

<http://www.adultpdf.com>

Created by Image To PDF trial version, to remove

المنهج العلمي في فلسفة بيرس

د علي عبد الهادي المرهج

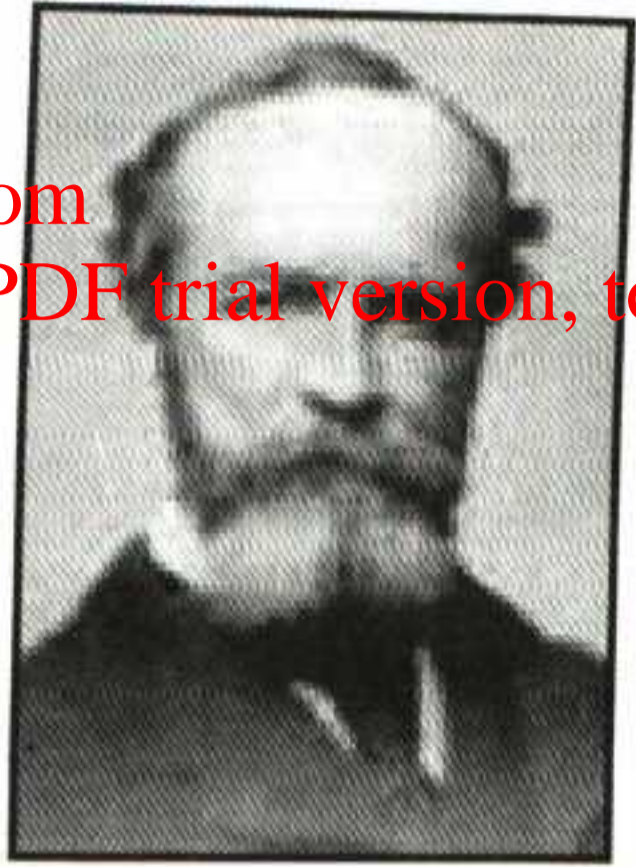
المقدمة:

نشأت الفلسفة البراجماتية متأثرة بالفلسفة التجريبية، محاولة أن تؤسس منهجاً معرفياً يهتم بالمعرفة الانسانية عامة والمعرفة العلمية خاصة، في الفلسفة الانسانية كونها حاولت أن تكون منهجاً وسطاً بين المدارس الفلسفية الكبيرة العقلانية والتجريبية، محاولة التوفيق بين الجانب الروحي لدى الانسان لطلب المعرفة والبحث عن الحقيقة. أما علمية فذلك نابع من كونها فلسفة التزمت بالتجربة، وعدت المعرفة التجريبية أصدق أنواع المعارف، فضلاً عن نقدها للميتافيزيقا على الرغم من النزعة التبريرية الموجودة لدى وليم جيمس ودفاعه عن الميتافيزيقا كونها تقدم الطمأنينة للانسان فهي نافعة، والنافع بالنسبة لجيمس هو الصادق.

وماتدل عليه، ولذلك كانت البراجماتية، ولاسيما براجماتية بيرس، اول من نبهت الى ضرورة الاهتمام بتحليل اللغة والفكر، وهذا ما بدى جلياً في مقالته المشهورة ((كيف نجعل أفكارنا واضحة)) والتي دعا فيها الى ضرورة الاهتمام بتحليل المفاهيم واعطاء ترجمة دقيقة وعلمية لكل مفهوم نستخدمه، بحيث نستطيع اعطائه تعريفاً تجريبياً يعطي المفهوم الوضوح والتمييز، والتعريف التجريبي يقتضي معرفة المنطق الذي هو بالنسبة لبيرس آلة التفكير الصحيح، وكثيراً ما انتقد زميله وليم جيمس لخبرته القليلة في المنطق، ولربما نستطيع القول ان بيرس هو الممهد الحقيقي

لكن بيرس يرى ان من الافضل عدم النزاع حول مثل هذه القضايا (الميتافيزيقا) لأن نزاعاً حول مثل هكذا مشاكل سيكون عقيباً وعديم الجدوى، والأولى الاعتماد على المعرفة التجريبية في التحقق من صدق القضايا، بل حاول بيرس ان يجعل من المنهج العلمي منهجاً للحياة، وتحول الاهتمام من القضايا الميتافيزيقية واللاهوتية الى البحث في الانسان، ومن ثم نقد الانسان والمذاهب المختومة والمقفلة التي لاتقبل الزيادة والتقليل، فلا بد ان يبني قول وكلمة على كلمة والأهم من هذا وذاك الاهتمام بمعاني هذه الكلمات بحيث لاتستخدم كلمة من الكلمات إلا اذا عرفنا معناها

تطور الإنسان الفكري.. فالمصطلح يعني نوعاً محدداً من أنواع المعرفة" (٧-٤٩) وقد لاحظ بيرس تعريف كولرج للعلم بأنه (المعرفة المنهجية) والذي ساد لمدة طويلة في أوروبا هو مجرد تطوير للتعريف القديم الذي أخذ به كانط وطوره والذي ينص على أن العلم هو "معرفة الشيء من خلال مسيبياته" إلا أن بيرس لاحظ أن نظرة فرانسيس بيكون للعلم بأنه مرتبط ارتباطاً وثيقاً بحياة مكرسة للبحث بتصميم تام يمكن صياغة تعريف للعلم بكونه "حياة غايتها الوحيدة هي اكتشاف الحقيقة الصادقة والسعي لتلك الغاية بمنهج مدروس دراسة حسنة مؤسسة على اطلاع شامل على النتائج العلمية التي أثبتتها من قبل أشخاص آخرون" (٧-٥٤) وما زال العلم يعني نوعاً من أنواع المعرفة، فلا بد لنا أن نعرف أين تكمن الخصوصية الجوهرية لتلك المعرفة، يقول بيرس "أنها تكمن في منهج المعرفة، أي الطريقة والأسلوب الذي تتسم به معرفة الحقيقة (وهذا هو رأي القدماء هذا أولاً أما ثانياً فيذهب بيرس إلى رأي المعاصرين الذي يقول أن الطبيعة النظامية للمبدأ نفسه، صفة أكثر تمييزاً من غيرها" (٧-٤٩). وفي هذا يرى بيرس إن كلا العلامتين السابقتين للمعرفة العلمية لهما أهمية فائقة وكبيرة ولكن لأولى أكثر بروزاً وعمقاً، ولكنها تحظى بانتباه الكتاب المعاصرين بصورة أقل، ويجب تأكيدها أكثر فأكثر فحينما يريد الشخص "أن يجعل كلمة معرفة ملاءمة للتطبيق لمعتقده يتوجب عليه أن لا يعتقد فقط ولكن يجب أن يعرف



(جيمس)

لظهور الفلسفة التحليلية والوضعية المنطقية اللتان تطورتا على يد فتنششتاين ورودلف كارناب، فالمنهج العلمي عند بيرس قائم على الاعتداد بالمعرفة التجريبية أولاً، والأهتمام بتحليل اللغة والفكر ثانياً، ولايستطيع الانسان ان يعرف طرق الاستدلال إذا لم يعرف آلية الاستدلال والتحليل. الذي هو المنطق. فأساس المنطق هو تأكيد صدق التجربة، وهذا ما قام عليه المنهج العلمي عند بيرس الذي سنعرض له في بحثنا هذا.

١- العلم والمنهج العلمي:

حينما نريد أن نعرف ما الذي يعنيه المنهج العلمي عند بيرس لا بد لنا أن نعرف قبل ذلك ماذا يعني العلم أو ماهو معناه وماهو هدفه حسبما يرى بيرس؟

يجد بيرس انه من الصعوبة أن نعرف كلمة العلم بسهولة أو بالدقة نفسها التي تعرف بها كلمات مثل: الدائرة أو التجربة أو أية كلمة أخرى ذات معاني واضحة. فكلمة العلم "تعد خلاصة

بالضبط كما سوف نقرأ مذكرات الغد " (٧-٥٧)
فاستمرارية البحث هو ان نكمل مابدأه غيرنا،
وهذه أهم سمات الباحث الذي يستخدم المنهج

<http://www.adultpdf.com>

Created by Image To PDF trial version, to remove this

العلمي: فهدف العلم هو "اكتشاف الحقائق واستخراج
نظرية مرضية منها.. وليس بالضرورة أن تفقد
النظرية فائدتها لكونها غير صحيحة تماماً" (٧-٩٤)
٩٤) لأنها من الممكن أن تكون غدا ثمرة لنظرية
أخرى جديدة تكون هي البادرة الأولى لفتح مجال
البحث في الموضوع نفسه مرة أخرى وتلك هي
ميزة المنهج العلمي الذي يستعين بكل نظريات
العلم التي طرحت حول موضوع البحث نفسه
والاطلاع حتى على النظريات المخطوءة تماماً لعل
فيها مايخدم البحث.

٢- نظرية بيرس في المنهج العلمي:

يعرف بيرس المنهج العلمي بأنه "المنهج العام
للبحث العلمي الناجح" (٧-٧٩) أي بمعنى وضع
خطة عامة وخطوات متتالية ومترابطة خطوة
بخطوة تساعد في الوصول الى الحقيقة بأسهل
طريقة ممكنة، ويأتي اختيارنا لموضوع المنهج
العلمي في بحثنا هذا لصلته الوثيقة ببراجماتية
بيرس. إن نظرية بيرس في المنهج العلمي
لاتنفصل عن براجماتية، بل تصب في صلبها،
فمن خلالها يتوضح لنا كيف يمكن لنا ان نعد
البراجماتية فلسفية علمية. وهذه بعض صفات

مسوغات الاعتقاد، كيف ولماذا تكون تلك
المسوغات كافية وافية " (٧-٤٩) وفي هذه
النقطة بالذات يتوضح لنا دور المنهج العلمي
وأهميته عند بيرس.

أما الجوهر الحقيقي للعلم فيرى بيرس أن
المرء لكي يقتحم الحقيقة عليه أن يصعد على
أكتاف شخص آخر قد منى بالفشل حسب مقاييس
الإدراك ولكنه في الحقيقة نجح لأن الفشل اعطى
دروساً معينة، هذا هو الجوهر الحقيقي للعلم
" (٧-٥١) فالعملية المعرفية لاتتوضح إذا لم تكن
ممنهجة ومنظمة إضافة الى ذلك فالفعل المعرفي
لايأتي من لا شيء أي بمعنى أن الفعل المعرفي هو
فعل جماعي، استفادة شخص من نتائج شخص
آخر قد سبقه في بحث الموضوع نفسه، وهكذا
يتوصل الى غاية المنهج العلمي التي هي
الوصول الى الحقيقة، فغاية العلم لاتختلف عن
غاية المنهج العلمي. فالعلم لا يكون علماً إذا لم
يعتمد على منهج صحيح وخطوات ممنهجة تخدم
الباحث في الوصول الى غايته بسهولة و
"تصحيح المنهج ليس شرطاً أن، يكون في لحظة
أنية بل أيضاً مستقبالية أي هي أشبه
بعملية المحاولة والخطأ الى ان توصل هذه العملية
الى الحقيقة التي من الممكن ان تكون نافعة في
المستقبل (٧-٥٦). وبمعنى آخر فان نظرية
بيرس في المنهج العلمي لاتستبعد الماضي بل إن
قراءة الماضي والاطلاع على مافعله السابقون هي
من طبيعة المنهج العلمي البيرسي. فـ " مذكرات
ذلك العمل (الماضي)... يجب أن تقرأ قراءة ناقدة

اهتمامه، لكن الباحث لا يستطيع أن ينزل الى مستوى الشك التام في ميتافيزيقيات موضوعه من دون أن يعرض بطلان موقف (٧-٨١).

رابعاً دراسة قسرية الظاهرة التي يتعامل معها الباحث مادام قادراً على فهم قوانينها في تلك المرحلة، فيجب على الباحث أولاً التعرف على الظواهر بوساطة التنقل بين حقول العلوم المنطقية والطبيعية التي يجب أن يكون الباحث مدركاً للترتيبات الاستكشافية التي تخص الظاهرة التي يتناولها بالبحث والتي يمكن أن توجد فيها تلك الظاهرة، ويجب أن يكون هذا التنقل أو الدراسة بيقظة وتدقيق، مع الاستعانة بالأفكار الواضحة والتي تساعد على اكتشاف الحقيقة الجديدة وبصورة سريعة، مع النشاط والمقدرة التي تلتقط أدق وأضعف الآثار ثم تتبعها حتى النهاية وثانياً على الباحث أن لا يدع أو يترك فرصة ما بسرعة وسهولة فقد ضاعت (حسبما يعتقد بيرس) الكثير من الاكتشافات بسبب ذلك الخطأ الأمر الذي تسبب في إعاقة تقدم العلوم والعلم (٧-٨٣).

خامساً: قد لا تكون المشكلة قيد الدرس من نوع علوم القوانين الطبيعية Nomological ليس لأن الظاهرة لا يمكن تصور خضوعها لقانون، بحيث أن الموضوع يمكن أن يستقبل فيما بعد بوصفه جزءاً من العلوم الطبيعية التي لها قوانين، كما في حالة الكيمياء مثلاً التي تشير بأنها ستصبح يوماً لتصبح من هذه العلوم، ولكن في الوضع الراهن للمعرفة فإن المسألة (كما يعتقد بيرس)

المنهج العلمي أو بعض الخطوات التي يجب على الباحث اتباعها حينما يريد أن يكون منهجه علمياً (كما يرى بيرس):

أولاً: تكوين فكرة متماسكة ومحددة تحديداً كاملاً عن حقيقة المشكلة وطبيعتها، ثم يجب على الباحث أن يطور أو يحدد الجانب الرياضي للموضوع الذي بين يديه على قدر المستطاع، وان يرسخ منهجاً رياضياً مناسباً لتلك لمشكلة المحددة.. إذا كانت مشكلة قابلة للتعامل معها بشكل دقيق (٧-٨٠) وهذه الخطوة بحسب رأي بيرس تساعد الباحث على ان يدخل التحسينات على تجاربه أو محاولته الأولى.

ثانياً: أما الخطوة الثانية فستكون دراسة منطق ومنهجية الموضوع الذي هو قيد الدرس، ما لم يكن البحث نفسه مسألة رياضية بحتة، ذلك أن بيرس يعد المنطق جزءاً لا يتجزأ من الرياضيات. وهذه الخطوة يمكن أن تساعد الباحث في إدخال مناهج متعددة تساعد في الوصول الى حقيقة المشكلة المراد حلها وذلك عبر الانتقال من موضوع الى آخر (٧-٨١).

ثالثاً: الخطوة الثالثة للباحث هي إعادة تشكيل لميتافيزيقياته، إذا كانت المسألة التي نخوض بها واسعة. إذ ربما يعتقد بأنه لا يمتلك هذه الميتافيزيقيات ولا يرغب بأي امتلاك لها. وهذه علامة على انه معاق إعاقة كبيرة بميتافيزيقيات غير واضحة، ويجب أن يولي الباحث تلك النقطة

وعليه يجب أن يمتلك معرفة واسعة بحقائق عقول
البشر وحول المادة، إذ يجب أن يكيف أحدهما إلى
الأخرى (٧-٨٦). ويضيف بيرس لهذه
الخطوات العملية والعملية خطوات معنوية
لاكتشاف كثير من الحقائق عن تلك الخطوات التي
ذكرناها سابقاً من حيث أهميتها ومساعدتها
للباحث في الوصول إلى الحقيقة بأقل وقت ممكن
وهذه الخطوات هي:

أولاً: الحب الأصيل للحقيقة والاعتقاد الراسخ بأن
لا شيء آخر يمكن أن يبقى مدة أطول من الحقيقة
(٧-٨٧)، ويعتقد بيرس بأن هذا الحب والاجتهاد
في طلب الحقيقة لابد من أن يساعد في الوصول
إليها، حتى أنه يرى أن طلاب العصر الحديث هم
أحرص من طلاب القرون الوسطى للسعي وراء
الحقيقة، ذلك أن طلاب القرون الوسطى يعقلون
المعتقد الذي يحملونه من قبل، أي بمعنى عدم
مناقشة ذلك المعتقد والإيمان به كما هو، أما طلاب
العصور الحديثة فهم يناقشون المعتقد ويحاولون
الوصول إلى حقيقته الواقعية وليس المعتقد بها
من قبل.

ثانياً: أن منهج العلم الحديث أصبح منهجاً
اجتماعياً أي عاماً ومعماً، إذ يؤكد بيرس أنه
يجب أن تكون الحقيقة التي يعدها رجل العلم حقيقة
من حقائق العلم، شيئاً عاماً أي مباحة للبحث
والدراسة من قبل شخص شريطة أن يفى
بالشروط الضرورية الخارجية والداخلية.. ومنهج
العلم الحديث اجتماعي نظراً للتكافل وتماسك

لا يمكن دراستها بهذه الطريقة، مع ذلك فإن مقداراً
من دراسة علم القوانين الطبيعية يعد تمهيداً
ضرورياً للدخول في المشكلة نفسها، فعلم الأحياء
مثلاً يتطلب مساعدة من علم الفسلجة والطلاب
الذي يدرس لغات الحيوان يجب أن يعتمد على من
ما يمكن أن يقدمه له علم الفيزياء وأصوات الكلام
(٧-٨٤) وهكذا.

سادساً: أما الخطوة السادسة، ففي حالة وصول
المسألة إلى مرحلة القوانين (كما يرى بيرس)
فستكون ذات طبيعة تصنيفية، فهذا الترتيب غير
متكامل تقريباً والذي اكتشف أو استنبط من
الظواهر يجب أن يرتب أو يتبع بعضها بعضاً (٧-
٨٤).

أن أية عملية تقنين للخطوات السابقة
وترتيبها حتى يتسنى إدخالها ضمن قائمة علوم
القوانين الطبيعية، وتوجد هناك خطوات أخرى
متعلقة بطبيعة العلوم، فحيثما تكون المشكلة قيد
الدرس تتعلق بأحد العلوم المسماة علوم وصفية
وهي العلوم التي لا تدرس أصناف الحقائق ولكن
تدرس الحقائق منفردة (٧-٨٥) مثل التاريخ
وعلم الفلك الوصفي والجغرافية " وكما تميل
العلوم التطبيقية إلى أن تكون علوماً طبيعية
مقننة، كذلك تميل العلوم الوصفية إلى أن تصبح
تصنيفية ومن ثم تصبح علوم قوانين. لكن
المشكلة التي يعالجها الباحث قد لا تكون في
الفيزياء النظرية أو علم النفس النظري ولكن
مشكلة عملية فهو يتمنى أن يبتكر في هذه الحالة،

قابلة للعمل " (٥ - ٥٢٣) ، كذلك فإن التجربة عند بيرس ليست منعزلة عن التجربة الأخرى التي تليها " فكل سلسلة تجارب تشكل تجربة جمعية واحدة " (٤٢٤ - ٥) ، فمن هنا ينصح لنا دور التجربة في التحقق من صدق فرضية ما " فأية فرضية إذن لا تكون مقبولة ما لم تكن قابلة للتثبيت التجريبي .

يضع بيرس ثلاث نقاط يعدها مقومات أساسية لكل تجربة من التجارب " (٤٢٤ - ٥) :
أولاً : المجرب أو المختبر والذي هو من لحم ودم ، أي الشخص الذي يقوم بالتجربة .

ثانياً : فرضية قابلة للاختبار اي بمعنى أن هذه الفرضية قابلة للإثبات " اي الفرضية التي تحمل عدداً كبيراً من النتائج الضرورية القابلة للتثبيت التجريبي .. والإثبات يجب أن يستند الى التنبؤات الفرضية فيما يتعلق بنتائج التجارب لاسيما تلك التنبؤات التي تكون احتمالية صحتها ضعيفة جداً ، كذلك يجب أن يعتمد الإثبات على إجراء التجارب من أجل التثبيت فيما إذا كانت صحيحة أم لا " (٧ - ٨٩) . هذه الصفة الأولى من صفات الفرضية القابلة للاختبار ، أما الثانية فهي البساطة اي يجب أن تتمتع الفرضية بالبساطة وعدم التعقيد وليس معنى هذا انه إذا وجدت فرضيتان إحداهما أبسط من الأخرى ، والأبسط هي أكثر احتمالية وهذه الفرضية لا يمكن اختبارها اختباراً شاملاً من دون التعمق الواسع في الحقائق من دون القيام بتهينة كل ما هو مطلوب للاختبار

جهوده . فجبل يجمع المقدمات المنطقية من اجل ان يأتي جيل آخر بعد مدة زمنية طويلة ويكتشف معناها " (٧ - ٨٧) ، وبذلك تعم الفائدة للجميع وتكون الفكرة التي ظهرت في مدة زمنية سابقة قد خدمت او قد أفاد منها المجتمع الذي وصل الى حقيقتها فيما بعد ، أي بمعنى ان المجتمع يخدم بعضه بعضاً ، السابق للاحق وهكذا .

ثالثاً : الثقة بالذات " (٧ - ٨٧) والتي يعدها بيرس أكثر أهمية من النقطتين السابقتين بل هي الأكثر حيوية ، فبناء العلم حسبما يرى بيرس كله يشيد من الظنون وهدس الحقيقة وكل ما يمكن ان تفعله التجربة ، هو إخبارنا متى يكون تفكيرنا خاطئاً وتترك لنا مهمة الوصول الى الصدق أو الحقيقة ، فالإنسان أو الثقة بالنفس هي التي تجعل من التوقعات أو الافكار التي تأتيها مباشرة علوماً واقعية ، وعامل الثقة بالنفس يدفع بالنتيجة الى عامل المغامرة ومن دون المغامرة وتحمّل المسؤولية لا يكون لعامل الثقة بالنفس أهمية تذكر . وفي هذا نرى ان بيرس ملئ بالثقة من أن العلم الحديث إذا ما استمر بهذه الثقة لن يضعف مطلقاً وانه سوف يكتشف الحقيقة المتعلقة بأي سؤال أو موضوع .

٣- أثر التجربة في المنهج العلمي :

تؤثر التجربة تأثيراً كبيراً في المنهج العلمي عند بيرس وفي تحديد المنهج الصحيح بل هي الأساس في الحكم على صحة فرضية ما ، فـ " الفرضية يجب ان تكون قابلة للاختبار بقدر ما هي

النظرية الأولى أو الفرضية الأولى، وفي هذه الحالة على الرغم من أن تبني الفرضية البسيطة لتقود إلى الدراسة المنتظمة، يعد منهاجاً طويلاً ناجحاً، إلا أنه قد يكون من الأفضل أن نفترض أنه من الممكن أن تكون الفرضية البسيطة هي الصحيحة، ويضرب بيرس مثلاً على ذلك إذ يقول "أنا أعرف أن حوافز ودوافع البشر تكون متنوعة وعليه إذن إذا رأيت رجلاً يتصرف تصرفاً يمكن تفسيره على أنه تصرف أناني إلا أنه يمكن تفسيره أيضاً على أنه جزئياً أناني وجزئياً خيري وبما أن الصفات الأنانية والمطلقة نادرة نوعاً ما، فسوف يكون من الأفضل في تعاملتي معه أن افترض أن الفرضية الأعقد صحيحة على الرغم من أنني سأجرى تفحصاً تفصيلياً للمسألة إلا أنني يجب أن أبدأ بالتحقق فيما إذا كانت فرضية الأنانية البحتة هي التي تعلل جميع مايفعله أم لا" (٧-٩٣).

ثالثاً: "الشك الكامن في ذهن الشخص المجرب لحقيقة أو صدق تلك الفرضية" (٥-٤٢٤)، فالشك عند بيرس هو الذي يحرك العملية (أي عملية التجريب)، فعملية الفعل التي يقوم بها الشخص ورد الفعل (حالة التجربة) لا يمكن أن تظهر منها نتائج إيجابية مالم يكن هناك شك حقيقي كامن في الذهن مبني على أساس عملية التجريب هذه يبقى هناك شيء مهمما يجب التذكير به والذي يعتبره بيرس هو مظهر التجربة وهو (الهدف) فجوهر التجربة يكمن في هدفها، فالنتائج التجريبية هي النتائج الوحيدة التي

بمقدورها التأثير على السلوك الإنساني، وحينما يتصرف الإنسان بشكل غائي فإنه يتصرف تحت الإيحاءات التي يولدها هذا السلوك (٧-٤٢٤). التجريبية هذا هو الذي يحدث مع التجربة وما يجعل أحكام التجربة أحكاماً حقيقية وصادقة هي أنها لا تتحدث عن حدث جزئي حصل لشخص معين في مدة سالفة، ولكنها تحدث عما سيحدث، ففرض التجربة — إذن أو نتيجتها هي لفائدة الشخص أو الإنسان في الحياة المقبلة ومن الجدير بالذكر "إن المبدأ البراجماتي لا يقول شيئاً عن التجارب الفردية ولكن فقط يتحدث عن أنواع عامة من الظواهر التجريبية واتباع البراجماتية لا يترددون في الحديث عن الموضوعات العامة بوصفها موجوداً حقيقياً أو واقعياً مادام كل ما هو صحيح يمثل وجوداً حقيقياً، ولذا فإن قوانين الطبيعة هي قوانين صادقة" (٥-٢٦٤) ينتهي بنا الحديث إلى أن التجربة ليس لها قيمة إذا لم يكن لها أثراً على السلوك فليس للتجربة دور إذا لم تغير أو لم تضيف على الحالة المفترضة شيئاً جديداً يغير من سلوك أو من طبيعة تلك الحالة ذلك أنها تفقد قيمتها بل تفقد معناها بالكامل.

٤- المنطق ومنهج العلم:

يرى بيرس أن المنطق الذي يعده الآخرون فن التفكير وعلم القوانين المعيارية لا يتناسب ومهمة المنطق الحقيقية التي هي "فن استنباط طرق البحث - منهج المناهج - هو الفكرة الحقيقية والوجيهة للعلم" (٧-٥٩)، أي أن بيرس بهذا

يضيفها لنا استخدامها للمنطق، أي أن نحاول اعتماد مناهج علم ما للبحث في علوم أخرى أو أن نكيف منهاجاً علمياً للعلم الآخر قبل معرفته ونحوه وبالشكل الذي يحمله ملاءماً لاستعماله الجديد (٧-٦٦)، إذن فالمنطق هو تلك الفاعلية التي تضيف للإنسان معرفة تنظيمية تساعد في ملاءمة علم مع علم آخر، ولذلك يصر بيرس على أن هذه المعرفة التنظيمية أو المنطق "لا يمكن تعلمه من خلال كتب المنطق ومحاضراته، فمادة العلم العملي يجب أن تشكل العنصر الأساس فيه ووسيلة انتشاره" (٧-٦٩)، لذلك فإن بيرس يعتقد أن النجاح في المنطق لا يتطلب عقلاً رياضياً ماهراً أو بارعاً بقدر ما يتطلب عقلاً تطبيقياً له معرفة بمناهج العلوم وكيفية تطبيقها. والتأكيد على أهمية منطق البحث العلمي يذكرنا بالاهتمام المعاصر بعد بيرس بهذا الموضوع الذي بنت عليه الوضعية المنطقية وبوبر وغيرهم أهم محاولاتهم.

٥- الفلسفة والمنهج العلمي :

يرى بيرس أن المنهج العلمي لا يمتد فقط إلى العلوم بل كذلك إلى الفلسفة، فيجب أن تكون الأبحاث الفلسفية متقنة منهجياً، بل يجب أن نحدد المنهج، أي منهج البحث بصورة واضحة لذلك نلاحظ أن بيرس يؤكد على أن الفلسفة الممتعة حقاً هي "التي تستعمل المناهج الأكثر عقلانية" (١-١٢٦)، أي الفلسفة التي تتلاءم وما يريده في نظريته في المنهج العلمي، ولذلك يحدد بيرس

المعنى بعد المنطق أحد أهم الأدوات التي يجب أن يقوم عليها المنهج العلمي الصحيح، فالمنطق هو الذي يشكل الأساس في صياغة خطة المنهج من بدايتها حتى النهاية، فمهمة المنطق حسب بيرس - بيرس "لا أن يدلنا على نوع التجارب الواجب إجراؤها، ولكنه يدلنا على منهج صياغة خطة التجريب" (٧-٥٩)، فبيرس يعتقد أن تفوق علوم المحسنتين على علوم القدماء يرجع إلى المنطق وليس معنى هذا أن منطق القدماء ليس صحيحاً، وإنما تعقيد الحياة في المرحلة المعاصرة، دعت الحاجة إلى استخدام مناهج كثيرة تتناسب وكثرة التعقيد الذي تفرضه حاجة العصر، وكثرة استخدامنا للمناهج في عصرنا الحالي دعت بيرس إلى أن يسمى عصرنا الحالي بـ "عصر المناهج" (٧-٦٢)، لكن هذا العصر على الرغم من كونه عصر مناهج، إلا أنه يخلو من نظرية في المنهج، وقد حاول بيرس أن يورد أطر هذه النظرية لكنه يرى "عندما تفتتح طرق جديدة، فإن الحبل الشوكي ليس كافياً، وإنما تكون الحاجة إلى الدماغ والدماغ هو أداة العقل، والعقل لا يتكامل إلا بالتعليم العقلاني والتعليم العقلاني بما أنه مرتبط بالفهم - يعني المنطق - ذلك هو الشيء اللازم للتعليم لشيء آخر أبداً" (٧-٦٤)، ولذلك فإن الحاجة إلى نظرية جديدة في المناهج يحركها المنطق ليس الغرض منها أن يطبقها الإنسان أو يستعملها كما استعملت من قبل في المناهج السابقة، بل يجب أن تكون لها فاعلية جديدة

محاولة إثباتها بطريقة مشابهة جداً لطريقة المنهج العلمي، ولكنها تتطلب تصوراً أوسع وأشمل من ذلك المستخدم في العلوم الأخرى وهذا المصطلح، في التصور الواسع والثالث، كما

والتدريجي " يتطلب من جميع الافتراضات التي تزعم معالجة الوقائع ان يكون التثبيت منها ممكناً إلا انه مقياس يجافي التصور الضيق لقابلية التثبيت، وبذلك فيرس يرفض تصور واقعية موجودة خارج نطاق التجريب، فمعرفة غير متيسرة، ونعد ذلك التصور شيئاً لا يمكن فهمه، وهي بذلك تناقض الوضعية التي تخلط بين جميع النظريات التأملية من دون تمييز، وتعدّها جميعاً نظريات ميتافيزيقية، اي خارج نطاق التجريب " (٢) ونطاق التجريب هذا للميتافيزيقيات يقع ضمن فهم بيرس للرياضيات الذي يعتقد انه خاضع لنوع من الملاحظة الخاصة، فإذا أردنا أن نفهم الميتافيزيقا (كما يرى بيرس) فلا بد أن نقارنها بمعرفتنا بالرياضيات والعلوم التأملية الأخرى، لذلك يعتقد " إن البديهيات الميتافيزيقية هي مثل الرياضية أو الحسابية تبدو غير مبرهنة ولكنها لا يمكن أن يبقى مشكوكاً فيها (١-١٣٢). ومن الجدير بالذكر أن بيرس يرى أن لكل علم جزءاً حسابياً، فمثلما أن هناك علم اقتصاد حسابي وعلم فيزياء حسابي، فمن الممكن أن تكون هناك فلسفة حسابية لكل علم " فكلما كان الانسان أكثر تعليماً وثقافة في الفروع الأخرى ولكن غير مدرب في الفلسفة كلما كان التأكد اكبر على ان ثلثي خزينه

نقطتين توضحان المنهج العقلاني الذي يجب أن تدرس به الفلسفة وهما كما يأتي:

١- هو ان " الروح التي يجب أن ندرس —ها الفلسفة هي الروح التي يجب أن ندرس فيها كل فرع من فروع العلم، أي روح المتعة في تعليم أنفسنا وفي جعل الآخرين على اطلاع بأعمال الله المجيدة " (١-١٢٧) (بحسب تعبير بيرس)، ومادامت الفلسفة بوضع غير ناضج (كما يعتقد بيرس) فنحن لسنا بحاجة الى التظاهر بالمعرفة بقدر مانحن بحاجة الى حب المعرفة، وهذا هو الذي يساعدنا في الوصول الى المعرفة الحقة او الى الحقيقة.

٢- أما النقطة الثانية فهي (دراسة الفلسفة المختبرية) ومعنى هذا هو أن " العلوم المتخصصة مضطرة لافتراض عدد من القضايا المهمة جداً من طرق هذه العلوم لا تتوفر وسيلة لاختبار هذه القضايا، باختصار هذه العلوم تعتمد دائماً على الميتافيزيقا.. والفيلسوف وحده لها بالوسائل لاختبار مثل هذه القضايا وتحديد درجة الثقة التي يمكن ان توليها لها " (١-١٢٩)، وهذا يعني أن تصور بيرس للتجربة واسعة بحيث يسمع بالتثبيت من كثير من النظريات التأملية وذلك بالاعتماد على مجموعة نتائج علمية عامة، وهكذا لا يكون نوع الوقائع التي تستخدم كشواهد على نظريات تأملية فلسفية ذات خاصية أكثر تعقيداً من ذلك النوع الذي يستخدم شواهداً في نطاق علم معين (١)، أي بمعنى

١٣٥)، فالفلسفة بهذا المعنى الذي يطرحه بيرس
من التمسك بطريق التفكير الإضافي تجاه
الحقيقة، لذلك يعرض لأربعة أنواع من هذه
الفلسفات التي تمتلك ذلك الخطأ وتسد طريق
البحث العقلائي.

١- "شكل الإثبات المطلق" (١-١٣٧): أي
أن الإيمان المطلق بفرضية أو نظرية ما بأنها
صادقة لا تقبل النقاش مما يؤدي إلى استمرارها
لمدة طويلة من الزمن مسيطرة على عقول الناس
وهذا لايجوز للفلسفة، إذ لا يمكن وضع افتراضات
اليقين الإيجابية لتطبيقها على قوانين الحياة، لكن
الحياة نفسها عرضة للتغيير والتي من السهل
الشك بها أكثر من الاعتقاد بها.

٢- الحاجز الثاني الذي يضعه الفلاسفة أمام
طريق البحث هو "التأكيد على أن هذا أو ذاك أو
الآخر لن يكون من الممكن معرفته إطلاقاً" (١-
١٣٨). فالإشارة على عدم معرفتنا بالشيء أو
بالنظرية هو أفضل بكثير من نكرانها والجزم بأنها
خطأ، لأن الذي لا نعرفه اليوم من الممكن أن نعرفه
غداً، وليس هناك من مستحيل، فالشخص يعرف
إذا كان يريد أن يعرف والعكس صحيح، وتلك هي
الإعاقعة الحقيقية التي توضع أمامنا والتي تمنع
وصولنا إلى الحقيقة.

٣- أما الحاجز الثالث فهو "التأكيد على أن
هذا العنصر أو ذاك أو الآخر في العلم هو أساسي
ونهايي ومستقل عن كل شيء آخر ليس بسبب
نقص في معرفتنا، بل وإنما لعدم وجود أي شيء

من الآراء الفلسفية الشبه واعية سوف يكون خطأ
تماماً وستعميه من الحقيقة" (١-١٣٤) وهذا
لهذا فمن الصعب الاعتقاد ببيرس تماماً ووحيداً
انتباهنا إلى عناصر التجربة الحاضرة باستمرار
لأننا ليس لدينا في التجربة ما نقرانه بها، ومن
دون تضاد أو مقارنة لا تثير اهتمامنا، لذلك يمكننا
فقط مقارنة بالحالات المتخيلة للأشياء (١-
١٣٤). وهذا الظرف وحده سوف يكون كافياً
لجعل الملاحظة الفلسفية صعبة، إضافة إلى ذلك
يذكر بيرس نقطة مهمة أخرى تبين كيف أن
الملاحظة الفلسفية تكون ملاحظة صعبة، فيذكر
على أنه "من السهل جداً تصور ما هو أمامنا كل
يوم وكل ساعة، ولكن الأسوأ تماماً أن كل شخص
يصبح أقل هو أكثر امتلاءً بالآراء الفلسفية من
دون إدراك ذلك بصورة واضحة. وبعض هذه
الآراء من الصحيح أو من المحتمل أن يكون
وراءها آراء صحيحة وإذا كان الشخص غير
مثقف تماماً، فإنها ستكون كذلك بلا شك، ولكن
حتى لو كانت صحيحة أو تقريباً صحيحة فإنها
تمنع الملاحظة الصحيحة بقدر ما تمنع النظرات
الزرقاء من ملاحظة زرقة السماء" (١-١٣٤)
وبهذا المعنى يتبين لنا أن تعلم الفلسفة ومحاولة
تثقيف الإنسان هي من أهم الخطوات المنهجية
الحيحة والتي تساعد الباحث في الوصول إلى
الحقيقة، ولاسيما أن بيرس يؤكد أنه حينما نريد
أن نبني "مدينة فلسفية فيجب أن ننقش على جدار
المدينة لاتعيق طريق البحث" (١-)

الاستنتاج التي يعرف بها بيرس ويعد معرفتها
ضرورية لكل باحث يريد أن يعرف أصول

المنهج العلمي وهي كما يأتي:

١- الاستنباط Deduction : يعرفه بيرس

بأنه " طريقة الاستنتاج العقلي التي تدرس حالة

الأشياء المبرهنة في المقدمات، وتشكل مخططاً

لحالة الأشياء هذه، وملاحظة العلاقات في أجواء

المخطط غير المذكورة صراحة في المقدمات

وتصل الى الاقتناع بالتجربة الذهنية على المخطط

بأن هذه العلاقات ستبقى دائماً أو على الأقل بنسبة

معينة من الحالات واستنتاج صدقها الضروري أو

المحتمل " (١-٦٦).

٢- الاستقراء Induction :

هو العملية المنطقية Reasoning التي

تتبنى نتيجة تقريبية لأنه ناتج من طريقة

الاستنتاج التي يجب ان تقود الى الحقيقة بصورة

عامة وفي الأمد البعيد " (٦٧-).

ج- الاسترجاع Retroduction :

وهو التبنى المؤقت، لأن كل عاقبة محتملة له

هي قابلة للإثبات التجريبي، لذا فإن التطبيق

المستمر للطريقة نفسها من المحتمل توقعه بأنه

يشف عدم تطابقها مع الوقائع إذا لم تتطابق فعلاً

(١-٦٨). وعلى سبيل المثال فإن عمليات

الكيمياء تفشل في حل الهيدروجين واليثيوم

وغيرها من العناصر الأخرى، فبيرس يفترض أن

هذه الأجسام بسيطة لأنه إذا لم تكن كذلك، فإن

التجربة المماثلة سوف تكتشف طبيعتها التركيبية

تحتة " (١-١٣٩)، فلا يجوز بكل حال من الاحوال

افتراض أن ذلك الشيء أو القاتون نهائي وحقيقة

مطلقة، لأن ذلك ليس من طبيعة العلم او المنهج

العلمي الذي لا يؤمن بالثبات بقدر إيمانه بالتغير

والتبحث المستمر، لذلك يطرح بيرس نوع من

أنواع الاستنتاج سماه (

Retroduction ويسميه

أيضاً Abduction) الاسترجاع، الاستخلاص)

الذي يفسر به مثل هذه الظاهرة.

٤- ان النوع الأخير من الحواجز هو " التأكيد

على أن هذا القانون أو ذاك أو تلك الحقيقة كانت قد

وجدت الصياغة الأخيرة والتامة له، أو بصورة

خاصة على أن مسار الطبيعة الاعتيادية

والطبيعي من غير الممكن اختراقه " (١-١٤٠)،

أي بمعنى الأفكار العلمية او الحقائق العلمية ليست

ثابتة ومطلقة، بل هي متغيرة، تتغير بتغير

الظاهرة الطبيعية. وينتهي بيرس بأننا حينما نريد

بناء نظرية ما يجب علينا أن نقوم بدءاً بمسح عام

وكامل للمعرفة البشرية، ويجب أن نطلع على

الأفكار القيمة في كل فرع من العلم، ويجب أن

نلاحظ بالضبط ما هو المجال الذي ينجح فيه كل علم

وأين موطن الفشل، وفي ضوء هذا الاطلاع الكامل

الذي تم إكتشافه من المواد المتوفرة للنظرية

الفلسفية وعن طبيعة وقوة كل منهما، نتمكن من

البدء بدراسة مشكلة الفلسفة والطريقة الملائمة

لحلها (٣).

والآن يجب علينا أن نعرض لأهم أنواع

الاستنتاج التي يعرف بها بيرس ويعد معرفتها
 ضرورية لكل باحث يريد أن يعرف أصول
 المنهج العلمي وفي هذا ما يرى:
 الاستنتاج Deduction يعرف بيرس
 بأنه " طريقة الاستنتاج العقلاني التي تدرس حالة
 الأشياء المبرهنة في المقدمات، وتشكل مخططاً
 لحالة الأشياء هذه، وملاحظة العلاقات في أجواء
 المخطط غير المذكورة صراحة في المقدمات
 وتصل الى الاقتناع بالتجربة الذهنية على المخطط
 بأن هذه العلاقات ستبقى دائماً أو على الأقل بنسبة
 معينة من الحالات واستنتاج صدقها الضروري أو
 المحتمل " (١-٦٦).

٢- الاستقراء Induction :

هو العملية المنطقية Reasoning التي
 تتبنى نتيجة تقريبية لأنه ناتج من طريقة
 الاستنتاج التي يجب أن تقود الى الحقيقة بصورة
 عامة وفي الأمد البعيد " (-٦٧).

ج- الاسترجاع Retroduction :

وهو التنبؤ المؤقت، لأن كل عاقبة محتملة له
 هي قابلة للإثبات التجريبي، لذا فإن التطبيق
 المستمر للطريقة نفسها من المحتمل توقعه بأنه
 يشف عدم تطابقها مع الوقائع إذا لم تتطابق فعلاً
 (١-٦٨). وعلى سبيل المثال فإن عمليات
 الكيمياء تفشل في حل الهيدروجين واليونيوم
 وغيرها من العناصر الأخرى، فيبرس يفترض أن
 هذه الأجسام بسيطة لأنه إذا لم تكن كذلك، فإن
 التجربة المعاكسة سوف تكتشف طبيعتها التركيبية

تحتة " (١-١٣٩)، فلا يجوز بكل حال من الاحوال
 افتراض أن ذلك الشيء أو القانون نهائي وحقيقة
 مطلقة، لأن ذلك ليس من طبيعة العلم أو المنهج
 العلمي الذي لا يؤمن بالثبات بقدر إيمانه بالتغير
 والبحث المستمر، لذلك يطرح بيرس نوع من
 أنواع الاستنتاج سماه (Retroduction ويسميه
 أيضاً Abduction) الاسترجاع، الاستخلاص)
 الذي يفسر به مثل هذه الظاهرة.

٤- ان النوع الأخير من الحواجز هو " التأكيد
 على أن هذا القانون أو ذلك أو تلك الحقيقة كانت قد
 وجدت الصياغة الأخيرة والتامة له، أو بصورة
 خاصة على أن مسار الطبيعة الاعتيادية
 والطبيعي من غير الممكن اختراجه " (١-١٤٠)،
 أي بمعنى الأفكار العلمية أو الحقائق العلمية ليست
 ثابتة ومطلقة، بل هي متغيرة، تتغير بتغير
 الظاهرة الطبيعية. وينتهي بيرس بأننا حينما نريد
 بناء نظرية ما يجب علينا أن نقوم بدءاً بمسح عام
 وكامل للمعرفة البشرية، ويجب أن نطلع على
 الأفكار القيمة في كل فرع من العلم، ويجب أن
 نلاحظ بالضبط ما هو المجال الذي ينجح فيه كل علم
 وأين موطن الفشل، وفي ضوء هذا الاطلاع الكامل
 الذي تم إكتشافه من المواد المتوفرة للنظرية
 الفلسفية وعن طبيعة وقوة كل منهما، نتمكن من
 البدء بدراسة مشكلة الفلسفة والطريقة الملائمة
 لحلها (٣).

والآن يجب علينا أن نعرض لأهم أنواع