

تقويم أداء المشرفين الفنيين في مديريات النشاط الرياضي والمدرسي في بغداد الكرخ
وفق متطلبات الجودة الشاملة من وجهة نظر مدرسي التربية الرياضية

بحث تقدم به

الدكتور علاء جابر عبود

مدير النشاط الرياضي والمدرسي

المديرية العامة لتربية بغداد - الكرخ الأولى

2016

ملخص البحث

هدف البحث الى بناء وتطبيق أستمارة استبانة تقويم أداء المشرفين الفنيين في مديريات النشاط الرياضي والمدرسي في بغداد - الكرخ وفق متطلبات الجودة الشاملة، واستخدم الباحث المنهج الوصفي بأسلوب المسح لملائمته مشكلة بحثه ، وتكونت عينة البحث من مدرسي التربية الرياضية في مديريات بغداد الكرخ الأولى والثانية والثالثة والبالغ عددهم (٥٥٠) مدرساً ، واستخدم الباحث الحقيبة الإحصائية (SPSS) لمعالجة النتائج ، واستنتج إن استبانة تقويم أداء المشرفين الفنيين كانت صالحة في قياس الاداء على ضوء متطلبات الجودة الشاملة ، وإن المشرفين الفنيين في بغداد ما زالوا متمسكين بالكثير من الممارسات التقليدية في مؤسساتهم وعدم اطلاعهم بمتطلبات الجودة الشاملة والذي يؤدي الى عدم تحقيق الاهداف المنشودة واوصى بضرورة الإعداد والتدريب الجيدان للقائمين على استخدام المحاور المقترحة كأداة لتقويم أداء المشرفين الفنيين ووضع الآليات المناسبة لضمان حيادية عمليات التقويم وتدريبهم على تفعيل.

Evaluate the performance of supervisors technicians in the departments of sports and school activities Karkh in Baghdad, according to the comprehensive quality requirements The point of view of physical education teachers

Research made by

Dr. Alaa Jaber Abboud

Director of sports and school activities

Directorate General of Education Baghdad - the first Karkh

Abstract

The research aims to build and apply questionnaires to measure evaluate the performance of supervisors technicians in the departments of sports and school activities in Baghdad - Al-Karkh in accordance with the overall quality requirements, and will serve the researcher descriptive approach to suitability problem of his research, the sample consisted

search of physical education teachers in the districts of Baghdad's Karkh totaling (550) as a teacher, researcher used statistical pouch (SPSS) to deal with the results, and researcher concluded that the questionnaire evaluate the performance of supervisors technicians were valid in measuring performance in light of the overall quality requirements, and also said that supervisors technicians in Baghdad are still clinging to a lot of traditional practices in their organizations and not to inform them of quality requirements overall, which leads to failure to achieve the desired goals.

الباب الأول

١- التعريف بالبحث

١-١ مقدمة البحث وأهميته

أن الجودة هي الشيء المفقود في تحسين أنظمة التعليم، حيث يعمل التعليم جاهداً على تحقيق مستوى علمي وتربوي متطور للأفراد والمجتمعات من خلال استثمار إدارة الجودة لإعداد مشرفين فنيين يملكون أدوات البحث والمعرفة واشتقاقها من مصادرها وكيفية التعامل مع ما تحويه من معلومات فهمها من خلال ما يملكون من مهارات وتعلم ذاتي ومستمر والتفكير العلمي والقدرة على الإبداع و الابتكار، ولكي تتحقق مثل هذه التطلعات أصبحت فلسفة تطبيق الجودة الشاملة في النظام الاداري والتعليمي من أهم التحديات التي تواجه دول العالم الثالث بما فيها الدول العربية بشكل عام والعراق بشكل خاص. ولما أصبحت الجودة من موضوعات العصر لما لها من جدوى في إدارة المؤسسات الإنتاجية والخدمات وتحقيق رضا المستفيدين فمن باب أولى أن تدخل مجال التربية والتعليم وما تشمله من معاهد وكليات مختلفة.

ومن ثم أصبح تحسين الأداء للمشرفين الفنيين يشكل اهتماما في جميع دول العالم لأنه يعكس قدرة المؤسسة التعليمية على القيادة بفاعلية وكفاءة. ومن هذا المنطلق أصبح من الضروري تقويم أداء المشرفين الفنيين على وفق متطلبات الجودة الشاملة ومساعدتهم في أداء مهامهم.

وتبرز أهمية البحث في مساهمته لمساعدة المسؤولين عن تطبيق الجودة الشاملة في وزارة التربية العراقية والعاملين عليها في معرفتها وسبل تطويرها. ولهذا فان البحث الحالي يعد خطوة علمية يساهم في سد ثغرة في هذا المجال وذلك لقلّة البحوث والدراسات التقويمية والاستفادة منه في الية تقويم الاداء مستقبلاً من خلال نتائج البحث الحالي التي قد تسهم في

فتح مجال جديد لإجراء بحوث و دراسات أخرى حول أساليب تطبيق مفهوم إدارة الجودة الشاملة، على جميع مستويات الإدارة التربوية.

٢-١ مشكلة البحث

ومن خلال ملاحظة الباحث لعملية تقويم المشرفين الفنيين بإتباع أساليب تقليدية مسحية لا تقويمية في عملية التقويم تفتقد إلى الدقة والموضوعية في قياس ما وضعت لأجله، الأمر الذي يترتب عليه نتائج غير دقيقة تبقى المؤسسة تدور في نفس الخطأ دون تطور أو تقويم. ولا شك من ان ذلك يبقي التساؤل قائماً حول مدى توافر محاور تقويم تؤهل في استحضار دور المشرفين الفنيين وتفعيلهم في الارتقاء بمستوى تقديم الافضل.

٣-١ هدف البحث

١. بناء وتطبيق استبانة لقياس تقويم أداء المشرفين الفنيين في مديريات النشاط الرياضي والمدرسي في بغداد - الكرخ الأولى والثانية والثالثة وفق متطلبات الجودة الشاملة.

٤-١ مجالات البحث

١-٤-١ المجال البشري: المشرفين الفنيين في المديريات العامة لتربيات بغداد الكرخ الأولى والثانية والثالثة والبالغ عددهم (٥٥٠) مدرساً.

١-٤-٢ المجال المكاني: مديريات النشاط الرياضي والمدرسي في المديريات العامة لتربيات بغداد الكرخ الأولى والثانية والثالثة.

١-٤-٣ المجال الزمني: للمدة من ٢٠١٦/١/٣ الى ٢٠١٦/٢/٧.

الباب الثاني

٢ - منهجية البحث وإجراءاته الميدانية

١-٢ منهج البحث

أستخدم الباحث المنهج الوصفي بأسلوب المسح ، لكونه هو "التصور الدقيق للعلاقات المتبادلة بين المجتمع، والاتجاهات والميول، والرغبات، والتطور، بحيث يعطي صورة للواقع الحياتي ووضع مؤشرات وبناء تنبؤات مستقبلية".^(١)

(١) وجية محجوب. البحث العلمي ومنهجية، بغداد، دار الكتب للطباعة والنشر، ٢٠٠٢، ص ٢٦٧.

٢-٢ مجتمع البحث

يتكون مجتمع البحث من مدرسي التربية الرياضية وعددهم (٥٥٠) مدرساً للسنة الدراسية (٢٠١٥ - ٢٠١٦) وكما مبين في الجدول (١).

جدول (١) يبين مجتمع البحث

المديريات	مدرسي التربية الرياضية
الكرخ الاولى	١٥١
الكرخ الثانية	٢٠١
الكرخ الثالثة	١٩٨
المجموع	٥٥٠

٣-٣ عينة البحث

تتكون عينة البحث من (٥٥٠) مدرس في المديريات العامة لتربيات بغداد الكرخ الاولى والثانية والثالثة وكما مبين في الجدول (٢).

جدول (٢) يبين عينات البحث

ت	العينة	العدد	النسبة المئوية
١	عينة البناء	٢٥٠	%٤٥,٤
٢	العينة الاستطلاعية	٣٤	%٦,١٨
٣	عينة التطبيق	٢٦٠	%٤٧,٢٧
٤	عينة مستبعدة	٦	%١,٠٩
٥	المجموع	٥٥٠	%١٠٠

٢-٤ أدوات البحث ووسائل جمع المعلومات

"يقصد بأدوات البحث جميع الوسائل والأدوات التي أستخدمها الباحث في كل مرحلة من مراحل بحثه".^(١) لكي يستطيع استكمال الباحث أنجاز بحثه على أكمل وجه، وقد استخدم الباحث الأدوات الآتية:

- الاطلاع على عدد من الدراسات والأدبيات العلمية التي تناولتها الإدارة التربوية وإدارة الجودة الشاملة .
- شبكة المعلومات الدولية الالكترونية.

٢-٥ خطوات تصميم الاستبانة

بعد الاطلاع على الدراسات والادبيات التي تناولت منهجية إدارة الجودة الشاملة ومتطلباتها والمحاور المعتمدة لتقويم نتائج التطبيق كانت جائزة مالكوم بالدرج من الأساليب الأكثر وضوحاً ودقة في مجال تطبيق هذه المنهجية، وذلك لاعتمادها على مجموعه من المتطلبات الأساسية يمكن تحديد وتقويم كل محور بشكل دقيق وواضح، مما جعل من هذه المنهجية الأسلوب الأكثر قبولا لدى الباحث لذلك أعتمده في بناء دراسته بعد أن تم تعديل بعض المتطلبات وبما يتلاءم وبيئة الدراسة فتولد لدى الباحث عدد من المتطلبات التي ساعدت الباحث في تقويم أداء المشرفين الفنيين في مديريات بغداد/الكرخ والاطلاع على عدد من رسائل الماجستير وأطاريح الدكتوراه في التربية الرياضية وفي ضوء ذلك تمكن الباحث من أعداد محاور وفقرات الاستبانة تكونت من (١١) محور و(٧٤) فقرة .

جدول (٣) يبين عدد المحاور والفقرات لكل محور

محور ١	محور ٢	محور ٣	محور ٤	محور ٥	محور ٦	محور ٧	محور ٨	محور ٩	محور ١٠	محور ١١
١١ فقرة	٥ فقرة	٤ فقرة	٥ فقرة	٦ فقرة	٧ فقرة	٨ فقرة	٣ فقرة	٥ فقرة	٩ فقرة	١١ فقرة

(١) سامي محمد منجم. القياس والتقويم في التربية وعلم النفس، ط٣، عمان دار الميسرة للنشر والتوزيع والطباعة،

تم تواصل الباحث مع عدد من الأساتذة والمختصين لمناقشة المتطلبات التي أعدها ومن خلال المناقشة تم حذف وتعديل عدد من هذه المتطلبات. تم إعادة صياغة الفقرات الواردة تحت كل محور من المحاور الاحدى عشر لغرض مناقشتها وفي ضوء المقترحات التي تم الحصول عليها تم إعادة النظر بعبارات الإستبانة وبما ينسجم مع طبيعة مجتمع بحثه.

ومن خلال ذلك تمكن الباحث من أعداد الاستبانة بصيغتها الأولية التي احتوت (٦١) عبارة موزعه على (٨) محاور. والجدول (٤) يبين عدد المحاور والفقرات لكل محور. ففي محور التمكن من المادة العلمية عدد الفقرات الاصلية (١١) فقرة عدد الفقرات المعدلة (٤) ورقم الفقرات (٧+٦+٥+٢) والفقرات المستبعدة (٣) رقم الفقرات المستبعدة (٣+٢+١) الفقرات المضافة (١) رقم الفقرة المضافة (١) الفقرات النهائية (٩) ، أما في محور دعم المتعلمين عدد فقراته الاصلية (٥) الفقرات المستبعدة (١) رقم الفقرة المستبعدة (٣) عدد فقراته النهائية (٤) فقد تم دمجها مع مراعاة الفروق الفردية ، وأن عدد فقراته الاصلية (٤) والفقرات النهائية (٤) ، أما محور الادارة والحوافز فعدد فقراته الاصلية (٥) الفقرة المعدلة (١) رقم الفقرة المعدلة (٢) الفقرات النهائية (٥) وقد تم دمجها مع محور رقم (٦) (التخطيط) ، اما محور الاتصال الفعال عدد فقراته الاصلية (٦) الفقرات المعدلة (٢) رقم الفقرات المعدلة (٦+٣) الفقرات النهائية (٦) ،التخطيط الفقرات الاصلية (٧) الفقرات المعدلة (٢) رقم الفقرات المعدلة (٤+٣) الفقرات المستبعدة (١) رقم الفقرة المستبعدة (٢) الفقرة المضافة (١) رقم الفقرة المضافة (٦) عدد الفقرات النهائية (٦) ، أما محور التقويم عدد فقراته (٨) الفقرات المعدلة (٥) دمج (١) +تعديل (٨+٧+٦) الفقرات المستبعدة (٢) رقم الفقرات المستبعدة (٥+٤) عدد الفقرات النهائية (٥) ، اما محور تكنولوجيا التعليم والتعلم فكانت عدد فقراته الاصلية (٣) والفقرات النهائية (٣) وليس فيها أي تعديل او مستبعد ، اما محور المشاركة المجتمعية فكانت عدد فقراته الاصلية (٥) وفقراته النهائية (٥) ليس فيها تعديل أو مستبعد او أضافة وتم دمجها مع محور التنمية المستدامة الذي كانت عدد فقراته الاصلية (٩) الفقرات المستبعدة (٣) رقم الفقرات المستبعدة (٨+٣+٢) عدد الفقرات النهائية (٦) ، أما محور اخلاقيات المهنة فعدد فقراته الاصلية (١١) الفقرات المعدلة (١) رقم الفقرة المعدلة (٦) الفقرات المستبعدة (٣) رقم الفقرات المستبعدة (١١+٣+١) عدد الفقرات النهائية (٨) وبهذا اصبح عدد مجموع عدد الفقرات الاصلية (٧٤) فقرة أما مجموع الفقرات المعدلة (١٤) و مجموع أرقام

الفقرات المعدلة (١٤) ، ومجموع الفقرات المستبعدة (١٣) وأرقام الفقرات المستبعدة (١٣) ومجموع الفقرات المضافة (٢) ومجموع أرقام الفقرات المضافة (٢) ليصبح مجموع الفقرات النهائية (٦١) والجدول (٤) يبين تعديلات ومحاور فقرات استبانة اداء المشرفين الفنيين .

جدول (٤) يبين تعديلات محاور وفقرات استبانة اداء المشرفين الفنيين

ت	محاور الاستبانة	عدد الفقرات الاصلية	الفقرات المعدلة	رقم الفقرات المعدلة	الفقرات المستبعدة	رقم الفقرات المستبعدة	الفقرات المضافة	رقم الفقرات المضافة	الفقرات النهائية
١	التمكن من المادة العلمية	١١	٤	٦+٥+٢ ٧+	٣	٣+٢+١	١	١	٩
٢	دعم المدرسين + مراعاة	٥	٠	٠	١	٣	٠	٠	٤
٣	الفروق الفردية تم دمج تحت محور واحد	٤	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٤
٤	الادارة والحوافز تم الدمج مع المحور ٦	٥	١	٢	٠	٠	٠	٠	٥
٥	الاتصال لفعال	٦	٢	٦+٣	-	-	-	-	٦
٦	التخطيط تم دمج مع المحور ٤	٧	٢ دمج	٤+٣	١	٢	١	٦	٦
٧	التقويم	٨	٤	دمج +١ وتعديل ٨+٧+٦	٢	٥+٤	٠	-	٥
٨	تكنولوجيا التعليم والتعلم	٣	-	-	٠	-	٠	-	٣
٩	المشاركة المجتمعية دمج مع المحور ١٠	٥	-	-	-	-	-	-	٥
١٠	التنمية المستدامة دمج مع المحور ٩	٩	٠	٠	٣	٨+٣+٢	-	-	٦

٨			١١+٣+١	٣	٦	١	١١	اخلاقيات المهنة	١١
٦١	٢	٢	١٣	١٣	١٤	١٤	٧٤	المجموع	

جدول (٥)

يبين عدد المحاور وفقرات استبانة أداء المشرفين الفنيين بعد عرضه على الخبراء

٩ فقرات	التمكن من المادة العلمية	١
٨ فقرات	دعم المدرسين ومراعاة الفروق الفردية	٢
١١ فقرة	التخطيط والادارة	٣
٦ فقرات	الاتصال الفعال	٤
٣ فقرات	تكنولوجيا التعليم والتعلم	٥
١١ فقرة	المشاركة المجتمعية والتحسين المستمر	٦
٨ فقرات	اخلاقيات المهنة	٧
٥ فقرات	التقويم	٨
٦١ فقرة	٨ محاور	المجموع

٣-٥-١ الأسس العلمية للاستبانة

اولا : صدق الاستبانة

ان افضل طريقة لتحقيق صدق الاستبانة هو عرضها على عدد من الخبراء والمختصين لتقييم صلاحيتها لقياس الصفة التي وضعت من أجلها، وأن صدق الاستبانة يعتمد على صدق فقراته وارتباط الفقرة بمحك خارجي او داخلي. وتحقق الباحث من صدق الاستبانة عن طريق (الاتساق الداخلي) التي أشار لها في تحليل الفقرات إحصائياً، لكونها من اهم خصائص الاستبانة التي تعتمد إلى حد كبير على خصائص فقراتها التي هي القوة التمييزية للفقرات، ومعاملات صدقها. وبذلك تحقق صدق الاستبانة.

١. الصدق (معامل الاتساق الداخلي)

مؤشر الصدق المجالات (المحاور) (معامل الاتساق الداخلي)

ثبات الاستبانة الداخلي لمحاور الاستبانة، ويتحقق هذا النوع من الصدق من ارتباط درجة المجال (المحور) بدرجة الاستبانة الكلية، وهذا معناه أن المجال (المحور) يقيس المفهوم نفسه الذي تقيسه الدرجة الكلية للاستبانة وفقاً لإجابات أفراد العينة (البناء) والبالغ عددهم (٢٥٠)

مشرفاً فنياً، اذ كانت قيمة معامل الاتساق الداخلي لجميع المجالات (المحاور) هي نسب مقبولة لان قيم مستوى الخطأ لقيم الارتباط اقل من مستوى الدلالة (٠,٠٥). والجدول (٦) يبين ذلك.

الجدول (٦)

يبين قيم معامل الثبات (معامل الاتساق الداخلي) لمجالات استبانة أداء المشرفين الفنيين

مجال استبانة الاداء التدريسي	عدد الفقرات	قيمة معامل الثبات	مستوى الخطاء	دلالة الارتباط
التمكن من المادة العلمية	٩ فقرات	٠,٤٢	٠,٠٠٠	معنوي
دعم المتعلمين ومراعاة الفروق الفردية	٨ فقرة	٠,٢٦	٠,٠٠٠	معنوي
التخطيط والادارة	١١ فقرة	٠,٦١	٠,٠٠٠	معنوي
الاتصال لفعال	٦ فقرات	٠,٣٧	٠,٠٠٠	معنوي
تكنولوجيا التعليم والتعلم	٣ فقرات	٠,٣٩	٠,٠٠٠	معنوي
المشاركة المجتمعية والتحسين المستمر	١١ فقرة	٠,٥٢	٠,٠٠٠	معنوي
اخلاقيات المهنة	٨ فقرات	٠,٦١	٠,٠٠٠	معنوي
التقييم	٥ فقرات	٠,٣٨	٠,٠٠٠	معنوي

* معنوي عند مستوى الدلالة $\geq (٠,٠٥)$

٢. مؤشرات صدق الفقرات (معامل الاتساق الداخلي)

ويعد مؤشراً لتجانس الفقرات الذي نستطيع من خلاله أن نقرر بأن الاستبانة تقيس خصوصية معينة وبدقة تامة، ويتحقق هذا النوع من الصدق من ارتباط درجة الفقرة بدرجة الاستبانة الكلية، وهذا معناه أن الفقرة تقيس المفهوم نفسه الذي تقيسه الدرجة الكلية للاستبانة، ويتحقق ذلك عند استعمال معامل الارتباط البسيط، وتعد أساليب تحليل الفقرات مؤشراً على هذا النوع من الصدق. تحذف الفقرات التي تكون معاملات ارتباط درجاتها بالدرجة الكلية للاستبيان (غير معنوية) على اساس أن الفقرة لا تقيس الظاهرة أو السمة التي تقيسها الاستبانة بأكمله. وبعد معالجة نتائج الاستبانة تبين من الجدول (٧) لاستبانة الاداء التدريسي ان الفقرتين (٤) من المحور الاول والفقرة ٥ من المحور الثالث) غير معنوي، وبذلك تكون (٥٩) فقرة حققت معنوية لان قيم مستوى الخطأ لقيم الارتباط اقل من مستوى دلالة (٠,٠٥).

الجدول (٧)

يبين قيم معامل الارتباط بين كل فقرة والدرجة الكلية لاستبانة الاداء التدريسي

رقم الفقرة	معامل الارتباط	مستوى الخطأ	دلالة الارتباط	رقم الفقرة	معامل الارتباط	مستوى الخطأ	دلالة الارتباط
١	٠,٤٨	٠,٠٠٠	معنوي	٣٢	٠,٤١	٠,٠٠٠	معنوي
٢	٠,٥٤	٠,٠٠٠	معنوي	٣٣	٠,٥٢	٠,٠٠٠	معنوي
٣	٠,١٢	٠,٠٤٦	معنوي	٣٤	٠,٣٧	٠,٠٠٠	معنوي
٤	٠,٠٦٦	٠,٢٩٨	غير معنوي	٣٥	٠,١٧	٠,٠٠٧	معنوي
٥	٠,٢٩	٠,٠٠٠	معنوي	٣٦	٠,٣٧	٠,٠٠٠	معنوي
٦	٠,١٩	٠,٠٠٢	معنوي	٣٧	٠,٣٢	٠,٠٠٠	معنوي
٧	٠,٣٨	٠,٠٠٠	معنوي	٣٨	٠,٣٥	٠,٠٠٠	معنوي
٨	٠,٤٦	٠,٠٠٠	معنوي	٣٩	٠,٢٤	٠,٠٠٠	معنوي
٩	٠,٤٢	٠,٠٠٠	معنوي	٤٠	٠,٥١	٠,٠٠٠	معنوي
١٠	٠,٣٥	٠,٠٠٠	معنوي	٤١	٠,٥٢	٠,٠٠٠	معنوي
١١	٠,٣٥	٠,٠٠٠	معنوي	٤٢	٠,٥٣	٠,٠٠٠	معنوي
١٢	٠,٥٩	٠,٠٠٠	معنوي	٤٣	٠,٥٢	٠,٠٠٠	معنوي
١٣	٠,٥١	٠,٠٠٠	معنوي	٤٤	٠,٥١	٠,٠٠٠	معنوي
١٤	٠,٤٧	٠,٠٠٠	معنوي	٤٥	٠,٥١	٠,٠٠٠	معنوي
١٥	٠,٣٥	٠,٠٠٠	معنوي	٤٦	٠,٥٤	٠,٠٠٠	معنوي
١٦	٠,١٦	٠,٠٠٧	معنوي	٤٧	٠,٤٥	٠,٠٠٠	معنوي
١٧	٠,٣٦	٠,٠٠٠	معنوي	٤٨	٠,٤٤	٠,٠٠٠	معنوي
١٨	٠,٠٤٣	٠,٠٠٠	معنوي	٤٩	٠,٥٠	٠,٠٠٠	معنوي
١٩	٠,٥٠	٠,٠٠٠	معنوي	٥٠	٠,٤٢	٠,٠٠٠	معنوي
٢٠	٠,٤٧	٠,٠٠٠	معنوي	٥١	٠,٤٧	٠,٠٠٠	معنوي
٢١	٠,٥٧	٠,٠٠٠	معنوي	٥٢	٠,٤٧	٠,٠٠٠	معنوي
٢٢	٠,٠٦٣	٠,٣٢٤	غير معنوي	٥٣	٠,٥٤	٠,٠٠٠	معنوي
٢٣	٠,٣٨	٠,٠٠٠	معنوي	٥٤	٠,٣٤	٠,٠٠٠	معنوي
٢٤	٠,٢٠	٠,٠٠١	معنوي	٥٥	٠,٤٢	٠,٠٠٠	معنوي
٢٥	٠,٤٤	٠,٠٠٠	معنوي	٥٦	٠,٢٩	٠,٠٠٠	معنوي
٢٦	٠,٤٥	٠,٠٠٠	معنوي	٥٧	٠,٤٧	٠,٠٠٠	معنوي
٢٧	٠,١٨	٠,٠٠٣	معنوي	٥٨	٠,٤٠	٠,٠٠٠	معنوي
٢٨	٠,٣٩	٠,٠٠٠	معنوي	٥٩	٠,٤٨	٠,٠٠٠	معنوي
٢٩	٠,٤٣	٠,٠٠٠	معنوي	٦٠	٠,٤٠	٠,٠٠٠	معنوي
٣٠	٠,٤٢	٠,٠٠٠	معنوي	٦١	٠,٢٨	٠,٠٠٠	معنوي
٣١	٠,٤٠	٠,٠٠٠	معنوي				

* معنوي عند مستوى دلالة $\geq (٠,٠٥)$

ثانياً: ثبات الاستبانة

١. التجزئة النصفية

اعتمد الباحث طريقة التجزئة النصفية لأنها من أكثر طرق الثبات استخداماً فقد لا يستطيع الباحث جمع أفراد العينة ثانية لإعادة تطبيق الاختبار، وأن الاختبار في هذه الطريقة يطبق لمرة واحدة بعيداً عن التغيير الذي قد يطرأ على حالة الفرد النفسية والصحية لأننا لا نضمن ثبات ظروف إجراء الاختبارين الأول والثاني.^(١)

وتعتمد هذه الطريقة على تقسيم فقرات الاختبار على نصفين الأول يحتوي على الفقرات ذات الأرقام الفردية والآخر يحتوي على الفقرات ذات الأرقام الزوجية، وبذلك تعطي هذه الطريقة درجات متكافئة لنصفي الفقرات^(٢). ولأن الاستبانة تحتوي على (٥٩) فقرة والتجزئة النصفية يجب ان يكون عدد الفقرات متساوي الأرقام الزوجية والأرقام الفردية لذا تم تكرار الفقرة الأولى مرتين ليصبح عدد الفقرات ٦٠ فقرة ٣٠ فردية و ٣٠ زوجية ليسهل معالجتها إحصائياً ولحساب الثبات بهذه الطريقة فقد تم استخدام بيانات استمارات (٣٤) مشرفاً فنياً واستخرج معامل الثبات بين نصفي الاستبانة باستخدام معامل ارتباط بيرسون. كما مبين في الجدول (٨). يمكن التنبؤ بمعامل ثبات أي استبانة إذا علمنا معامل ثبات نصفه أو جزء منه^(٣)، لذلك تم تعديل قيمة معامل ثبات نصف الاختبار بمعادلة دلالة ثبات سبيرمان براون (Spearman – Brawn) "اذ أن معامل الثبات الذي يمكن الاعتماد عليه يتراوح ما بين (٠,٦٢ - ٠,٩٣)"^(٤)

جدول (٨) يبين ثبات استبانة أداء المشرفين الفنيين بطريقة التجزئة النصفية

الاستبانة	معامل الارتباط البسيط	مستوى الخطأ	معامل الارتباط سبيرمان	مستوى الخطأ	مستوى دلالة
استبانة الاداء التدريسي	٠,٨٣	٠,٠٠٥	٠,٩٠	٠,٠٠٠	معنوي
معنوي عند مستوى دلالة (٠,٠٥)					

(١) علي سلوم جواد الحكيم. الاختبارات والقياس والإحصاء في المجال الرياضي، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، جامعة القادسية، ٢٠٠٤، ص ٣٤.

(٢) فيصل عباس. الاختبارات النفسية. تقنياتها وإجراءاتها، ط١، بيروت، دار الفكر العربي، ١٩٩٦، ص ٢٤.

(٣) فؤاد البهي السيد. علم النفس الإحصائي وقياس العقل البشري، القاهرة، دار الفكر العربي، ١٩٧٩، ص ٤٢١.

(٤) Lazarus, Richard L.; *Patterns of Adjustment and Human Effectiveness*, New York, Neraw Hill, 1969,p173.

تصحيح الاستبانة

بعد اجراء الأسس العلمية للاستبانة تبين الاتي:

أصبح مكوناً من (٥٩) فقرة بعد ان حذفت فقرتان (من المجال الاول الفقرة ٤ ومن المجال الثالث الفقرة ٥) والاستبانة موزعه على ثمان محاور كل محور يحتوي على عدة فقرات وحسب ما يأتي :

المحور الاول: التمكن من المادة العلمية ٨ فقرات.

المحور الثاني : دعم المتعلمين ومراعاة الفروق الفردية ٨ فقرات.

المحور الثالث: التخطيط والادارة ١٠ فقرات.

المحور الرابع: الاتصال الفعال ٦ فقرات.

المحور الخامس: تكنولوجيا التعليم والتعلم ٣ فقرات.

المحور السادس: المشاركة المجتمعية والتحسين المستمر ١١ فقرة.

المحور السابع: اخلاقيات المهنة ٨ فقرات.

المحور الثامن: التقييم ٥ فقرات.

أعتمد الباحث طريقة ليكرت الخماسي (Likert) في القياس لكونها تتناسب مع إجراءات وطبيعة البحث والاستبانة المعدة له وكان احتساب الأوزان باتجاه ايجابي من (٥-١) على وفق البدائل، وكما مبين في مدرج الاستبانة جدول (١٢). وأمام كل فقرة (٥) تدرجات للإجابة وهي (٥) كبيرة جداً، ٤ كبيرة، ٣ متوسطة، ٢ ضعيفة، ١ ضعيفة جداً).

وعلى وفق ذلك فالدرجة التي يحصل عليها المشرفين الفنيين الذي تطبق عليه الاستبانة هي حاصل جميع درجة الفقرات لكل مجال وان أعلى درجة يحصل عليها الفرد هي (٢٩٥) كحد اعلى وأدنى درجة هي (٥٩)، أما الوسط الفرضي فهو (١٧٧) درجة.

٢-٦ التجربة الرئيسية

عمل الباحث بتاريخ (٢٠/١ / ٢٠١٦)، بأجراء توزيع اداة البحث (الاستبانة) ذات (٥٩) فقرة، على عينة بناء البحث والبالغ عددها (٢٦٦) مدرساً والبالغة نسبته ٤٧,٢٧% من مجموع مجتمع البحث.

٢-٧ تطبيق الاستبانة

بعد ان تم بناء وتقنين الاستبانة طبقها الباحث في ١٠/٩/٢٠١٥ على عينة البحث البالغة (٢٦٠) مدرساً اصصيا إذ تم توزيع (٢٦٦) استمارة وبعد جمعها تم اهمال (٦) استمارات لعدم اكتمال الاجابة عليها وبذلك تكون نسبة عينة التطبيق (٤٧,٢٧%) من مجتمع البحث الكلي وتم تفرغ الاستمارات تمهيداً لتطبيق الوسائل الاحصائية .

٢-٩ الوسائل الاحصائية : تم معالجة البيانات باستعمال الحقيبة الاحصائية الجاهزة (spss)،

٣ - عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها

٣-١ عرض نتائج تقويم أداء مدرسي التربية الرياضية وتحليلها ومناقشتها

جدول (٩)

يبين وصف لاستبانة تقويم أداء المشرفين الفنيين ومحاورها لغرض التعرف على القيم

استبانة تقويم أداء المشرفين الفنيين ومحاورها	عدد الفقرات الاصلية	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسط الفرضي	اعلى قيمة حققتها العينة	اقل قيمة حققتها العينة
استبانة أداء المشرفين الفنيين	٥٩ فقرة	١٧٦	١٥,٦٥	١٧٧	٢٠٩	١٥٠
محور التمكن من المادة العلمية	٨ فقرات	٢٨	٤	٢٤	٣٦	٢٣
محور دعم المدرسين ومراعاة الفروق الفردية	٨ فقرات	٢٥	٢,٩٧	٢٤	٣١	٢١
محور التخطيط والادارة	١٠ فقرات	٣٠	٤,٢٦	٣٠	٤٠	٢٧
محور الاتصال الفعال	٦ فقرات	١٨	٢,٤١	١٨	٢٢	١٥
محور تكنولوجيا التعليم والتعلم	٣ فقرات	٩	٠,٩	٩	١١	٩
محور المشاركة المجتمعية والتحسين المستمر	١١ فقرة	٣٣	٣,٧٤	٣٣	٤٠	٢٧
محور اخلاقيات المهنة	٨ فقرات	٢٢	٢,١٣	٢٤	٢٦	١٩
محور التقويم	٥ فقرات	١١	١,٢٢	١٥	١٣	١٠

يبين الجدول (٩) وصف تقويم أداء مدرسي التربية الرياضية ومحاورة إذ تبين أن الاداء التدريسي حقق وسطاً حسابياً بلغ (١٧٦) درجة وانحراف معياري (١٥,٦٥) درجة فيما بلغ الوسط الفرضي (١٧٧) درجة وأعلى قيمة حققتها العينة (٢٠٩) درجة وأقل قيمة حققتها العينة هي (١٥٠) درجة ومن خلال تحليل البيانات أعلاه تبين أن الوسط الحسابي أقل من الوسط الفرضي وهذا يعني أن مدرسي التربية الرياضية لم يحققوا أداء مقبول وفقاً للجودة

أما محور التمكن من المادة العلمية الذي يحتوي على (٨) فقرات فقد حقق وسطاً حسابياً بلغ (٢٨) درجة وانحراف معياري (٤) درجات فيما بلغ الوسط الفرضي (٢٤) درجة وأعلى قيمة حققتها العينة (٣٦) درجة وأقل قيمة حققتها العينة هي (٢٣) درجة ومن خلال تحليل البيانات نجد أن الوسط الحسابي أكبر من الوسط الفرضي وهذا يعني أن المشرفون الفنيون متمكنون من المادة العلمية وهذا يتفق مع ما ذهب إليه (حازم ورفيق، ٢٠١٠)^(١) إن دفع المشرفين الفنيين للتفكير في ممارستهم.. ومن ثم تطوير هذه الممارسات أولاً بأول باتجاه مستويات الأداء المحددة المتضمنة محاور جودة التعليم تجعلهم قادرين على تحقيق أهدافهم التعليمية والتربوية.

أما محور دعم المتعلمين ومراعاة الفروق الفردية الذي يحتوي على (٨) فقرات فقد حقق وسط حسابي بلغ (٢٥) درجة وانحراف معياري (٢,٩٧) درجات فيما بلغ الوسط الفرضي (٢٤) درجة وأعلى قيمة حققتها العينة (٣١) درجة وأقل قيمة حققتها العينة هي (٢١) درجة ومن خلال تحليل البيانات نجد أن الوسط الحسابي أكبر من الوسط الفرضي وهذا يعني أن المشرفين الفنيين يدعمون المدرسين والمتعلمين (طلابهم) ويراعون الفروق الفردية بينهم ولكن دون مستوى الطموح وهذا يتفق مع (عبد المنعم أحمد حسن، ٢٠٠١)^(٢) إن حركة المحاور في العالم استقرت على أن المحاور تعني عقدا اجتماعياً ليس فقط بين المدرسين والسلطات التربوية بل أيضاً بين الآباء والطلاب من جهة والسلطات التربوية والمدرسين من جهة ثانية حول متطلبات التعليم وتأكيد التوقعات المتفق عليها اجتماعياً وفي هذا الصدد تلعب المحاور أهمية خاصة تتحدد فيوضع مستويات معيارية متوقعة ومرغوبة ومتفق عليها للأداء التربوي في كل جوانبه مع تقديم لغة مشتركة وهدف مشترك لمتابعة وتسجيل تحصيل المتعلمين و إظهار قدرة المدرسين على تحقيق عدد من النواتج المحددة مسبقاً وكذلك تمكين هيئة التدريس من تحديد

(١) صالح ناصر علميات : إدارة الجودة الشاملة في المؤسسات التربوية ، الاردن ، دار الشروق للنشر والتوزيع ،

٢٠٠٤، ص ٦٤.

(٢) عبد المنعم أحمد حسن. مشروع تقييم المعلم في ضوء معايير عالمية، مجلة كلية التربية، جامعة الإمارات العربية المتحدة، السنة السادسة عشر، العدد ١٨، ٢٠٠١، ص ٢٥٠.

المستويات الحالية لتحصيل طلابهم والتخطيط للتعليم المستقبلي لهم وإظهار قدرتهم على عقد مقارنة لمستويات المتعلمين و التأكيد علي النواحي الايجابية لإنجازاتهم.

أما محور التخطيط والادارة الذي يحتوي على (١٠) فقرات فقد حقق وسطاً حسابياً بلغ (٣٠) درجة وبانحراف معياري (٤,٢٦) درجات فيما بلغ الوسط الفرضي (٣٠) درجة وأعلى قيمة حققتها العينة (٤٠) درجة وأقل قيمة حققتها العينة هي (٢٧) درجة ومن خلال تحليل البيانات نجد أن الوسط الحسابي يساوي الوسط الفرضي وهذا يعني أن المشرفين الفنيون يخططون لإدارة اعمالهم ومهامهم اتجاه إدارة المدرسة وطلابها بشكل مقبول لحاجتهم إلى ورش عمل ودروس تدريبية تزيد من قدراتهم في التخطيط والادارة.

أما محور الاتصال الفعال الذي يحتوي على (٦) فقرات فقد حقق وسطاً حسابياً بلغ (١٨) درجة وبانحراف معياري (٢,٤١) درجات فيما بلغ الوسط الفرضي (١٨) درجة وأعلى قيمة حققتها العينة (٢٢) درجة وأقل قيمة حققتها العينة هي (١٥) درجة ومن خلال تحليل البيانات نجد أن الوسط الحسابي يساوي الوسط الفرضي وهذا يعني أن المشرفين الفنيين لا يجيدون استخدام مهارات الاتصال بشكل مرضي مع اداء المدارس والمدرسين لغة واضحة وسهلة في الايعازات الى التغذية الراجعة المناسبة وغيرها الكثير وهذا ما أكدته (عواد، ٢٠٠٤)^(١) لا يمكن للجودة أن تتحقق في التعليم إلا من خلال تأسيس المنهج الفكري السليم الذي تسير عليه العملية التعليمية، والتي تتضمن إضافة للعلوم والمعارف التي يتلقاها الطالب، منظومة القيم الخلفية، ونظم العلاقات الإنسانية، ووسائل الاتصال المتطورة وغيرها من الضروريات التي تجعل من حياة الطالب في المؤسسة التعليمية متعة، فضلا عن المادة العلمية التي يتلقاها تحت مفهوم إدارة الجودة الشاملة.

أما محور تكنولوجيا التعليم والتعلم الذي يحتوي على (٣) فقرات فقد حقق وسطاً حسابياً بلغ (٩) درجات وبانحراف معياري (٠,٩) درجة فيما بلغ الوسط الفرضي (٩) درجات وأعلى قيمة حققتها العينة (١١) درجة وأقل قيمة حققتها العينة هي (٩) درجات ومن خلال تحليل البيانات نجد أن الوسط الحسابي يساوي الوسط الفرضي وهذا يعني أن المشرفين الفنيين مطلعين على أهم التقنيات الحديثة وتطبيقاتها في مجال التربية الرياضية بشكل لا يلبى الطموح وهم بحاجة إلى توظيف تكنولوجيا التعليم والتعلم عند عند توجيههم للمدرسين بتطبيق دروس التربية الرياضية هذا ما أكدته (ليلي، ٢٠٠٤)^(٢) ويحقق ضبط جودة التعليم عدداً من الفوائد والتي أشار إليها، وهي: تقديم رؤية ورسالة وأهداف عامة للمؤسسة التعليمية واضحة ومحددة

(١) عواد جاسم محمد : ظغارة الجودة الشاملة في التعليم ، بغداد ، وزارة التربية ، ٢٠٠٤ ، ص ٣-١٣ .

(٢) ليلي السيد فرحات : القياس والاختبار في التربية الرياضية ، ط٤ ، القاهرة، مركز الكتاب للنشر ، ٢٠٠٧ ، ص ٥٧ .

وخطة إستراتيجية للمؤسسات التعليمية وخطط سنوية للوحدات متوفرة ومبينة على أسس علمية مع تنفيذ هيكلية واضحة ومحددة وشاملة ومتكاملة وعلمية ومستقرة و توفر إجراءات عملية واضحة ومحددة من أجل تحقيق هذه المحاور مع توفر نوعية وتدريب شامل وملائم لتطبيق إدارة الجودة في المؤسسات التعليمية و تحديد أدوار واضحة ومحددة في النظام الإداري للمؤسسات التعليمية تحقق مستوى أداء مرتفع لجميع العاملين في هذه المؤسسات وتوفر أجواء من التفاهم والتعاون والعلاقات الإنسانية السليمة بين جميع العاملين فيها، والعمل بروح الفريق مع تحسين العملية التربوية ومخرجاتها بصورة مستمرة وتطوير المهارات القيادية والإدارية لقادة المؤسسة مع تنمية مهارات ومعارف واتجاهات العاملين من خلال التركيز على تطوير العمليات أكثر من تحديد المسؤوليات والعمل المستمر من أجل التحسين وتقليل الإهدار وتحقيق رضا المستفيدين .

أما محور المشاركة المجتمعية والتحسين المستمر الذي يحتوي على (١١) فقرة فقد حقق وسط حسابي بلغ (٣٣) درجات و بانحراف معياري (٣,٧٤) درجة فيما بلغ الوسط الفرضي (٣٣) درجات وأعلى قيمة حققتها العينة (٤٠) درجة وأقل قيمة حققتها العينة هي (٢٧) درجات ومن خلال تحليل البيانات نجد أن الوسط الحسابي يساوي الوسط الفرضي وهذا يعني أن المشرفين الفنيين لم يستثمروا علاقاتهم الاجتماعية مع أصحاب القرار من جهة وأولياء أمور الطلاب والطلاب أنفسهم من جهة أخرى التي تؤدي إلى استفادة المشرفين الفنيين من تحسين قابلياتهم وإمكاناتهم بشكل مستمر هذا ما أشار إليه (ليلي، ٢٠٠٨)^(١) وهو التركيز على الأداء بصورة صحيحة من خلال تنمية القدرات الفكرية ذات المستوى الأعلى، وتنمية التفكير الابتكاري والتفكير الناقد لدى الطلاب. لتحقيق الغرض الذي تسعى إلى تحقيقه المؤسسة التعليمية تشير إلى عملية تحويلية ترتقي بقدرات الطالب الفكرية إلى مرتبة أعلى، وتتنظر إلى المدرس على أنه مسهل للعملية التعليمية، وإلى الطالب على أنه مشارك فعال في التعليم. ولا بد ان تكون عملية التعليم مستمرة مدى الحياة والسعي إلى التحسين المستمر لمخرجات العملية التعليمية و الاستخدام الأمثل للموارد المادية والبشرية المتاحة مع تقديم الخدمات بما يشبع حاجات المستفيد الداخلي والخارجي وتوفير أدوات ومحاور لقياس الأداء.

أما محور أخلاقيات المهنة الذي يحتوي على (٨) فقرات فقد حقق وسطاً حسابياً بلغ (٢٢) درجات و بانحراف معياري (٢,١٣) درجة فيما بلغ الوسط الفرضي (٢٤) درجات وأعلى قيمة حققتها العينة (٢٦) درجة وأقل قيمة حققتها العينة هي (١٩) درجات ومن خلال تحليل

(١) ليلي محمد عبدالله : معوقات ومشكلات تحقيق الجودة الشاملة ، ورقة بحثية ، مركز التدريب التربوي ، مكة المكرمة ،

البيانات نجد أن الوسط الحسابي أصغر من الوسط الفرضي وهذا يعني أن المشرفين الفنيين لا يبنون الثقة مع طلابهم من خلال تقديم يد العون وحل مشاكلهم الشخصية وعدم مراعاتهم لعوامل السلامة والامان أثناء ممارسة الانشطة الرياضية وعدم استخدام الموارد المتاحة التي تساعد في تحقيق الاهداف التعليمية هذا ما ذهب إليه (عصام ، ٢٠٠٠)^(١) ان جودة الخدمة التعليمية المقدمة للمشرفين الفنيين غير ملائمة ومستوى جودة الخدمة التي تتفق مع رغباتهم وتوقعاتهم وذلك فيما يختص بالمنهاج المدرسي وأداء المشرفين الفنيين وأساليب التقييم المتبعة، وكفاءة نظام تقديم الخدمة ورعاية الطلاب وعدم الربط بين المناهج الدراسية والواقع.

اما محور التقييم الذي يحتوي على (٥) فقرات فقد حقق وسطاً حسابياً بلغ (١١) درجة وبنحرف معياري (١,٢٢) درجة فيما بلغ الوسط الفرضي (١٥) درجات وأعلى قيمة حققتها العينة (١٣) درجة وأقل قيمة حققتها العينة هي (١٠) درجات ومن خلال تحليل البيانات نجد أن الوسط الحسابي أصغر من الوسط الفرضي وهذا يعني أن المشرفين الفنيين لا يشخصون ولا يطبقون أساليب التقييم المختلفة (معرفي /حركي/ نفسي) وملائمتها للأهداف ومحتواها وطرق التدريس وخبرات التعلم ولا يعيرون اهتماماً للتغذية الراجعة ولا يستخدمون نتائج التقييم كمرشد لمراجعة المناهج بطرق تدريسية ومنهجية تستخدم فيها أساليب وأدوات مختلفة لتقويم الأداء، هذا ما أكدته (فريد ، ٢٠٠٠)^(٢) إذ أعدّ التقييم عملية يمارسها الأفراد في المجتمع الإنساني ولا يمكن الاستغناء عنها في كل مفردات الحياة كونها ترتبط بعملية التعليم والتعلم، أو أنها عملية تتطلب معرفة كل مرحلة من مراحلها ولا سيما على صعيد الفكر التربوي بوصفه الوسيلة التي يمكن لمدرس التربية الرياضية أو الطالب وكل من له صلة بالعملية التعليمية إن يتعرف عن طريقها على المستوى الذي وصل إليه الطالب في تعلمه. منطلقاً من انه عملية تحدث باستمرار في حياة الأفراد وتتخذ صوراً مختلفة وأساليب متنوعة.

الباب الرابع

٤- الاستنتاجات والتوصيات

٤-١ الاستنتاجات

١- استبانة تقويم أداء المشرفين الفنيين كانت صالحة في قياس الاداء على ضوء متطلبات الجودة الشاملة.

^(١) عصام الدين نوفل : ضبط الجودة الكلية وتطبيقاتها في مجال التربية، مجلة التربية، مركز البحوث التربوية والمناهج بوزارة التربية الكويتية، السنة (٩)، العدد (٣٠)، ٢٠٠٠، ص ٧٥.

^(٢) فريد راغب النجار : إدارة الجودة الشاملة ، القاهرة ، ايتراك للنشر والتوزيع، ٢٠٠٠، ص ٧٣.



كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

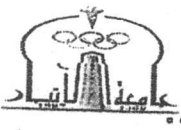
					٨	يظهر فهمه لقوانين الألعاب والنظريات المرتبطة بممارسة الأنشطة الرياضية .
					م	المحور الثاني: دعم المدرسين ومراعاة الفروق الفردية
					١	يلبي الحاجات التنموية للمدرسين عند تصميم درسه في المجال النفسي والاجتماعي والحركي .
					٢	يصمم خبرات تعلم وتطبيقات ملائمة لمستوى المدرس والمهارات الحركية و المناخ التعليمي .
					٣	يشجع التدريسين علي المشاركة والتنافس في الأنشطة الرياضية (درس التربية الرياضية - نشاط داخلي - نشاط خارجي.)
					٤	يدعم مبدأ القيادة والتبعية لدي المدرسين أثناء ممارسة النشاط الرياضي.
					٥	يراعي الفروق الفردية بين المدرسين في اختياره استراتيجيات التعليم والتعلم وتوزيع الأدوار .
					٦	ينفذ واجباته وبما يلاءم احتياجات المهنة والخبرات السابقة وأسلوب التعلم
					٧	يصمم أنشطة اثرائية تتفق مع امكانيات المدرسة رياضياً
					٨	يقوم سلوكيات المدرسين المرتبطة بالمهام والواجبات المناطة بهم وحثهم على تنفيذها
					م	المحور الثالث : التخطيط والادارة
					١	يتمكن من صياغة أهداف وخطط متنوعة ودروس ملائمة لتحقيق نواتج التعلم في ضوء أهداف المنهج و احتياجات العاملين.
					٢	يوفر خبرات تعلم امانة تعطي الفرصة للمتعلمين لتكامل المعارف والمهارات تعتمد مشاركة المتعلمين والتدريس الفعال.
					٣	يختار أدوات ومصادر تعليم دقيقة وشاملة ومفيدة ملائمة لتنفيذ المنهج.
					٤	يستخدم التفسير والشرح الفعال للربط بين مبادئ النشاط الرياضي وخبرات التعلم .
					٥	يستخدم الأساليب المناسبة لتوفير مناخ تعليمي يثير دافعية المدرسين.
					٦	يستخدم الإجراءات الإدارية المناسبة لخلق خبرات تعلم سلسلة ومؤثرة للمدرسين أثناء تنفيذ دروسه .



					٧	يشجع على توفير خبرات تعلم فعالة وعادلة مثل: الطلاب - الساحة - الأجهزة - الأدوات .
					٨	يستخدم مجموعة متنوعة من التطبيقات التتموية بهدف تشجيع المدرسين لممارسة الأنشطة الرياضية مثل: تنوع المحتوى وترتيب التعليمات واستخدام حوافز وجوائز ملائمة .
					٩	يوصي بإدارة الوقت المتاح للمدرس بما يحقق فعاليته ويحد من هدر الوقت.
					١٠	يحث المدرس على وضع خطة لإدارة السلوك الفعال وتشجيع السلوكيات الايجابية والتأكيد عليها ومكافئتها لتوفير مناخ فعال للتعلم.
						المحور الرابع : الاتصال الفعال
					١	يستخدم مهارات الاتصال الفعال مع المدرسين مثل: التغذية الراجعة واللغة الواضحة والمناسبة للمرحلة العمرية.
					٢	يتفاعل مع المعلومات التدريسية والإدارية بطرق متنوعة مثل : لوحة الإعلانات والموسيقى وبطاقات إعلانية والإنترنت والفيديو وغيرها.
					٣	يحرص على إظهار الاهتمام والود تجاه جميع المدرسين من خلال مراعاة شعور و امكانات الآخرين
					٤	يطبق استراتيجيات تهدف إلى تحسين الاتصال بينه وبين المدرسين داخل الساحة أو الملعب وخارجها .
					٥	يعرض نماذج مميزة من المدرسين لإثارة الدافعية والمنافسة في المهارات الأساسية والبراعة في بعض أشكال الحركة بينهم .
					٦	يوصي باستخدام الصيغ التعليمية المباشرة والغير مباشرة لتسهيل عملية التعلم .
						المحور الخامس : تكنولوجيا التعليم و التعلم
					١	يتعرف أهم التقنيات الحديثة وتطبيقاتها في مجال التربية الرياضية .
					٢	يوظف أنواعاً عديدة من تكنولوجيا التعليم والتعلم في تصميم وتطبيق أنشطة التعلم الرياضية .
					٣	يحرص على استخدام تقنيات علمية ملائمة عند البحث والاستقصاء وتحليل البيانات لدروس وأنشطة التربية الرياضية.
						المحور السادس : المشاركة المجتمعية والتحسين المستمر



					١	يفهم كيفية تأثير العلاقات الثقافية والاجتماعية بين أولياء الأمور والمدرسة والمجتمع في تحسين التعلم ومشاركة المتعلمين في الأنشطة الرياضية.
					٢	يشارك بفعالية في مجتمع التربية الرياضية المهني (الاتحادات - مراكز الشباب - الاندية) بالإضافة إلى مجال التعليم.
					٣	يستثمر المصادر المجتمعية المتاحة لتحسين فرص وامكانات التربية الرياضية بالمدرسة .
					٤	يؤسس علاقات فعالة مع الآباء وأولياء الأمور وزملاء المدرسة بهدف دعم نمو المتعلمين.
					٥	يستخدم خطياً تهدف إلى إتاحة فرص عديدة للتعاون بين المدرسة والمجتمع الخارجي لزيادة قاعدة ممارسة النشاط الرياضي .
					٦	يتعرف على احتياجاته المهنية مثل الاتجاهات والاستراتيجيات المعاصرة ويعمل على تحسين أدائه وفقاً لهذه الاحتياجات .
					٧	يحرص على تنمية معلوماته في مجالات علمية وثقافية عامة بهدف الاستفادة منها في مجال التربية الرياضية .
					٨	يقدم نموذجاً مهنياً وقيادياً يحتذى به في مجال التربية الرياضية وجعلها محورا لخبرات جميع المتعلمين بالمدرسة.
					٩	يوفر دعم لزملائه المدرسين لتشجيعهم على تحسين تطبيقاتهم ونموهم المهني.
					١٠	يستخدم المصادر المهنية المتاحة (زملاء - أدبيات - المنظمات المهنية - الدراسات العليا - الإنترنت) لتطوير نموه المهني و الاستفادة من التغذية الراجعة التي يعرفها.
					١١	يشارك ويدعم الأبحاث المرتبطة بمدرس التربية الرياضية بصورة منتظمة.
					م	المحور السابع : أخلاقيات المهنة
					١	يحتفظ بالأسرار التي يبوح له بها المدرسون ويبني الثقة معهم ويرشدهم ويعاونهم في حل مشكلاتهم الشخصية.
					٢	يعمل على تكافؤ الفرص بين جميع المدرسين ويتجنب التفرقة بينهم بصرف النظر عن النمط الجسمي وصفاته البدنية الخاصة أو التحيز على أساس اللون أو المعتقد أو غير ذلك.
					٣	يحترم شخصية المدرسين وقدراتهم ومهاراتهم داخل المدرسة



مجلة جامعة الانبار للعلوم البدنية والرياضية - المجلد الثالث - العدد الثاني عشر (30-6-2016)

					وخارجها .
					٤ يحصر على عدم استغلال علاقاته المهنية مع المدرسين لتحقيق منافع شخصية .
					٥ يلتزم بقواعد العمل والمدونات السلوكية السائدة في جهاز الاشراف و يحترم المدرسين ويتواصل معهم جيدا .
					٦ يحسن توظيف واستخدام الإمكانيات والموارد المتاحة بما يحقق الأهداف التعليمية .
					٧ يناقش الموضوعات والمشكلات الأخلاقية الهامة والمعاصرة المرتبطة بالرياضة مع المدرسين .
					٨ يوصي المدرسين بمراعات عوامل الأمان والسلامة أثناء ممارسة النشاط الرياضي .
					د المحور الثامن : التقويم
					١ يشخص ويطبق أساليب التقويم المختلفة (معرفي /حركي/ نفسي) ومدى ملائمتها للهدف ومحتواه وطرق التدريس وخبرات التعلم وصلاحتها وموضوعيتها .
					٢ يعطي التغذية الراجعة ويخطر المعنيين بمدى تقدم المتعلمين رسميا أو شفويا .
					٣ يستخدم نتائج التقويم كمرشد لمراجعة البرنامج بطرق تدريسية ومنهجية .
					٤ يستخدم أساليب وأدوات مختلفة لتقييم اداء المدرسين من خلال التقويم الذاتي وتقويم الاقران .
					٥ يعدل المدرس من اراءه التدريسية في ضوء نتائج التقويم .