية، وكيفية تكيفها وتفاعلها مع البيئة المحيطة وبما يتيح نمو الشخصية وتطورها. وعلى الرغم من الاتفاق على وحدة هذه الشخصية وتكاملها كنتاج اجتماعي من جهة وكحرك لتصرفات الفرد ومواقفه الحياتية من جهة اخرى فقد تعددت تعريفاتها تبعاً للنظر اليها من جوانب متعددة. فقد عرفت الشخصية على انها المصطلح الذي يشير الى الفرد والى الطريقة التي يتم بموجبها تنظيم سماته بحيث يدل كل ذلك عليه وعلى نشاطاته كفرد متميز عن غيره وبناء على ذلك فان اي وصف لشخصية الفرد من الواجب ان يأخذ بالاعتبار مظهره العام وطبيعة قدراته ودوافعه ودور افعاله وطبيعة الخبرات التي سبق ان مر بها ومجموعة القيم والاتجاهات والميول التي توجه سلوكه (عدس وتوق، ١٩٩٨: ٣٢٥)، ويعرف (مايرز، ٢٠٠٤) الشخصية على انها النمط المنسق الذي يميز الافكار والمشاعر والسلوك، ويعرفها (سانتروك، ٢٠٠٣) على انها الافكار والمشاعر والسلوكيات الدائمة نسبياً التي تميز الطريقة التي يتكيف بها الفرد مع البيئة، وهكذا يمكن القول بان النظرة الحديثة لمفهوم الشخصية تشير الى النمط الدائم نسبياً للافكار والمشاعر والسلوك الذي يميز الفرد عن غيره وتتضمن هذه النظرة أمرين هاميين هما :

- ١- ان لكل فرد نمط خاصاً من التفكير والمشاعر والسلوك يميزه عن غيره .
  - ٢- ان الشخصية ثابتة نسبياً خلال الزمن (الريماوي، ١٩٩٩: ٥٣٤) .
- وهكذا يعبر مفهوم الشخصية عن الوصف الاجتماعي للانسان والذي يشمل الصفات التي تتكون عند الكائن البشري من خلال التفاعل مع المؤثرات البيئية والتعامل مع افراد المجتمع بصورة عامة وهذا ما يعبر عنه ب(الجوهر الاجتماعي للانسان).
- إن شخصية كل فرد متميزة ومتفردة بسماتها وخصائصها وبذلك تتصف الشخصية الانسانية بنوع من الثبات يبدو في مواقفها واتجاهاتها وأساليب تعاملها وشعورها بهويتها وفي المقابل تخضع هذه الشخصية للتغير والتطور. وهذا ما تحدده مكونات الشخصية من جهة والبيئة التي تنشأ فيها وتنمو من جهة اخرى. وبناء على ماتقدم يمكن القول ان الشخصية الانسانية تتسم بالخصائص التالية:
- ١- النمو والتكامل فالشخصية تنمو وتتطور في وحدة متكاملة من خلال تأزر سمات هذه الشخصية وعملها بصورة مستمرة ومنفاعلة مع مواقف الحياة المختلفة ولا سيما تفاعل الانسان مع بيئته وانماط التنشئة الاجتماعية المتعددة التي يتعرض لها وبالتالي استجابة هذه الشخصية بعناصرها الكاملة في اثناء التعامل مع هذه المواقف المتنوعة .
  - ٢- الهوية الشخصية (الذاتية)، وتعني شعور الفرد بانه هو ذاته وان حدثت له تغيرات جسدية ونفسية عبر مراحلها النمائية.
  - ٣- الثبات والتغيراي ان خاصية الثبات في الشخصية الانسانية مستمرة ما دام الشخص على قيد الحياة وفي المقابل فهذه الشخصية تابعة لخاصية التغير والتطور التي تحدث بفعل المؤثرات المحيطة بالشخص والتي تتفاوت في شدة فاعليتها لاحداث التغيرات التطورية وهذا الثبات الذي يتجلى

في(الاعمال واسلوب التعامل مع الاخرين وفي البناء الداخلي والخارجي للشخص بما في ذلك الدوافع والاهتمامات والاتجاهات والخبرات) (<http://psycho5.friendsofdemorcy.net>) ويكاد يتفق علماء النفس الشخصية المحدثين على ان الشخصية هي نمط سلوكي مركب ثابت الى حد كبير يميز الفرد عن غيره من الافراد ويتكون من تنظيم فريد لمجموعة من الوظائف والسمات والاجهزة المتفاعلة معا، التي تضم القدرات العقلية والانفعال والارادة والتركيب الجسمي الوراثي والوظائف الفسيولوجية والاحداث التاريخية الحياتية والتي تحدد طريقة الفرد الخاصة في الاستجابة واسلوبه المميز في التكيف للبيئة(عبد الخالق، ١٩٩٣: ٢٤)، ومن الطبيعي ان يختلف هذا التنظيم من شخص الى اخر مما يتيح لكل شخص اثار تمايزها وذاتيتها ويجعلها مختلفة وفريدة عن مختلف الشخصيات وذلك سواء من حيث طريقة التفكير والكلام والتصرف والسلوك او من حيث الاستجابة لاحداث الحياة او من حيث تفاعل هذه الشخصية مع الاخرين ومدى قبولهم لها. ولكل شخصية سماتها او معالمها الرئيسية والتي تحدد خصائص هذه الشخصية ونقاط ضعفها وقوتها وايضا مدى مرونتها وقدرتها على التكيف ومن هنا اهتم علماء نفس الشخصية بتحديد السمات او الصفات النفسية مثل الكرم والطيبة والقلق واللامبالاة والاندفاع ذات الثبات النسبي والتي يختلف فيها الافراد فتميز بعضهم عن بعض اي هناك فروق فردية فيها(عبد الخالق، ١٩٩٤: ٦٧).

وقد ايقن علماء نفس الشخصية بالحاجة الماسة الى نموذج وصفي او تصنيف يشكل الابعاد الاساسية للشخصية الانسانية عن طريق تجميع الصفات المرتبطة معا، وتصنيفها تحت نمط او بعد او عامل مستقل يمكن تعميمه عبر مختلف الافراد والثقافات(عبدالخالق والانصاري، ٢٠٠٤: ١١). وقد انتعشت في السنوات الاخيرة من القرن الماضي الدراسات اللغوية المعجمية للشخصية وتعتمد هذه الدراسات على فرض مفاده ان اللغة الطبيعية المماثلة في المعاجم تشمل اوصاف محددة للشخصية لان كل جوانب الشخصية الانسانية ذات الاهمية والفائدة قد سجلت في زمن سابق في متن اللغة. وهدفت هذه الدراسات المعجمية للشخصية الى جمع هذه الصفات والاسماء والافعال وتصنيفها الى مجالات محددة ووضعها في قوائم تدرس شخصيات الافراد عن طريقها ومن اهم النتائج المثمرة لهذا المنحى انه ادى الى اكتشاف العوامل الخمسة الكبرى في الشخصية وهو مجال من الدراسات على درجة كبيرة من الاهمية في مجال علم النفس الشخصية(عبدالخالق، ٢٠٠٤: ب:١).

إن شخصية الفرد تنمو وتتطور من جوانبها المختلفة داخل الاطار الثقافي الذي تنشأ فيه وتعيش وتتفاعل معه حتى تتكامل وتكتسب الانماط الفكرية والسلوكية التي تسهل تكيف الفرد وعلاقاته بمحيطه الاجتماعي العام وليس ثمة شك ان الثقافة مسؤولة عن الجزء الاكبر من محتوى اية شخصية، وقد بذلت جهود كثيرة من قبل العلماء والباحثين لدراسة شخصية الفرد ومكوناتها من سمات وخصائص وقيم واتجاهات متضمنة في شخصية الانسان الحديث اذ ان الحدثة عملية متجددة باستمرار، لذلك فهي لم تحظى بقسط كاف من الدراسة بغية التعرف على العوامل المسؤولة الكامنة في الفرد والتي تكون مسؤولة عن الحدثة في شخصية الفرد(عاسف، ١٩٩٩: ١٤٣).

إن الحدثة كما يسميها مفكر علم الاجتماع علي الوردي ليست استخدام مصطلحات جديدة او تنميق عبارات انما هي تغيير في الاطار الذي يجري عليه المرء في تفكيره، اذ ان الحدثة في التفكير هي التي تحدد المجتمع وتطوره وتضفي عليه طابع التمدن والعمران. ان تحديث التفكير لا يأتي من القرارات او بث نسق خاص من الثقافة الجديدة نتيج لنا التفكير بطريقة مختلفة انما يأتي من اعتبارات حياتية يومية تصقل هذا النمط او ذاك من التفكير والدراسة الموضوعية ضمن اطار عمليات التفكير المستمرة التي تتوج في النهاية عن حصيلة تراكماتها في ذاكرة الفرد.

فالمجتمع الأكثر حدثة هو المجتمع الذي تسود فيه القيم الى جنب العقلانية الاصلية، لا العقلانية المادية الخالية من القيم وان الاداء سواء كان فرديا او جماعيا ان اريد له ان يكون حدثويا فهذا

بالضرورة يقتضي ان يكون عقلا نيا بمعنى ان يكون للعقل الانساني اركاناً محددة مسبقاً كوضع البرنامج العملي ورسم الهدف المنشود ومتابعة نجاحات الفعل (الامجد ، ٢٠٠٥ : ٤).  
 ويعد مفهوم الحادثة من المفاهيم المعقدة والمتشابكة اذ انه يتضمن تفاعل العديد من الخصائص العقلية والوجدانية لدى الفرد لذلك فقد تعددت الاراء في بحث هذا المفهوم من حيث طبيعته وتطوره من هذا المنظور تعد نتاجاً لسني حياة الفرد وتجاربه وتقاليد وقيمه واتجاهاته (عباس، ١٩٨٢ : ١١).  
 ولقد تأثر تحديد هذا المفهوم بتصورات مفكري التنوير الذين يؤكدون على العقلانية والتقدم المادي والديمقراطية كما قد اسهم في تأسيس اصوله مفكرون تميزوا بتمردهم على الاسس التقليدية ( <http://www.arabiancreativity.com> ) .  
 وتتجلى أهمية البحث بما يأتي

- ١- إن البحث الحالي يبحث موضوع قائمة العوامل الخمسة الكبرى للشخصية لدى طلبة الجامعة والتي لم تحظ هذه القائمة باهتمام يذكر في الوطن العربي على حد علم الباحثة.
  - ٢- طبقت الدراسة على المرحلة الجامعية، إذ يمثل الطلبة الجامعيون الفئة المهمة في عملية التطوير والتحديث ويشكلون بعد تخرجهم كوادراً علمية متخصصة. فتقدم المجتمعات الإنسانية يرتبط بمقدار الاهتمام بالتمنية البشرية التي تمثل ركائز التنمية العامة المهمة للمجتمع.
  - ٣- الكشف عن مستوى الحادثة لدى طلبة الجامعة إذ أن الحادثة عملية متجددة باستمرار، ولم تحظ بقسط كاف من الدراسة (على حد علم الباحثة) بغية التعرف على العوامل المسؤولة عن الحادثة والكامنة في شخصية الفرد.
  - ٤- أهمية الكشف عن درجة الحادثة لدى الطلبة الجامعيين لما لهذه الفئة من دور فعال في بناء المجتمع وتقدمه وذلك بعد تخرجهم وتوليتهم مهام إدارية وتربوية لإدارة شؤون المجتمع.
  - ٥- يعد البحث الحالي من الدراسات المحلية الرائدة في هذا المجال (على حد علم الباحثة) لأنها بحثت موضوع العوامل الخمسة الكبرى للشخصية وعلاقتها بالحادثة.
- وفي ضوء ما سبق تكمن مشكلة البحث الحالي في الإجابة عن التساؤلات الآتية: ما تسلسل العوامل الخمسة الكبرى في شخصية الطالب الجامعي؟ وأي عامل من العوامل الخمسة هي السائدة في شخصية الطالب الجامعي؟ وأي عامل من عوامل الخمسة الكبرى للشخصية هي أكثر ارتباطاً بالحادثة هل هي العصابية، الانبساطية، الذين يتسمون بالانفتاح على الخبرة، أم الذين يتقبلون الآخرين، أو الذين يتصفون بضمير يقظ؟

### أهداف البحث:

يهدف البحث الحالي تعرف:

- ١- العوامل الخمسة الكبرى في شخصية الطالب الجامعي للعينة ككل وتبعاً لمتغير الجنس والتخصص والمرحلة الدراسية.
- ٢- مستوى الحادثة لدى الطالب الجامعي للعينة ككل وتبعاً لمتغير الجنس والتخصص والمرحلة الدراسية.
- ٣- العوامل الخمسة الكبرى للشخصية وعلاقتها بالحادثة لدى الطالب الجامعي.
- ٤- الفروق في العلاقة بين العوامل الخمسة الكبرى للشخصية والحادثة تبعاً لمتغير الجنس والتخصص والمرحلة الدراسية.

### حدود البحث:

يتحدد البحث الحالي بطلبة جامعة بغداد للدراسات الأولية في الدراسة الصباحية وللتنخصصات الإنسانية والعلمية.

**تحديد المصطلحات:****أولاً-العوامل الخمسة الكبرى للشخصية**

تعريف (كوستا وماكري، ١٩٩٢) : هي أنموذج من سمات الشخصية تأخذ من خمس سمات حرجة هي:

**١-العصابية (neuroticism) ومن سماتها:**

- القلق (anxiety) (الخوف، النرفزة، الهم، الانشغال، سرعة التهيج).
- الغضب (anger) (حالة الغضب الناتجة من الاحباطات).
- العدائية (hostility) (الناتجة من كبت مشاعر الغضب).
- الاكتئاب (depression) (انفعالي، منقبض أكثر منه مرح ويؤدي ذلك إلى الهم والكرب والقلق والانفعالية الدائمة والحالة المزاجية القابلة للتغيير).
- الشعور بالذات (self-consciousness) (الشعور بالإثم والحرج، والخجل، والقلق الاجتماعي الناتج عن عدم الظهور أمام الآخرين في صورة مقبولة).
- الاندفاع (impulsiveness) (عدم القدرة على ضبط الدوافع وفيه يشعر الفرد بالتوتر والقلق وسرعة الاستثارة).
- الانعصاب (stress) (عدم قدرة الفرد على تحمل الضغوط وبالتالي يشعر الفرد بالعجز أو اليأس والافتقار وعدم القدرة على اتخاذ القرارات في المواقف الضاغطة).

**٢-الانبساطية (extraversion) ومن سماتها:**

- الدفء أو المودة (warmth) (ودود، حسن المعشر، لطيف، يميل إلى الصداقة).
- الاجتماعية (gregariousness) (يحب الحفلات، له أصدقاء، يحتاج إلى أناس حوله، يسعى وراء الإثارة، ينصرف بسرعة دون تردد).
- توكيد الذات (assertiveness) (حب السيطرة والسيادة وحب التنافس وكذلك الزعامة، يتكلم دون تردد، ينصرف بسرعة دون تردد).
- النشاط (activity) (الحيوية وسرعة الحركة وسريع في العمل محب له وأحيان يكون مندفعاً).
- البحث عن الإثارة (excitement-seeking) (مغرم بالبحث عن المواقف المثيرة الاستفزازية ويحب الألوان الساطعة والأماكن المزدحمة).
- الانفعالات الايجابية (positive emotions) (الشعور بالبهجة والسعادة والحب والمتعة وسرعة الضحك والابتسام والتفاؤل).

**٣-الصفوة (openness) ومن سماتها:**

- الخيال (fantasy) (لديه تصورات قوية وكثيرة وحياة مفعمة بالخيال، عنده أحلام كثيرة وطموحات غريبة، كثرة أحلام اليقظة ليس هروبا من الواقع وإنما بهدف توفير بيئة تناسب خيالاته ويعتقد بان هذه الخيالات تشكل جزءا مهما في حياته وتساعده على البقاء والاستمتاع بالحياة).
- حب الفن والأدب ولديه اهتمامات بارزة في تذوق جميع أنواع الفنون والجماليات.
- المشاعر (feeling) (التعبير عن الانفعالات بشكل أقوى من الآخرين والتطرف في الحالة إذ يشعر الفرد بقيمة السعادة ثم ينتقل فجأة إلى قمة الحزن كما تظهر عليه علامات الانفعالات الخارجية كالمظاهر الفسيولوجية المصاحبة للانفعال في اقل المواقف الضاغطة والمفاجئة).
- الأفعال (action) (الرغبة في تحديد الأنشطة والاهتمامات والذهاب إلى أماكن لم يسبق زيارتها في السابق والرغبة في التخلص من الروتين اليومي والمغامرة).
- الأفكار (ideas) (الانفتاح العقلي والفتنة وعدم الجمود والتجديد أو الابتكار في الأفكار والتبصر).

القيم (values) (الميل لإعادة النظر إلى القيم الاجتماعية والسياسية والدينية، فالفرد المتفتح يؤكد القيم التي يعتمدها ويناضل من أجلها .

#### ٤- الطيبة (agreeableness) ومن سماتها

-الثقة (trust) (يشعر بالثقة تجاه الآخرين، واثق من نفسه، يشعر بالكفاءة، جذاب من الناحية الاجتماعية، غير متركز حول ذاته)  
 - الاستقامة (straightforwardness) (مخلص، مباشر، صريح، مبدع، جذاب) .  
 - الإيثار (altruism) (حب الغير والرغبة في مساعدة الآخرين، متعاون، المشاركة الوجدانية في السراء والضراء مع الآخرين).  
 - القبول (compliance) قمع المشاعر العدوانية والعمو والنسيان تجاه المعتدين والتروي في المعاملة مع الغير أثناء الصراعات).  
 التواضع (modesty) (متواضع غير متكبر ولا ينافس مع الآخرين).  
 معتدل الرأي (tender-mindedness) (متعاطف مع الآخرين ومعين لهم ، ويدافع عن حقوق الآخرين وبالذات الحقوق الاجتماعية والسياسية) .

#### ٥- يقظة الضمير (conscientiousness) ومن سماتها :

-الكفاءة (competence) (كفاء، مدرك أو حكيم ويتصرف بحكمة مع المواقف الحياتية المختلفة) .  
 -منظم (order) (مرتب، مهذب، يضع الأشياء في مواضعها الصحيحة) .  
 -ملتزم بالواجبات (dutifulness) (ملتزم لما يمليه ضميره وتقيد بالقيم الأخلاقية بصرامة) .  
 -مناضل في سبيل الانجاز (achievement) ( مكافح، طموح، مثابر، مجتهد، ذو أهداف محددة في الحياة) .  
 - ضبط الذات (self-discipline) (ضبط الذات، البدء في عمل ومن ثم الاستمرار حتى أجازها دون الإصابة بالملل، قادر على انجاز الأعمال دون الحاجة إلى تشجيع من قبل الآخرين) .  
 -التأني أو الرؤية (deliberation) (لديه النزعة إلى التفكير قبل القيام بأي فعل وبذلك يتسم بالحذر والحرص واليقظة). (العجيلي والنعمة، ٢٠٠٤: ١٣٠) و (الأنصاري وعبد الخالق، ١٩٩٦: ١١) - (١٣) .

وتعرف الباحثة العوامل الخمسة الكبرى للشخصية إجرائياً في البحث الحالي بأنه : الدرجة الكلية التي يحصل عليها الطالب أو الطالبة على فقرات مقياس العوامل الخمسة الكبرى للشخصية .

#### ثانيا- الحدثة (modernity)

عرفها (المسيري ، ٢٠٠٧) على أنها استخدام العقل والعلم والتكنولوجيا (المسيري ، ٢٠٠٧ ، ٥) ، وعرفها (زياد ، ٢٠٠٧) على انه اتجاه جديد يشكل ثورة كاملة على ما كان وما كائن في المجتمع ، هو إحداث تجديد وتغيير في المفاهيم السائدة المتراكمة عبر الأجيال نتيجة وجود تغيير اجتماعي او فكري أحدثه اختلاف الزمن ( زياد، ٢٠٠٧: ٨) ، وعرفها (عثمان، ٢٠٠٥) بأنها الدعوة إلى التغيير والتجديد والانسلاخ من التقليد والمحافظة إنها تتبنى العلم والتكنولوجيا والعقل كاليات وحيدة للتعامل مع الواقع (عثمان ، ٢٠٠٥: ٢) .

وتعرف الباحثة مصطلح الحدثة إجرائياً في البحث الحالي بأنه الدرجة الكلية التي يحصل عليها الطالب أو الطالبة على فقرات مقياس الحدثة الذي تبنته الباحثة في البحث الحالي .

#### الخلفية النظرية

أولاً- العوامل الخمسة الكبرى للشخصية

لقد كافح علم النفس الشخصية على مدى تاريخ علم النفس بوصفه الدراسة النفسية لشخصية الفرد لتقديم نوع من إطار إدراكي موسع قادر على توجيه النظرية والبحث حول فردية الإنسان في سياق ثقافي وتستقر سمات الشخصية مثل تلك المشمولة ضمن تصنيف قائمة العوامل الخمسة الكبرى على المستوى الأول من وصف الشخصية وتقدم بصفة عامة واستعدادا لا شرطيا للشخص أما المستوى الثاني فتصف المهام والأهداف والمشاريع والقيم وغيرها من الاهتمامات التطورية والدافعية التي تشكل بمجموعها السباق العام لحياة الفرد في الزمان والمكان ، وعند التحدث بصورة مباشرة عن المشكلة الحديثة لخلق صورة موحدة وهادفة فان القصص الحياتية تستقر في المستوى الثالث للشخصية . فالراشدون يبتكرون هوية في الأنا من خلال البناء النفسي والاجتماعي لقصص الحياة التي يبتكرها الراشدون الحديثين (mcadms,1996:296) .

ويعتقد معظم الباحثين إن الأبعاد التي قدمها ايزنك هامة ولكنها لا تفسر القصة كاملة للشخصية . ويعد ( كوستا وماكريه ) رائدين في فتح المجال أمام الكثيرين من الباحثين للاقتناع بوجود خمسة أبعاد في الشخصية اهتديا إليها بمنهج التحليل العاملي (الوقفي ، ١٩٩٨ : ٥٩٣). إذ أسفرت نتائج البحوث الحديثة التي استخدمت التحليل العاملي عن وجود خمسة عوامل عليا ثابتة نسبيا خلال مراحل الحياة وخلال الثقافات المتعددة . وتصف هذه العوامل الأبعاد الرئيسية للشخصية، يقع كل عامل ( سمة عليا ) منها متصل بحيث يقع اسم العامل على احد طرفي المتصل. وتسمى هذه العوامل العليا أحيانا بنموذج العوامل الخمسة أو الخمسالكبرى (santrock,2003:474):

وقدم عدد من الباحثين (Costa & McCrae ,1985) نظرية في عوامل الشخصية أو أنماطها حاولوا فيها أن يبسطوا الشخصية الإنسانية إلى عوامل خمسة كبرى هي الانبساطية والطيبة ويقظة الضمير والعصابية والأصالة وذلك على الرغم من اختلافهم في اللغة والمنهج المتبع لقياس العوامل الخمسة (الأنصاري و عبد الخالق ، ١٩٩٦ : ٧) ، وأطلقا على المقياس الجديد اسم اختبار الشخصية المنفتح للعصابية والانبساطية والتفتح والذي يتكون من (١٨١) بندا تم استخراجها عن طريق التحليل العاملي مشتق من عديد من اختبارات الشخصية (costa,p.t,jr & mccrae,r.r ,1992:23) ، كما قام كوستا وماكري بتطوير قائمة من الصفات التي تقيس هذه العوامل والتي اشتملت أساسا من قائمة (جولديبرج، ١٩٨٣) الصفات ثنائية القطب وتتكون من أربعين صفة فأصبحت القائمة المعدلة تحتوي على ثمانين صفة ، إذ استخراجها من هذه القائمة العوامل الخمسة الكبرى للشخصية وذلك عن طريق التقدير الذاتي وتقدير الملاحظين (Costa McCrae ,1989:300).

وفي ضوء مقاييس الشخصية التي يستخدمها الباحثون ، فان عددا من السمات الفرعية (المنفردة ) المختلفة يمكن إن تشكل في مجموعها عاملا من العوامل الخمسة العليا . وعليه يتوقع أن لا يتفق الباحثون تماما حول أسماء تلك العوامل . ومن الجدير بالذكر إن أسماء العوامل الخمسة الكبرى (الانبساطية ، العصابية ، المقبولية ، يقظة الضمير ، الانفتاح على الخبرة ) هي الأسماء الأكثر شيوعا لدى الباحثين.

ويحدد البحث في العوامل الخمسة الكبرى مدى ظهور العوامل في بروفيل ( الصفحة ) الشخصية في الثقافات المختلفة ومدى استقرار هذه العوامل خلال الزمن ، كما يحدد القدرة التنبؤية لهذه العوامل بالصحة العقلية والجسمية . وكلما اثبت البحث إن هذه العوامل أكثر استقرارا وقدرة تنبؤية كلما كنا أكثر ثقة بأنها تصف بالفعل السمات الرئيسية الهامة للشخصية (santrock ,2003:475) .

من هنا تكمن أهمية إضافة ( كوستا وماكري ) لنموذج العوامل الخمسة الكبرى في تطويرهما لأداة قياس موضوعية تقيس العوامل الأساسية الكبرى للشخصية بواسطة مجموعة من البنود ، إذ تتكون القائمة من (٦٠) بندا وتشتمل على خمسة مقاييس فرعية هي العصابية والانبساطية والتفتح والطيبة ويقظة الضمير ويضم كل مقياس فرعي (١٢) عبارة يجاب مع كل منها باختيار بديل من خمسة بدائل (الأنصاري، ١٩٩٧ : ٦٣) .

## ثانيا - الحدثة

إن مصطلح الحدثة يحمل في مضمونه قوة الاشتمال والاحتواء إذ انه يدل على معاني كثيرة ومدلولات متعددة باختلاف المجالات التي يستخدم فيها هذا المصطلح (مكطوف، ١٩٩٩: ٦٩) وذلك نظرا لما يتميز به هذا المصطلح من سعة الاستخدام في التعبير عن الظواهر الحضارية والتي يتعرض لها مجتمعنا في الوقت الحالي في المجالات الاجتماعية والاقتصادية والسياسية والثقافية والتربوية (الطريا، ٢٠٠١: ١٢).

فالحدثة مرتبطة تماما بفكر حركة الاستنارة الذي ينطلق من فكرة إن الإنسان هو مركز الكون وسيده وانه لا يحتاج إلا إلى عقله سواء في دراسته الواقع أو إدارة المجتمع او للتمييز بين الصالح والطالح . وهذا يعني ان الحدثة ليست مجرد استخدام العقل والعلوم والتكنولوجيا بل هي استخدام العقل والعلوم والتكنولوجيا المنفصلة عن القيمة (value-free) (المسيري ، ٢٠٠٧: ٥). وان كانت مجتمعاتنا العربية والإسلامية اليوم قد شاع فيها مفهوم خاطئ عن الحدثة وهو ما ركزت عليه الدراسات الحديثة المتأثرة بالنماذج الغربية ويتمثل في الاستخدام الأفضل تطورا في انجاز الأعمال ونيل الأهداف وتحقيق الطموحات ، فلمجتمع العربي والإسلامي الحديث اليوم هو الذي يستخدم أرقى أنواع العلوم والمعلومات لتحليل قضاياها ومعالجة مشاكله السياسية والاقتصادية الأمر الذي ألقى بظلال باهته على الوعي العميق بمفهوم الحدثة وغموض سبل تأصيله في المجتمعات الشرقية (الأمجد، ٢٠٠٥: ٢-٣). وتثير الحدثة معضلات ماهيتها فهي لبست مصطلحا خاصا بالنقد والأدب ولكنها تشير الى صيغ عديدة دالة على الحضارة والتقدم، فهي ابتداء تدل على التغيرات مع الأنماط السابقة وتتمرد على خصائصها وسماتها بمعنى انها لبست مفهوم سوسيولوجي او مفهوما سياسيا او مفهوما تاريخيا وانما هي صيغة مميزة للحضارة تعارض صيغة التقليد ، أي انها تعارض جميع الثقافات السابقة او التقليدية وقد قاد هذا الى توصيفات مرافقة لتحديد دلالتها مثل الحدثة الأولية والحدثة البدائية والحدثة الجديدة وما بعد الحدثة (برادة، ١٩٨٤: ١٢).

وقد احدث تعريب مصطلحي (modernism & modernity) إرباكا لدى الباحث العربي اذ يبدو ان مصطلحا واحدا فتم تعريبها بكلمة واحدة ، وميز آخرون بين الحدثة (modernity) والحدائوية والحدائوية (modernism) لان مصطلح الأول لا يتقيد باشتراطات مذهبية او مفهومية في أدب امة معينة ، اما الثاني فانه يدل على حركة ادبية ونقدية معينة لها سياقاتها التاريخية والمعرفية والفنية في الادب الغربي (/http://www.arabiancreativity.com). ويمكن التمييز بين الحدثة والتجديد لشمولية الأولى وخصوصية الثاني لان التجديد احد مظاهر الحدثة ، بمعنى ان الجديد هو إنتاج المختلف المتغير ، الجديد نجده في عصور مختلفة لكنه لا يشير الى الحدثة دائما (سعيد، ١٩٨٤: ٢٥). ان الاختلاف والتباين تحدث ان ماهية الجديد لتعبيره عن واقع مختلف متجدد ولاستخدامه معايير تغير الماضي ، اما الحدثة فأنها تتضمن الجدة وتتجاوزها ولذلك فهي ترتبط بالانزياح المتسارع في المعارف وأنماط الإنتاج والعلاقات على نحو يستتبع صراعا مع المعتقدات ومع القيم التي تفرزها أنماط الإنتاج والعلاقات السائدة. وبقدر ما يؤكد هذه العلاقة الوثيقة بين الحدثة والتطور فانه يشير الى ارتباط التغير بأنماط إنتاجه وعلاقاته بها بحيث يبتدئ العلاقة الجدلية بين المعرفة والبنية التحتية، اذ ليست الحدثة مقترنة بمظاهر شكلية وإنما تتجاوز ذلك الى (ثورة فكرية) بمعنى إنها لا تنفصل عن ظهور الأفكار والنزوعات التاريخية التطورية وتقدم المناهج التحليلية التجريبية ، أنها إعادة نظر شاملة في منظومة النظام المعرفي او ما يكون صورة العالم في وعي الإنسان.

وهناك من يرى إن مفهوم الحدثة يتأسس في ضوء المغايرة والاختلاف والمعاصرة والتجريب، ويتم التمييز بين المغايرة الشكلية والجوهرية ، فالمغايرة الشكلية مقصودة لذاتها ولا تعني شيئا مضافا اذ لا تتجاوز الفعل الذي يقوم على إنتاج النقيض بمعنى إن الإبداع فيها يتغير من حيث التجربة وأشكال

التعبير ومن ثم فهو مختلف عما سبقه. وفي ضوء هذا تسهم المغايرة الجوهرية في تحديد ماهية الحدثة وخصائصها وهي تعني التغيرات مع الماضي، غير ان القطع مع الماضي ليست مطلقا فلقد أنتج الماضي أنماطا معرفية أنية وفقا لانساق اجتماعية وتغيرات تاريخية معينة فهي تعبر عن مرحلة عن مرحلة ينتهي بمجرد انتهائها وتختفي قيمها بزوال مسببها كما قد أنتج الماضي قيما إنسانية وأنماط معرفية فاعلة ومتجددة ولا ريب إن الأنماط المعرفية في الحالة الأولى تفكير الإنسان وتعبقه في صنع حاضره ومستقبله بفاعلية (الوالثلي، ٢٠٠٠: ٦).

ولم يقتصر دور الباحثين العرب على تمييز دلالة الحدثة عن مصطلحات مرافقة أو مصاحبة ولكنهم أسهموا أيضا في تحديد ماهية الحدثة وسماتها الداخلية، فقد اهتم الباحثين بمعيار علمي منضبط يحدد للحدثة خصائصها أو يحاول التوصل إليه في ضوء ثلاثة مكونات:

- ١- اتساع نطاقها: اذ يشمل مفهوم الحدثة الآداب والفنون ويتجاوزها إلى التكنولوجيا وهي عامة تشمل على أية حدثة معاصرة كانت او قديمة .
- ٢- مفهوم مطلق للحدثة يتجاوز السياقات التاريخية والاجتماعية فهي ظاهرة وان مكوناتها لا زمنية .
- ٣- وعي ماهية الحدثة في ضوء إدراك نقيضها للحدثة (أبو الديب، ١٩٨٢: ٢٦١).

### الدراسات السابقة

#### أولاً-دراسات تناولت العوامل الخمسة الكبرى للشخصية :

أجرى الباحثون عددا من الدراسات في هذا الإطار، ففي دراسة أجراها كل من ( wile & son ) لتعرف العلاقة بين العوامل الخمسة الكبرى والشخصية المضطربة، أظهرت نتائج الدراسة وجود علاقة دالة إحصائية بين العوامل الخمسة الكبرى والشخصية المضطربة، وأجرى (العنزي، ١٩٩٩) دراسة على عينة من طلاب الجامعة بلغ عددهم (١١٢٢) طالب وطالبة توصلت نتائجها إلى وجود علاقة سلبية بين الثقة بالنفس و احد العوامل الخمسة الكبرى للشخصية المتمثلة ب(عامل العصائية) وموجبة مع بقية العوامل الخمسة الكبرى وهي (الانبساط، والتفتح، والطيبة، ويقظة الضمير)، وكذلك كشفت النتائج عن علاقة موجبة بين الثقة بالنفس وكل من الانبساط ويقظة الضمير في عينة الذكور في حين أظهرت النتائج الارتباط الموجب بين الثقة بالنفس وكل من الانبساط والتفتح والطيبة في عينة الإناث (العنزي، ١٩٩٩: ٤١٧-٤٤٣)، وأجرى (أبو سريع، ٢٠٠٤) دراسة هدفت إلى تعرف العوامل الخمسة الكبرى في شخصية مدير المدرسة وعلاقتها بكفاءته في أداء أدواره الأساسية في سلطنة عمان، تألفت عينة الدراسة من (٢١٨) مديرا ومديرة، توصلت الدراسة إلى أن العوامل الخمسة الكبرى في شخصية مدير المدرسة يمكن ترتيبها كما يلي (الانبساطية، الاتزان الانفعالي، الطيبة، يقظة الضمير) وأظهرت النتائج كذلك الى وجود فروق دالة إحصائية تبعا لمتغير الجنس في عاملي الانبساطية والانفتاح على الخبرة لصالح الإناث في حين لم تكن الفروق دالة إحصائية في جميع العوامل الخمسة تبعا لمتغير المؤهل التعليمي (أبو سريع، ٢٠٠٤)، وأجرى (Ross & others, 2004) دراسة للصفح عن الذات والصفح عن الآخرين وفق نموذج العوامل الخمسة الكبرى للشخصية، أظهرت نتائج الدراسة ارتباط الصفح عن الذات سلبيا بالعصائية ولم يرتبط بالطيبة في حين لم يرتبط الصفح عن الآخرين بالعصائية لكنه ارتبط بصورة ايجابية بالطيبة (Ross & others, 2004: 207)، وأجرت (بتو، ٢٠٠٥) دراسة لتعرف مستويات العوامل الخمسة الكبرى وعلاقتها بتقييم الذات لدى طلبة الجامعة فضلا عن تعرف على معاملات الارتباط بين العوامل الخمسة الكبرى وتقييم الذات بحسب الجنس والمرحلة الدراسية والاختصاص، أظهرت النتائج تمتع عينة الدراسة بمستوى عال وذات دلالة لكل عامل من العوامل الخمسة ما عدا عامل العصائية، وكذلك أظهرت النتائج ارتباطات دالة إحصائية بين كل من عامل(العصائية، الانبساطية، الطيبة، وحيوية الضمير) وبين تقييم الذات تبعا لمتغير المرحلة الدراسية،

في لم تظهر فروق دالة إحصائية بين كل من عامل من العوامل الخمسة تبعا لمتغير الجنس والمرحلة الدراسية والاختصاص (بتو، ٢٠٠٥: ٨)

### ثانياً - دراسات تناولت متغير الحدثة

أجرى (الشيخ وصليبي، ١٩٨٦) دراسة ترمي التعرف على اثر الجامعة لتنمية الحدثة لدى طلبتها ، توصلت نتائج الدراسة إلى أن اتجاهات طلبة الصف الرابع كان أكثر حدثة من اتجاهات طلبة الصف الأول كما تفوق طلبة التخصصات العلمية في نمو اتجاهاتهم مقارنة باتجاهات طلبة الاختصاصات الإنسانية (الشيخ وصليبي، ١٩٨٦: ٢٠٨)، وقام عدد من الباحثين بدراسة هدفت إلى تحديد أمرين اثنين أولاً درجة تمثل طلبة السنة الرابعة في الجامعة الأردنية لاتجاهات الحدثة وثانياً التخصص الدراسي في الجامعة في درجة تمثل هذه الاتجاهات ، أظهرت نتائج الدراسة إلى أن هناك نسبة بالغة من الطلبة تفاوتت من تخصص إلى آخر أظهرت أنها تمثلت اتجاهات الحدثة والى أن تمثل اتجاهات الحدثة قد تأثر إجمالاً بتخصص الطالب الدراسي في الجامعة (مجلة النشر العلمي، ١٩٨٨)

### الطريقة والإجراءات

#### أولاً-مجتمع البحث وعينه

تألف مجتمع البحث من طلبة جامعة بغداد للدراسات الأولية النهارية للعام الدراسي (٢٠٠٦-٢٠٠٧) باستثناء طلبة الصفوف الخامسة والسادسة التي توجد في بعض الأقسام والكليات العلمية ، وبذلك يتألف المجتمع من (٣٨٤٩٨) طالبا وطالبة موزعين بحسب الجنس بواقع (١٩٤٧٢) طالبا و (١٩٠٢٦) طالة ، وبحسب التخصص بواقع (٢١٠٣٤) طالبا وطالبة في التخصص العلمي ، و (١٧٤٦٤) طالبا وطالبة في التخصص الإنساني، وبحسب الصفوف الدراسية الأول والثاني والثالث والرابع بواقع (٣٠) طالب وطالبة لكل صف دراسي. أما عينة البحث فتألف من (٤٨٠) طالب وطالبة تم اختيارهم بطريقة عشوائية .

#### ثانياً - أدوات البحث

##### ١- قائمة العوامل الخمسة الكبرى للشخصية

تعد قائمة كوستا وماكري للعوامل الخمسة الكبرى للشخصية (s- ffi - neo) ، أول أداة موضوعية تهدف إلى قياس العوامل الأساسية الكبرى للشخصية بواسطة مجموعة من البنود (٦٠) تم استخراجها عن طريق التحليل العاملية مشتقة من عديد من استخبارات الشخصية وتختلف هذه القائمة عن القوائم الأخرى التي تهدف إلى قياس العوامل الخمسة الكبرى للشخصية في كونها اعتمدت منهج الاستخبارات التي تعتمد على عبارات في قياسها للشخصية (الأنصاري ، ٢٠٠٢: ٧١٠) .

وقد استخدم (الأنصاري، ١٩٩٧) هذا المقياس وطبقه على المجتمع الكويتي واستخرج له صدق الترجمة والتحليل العاملية والارتباطات مع المقاييس الأخرى ، وتبينت الباحثة القائمة نفسها الذي استخدمه (الأنصاري ، ١٩٩٧) في البحث الحالي والمتكون من (٦٠) فقرة ذو تقدير خماسي (غير موافق على الإطلاق ، غير موافق ، محايد ، موافق ، موافق جدا) . ويعطى عند التصحيح الدرجات (١-٥) لل فقرات المصاغة باتجاه ايجابي والدرجات من (٥-١) إلى الفقرات المعكوسة في كل مقياس من المقاييس الفرعية والمقياس ككل .

ولأجل أن يكون المقياس مناسباً لتطبيقه على عينة البحث وتعرف ما إذا كان بحاجة إلى إجراء بعض التعديلات عليه استخرجت الباحثة خصائصه القياسية (السايكومترية) .

##### أ - التحليل المنطقي لفقرات المقياس

عرضت قائمة العوامل الخمسة الكبرى للشخصية ( انظر الملحق ١ ) الذي أعربه واستخدمه ( الأنصاري ، ١٩٩٧ ) على مجموعة من الخبراء ذوي اختصاصات تربوية ونفسية وطلب منهم أن يبدو ملاحظاتهم عن المقياس ومدى ملائمته للتطبيق على أفراد عينة البحث في البيئة العراقية فضلا عن إبداء أية ملاحظات أخرى إن وجدت . وقد اقترح الخبراء بعض التعديلات اليسيرة على بعض فقرات المقياس ، إذ نالت فقرات المقياس على موافقة الخبراء .

#### ب - التطبيق الاستطلاعي لقائمة العوامل الخمسة الكبرى للشخصية

تم تطبيق القائمة المذكورة على عينة عشوائية من طلبة الجامعة بلغت (٥٠) طالب وطالبة . وقد اظهرت نتائج التطبيق وضوح تعليمات المقياس وفقراته .

#### ج - تصحيح الإجابات

استخدمت الباحثة في البحث الحالي مقياسا خماسيا لتقدير كل فقرة من فقرات المقياس وهو بصياغة ( غير موافق على الاطلاق ، غير موافق ، محايد ، موافق ، موافق جدا ) . ويعطى عند التصحيح الدرجات ( ٥-١ ) للفقرات المصاغة باتجاه ايجابي والدرجات من (١-٥) إلى الفقرات المعكوسة في كل مقياس من المقاييس الفرعية والمقياس ككل .

#### د - التحليل الإحصائي لفقرات المقياس

##### د- ١. تمييز الفقرات (items -discrimination)

استخدمت الباحثة أسلوب المجموعتان المتطرفتان لتحليل الفقرات إحصائيا لإيجاد تمييز فقرات المقياس ، إذ يقصد بتمييز الفقرة في البحث الحالي قدرة فقرات المقياس على التمييز بين الأفراد الذين يتمتعون بدرجة مرتفعة من الصفة أو السمة وبين من يتمتعون بدرجة منخفضة من نفس السمة أو الصفة ، ( وتشير أدبيات القياس النفسي والتربوي إلى أن تحليل فقرات المقياس يؤدي إلى تحسين نوعيته من خلال اكتشاف مواقف الضعف فيه وإعادة صياغته واستبعاد غير الصالح منه (scannell, 1973: 14) . تألفت عينة تحليل فقرات المقياس من (٤٠٠) طالب وطالبة من التخصصات الإنسانية وكما مبين في الجدول (١) .

الجدول ( ١ )  
توزع عينة التمييز بحسب الكلية والجنس

الكلية	الجنس		مجموع لطلبة
	ذكور	إناث	
كلية العلوم / قسم البيولوجي	١٠٠	١٠٠	٢٠٠
كلية التربية - ابن رشد / قسم الجغرافية	١٠٠	١٠٠	٢٠٠
المجموع	٢٠٠	٢٠٠	٤٠٠

وبعد تصحيح الإجابات وحساب الدرجة الكلية لكل فرد من أفراد العينة حددت المجموعتان المتطرفتان في الدرجة الكلية بنسبة ( ٢٧% ) لكل مجموعة فكان عدد الأفراد في كل من المجموعتين العليا والدنيا ( ١٠٨ ) طالبا وطالبة . وقد استعمل الاختبار التائي لعينتين مستقلتين في حساب القوة التمييزية لكل فقرة بين المجموعتين المتطرفتين في الدرجة الكلية ، إذ أن القيمة التائية المحسوبة لدلالة الفرق في متوسط درجات كل فقرة بين المجموعتين المتطرفتين في الدرجة الكلية تمثل القوة التمييزية (Edwards ,1957 :153). وقد أظهرت نتائج التمييز إن الفقرات جميعها دالة إحصائيا عند مستوى (٠.٠٥) حدا أدنى . وكما مبين في الجدول (٣) .

#### د . ٢- صدق الفقرة ( طريقة الاتساق الداخلي )

ترى انستازي (Anastasia) إن ارتباط الفقرة بالدرجة الكلية للمقياس تعني إنها تبين السمة التي يقيسها المقياس (Anastasia ,1976 :202). ويتم حساب معامل الارتباط بين أفراد العينة على كل فقرة من فقرات المقياس وبين الدرجة الكلية للمقياس ، ومعامل الارتباط بين درجة الفقرة والدرجة الكلية للعامل الواحد من العوامل الخمسة الكبرى . وقد تم استخدام معامل ارتباط بيرسون بين درجات أفراد العينة علما أن هذه العينة هي نفسها التي تم استخدامها في استخراج القوة التمييزية للفقرات . تراوحت قيم معاملات ارتباط الفقرة بالدرجة الكلية للمقياس ككل ما بين (٠.٢١٤-٠.٦٦٦) وكانت جميعها دالة عند مستوى (٠.٠٠١) ، في حين تراوحت معاملات ارتباط درجة الفقرة بالدرجة الكلية للعامل الواحد ما بين (٠.٢٢٢ - ٠.٨٤٢) وعند مقارنتها بالقيم الحرجة لمعاملات الارتباط كانت الفقرات جميعها دالة عند مستوى (٠.٠٠١) وكما موضح في الجدول (٢) .

## الجدول (٢)

معاملات التمييز وارتباط الفقرة بالدرجة الكلية للمقياس وارتباط الفقرة بالدرجة الكلية للعامل الواحد

معامل ارتباط الفقرة بالدرجة العامل الواحد	معامل ارتباط الفقرة بالدرجة الكلية للمقياس	معامل التمييز	تسلسل الفقرة	معامل ارتباط الفقرة بالدرجة العامل الواحد	معامل ارتباط الفقرة بالدرجة الكلية للمقياس	معامل التمييز	تسلسل الفقرة
٦.٨٢	٠.٤٥٩	٦.٨٢	٣١	٠.٥٩١	٠.٤٩١	٤.١١	١
٠.٥٢٨	٠.٤٨٧	٥.٨٤	٣٢	٠.٦٦٢	٠.٤٩٢	٤.٥٨	٢
٠.٤٤٨	٠.٣٩٠	٤.٤٢	٣٣	٠.٣٣٢	٠.٢١٤	٢.٥٥	٣
٠.٦٦٦	٠.٤١٦	٤.٨٣	٣٤	٠.٢٩٥	٠.٣٣٠	٤.٥٨	٤
٠.٦٢٧	٠.٦٦٦	٦.١٨	٣٥	٠.٥٤٢	٠.٥٥٦	٥.٠٨	٥
٠.٤٦٨	٠.٣٥٢	٧.٢٥	٣٦	٠.٣٢٩	٠.٣٤٦	٢.٧٨	٦
٠.٤٢٢	٠.٥٣١	٨.٢٥	٣٧	٠.٥٢٤	٠.٣٥١	٣.٩٢	٧
٠.٣٢٨	٠.٤٤٦	٦.٢٤	٣٨	٠.٦٠٢	٠.٣٣٢	٢.٠٥	٨
٠.٥٠٢	٠.٣٥٦	٥.٨٤	٣٩	٠.٥٢٢	٠.٣١١	٤.٦٠	٩
٠.٦٦٧	٠.٥٩٧	٤.٥٢	٤٠	٠.٥٢٢	٠.٥٢٨	٣.٦٢	١٠
٠.٦٦٨	٠.٦٠٢	٣.٢٦	٤١	٠.٣٩٢	٠.٣٩١	٤.٣١	١١
٠.٥٥٦	٠.٦٢٣	٨.٤٤	٤٢	٠.٦٨٢	٠.٥٦٨	٦.٢٢	١٢
٠.٤٤٢	٠.٣١١	٤.٥٣	٤٣	٠.٤٨٢	٠.٣٩١	٥.٥٩	١٣
٠.٢٢٢	٠.٢٨٧	٣.٤٢	٤٤	٠.٥٨١	٠.٦٠٩	٦.٣٤	١٤
٠.٥٢٨	٠.٤٨٦	٣.٨٢	٤٥	٠.٦٣٣	٠.٥٨٤	٢.١٨	١٥
٠.٥١٨	٠.٤٢٨	٤.٩٦	٤٦	٠.٨٤٢	٠.٥١٢	٢.٦٧	١٦
٠.٣٨٢	٠.٢٩٣	٣.٩٢	٤٧	٠.٦١٢	٠.٤٨٩	٣.٢٨	١٧
٠.٦٢٢	٠.٤٥٢	٥.٧٩	٤٨	٠.٣٢٢	٠.٣٥١	٢.٦٢	١٨
٠.٥٨٤	٠.٥٠١	٩.٨٠	٤٩	٠.٥١٦	٠.٤١٩	٣.٩٣	١٩
٠.٦٢٤	٠.٦٢١	٤.٦٢	٥٠	٠.٦٢٨	٠.٥٨٢	٤.٢٤	٢٠
٠.٥٦٨	٠.٤٨٥	٤.٤٢	٥١	٠.٦٣٨	٠.٤٨٦	٣.٩٣	٢١
٠.٤٦٥	٠.٤٤٣	٤.٢٥	٥٢	٠.٥١٨	٠.٥٤٢	٣.٧٤	٢٢
٠.٣٤٢	٠.٢٦٣	٥.٧٩	٥٣	٠.٤٨٨	٠.٢٨٨	٤.٦٥	٢٣
٠.٣٨٨	٠.٢٢٠	٦.٤١	٥٤	٠.٤٨٨	٠.٤٩٣	٥.٨١	٢٤
٠.٤٢٥	٠.٣١٤	٤.٤٢	٥٥	٠.٦٢٢	٠.٥٩٥	٤.٩٣	٢٥
٠.٦٢٨	٠.٥٧٩	٥.٦٣	٥٦	٠.٥٠٧	٠.٥٣٧	٥.٦٣	٢٦
٠.٤٤٦	٠.٢٢٢	٥.٨٢	٥٧	٠.٣٤٤	٠.٢٧٠	٣.٦٨	٢٧
٠.٥٦٨	٠.٤٦٩	٤.٨٤	٥٨	٠.٥٨١	٠.٥٥٦	٤.٣٥	٢٨
٠.٥٤٤	٠.٤١٦	٥.٨٢	٥٩	٠.٤٢٨	٠.٣٤٦	٥.٧٩	٢٩
٠.٥٢٤	٠.٤٩٧	٥.٨٦	٦٠	٠.٥٥٦	٠.٤٣٨	٦.٨٢	٣٠

## ه. صدق المقياس (scale validity)

إن معنى الصدق يختلف بحسب استخدام الاختبار ، والاختبار الصادق يعطي درجة تعد انعكاسا أو تمثيلا لقدرة الفرد ، فاختبار الشخصية الصادق يصلح لقياس السمات الشخصية للفرد (عبد الحفيظ وباهي، ٢٠٠٠: ١٧٣) ، وعلى الرغم من استكمال إجراءات الصدق الظاهري إلا أن الاعتماد عليه ليس كافيا لذا حسب نوع آخر من الصدق وهو صدق البناء .

## - صدق البناء (construal validity)

يكون صدق البناء أكثر أنواع الصدق قبولاً من وجهة نظر فلسفية ، ويرى عدد كبير من المختصين انه يتفق أكثر من غيره مع جوهر مفهوم ايبل (1972, ebel) للصدق من انه هو تشبع الاختبار بالمعنى . وتعد القوة التمييزية للفقرات احد مؤشرات صدق بناء الاختبارات والمقاييس ، فضلاً عن تجانس الفقرات في قياس ما أعدت لقياسه من خلال ارتباطها بالدرجة الكلية يعد مؤشراً على صدق البناء (فرج ، ١٩٨٠ : ٣١٣) . ولما كانت فقرات المقياس لها القدرة على التمييز بين المجيبين ومتجانسة من خلال ارتباطها بالدرجة الكلية ( انظر الجدول ٣) لذا يعد هذا مؤشراً على صدق المقياس.

### و. ثبات المقياس (scale reliability)

يعني الثبات إن الاختبار يعطي النتائج نفسها إذا ما أعيد على نفس الأفراد وفي نفس الظروف ويعني أيضاً الاستقرار أي انه لو كررت عمليات قياس الفرد الواحد لأظهرت درجته شيئاً من الاستقرار ، ويعني أيضاً الموضوعية بمعنى إن الفرد يحصل على نفس الدرجة إذا ما أعيد تطبيق الاختبار عليه ثانية (الإمام والآخرون ، ١٩٩٠ : ١٤٧) . وقد تم حساب الثبات بالطرائق الآتية :

#### ١- طريقة إعادة الاختبار (test – retest)

لكي نحصل على الثبات للمقياس في الدراسة الحالية قامت الباحثة بتطبيق الاختبار على عينة من الطلبة بلغت ( ١٠٠ ) طالب وطالبة اختيروا عشوائياً ، وبعد مدة حوالي أسبوعين تم تطبيق نفس الاختبار على نفس الطلبة وتم بعد ذلك حساب معامل الارتباط بين التطبيقين وكما موضح في الجدول ( ٤ )

### ٢- طريقة ألفا كرونباخ (cronbach Alfa)

للتثبت من ثبات المقياس بهذه الطريقة طبقت معادلة ألفا كرونباخ على درجات عينة الثبات أنفة الذكر ، إذ بلغ الثبات للمقياس ككل ( ٠.٨٢ ) والعوامل الخمسة الكبرى للشخصية كل على حده ( ٠.٧٣ ، ٠.٧٨ ، ٠.٧٤ ، ٠.٧٠ ، ٠.٧٥ ) على التوالي انظر الجدول (٤) .

#### الجدول ( ٤ )

قيم معاملات الثبات لمقياس العوامل الخمسة الكبرى للشخصية بطريقة إعادة الاختبار وطريقة ألفا كرونباخ

معامل الثبات		العوامل الخمسة للشخصية
ألفا كرونباخ	إعادة الاختبار	
٠.٧٣	٠.٧٨	العصابية
٠.٧٨	٠.٨٠	الانبساطية
٠.٧٤	٠.٧٩	الصفوة
٠.٧٠	٠.٨٢	الطيبة
٠.٧٥	٠.٧٦	يقظة الضمير

وتضمن الاختبار بصورته النهائية ( ٦٠ ) فقرة لقياس العوامل الخمسة الكبرى للشخصية لدى طلبة الجامعة ، إذ طبق الاختبار المذكور على عينة البحث المؤلفة من ( ٤٨٠ ) طالب وطالبة .

#### ٢- مقياس الحدثة

بعد الاطلاع على الأدبيات ذات العلاقة بالموضوع وقع اختيار الباحثة على مقياس ( سلاح شور ، ٢٠٠٤ ) لقياس سمة الحدثة والذي أعدته على طلبة الجامعة . إذ يفضل استعمال الاختبارات والمقاييس المتوافرة أو تطويرها بغية الاستفادة من الدراسات والنتائج التي سبق التوصل إليها بوساطتها ، فان تراث البحوث لاختبار أو مقياس ما يعد بمثابة رصيد من المعارف العلمية التي يتعين تنميتها أو تطويرها لا إهمالها مهما تضمن هذا التراث من إشارات نقدية للاختبار نفسه ( فرج ، ١٩٨٠ : ١٣٤ ) . واستعملت ( سلاح شور ، ٢٠٠٤ ) أسلوب المواقف اللفظية في صياغة فقرات المقياس البالغ عددها ( ٦٨ ) فقرة والتي تعبر عن بعض المواقف الحياتية التي يمر بها الطالب الجامعي . ولكل موقف لفظي ثلاثة بدائل هي :

الأول : يقيس سمة الحدثة بدرجة كبيرة ويعطى ( ٢ ) درجتين .

الثاني : يقيس سمة الحدثة بدرجة متوسطة ويعطى ( ١ ) درجة واحدة .

الثالث : لا يقيس سمة الحدثة ويعطى ( صفر ) .

ولأجل أن يكون المقياس مناسباً لتطبيقه على عينة البحث وتعرف ما إذا كانت بحاجة إلى بعض التعديلات استخرجت الباحثة خصائصه السيكومترية .

١- التحليل المنطقي لفقرات المقياس . عرض مقياس ( سلاح شور ، ٢٠٠٤ ) للحدثة ( انظر الملحق ٢ ) على مجموعة من الخبراء (\*) ذوي اختصاصات تربوية ونفسية وطلب منهم أن يبدو ملاحظاتهم في هذا المقياس وملاءمته للتطبيق على أفراد عينة البحث فضلاً عن إبداء أية ملاحظات أخرى إن وجدت وقد نالت فقرات المقياس موافقة الخبراء وإمكانية تطبيقه على عينة البحث .

ب- التطبيق الاستطلاعي لمقياس الحدثة . تم تطبيق مقياس الحدثة على عينة عشوائية من طلبة الجامعة بلغت ( ٥٠ ) طالبا وطالبة . وقد أظهرت نتائج التطبيق وضوح تعليمات المقياس وفقراته .

ج- تصحيح الإجابات

استخدمت الباحثة مفتاح التصحيح الذي أعدته ( سلاح شور ، ٢٠٠٥ ) لقياس فقرات مقياس الحدثة ذو البدائل الثلاثة ، إذ يوجد فيه ثلاثة ثقب لكل فقرة احدهم أطر بلون اسود والذي يشير إلى الإجابة التي تكشف عن سمة الحدثة بدرجة كبيرة ويعطى في التصحيح درجة (٢) ، والثاني اطر بلون رصاصي ويدل على البديل الذي يكشف عن سمة الحدثة بدرجة متوسطة ويعطى عند التصحيح درجة (١) ، في حين اطر الثقب الثالث بلون ابيض ليدل على البديل الذي لا يكشف عن سمة الحدثة لذلك يعطى درجة ( صفر ) وبذلك فان أعلى درجة كلية يمكن أن يحصل عليها المستجيب ( ١٣٦ ) واقل درجة ( صفر ) .

د- التحليل الإحصائي لفقرات المقياس

د- ١- تمييز الفقرات ( items – discrimination )

حسبت القوة التمييزية باستخدام الاختبار التائي لعينتين مستقلتين لكل فقرة من فقرات المقياس بين المجموعتين المتطرفتين في الدرجة الكلية على عينة مؤلفة من ( ٤٠٠ ) طالب وطالبة اختيروا عشوائيا وكما موضح في الجدول (٥) ، إذ أن القيمة التائية المحسوبة لدلالة الفرق في متوسط درجات كل فقرة بين المجموعتين المتطرفتين في الدرجة الكلية تمثل القوة التمييزية ( : Edwards , 1953 , 153 ) . وقد أظهرت نتائج التمييز إن الفقرات جميعها دالة إحصائيا عند مستوى (٠.٠٥) حدا أدنى (انظر الجدول ٦) .

الجدول (٥)

توزع عينة التمييز بحسب الكلية والجنس

الجنس / الكلية	ذكور	إناث	مجموع الطلبة
كلية العلوم / قسم الكيمياء	١٠٠	١٠٠	٢٠٠
كلية التربية – ابن رشد قسم التاريخ	١٠٠	١٠٠	٢٠٠
المجموع	٢٠٠	٢٠٠	٤٠٠

## د-٢ - صدق الفقرات ( طريقة الاتساق الداخلي )

تم حساب معامل الارتباط بين درجات أفراد العينة على كل فقرة من فقرات المقياس وبين الدرجة الكلية للمقياس . وقد تم استخدام معامل ارتباط بيرسون بين درجات أفراد العينة ، علماً إن هذه العينة هي نفسها التي تم استخدامها في استخراج القوة التمييزية للفقرات ( انظر الجدول ٦ ) . وقد تراوحت قيم معاملات الارتباط ما بين ( ٠.١٤٤ – ٠.٧٨١ ) لفقرات المقياس ككل وكانت الفقرات جميعها دالة عند مستوى (٠.٠٥) حداً أدنى

## الجدول (٦)

معاملات التمييز وارتباط الفقرة بالدرجة الكلية لمقياس الحدائثة

معامل ارتباط الفقرة بالدرجة الكلية للمقياس	معامل التمييز	تسلسل الفقرة	معامل ارتباط الفقرة بالدرجة الكلية للمقياس	معامل التمييز	تسلسل الفقرة
٠.٤٩٩	٥.٨٧٩	٣٥	٠.٤٠٦	٤.٦٥٧	١
٠.١٣٩	٤.١٢٥	٣٦	٠.٧٨١	٢.٥١٠	٢
٠.٤٠٣	٦.٥٨١	٣٧	٠.٢٧٣	٣.٩٠١	٣
٠.٢٩٦	٣.٤٩٧	٣٨	٠.٣٩٣	٤.٤٦١	٤
٠.٢١٣	٢.٦٤٩	٣٩	٠.١٦١	٦.١١٢	٥
٠.٣٧٧	٤.٩٣١	٤٠	٠.٢٠٣	٥.٨٧١	٦
٠.٤٤٦	٤.٤٥٢	٤١	٠.٣٤٥	٥.١٢٢	٧
٠.٢٥٥	٥.٤٥٥	٤٢	٠.٤٦٢	٥.٨٨٨	٨
٠.٢١٢	٥.١٢٥	٤٣	٠.٢٢٠	٣.٢٩٧	٩
٠.٣٣٣	٦.١٦٩	٤٤	٠.٢٤٤	٢.٦٤١	١٠
٠.٤٣٨	٣.٥١٢	٤٥	٠.٢٤٦	٢.٩٢١	١١
٠.٢٩٥	٤.٦٥١	٤٦	٠.٢١٠	٥.٦٥١	١٢
٠.٣٨٩	٦.٦٦٤	٤٧	٠.٣٤٣	٦.٤٥٥	١٣
٠.٣٩٤	٨.٢١٨	٤٨	٠.٣٣٥	٥.٠٤١	١٤
٠.٢١٩	٥.٣٨١	٤٩	٠.٤٥٤	٥.٠٦٩	١٥
٠.٢٦٥	٤.٠٥١	٥٠	٠.٢٣١	٣.٦١١	١٦
٠.٤٢٦	٤.٥٣٧	٥١	٠.١٤٦	٣.٦٠٢	١٧
٠.٢٩١	٥.٧٤١	٥٢	٠.١٩٠	٦.١٢٥	١٨
٠.١٦٨	٧.٦٤٨	٥٣	٠.٤٨٤	٨.١١٢	١٩
٠.١٧٥	٤.١٤٧	٥٤	٠.١٤٤	٤.٣٨٣	٢٠
٠.١٤٨	٣.٩٢٧	٥٥	٠.١٨١	٢.٠٥١	٢١
٠.٢٠٣	٣.٤١٠	٥٦	٠.١٩٦	٣.٥٣٧	٢٢
٠.٢٥٤	٤.٣٨٩	٥٧	٠.٢٩٩	٥.٧٤٦	٢٣
٠.٣١٠	٣.٢٦٥	٥٨	٠.٥٦١	٦.٦٤١	٢٤
٠.٢٢٤	٣.٦١٠	٥٩	٠.١٨٦	٦.١٤٧	٢٥
٠.٢٦٦	٢.٩٠١	٦٠	٠.١٧٢	٣.٨٢٧	٢٦
٠.١٨٩	٤.٤٦١	٦١	٠.٥١٢	٤.٤١٠	٢٧
٠.١٩٦	٧.٢٢٨	٦٢	٠.١٨٥	٤.٣٨٩	٢٨
٠.١٧٧	٥.٨٧٩	٦٣	٠.٢٧٥	٦.٢١٢	٢٩
٠.١٨٥	٦.١٥٣	٦٤	٠.٤٥٨	٣.٦٥٨	٣٠
٠.١٩٩	٤.٩٥٨	٦٥	٠.٢٠٣	٣.٦١١	٣١
٠.٤٦٨	٣.٤٩٧	٦٦	٠.٤٧٧	٣.٩٠١	٣٢
٠.١٦٧	٢.٩٨١	٦٧	٠.١٨٤	٤.٤٦١	٣٣
٠.٥٢٢	٤.٤٥٢	٦٨	٠.٣٣٧	٧.١١٨	٣٤
معامل ارتباط الفقرة بالدرجة الكلية للمقياس	معامل التمييز	تسلسل الفقرة	معامل ارتباط الفقرة بالدرجة الكلية للمقياس	معامل التمييز	تسلسل الفقرة

هـ- صدق المقياس

الاختبار الصادق هو الذي يقيس السمة التي صمم لقياسها، وقد تحقق لمقياس الحدثة الحالي نوعان من الصدق:

- ١- الصدق الظاهري من خلال التعرف على آراء الخبراء على كل فقرة من فقرات المقياس ، ويشير أيبل (ebel) إلى أن التعرف على الخبراء بخصوص قياس السمة المراد قياسها هو أفضل طريقة للتأكد من الصدق الظاهري للمقياس (ebel, 1972 : 522) .
- ٢- صدق البناء ، وقد تحقق هذا النوع من الصدق من خلال :  
- القوة التمييزية وباستخدام الاختبار التائي لعينتين مستقلتين باستخدام أسلوب المجموعتين المتطرفتين .

- علاقة الفقرة بالدرجة الكلية للمقياس ، إذ تم حساب معامل الارتباط بين درجات أفراد العينة على كل فقرة من فقرات المقياس وبين الدرجة الكلية للمقياس وكما موضح في الجدول (٦) .

#### و- الثبات (reliability)

تحقق الثبات لمقياس الحدثة بالطرائق الآتية :

- ١- طريقة إعادة الاختبار  
يعد الثبات بهذه الطريقة متطلبا أساسيا للاستقرار في مقاييس الثبات . تم حساب معامل ارتباط بيرسون بين درجة الطالب في التطبيق الأول ودرجته في التطبيق الثاني لعينة مؤلفة من ( ١٠٠ ) طالب وطالبة . إذ معامل الثبات بطريقة إعادة الاختبار (٠.٨٣) .
  - ٢- طريقة ألفا كرونباخ (alpha cronbach)  
طبق مقياس الحدثة على عينة مؤلفة من (١٠٠) طالب وطالبة لحساب معامل الثبات وفق هذه الطريقة فبلغ (٠.٨٠) .
- بعد إكمال إجراءات الصدق والثبات أصبح المقياس متكونا من ( ٦٨ ) فقرة . وتم تطبيقه على نفس العينة التي طبقت عليهم مقياس العوامل الخمسة الكبرى للشخصية والبالغة ( ٤٨٠ ) طالب وطالبة .

#### الوسائل الإحصائية:

تم استخدام الوسائل الإحصائية الآتية :

- ١- الاختبار التائي لعينتين مستقلتين وذلك لحساب دلالة الفروق بين متوسطي المجموعة العليا والمجموعة الدنيا لاستخراج القوة التمييزية للفقرات .
- ٢- معامل ارتباط بيرسون لإيجاد صدق الفقرات ( ارتباط درجة الفقرة بالدرجة الكلية لكل من مقياس العوامل الخمسة الكبرى للشخصية ومقياس الحدثة . ولإستخراج الثبات بطريقة إعادة الاختبار .
- ٣- معامل ألفا كرونباخ وذلك لاستخراج الثبات .
- ٤- تم استخراج نتائج البحث بواسطة استخدام الحاسوب الإلكتروني عن طريق البرنامج الإحصائي للعلوم الاجتماعية ( spss ) .

### عرض النتائج ومناقشتها

#### الهدف الأول:

تعرف العوامل الخمسة الكبرى السائدة في شخصية الطالب الجامعي للعينة ككل وتبعاً لمتغير الجنس والتخصص والمرحلة الدراسية ، لتحقيق هذا الهدف قامت الباحثة بحساب المتوسط المتحقق والانحراف المعياري لكل عامل من العوامل الخمسة الكبرى للشخصية للعينة ككل وتبعاً للمتغيرات الجنس والتخصص والمرحلة الدراسية ، وبعد استخدام الاختبار التائي لعينة واحدة للتعرف على دلالة الفرق بين المتوسط الحسابي والمتوسط النظري لكل المتغيرات أظهرت النتائج ما يأتي : انظر الجدول ( ٧ ) .

الجدول ( ٧ )

نتائج الاختبار التائي لعينة واحدة لدلالة الفرق بين المتوسط الحسابي والمتوسط النظري للعوامل الخمسة الكبرى للشخصية للعينة ككل وتبعاً لمتغير الجنس والتخصص والمرحلة الدراسية

العوامل الخمسة الكبرى	المتغيرات	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط النظري	القيمة التائية	دلالة الفرق	
العصائية	العينة ككل							
	الجنس	ذكور	٢٤٠	٣٤.٤٣٣	٦.٦٢٧	٣٦	٥.١٧٩ -	٠.٠٠١
		إناث	٢٤٠	٣٣.٧٤٢	٦.٨٤١	٣٦	٢.١٣٦ -	٠.٠٠١
	التخصص	علمي	٢٤٠	٣٣.٥٠٠	٦.٠٢٨	٣٦	٦.٤٢٥	٠.٠٠١
		أنساني	٢٤٠	٣٥.٣٦٧	٧.٠٦٧	٣٦	١.٣٨٨ -	غير دالة
	المرحلة الدراسية	الأولى	١٢٠	٣٣.٥١٧	٦.١٨٣	٣٦	٤.٣٩٩ -	٠.٠٠١
		الثانية	١٢٠	٣٥.١٦٧	٥.٨٢٩	٣٦	١.٦٦٠ -	غير دالة
		الثالثة	١٢٠	٣٣.٨١٧	٧.٧٥١	٣٦	٣.٠٨٦ -	٠.٠١
		الرابعة	١٢٠	٣٥.٢٨٣	٦.٤٨٥	٣٦	١.٢١١ -	غير دالة

العوامل الخمسة الكبرى	المتغيرات	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط النظري	القيمة التائية	دلالة الفرق	
الانبساطية	العينة ككل							
	الجنس	ذكور	٢٤٠	٤٠.٩٧٧	٥.٣٧٩	٣٦	٢٠.٢٧٢	٠.٠٠١
		إناث	٢٤٠	٤٠.٩٧٥	٥.٤١١	٣٦	١٤.٣٦٨	٠.٠٠١
	التخصص	علمي	٢٤٠	٤١.٥٧١	٤.٦٨٣	٣٦	١٨.٤٣١	٠.٠٠١
		أنساني	٢٤٠	٤٠.٣٨٣	٥.٩٤٦	٣٦	١١.٤٢١	٠.٠٠١
	المرحلة الدراسية	الأولى	١٢٠	٣٩.١٦٧	٥.٤٤٥	٣٦	٦.٣٧٠	٠.٠٠١
		الثانية	١٢٠	٤١.٥٧٥	٤.١٦٨	٣٦	١٤.٦٥٢	٠.٠٠١
		الثالثة	١٢٠	٤١.٩٣٣	٥.٧٨٣	٣٦	١١.٢٤٠	٠.٠٠١
		الرابعة	١٢٠	٤١.٢٣٣	٥.٥٩٨	٣٦	١٠.٢٤٠	٠.٠٠١
	العوامل الخمسة الكبرى	المتغيرات	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط النظري	القيمة التائية	دلالة الفرق

د. نهلة نجم الدين مختار أحمد العوامل الخمسة الكبرى لشخصية وعلاقته بالحدثة لدى طلبة الجامعة

العوامل الخمسة الكبرى						المتغيرات		الصفات
الفرق	القيمة التائية	المتوسط النظري	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	العدد			
٠.٠١	٣.٥٥٩	٣٦	٤.٨١٩	٣٦.٦٧٣	٤٨٠	العينة ككل		الصفوة
٠.٠٠١ غير دالة	٣.٣١٠ ٠.٧٠٠	٣٦	٥.٤٤١ ٤.٠٥٨	٣٧.١٦٣ ٣٦.١٨٣	٢٤٠	الجنس		
						ذكور	إناث	
٠.٠١ غير دالة	٢.٩٣٠ ١.٦٤٢	٣٦	٤.٠٣١ ٥.٥٠٣	٣٦.٧٦٣ ٣٦.٥٨٣	٢٤٠	التخصص		
						علمي	أنساني	
غير دالة	٠.٣٧٨	٣٦	٣.٨٦١	٣٦.١٣٣	١٢٠	المرحلة الدراسية		
						الأولى		
						الثانية		
						الثالثة		
غير دالة	١.٥٨١	٣٦	٥.٧٧٥	٣٦.٨٣٣	١٢٠	الرابعة		
غير دالة	١.٨٦٦	٣٦	٤.٩٩١	٣٦.٨٥١	١٢٠			
٠.٠٠١	٢١.٣١١	٣٦	٥.٩٦٢	٤١.٧٩٦	٤٨٠	العينة ككل		الطبية
٠.٠٠١ غير دالة	١٥.١٨١ ١٤.٩١٢	٣٦	٥.٩٩١ ٥.٩٤٣	٤١.٨٧١ ٤١.٧٢١	٢٤٠	الجنس		
						ذكور	إناث	
٠.٠٠١ غير دالة	١٥.٧٤٠ ١٤.٥٧٨	٣٦	٥.٤٥٢ ٦.٤٣٣	٤١.٥٣٨ ٤٢.٠٥٤	٢٤٠	التخصص		
						علمي	أنساني	
٠.٠٠١ غير دالة	١٠.٠٧٩	٣٦	٦.٣٦٧	٤١.٨٥٨	١٢٠	المرحلة الدراسية		
						الأولى		
						الثانية		
						الثالثة		
٠.٠٠١	١٨.٩٧٧	٣٦	٤.١٠٣	٤٣.١٠٨	١٢٠	الرابعة		
٠.٠٠١	٩.٩٤٢	٣٦	٦.٣٧٢	٤١.٧٨٣	١٢٠			
٠.٠٠١	٧.٥٤٣	٣٦	٦.٤٣٩	٤٠.٤٣٣	١٢٠			

الفرق	القيمة التائية	المتوسط النظري	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	العدد	المتغيرات		العوامل الخمسة الكبرى
٠.٠٠١	٣٥.٠٤٧	٣٦	٦.٨٣٣	٤٦.٩٣١	٤٨٠	العينة ككل		يقظة الضمير
٠.٠٠١ غير دالة	٢٨.٤٣٤ ٢٢.٥٠٥	٣٦	٥.٧٨٤ ٧.٧٤١	٤٦.٦١٧ ٤٧.٢٤٦	٢٤٠	الجنس		
						ذكور	إناث	

٠.٠٠١	٢٣.٢٤٥	٣٦	٦.٨٧٩	٤٦.٣٢١	٢٤٠	علمي	التخصص
٠.٠٠١	٢٦.٥٠١	٣٦	٦.٧٤٧	٤٧.٥٤٢	٢٤٠	أنساني	
٠.٠٠١	١١.١١١	٣٦	٨.١٠٩	٤٤.٢٢٥	١٢٠	الأولى	المرحلة الدراسية
٠.٠٠١	٢٥.٢٧٥	٣٦	٥.٣٠٩	٤٨.٢٥٠	١٢٠	الثانية	
٠.٠٠١	٢٣.٨١٥	٣٦	٥.٩٨٧	٤٩.٠١٧	١٢٠	الثالثة	
٠.٠٠١	١٦.٨٧٢	٣٦	٦.٦٤٤	٤٦.٢٣٣	١٢٠	الرابعة	

يتبن من الجدول (٧) قيمة المتوسط الحسابي والمتوسط النظري والانحراف المعياري والقيمة التائية المحسوبة والجدولية لتوضيح مستويات مختلفة دالة وغير دالة لعوامل الخمسة الكبرى للشخصية على التوالي ( العينة ككل ، والجنس (ذكور- إناث) ، والتخصص الدراسي ( علمي - أنساني ) ، والمرحلة الدراسية ( الأولى - الثانية - الثالثة - الرابعة ) .

فبالنسبة لعامل العصابية كان دال إحصائياً لدى طلبة الجامعة ( العينة ككل ) وفي بعض مستويات المتغيرات ( الجنس ، التخصص ، والمرحلة الدراسية ) في حين لم يكن دالاً مستوى متغير التخصص الإنساني ومستوى متغير المرحلة الدراسية الصف الدراسي الثاني والرابع ) عند أي مستوى من مستويات الدلالة الإحصائية ( ومع أن قيمة جميع المتوسطات الحسابية أقل من قيمة المتوسط النظري ، إلا أن الدلالة الإحصائية كانت لصالح أفراد العينة من طلبة الجامعة لان كلما قلت قيمة المتوسط الحسابي عن المتوسط النظري لأفراد العينة في كل مستويات المتغيرات في عامل العصابية كان ذلك أفضل ودلالة على وجود مستوى أقل من السمات العصابية لدى طلبة الجامعة ، على الرغم من أن قيمة المتوسطات الحسابية لدى أفراد العينة تشير إلى تمتع طلبة الجامعة بمستوى معين من السمات العصابية . وقد يرجع ذلك إلى طبيعة الظروف التي يمر بها قطرنا ومنذ عدة سنوات مضت من فقدان الأمن والمستلزمات الحياتية المهمة التي تضمن الحياة الآمنة للطلاب مما قد يؤدي إلى وجود السمات العصابية عندهم تنعكس على طبيعة تصرف الطالب في المواقف التي يتعرض إليها ، فقد تكون شخصيته شخصية قلقه ومفرط من الناحية الانفعالية وان تكون معظم استجاباته الانفعالية مبالغ فيه لا تتناسب مع طبيعة المواقف التي يتعرض إليها .

وبالنسبة لعامل الانبساطية فكان دال إحصائياً في جميع مستوى المتغيرات ( العينة ككل ، الجنس ، التخصص الدراسي ، والمرحلة الدراسية ) عند مستوى دلالة ( ٠.٠٠١ ) ولصالح أفراد العينة من طلبة الجامعة لان جميع المتوسطات الحسابية أكبر من المتوسط النظري وهذا يدل على تمتع أفراد العينة من طلبة الجامعة بسمة عامل الانبساطية . وتعتقد الباحثة بان تمتع طلبة الجامعة بسمات عامل الانبساطية ضروري وذلك لمساعدتهم على النجاح في حياتهم العملية من خلال تفاعلهم الاجتماعي مع أفراد المجتمع وتكيفهم مع الظروف الصعبة للحياة .

وبالنسبة لعامل الصفاوة فقد كان دال لدى العينة ككل وفي بعض مستويات المتغيرات (الجنس -ذكور - ) و ( التخصص- العلمي-) و (المرحلة الدراسية - الصف الثاني -) في حين لم يكن دال إحصائياً في مستوى المتغيرات ( الجنس - الإناث-) و ( التخصص الدراسي - الإنساني -) و ( المرحلة الدراسية - الأولى -الثالثة - الرابعة -) ، وتعتقد الباحثة ان تمتع عينة البحث من طلبة الجامعة بسمات عامل الصفاوة لدلالة على الرغبة في تجديد الأنشطة والاهتمامات والانفتاح العقلي ، وهذا عامل مهم لمساعدتهم في مواكبة التطورات الحاصلة في العالم فضلا عن أن الطالب الجامعي

المتفتح يؤكد القيم التي يعتنقها ويناضل من أجلها على حين نجد العكس بالنسبة للطلاب الجامعي غير المتفتح فإنه يكون مسائرا .

وبالنسبة لعامل الطيبة كان دال إحصائيا لدى أفراد عينة البحث ككل وفي جميع مستويات المتغيرات عند مستوى دلالة (٠.٠٠١) ولصالح أفراد العينة في البحث الحالي لان قيمة متوسطاتهم الحسابية اكبر من قيمة المتوسط النظري . وهذا يدل على أن طلبة الجامعة يمتازون بالثقة تجاه الآخرين وواثقين من أنفسهم غير متركزين حول ذواتهم فضلا عن كونهم معتدلين في الرأي وهذا ينس على طبيعة تعاملهم مع الآخرين في مختلف جوانب الحياة .

أما بالنسبة لعامل يقظة الضمير كان أيضا دال إحصائيا لدى أفراد العينة ككل وفي جميع مستويات المتغيرات عند مستوى دلالة (٠.٠٠١) ولصالح أفراد عينة البحث الحالي لان قيمة متوسطات الحسابية اكبر من قيمة المتوسط النظري أي إن طلبة الجامعة يتمتعون بسمات يقظة الضمير والذي ينعكس على إمكانية الطالب الجامعي من أن يتصرف بحكمة مع المواقف الحياتية المختلفة وكذلك فإنهم يتمتعون بالقدرة على ضبط الذات عند البدء في مهمة أو عمل ما ومن ثم الاستمرار حيي انجازها فضلا عن امتلاكهم النزعة إلى التفكير قبل القيام بأي عمل وبذلك فهم يتسمون بالحدز قبل اتخاذ القرارات الخاصة بهم سواء في حياتهم العامة أو الخاصة .

وعلى وفق المتوسط الحسابي لكل عامل من العوامل الخمسة الكبرى للشخصية التي حازت عليها أفراد عينة البحث يمكن ترتيب هذه العوامل السائدة في شخصية الطالب الجامعي بالشكل الآتي : (يقظة الضمير ، الطيبة ، الانبساطية ، الصفاوة ، العصابية ) . وان وجود النسبة العالية لمساهمة عامل يقظة الضمير في شخصية الطالب الجامعي تتفق ما أشار إليه كل من (كوستا و ماكري، ١٩٩٢) بان سمات عامل يقظة الضمير تؤدي إلى رفع المستوى العلمي والأكاديمي لديه ( : Costa & McCrae 1992,36 ) .

#### الهدف الثاني:

تعرف مستوى الحدثة لدى الطالب الجامعي كعينة ككل وتبعاً لمتغير الجنس والتخصص الدراسي والمرحلة الدراسية .

ولتحقق من هذا الهدف قامت الباحثة بحساب المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لكل مجال حسب المتغيرات المذكورة وبعد استخدام الاختبار التائي لعينة واحدة للتعرف على دلالة الفروق بين المتوسط المتحقق والمتوسط النظري للعينة ككل وتبعاً للمتغيرات المذكورة ، أظهرت النتائج ما يأتي ( انظر الجدول ٨ ) .

## الجدول (٨)

نتائج الاختبار التائي لعينة واحدة لدلالة الفرق بين المتوسط الحسابي والمتوسط النظري لسمة الحدثة للعينة ككل وتبعاً لمتغير الجنس والتخصص الدراسي والمرحلة الدراسية

المتغيرات	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط النظري	القيمة التائية	دلالة الفرق
العينة ككل	٤٨٠	٩١.٨١٩	١٠.٢٩٧	٦٨	٥٠.٦٧٧	٠.٠٠١
الجنس	ذكور	٩٤.٨٩٦	٩.٠٨٥	٦٨	٤٥.٨٦٣	٠.٠٠١
	إناث	٨٨.٧٤٢	١٠.٥٣٤	٦٨	٣٠.٥٠٤	٠.٠٠١
التخصص	علمي	٩٤.٨٧٩	١٠.٥٣١	٦٨	٣٩.٥٤٤	٠.٠٠١
	إنساني	٨٨.٧٥٨	٩.١٠١	٦٨	٣٥.٣٣٧	٠.٠٠١
المرحلة الدراسية	الأولى	٩١.٨٥٨	١١.١٥٧	٦٨	٢٣.٤٢٥	٠.٠٠١
	الثانية	٩٢.٩٤٢	٨.٦٠٨	٦٨	٣١.٧٣٩	٠.٠٠١
	الثالثة	٩١.٩٠٠	٩.٥٥٤	٦٨	٢٧.٤٠٣	٠.٠٠١
	الرابعة	٩٠.٥٧٥	١١.٥٨١	٦٨	٢١.٣٥٤	٠.٠٠١

يتبين من الجدول (٨) قيمة المتوسط الحسابي والمتوسط النظري والانحراف المعياري والقيمة التائية المحسوبة والجدولية لتوضيح مدى ما يتمتع به عينة البحث بسمة الحدثة وفق العينة ككل والجنس (ذكور - إناث) والتخصص الدراسي (علمي - إنساني) والمرحلة الدراسية (الأولى - الثانية - الثالثة - الرابعة)، فكانت النتائج دالة عند كل المتغيرات المذكورة ولصالح عينة البحث وهذا يدل على تمتع عينة البحث الحالي من طلبة الجامعة مما يعني أن طلبة الجامعة قادرين على كيفية التعامل مع متغيرات العصر ومستحدثاته لتحقيق التقدم لمجتمعاتهم وتوهم للمساهمة الفعالة في الأنشطة الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والذين يحددون المعالم الرئيسة لتقدم المجتمع ويرسمون الطابع الخاص لشخصية الأمة. لذلك ممكن القول بحق أن الجامعات هي بمثابة المصنع التي تنتج الأجيال الحديثة والأماكن التي تتم فيها صناعة المستقبل. وقد كان درجة تمتع طلبة التخصصات العلمية بالحدثة أعلى من أقرانهم في التخصصات الإنسانية وهذه نتيجة منطقية كون الدراسة في الأقسام العلمية وطبيعة موادهم الدراسية تحتم عليهم ضرورة التواصل المستمر مع المستحدثات العلمية في العالم فضلاً عن صعوبة المواد الدراسية في هذه الأقسام مقارنة بالمواد الدراسية في الانقسام الإنسانية.

## الهدف الثالث:

تعرف العوامل الخمسة الكبرى في شخصية الطالب الجامعي وعلاقتها بالحدثة أظهرت نتائج التحليل الإحصائي عدم وجود علاقة دالة إحصائية بين العوامل الخمسة الكبرى والحدثة، إذ بلغت معامل الارتباط بين كل عامل من العوامل الخمسة الكبرى للشخصية والحدثة (٠.٠٢٦، ٠.٠٢٥، ٠.٠٢٢، ٠.٠٠٦، ٠.٠٢٨) على التوالي. وتعتقد الباحثة بان هذه النتيجة تشير إلى أن الحدثة ممكن كسمة أن يتمتع بها أي طالب جامعي بغض النظر إذا كانت شخصية العامل الغالب عليه العصائية أو الانبساطية أو الصفاوة أو الطيبة أو يقظة الضمير، مما يعني أن الطالب الجامعي وفق ما أظهرته نتائج الدراسة الحالية طالب يتسم بالحدثة ويميل إلى الاستفادة من التقنيات المتطورة في الوقت الحاضر بغض النظر عن أي عامل من العوامل الخمسة الكبرى هي التي تشكل النسبة العالية في تركيبة شخصيته.

## الهدف الرابع:

تعرف الفروق في العلاقة بين العوامل الخمسة الكبرى والحدثة تبعاً لمتغير الجنس والتخصص الدراسي والمرحلة الدراسية.

أظهرت نتائج التحليل الإحصائي عدم وجود علاقة بين العوامل الخمسة الكبرى للشخصية والحدثة تبعاً لمتغير الجنس والتخصص الدراسي والمرحلة الدراسية، فقط هناك علاقة بين عامل العصائية والحدثة لطلبة المرحلة الثالثة والعلاقة عكسية، وعلاقة بين عامل يقظة الضمير والحدثة

طلبة المرحلة الرابعة والعلاقة عكسية أيضا في حين باقي الارتباطات جميعها غير دالة إذ بلغت معامل الارتباط بين كل عامل من العوامل الخمسة الكبرى للشخصية والحدثة تبعا لمتغير الجنس ( الذكور) (٠.١٢، ٠.٢٦، ٠.١٢، ٠.٥٠، ٠.٤٥) على التوالي، ولدى الإناث (٠.١٩، ٠.٧١، ٠.٠٧، ٠.٤٨، ٠.١٠) على التوالي. أما متغير التخصص الدراسي قد بلغ معامل الارتباط (٠.٢٦، ٠.٢٢، ٠.٠٤، ٠.٢٧، ٠.٣٤) والإنساني (٠.٢٨، ٠.٣٦، ٠.٢٩، ٠.٦٥، ٠.٣٤) على التوالي. في حين بلغت معامل الارتباط بين كل عامل من العوامل الخمسة والحدثة تبعا لمتغير المرحلة الدراسية (الأولى) (٠.٣٥، ٠.٠٨، ٠.١٦، ٠.٥٤، ٠.٦٩) والمرحلة الثانية (٠.٤٩، ٠.٧٩، ٠.٩٧، ٠.١٢، ٠.٥٨)، والمرحلة الثالثة (-٠.١٩٢، ٠.٠٩٠، ٠.٦٢، ٠.٤٩، ٠.٦٩)، والمرحلة الرابعة (٠.٣٣، ٠.٤٧، ٠.٣٩، ٠.٧١، -٠.٢٤٩).

وتعتقد الباحثة بان كل من المتغيرات ( الجنس والتخصص الدراسي والمرحلة الدراسية) لا تسهم في العلاقة بين الحدثة والعوامل الخمسة الكبرى للشخصية، مما يعني أن سمة الحدثة يتسم بها الطلبة الجامعيين بغض النظر عن الجنس والتخصص الدراسي والمرحلة الدراسية، فضلا عما ذكر سابقا في الهدف الثالث فيما يتعلق بالعوامل الخمسة الكبرى للشخصية.

#### الاستنتاجات :

- في ضوء نتائج البحث، توصلت الباحثة الى الاستنتاجات الآتية :
- ١- ان افراد عينة البحث الحالي من طلبة الجامعة يتسمون بسمات العوامل الخمسة الكبرى ( يقظة الضمير، الطيبة، الانبساطية، الصفاوة، وأخيرا العصابية ) على التوالي .
  - ٢- تمتع طلبة الجامعة بمستوى جيد من سمة الحدثة .
  - ٣- لم تظهر نتائج البحث وجود ارتباط دال بين الحدثة والعوامل الخمسة الكبرى للشخصية من جهة ولم يكن الجنس والتخصص الدراسي والمرحلة الدراسية متغيرات مؤثرة في إحداث الفروق في العلاقة بين العوامل الخمسة الكبرى للشخصية والحدثة من جهة ثانية .

#### التوصيات :

- وفقا لنتائج البحث الحالي توصي الباحثة بما يلي :
- ١- الاهتمام بالتعليم الجامعي كونها لا تعنى بمجرد جمع المعلومات من قبل الطالب الجامعي وإنما يستلزم فوق ذلك ابتداء أدوات للتعامل مع المعلومات تكسبها على الدوام أبعادا جديدة وقدرة تأثير أكبر .
  - ٢- الاهتمام بتحديث المناهج الجامعية باستمرار لجعلها مواكبة لتطورات السريعة الحاصلة في العالم .
  - ٣- ضرورة اعتماد التدريسيين طرائق التدريس إلى من شأنها إتاحة الفرصة أمام الطلبة للتعلم باعتمادهم على أنفسهم والتقليل قدر المستطاع اعتماد الكتب المجانية في إلقاء المحاضرات .
  - ٤- توجيه أنظار المسؤولين في وزارة التعليم العالي والجامعات العراقية إلى أهمية توفير الأجواء الآمنة والمستقرة التي تساعد الطالب على تلقي العلم والمواظبة على الدوام باستمرار، وإتباع التدريسيين أساليب تعامل جيدة مع الطلبة تساعدهم على خفض الشدة والتوتر التي قد يعاني منها الطلبة نتيجة الظروف التي يمر بها البلد في الوقت الحالي .
  - ٥- الاهتمام بإقامة الأنشطة الاجتماعية والثقافية المناسبة في أروقة الجامعات العراقية والتي من شأنها أن تخفف من الشد والتوتر التي قد يعاني منها الطلبة نتيجة الظروف الصعبة التي يمر بها في الوقت الراهن.

#### المقترحات:

استكمالا لنتائج البحث الحالي تقترح الباحثة الآتي :

- ١- إجراء دراسة لمعرفة علاقة العوامل الخمسة الكبرى للشخصية بمتغيرات أخرى لم يتضمنها البحث الحالي مثل الذكاء ، القدرات العقلية ، سمة الأصالة .
- ٢- إجراء دراسة لمعرفة علاقة العوامل الخمسة الكبرى للشخصية بسمة الحادثة لدى طلبة المرحلة الإعدادية وفئة الموظفين والمدرسين .

## المصادر

- (١) الامام ، مصطفى والآخرين (١٩٩٠) . التقويم والقياس ، دار الحكمة بغداد .
- (٢) الامجد ، محمد سعيد (٢٠٠٥) . الحادثة والعقلانية .
- (٣) الانصاري ، بدر (١٩٩٧) . مدى كفاءة العوامل الخمسة الكبرى للشخصية في المجتمع الكويتي ، دراسات نفسية، المجلد السابع ، العدد الثاني .
- (٤) \_\_\_\_\_ (٢٠٠٢) . المرجع في مقاييس الشخصية ، دار الكتاب الحديث ، الكويت .
- (٥) ابو ديب ، كمال (١٩٨٢) . الحادثة في الشعر ، مجلة فصول ، العدد (١) ، بيروت .
- (٦) ابو سريع ، اسامة (٢٠٠٤) . العوامل الخمسة الكبرى في شخصية مدير المدرسة وعلاقتها بكفاءته في اداء ادواره الاساسية في سلطنة عمان ، رسالة ماجستير (غير منشورة) ، جامعة قابوس .
- (٧) بتو ، اسيل اسحاق (٢٠٠٥) . العوامل الخمسة الكبرى للشخصية وعلاقتها بتقييم الذات لدى طلبة الجامعة ، رسالة ماجستير (غير منشورة) ، جامعة صلاح الدين ، كلية التربية للعلوم الانسانية .
- (٨) برادة ، محمد (١٩٨٤) . اعتبارات نظرية لتحديد مفهوم الحادثة ، مجلة التربية ، العدد (٣) ، بيروت .
- (٩) الريماوي ، محمد عوده (٢٠٠٤) . علم النفس العام ، دار المسيرة للنشر والتوزيع ، عمان .
- (١٠) زياد ، مسعد (٢٠٠٧) . الحادثة مفهوما ، نشأتها ، دار الفكر ، الكويت .
- (١١) سعيد ، خالدة (١٩٨٤) . الملامح الفكرية للحادثة ، دار الفكر ، الكويت .
- (١٢) سلاح شور ، شوبو شمس الدين (٢٠٠٤) . بناء مقياس الحادثة لدى طلبة جامعة بغداد ، رسالة ماجستير (غير منشورة) ، جامعة بغداد ، كلية التربية - ابن رشد .
- (١٣) الشيخ ، عمر والخطيب ، صليبي (١٩٨٦) . دور الجامعة الاردنية من تنمية اتجاهات الحادثة عند طلبتها ، مجلة العلوم الاجتماعية ، المجلد (١٤) ، العدد (٤) .
- (١٤) الطريا ، احمد وعدا الله (٢٠٠١) . اتجاهات الحادثة لدى طلبة جامعة الموصل وعلاقتها ببعض المتغيرات ، رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة بغداد ، كلية التربية - ابن رشد .
- (١٥) عاسف ، عبد الله (٢٠٠١) . ملاحظات حول الخطاب العربي المعاصر ، مجلة المستقبل العربي والاسلامي ، العدد (١٤٦) ، مركز دراسات الوحدة العربية ، بيروت .
- (١٦) عباس ، فيصل (١٩٨٢) . الشخصية في ضوء التحليل النفسي ، بيروت .
- (١٧) عثمان ، سلطان (١٠٠٥) . المسلم بين الاصلية والحادثة ، بيروت .
- (١٨) العجيلي ، صباح والنعمة ، احمد (٢٠٠٤) . المدخل الى علم النفس ، جامعة بغداد .
- (١٩) عبد الحفيظ ، اخلاص و باهي ، مصطفى (٢٠٠٠) . طرق البحث العلمي والتحليل الاحصائي في المجالات التربوية والنفسية ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة .
- (٢٠) عبد الخالق ، احمد محمد (١٩٩٣) . استخبارات الشخصية ، دار المعرفة الجامعية ، الاسكندرية .
- (٢١) \_\_\_\_\_ (١٩٩٤) . الابعاد الاساسية للشخصية ، دار المعرفة الجامعية ، الاسكندرية .
- (٢٢) \_\_\_\_\_ (٢٠٠٤) . السمات الوجدانية في وصف الشخصية ، مجلس النشر العلمي ، جامعة الكويت .
- (٢٣) عبد الخالق ، احمد والانصاري ، بدر (١٩٩٦) . العوامل الخمسة الكبرى في مجال الشخصية ، مجلة علم النفس ، العدد (٢٨) ، السنة العاشرة ، (ص-ص ٦\_٩) .
- (٢٤) \_\_\_\_\_ (٢٠٠٤) . الشخصية المستهدفة للاصابة بالسرطان ، الكويت .
- (٢٥) عبد الرحمن ، عدس و محي الدين ، توق (١٩٩٨) . المدخل الى علم النفس ، دار الفكر للطباعة ، عمان .
- (٢٦) العنزي ، فريد (١٩٩٩) . الثقة بالنفس وعلاقتها بالعوامل الخمسة الكبرى في الشخصية ، مجلة دراسات ، المجلد ٩ ، العدد ٣ ، مصر .
- (٢٧) فرج ، صفوت (١٩٨٠) . القياس النفسي ، ادار الفكر العربي ، القاهرة .

- (٢٨) مجلس النشر العلمي (١٩٨٨) . جامعة الكويت .  
(٢٩) المسيري ، عبد الوهاب (٢٠٠٧) . الحدثة ورائحة البارود، بيروت.  
(٣٠) مكطوف ، عباس رحيم (١٩٩٩) . الحدثة العربية المنطلقات والمفاهيم، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة بغداد، كلية التربية – ابن رشد .  
(٣١) الوائلي ، كريم (٢٠٠٠) . تناقضات الحدثة العربية ، دار العلم ، بيروت .  
(٣٢) الوقفي، راضي (١٩٩٨) . مقدمة في علم النفس، ط ٣ ، دار الشروق للنشر والتوزيع ، عمان .

1. anastasia, a.(1976). psychological testing , 4 th , Macmillan , pub , new York .
2. Costa, p. t , , tr . & McCrea, r.r (1989) .neuroticism, somatic, complaints and disease: is bark worse than the bits ? Journal of personality, vol 55 , (p.p 299-316)
3. \_\_\_\_\_(1992). Normal personality assessment hn clinical practice: the neo personality inventory, psychological assessment, vol 13 , p-p 20-22 .
4. ebel , Robert . l (1972) . Essentials of educational measurement, New Jersey, prentice, hill.
5. Edwards, a(1957). Techniques of attitude scale, construction, n. y. crofts, inc .
6. mc adms , dan p . (1996). Personality, modernity, and the storied self: a contemporary framework for studding persons. Psychological inquiry, vol 7, no4, p.p295-321.
7. Ross ,scott r . &others (2004) . a personological examination of self – and others – forgiveness in the five factors model , journal of personality assessment , vol 82 , no 2 , p.p207-214 .
8. Santrock , johnw . (2003) . Psychology, 7 th , Boston : mc grow hill . –
9. Scannell , d (1995) . Testing and measurement in the classroom, Boston : Houghton . –
10. Wiley, john & sons (1997) . The big five factors of personality and their relationship to personality disorders, journal of clinical psychology, vol 53 , no 5 , p.p 587-593 .

## الملاحق

الملحق (١)  
مقياس الشخصية

موافق جدا	موافق	محايد	غير موافق	غير موافق على الإطلاق	الفقرات
					<p>١- أنا لست قلقا .</p> <p>٢- أحب أن يكون حوالي عددا كبيرا من الناس .</p> <p>٣- لا أحب ان ابدد وقتي في احلام اليقظة .</p> <p>٤- أحاول أن أكون لطيفا مع كل فرد التقى به .</p> <p>٥- احتفظ بممتلكاتي نظيفة ورتبة .</p> <p>٦- اشعر بأنني أدنى من الآخرين .</p> <p>٧- اضحك بسهولة .</p> <p>٨- عندما استدل على الطريقة الصحيحة لعمل شي استمر إليها .</p> <p>٩- ادخل كثيرا في نقاش مع أفراد عائلتي وزملائي في العمل .</p> <p>١٠- أنا جيد إلى حد ما في دفع نفسي لانجاز الأشياء في وقتها المحدد .</p> <p>١١- عندما أكون تحت قدر هائل من الضغوط اشعر أحيانا كما لو إنني سوف انهيار .</p> <p>١٢- لا اعتبر نفسي شخص مفرح .</p> <p>١٣- تعجبنى التصميمات الفنية التي أجدها في الفن أو الطبيعة .</p> <p>١٤- يعتقد بعض الناس بأنني أناني ومغرور .</p> <p>١٥- إنني لست بالشخص الذي يحافظ جدا على النظام .</p> <p>١٦- نادرا ما اشعر بالوحدة أو الكآبة .</p> <p>١٧- استمتع حقا بالتحدث مع الناس .</p> <p>١٨- اعتقد إن ترك الطلاب يستمعون إلى متحدثين يتجادلون يمكن فقط أن يشوش تفكيرهم ويضللهم .</p> <p>١٩- أفضل التعاون مع الآخرين على التنافس معهم .</p> <p>٢٠- أحاول انجاز الأعمال المحددة لي بضمير .</p> <p>٢١- اشعر كثيرا بالتوتر والذرفزة .</p> <p>٢٢- أحب أن أكون في مكان حيث يوجد الفعل أو النشاط .</p> <p>٢٣- ليس للشعر أي تأثير علي .</p> <p>٢٤- أميل إلى الشك والسخرية من نوايا الآخرين .</p> <p>٢٥- لدي مجموعة أهداف واضحة أسعى إلى تحقيقها بطريقة منظمة .</p> <p>٢٦- اشعر أحيانا بأنه لا قيمة لي .</p> <p>٢٧- أفضل عادة عمل الأشياء بمفردي .</p> <p>٢٨- أجرب كثيرا الأكلات الجديدة والأجنبية .</p> <p>٢٩- اعتقد بان معظم الناس سوف تستغلك إذا سمحت لهم بذلك .</p>
موافق	موافق	محايد	غير موافق	غير	الفقرات

جدا				موافق على الإطلاق	<p>٣٠-أضيق الكثير من الوقت قبل أن استقر لكي اعمل .</p> <p>٣١-نادرا ما اشعر بالخوف أو القلق .</p> <p>٣٢-اشعر كثيرا وكأنني أفيض قوة ونشاطا .</p> <p>٣٣-نادرا ما ألاحظ المشاعر والحالات المزاجية التي تحدثها البيئات المختلفة</p> <p>٣٤-يحبني معظم الناس الذين اعرفهم .</p> <p>٣٥-اعمل باجتهاد في سبيل تحقيق أهدافي .</p> <p>٣٦-اغضب كثيرا من الطريقة التي يعاملني بها الناس.</p> <p>٣٧-أنا شخص مبتهج ومفعم بالحياة والنشاط .</p> <p>٣٨-اعتقد بأنه علينا أن نلجأ إلى السلطات الدينية للبت في الأمور الإلاقية.</p> <p>٣٩-يعتقد بعض الناس بأنني بارد وحذر .</p> <p>٤٠-عندما أتعهد بشي استطيع دائما الالتزام به ومتابعته للنهاية .</p> <p>٤١-غالبا عندما تسؤ الأمور تثبط همتي واشعر كما لو كنت استسلم .</p> <p>٤٢-إنني لست بمتفائل مبتهج .</p> <p>٤٣-أحيانا عندما أقرأ شعرا أو انظر إلى قطعة من الفن اشعر بقشعريرة ونوبة من الاستثارة.</p> <p>٤٤- أنا صلب الرأي ومنتشدد في اتجاهاتي .</p> <p>٤٥-أحيانا لا يوثق بي ولا يعتمد علي كما ينبغي أن أكون .</p> <p>٤٦-نادرا ما أكون حزينا أو مكتئبا .</p> <p>٤٧-حياتي تجري بسرعة .</p> <p>٤٨-لدي اهتمام قليل في التأمل في طبيعة الكون أو الظروف الإنسانية.</p> <p>٤٩-أحاول أن أكون حذرا ويقظا ومراع لمشاعر الآخرين .</p> <p>٥٠-أنا إنسان منتج دائما انهي العمل .</p> <p>٥١-اشعر غالبا بالعجز وبحاجة لشخص ليحل مشاكلي .</p> <p>٥٢-أنا شخص نشيط جدا .</p> <p>٥٣-لدي الكثير من حب الاستطلاع الفكري .</p> <p>٥٤-إذا لم أكن أحب بعض الناس ادعهم يعرفون ذلك.</p> <p>٥٥-لم ابد مطلقا على إنني قادر على أن أكون منظما.</p> <p>٥٦-أحيانا كنت خجولا جدا لدرجة إنني حاولت الاختفاء.</p> <p>٥٧-أفضل أن أدير أمور نفسي عن أن أكون قائدا للآخرين.</p> <p>٥٨-كثيرا ما استطيع باللعب في النظريات والأفكار المجردة .</p> <p>٥٩-إذا كان ضروريا يمكن أن أتحايل على الناس للحصول على ما أريد.</p> <p>٦٠-أكفح من اجل التميز في كل شي أقوم به .</p>
-----	--	--	--	-------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

الملحق (٢)  
مقياس الحدثة

ت	الفقرات
١-	أن الدراسات التي يقوم بها العلماء والباحثين في مجال المورثات الجينية تعد بنظرك دراسات ... -مفيدة. ب-مفيدة أحيانا . ج-غير مفيدة.
٢-	باعتقادك إن الإسلام.... -أفضل الرجل على المرأة في المجالات كافة . ب-ساوى بين الرجل والمرأة في الحقوق والواجبات . ج-أعطى لكل من الرجل والمرأة ما يلائمه من واجبات .
٣-	عندما تكون مع اهلك في السوق وتريد أن تشتري حاجة لنفسك فانك تفضل أن ... -اتعتمد على اهلك في اختيار النوعية المناسبة. ب-تحدد بنفسك النوعية الملائمة . ج-تستشير اهلك في اختيار النوعية المناسبة.
٤-	عند الملمات والشدائد يلجا الإنسان إلى الأولياء والتبرك بهم وتقديم النذور لهم ،فانك تعتقد ... -إن لا احدهم أفضلية على الآخرين . ب-إنها فقط حاجات نفسية . ج-أنهم جميعا يريدون الحاجات .
٥-	باعتقادك أن الطبيعة البشرية .... -اقابلة للتغير الظروف . ب-ثابتة لا تتغير مهما تغيرت الظروف . ج-اقابلة للتغير في بعض الجوانب .
٦-	إن الاهتمام بأمور الآخرين بدرجة كبيرة يمكن ان تعدها ... -امن متطلبات وجود الفرد في المجتمع . ب-أعباء تثقل كاهل الفرد . ج-مضیعة للوقت لأنها أمور ثانوية .
٧-	بعض الناس يشعرون بالخوف عندما يفكرون بالمستقبل ، فيماذا تشعر أنت .... -أخاف من المستقبل . ب-لا اشعر بشي . ج-انتظر المستقبل بتفاؤل .
٨-	إذا كنت تشاهد برامج التلفاز ، وكان على إحدى قنواتها مباراة بكرة القدم ، وعلى قناة أخر فلم مسلي وعلى قناة أخر تقرير عن إحدى المبتكرات الجديدة في مجال التقنيات فانك تفضل .... -مشاهدة الفلم المسلي . ب-مشاهدة التقرير عن المبتكر الجديد . ج-مشاهدة مباراة كرة القدم .
٩-	تتقد الآخرين على ... -اماضيهم وما فيه من زلات. ب-فشلهم في حياتهم الاجتماعية . ج-تمسكهم بالروتين والعادات المتعارف عليها .
١٠-	إذا اتصل بك صديق وأنت تريد الخروج من البيت لأنك على موعد مع شخص أخر وأخبرك بأنه سيقوم بزيارتك ثم تأخر عليك فانك قد .... -اتخرج من البيت ولا تنتظره لأنه تأخر . ب-تنتظره دون ان تشعر بالضجر . ج-تقوم نفسك على الانتظار وتشعر بعدم الارتياح من تأخره .
١١-	باعتقادك ان على الفرد ان ... -ايقدس أفكار وتقاليده أمته ومجتمعه . ب-يتحرر من بعض أفكار وتقاليده التي لا تتوافق مع العصر . ج-يساير أفراد مجتمعه حتى وان لم يفتنع بأفكارهم وتقاليدهم .
١٢-	يعتبر جهاز الحاسوب من مستجدات العصر والتي تعتبر بنظرك .... -احترورية في اغلب الأحيان . ب-لا يمكن الاستغناء عنها بتاتا . ج-غير ضرورية ويمكن الاستغناء عنها في اغلب الأحيان .
١٣-	ان الهدف من الجمعيات الدينية في الوقت الحالي في اعتقادك يجب ان يكون .... -اتشجيع العبادة والقيام بالشعائر الدينية . ب-انتمية الإيثار وفعل الخير بين الناس . ج-تكوين جماعات تعمل في خدمة مصالح هذه الجمعيات .
١٤-	عندما تتعرض لمشكلات خاصة في حياتك الاعتيادية ، فانك عادة ..... -اتطلب مساعدة الآخرين في معالجتها . ب-تنتظر رأي الآخرين في معالجتها . ج-تتعتمد على نفسك في معالجتها .
١٥-	إذا أراك احد الأفراد حقيبة فارغة ثم فاجأك بوجود أشياء لم تكن موجودة فيها بعد وقت قليل فبرأيك إن هذا الفرد يملك .... -اقوة خارقة . ب-براعة . ج-سرعة الحركة .
١٦-	إذا فشلت في تنفيذ خطة ما فانك من الأفضل أن .... -اتستبدل الهدف بهدف أكثر ملائمة لا إمكاناتك . ب-تحاول معرفة أسباب فشل تنفيذ الخطة . ج-تحاول تنفيذ الخطة نفسها في وقت أخر . عندما يتصرف احد أصدقائك تصرفا خاطئا ، فانك .....

١٧-	١- لا تصارحه بأخطائه كي لا تجرح مشاعره . ب- تبين له أخطائه بطريقة غير مباشرة . ج- تذكر له أخطائه بصراحة حتى وان كان ذلك قاسيا عليه. إن الذي يشغل تفكيرك أكثر هو .... ا- المستقبل . ب- الحاضر . ج- الماضي .
١٨-	إذا قمت بزيارة احد المعارض فانك تفضل مشاهدة ....
١٩-	١- المنتجات الصناعية الحديثة . ب- الاكسسورات التجميلية . ج- الكتب المختلفة. باعتمادك ان الشخص الذي يمنع ابنته أو أخته من التعليم فذلك بسبب ....
٢٠-	١- سوء حالته الاقتصادية . ب- ضعف مستواه الثقافي . ج- تمسكه بتقاليد تمنع تعليم الفتاة .
٢١-	حينما تكون جالسا في حفلة جميلة ومريحة ، وتتذكر بان لك عملا ينبغي ان تقضيه في هذا الوقت ، فانك قد تجد نفسك ...
٢٢-	١- ميالا لترك القلة وأنت تحس برغبة البقاء . ب- قادرا على ترك الحفلة رغم شعورك بالسعادة فيها . ج- تبقى في الحفلة وتوكل انجاز العمل إلى وقت اخر . تقع عادة مسؤولية تصيف شؤون البيت على عاتق أسرتك لهذا فانك تفضل ان ....
٢٣-	١- تسهم في حمل بعض تلك المسؤولية . ب- تتحمل عنه تلك المسؤولية بمفردك . ج- تتجنب التدخل في مسؤوليته هذه .
٢٤-	الانترنت نظام عالمي للمعلومات باعتمادك انه ....
٢٥-	١- يستفاد منه في بعض الأحيان . ب- سلبياته أكثر من ايجابياته . ج- يستفاد منه في اغلب الأحيان . إن الأهم بالنسبة لتربية طفلك هي التربية ... ا- الرياضية . ب- الرياضية والبدنية . ج- الدينية .
٢٦-	عندما تريد أن تتحدث عن بعض المشاعر والرغبات العاطفية التي قد يعارضها كثير من الناس فانك قد ....
٢٧-	١- تتحدث عنها دون خجل أو ارتباك . ب- يبدو عليك الخجل والارتباك عندما تتحدث عنها . ج- تجد صعوبة في التحدث عنها أمام الآخرين .
٢٨-	باعتمادك إن الشخص الذي يؤمن بالمثل (اصرف ما في الجيب يأتيك ما الغيب ) هو ...
٢٩-	١- شخص قوي الإيمان . ب- شخص مبذر . ج- شخص لا يحسن تقدير الأمور .
٣٠-	تعتقد إن على الفرد أن ...
٣١-	١- يتمسك بعاداته وتقاليد مهمما تغيرت الأوضاع . ب- يتحرر من المعتقدات والأفكار القديمة كلها . ج- يتبنى أفكارا جديدة تنمي شخصيته .
٣٢-	إذا كنت تقود فريق عمل معين وإذا حددت لهم عمل معين لكنهم طلبوا منك تغيير العمل لكونه متعبا فانك في مثل هذه الحالة قد تفضل ...
٣٣-	١- تأجيل تنفيذ العمل لحين إقناعهم . ب- رفض طلبهم والأمر بتنفيذ الواجب . ج- تأخذ برأيهم وتترك لهم حرية العمل .
٣٤-	تتوقع في المستقبل أن ا- يزيد منغصات الحياة والألم النفسي ب- يضعف العادات والأعراف الاجتماعية الجيدة ج- يظهر مبتكرات مفيدة لخدمة الإنسان
٣٥-	إذا وجدت هذه العناوين في الصفحة الرئيسية في الجريدة فانك تفضل أولا قراءة ....
٣٦-	١- محكمة التمييز تعارض إحدى الأحكام ب- خبر عن إحدى الفنانات . ج- اكتشاف نظرية علمية جديدة .
٣٧-	إذا كان بإمكانك التأثير في السياسة التربوية للمدارس فانك قد تفضل أن ....
٣٨-	١- تشجع دراسة الموسيقى والفنون الجميلة . ب- تشجع الطلبة على انتقاد القضايا السلبية في المجتمع . ج- تزود المدارس بالمختبرات والمعدات الفنية .
٣٩-	إذا لم يسمح الأستاذ بدخول طالب إلى قاعة المحاضرة لأنه عن موعد المحاضرة بعشرة دقائق . فانك قد تعتقد ....
٤٠-	١- عدم دخوله للقاعة ليس مهما جدا . ب- إن الأستاذ محق في إجراءه . ج- إن معاملة الأستاذ جافة مع الطلبة .
٤١-	عندما يخسر شخص غني كل ما يملك بصفقة تجارية وهو ذو سمعة واسعة وجيدة وله مكانه في المجتمع ولكي يعيش هو وعائلته فانك تعتقد ان عليه ..
٤٢-	١- يطلب المساعدة من أقربائه ومن الذين كان له فضل عليهم . ب- يقبل بمهنة بسيطة لكي يعول نفسه وعائلته . ج- لا يظهر للناس بأنه محتاج حفاظا على كرامته .
٤٣-	باعتمادك إن عملية الاستنساخ البشري قد تعد أمرا ...
٤٤-	١- مفيدا وله فوائد كثيرة . ب- ضارا بالقيم والأعراف الإنسانية . ج- لا بأس به في بعض الحالات .
٤٥-	في نظرك إن تحقيق ما يأمل الفرد قد يتوقف على ...

٣٥-	١- الحظ الكبير فقط . ب- السعي و المثابرة . ج- مساعدة الآخرين . إذا توقعت أن حديث زميلك مع زميل آخر يتعلق بك فانك قد ....
٣٦-	١-تحاول أن تركز انتباهك كي تسمع ما يتحدثون به عنك . ب-تضطر أن تسمع ما يقولون عنك . ج-تفضل ترك المكان دون الاستماع إليهم . في اعتقادك إن العمل المفيد للإنسان لأنه قد ...
٣٧-	١- يقنيه عن سوال الناس ب-يشعره بأهميته وإنسانيته في المجتمع . ج-يوذي إلى زيادة الإنتاج في المجتمع . عندما تعرض عليك مشكلة معقدة فانك قد ...
٣٨-	١-تحاول تجنبها كي لا تتعب ذهنك . ب-تستمر بالتفكير فيها لحظا . ج-تطلب من الآخرين حلها . افترض ان بلدك قد تعرض لعدوان من بلد آخر وان بلدك قد كسب الحرب لذلك يجب أن يعامل أسرى البلد المعتدي ....
٣٩-	١-يقسوة وفضاضة . ب-برحمة ولين . ج- بعدم الاهتمام بهم . تفضل أن تربي أطفالك وفقا ل...
٤٠-	١-ما تربيته عليه في الصغر . ب-تربية تتوافق مع تقاليد المجتمع . ج-تربية تتلاءم مع متغيرات العصر . يستحسن في رأيك أن يقضي الشخص الذي يعمل طوال أيام الأسبوع يوم عطلة الأسبوعية في .....
٤١-	١-قراءة الكتب الحديثة المختلفة . ب-الحفلات وحضور المسرحيات . ج-البيت للراحة والاستجمام . إن عدم السماح للمرأة بالعمل في الدوائر والمؤسسات يعني أن هذا المجتمع.....
٤٢-	١-يغلب عليه طابع ديني . ب-ليس لديه مجالات لعمل المرأة . ج-متخلف فكريا وثقافيا . عندما تقل رغبتك في إتمام العمل الذي يجب أن تنجزه في وقت معين فانك قد ....
٤٣-	١-تحاول انجازه وأنت تشعر بالملل . ب-تفضل تركه بعد أن قلت رغبتك فيه . ج-تتمكن من الاستمرار بالعمل رغم قلة رغبتك فيه . برأيك إن عمل المرأة خارج البيت يؤدي إلى ....
٤٤-	١-زيادة المشاكل الأسرية . ب-زيادة دخل الأسرة . ج-تقدم المجتمع اجتماعيا واقتصاديا . عند مشاهدة الأفلام فانك تفضل مشاهدة أفلام ..-المطاردات . ب-علمية وثقافية . ج-أفلام مسلية . ان التزام الفرد ببعض العادات والتقاليد ضرورية في نظرك لأنها ...
٤٥-	١-محطلة ومحرمة من قبل الدين . ب-تجد إن قناعتك بها أخذت تقل . ج-تغير قناعتك بها حالا . عندما تقتنع بحاجة تشتريها لك أسرتك وبنقدها أصدقائك فانك قد ....
٤٦-	١-تبقى مصرا على اقتناعك بها . ب-تجد إن قناعتك بها أخذت تقل . ج-تغير قناعتك بها حالا . باعتمادك ان ممارسة الفنون مثل الموسيقى والرسم والنحت هي ....
٤٧-	١-مفيدة في إشغال أوقات الفراغ . ب- أمور مضيعة للوقت . ج-أمر ضروري لتطور المجتمع . عندما تتعرض لمشكلات خاصة في حياتك الاعتيادية فانك عادة ...
٤٨-	١-تحاول ان تحلها بمفردك بالاعتماد على خبراتك الاعتيادية الماضية . ب-تتركها للوقت فهي كفيلة بحل كل مشكلة . ج-تبحث عن أساليب جديدة لحل المشكلات . في نظرك ان الشخص الذي يسخر من الآخرين هو شخص....
٤٩-	١-غير مهذب أخلاقيا . ب- غير سوي انفعاليا . ج-اعتيادي وطبيعي . تفضل لن تقضي إجازة عطلة الصيف ب...
٥٠-	١-الاشتراك في احدي الدورات العلمية . ب-التدريب على عمل تجاري . ج- الذهاب إلى منطقة سياحية . بتصورك ان الشخص الذي يمنع أخته او أخته عن تكوين علاقة زمانة مع الجنس الآخر في العمل أو في الجامعة هو شخص.... ١- ملتزم خلقيا . ب-متخلف التفكير . ج-حريص على سمعته .
٥١-	١-الاشتراك في احدي الدورات العلمية . ب-التدريب على عمل تجاري . ج- الذهاب إلى منطقة سياحية . بتصورك ان الشخص الذي يمنع أخته او أخته عن تكوين علاقة زمانة مع الجنس الآخر في العمل أو في الجامعة هو شخص.... ١- ملتزم خلقيا . ب-متخلف التفكير . ج-حريص على سمعته .
٥٢-	١-الاشتراك في احدي الدورات العلمية . ب-التدريب على عمل تجاري . ج- الذهاب إلى منطقة سياحية . بتصورك ان الشخص الذي يمنع أخته او أخته عن تكوين علاقة زمانة مع الجنس الآخر في العمل أو في الجامعة هو شخص.... ١- ملتزم خلقيا . ب-متخلف التفكير . ج-حريص على سمعته .
٥٣-	١-الاشتراك في احدي الدورات العلمية . ب-التدريب على عمل تجاري . ج- الذهاب إلى منطقة سياحية . بتصورك ان الشخص الذي يمنع أخته او أخته عن تكوين علاقة زمانة مع الجنس الآخر في العمل أو في الجامعة هو شخص.... ١- ملتزم خلقيا . ب-متخلف التفكير . ج-حريص على سمعته .
٥٤-	١-الاشتراك في احدي الدورات العلمية . ب-التدريب على عمل تجاري . ج- الذهاب إلى منطقة سياحية . بتصورك ان الشخص الذي يمنع أخته او أخته عن تكوين علاقة زمانة مع الجنس الآخر في العمل أو في الجامعة هو شخص.... ١- ملتزم خلقيا . ب-متخلف التفكير . ج-حريص على سمعته .
٥٥-	١-الاشتراك في احدي الدورات العلمية . ب-التدريب على عمل تجاري . ج- الذهاب إلى منطقة سياحية . بتصورك ان الشخص الذي يمنع أخته او أخته عن تكوين علاقة زمانة مع الجنس الآخر في العمل أو في الجامعة هو شخص.... ١- ملتزم خلقيا . ب-متخلف التفكير . ج-حريص على سمعته .

٥٦-	ا-تكره دراسة هذه المادة . ب- تقتنع بالدرجة التي حصلت عليها . ج- تستخدم أساليب جديدة في مذاكرة هذه المادة .
٥٧-	تفضل سماع سلسلة من المحاضرات عن ... ا- الأدب والشعر والفن . ب- أنواع الحكومات وسياساتها . ج- طرق وأساليب جديدة لتربية الطفل .
٥٨-	إذا كنت جالسا مع احد زملائك فتكلم عن الجوانب السلبية في شخصية زميل غائب فانك قد ....
٥٩-	ا-تهتم برأيه وتبادلته الحديث . ب-تنتبه وتدافع عن الزميل الغائب . ج-لا تتجاوب معه طالما الأمر لا يعينك . اعتقد إن على الرجل أن ...
٦٠-	ا-يقوم ببعض الأعمال المنزلية في بعض الأحيان . ب-ان يقوم بكل الأعمال المنزلية إذا سحت له الفرصة . ج-لا يقوم بأي عمل منزلي من اختصاص المرأة . إن القنوات الفضائية والأجهزة التقنية قد يكون استخدامها ...
٦١-	ا-خطرة على القيم والمبادئ الاجتماعية المتعارف عليها . ب-سلبياتها أكثر من ايجابياتها . ج- مفيدة إذا ما استرشد استخدامها . عندما يحاول المدرسين أن يتدخل في شؤونك الخاصة من خلال أبداء بعض الملاحظات والتوجيهات لك فانك قد لا تجد ....
٦٢-	ا-اعتراضا من هذا التدخل . ب-ضررا من هذا التدخل . ج- ارتياحا من هذا التدخل . إذا اقرن الدولة تحديد حجم الأسرة وبينت الأسباب والوسائل فانك تعتقد إن على الناس أن يسمعوا ....
٦٣-	ا-وصايا الدين . ب- نصائح الوالدين وال كبار . ج- إرشادات الدولة . يرى البعض إن التخطيط قبل البدء بأي عمل أو مشروع ضروري للنجاح في هذا العمل لذا فانك تعتقد ....
٦٤-	ا-إن التخطيط مفيد في بعض الأحيان . ب-أنها عملية مجهدة وضيعة للوقت . ج-إنها فكرة جيدة في بداية القيام بأي عمل . باعتقادك إن الدين يهتم بالجانب ... ا-الروحي في الحياة . ب- المادي والروحي معا . ج-المادي في الحياة . عندما تجد نفسك بحاجة إلى تنفيذ رغبة معينة لا تتوافق مع ميول غالبية الناس فمن الأفضل أن ...
٦٥-	ا-لا تهتم بمعارضة الآخرين . ب-لا تجعل الآخرين يعرفون بها . ج-لا تصرح بذلك أمام الآخرين . قد يختلف الأفراد في استعدادهم للتضحية بأنفسهم من اجل سعادة وبقاء أفراد آخرين يعتقدون بأهميتهم وضرورتهم لذا فانك قد ...
٦٦-	ا-تجد من الخطأ تهلك حياتك من اجل الآخرين . ب-قد تجد نفسك مضطرا لان تقدم حياتك من اجل الآخرين . ج-تجد مبررا لان حياتك من اجل الآخرين .
٦٧-	تعتقد من الضروري أن يكون توجيه الأبناء قائما على أن .... ا-رأيه متفق مع رأي الجماعة . ب- يكون له رأي خاص . ج-أن يميل لما تقتضيه الظروف .
٦٨-	