

كِرَامَةُ الْمِرَاءَةِ فِي ضَوْءِ الْمَعْطِيَاتِ الشُّكْلِيَّةِ وَالِدَّلَالِيَّةِ لِلآيَةِ (٣٤) مِنْ سُورَةِ النَّسَاءِ

أ.د. جهانغير أميري
جامعة الرازي - كرمانشاه

د. نور الدين پروين
جامعة الرازي - كرمانشاه

د. كبرى روشنفكر
جامعة تربيت مدرس - طهران

فحوى البحث

سبق لمجلة المصباح نشر أبحاث تخوض وتحلل وتقرر مثل هذا الموضوع الذي يخص المرأة وحسن التعامل معها ولم نجد في هذا البحث جديداً في عرض المعلومات اللهم الا في منهجية البحث واستقامة تبويبه واجتماع آراء العلماء من مفسرين ولغويين ونفسانيين على حصر الحديث في آية واحدة من سورة النساء وهي الآية ٣٤ والتي تنص على مراحل عقوبة الزواج الناشز والتي لاينفع معها الوعظ ولا الهجر في المضاجع والتي تنتهي بالضرب وهي العقدة التي اثيرت حولها الشبهات من قبل المهرجين الذي رأوا في العقدة امتهاناً لكرامة المرأة. وقد ردّ السادة الباحثون على التساؤل بكل موضوعية واحتراف.

كرامة المرأة في ضوء المعطيات الشكلية والدلالية..... **المصباح**

الملخص:

من التفاسير القديمة والحديثة لكي نعالج الموضوع من مختلف الجوانب الدينية والاجتماعية والحقوقية والنفسية. ومن أبرز النتائج التي توصلنا إليها من خلال هذا البحث هو أنه وعلى الرغم من تصور البعض، ان آية القيمومة لا تتعارض مع المكانة التي رسمها الإسلام للمرأة ولذا حاولنا ان نرد على هذه التساؤلات بالاستناد إلى ما تتضمنه آية القيمومة من دقائق لغوية ولطائف معنوية.

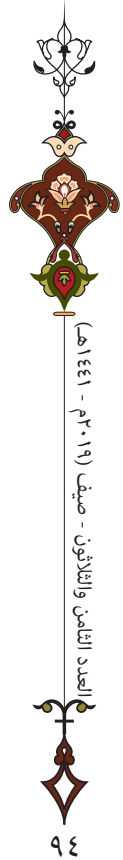
الكلمات الرئيسية: القرآن الكريم، آية القيمومة، المرأة، الرجال، الضرب، الوجوه التفسيرية للآية.

المقدمة:

كانت ولاتزال قضية معرفة النفس وكرامة الإنسان منذ بدء الخليفة وحتى يومنا هذا تحتل محلاً واسعاً من أفكار الإنسان. إن النهضة العلمية التي حدثت في القرون الأخيرة في البلدان الأروبية أعطت سيرَ حقوق الإنسان زخماً كبيراً فتولدت إثرها أنظمة سياسية وحقوقية أخذت على عاتقها الدفاع عن حقوق الإنسان. كذلك أصبحت

قد توجد في القرآن الكريم آيات تتنافى في ظواهرها مع كرامة المرأة المسلمة التي تعترف بها الشريعة الإسلامية. من قبيل الآية الـ ٣٤ من سورة النساء المباركة التي تطرح قضايا مهمة فيما يتعلق بالحياة الزوجية و تتطرق في ضمنها الى مسألة قيمومة الرجل على المرأة وهجره وضربه لها حيث تقول ﴿الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ... فَعِظُوهُنَّ وَأَهْجُرُوهُنَّ فِي الْمَضَاجِعِ وَأَضْرِبُوهُنَّ...﴾ [سورة النساء: ٣٤] مما يتصوره بعضهم انه هدر لكرامة المرأة.

فلقد اثار حكم الهجر والضرب والتصريح بقيمومة الرجال على النساء كما نجده في الآية الكريمة المذكورة أعلاه جدالاً ساخناً عند المفسرين والباحثين في كتاب الله العزيز. لقد قمنا في هذا البحث المتواضع واعتماداً على المنهج الوصفي التحليلي، بدراسة الآية الكريمة التي نسميها في هذا المقال بآية القيمومة، للرد على الشكوك والتساؤلات الواردة على الآية. وقد عولنا في هذه الدراسة على عدد



المواثيق و الأعراف الدولية تعترف بها و تنصّ عليها رسمياً (مطهرى، ١٣٦٩ ش، ص ٥٨). كما جاء في مقدّمة الميثاق الدّولي لحقوق الإنسان: «كلّ أبناء البشر سواسية من حيث الكرامة و الحقوق الإنسانية منذ الولادة حتى الوفاة بغضّ النظر عن اختلافهم في اللون و اللغة و الجنس و غير ذلك (مهريزي، ١٣٨٢ ش، ص ١٧١). لقد شاعت في العقود الأخيرة فكرة الدفاع عن حقوق المرأة و كرامتها في الأوساط الدولية كما تشكّلت جمعيات حقوقية و سياسية تطالب بحقوق المرأة و من أكثر هذه الجمعيات النسوية شهرةً و رواجاً جمعيّة «الوَمِنِّيَّة»^(١) التي تدعو الى تساوي النساء مع الرجال في كلّ شى (وكيلي، ١٣٧٠ ش، ص ٤٩). إنّ الاهتمام بالمرأة و حقوقها و كرامتها لدى الإسلام أمرٌ لا يتسرب إليه الشك و خيرٌ دليلٍ على ذلك تخصيص سورة مطولة من العشر الطوال بالمرأة تبين من خلالها أحكام المرأة و حقوقها و وظائفها العائلية و لذلك سمّيت السورة بالنساء.

مما استرعى انتباه الباحثين في الآية ال٣٤ من سورة النساء المباركة ان الآية الكريمة أصدرت الحكم بجواز ضرب الرجال للنساء نظرا لقيوممة الرجل على المرأة المنصوص عليها ضمن الآية ﴿الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ﴾. وقد اصبحت الآية مثارا للبحث و الجدل من حيث ان حكم الضرب الوارد في الآية الكريمة لا ينسجم مع شأن المرأة المسلمة و كرامتها في النظرة الأولى. فاهم التساؤلات التي قد تثيرها الآية في أذهان المفسرين و الباحثين هي كالتالي:

١. ماهو المفهوم الصحيح لقيوممة الرجال على النساء؟.
 ٢. ما هو المفهوم الصحيح لكرامة المرأة؟.
 ٣. كيف تتلاءم مسألة قيمومة الرجل مع كرامة المرأة؟.
 ٤. كيف يمكن تفسير حكم الضرب الوارد في الآية بما لا تاباه كرامة المرأة؟.
- انما يرمي هذا البحث الى دراسة التساؤلات المطروحة بشأن الآية ال٣٤

womenism (١)

كرامة المرأة في ضوء المعطيات الشكلية والدلالية..... **المصباح**

مكرمات الله تعالى للانسان كتكريم الذات، خلقته على الفطرة، الخلافة و وإعمار الأرض و...

٣. مقال للسيدة صغير بانو بعنوان "كرامة المرأة في النظام الاسلامي"، سعت الكاتبة فى هذا البحث عن طريق مراجعة تاريخ الإسلام و بيان بعض الشواهد من حياة المعصومين عليهم السلام - إلى بيان موقع المرأة فى النظام الإسلامى، و توضيح رؤية الإمام الخميني بخصوص المرأة، المتطابقة مع تعاليم الدين الإسلامى الحنيف، بالإستناد إلى أحاديث الإمام الخميني و عقائده و سيرته.

٤. الدكتورة كبرى روشنفكر و محمد بايزيدي في مقالتها المعنونة بـ "المرأة المثالية في القرآن الكريم دراسة مقارنة مع الشعر الجاهلي"، هذا المقال يقوم بدراسة هذه الأوصاف من خلال الموازنة بين صورة المرأة المثالية "الخور العين" في القرآن الكريم و الشعر الجاهلي. النتائج تدل على

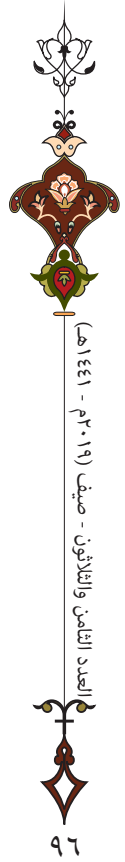
من سورة النساء المباركة حول كرامة المرأة اولا و الاجابة عنها في ضوء المعطيات الشكلية و الدلالية للآية ثانيا. و من الجدير ذكره اننا استفدنا في مقالنا هذا من اهم الآراء التي ادلى بها علماء اللغة و المفسرون فيما يتعلق بالدلالات اللفظية و المعنوية للآية الكريمة.

خلفية البحث:

هناك دراسات وكتبٌ قد أنجزت حول القرآن الكريم و كرامة المرأة. من أهمها:

١. مهدي رضوانيبور في مقالته المعنونة "كرامة الانسان في نظر القرآن" يستند إلى آيات القرآن الكريم، و الآراء القيمة للإمام الخميني عليه السلام، الذي يعدّ نموذجاً بارزاً للإنسان الكريم فى العصر الحاضر، فى محاولة لبيان عظمة الوجود الانسانى، و سرّ تفضيله على سائر الموجودات، حتّى ملائكة الله.

٢. الدكتور عبد الحكيم درقاوي في مقالته المعنونة بـ "الكرامة الانسانية في القرآن الكريم" يتطرق إلى بعض



أن هناك تشابهات بينها في الوصف المادي، إلا أن الوصف القرآني يقترن دائماً بما يدل على جمال معنوي قلما نراه في الغزل الجاهلي.

٥. محمد حسن روزبه في مقالته المعنونة بـ "موانع كرامة الانسان" يبحث عن موانع الكرامة الانسانية فى المجال الفردى و الإجتماعى، وإشارة إلى أنّ جهل الانسان البسيط و المركّب، و الصفات الذميمة نحو: قلة البصيرة، و التعالى، و عبادة الهوى: من جملة الموانع الفردية من تحقّق الكرامة، و أنّ الظلم، و الأسر، و الإستبداد، و فقدان الأمن، و عدم المساواة، و التمييز: من جملة الموانع الإجتماعية من تحقّق الكرامة.

٦. مقال لنجف علي غلامى بعنوان "الكرامة الانسانية في نظر النبي الأعظم ﷺ"، هذه المقالة محاولة لتحديد الموقع المتميز للكرامة الانسانية فى حكومة النبي ﷺ، و لأجل ذلك تناولت تعامل هذه الحكومة لكلّ من اليهود و المسيحيين و حتّى المشركين

ببحث مستقلّ، و أشارت أيضاً إلى اهتمام النبي ﷺ الجادّ ببعض جوانب الكرامة الإنسانية.

لا شك أن كل البحوث والدراسات التي تّمت حول الكرامة في القرآن الكريم تكون ذات قيمة وفائدة تمهد الطريق للباحثين كما استفدنا منها نحن واعتمدناها في إعداد مقالتنا هذه، على أية حال فإننا نعتقد أنّ الآية الـ ٣٤ من سورة النساء المباركة كثرة وضخامة الأعمال التي أعدت حولها إلّا أنها مازالت تحمل في طياتها المزيد من الجماليات والأسرار التي يمكن إزاحة اللثام عنها في ظلّ الدراسات الحديثة.

لأنّ هذه الآية الكريمة لقد تطرقت إلى مواضيع صارت مجالاً للنقاش لدى المدافعين عن حقوق المرأة فأشكلوا على الآية قائلين: كيف تنسجم مسألة قوامية الرجل على المرأة مع كرامتها المعترف بها رسمياً في المجامع الدولية؟!.

ثمّ أنّ حكم الضرب المأمور به في الآية كيف يتلاءم مع شأن المرأة المعاصرة التي تطالب بالمساواة في الحقوق مع الرجل؟.



كرامة المرأة في ضوء المعطيات الشكلية والدلالية..... **الْمَصْبَاحُ** •

هذه الأسئلة و ما شابهها أرقت المفسرين المعاصرين وجعلتهم يتدارسون الآية من مختلف الجوانب وفي ضوء العلوم الحديثة كعلم النفس و علم الاجتماع و علم الحقوق وغيرها ويفسرونها تفسيراً يتجاوب مع روح العصر و مكانة المرأة المعاصرة دون أن يتنافى مع أصول الشريعة الإسلامية و ضوابطها... ونحن الآن نستعرض هذه الوجوه التفسيرية تحت ثلاثة عناوين:

أ. كرامة الإنسان من منظور القرآن الكريم.

ب. قوامية الرجل على المرأة.

ج. ضرب الرجل المرأة.

٢. الدراسة الشكلية والدلالية لآية القيمومة:

١-٢. مفهوم الكرامة في القرآن الكريم:

يحظى الإنسان في الرؤية الإسلامية بكرامة ذاتية منذ الولادة حسبها تُفيدنا قصة آدم عليه السلام الواردة في القرآن الكريم. فقد جاء في هذه القصة أن الله أراد أن يجعل في الأرض خليفة له: ﴿إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً﴾ [سورة البقرة: ٣٠]

فكلمة «الخليفة» هذه تحمل معها أعظم تكريم للإنسان. لأنها تدل على مماثلة الإنسان لله و مشابهته له. فإن الله خلق الإنسان على صورته و مثاله و أودع فيه صفاته الإلهية من العلم و القدرة و الإبداع و الإرادة ليكون قادراً على أداء دوره كخليفة لله في الأرض (مصطفوى، ١٣٨٠ ش، ١ / ١٨). ثم أمر الله ملائكته بالسجدة أمام الإنسان تعظيماً لشأنه و تكريماً لمكانته فأصبح الإنسان مسجوداً للملائكة: «و إذ قلنا للملائكة اسجدوا لآدم فسجد الملائكة كلهم أجمعون». ثم علم الإنسان علوماً جمّة عجزت من تعلمها الملائكة. ﴿وَعَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا﴾ [سورة البقرة: ٣١].

ثم سخر له السموات و الأرض و أخضع له الكون لينفذ أوامر الله فيه. فلإنسان كرامة ما بعدها كرامة و قد صرح القرآن الكريم بهذه الكرامة في أكثر من موضع و منها: ﴿وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ إِلَىٰ... وَفَضَّلْنَاهُمْ عَلَىٰ كَثِيرٍ مِّمَّنْ خَلَقْنَا تَفْضِيلًا﴾. [سورة الإسراء: ٧٠]. كما يلاحظ في الآيات المذكورة أن

الإنسان كائنٌ مكرّمٌ في ذاته» سواءً كان رجلاً أم امرأة. فالمرأةُ تساوى الرجلَ في هذه الكرامة و لا تقلّ منه شأنًا. فإنّها مكلفةٌ بما كُلف به الرجلُ (مغنية، ١٩٩٠ م، ١/ ٧٣) و كثيرٌ من الآيات تخاطبُ المرأةَ كما تخاطبُ الرجلَ و من هذه الآيات: ﴿وَمَنْ يَعْمَلْ مِنَ الصَّالِحَاتِ مِنْ ذَكَرٍ أَوْ أُنْثَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَأُولَٰئِكَ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ وَلَا يُظْلَمُونَ نَقِيرًا﴾ [سورة النساء: ١٢٤] فالجنسيّة لا تدخلُ لها في الكرامة و الكرامة تعمُّ الرجلَ و المرأةَ كليهما. إلّا أنّ الكرامة في منظور الإسلام ناجمةٌ عن التقوى (سيد قطب، ١٤١٢ ق، ٢/ ٦٤٤). فالأكثر إيماناً و تقوى هو الأكثر كرامةً رجلاً كان أم امرأةً و هذا ما صرّحت به الآية الكريمة: ﴿إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ...﴾ [سورة الحجرات: ١٣].

فالمرأة إذا كانت تقيّةً و ورعةً تخافُ الله فهي خيرٌ من رجلٍ ليس له نصيبٌ من الإيمانِ و التقى. فمن أجل ذلك جعل اللهُ امرأةً فرعونَ و هي امرأةٌ كانت تؤمن بالله مثلاً بارزاً للمؤمنين من الرجال و النساء:

﴿وَضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا لِلَّذِينَ آمَنُوا امْرَأَتَ فِرْعَوْنَ...﴾ [سورة التحريم: ١١].

و جعلَ امرأةً لوطٍ و هي كانت من الكافرين أنموذجاً رائعاً للكافرين رجلاً و نساءً: ﴿ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا لِلَّذِينَ كَفَرُوا امْرَأَتَ نُوحٍ وَامْرَأَتَ لُوطٍ﴾ [سورة التحريم: ١٠]. إذن فلا يولى القرآن الكريم عنايةً للجنس في مسألة الكرامة و لا يقيم له وزناً.

خلاصة القول في هذا الصدد: أنّ الإنسان في منظور القرآن محترمٌ و مُكرّمٌ ذاتاً مادام يسير على منهج عبودية الله فلاكرامة حقيقيّة في الإسلام لمن ملأته الأنانيّة و شغله الانغماسُ في الملاهي و الشهوات عن عبوديّة الله سواءً في ذلك الرجل و المرأة. فلا يعتبر الإسلامُ المرأةَ التي تتخبّط في الشهوات و تستولي عليها الميولُ النفسية ذات كرامةٍ حقيقيّة و إن كانت بحسب الظاهر محتشمةً و متعلّمةً تحمل أحياناً شهادات جامعية و تتولّى مناصبَ عالية. (جوادى آملی، ١٣٦٩ ش، ص ١٣١).

فالكرامة الحقيقيّة في رؤية الإسلام

كرامة المرأة في ضوء المعطيات الشكلية والدلالية... (المصباح)

العائلية (فضل الله، ١٤١٦ ق ٧ / ٢٢٦).

يمكننا الاستنتاج من كل هذه المفاهيم أن... القوامية تدل على القيام بأمر الآخرين أكثر مما تدل على التفوق والسيادة والهيمنة. و مما يؤيد هذا المعنى هو أن كلمة «القوام» مشتقة من «قام» والقائم بالأمر هو من يتصدى للأمر ويؤديه و يفعله بشكل يتم الأمر به والقوام صيغة مبالغة للقائم وفيها نفس بالمعنى بزيادة: (الجواهري، ١٣٨٨ ش، ٣ / ٢٧٩).

٦. يجب على الرجال وهم القوامون على النساء أموراً لا يجب على النساء كالجهاد والتفقة والمهر وما تفتقر إليه الحياة العائلية. فتكون القوامية من هذا المنظور بمثابة الأصل الذي تنفرع منه فروع عدة. (الطنطاوي، ١٤٠٨ ق، ٤ / ٣١١).

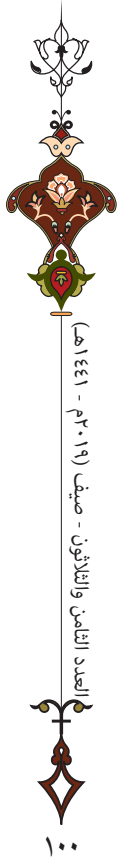
٧. قوامية الرجل أيًا كان معناها لا تسلب المرأة حقوقها الفردية والاجتماعية بل يحق للمرأة أن تحتفظ بحقوقها وتدافع عنها وتخطط لتحقيقها (العلامة فضل الله) (١٤١٦ ق، ٧ / ٢٣٢).

ناجمة^٣ عن الإيمان بالله و التقوى الإلهي ليس إلا.

٢-٢. قوامية الرجل على المرأة:

لقد جاء في مقطع من الآية: ﴿الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ...﴾ [سورة النساء: ٣٤] فأكّـب المفسرون الجدد على تفسير القوامية و ذكروا فيها من الوجوه التفسيرية ما يمكن أن تدفع بها الشبهات التي تحوم حول الآية في خصوص كرامة المرأة و أهم الوجوه التفسيرية بهذا الصدد كالتالي:

١. القيام بأمر الأسرة و تنسيق الحياة العائلية (مصطفوي، ١٣٨٠ ش ٥ / ٣٦٠ و فضل الله، ١٤١٦ ق ٧ / ٢٢٦ و مدرسى ١٣٧٧ ش، ٢ / ٦٨).
٢. التكفل بنفقة المرأة و تكاليف الأسرة. (مغنية، ١٩٩٠ م، ١ / ٣٧٨).
٣. الحفاظ على مصالح الأسرة (الجواهري، ١٣٨٨ ش، ٣ / ٢٧٦).
٤. التمكّن من تنفيذ شؤون الأسرة و احتمال مسؤولياتها و تدبير شؤونها. (مكارم شيرازي، ١٣٧٤ ش).
٥. القوامية ما تفتقر إليه المرأة و الحياة



٨. و للعلامة الطباطبائي في هذا الصدد رأي آخر هو: «... إن القوامية لهامعنى ذو وجهين فهي بالنسبة للرجل تعني إعالة الأسرة و تأمين نفقاتها و بالنسبة للمرأة تعني التمكين للرجل و الحرص على ماله و عرضه إذا غاب عنها (طباطبائي، ١٣٧٤ ش، ٤ / ٥٤٤).

بعد أن ذكرنا الوجوه التفسيرية لمفهوم «القوامية» نتطرق الآن إلى سؤال مهم يرتبط بها ارتباطاً وثيقاً ألا و هو: ما هو سبب قوامية الرجل على المرأة؟

لقد ذكرت الآية نفسها لهذه القوامية سببين تالين:

١. ﴿يَمَا فَضَّلَ اللَّهُ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ﴾: [سورة النساء: ٣٤].

نفهم من الآية أن لكل من الرجل و المرأة تفوقاً و فضلاً على الآخر.

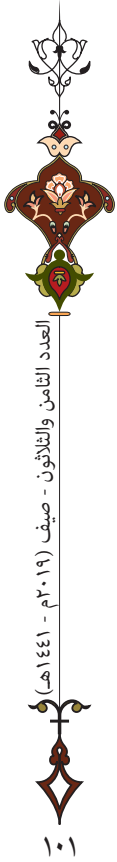
لقد أوتي الرجل بسطة في الجسم و زيادة في القوة لكي يتمكن من احتمال تكاليف الحياة و مواجهة الصعوبات و الطوارئ بينما تتولى المرأة من شؤون الأسرة ما لا يتطلب قوة بدنية هائلة

كالطبخ و التنظيف و الترتيب و توفير الهدوء و الراحة (المكارم الشيرازي، ١٣٧٤ ش، ٣ / ٣٧٠).

من الجدير بالذكر أن جعل الرجل قواماً على المرأة لايعنى أن وظائف المرأة في الأسرة أقل خطورةً و أهميةً من مهام الرجل بل لكل واحدٍ منهما مسؤوليات مهمة و خطيرة لا تستغني عنها الأسرة.

فالرجل يسعى جاهداً للحصول على لقمة العيش و سدّ احتياجات الأسرة من الطعام و المشرب و الملابس. و القوة البدنية و الطاقة الجسدية التي منحها الله إياها تؤهله للقيام بهذا الدور كما ترشحه أيضاً أن يكون هو المسؤول عن الدفاع عن الأسرة و الحفاظ عليها عند مواجهة الشدائد. و المرأة تتحمل بدورها وظائف شاقة لا تقل عن وظائف الرجل خطورةً.

إنها توفرُ بداخل الأسرة ظروفاً معيشية طيبة يعيش في ظلها أفراد الأسرة في راحة و سكينه. و لعمرى ليس هذا بالأمر الهين إذ صرحت به هذه الآية الكريمة كنعمة من أنعم الله العظيمة ﴿خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ



كرامة المرأة في ضوء المعطيات الشكلية والدلالية..... **الرِّبَابُ**

يَنْبَغُكُمْ مَوَدَّةٌ وَرَحْمَةٌ ﴿ [سورة الروم: ٢١].

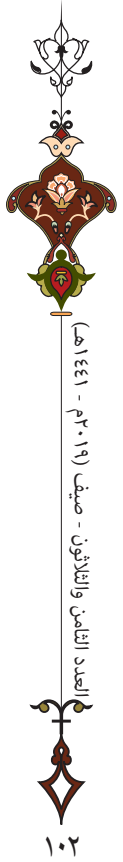
لقد مَنَّ اللهُ في الآية المذكورة على الرجال بجعل المرأة بجوارهم تكون لهم مصدرَ الحبِّ و الحنان بحيث لولاها لما توفَّرَ لهم هناءٌ و لاسكونٌ في الحياة العائلية. فإذا لم يكن دورُ المرأة أقلَّ شأنًا من دور الرجل في الأسرةِ فبالأحرى لا تكون نفسها أقلَّ من الرجل في الكرامة و الإنسانية (جوادي آملي، ١٣٦٩ ش، ص ١٢٢).

إذن للرجل و المرأة دورٌ مهم و حياتي في بناء الأسرة و لكل واحدٍ منهما تفوق و فضلٌ على الآخر. و في الآية ما يؤيد ذلك حيث تقول: ﴿ **فَضَّلَ اللهُ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ** ﴾ فلا تقول الآية: «فضَّلهم عليهم».

٢. «بما أنفقوا من أموالهم»: هذا المقطع من الآية يشير إلى السبب الثاني الذي مكن الرجال للقوامية و هي كما أسلفنا مسؤولية تأمين المعاش و سدِّ حاجات الأسرة من الطعام و الشراب و المسكن و ماشابه ذلك من

مستلزمات منزلية. و هذه المهمة عادةً ما تتم في خارج المنزل و في معترك الحياة بحيث تتطلب من الرجل قوَّةً فائقة و جهوداً حثيثة لا يتوقع مثلها من المرأة. لأنَّها حُلِّقت أضعف و ألطف من الرجال تكويناً كي تتولَّى وظائف في الحياة تختلف تماماً عن وظائف الرجل (مدرسي، ١٣٧٧ ش ٢ / ٦٨). يجب الأخذ بعين الاعتبار أنَّ المقطعين الأول و الثاني المشار إليهما في الآية لا ينفصلان عن بعضهما البعض بل يُشكِّلان وحدةً متماسكة لا تتجزأ: يكون حينئذ مغزى الآية: أن الرجال قوامون على النساء لكونهم أقوياء أشداءً جسماً و مكلفين بتأمين حوائج الأسرة و ما يقومُ به أو دَها. فتكاليف الأسرة تقتضى منه تحمُّل المشاقِّ و الصعوبات فمن منهما يا ثرى الأصلاح و الأنسب ليكون قواماً أو قيمياً للأسرة حتى يضمن سعادتها و نموها و ازدهارها (فضل الله، ١٤١٦ ق ٧ / ٢٣٠).

لا شك أن الرجل هو الأفضل للقيام



بهذا الدور لتلائمه مع هذه المسئولية تكويناً. و السؤال الآخر الذي يرتبط بالقوامية هو:

ما هي حدود القوامية؟.

اختلفت الرؤى التفسيرية في حدود القوامية. فمن المفسرين من ذهب إلى أن القوامية لا تقتصر على نطاق البيت بل تتسع وتشمل الحياة الاجتماعية أيضاً.

فيعتقد هولاء المفسرون أن المهام الاجتماعية كالرئاسة و القضاء و الحرب و غيرها من الأمور الحياتية التي بها تدور عجلة المجتمع البشري أهم من أمور الأسرة شأناً فلا بد أن يتصدى لها من هو الأفضل والأصلح في تنفيذها وهو الرجل الذي أعطاه الله مواهب و قابليات للقيام بذلك (فضل الله، ١٤١٦ ق، ٧ / ٢٣٢) ثم أن الآية لا تقول: «الرجال قوامون على نساءهم حتى ينحصر حكم القوامية في إطار الأسرة بل أطلقت و قالت: «... قوامون على النساء...» (قرايتي، ١٣٨٣ ش، ٢ / ٢٧١) و من المفسرين من يخالف تطبيق الآية على الشؤون الاجتماعية و السياسية و ذلك للقرائن التي تحف بالآية

و تُقيدها بشؤون الأسرة فقط فمسئولية الرجل عن تأمين نفقة المرأة كما تحدت عنها الآية أمرٌ يختص بالأسرة و الحياة العائلية دون سواها. فلا مبرر لنا إذن أن نعمم حكم القوامية ليَطال الشؤون الاجتماعية و السياسية أيضاً. (الطباطبائي، ٤ / ٥٤٣ و الصادقي، ٧ / ٤٤).

ما هي حدود أفضلية الرجل على المرأة؟.

لقد أسلفنا أن الرجل يفوق المرأة و يفضل عليها من حيث القوة الجسدية حسب الآية الكريمة و لكن هل يا ترى أن هذه الأفضلية تتناول الجانب العقلي أم لا. قال بعض المفسرين إن الأفضلية في قوة الجسم تستلزم الأفضلية في قوة العقل أيضاً. ذلك لأن الحصول على المعاش الذي كُلف به الرجل يتطلب منه أن يكون عاقلاً ذكياً فضلاً عن كونه قوياً صلباً (الطنطاوي، ١٤٠٨ ق، ٣ / ٣٣٣) و لكن يعتقد أغلب المفسرين أن تفوق الرجل على المرأة يقف عند الحد الذي حدته الآية الكريمة و هو التفوق في الجسم فلا يجوز تخطي حدود الآية.

كرامة المرأة في ضوء المعطيات الشكلية والدلالية..... **المصباح**

مسئولية شاقّة تقع على عاتق الرجل دون المرأة ولا يكون معناها تفوّق الرجال على النساء في العقل و الشخصية و الكرامة الإنسانية.

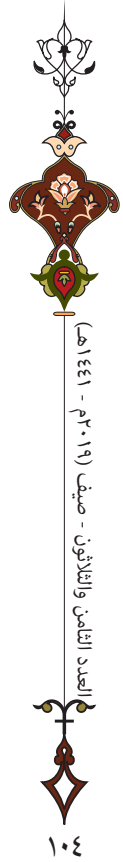
لقد شاء الله أن يتفوّق كلٌّ منهما من جهة تخصّه حتّى يتعاونوا في إرساء قواعد الحياة السعيدة فإذا فاق الرجل المرأة في قوّة الجسم. فإنّ المرأة تفوق بدوره الرجل في قوة الحبّ و الحنان. و ما أحوج الأسرة إلى الحبّ و الحنان!. و ما أقساها لو خلت منها (صادقي، ١٣٦٥ ش، ٢ / ١٧٨)!. ربّما سأل سائلٌ إذا كان الرجل و المرأة متساويين و متكافئين في الإنسانية و الكرامة ف:

لماذا تختصّ القواميّة بالرجل دون المرأة؟.

مّا لا شك فيه أنّ للأسرة في الإسلام أهميّة كبرى فالإسلام يعتبرها الحجر الأساس للمجتمع الإنساني فالأسرة رغم حجمها الصغير تلعب دوراً يكون في غاية الخطورة و بالغ الأهمية ذلك لأنّها بمثابة مدرسة تربية تربيّ و تنشيء جيلاً صالحاً يبنى بدوره مجتمعاً سعيداً و صالحاً

و لاعبرة بالأدلة التي تذرّع بها الفريق الأوّل لإثبات الشمولية لأنّه أولاً: لا يستلزم الحصول على المعاش في كثير من الأحوال التفوق العقلي كما تصوّره بعض المفسّرين. فنحن نرى أنّ كثيراً من الحرف و المهّن بها حاجة إلى القوّة الجسميّة أكثر ممّا تحتاج إلى القوة العقلية. ثانياً: لو سلّمنا بالالتزام فلا يدّل هذا الالتزام على أفضلية الرجل على المرأة في العقل لأنّه إذا أُتيح للمرأة و أفسح لها المجال للممارسة العقلية و الذهنية لتمكّنت من إنماء طاقاتها الفكرية و بلورة قابليتها العقلية و بالتالي إثبات ذاتها و تفوقها العقلي شأن الرجل (فضل الله، ٧ / ٢٣٦ الطباطبائي، ٤ / ٥٤٩). فكم من امرأةٍ فاقت الرجال في مجالاتٍ علمية و أنشطة فكرية و كم من امرأةٍ خطت خطواتٍ بعيدةً في المجالات العلمية و الأدبية فبلغت مرتبةً في العلم لم يبلغها رجالٌ كثيرون. فيتبيّن ممّا سبق:

الآية الكريمة أثبتت القوامية للرجال بما أنّهم متفوّقون في قوّة الجسم ليتمكّنوا من سدّ احتياجات الأسرة و الدّفاع عن كرامتها و لكن هذه القوامية كما رأينا هي



فالأُسرة تضمّن فلاح الأُمّة و سعادتها. فمن الطبيعي أن يُعيرها الإسلام غاية الاهتمام و الاعتناء و يحرّص على صيانتها و سلامتها أشدّ الحرص. فمن الأحكام التي أسّسها الإسلام للحفاظ على الأُسرة و مكانتها المرموقة هو «القوامية» (جوادي آملي، ١٣٨٣ ش، ص ٩١). و القوامية هذه تكون أكثر تناسباً مع طبيعة الرجال و ما فيهم من الطاقّة الجسميّة و قوّة الصلابة و شدة المراس و ربّما لم نعدُ الحقّ لو شبّهنا دورَ الرجل في الأُسرة برَبّان السّفينة الذي يتولّى مسؤوليّة إنقاذ سفينته التي تتقاذفها الأمواج و تعصف بها العواصف و هدايتها إلى شاطئ الأمان و السّلام (مكارم شيرازي، ١٣٧٤ ش، ٢ / ٢٠٧). فالقوامية إذن دلالة واضحة على حكمة الله الذي وضع كلّ شيء في محلّه اللائق به و القوامية مسؤوليّة خطيرة تكون أنسب للرجال و مكوّناتهم الذاتية و لكن ليس معناها أفضلية الرجل على المرأة في الإنسانيّة و الكرامة (مطهري، ١٣٦٩ ش، ص ١٧٥).

٢- ٣. ضربُ المرأة:

جاء في مقطع من الآية: ﴿... وَأَصْرِبُوهُنَّ...﴾ [سورة النساء: ٣٤] فأمر الله فيه بضرب المرأة حيث أثار الشبهة حول كرامة المرأة إذ معلوم أنّ الضرب بادئ ذي بدءٍ لا يتلاءم مع إنسانية المرأة و تساويها مع الرجل في الشخصية و الكرامة فذهب المفسرون المعاصرون في توجيه الضرب مذاهب شتى تختلف من حيث القوّة و الضعف فبعضها قويّة فتكون في غاية الإتيان و الاستقامة و بعضها ضعيفة حتى لا تكاد تغني من الحق شيئاً إلاّ أنّنا نذكر هذه الوجوه التفسيرية تاركين الحكم في ضعفها أو قوتها للقارئ الكرام:

١. الضربُ حكمٌ يخصّ من النساء المرأة الناشز المستعصية التي لم تخضع للأساليب التربوية السليمة التي ذُكرت في الآية قبل الضرب و هي: «الوعظ» و «الهجر في المضاجع»: «فعضوهنّ واهجروهنّ في المضاجع» (سيد قطب، ٢ / ٦٥٤).

٢. لا يحقّ للرجل أن يضرب امرأته انتقاماً منها و حقداً عليها بل إنّ الضرب

كرامة المرأة في ضوء المعطيات الشكلية والدلالية..... **الضَّبَّاج** •

- غايته الإصلاحُ و التنبيه (صادقي، ٥١ / ٧).
٣. إنَّ حكم الضرب في الآية يُشعرنا بأنَّ المرأة الخاطئة قد خرجت من إنسانيتها بسبب نشوزها و تمردها على الزوج و لذلك يجوز ضربها كما يجوز ضربُ الحيوان الجموح لكبح جماحه: (صادقي، ٧ / ٢٥٧) فكما هو معلومُ أنَّ صاحب تفسير الفرقان اختارَ مذهباً غريباً و حاولَ أن يبرزَ حكم الضرب بإخراج المرأة الناشزة من مستواها الإنساني و هذا رأْيٌ عجيبٌ جدًّا خاصَّة في العصر الذي نعيشه.
٤. إنَّ الضرب لا يختصُّ بالإسلام بل نراه موجوداً في كثير من الأديان السماوية و المذاهب البشرية. ففي هذه النحل و الملل أحكامٌ و قوانين قد تكون أعنف و أشدَّ من الضرب تُنفَّذ بحق المجرمين الذين لم يكفوا عن غيِّهم و ضلالهم بالطرق السلمية كحكم الإعدام مثلاً فالضرب إذن حكمٌ عاديٌّ و طبيعيٌّ في الأديان و المذاهب
- لمعاقبة المجرمين الذين كانت الطرق السلمية كالموعظة و الحبس في حقهم دون أثر و جدوى. (مكارم شيرازي، ٣ / ٣٧٣).
٥. هذا الضرب بما بحيث لا يخلف الجرح أو الكسرَ أو الحمرة أو ما شابه ذلك فليس في هذا اللون من الضرب ما يتعارض و كرامة المرأة (قطب، ٢ / ٦٥٤).
٦. لقد أثبتت بعض الدراسات الجديدة في علم النفس أنَّ بعض النساء مصابات بمرضٍ نفسيٍّ أطلق عليه علماء النفس تسمية «المازوخية^(٢)» و هو يعني: الميل إلى الضرب و الشدَّة. فإذا اشتدَّ المرضُ بالمرأة لا يهدأ بها بالٌ و لا يقرُّ لها قرارٌ إلاَّ إذا ضربت ضربات خفيفة أو شديدة حسب شدَّة المرض أو ضعفه. و يعتبرُ هذا الضرب في حقها طريقاً للعلاج النفسي. يمكن القول بناءً على هذا إنَّ حكم الضرب في الآية الكريمة ينحصر في النساء اللواتي يرغبن في الضرب كوسيلة

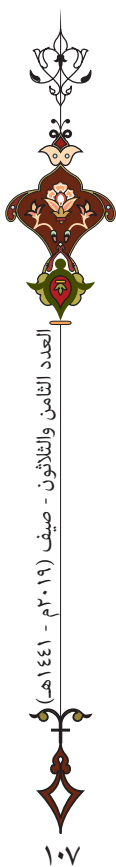
تستخدم لاضفاء الهدوء و الاطمئنان عليهن. (مكارم شيرازي، ٣ / ٣٧٣). هذا رأيٌ سديدٌ خاصّة و أنّه مدعومٌ و مستندٌ بنظريّة نفسيّة جديدة إلاّ أنّه لايتناسب مع عمومية حكم الضرب في الآية. فحكم الضرب في الآية يشمل جميع النساء و تخصيصه بالنساء المصابات بالمازوخية بحاجة إلى دليل هو مفقودٌ هنا. و لألكسيس كارل في هذا المجال مقالة عجيبة تؤيد النظرية السابقة إلى حدّ ما و هي: «ثمة نساء يفضلن الزواج مع رجال أقوىاء أشدّاء يبادرون إلى ضرب زوجاتهنّ (سيد قطب، ٢ / ٦٥٥).

٧. إنّ الذي سنّ حكم الضرب هو الله الخلاق العليم الذي يحيط بكلّ أسرار الإنسان و رموزه فكلّ الأحكام التي شرعها الله تكون ذات مصالح قيّمة و مفيدة للإنسان و الأمة الإسلامية. فلا بدّ أن يكون حكم الضرب متضمناً لمصالح قيّمة أيضاً و إنّ كُنّا جاهلين بهذه المصالح. (قطب، ٢٠ / ٦٥٥). لا يخفى أنّ المفسّر الكبير سيد قطب أغلق برأيه هذا باب النقاش لأنّه إذا

ربطنا كلّ مسألة بعلم الله و حكمته إذن لا يبقى مجالٌ للبحث و التحقيق و بالتالي لا تُجد هذه العلوم فرصةً للنموّ و الازدهار. (الطباطبائي، ٤ / ٥٤٥).

فالمراة و ما يتعلّق بها من أحكام كانت و لاتزال مجالاً خصباً للنقاش و الجدل. فكلّ عالم و مفسّر قد أدلى بدلوه في هذا المضمار حتّى أدّى الأمر إلى ظهور آراء مختلفة و متضاربة. فلو كان باب البحث مسدوداً مغلقاً لما وصلت علومنا الدينية إلى هذا المستوى من النضج و الازدهار.

٨. هناك من العلماء و المفسّرين من ذهب إلى قول النسخ لحلّ مشكلة الآية و منهم سماحة آية الله معرفت تَدْتُّ حيث يقول: «إنّ حكم الضرب الموجود في الآية الكريمة منسوخة بسنّة المعصومين و سيرهم النيرة التي تؤكّد على سَمُو شأن المرأة و كرامتها في الإسلام. فسنّة المعصومين (عليه السلام) قولاً و فعلاً و تقريراً حافلة بما يدلّ على كرامة المرأة فإنّهم كانوا يحترمون المرأة و يكرّمون شأنها بنصائحهم القيّمة

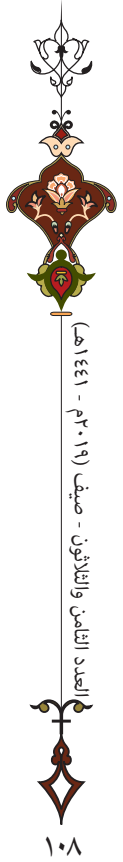


كرامة المرأة في ضوء المعطيات الشكلية والدلالية..... (المصباح)

لم تُجوز ضرب المرأة إلا بالأشياء التي لا تترك أي أثر سلبي عليها كالحمرة أو الإيلام أو الخدش ناهيك عن الجرح والإهلاك. (الطباطبائي، ٤ / ٥٤٥) و من الطريف بمكان أن الأحاديث ذكرت آلة السواك كوسيلة لضرب المرأة الناشزة التي لا تقبل النصح والوعظ والإرشاد. و آلة السواك هذه قطعة صغيرة من الخشب الناعم مصقولة تستخدم لتنظيف الأسنان و لا تُضرب بالأسنان و اللثات لصغرهما و نعومتها و صقلها. لا يخفى أن الضرب بهذه الآلة أشبه بالمداعبة منها إلى الضرب! (الطوسي، ٣ / ١٩١، طبري، ٥ / ٤٤، سيوطي ٢ / ٥٢٢). ربّما يكون أقرب إلى الصواب أن نقول إنّ الضرب المشروط بالشروط المذكورة يكون في الحقيقة رمزاً لإظهار السخط و الغضب تجاه المرأة الناشزة التي تمرّدت على زوجها أكثر ممّا يكون طريفاً للعقاب و المجازاة. من الواضح جداً أنّ الضرب الذي يتمّ بخشب كخشب السواك لا يُعقل أن يكون سبيلاً للمعاقبة.

و سلوكهم المُشرق فتكون سنّتهم الشريفة أسوة حسنة لنا في الحياة (معرفة، ١٣٨٢ ش، ص ٥٧٨) فنقول أولاً: نسخ القرآن بالسنة مما لا يتفق عليه علماء الإسلام ثمّ أنّ النسخ يعطل حكم الآية و يحرم الأمة الإسلامية من آثاره الإيجابية و فوائده الثمينة فلا يكون النسخ في الأولوية ما دمنا نستطيع أن نمسك بوجوه أقوى و أتقن. (مكارم شيرازي، ٢ / ٣٧٦).

٩. أوّل ما يتبادر إلى الذهن عند سماع كلمة «الضرب» هو الضرب بالخشب أو السوط أو السيف أو اللكم أو الصّفقة و ماشابه ذلك من أنواع الضرب الأليمة و العنيفة التي تترك الجروح و الآلام و الإبداء، عند المضروب بل ربّما تُودي بحياته لكنّ الضرب الوارد في الآية الكريمة يختلف كثيراً عمّا ذكرنا من أنواع الضرب المبرّحة حسب ما نستفيده من الأحاديث و الروايات المأثورة من المعصومين (عليه السلام). ذلك لأنّ الأخبار



و المعاقبة حسب ما يفهم من معناها تتمّ بالأساليب العنيفة و الآلات القاسية التي ترك عادةً ما أثراً واضحاً على المرأة و لا ينطبق هذا المعنى على الضرب الوارد في الآية و إذا كان الأمر كذلك فلا يكون هذا الضرب متنافياً مع كرامة المرأة. (فضل الله، ٧ / ٢٣٩).

و الوجه الذي ذكرناه آنفاً من أقوى الوجوه التفسيرية التي ذكرها المفسرون لمعالجة شبهة «الضرب» و الوجه الذي يليه أيضاً من أحسن الوجوه و أتقنها.

١٠. يعتقد بعض المفسرين أنه من الممكن أن تكون كلمة «الضرب» في الآية الكريمة قد أستعملت في المعنى المجازي (مغنية، ١٩٩٠ م، ٣ / ٤٣٠). و الذي حملهم على الأخذ بهذا الوجه هو الاستعمال المكرر لهذه الكلمة في القرآن الكريم على نحو المجاز و من جملتها:

﴿ وَضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا ﴾ [سورة النحل:

٧٦] ﴿ أَضْرِبْ بِعَصَاكَ الْحَجَرَ ﴾ ﴿ وَإِذَا

ضَرَبْتُمْ فِي الْأَرْضِ ﴾ [سورة النساء، ١٠١]

﴿ أَنْضَرِبْ عَنْكُمْ الذِّكْرَ صَفْحًا ﴾

[سورة الزخرف: ٥]، ﴿كَذَلِكَ يَضْرِبُ اللَّهُ الْحَقَّ وَالْبَاطِلَ﴾ [سورة الرعد: ١٧]، ﴿وَلْيَضْرِبَنَّ بِخُمُرِهِنَّ عَلَىٰ جُيُوبِهِنَّ﴾ [سورة النور: ٣١] ﴿فَأَضْرِبْ لَهُم مِّنْ طَرِيقًا فِي الْبَحْرِ يَبَسًا﴾ [سورة طه: ٧٧]، ﴿وَضَرَبْتَ عَلَيْهِمُ الذِّلَّةَ وَالْمَسْكَنَةَ﴾ [سورة البقرة: ٦١]. لو تأملنا في الآيات

التي استخدمت فيها كلمة «الضرب» استخداماً مجازياً لوجدنا أنّ هذه المعاني تشترك في معنى واحد ألا و هو.

«الانفصال و الابتعاد». فعلى سبيل

المثال:

«ضرب المثل للشيء» يعني: إخراج و إبعاد الغموض عنه، «ضرب الحجر» يعني: إخراج الماء منه «الضرب في الأرض، يعني: «الابتعاد و الانفصال بواسطة السفر»، «ضرب الحقّ بالباطل و الفصل بينهما» يعني: «تمييز الحق عن الباطل».

«ضرب الطريق في البحر» يعني:

«انشقاق البحر و اجتيازه».

من الجدير ذكره أنّ القرآن الكريم

كلّما أراد استعمال كلمة «الضرب» في

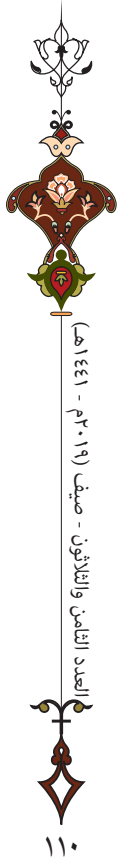
كرامة المرأة في ضوء المعطيات الشكلية والدلالية..... (المصباح)

مما يُقوي هذا الوجه أن الأمر بالضرب ولي الأمر بالهجر في المضجع وهذا التوالي إن دلّ على شيء فإنه يدلّ على أن الهجر والضرب من سنخ واحد إلا أن الثاني أشدّ وأخزى من الأول. لأن تركها لعدة أيام (الضرب) أصعب عليها من هجرانها في المضجع كما أن الهجر في المضجع أصعب عليها من الوعظ. وفي سيرة النبي الشريفة ما يؤيد هذا الوجه التفسيري فحسبما ذكرته المصادر التاريخية في حياة النبي ﷺ عند ما كان رسول الله ﷺ يرى من إحدى زوجاته ما لا يرضيه ينصّحها لتكفّ عن فعلتها فإذا لم تُجدِ التصيحةُ نفعاً غادرها في البيت وذهب إلى موضع اسمه «مشربة» يُقيم به أياماً يخيّر امرأته في تلك الحقبة بين العودة إلى الصواب أو الطلاق (جوادي آملي، ١٣٨٣ ش، ص ٢٩١).

أضف إلى ذلك أن النبي ﷺ كان ينهى الرجال المسلمين من ضرب أزواجهم مهما كان سبب الضرب فكما ذكر في كتب السيرة أنه ﷺ نبى أبا بكر و عمر عندما قاما بضرب بنتيهما اللتين كانتا

معناها الحقيقي استعاضها و استبدالها بكلمة «الجلد» مثل: ﴿الزَّانِيَةُ وَالزَّانِي فَاجْلِدُوا كُلَّ وَاحِدٍ مِّنْهُمَا مِائَةَ جَلْدَةٍ...﴾ [سورة النور: ٢] و الجلد من الجلد و هو البشرة التي تحسّ بالألم و الوجع. تأتي الآن إلى الآية الكريمة التي تأمر بالضرب و نقول إذا كانت كلمة الضرب فيها غير مستعملة في معناها الحقيقي شأن سائر مواردنا في القرآن الكريم فإذا تعني يا ترى الكلمة في آية الضرب؟!.

لقد أجاب المفسرون القائلون بالمعنى المجازي للضرب أن الكلمة تعطيها هنا نفس المعنى الذي تعطيه في سائر الموارد و هو: الابتعاد و الانفصال. فالآية تأمر الرجل بترك امرأته و مغادرتها في البيت مدة ما تراجع فيها نفسها و ضميرها و تفكر في سوء تصرفاتها مع زوجها فتخاف من مغبة نشوزها و تمردّها على زوجها و هو الطلاق و تفكك أركان الأسرة و تلاشي كيانها و يتم أولادها. و ربما يؤدي بها الأمر إلى ترك النشوز و تفادي العصيان على زوجها فنعم المطلوب (مغنية، ٣ / ٤٣٧).



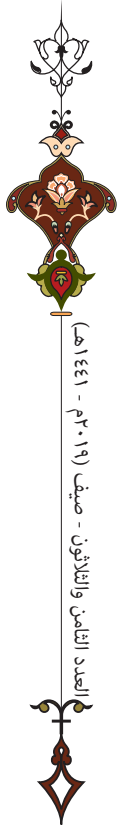
قد تشاجرتا مع زوجها النبي ﷺ. سيرة النبي ﷺ و الأئمة المعصومين عليه السلام، زاخرة بطيب المعاملة و حسن العشرة مع النساء و هذا خير دليل على أنّ الإسلام يرفض ضربَ الرجل امرأته مهما كان سبب الضرب. فالنبي ﷺ فضلاً عن سيرته العملية كان يوصي بكلماته العطرة الرجال باحترام المرأة و توقيرها و هذه الأقوال الشريفة هي خير شاهد على مكانة المرأة المرموقة في الإسلام: فكلمات النبي ﷺ في المرأة نابضة باللطف و الحنان. فمن أجمل ما قاله النبي ﷺ حول المرأة: «إني أحبُّ من دنياكم ثلاثة: الطيب و المرأة و قرّة عيني الصلاة» (جوادي آملي، ١٣٨٨ ق، ٦ / ٣٦٩) ربّما تعني مقالة النبي ﷺ أنّ المرأة في لطفها و أنسها و جمالها تُشبه الصلاة التي تكون محبوبةً من قلوب المسلمين و مأنوسةً لديهم.

و يقول ﷺ أيضاً: «المرأة ریحانة» و ليست بقهرمانة» (المصدر السابق، ٦ / ٣٧٢).

فالرياحين تكون أجمل ما خلق الله في العالم فهي بجمال منظرها و طيب

روائحها تُنعش الأرواح و تُريح النفوس و تملأ القلوب حباً لخالقها: فالمرأة أيضاً كائنٌ لطيف و جميل يشهد على جمال الخالق و لطفه. فإتّها لو عوملت بقسوة و شقاء سرعان ما ذُبلت و افتقدت نضرتها و طراوتها شأن الزهرة التي لم تكد تُعامل بعنف و غلظة حتى ذوت و أصبحت هشياً تذروه الرياح. و لا يغيب عن بالنا أنّ الإسلام نشرَ هذه القيم الإنسانية في بيئة و حشيشة و جاهلية كان أبناءها يتعاملون مع نسائهم أسوء معاملة فكانوا يعتبرون المرأة عاراً و خزيةً لا بد أن يتخلّصوا من شرها. فكانوا يقتلونها أو يدفنونها حيةً دون رحمةٍ و لا إشفاق كما استنكرا القرآن الكريم هذه العادة الجاهلية السيئة بقوله: ﴿وَإِذَا الْمَوْءِدَةُ سِيلَتْ ﴿٨﴾

بِأَيِّ ذَنْبٍ قُتِلَتْ ﴿٢٨﴾ [سورة التكوير: ٢٨] و الموءودة من الوئد و هي تعني: «دفن البنت حية» (مصطفوي، ١٣٨٠ ش، ٤ / ٢٨٠) و كانت تقوم بهذا الفعل الشفيق قبائل تعيش في العصر الجاهلي (٣) سميت فترة ما قبل الإسلام بالعصر الجاهلي



كرامة المرأة في ضوء المعطيات الشكلية والدلالية..... **الضَّبَابُ** •

ويقول أيضاً: ﴿ وَإِذَا بُشِّرَ أَحَدُهُم بِالْأُنثَىٰ ظَلَّ وَجْهُهُ مُسْوَدًّا وَهُوَ كَظِيمٌ ٥٨ ﴾ يَنْوَرِي مِنَ الْقَوْمِ مِنْ سُوءِ مَا بُشِّرَ بِهِ أَيُمْسِكُهُ عَلَىٰ هُونٍ أَمْ يَدُسُّهُ فِي التُّرَابِ أَلَا سَاءَ مَا يَحْكُمُونَ ﴿٥٩﴾ [سورة النحل: ٥٨ - ٥٩] و لقد تربت و نشأت في ظل الثقافة الإسلامية فيما بعد نساءً مؤمنات صالحات أصبحن مثلاً بارزاً لكل امرأة تُريد أن تعيش في عزّة و كرامة و تربيّ في أحضانها رجالاً صالحين يساهمون في نشر الفضيلة و إذاعة العلم و الثقافة بين أبناء البشر. لقد صدقَ مَنْ قال: إنّ وراء كلِّ رجلٍ ناجح امرأة ناجحة و ما أكثرَ الرجال الصالحين الذين ربّتهم نساءً صالحاتٌ!.

٣. أهمّ النتائج التي توصلنا إليها في هذا البحث:

إنّ القرآن الكريم يحترم حقوق

خلوّها من مظاهر الثقافة و الحضارة و انطواءها على أعمال و حشية و أفعال سيّئة تدل على بُعدها من أوصاف الأهم الراقية و المتحضّرة كالحلم و ضبط النفس و الصّبر و الأناة و الجاهلية تسمية قرآنية أطلقها القرآن الكريم على الأعراب التي تعيش قبل الإسلام نظراً لطبيعتها الجاهلية و القاسية. (مطهري، ١٣٦٩ ش، ص ٣٠٨).

الإنسان و كرامته رجلاً كان أو امرأة: كرامة الإنسان من منظور الإسلام حصيلة الإيمان بالله و نتيجة التقوى و لافرق في هذا بينَ الرجل و المرأة. أنّ قوامية الرجل على المرأة لا تتنافى مع كرامة المرأة إذ أنّ القوامية هي مسئولية كبيرة و تكليفٌ شاقٌّ على عاتق الرجل و الذي يرشّحه للقيام بهذه المهمة قدرته الجسميّة لمواجهة الصعوبات و الأخطار و وظيفته في تأمين المعاش و تكاليف الأسرة فإذا فاق الرجل المرأة في الطاقة الجسدية فالمرأة تفوقه في الحبّ و الحنان و هكذا فضّل الله بعضهم على بعضٍ ليتّم بهما الحياة السعيدة الراقية و أمّا فيما يتعلّق بحكم الضرب فقد ذهب المفسّرون الجدد في توجيه ذلك مذاهب شتى تختلف قوّةً و ضعفاً و من أحسن هذه الوجوه التفسيرية و جهان:

١. الضرب لا يجوز إلاّ بعد الوعظ و النصح و هجر المرأة في المضجع كما جاء في آية الضرب ثمّ أنّ الضرب لا يجوز أن يتمّ بالآلات التي تترك الجرح و الحمرّة، و الإيذاء على المرأة بل يلزم أن يتمّ بألة تشبه خشب

- السواك من حيث الصغر و النعومة و الصقل حسبما جاء في الأخبار.
٢. كلمة «الضرب» استعملت في الآية على وجه المجاز شأن سائر الآيات التي استُخدمت فيها هذه الكلمة فالمعنى المجازي الذي تُفیده كلمة الضرب هو البُعد و الانفصال فإذا طبّقنا المعنى المجازي هذا على كلمة الضرب في الآية ٣٤ من سورة النساء يحصل للآية مفهوم جديد يتناسب مع الهجر الذي ذُكر قبل الضرب في الآية إلاّ أنّ الضربَ و هو البعد عن المرأة لعدة أيام أشدّ من هجرها في المضجع و لذلك أمرت الآية بالضرب بعد ما أمرَ بالهجر في المضجع و لكنّ المعنى فيها هو البُعد و الانفصال.
- المصادر و المراجع:**
- القرآن الكريم.
١. ابن منظور، محمد بن مكرم الأفريقي، لسان العرب، بيروت، دار الإحياء و للتراث العربي، ١٤٠٨ ق.
٢. أبو الفتوح رازي (حسين بن علي بن محمد بن احمد الخزاعي، تفسير السواك من حيث الصغر و النعومة و الصقل حسبما جاء في الأخبار.
٣. جوادى أملي، عبدالله، تسنيم، قم، مركز نشر اسراء، ١٣٨٥ ش.
٤. جوادى أملي، عبدالله، زن در آيينه جلال و جمال، قم، مركز نشر اسراء، ١٣٨٣ ش.
٥. جوادى أملي، عبد الله، كرامت در قرآن، قم، مركز نشر فرهنگى رجاء، ١٣٦٩ ش.
٦. الجوهري، اسماعيل بن حماد، الصحاح، تهران، انتشارات اميرى، ١٣٨٨ ش.
٧. سيّد قطب محمد، فى ظلال القرآن، بيروت، القاهرة، دار الشروق، ١٤١٢ ق.
٨. السيوطي، جلال الدين بن عبد الرحمان، الدر المنثور فى التفسير المنثور، قم، منشورات مكتبة، آية الله العظمى المرعشي النجفي، ١٤٠٤ ق.
٩. ادقى تهراني، محمد، الفرقان فى تفسير القرآن بالقرآن، قم، انتشارات فرهنگ اسلامي، ١٣٦٥ ش.
١٠. الطباطبائي، محمد حسين، الميزان فى

كرامة المرأة في ضوء المعطيات الشكلية والدلالية..... **المصباح**

- تفسير القرآن، قم، دفتر انتشارات اسلامي، جامعه مدرسين حوزه علميه قم، ۱۳۷۴ ش.
۱۱. طبرسي، فضل بن حسن، مجمع البيان في تفسير القرآن، تهران، ناصر خسرو، ۱۳۷۲ ش.
۱۲. الطنطاوي، سيد محمد، التفسير الوسيط للقرآن الكريم، بيروت، عالم الكتاب، ۱۴۰۸ ق.
۱۳. الطوسي، أبو جعفر محمد بن الحسن، تفسير التبيان، نجف، مكتبة الأمين، ۱۳۸۱ ش.
۱۴. العاملي، محمد بن الحسن، وسائل الشيعة، تهران، المكتبة الإسلامية، ۱۳۸۸ ق.
۱۵. قراعتي، محسن، تفسير نور، تهران، مركز فرهنگي درس هايي از قرآن، ۱۳۸۳ ش.
۱۶. المدرسي، محمد تقی، من هدي القرآن، (الترجمة بالفارسية)، مشهد، بنياد پژوهشهای اسلامی آستان قدس رضوی، ۱۳۷۷ ش.
۱۷. مصطفوي حسن، تفسير روشن، تهران، مركز نشر كتاب، ۱۳۸۰ ش.
۱۸. مطهري، مرتضی، نظام حقوق زن در اسلام، تهران، انتشارات صدرا، ۱۳۶۹ ش.
۱۹. معرفت محمد هادی، مجموعه مقالات اسلام و فمینیسم، تهران، دفتر نشر معارف، ۱۳۸۲ ش.
۲۰. مغنیة محمد جواد، تفسير الكاشف، بيروت، دارالعلم للملایین، ۱۹۹۰ م.
۲۱. مكارم شیرازی، ناصر، تفسير نمونه، تهران، دارالکتب الاسلامیة، ۱۳۷۴ ش.
۲۲. مهریزی مهدی، شخصیت و حقوق زن در اسلام، تهران، شرکت انتشارات علمی و فرهنگی، ۱۳۸۲ ش.
۲۳. وکیلی، الهه، زن در آینه قرآن، قم، مرکز چاپ و نشر سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۰ ش.
۲۴. <http://www.Library.concel.Edu/colldev.htm>

