

## ناونیشانی لیکولینتوکه

ئاویتە بۇنىي رەقەت و رىشەتى ھەندى وشەتى فارسى لە زمانى كوردىدا

### تۈيىدەر

### م. دىلشاد مەممەد غەزىب

### ئىشەتى

ھەست دەكىيەت كە لیکولینتوکه و شىكىرىن توچى زمان توچى بە رىي بازىي نوي لە زمانى كوردىدا لە ھەندىي رووچە بەرضاوەتكەمۇن، وەڭ لە ئاستەكانى (وشەتسازىي، رىستەتسازىي، واتاسازىي) دا، سەرقەراي ئەققەش لە ھەندىي لایقەتە زۇر ھەزار و سادە و ساكارە، وەڭ كۈيۈست ناوري لى نەدر او قەقە، بۇيىي دەبىت بايەخ و طرنتى بەلايەتە شار او ئەكان و باس نەكراوەكانى بىرىت، زمانى كوردى بەطۋىرەتى ئەقە ئەقە سەرقە بە بنەمەلتى زمانى ھېندۇئەتمەرۇتايىلە و لەتەلەل زمانى فارسىدا لەقىەتك سەرضاوچە ھەققۇلۇن و لەقىەتك طرۇوتى زمانى، رۇذانە طقلى وشەتى ھاوبەتىش و لەقىەتك نزىك لە ھەردوو زمانەكتە دەبىستىن، كە لە رووچە سار و واتاوا وەڭ

يەكىن، وەڭ: (ئەنچام، ئاشنا، ئامانچ، باران، بار، تەخت، تەققانە، ئار، ئاراضە، راست، راستە، سال، سەنخەن، سوٹا، سرود.... ھەند) (رۇذان نورى عەبدۇلأا، 2007: ل149). ئەم باسە ھەملىكە بەمەبەستى دەرخستى ھەندىي لایقەتى شار او ئەتىي (وشە) ي زمانى كوردى لە رووچە (وشەتسازىي و ئىتىمەلۇجى) يقۇءە، بەمەبەستى خزمەتكەرنى دەۋەلمەتكەرنى زمانى كوردى.

ئەم لیکولینتوکە بۇ (ئاویتە بۇنىي رەقەت و رىشەتى ھەندى وشەتى فارسى لە دىيالىكتى - ناوقراستى) (زمانى كوردى تەرخان كراوة، ھەولانىكە بۇ خستە رووچە ھەندىي وشە و زاراوا كە لە بىنەرتىدا ئەق وشانە (ھېندۇ ئىپارىن) و لە زمانى كوردى و فارسىدا بەتكار ھاتۇون، بىلەم سروشى زمانى كوردى وايکەردووھەندىك لەق وشانە ئەقمرۇ وەڭ كە وشەقىيەتكى سەرېتەخۇ بەتكارن اھىپەرەن و، وەڭ كە مۇرفىمەكى بەندىي (وشە دارىز) بەتىدارى لەرۇنائى وشەتى نويدا دەكەن، بىلەم ئەق فۇرمانە تائەمرو لە زمانى فارسىدا وەڭ كە وشەقىيەتكى سەرېتەخۇ واتا يەقىواو دەبخشىن.

ھۆي ھەلبىداردنى ئەم بابەتە دەطەرىتە بۇ ھەبۇونى ضەندىن وشەتى فارسى لە وشە ناسادەكانى زمانى كوردىدا، ضۇنکە تا ئىستا ھەندى وشەتى كوردى ھەن رەقەت و رىشەيان

نادیاره و ندوئر اونتقوه، بمتاییتی لەکاتي شیکردن تقوه ي هەندی و شەدا لە رەووي وشەساز بیبیتە توشى ئەم طرفە بۇوین، طرنتى و بايەخى باپتەتكە ئەمە هەلەدە طریت لیکۆلینمۇقىيەتكى زانستى و تايىت تەرخان بېكىن بۇ ئەم توچى هە قول بىدەن بەتىي توانست و بەتىشىۋەتكى زانستى تىشكى خامە بختىنە سەر ھەفتىدەك لەمۇ فۇرمانە كە بەتىدارى لە رۈناني وشە ناسادەكانى زمانى كوردىيان كىردوو.

لە ضوارضیوئى ئەتم لىكۈلىنەتىقىدا رېيازى (وەسفى - شىكارى) ثىقىرقو كراوة و هەتقىدى  
جارىش ثەقنا بۇ رېيازى مىنۇويي براوة، ئەتو كەرتقىستانە ئەتم لىكۈلىنەتىقىدا بەكارهاتۇن،  
كۆمەتلىك وشەنى ناسادەنى (دیالىكتى نالۇزراست) ئى زمانى كوردىن، كە ئاوىتتەي هەتقىدى رەقط و  
رېيشەتى زمانى فارسى بۇونە.

ناوۀ روکي باستكمش له ټيشتكىك و دوو تقوه ئىكها تووه و له كۇتايشدا ئەنچام و كورتەي  
باستكە بە هەر دوو زمانى عەر قېي و ئېنطلىزى نوسرا او قىمه.

تھوڑی پہکتم:

کردار:

کردار و ئەك بىشىك لە بېشتكانى ئاخاوتون رؤلۈكى ديار و ضالاك لە زماندا دەپىنى، خاوفى تايىەتتى حالتى(كەمس، كات، رىيە، رەقەت و قەد، سادە و ناسادة.....هەدىيە ئەئورەھمانى حاجى مارف، 2000:4-5) ھەولەددىن لەم باسەدا نىشكى خامە بەخەنە ستر(قەد و رەقەت)ضۇنكە بېشدارى لە ضەندىن و شەي ناسادة لە هەر دوو ز مانەكەدا دەڭەن، و بىر اى ئوقوش ضەندىن ضاوا طە، ھاو يەشقى يەقى دەكىر بىن، و ئەك:

لۀ زمانی فارسیدا	=	لۀ زمانی کوردیدا
کردن	=	- کردن 1
بردن	=	- بردن 2
کوشتن	=	- کوشتن 3
مردن	=	- مردن 4
بستن	=	- بستن 5
هند		

ئەطەر سەتىرى ئەق نموونانەتى سەرقۇقا بىكتىن، دەبىنин كىردىكان لە ھەممۇ رۇوەتكەۋە وەكى يەكىن، ئەتمەش دىاردەتىكى ئاسايىيە، ضۇنکە ھەزدۇو زمانەتكە رەضقەتكىكى ھاوبەشقىان ھەتىيە و، ھەتى يەڭ لەق دوو زمانە ذمارەتىكى زۇر كىداريان ھەتىيە كە بېتىمۇاۋەتلىق لە رۇوى فۇرمەتە لە يەكتەر قۇقا جياوازن، وەڭ :

زمانى كوردى زمانى فارسى

1 - ھاتن أەمن

2-لېدان زدن

3-بىنин دىدىن

4-طەپيشتن رسىدىن

5-كولان جوشىدىن

6-ناردىن فرستادن

.....ھەندى.

ئەق نموونانەتى سەرقۇقا تەقىنها وەكى خالى ھاوبەش و جياوازى نىوان ھەزدۇو زمانەتكە خراوەنەتە رۇو بەتمەبىستى ضۇنکە نىيۇ باسەتكەۋە، بەلام ئەقىنى ئىۋەقىدى بە باسەتكەۋە ھەقىيەت، ئەقىيە ئەتمەش لە زمانى فارسىدا ھەقىدى (قەمد) و (رەقى) كىدار ھەن زۇر ضالاكن و ضەتىدىن و شەتى ناسادقىيان ساز كىدوو، بؤىھەتەقىدىن بېتىي توانا ضەند نموونەتىك لە ضۇنیتى ئاوىيتىبۇونىيان بە وشەكانى زمانى كوردى بخەتىنە رۇو، كە ھەقىدى جار بەتىار مەتىي مۇرفييم و شەتكانى زمانى كوردى دروستكراون و ھەقىدى جارىش لە زمانى فارسىدا دروستكراون و راستەخۆ و قەرتىپراون، وەڭ:

-قەقىدى كىدار:

لە زمانى فارسىدا، بەھەتمان شىۋىتى زمانى كوردى بە لابىدىن (ن) ضاوط قەد دروست دەبىيەت، وەڭ:

قەد - ن = ضاوط

سوختن - ن = سوخت

طفن - ن = طفت

.....ھەندى.

بئنیی ئتو نموونانه‌ی سترقة، لة زمانی فارسیدا بـلابردنی (ن)ی ضاوط (قـدـ) دروست دئـیـتـ، لـمـ باـسـداـ تـیـشـکـیـ خـامـةـ دـخـمـینـةـ سـقـرـ ضـقـنـدـ وـشـتـیـکـیـ نـیـوـ زـمـانـیـ کـورـدـیـ، کـةـ (قـدـ)یـ کـرـدارـ فـارـسـیـ بـتـشـدـارـیـ لـهـ رـؤـانـیـانـداـ کـرـدوـوـ، وـةـکـ:

1- کـرـدارـیـ (دـیـنـ) بـئـمـ کـرـدارـ لـهـ زـمـانـیـ فـارـسـیدـاـ بـقـوـاتـایـ (بـیـنـینـ) دـیـتـ، لـهـ (ditan)یـ زـمـانـیـ ثـهـلـقـوـیـقـوـةـ وـقـرـطـراـوـةـ، لـهـ زـمـانـیـ فـارـسـیدـاـ بـقـیـارـمـتـیـ ئـتوـ(قـدـ) ضـقـنـدـینـ وـشـتـیـ نـوـیـ سـازـکـراـوـةـ، وـةـکـ: (دـیدـارـ، دـیدـبـانـ، دـیدـةـ، دـیدـقـوـرـ...ـهـنـدـ) (مـحـمـدـ مـعـینـ، 1386:لـ514) بـئـمـ کـرـدارـ لـهـ زـمـانـیـ کـورـدـیـ کـوـنـدـاـ لـهـ سـقـرـ هـمـانـ فـوـرمـیـ (ditan)یـ کـرـدارـ ثـهـلـقـوـیـقـوـةـ بـوـوـ وـقـدـدـکـشـیـ (dit) بـوـوـ (هـتـورـاـمـانـ، 2008:لـ266). لـهـ دـیـالـیـکـتـیـ نـاوـقـرـاسـتـیـ زـمـانـیـ کـورـدـیدـاـ فـوـرمـکـتـیـ طـوـرـاـوـةـ وـبـوـوـ بـةـ (بـیـنـینـ)، بـقـلـامـ لـهـ دـیـالـیـکـتـیـ نـوـورـوـیـ زـمـانـیـ کـورـدـیـ وـشـیـوـزـارـیـ خـانـقـیدـاـ تـاـ ئـتمـرـؤـ فـوـرمـیـ (دـیـتـنـ) ماـوـاـ وـقـدـدـکـشـیـ (دـیـتـ) (قـوـ زـوـرـ ضـلـالـکـاـکـهـ سـقـرـقـرـایـ ئـتـوـقـشـ رـقـطـیـ ئـتمـ کـرـدارـ لـهـ دـیـالـیـکـتـیـ نـاوـقـرـاسـتـیـ زـمـانـیـ کـورـدـیـ (بـیـنـ) ةـبـلـاـمـ لـهـ قـدـدـیـ کـرـدارـکـهـ جـیـاـواـزـیـ بـدـیـ دـکـرـیـتـ وـ لـاـیـ هـتـرـیـکـهـیـانـ شـیـوـیـیـکـیـ طـرـتـوـوـ، ئـتـوـوـةـ، جـیـطـاـیـ تـیـرـاـمـ بـیـتـ قـدـدـکـهـکـهـ لـهـضـنـدـ وـشـتـیـکـیـ زـمـانـیـ کـورـدـیدـاـ دـبـیـرـیـتـ وـ فـوـئـنـیـمـیـ (تـ) کـوـرـاـوـةـ بـةـ (دـ) ئـتـمـیـشـ دـیـارـدـیـکـیـ ئـسـاـیـیـ، ضـوـنـکـهـ شـوـیـنـیـ درـوـسـتـبـوـوـنـیـانـ لـهـ روـوـیـ دـقـنـطـسـاـرـیـیـقـوـةـ لـقـیـکـمـةـ نـزـیـکـهـ، بـؤـیـةـ ئـتوـ دـیـارـدـیـ بـقـدـدـیـ دـکـرـیـتـ، وـةـکـ: (دـیدـارـ، دـیدـهـ، دـیدـقـوـانـ...ـهـنـدـ) بـقـوـیـةـ (دـیدـارـ) لـهـ (دـیـتـ + اـرـ) ئـیـکـهـلـوـوـةـ وـ نـاوـیـکـیـ دـارـیـذـرـاـوـیـانـ سـازـکـرـدـوـوـ وـ بـقـوـاتـایـ (ضـاوـیـتـکـوـنـ) يـانـ بـیـنـینـیـ شـتـیـکـ دـیـتـ، هـقـرـوـهـاـ لـهـ وـشـتـیـ (دـیدـهـ) دـاـ، دـیـسـانـ قـدـدـیـ کـرـدارـکـهـ بـةـ بـارـیـدـیـ ئـثـاـشـطـرـیـ (-ةـ) نـاوـیـکـیـ دـارـیـذـرـاـوـیـ سـازـکـرـدـوـ، کـةـ بـقـوـاتـایـ (ضـاوـ) دـیـتـ، هـقـنـدـیـ جـارـیـشـ وـاتـایـ (بـقـنـمـوـونـ) دـقـطـمـیـقـنـیـتـ (هـذـارـ، 1381:لـ332) وـقـکـوـ کـاتـیـکـ دـقـوـتـرـیـ (فـلـانـ دـنـیـاـ دـیدـیـةـ). هـقـرـوـهـاـ ئـثـاـشـطـرـیـ (قـوـانـ) دـلـکـیـتـ بـقـوـشـتـیـ (دـیدـ) قـوـةـ نـاوـیـکـیـ نـوـیـ ئـیـکـدـهـهـیـبـیـتـ، وـةـکـ: (دـیدـ + قـوـانـ) کـةـ وـاتـایـ (بـیـشـکـطـرـ) دـقـطـمـیـقـنـیـتـ (رـؤـذـانـ نـورـیـ عـقـبـدـوـلـاـ، 2007:لـ35).

2- کـرـدارـیـ (طـشـنـ) لـهـ فـارـسـیدـاـ بـقـوـاتـایـ (طـقـرانـ، سـوـرـانـقـوـةـ) دـیـتـ (ئـتـیـوـیـتـکـرـ کـارـوـانـیـ، 2007:لـ302) قـدـدـکـهـیـ (طـقـشـ) قـوـ، لـقـطـقـلـ ئـثـاـشـطـرـیـ (بـیـارـ) نـاوـیـکـیـ دـارـیـذـرـاـوـ سـازـدـکـاتـ، وـةـکـ: (طـقـشـ + بـیـارـ) بـقـوـاتـایـ (سـیـاحـ، سـائـحـ)یـ زـمـانـیـ عـقـرـقـیـ دـیـتـ، ئـتـمـرـؤـ لـهـ زـمـانـیـ کـورـدـیدـاـ (طـقـشـ) وـکـوـ بـقـشـ ئـلـاخـاوـتـنـیـ نـاوـ بـهـکـارـدـیـتـ، کـمـضـیـ لـعـبـنـقـرـتـدـاـ قـدـدـ.

3-(رـفـنـ) کـرـدارـیـکـیـ فـارـسـیـیـ، بـقـوـاتـایـ (رـؤـشـنـ، ضـوـونـ، تـیـئـمـرـینـ) دـیـتـ (زاـہـیـرـمـحـمـدـ رـفـشـیدـ، 2008:لـ336) قـدـدـیـ کـرـدرـفـکـهـ (رـفـتـ) قـوـ، لـهـ زـمـانـیـ فـارـسـیدـاـ ضـقـنـدـینـ وـشـتـیـ نـوـیـ نـوـیـ لـیـرـوـسـتـکـراـوـةـ، وـةـکـ: (رـفـتـارـ، رـفـقـتـرـ، رـفـتـ وـ اـمـدـ، رـفـتـةـ رـفـتـ، رـفـتـ وـ رـوـبـ...ـهـنـدـ) (حـسـنـ عـمـیدـ، 1343:لـ633-634) ئـقـطـقـرـ سـتـیرـیـ وـشـتـیـ (رـفـتـارـ) بـکـتـینـ، دـقـبـیـنـینـ لـهـ قـدـدـیـ (رـفـتـ) یـ فـارـسـیـ وـ ئـثـاـشـطـرـیـ (-اـرـ) سـازـکـراـوـةـ وـ بـقـوـاتـایـ (هـقـلـسـ وـ کـمـوتـ وـ رـوـیـشـنـ) دـیـتـ، کـورـدـیـشـ ئـتـمـرـؤـ ئـتوـ وـشـتـیـیـ وـقـرـطـتـوـوـ وـ بـقـوـاتـایـ (هـقـلـسـ وـ کـمـوتـ) بـیـکـارـیـ دـهـهـیـبـیـتـ وـشـتـیـکـیـ هـاوـیـشـ لـهـ هـتـرـدـوـوـ زـمـانـهـکـداـ، هـقـرـوـهـاـ ئـقـطـقـرـ سـتـیرـیـ وـشـتـیـ (طـرـفـتـارـ) بـکـتـینـ، دـقـبـیـنـینـ بـهـهـمـانـ شـیـوـةـ لـهـ قـدـدـیـ کـرـدارـیـ (طـرـفـنـ) یـ فـارـسـیـ

فاروسی بهوانی (طرن) دیت.  
وارشطه‌ی (ار) سازکراوه و وشته‌یکی نوبیان ثیکهیناوه، لمبنترقتدا کرداری (طرقتن) ای

4- وشەئى (طفت و طۇ) دىسان وشەئىكى فارسىيە و هاتووقتە نىۋ زمانى كوردىيەتە، ئەم وشەئى لە زمانى كوردى و فارسىدا ھاوبىقەشە و بۇ ھەمان واتا بېكاردەھېنرەيت، واتاى (ئاخاوتىنىڭ تېكىۋە) دەقطەنەتىنەت، ئەنم وشەئى لە كىدارىكى فارسىيەتە و قەطىراوة، بېترابىقىر (وتن) (ى) كوردى دىت و بىبۇطة، لەتەھلقو يىشدا (guftan) بۇوة (ھەقورامانى، 2008:ل 469) كورد نەقىتوانىبۇ ئەق فۇرمە بىشارىزى و لە زمانى كوردى ھاوضۇرخدا بۇوة بە (وتن) يان (طۇن) سروشى زمانى فارسى فۇرمى ئەق كىدارقى ئاراستۇرۇۋە و نەتەپۈرراوا، ئاشكرايە (طفت) قەتەتكەتى (طفت) قۇرقطەتكەتى (طفت) يەق بېيارىدەتى ناوېتىدى (و) ناوىكى لىكىراویان دروستكىر دووړ ((طفت + طۇ)) (محمد وسفى ابو مغلى، 1987:ل 35). ئەنم وشەئى لەلايەن ھەندى زمانقۇانى زمانى كوردىيەتە لىكىدانقۇتى ترى بۇ كراوا، بۇنۇونە (ئەقورەھمانى حاجى ماراف، 1977:ل 86-85) ئىي واية كە ئەنم وشەئى لە دوو رەفط و بېيارىدەتى (ناوابىقىدە) ئېئىنتەرفيكىسى(ي) (و) دروستبۇوة، ھەتروھا زۇربەتى زمانقۇانانى تر ھەمان بۇضۇونيان وەتەتى، وەك: (جمال عقبدول، 2001:ل 18) و (رؤذان نورى عقبدول، 2007:ل 168) و (ئۇمىد بەرزاڭ بىرزو، 2011:ل 74...ھەند) (بىۋىستە ئەنچەنە بۇ ئەق راستىتىيە رابىكىشىن، وشەئى (طفت و طۇ) لە (قەند+و+رەق) ئېكەتتۇر، وەك لە دوو رەق.

5- (پاداشت) به همان شیوه و شرطی که هاویتشه لة نیو زمانی کوردي و فارسیدا،<sup>ثیکهاتنوه</sup>  
له ناویکی سادة (پاد) بقواتی (بیر، بیروقرقی) دیت و، (داشت) قندی کرداری  
(داشت)، ناویکی لیکراویان سازکردووه، له بنترقتدا (داشت) کرداریکی هاویتشه لة نیوان  
زمانی کوردی-شیوه‌زاري خانه‌قید، بقواتی  
(هقبون، خاو-قمنه‌ندی، ببون) دیت (هقبو بکر کاروانی، 2007، ل172) له زمانی  
.<sup>داستانه‌ویشدا</sup>

6- کرداری (کاشتن) ای فارسی هاوواتای (ضاندن) ای زمانی کوردیه، یهکیکی ترا لتو  
کردار انتقی قدهکتی ناویتی وشئی زمانی کوردی بوجه، ئەم ضاوطە لە زمانی ئەھلقویدا  
لە کوردی کوئنیشا (kustan) بوجه، ئەتمرو لە زمانی فارسیدا زئر ضالاکە و  
ضەندین وشە لە (قدە و رەط) ی ئەم کردارقاوە سازکراون، وەڭ: (کشاورز، کشتیان،  
کشتزار، کشتکار، کشتمان، کشتمند... ھەند) (محمد معین، 1383: 849)، بەقلام لە زمانی  
کوردیدا ئەم ضاوطە لە قەتاو ضسووە و (ضاندن) لە جیبطە پەتكارداھیریت، ھەتر بؤیە ھەممۇ  
لەئۇ وشانەی سترقاوە، كە لە قەدىي ئەم کردارقاوە دروستکراون وەڭو وشەیەکی فارسی  
وشتەماسا دەكەرین، قەدى کردارەکە (كشت) چو، لە يېڭىك وشئی کوردیدا بەدىكىرىت، ئەقۇیش  
وشتەی (كشت و کال) ۋاتا وشەتكەنیکەتەنۈۋە لە (قەدى فارسی + ناوېتىن + رەطى کوردی)  
لەکدر اوپان ساز کر دو، وەڭ: (كشت + وەڭل) بەلام فۇئىنمە، (ئى) طۈرلۈ دەۋامى

بە (ا) ئەمیش تاییەتمندی دقتسازی زمانی کوردییە کە هەندیجار طۆرانی دقتی روودەدات.

تھوڑی دو رقم:

رۀ طی کردار:

رقطئو مؤرفیمچیه کە لە کردارقۆه و قردەقەپیریت و هەقلطىری واتای کردارەكىتىه و بەشىكە لەشىكەماتى کردارەكە، لە ھەمان كاتىشدا بېشى هەقرا زورى رقتى کردار بە مؤرفیمی بقد سقير دەكىری و بە تقىيا بەتكارنايىت. ئاویتەبۇونى ھەندىك لە وشە ناسادەكانى زمانى كوردى، لە رېيطةى رقتى کردارە فارسیةكانقۇوة بۇۋە، تا ئەمرؤ بەشىۋەقىيەكى زانستى لە رووي رۈنلانقۇوة شىنىڭ كراونقەقۇوة، ھەمولەدەدقىن بەتىئى توانا بەتوردى لە رووي وشىخازىيەقۇوة ھەندىك لەمۇ وشانە بدوپىين، كە بەشدارى لە رۈناني ضەندىن وشەتى ئەلمۇرۇي زمانى كوردىان كردوو، وەڭ:

1- رقطی کرداری (داشتن) یتکیکه لتو رقطانی ئاوینتى ضئدین و شقى زمانی کوردي بیووه و لة زمانی فارسیدا و اتای (هقبوون، خاونمقدى، بیون) دەطقىقىتى و (دار) رقطی کردار كەقىيە و، لة فارسیدا رؤلى هقبووه لة داشتن و ليكاني ضئدین وشقا، وەڭ: (بودار، جاندار، دار، سردار، نامدار، نىدار... هەند) (محمد معين، 1383، ل 226,1152) هەندى لتو وشانة ئەمرۇ لة نېۋ زمانی کوردىشدا بقى دەكىرىن، وەڭ: (دار، ستردار، طياندار، ئاودار، نىدار... هەند) هەترضىقىدە هەندىك طۈرانى دەققىي روویداوه، وەڭ: (جاندار، بوبه بة (طياندار) يان (نامدار) بوبه بة (نالدار)... هەند) سەرقەراي ئوقوش لة زمانى کوردىدا رقطى ئەم کردار لة هەندى وشقا بقى دەكىرىت بى ئوقۇي لة خودى زمانى فارسیدا بوبۇنیان ھېقىيەت، وەڭ: (ئاذەلدار، بالدار، رىزدار، دوكاندار، مقردار... هەند) ئەم وشانة بقىي باساڭانى وشەسازى زمانى کوردى لة (ناو+رقطى فارسى=ناوي ليڭراو) ئۆقطىر ضى تېڭراي نووسىترانى رىزمانى کوردى فۇرمى (دار) يان بېتاشطر لة قىتلەم داوه، بىو نموونە (ئۇرۇھمانى حاجى مارف) لة ئەتراوىزى (46) دا ئاماذهىي بقۇوة داوه كە ئەم فۇرمە لە رقطى کردارى ئىستاي ((داشتن)) ي فارسيي بقۇوة تېيدابووه، وېر اي ئوقوش ئوقۇي نىسانداوا كە مۇرفىمى (دار) شاشطرا و دەضىيەت سقىر (نالى سادە) و دەقىكانە (نالى دارىزراو) وەڭ: (طياندار، دوكاندار.... هەند). (ئۇرۇھمانى حاجى مارف، دارىزراو...) وەڭ: (ئاو ئالنالى دارىزراو) دا، ئاماذهىي بقۇشەكانى (ئاطدار، ئاودار، نازدار... هەند). دەكتات (L-69) بەھەتمان شىۋە (جەمال عقىدول) ئىي واپە كە ئەم ئاشطرا دەضىيەت سقىر (نالى سادە) (قو نالى دارىزراو دروست دەكتات، وەڭ: (شارەدار، ئايىدار، ستردار، بۈندار، بالدار، طياندار، رقتدار) (جەمال عقىدول، 2008: L-82) ئوقۇي جىپاتى سترنج تېيىنى بىت، هيچ يەڭ لتو زمانقاوانە ئاماذهىيان بە هەردوو وشى (دار، نىدار) نىداوا، كە دەكرى بىانكەنин بە بقلەتە بۇ ياساسەتكەمان، خۇضۇنەكە مۇرفىمى (دار) وەڭ ئەتچەغان بۈرائىشلا لە شىۋىز ارى

خانه قید اشطر نیبة، به لکو رقطی کرداری (داشتند) ، لیر دا طریمان بوضوونی ئەتو زمانه وانه بقرازنه بۇ هەموو ئەتو نموونانەتى ستر قرقو دروست بیت، بەلام ئەتى مۇرفىمی (دار) لە وشەتى (نقدار) ئەتكى ضيە؟ لیر دا ترسیارىك دېتە ئار او ئایا بەتىپى باساکانى وشەتسازى زمانى كوردى دەكترى تىنها بقاشطىر و ئاشطىرىك وشەتىكى دارىزداو دروست بکەين؟ بىطومان نەخىر ، كەۋاتە (دار) لە وشەتى (نقدار) و هەموو وشەكانى تر، وەتك: (بالدار، طياندار، رېزدار، دوكاندار، ئادەتلار، مقردار، ثايدار، بۇندار، رقىطدار، ... هەند) ئاشطىر نیبة، بەلکو رقطی کرداري (داشتند) تو ضەندىن وشەتى هیناۋەتتە نىيۇ فترەتنىي كوردىيەت، ضۇنكە لە هەموو ئەتو نموونانەتى ستر قرقو دا (دار) واتاي (خاۋەتىتى) و هەقوون) دەقطىقىتىت، لېقىر ئەتىتى كاتىك دەلىن (فلان ئايدارە) واتە (ئايىتى هەقىيە) يان (خاۋەن ئايىتىتى)، ياخود كاتىك دوقۇرتىت (دوكاندار) واتە (خاۋەن دوكانە) يان (دوكانى هەقىيە). بە ئىي بىلەتكان هەموو ئەتو وشانەتى ستر قرقو، كە زمانه وانان وەكى وشەتىكى دارىزداو ئۈلىنىان كردوون و لە بنقىرقتا لېكىراون، جەطة لە هەردو وشەتى (دار) و (نقدار) نىعىتىت كە دارىزداون ..... دەكتىت ئامادە بۇ ئەتىتى بکرىت، كە فۇرمى (دار) لە زمانى كوردىدا مۇرفىمىكى ھاوبىتە و، دوو واتاي هەقىيە يەتكەم بەمواتاي (درەخت) و دوو قەم (رقطىي) (داشتند) ئى فارسىيە و لە رووي واتاوا (خاۋەتىتى و هەقوون) دەقطىقىتىت يەتكىك لە رىيەتكانى دارشتى زاراوە لە زمانى فارسیدا، بىرىتىتە لە دارشتى ناوى ضاوط (اسم مصدر) لە (رقطى ضاوط) بە يارىدەتى ئاشطىرى (ش)، كە ذمارەتىكى زۇرى وشە و زاراوە لە زمانى فارسیدا بەتىپى ئەتم ياساية سازدەكتىت، وەتك:

ضاوط	رقط	+	ضاوط	=	نَاوِي ضاوط (اسم مصدر)
1- ورزىدين	ورز	+			ش = ورزش
2- بخشىدين	بخش	+			ش = بخشش
3- كوشىدين	كوش	+			ش = كوشش
4- شورىدين	شور	+			ش = شورش
5- أسودن	أساي	+			ش = أسايش

..... هەند.

ئەتو وشانە و ضەندىن وشەتى تر لە زمانى فارسیدا بىدەت دەكتىن، كە بە هەمان ياسا دارىزداون، وەتك: (خواهش، دانش، سازش، ئۇرۇش، فترمايش... هەند) ئەتىتى تىبىيەنى دەكتىت ھەندى لەتو وشانە هاتونەتتە نىيۇ زمانى كوردىيەت و بەتىپەتىكى ضالاڭ لەلايەن ئاخىۋەرانى زمانەتەمانەتە بەكاردەھېنرەن، وەتك: (شورش، نمايش، ئارايش، ئاسايش... هەند)

2- ئەمرؤ لە زمانى كوردىدا ناوي(شۇرۇش) بەتواتاي (راڭتىرىنى كۆمقلى ، كېشە و هەقرا و ئاذاو...هەندىدەيت، لە رەطى كىدارى (شۇرىدىن)ى زمانى فارسييە و قەرتىراوا ، رەطى ئەتم كىدارە (شور) قۆل لەقطەل ئاشطىرى (-ش)دا ، ناوىكى داربىزداويان سازكىدووە ، وەك: (شور+ش) ضاوطى (شۇرىدىن) بەتواتاي (باخى بۇون ، ھەتلخريان ، شۇرۇش ، راڭتىرىن ، سەرھەتلدان ، ھەستىان) دېيت (زاھير محمد رەشيد، 2008:ل 437) جەطة لەئەتمووش كاتىك رەطى كىدارى (طېرلان) دەخىرىتە سەر وشەتى (شۇرۇش) تىكەمە وشەتىكى نوى سازكەتكەن ، وەك: (شۇرۇش+طېر = شۇرۇشطېر). ھەتروەها وشەتى (شەتروشۇر) يېش دىسان كەرتى دووچىلىق لە رەطى (شۇرىدىن) قۆل و قەرتىراوا ، مۇرفىمى (شور) بە يارمەتى ناوېتىنى (و) لەقطەل ناوىكىدا (شەر) وشەتىكى لىكىراوى نوييان دروستكىدووە.

3- يەكىك لە وشەكانى دى كە لە زمانى فارسييە خواستراوا ، (نمایش) بەتواتاي (رانان ، خۇرانان ، نمايشى كالا و شت) دېيت (ھەتدار ، 1381:ل 869). ئەتم وشەتى لە رەطى كىدارى (نەمۇن) واتاي (نېشاندان ، دەرخىستن ، ئاشكرا كەن) دارشىتۇۋە (نمای+ش) ، (نەمۇن) واتاي (نېشاندان ، دەرخىستن ، ئاشكرا كەن) دەقطەقىنىت و لە زمانى ئەھلىۋىدا (nimutan) بۇۋە (جەطة لە وشەتى (نمایش) ھەتروەها لە رەطى ئەتو كىدار قۆل لە زمانى فارسىدا ضەندىن وشەتى دىكە سازكراوا ، وەك: (نمایطا ، نمايشنامە ، نماينىدا ، نمايان ، نەمۇدار ، راھنماي ...هەندى) (محمد معین ، 1383:ل 1174) سەققراي ئۆقۇش رەطى ئەتم كىدارە ئاوىتىنى ھەتدىك وشەتى ترى نىۋ زمانى كوردى بۇۋە ، وەك: (رىتىما) كە لە (رى) و (نما) رەطى كىدارى (نەمۇن) سازكراوا ، ھەتروەها لەقطەل وشەتى (قىيەلتىما) دا ، دىسان رەطى ئەتم كىدارە لەقطەل وشەتى (قبلە) ئى عترەتى ناوىكى لىكىراويان سازكىدووە ، وەك: (قىيەل+نما) (ئەر رەھمانى حاجى مارف ، 2011 ، ل 180).

4- وشەتى (ئارايش) بەتواتاي (رازاندىقە ، خۈچوانكىرن ، لاولۇوسة) دېيت (مەجيد ماشانى ، 2008:ل 713). بەھەمان شىۋە لە زمانى فارسييە ھاتۇۋەتتە نىۋ زمانى كوردىيە ، رەطى كىدارى (أراستن)ى زمانى فارسىي (ئاراى) بە ، لەقطەل ئاشطىرى (-ش) وشەتى (أراسىش) يان سازكىدو، ئەتم وشەتى لە زمانى ئەھلىۋىدا (arayishn) بۇۋە (محمد معین ، 1386:ل 50).

5- (ئاسايىش) بەتواتاي (رەحەتى ، ھېمنى ، ئاسۇودىي) دېيت (محەممەد ناهىد ، 2011:ل 34) ھەتروەها ناوى رېكھراوى ئاراستى ھېمنىيە لە ھەتىيە كوردىستان ، لە زمانى فارسىدا كىدارەكانى (ئاسايىدىن ، ئاسۇدىن) واتاي (ھېمنى ، ئۇقرەظرتن ، ئارامبۇون ، ئاسۇدەتپۇون) دەقطەقىتن (زاھير محەممەد رەشيد ، 2008:ل 11) رەطى ئەتو دوو كىدارە (أسا) قۆ لەقطەل ئاشطىرى (-ش) وشەتى (ئاسايىش) يان سازكىدو كە ناوى كىدارە ، لە زمانى ئەھلىۋى دا (asayishn) (محمد معین ، 1386:ل 54) بۇۋە و ئىستاش لە زمانى فارسىدا بەكاردەھېنرەت ، واتە ئەتم وشەتىش لەزمانى فارسييە ھاتۇۋەتتە نىۋ زمانى كوردىيە جەطة لەتو ضەند نەمۇنەتىيە سەققرا ، ضەند وشەتىكى تر لە زمانى كوردىدا ھەن ، كە بە يارمەتى ئاشطىرى (-ش) سازكراون ، بەلام ئەتو وشانە بەقۇشەتى ھاوېتىش دادقىرىن

لة نیوان زمانی فارسی و کوردیدا، ضونکة کرداری ئەتو وشانة لة زمانی کوردیشدا بۇونیان  
ھەقىة، وەك:

کردار	رەط+ئاشطر	ناوی ضاوط
1- وەرزین	وەرز+ش	= وەرزش
2- سازان	ساز+ش	= سازش
3- بەخشىن	بەخش+ش	= بەخشش
4- كۈشان	كۈش+ش	= كۈشش

....ھەند.

6- رەطى کردارى (باختن)ى زمانی فارسی(باز)،كە بە واتاي (دۇراندن) دىيت (نېقوبة)كە  
كاروانى ، 2007:ل (74) ناویتەي وشەكانىي زمانى کوردى بۇوة ، بەتۆينە (باز ) لەطەقلى  
ئاۋەقلەردارى (سەر) دا،وشەقىيەكى لېكىراو روەقتىيەت،وەك: (سەر +باز ) كە واتاي  
(سەرىباختن=سەر دۇراندن) دىيت. ئەتو ئىلىر قادىئىيەستە ئامادەتى ئىيدەتىن (باز ) لة زمانى  
کوردیدا مۇرفىمەكىي ھاوبىدە وضەند ئەركىك دەپىنەت،وەك:

ا-مۇرفىمەكىي سەربەخؤىيە،وەكى ناوی بالىنە بەكارەھىرەت.

ب-لەكتىل کردارى(دان)دا بەتواتايى بەطور بەرزبۇونقۇقىة لة شوپىنىك و خۇ فرېدان بۇ  
شوپىنىكى تردا دىيت، بەتۆينە ئەطەقلى سەرىي وشەقىي (باز +دان)بەكتىن،دەپىنە  
لة (ناو +کردار) ئىكەناتوو و کردارىكى لېكىراو،واتە مۇرفىمەي (باز )لە نۇموونەتىدا  
مۇرفىمەكىي سەربەخؤىيە.

ث- وەكى مۇرفىمەكىي وشە دارىيە(ئاشطر) دەلكىت بەھەندىي (ناو) ئەتو،ئاۋەلناوی دارىنراو  
دادقىرىزىت،وەك : (مېياز ، فېياز، كۈرتىباز ...ھەند). لە نۇموونانىدا مۇرفىمەي(باز ) بەتواتاي  
ئىشەھاتوو.

....ھەند.

7- وشەى (نایاب ) نۇموونەتىكى ترە لەتو وشانىتى كە لة زمانى فارسىتە  
و قەطىراون،ئىكەناتوو لە ئىشطىرى (نا) ي نىتري و رەطى کردارى (ياقن)ى فارسى  
،فۇرمى(ياب)يىش واتاي (دۇر زىنەت) دەطەقىيەت،ئىويستە ئىقىجە بۇ ئەتە رابكىشىن،كە وشەى  
(نایاب) لە بنقىرەتىدا بەتواتاي (نادۇززىتەت) دىيت(عبدولواحىد موشىر دزقىي،2011:ل 17).  
واتە لة زمانى فارسىدا بە واتاي (نادر، دەطمەن) هاتوو، بەتۆينە كە دەتوتريت : (طۇشت در

بازار نایابست) واته (طؤشت لة بازار دقت ناکتوى) بەلام کورد ئەم وشەتىيە و قەرطرنووە و تارادىقىتكەن واتاكەن طۈرىيە و بەتوانى (بالا، زۇرباش) بەكارى دەھىنەت (ئۇرەھمانى حاجى مارف، 1975: ل 41).

8- كردارىي (أموختن) بەتوانى (فېركىردن، ئۇرۇرەدەكىردن) دېت، لە ئەھلىۋىشدا بۇوة (محمد معين، 1386: ل 67). رەقەتكەنىي (أمزىز) قو، لە زمانى فارسىدا بە يارىدە ئاشطىرى (طار) وشەتىي (ئامۇزطار) سازدەكىرىت (حسن احمد طېرىي و حسن انورى، 1370: ل 233) واتانى (فېركار، مامۇستا) دەتقىقىتىت، مىللەتى كورد ئەم وشەتىي و قەرطرنووە، بەلام لە رووى فۇرم و واتلانە هەندىك طۈرانى دەقەطى بېسىردا ھاتنۇوە و فۇنىمى (ز) طۈرراوا بە (ذ)، وەڭك: (ئامۇزطار = ئامۇزطار)، هەنرۇوهە ئاشطىرى (-ى) لكاندووە بە كۈتايىي وشەتكەنۋە، وەڭك: (ئامۇزطار +ى) بەمەش واتانى وشەتكە لە (فېركار) قوە طۈرراوا بۇ (نسىحەت كىردىن، قىستۇرۇقىرۇن...ھەندى) (عەبدۇالرەھمانى زېبىھى، 1367: ل 68).

9- وشەتىي (ئايىنە) لە زمانى كوردىدا بەھەمان شىۋىي زمانى فارسى نوي دېبىنەت، ئەقطەن وشەتكە لە رووى رۇنانقۇ شىېكەتىنە دېبىنەن مۇرفىيمى (أى) رەقەتى كردارىي (أمدن) ئى فارسىبىيە و بە يارىدە ئاشطىرى (-نە) رۇنراوا (حسن احمد طېرىي و حسن انورى، 1370، ل 39) (أمدن) بەتوانى ((ھاتن)) دېت و لە زمانى ئەھلىۋىدا (amatan) بۇوة.

10- كردارىي (أويختن) ئى زمانى فارسى، لە زمانى كوردىدا بەتوانى (ھەنۋاسىن) دېت (ئىتىبەكر كاروانى، 2007: ل 45). لە زمانى ئەھلىۋىدا (avixtan) بۇوة، رەقەتى كردارەتكە (أويز) قىيە، لە زمانى كوردىدا بەتىارىدەتىي ئەم رەقەتىنە ضەند وشەتكەنلىكى لېرىرسەتكەراوا، وەڭك وشەتىي (ئاوىزبان) كە ئىكەنلىكە لە (ئاوىز + ان) واتانى (ھەنۋاسراو، داهىلدرارو، شۇرۇبۇوقۇ) دەتقىقىتىت. هەنرۇوهە وشەتىي (ئاوىزە) ش، بەتوانى (ئولەتكەنىي بضۇوكى زىرۇزىي يان هەق شەتكەنلىكى تر، كە قولانى تىدەخرىي و بە طوارەدا شۇرۇدەبىتىنە، ئىنئە، شۇرابة...ھەندى) دېت، ئەم وشەتكەنلىكى (أويختن) (ۋاشطىرى (-ة) دارىدراوا و پەرای ئەق، ئەق دېنەنە ياد، لەقەتل ناوي (دەقت) دا، ناوىكى ليكدرارو دروستەتكەنلەتكەنلىكى، وەڭك: (دەقت+ئاوىز)...ھەندى).

لەم زنجىرە و شانىدا ھەقۇلمان داۋە بەتىي توانست راستىي و دروستىي ھەندىي و شە و زاراوا بەطىزىنە سەر لەقەتلىرى بىندىن، نىزى و مەقەسەتمان ئەق بۇوة خزمەتكەنلىكى بضۇوكى زمانەكتەمان بىكتىن.

### ئەنچام

لە كۈتايىي ئەم لىكەلەنەتىقىدا بەخەصىخەن ئەنچامىيەك طېيشتىن:

- 1- بهتئي نمووهكان زمانى كوردى لەقطەن زمانى فارسيدا، سەر بەقىئەك خىزانى زمانن و يېڭى رەط و رىشىيان هقىيە، هەتروەها ضەندىن ئىۋەتىدى (رۇشنىبىرى، ئەندەبى، مېڏووى، جوطرافى، رامبارى و كلتورى...هەند) بەقىئەكتە دەيانىسەتىقۇ، هەر بۈيە دىمار بەتكى زۆر وشەتى ھاوبەش لە نىوانىياندا بەندى دەكريت.
- 2- زۇرتىرين ئەتو وشە و زاراوانەي كە ھاتۇونقۇتە نىۋ زمانى كوردىقۇ لە رىبەتى (قدەرەط) كىردار يى فارسىيەكانقۇ بۇۋە.
- 3- زۇرېيك لەتو وشانە ئەتمەرئى زمانى فارسىي، كە ئاۋىتەتى زمانى كوردى بۇونە، ناكىرىت ئەتو وشانە بىكىرىن بە مولكى زمانى فارسىي، ضۇنکە كاتىك وشەكان شىدە كېرىنقۇ دەپىنەن بەشىك ياخود مۇرفىيمىكى وشەكان كوردىن و كوردى بەقىئەتسى دەقولقۇمەتىدەركەن زمان و فەرەقەنطەتكەتى و قەريپەرتوون.
- 4- ھەندىك وشەتى سادە لە مېدا، لە نىۋان زمانى كوردى و فارسيدا وشەتى ھاوبەش بۇونە، بەلام بەھە ئەپەن و طاشتەكىرىنى زمانقۇ ئەتو وشانە لە زمانى كوردىدا فۇرمەكانىيان لە ناو ضۇون ياخو ئەپەن بەقىئەدا ھاتۇوا، بەقىئە ئەتو فۇرمانە تائىمۇرۇ لە زمانى زمانى فارسيدا زۇر ضالاكن.
- 5- دىمار بەتكى لەتو وشانە ئەتلىك لە ئەلەنلىقۇدا شىكراونقۇتە، تا ئەتمەرۇش لە زمانى كوردىدا شىكىرىنىتەيان بۇ نەكراوة، ئەقەطىر كراپىش ھەندىك تېبىنى بەندى كراوة، بۇنۇونە : (طفۇتۇ، ديدار، مېھرەبان، كشتوكال، ئايندە...هەند) بەشىۋەتەكى تر لېكدانقۇيىان بۇ كراوة.

### ئەراویزەكان

- 1- رؤذان نورى عەبدوللا (2007) فەرەقەنطى زمان و زاراوەسازى كوردى ، ص1، ضاڭخانە ئەتلىك ضوارضرا، ل149. 2- ئەتەرەقەمانى حاجى مارف (2000) دەرىزمانى كوردى(كىردار)، ب1، بەشى5، سلىمانى، ل5-4.
- 3- محمد معین (1386) فەرەنط فارسى معین (بىك جلدى)، ص1، تەھران ، ضاڭخانە رەنما، ل514.
- 4- ھەتۈرەمانى (2008) فەرەقەنطى ئارىياظاج ، ب1 و 2، ص1، ضاڭخانە ئەتلىك و زارەفتى رۇشنىبىرى-ھەتۈرەل، ل266.
- 5- ھەتدار (1381)، ھەتبانە بۈرىنە، فەرەقەنطى كوردى-فارسىي، ضاڭي سېيىتم ، سروش - تەھران، ل332.
- 6- رؤذان نورى عەبدوللا (2007) فەرەقەنطى زمان و زاراوەسازى كوردى ، ص1، ضاڭخانە ئەتلىك ضوارضرا، ل35.

- 7-ئەتىپەتكەر كاروانى (2007) فەرھەنطى كاروانى ھاوضەرخ ، ض4، ضائىخانەى ضوارضا، ل302.
- 8- زاھير محمد رەشيد (2008) فەرھەنطى نظار ، ض1، ضائىخانەى ضوارضا - سلیمانى، ل336.
- 9- حسن عمید(1343) فەنط عمید، ل633-634.
- 10- ھۆرامانى، ھەمان سەرضاۋە، ل469.
- 11- محمد وسفى ابۇ مغلى (1987) البسيط من قواعد و النصوص الفارسية ، الطابعة الثانية، جامعة البصرة، ل35.
- 12- ئەئورەحمانى حاجى مارف (1977) وشۇرۇنان لە زمانى كوردىدا، بەغداد، ل85-86.
- 13- جەمال عەبدول (2001) بېرىكۈلىكى زانسى زاراوەسازىي كوردى ، ض1، ضائىخانەى قەشقەنط، سلیمانى، ل18.
- 14- رۇدان نورى عەبدوللا، ھەمان سەرضاۋە، ل168.
- 15- ئومىد بەرزاڭ بىرزو (2012) دروستەى فەریز و رىستە لە زمانى كوردىدا ، ض1، ضائىخانەى طەنج-سلیمانى، ل74.
- 16- ئەتىپەتكەر كاروانى، ھەمان سەرضاۋە، ل172.
- 17- محمد معین ، ھەمان سەرضاۋە، ل849.
- 18- محمد معین ، ھەمان سەرضاۋە، ل1152، 226.
- 19- ئەئورەحمانى حاجى مارف، ھەمان سەرضاۋە، ل50.
- 20- جەمال عەبدول (2001) بېرىكۈلىكى زاراوەسازىي كوردى ، ضاچى 2، ضائىخانەى خانى-دەۋەك، ل82.
- 21- زاھير محمد رەشيد، ھەمان سەرضاۋە، ل437.
- 22- ھەزار، ھەمان سەرضاۋە، ل869.
- 23- محمد معین ، ھەمان سەرضاۋە، ل1174.
- 24- ئەئورەحمانى حاجى مارف (2011) فەرھەنطى مىدىا، ب1، ض1، ضائىخانەى حاجى ھاشم-ھەۋلیر، ل180.
- 25- مەجید ماشانى (2008) فەرھەنطى سەرضاۋە، ض1، ل713.

- 26- محمد معين ، هتمان سترضاو، لـ 50.
- 27- متحمّل ناهید(2011) فقره‌نطی ناهید، ضايانه‌تی حاجی هاشم-هولیر، لـ 34.
- 28- زاهیر محمد رشید، هتمان سترضاو، لـ 11.
- 29- محمد معین ، هتمان سترضاو، لـ 54.
- 30- ئیبو بەکر کاروانی، هتمان سترضاو، لـ 74.
- 31- عبادولواحد موشیر دزقی(2011) لیکسیکوئلوجی، ضايانه‌تی ماردین، هولیر، لـ 17.
- 32- ئورحمانی حاجی مارف (1975) وشەی زمانی کوردى، ضايانه‌تی کورى زانیارى کورد، بەغداد، لـ 41.
- 33- محمد معین ، هتمان سترضاو، لـ 67.
- 34- حسن احمد طیوی و د.حسن انوری، هتمان سترضاو، لـ 233.
- 35- عبادو الرقمان ئەتمىن زقیبى (1367) قاموسی زمانی کوردى، ئىنتىشاراتى سەلاھىنی ئۇرىپى، ئورومچى، لـ 68.
- 36- حسن احمد طیوی و د.حسن انوری، هتمان سترضاو، لـ 39.
- 37- ئیبو بەکر کاروانی، هتمان سترضاو، لـ 45.

### سترضاوەكان

بە زمانی کوردى:

- 1- ئورحمانی حاجی مارف(1975) وشەی زمانی کوردى، ضايانه‌تی کورى زانیارى کورد، بەغداد.
- 2- ئورحمانی حاجی مارف(1977) وشە رؤنان لە زمانی کوردیدا، ضايانه‌تی کورى زانیارى کورد-بەغدا.
- 3- ئورحمانی حاجی مارف(2000) ریزمانی کوردى(کردار)، بـ 1، بىشى 5، سليمانى.
- 4- ئورحمانی حاجی مارف(2011) فقره‌نطی ميديا، بـ 1، ضـ 1، ضايانه‌تی حاجی هاشم-هولیر.
- 5- ئیبو بەکر کاروانی(2007) فقره‌نطی کاروانی ھاوپەرخ، ضـ 4، ضايانه‌تی ضوارضرا.
- 6- ئومىد بەرزان بىزى (2012) دروستى فريز و رستە لە زمانی کوردیدا، ضـ 2، ضايانه‌تى طەنج-سليمانى.

- 7- جهتمال عتبدول(2001) بترکولیکی زانستی زاراوتسازی کوردی، ض1، فقهشتنط، سلیمانی.
- 8- جهتمال عتبدول(2001) بترکولیکی زاراوتسازی کوردی، ضاچی 2، ضاچخانتی خانی-دهوک.
- 9- رؤذان نوری عتبولا (2007) فترهقنتی زمان و زاراوتسازی کوردی ، ض1، ضاچخانتی ضوارضرا.
- 10- زاهیر محمد رقتید(2008) فترهقنتی نظار، ض1، ضاچخانتی ضوارضرا-سلیمانی.
- 11- عتبدولواحید موشیر دزقی(2011) لیکسیکولوژی، ضاچخانتی ماردين، هتویلر.
- 12- عتبدولاره‌حمان ئەتمین زقیبی (1367) قاموسی زمانی کوردی، ئىنئیشاراتی سەلاح‌تەپینی ئەقیوبی، ئورومیة.
- 13- محەممەد ناهید(2011) فترهقنتی ناهید، ضاچخانتی حاجی هاشم-هتویلر.
- 14- ماجید ماشانی(2008) فترهقنتی سترضاوە، ضاچی يەكتەم.
- 15- هەندار (1381) هەقبانة بۇرینە، فترهقنتی کوردی-فارسی، ضاچی سیيەم، سروش-تهران.
- 16- هەورامانی (2008) فترهقنتی ئارياناظاج، ب1 و 2 ، ض1، ضاچخانتی وۇزارەتی رۈشىبىرى -هتویلر.

بە زمانی فارسی:

- 1- حسن احمد طیوی و حسن انوری (1370) دستور زبان فارسی ، ضاچ نهم ، ضاچخانة بهرام -تهران.
- 2- حسن عمید (1343) فرەقنتی عمید.

3- محمد معین (1386) فرەنط فارسی معین (يىك جلدی)، ضاچ أول، تهران، ضاچخانة رەنما.

بە زمانی عەرقی:

- 1- محمد وسفی ابو مغلی (1987) البسيط من قواعد و النصوص الفارسية، الطابعة الثانية، جامعة البصرة.

## جذور بعض الكلمات الفارسية في الكلمات الكردية

الباحث دلشاد محمد غريب

### ملخص البحث

يتناول هذا البحث الموسوم بـ(جذور بعض الكلمات الفارسية في الكلمات الكردية) ظاهرة وجود جذور بعض الألفاظ الفارسية في كلمات اللغة الكردية، وأغلب هذه الألفاظ تعود إلى اللغات (الهيندو ايرانية) التي هي أحد فروع فصيلة اللغات (الهنديّة الاوربية) والبحث عن جذور هذه الكلمات ووصولها من الناحية التاريخية نجد لها استعملت سابقاً في اللغتين الفارسية والكردية في ان واحد وبالمعنى نفسه، ولكنها في الوقت الحاضر لا تستخدم بشكل مستقل في اللغة الكردية، اذ لامعنى لها، ولكنها تدخل في بناء كلمة جديدة اذا ركبت مع غيرها من الكلمات. والمنهج الذي اتبعته في هذا البحث هو منهج (وصفي- التحليلي). وان البحث يتالف من فصل واحد ومقسم على مباحثين:

**المبحث الأول:** تحدث فيه عن الكلمات التي أسهمت في اللغة الكردية بجذورها الماضي.

أما المبحث الثاني: فخصصته للكلمات التي أسهمت في اللغة الكردية بجذورها المضارع.

**كلمات المفتاح :** جذور الفارسية في اللغة الكردية مثل : ( كشن ، رفتن ، كفتکو ..... الخ ) .

**جذور الفعل :** مثال ( داشتن ، سورش ، نمایش ..... الخ ) .

**Researcher present by Dilshad M. charib**

### Abstract

This paper is about “Roots of some persian words in Kurdish language”. These words are basically “Indo-Iranian words” that have been used in both languages, but the nature of Kurdish language has made some of these words not been used in free morpheme nowadays. They can only be used in form of compound words in Kurdish language. But these words can be used independently in Persian language and they can give their own meanings by themselves. It means that there are many words which their roots are still unknown, especially the field of words formation when we analyse these words

we may face many problems. Research methods of this study are descriptive and analytic methods and in some cases historic method has been used. This paper is devided into two sections and then, it ends with conclusion, abstract in English and Arabic language, and a list of bibliography.

**Key words : ( verb , noun , prefix , suffix , ... Something )**

**نبذة عن الناشر :**

دلشاد محمد غريب مدرس في كلية التربية الاساسية / جامعة كرميان / قسم اللغة الكردية . حاصل على شهادة الماجستير من جامعة بغداد . لديه الكثير من البحوث في اللغة الكردية .

**About author :**

Lecturer ( Dilshad M. charib ) in University of Garmian / faculty of education / school of basic education / Department of Kurdish language . he holds aMasters degree in the University of Baghdad .. It has a lot of research in Kurdish language .

[Dilshadbajalan@yahoo.com](mailto:Dilshadbajalan@yahoo.com)