

التطور الدلالي

<http://www.adultpdf.com>
Created by Image To PDF trial version, to remove

مفهوم العقل في الفكر الفلسفي الاسلامي

ا. م . د. ناجي حسين جودة

رئيس قسم الفلسفة / كلية الآداب - الجامعة المستنصرية

العلم نور ، وكل علم عقل ، اذن كل عقل نور ،
وكل واحدة منها تصلح لأن تكون مقدمة ووسطاً ونتيجة.
جابر بن حيان

العقل موضوعاً:

كانت مشكلات المعرفة في التراث الفلسفي العربي - ومن بينها -
معنى العقل وتعريفه - واحدة من أهم المباحث النظرية العقلية التي أثرت في وقت
متقدم، يقول الجاحظ (ت ٢٥٥هـ) في كتاب: "المسائل والجوابات في المعرفة"
الذي فقد: "اختلف الناس في امر المعرفة اختلافاً شديداً، وتباينوا فيها تبايناً
مفرطاً" (١) وقد كان موضوع "العقل" من بين موضوعات المعرفة التي شغلت حيزاً
مهماً من اهتمامات المفكرين ومما يدل على أهميته انه صار موضوعاً وعنواناً

وبعض هذه المؤلفات تم تحقيقه في طبعات معاصرة وبعضها فقد او لم يزل مخطوطاً لم يحقق، ومن خلال مطالعة المراجع والنصوص المحققة، نتعرف على مجموعة من تلك المؤلفات التي اتخذت "العقل" موضوعاً متخصصاً وعنواناً. ويمكن ترتيبها زمنياً حسب وفيات مؤلفيها حسبما يلي:

"كتاب العقل" تأليف داود بن محبر البصري الطائي (٢٠٦ هـ) والكتاب - كما يصفه جولد تسيهر: "عبارة عن طائفة من الاحاديث الخاصة بتمجيد العقل وبيان فصائله وهذا الكتاب قد

فقد (٢)، وقد اشتهر مؤلفه بـ "صاحب كتاب العقل" (٣) وهو الكتاب الذي جلب نقمة المحدثين على مؤلفه حيث اتهمه معظمهم بوضع احاديث الكتاب وسرقته (٤) علما ان ابن ابي الدنيا (ت ٢٨١ هـ) والغزالي (ت ٥٠٥ هـ) قد اعتمدا العديد من احاديثه (٥) ولعل في ايضاح الصلة بين المؤلف والمعتزلة ما يوضح بعض أسباب النقمة عليه، فقد ذهبت المصادر والمراجع الى ايراد ما يؤكد وجود تلك الصلة: "اخبرنا البرقاني قال... يقول سمعت يحيى بن معين - وذكر داود بن المحبر - فأحسن الثناء عليه، وذكره بخير وقال: ما زال معروفاً بالحديث، يكتب، وترك الحديث ثم ذهب فصحب قوماً من المعتزلة، فأفسدوه بالحديث وهو ثقة" (٦)



(ابن رشد)

وإذا اعتمدنا هذا النص الذي يتأكد عند الذهبي (٧) (١٧١ هـ) وما ذكره ابن حبان (٨) (١٥٢ هـ) يتضح لنا ان السبب الرئيسي في عزوف المحدثين عن

صاحب كتاب العقل هو صلته بالمعتزلة، ولا سيما ان الكتاب الذي هو احاديث خاصة بتمجيد العقل ظهر في ظرف تاريخي خدم المعتزلة كثيراً لتوكيد آرائهم التي انتشرت في المناخ الفكري ايام حياة المؤلف داود بن محبر البصري (ت ٢٠٦ هـ) وهي الآراء التي تقضي بالتكليف العقلي والتحسين والتقبيح العقليين واطلاق

دور العقل في (تفسير الوحي، وعلى هذا فان توقفت تأليف الكتاب الذي قدم خدمة نظرية كبيرة لدعم آراء المعتزلة في العقل ودوره فضلاً عن صلة المؤلف بالمعتزلة كانا من الاسباب الرئيسية وراء الموقف التشدد العنيف الذي ابداه معظم المحدثين حتى ان الذهبي يقول: "لئنه لم يصنفه": (٩)

"رسالة (ماهية العقل ومعناه) - تأليف الحارث بن اسد المحاسبي (١٦٥ هـ - ٢٤٣ هـ)، وهذه الرسالة قد حققها ونشرها عبدالقادر احمد عطا ضمن مجموعة مؤلفات للمحاسبي في كتاب "المسائل في اعمال القلوب والجوارح والمكاسب. والعقل": القاهرة، ١٩٦٩ م وأعاد تحقيقها مع اضافة نص آخر إليها حسين القوتلي في كتاب "العقل وفهم القرآن" مع دراسة طويلة والرسالة

نشرة ابي ريذة تميزت بمقدمة طويلة تناول فيها نظرية العقل وتطورها في تاريخ الفلسفة منذ ارسطو والاسكندرية الاثروديسي (٣٠٥ م) صاحب اول رسالة في العقل مع كتاب مع تطور ما عند الفلاسفة المسلمين بدءاً بالكندي. علماً ان رسالة الكندي هي اول رسالة فلسفية استمدت مادتها ومصادرها من الفلسفة اليونانية في موضوع نظرية العقل، وهو ما يؤكد المؤلف في مقدمة رسالته.

* كتاب (العقل وفضله)؛ تأليف: ابو بكر عبدالله بن محمد بن سفيان القرشي المعروف بابن ابي الدنيا (٢٠٨هـ - ٢٨١هـ) وقد حققه ونشره محمد زاهد بن الحسن الكوثري، القاهرة ١٣٦٥هـ - ١٩٤٦م، والكتاب يهتم مجموعة أحاديث بعضها مروية عن داود بن محبر البصري، فضلاً عن مجموعة اقوال للصحابية والتابعين تشترك كلها في تمجيد العقل، والمؤلف كما جاء في مقدمة المحقق نقلاً عن الذهبي: "هو المحدث العالم الصدوق ابو بكر عبدالله عبيد بن سفيان ابن ابي الدنيا القرشي الأموي والملفت للنظر ان هذا الكتاب لم يثر حفيظة المحدثين من الذين رفضوا كتاب العقل لمؤلفه داود بن محبر البصري وهو ما يشير اليه المحقق ويدافع عنه في مقدمة للكتاب، ان هذه المفارقة التاريخية تؤكد ما ذهبنا اليه من اسباب النعمة على كتاب داود بن محبر الذي قال عنه يحيى بن معين (١٢٦هـ - ٢٠٣هـ): "ليس له بخت"

"العقل وفهم القرآن" مع دراسة طويلة والرسالة تعنى بموضوع تعريف العقل وماهيته، اما عن اسباب تأليف الرسالة التي اختلف فيها بعض الباحثين ليس من الصوابية ايضاً كما اذا عرفنا ان المحاسبي ادرك وعامر داود بن المحبر (ت ٢٠٦هـ) صاحب كتاب العقل حيث كان للمحاسبي من العمر (٤١) سنة حين وفاة داود بن محبر وهو مثله قد انتقل من البصرة الى بغداد، بمعنى ان المحاسبي قد عاصر ايضاً اثاره المعتزلة لموضوع العقل ودوره المعرفي مثلما عاصر تأليف كتاب العقل السابق الذكر وما اثاره من ردود أفعال، اذن تأليف الرسالة عبر عن مساهمة المحاسبي في الجدول والحوار الذي كان دائراً حول موضوع العقل والذي اداره المعتزلة واشترك فيه الكندي الفيلسوف، علماً ان الرد على المعتزلة قد شغل حيزاً من تأليف المحاسبي حيث جاء في فهرست ابن النديم: "قال الخطيب له - للمحاسبي كتب كثيرة في الزهد وأصول الديانة والرد على المعتزلة" (١٠)

* "رسالة العقل" تأليف ابو يوسف يعقوب بن اسحاق الكندي (ت ٢٥٨هـ) وقد حققها ونشرها د. محمد عبدالهادي ابو ريذة ضمن نشره "رسائل الكندي الفلسفية" مصر ١٣٦٩هـ - ١٩٥٠م، وأعاد تحقيقها د. عبدالرحمن بدوي ضمن "رسائل فلسفية للكندي والفارابي وابن باجة وابن عدي" بيروت ١٣٩٣هـ - ١٩٧٣م، علماً ان

* "كتاب العقل لأبي العباس أحمد بن محمد السرخسي الطبيب المتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين - هـ" (١٤) وقد ذكره حاجي خليفة عن الكتاب في (كشف الظنون) علما ان الكتاب لم يحقق في طبعة معاصرة - بحدود علمنا - ولم يذكر حاجي خليفة شيء عن مضمونه.

* "مقالة في معاني العقل" تأليف: أبو نصر الفارابي (ت ٣٣٩ هـ) نشرها ديتري يصى، ليدن ١٨٩٠ م، وهي رسالة فلسفية تخصصت بشرح وإيراد تعاريف العقل عند أرسطو حسب ورودها في مؤلفاته الفلسفية المتعددة وقد ناقض الفارابي في هذه الرسالة تعريف المتكلمين للعقل والتعريف الشائع بين الجمهور.

* "كتاب العقل والعقلاء - لابن عبد البر يوسف عبدالله القرطبي (المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين وأربعمائة - هـ" (١٤) ذكره حاجي خليفة في كشف الظنون دون ان يتطرق الى مضمونه ولم أعثر على الكتاب محققاً ومطبوعاً. وقد يجد الباحثون اشارات لكتب أخرى لم نذكرها وورد ذكرها في المراجع القديمة ولاسيما ان الكثير من المؤلفات لازال مخطوطاً وبعضها فقد الا ان ما ذكرناه هو كل ما عثرنا عليه في المراجع القديمة والمطبوعات الحديثة - بحدود امكانياتنا في البحث. وليس هذا المدخل الا محاولة للإحاطة بموضوع العقل من ناحية المؤلفات التي تخصصت فيه، الا ان

الموضوع الاساسي هو دراسة أصول وتطور الدلالة الاصطلاحية الفلسفية واللغوية لـ "العقل" بالاستعانة على المراجع والمصادر في التراث الفلسفي العربي قديماً من العصور الفلسفية العربية المعاصرة.

العقل .. لغة

اشتق لفظ "العقل" في اللغة من العقال، (والعقال: والرباط الذي يعقل به... (١٥) او ان اصل اللفظ: "مصدر عقلت البعير بالعقال أعقله عقلاً، وهو حبل تثني به يد البعير الى ركبته فتشد به" (١٦)، وهذا المعنى الاشتقاقي لاختلاف عليه بين اهل اللغة والفكر، أما تعليل استخدامه اللغوي للدلالة على: ما به ن فكر ونستدل فهو ما نجده في هذا النص: "اسمى العقل عقلاً لأنه يعقل صاحبه عن التورط في المهالك" (١٧) او ان "العقل مأخوذ عن عقال البعير ويمنع ذوي العقول من العدول عن سواء السبيل.. (١٨) على اننا نجد تعليلاً متميزاً عند المحاسبي اذ يقول: "العرب سمت الفهم عقلاً لأن ما فهمته فقد قيدته بعقلك وضبطته كما البعير قد عقل.. (١٩)، وهذا التعليل يعني ان وجه الاستخدام اللغوي يتوضح في (الامساك بالفكرة المفهومة وضبطها). وان لفظ العقل اطلق على معان أخرى لاعلاقة لها بما يرادف (الذهن) او الوسيلة المعرفية، وان ابرز تلك المعاني:

* "العقل: الدية" (٢٠) التي تدفع لأهل

القتيل.

في حقيقة ما يترتب عليها من ان لفظ العقل
 على العرب قديماً لم يقتصر على التعبير عن
 التفكير والنظر والاستدلال بل ان استخدامه
 بالمعنى الأخير كان لاحقاً، يقول المقرئ
 الفيومي (ت ٧٧٠هـ): "عقلت البعير عقلاً... وهو
 ان تثني وظيفة مع ذراعه فتشدهما جميعاً في وسط
 الذراع بحبل وذلك هو العقل.. ثم كثر استعمال
 حتى اطلق العقل على الدية اطلاقاً او نقداً... ثم
 اطلق العقل الذي هو مصدر على الحجاج
 واللب..."(٢٧).

وهذا يعني ان العقل بصيغة الاسم الدال على
 الوسيلة المعرفية كان استعماله لاحقاً اذ كانت
 تستخدم الفاظاً أخرى -عدها وبالذلة نفسها مثل
 لفظ (اللب) و(الحجا) و(النهى) و(الحجر)، وهذا
 يعني ان لفظ العقل -ايام نزول القرآن- كانت
 للتعبير عن معناه استخدامات لغوية أخرى وان
 استعماله كان لاحقاً بعد استخدام تلك الالفاظ مثل
 (اللب) و(النهى) و(القلب) للدلالة على الوسيلة
 المعرفية، ورد في لسان العرب (والعقل القلب،
 والقلب العقل) (٢٨)، اذن كان للعقل -موضوع
 البحث- تسميات متعددة وهذا ما يفعل به الراغب
 الأصفهاني (٢٩) مبيناً وحاجة كل لفظة وكذلك ابو
 البقاء في الكليات (٣٠).

لذلك نجد ان تلك التسميات المتعددة ذات
 الدلالة الواحدة (موضوع البحث) ترد في القرآن
 مثل (الألباب)، (اولى النهى)، (لمن كان له قلب)،



(الجاحظ)

* "العقل: ضرب من المشط: يقال عقلت
 المرأة شعرها عقلاً.." (٢١)
 * "العقل: الملجأ والعقل: الحصن... وهو
 المعقل" (٢٢)
 * "العقل: ضرب من الوشي... وقيل: هو
 ثوب أحمر يجلل به اليهودج" (٢٣)
 * "العقل في العروض: اسقاط الياء من
 مفاعلين بعد اسكانها في مفاعلين فيصير
 مفاعن" (٢٤) الا ان العقل في اصطلاح
 العروضتين -كما يرد في تعريفات الجرجاني
 هو: "حذف الحرف الخامس المتحرك من مفاعلتين
 وهي اللام ليبقى مفاعلتين فينتقل الى مفاعلتين ويسمى
 معقولا" (٢٥) وهذا المعنى يؤكد التهاتوي
 ايضاً (٢٦).

ان اهمية ايراد تلك المعاني المتعددة، تتوضح

(الذي حجر) حتى انه كان معروفاً ان المراد بلفظ (القلب) هو العقل (٣١) في الآية القرآنية (ان في ذلك لذكر لمن كان له قلب) (٣٢) كما ان لفظة قلوب ترد مقرونة بـ (يعقلون) في الآية القرآنية: (أفلم يسيروا في الأرض فتكون لهم قلوب يعقلون بها) (٣٣)، وقد جاء عند الباحثين المعاصرين ان القلب لفظة استخدمت لتدل على العقل (٣٤) وقد جاء في لسان العرب: "يقال: فلان قلب عقول، ... وقلب عقول فهم" (٣٥).

وما تقدم من وجود تسميات متعددة للدلالة على الوسيلة المعرفية (موضوع البحث) مع ذبوع تلك التسميات في لغة ولسان العرب ومن ثم ورودها بالفاظها المتعددة في القرآن الكريم، يفسر لنا غياب صيغة الاسم من مادة (ع.ق.ل) مع حضور الدلالة بالفاظ مرادفة كانت سابقة على لفظ (العقل) في الدلالة على ما به ن فكر ونستدل، ومع ذلك فاننا نجد ان (ع.ق.ل) بصيغتها الأخرى غير صيغة الاسم ترد مرات كثيرة وبمعاني تفيد النظر والاستدلال والتفكير بالشواهد الحسية في العالم الطبيعي بما يؤكد وجود (النظام والتناسق) الذي يدل على الخالق، فضلاً عن معاني تفيد منع الأهواء والامساك عن الانصياع وراء المعاصي... الخ)، بقي ان نعرف ان مادة (ع.ق.ل) ترد بالصيغ الآتية في القرآن الكريم.

-ترد بصيغة (تعقلون) = (٢٤) مرة

-ترد بصيغة (يعقلون) = (٢٢) مرة

-ترد بصيغة (نعقل) مرة واحدة.

<http://www.adultpdf.com>

Created by Image To PDF trial version, to remove

-ترد بصيغة (عقلون) = مرة واحدة (٣٧)
 علما ان من الالفاظ المرادفة: (الفكر) التي ترد (١٧) مرة (٣٧) بصيغ: (تتفكروا) و(تتفكرون) و(يتفكروا)، بمعان تفيد التفكير الصحيح المرادف لننذ' العقلي، الجرجاني يعرف: الفكر: (ترتيب امور معلومة للتأدي - (لتؤدي) - التي مجهول" (٣٨) وبما ان المصطلح يعني بالدلالة على الوظيفة المعرفية للكلمة في مجال ما من مجالات (المعرفة) لذا فان جذور المصطلح لاتحدد بـ (صيغة الاسم) بل تمتد الى (صيغة الفعل) اذا انسجمت مع تبين الوظيفة المعرفية للمصطلح، وهذا ما تم مثلاً حين البحث عن أقدم الاستخدامات للكلمة (Philosophy) عند هيرودرس (٣٩) كذلك نجد ان مادة الـ (العقل) وردت في القاموس الانكليزي - اليوناني - وهي كلمة اغريقية قديمة - بصيغة الفعل (Voos) (٤٠) في عنوان المادة، وليس بصيغة الاسم علماً ان الصيغة الأخيرة تذكر استخداماتها في المادة المعنية ضمن القاموس المذكور. اذن جذور المصطلح في اللغة تمتد الى مختلف الصيغ النحوية التي يظهر فيها مع الاهتمام بالمرادفات من الالفاظ التي تستخدم بذات الدلالة وعلى اساس كل ما تقدم نتبين وجه الافراط في المبالغة ان لم نقل الخلط في استخدام الالفاظ المؤدية الى سوء المعاني في ما يترتب من نتائج

أبي الدنيا يورد الحديث في كتابه ضمن سلسلة اسناد لا تتضمن داود بن محبر البصري مع انه نقل العديد من أحاديث كتابه عن داود بن محبر البصري. (راجع إلى الحديث الثاني عشر في كتاب العقل، وكره فعل شديد ضد وضع الأحاديث في العقل اشتهر عن دوائر المحدثين قولهم: (لا يصح في العقل حديث) (٤٧).

(العقل) بين اللغة والاصطلاح:

بالارتباط مع تطور استخدام الالفاظ بمعان اصطلاحية في الفلسفة والعلوم، تتكون مجموعة من المفاهيم والمصطلحات تتميز عن معانيها اللغوية والاشتقاقية حيث لا تفي او لا تكفي المعاني اللغوية ولا الاشتقاقية في تعريف تلك المفاهيم والمصطلحات التي تتخذ وظائف معرفية حسب مجال استخدامها الفلسفي والعلمي، وليس مفهوم (العقل) باستثناء من ذلك، حيث أصبح العقل له دلالة مختلفة في اصطلاح أهل العروض مثلاً وهو ما مر بنا في فقرة سابقة، الا ان انتقال (العقل) من معناه اللفظي الى معناه الاصطلاحي لم يكن انتقالاً سهلاً بل كان جزءاً من الاختلاف الواسع حول تعريف العقل بين المفكرين ومن خلال مراجعة لأوجه تلك الاختلافات نجد أنفسنا أمام اتجاهين في مناقشة الصلة بين اللغة والاصطلاح في مفهوم العقل.

(١) اتجاه يذهب الى جواز نقل اللفظ من معناه في اللغة الى معنى يكون فيه العقل مفهوماً فلسفياً

خاطئة على القول: "ليس لفظ "العقل" اصطلاحاً قرآنياً، لكنه لم يلبث ان شعاع استخدامه" (٤١). او محاولة افتراض وجود معنى علم اصطلاحاً صيغته الاسم من مادة (ع.ق.ل) في القرآن، يقول محمد عابد الجابري: "ولعل مما له مغزاة في هذا الصدد ان القرآن لا يستعمل مادة (ع.ق.ل) في صيغة الاسم" (٤٢). اما مادة (ع.ق.ل) في الحديث النبوي فاتها ترد بمعان متعددة منها ما يفيد المعنى الاشتقاقي للفظ، ومنها ما يضاد الجنون، وبمعنى الحفظ ايضاً، وبمعنى الفهم وبمعنى الدية وغيرها من المعاني (٤٣)، الا ان الأمر هنا أصبح أكثر تعقيداً ذلك لأن العقل أصبح موضوعاً لأحاديث موضوعة أشهرها "حديث العقل" وهو حديث موضوع وهذا نصه كما ورد في كتاب ابن أبي الدنيا (ت ٢٨١ هـ): "عن أبي هريرة عن النبي (ص) قال: لما خلق الله تعالى العقل قال له قم فقام، ثم قال له ادبر فأدبر، ثم قال له اقبل فأقبل، ثم قال له اقع فقع. فقال عز وجل: ما خلقت خلقاً خيراً منك، ولا أكرم منك، ولا أفضل منك، ولا أحسن منك، بك آخذ، وبك أعطي، وبك أعز، وبك اعرف واياك اعاتب، بك الثواب، وعليك العقاب" (٤٤).

وهذا الحديث تكرر بعد تغيير في الصيغة حيث أصبحت (لما خلق...) (أول ما خلق)، لتأكيد آراء الافلاطونية المحدثه في ان العقل الاول هو اول المخلوقات (٤٥) وقد استخدمه ابن سينا لدعم آرائه الفلسفية (٤٦)، ولعل من المفيد ان نشير، ان ابن

يأخذ معناه من خلال تحديد ماهيته، وهو اتجاه يعبر عن الوعي الفلسفي الذي كان وراء نشأة المصطلح الفلسفي العربي، والذي كان دافعاً إلى تأليف معاجم المصطلحات والمفاهيم، يقول الخوارزمي المأثب عن كتابه (مفاتيح العلوم): أنه يتهمن: "المواصفات والاصطلاحات التي خلت منها أو من جلها الكتب الحاصرة لعلم اللغة.." (٤٨). وهو الاتجاه المعبر عنه في تعريف لفظ (الاصطلاح) عند الجرجاني إذ يقول: "الاصطلاح عبارة عن اتفاق قوم على تسمية الشيء باسم ما ينقل عن موضعه الأول" (٤٩). وفي كليات أبي البقاء نجد لفظ (العرف يعبر عن دلالة لفظ (الاصطلاح) ذلك ان (العرف) عنده: "نقل اللفظ الى معناه المجازي" (٥٠) ومنه العرفية الخاصة التي "هي اصطلاح كل طائفة مخصوصة كالرفع للنحاة" (٥١). وهذا الاتجاه نجده واضحاً في اعتراض أي الفتح النوشجاني - احد فلاسفة بغداد في القرن الرابع الهجري - إذ يعترض على محاولة أقصار معنى (العقل) على ما يسمح به الاشتقاق اللغوي لكلمة العقل من العقال، فيقول بلغة لاتخلو من تطرف في اللهجة: "هذا كله كلام ملفق، ومعنى دنس، ودعوى متهافته. انما يدل الاشتقاق من الكلمة على جهة واحدة في المطلوب المتنازع، لأنه مأخوذ من تركيب الحروف وتأليف اللفظ، وصورة المسموع. اترانا اذا نطقنا بلغة أخرى كالرومية والهندية، بمعنى العقل اكنا نريد به معنى

العقال" (٥٢) وهذا يعني ان (العقل) في الاصطلاح يصبح مفهوماً عاماً في الفلسفة ولكن من الصعب ان يكون اللفظ الاصطلاح مناسباً من الاشتقاق اللغوي، بحيث يسوغ استخدام هذا اللفظ من دون ذلك، وهذا ما كان حاصراً في وعي بعض المفكرين الذين ميزوا بين الاصطلاح والمعنى اللغوي ولكن مع هذا التمسوا تبيان الوجه اللغوي المناسب لاستخدام اللفظ، وهو ما نجده عند المحاسبي في رسالته عن العقل إذ يقول في نص مر ذكره: العرب "سمعت الفهم عقلاً لأن ما فهمته فقد قيده بعقلك وضبطته كما البعير قد عقل.. وجاء في لسان العرب من معاني العقل: "العقل: التثبیت في الامور" (٥٣) وفي سياق تجويز نقل الالفاظ الى معان اصطلاحية، نجد ان الراغب يقول: العقل في اللغة قيد البعيد لنلا يند وسمي هذا الجوهر به تشبيهاً على عاداتهم في استعارة اسماء المحسوسات للمعقولات" (٥٤).

٢) الاتجاه الثاني يذهب الى وقف اللفظ (العقل) على معناه اللغوي، ومن أصحاب هذا الرأي ابن عربي الذي اتطلق من موقفه الصوفي في المعرفة ليقرر ان العقل يعني (القيد) وبذا فليس هو الوسيلة المناسبة لمعرفة الحقيقة وعلى هذا نجده يتأول الآية القرآنية "ان في ذلك لذكرى لمن كان له قلب" فيقول: ان الله سبحانه: "لم يقل لمن كان له عقل، فان العقل قيد" (٥٥) ولأبن عربي في هذا المعنى شعر منه.

<http://www.adultpdf.com>
Created by Image To PDF trial version, to remove

العقل والذهن (تعريف ومقارنة)

للمعنى اللغوي (العقل) الذي يتطرق الى معاني لفظ (الذهن) في اللغة والاصطلاح لتتعارف على درجة الترادف والتمايز بين لفظي (العقل) و (الذهن).

الذهن لغة

يقول ابن منظور: "الذهن" الفهم والعقل والذهن ايضاً: حفظ القلب، وجمعها أذهان" (٥٧) و "الذهن مثل الذهن، وهو الفطنة والذكاء... والذهن ايضاً: القوة" (٥٨) اذن الذهن لغة يرادف معنى (العقل) و (الفهم) فتكون هذه الفاظ مترادفة الا ان الذهن يفيد جودة التذكر بدلالته على (الحفظ) وهو يعني التمييز في الفهم بدلالته على (الفطنة).



(الكندي)

ان العقول قيود ان وثقت بها خسرت فأنهم فقولي فيه تلويح كما اتنا نجد ان ابن حزم الاندلسي بالرغم من موقفه العقلاني المنفتح على الفلسفة والمنطق الا انه لم ي (تعريف العقل) - لا يتجاوز المعنى اللغوي وهو لا يوضع تعريفاً عاماً واضحاً للعقل انما كل ما نجده عنده معارضة التعريفات الاصطلاحية المعاصرة له بالمعنى اللغوي، وهذا قوله " ... العقل هو استعمال الطاعات والفضائل، وهو غير التمييز... وهو في اللغة المنع: تقول عقلت البعير أعقله عقلاً، وأهل الزمان يستعملونه فيما وافق أهوائهم في سيرهم وزيمهم، والحق هو في قول الله تعالى (ويجعل الرجس على الذين لا يعقلون) يريد الذي يعصونه" (٥٦) وهذا يعني ان العقل هو الامتناع عن المعاصي والرذائل، وهذا ليس بتعريف انما هو نتيجة.

وقبل ايراد آراء أخرى في هذا الاتجاه، لابد من الاشارة الى ان العقل حين يعد مفهوماً فلسفياً او نظرياً فهو عندئذ سيصبح مفهوماً مشتركاً عاماً في الفكر الفلسفي عامة كما قال النوشجاني بغض النظر عن صيغة اللغوية المتنوعة بتنوع اللغات، وعلى هذا الأساس فان العقل: مفهوماً فلسفياً عاماً وان الاختلاف في (تعريفه) الفلسفي او النظري لا يرجع الى اختلاف اللغات انما الى اختلاف الموقف الفلسفي من مشكلة المعرفة ومشكلة الوجود.

الذهن اصطلاحاً

نوجز المعاني الاصطلاحية لـ (الذهن) التي

ترد في المصادر والمراجع القديمة والحديثة في هذه التعريفات.

* "الذهن" جودة التمييز بين الأشياء" (٥٩) عن مقابسات التوحيد.

* "الذهن: قوة للنفس تشمل الحواس الظاهرة والباطنة معدة لاكتساب العلوم أو استعداد تام لا دراك العلوم والمعارف بالفكر" (٦٠) تعريفات الجرجاني وهذا التعريف اختص به الفلاسفة فمثلاً ان ابا البركات البغدادي (ت ٥٤٧هـ) عد الذهن مختصاً بالاحساسات الباطنة وسماها بالمدرجات الذهنية (٦١) وهي تمثل المدرجات الحسية التي حفظت مع عدم حضور أو غياب محسوساتها. (٦٢)

* "حد الذهن: قوة النفس المهيأة المستعدة لاكتساب الآراء" ابن الجوزي في كتاب (الأذكياء).

* " (الذهن): القابلية والفهم والادراك وقد يطلق الذهن ويراد به قوتنا المدركة وهو الشائع وقد يطلق ويراد به القوة المدركة مطلقاً سواء كانت النفس الناطقة الانسانية أو آلة من الآلات ادراكها" (٦٣). كليات ابي البقاء

* "الذهن... (التنبه والتذكر وقوة الخاطر ومضاوئه)" (٦٤) أو الذهن: "قوة للنفس معدة لاكتساب الآراء... (٦٥) وايضاً "الذهن: قوة داركة تنتقش فيها صور المحسوسات والمعقولات" (٦٦) كشاف اصطلاحات الفنون

للتهاوي.

والجوزي من الاصطلاحات الحديثة للذهن الاصطلاحية نقتبس بعض التعريفات من المعجم المصطلحات العربية الحديثة وهي التعريفات التي

لا تكرر ما سبق ايراده عن المعجم العربية القديمة وهذه هي التعريفات المقتبسة.

* "الذهن: ما به الشعور بالظواهر النفسية المختلفة، ويطلق ايضاً على التفكير وقوانينه أو مجرد الاستعداد للدراك" (٦٧) المعجم الفلسفي/ ابراهيم مدكور وزملاؤه.

* "الذهن:- الفهم وهو استعداد في النفس لاكتساب العلوم" (٦٨) عن دائرة معارف القرن العشرين/ محمد فريد وجدي.

* يطلق الذهن في الفلسفة الحديثة على قوة الادراك والتفكير من جهة ما هي مقابلة للاحاساس. ومعنى ذلك ان الذهن هو العقل أو ملكة الفهم" (٦٩) "وقد يراد بالذهن قوة للنفس معدة لا دراك الاشياء الخارجية.. (٧٠) - المعجم الفلسفي/ د. جميل صليبا نستنتج من كل ما تقدم النتائج الآتية:

ان (العقل) و (الذهن) لفظان مترادفان ومتشابهان في الدلالة والمعنى كما يرد في أحيان كثيرة، وهو ما تؤكدُه النصوص ايضاً: "قيل العقل والنفس والذهن واحدة الا انها سميت عقلاً لكونها مدركة وسميت نفساً لكونها متصرفة وسميت ذهناً لكونها مستعدة للدراك" (٧١) ويتكرر في كليات ابي البقاء النص نفسه: "قيل العقل والنفس والذهن

واحدة... (٧٢) ويقول التهانوي في كشف الاصطلاحات؛ ان الذهن "قد يعبر عنه بالعقل تارة وبالنفس أخرى" (٧٣) كما ورد في معجم جليل صليبا مثل هذا الترادف في نص سبق ان اقتبسناه جاء فيه "... ان الذهن هو العقل او ملكة الفهم"، ومر بنا ان الترادف بين العقل والذهن يوجد في اللغة ايضاً مثلما يوجد في الاصطلاح.

-ورد في تعريف الجرجاني ان الذهن قوة تشمل الحواس الظاهرة والحواس الباطنة- وهو تعريف ينحصر ضمن حدود الفلاسفة المتعثرين بارسطو ذلك ان نظرية الحواس الباطنة ذات اصول ارسطية، والمفكرون من غير الفلاسفة "لايثبتون الحواس الباطنة التي تثبتها الفلاسفة" (٧٤) ولانجد ان هذا التعريف يتأكد في التعريفات المتعددة المذكورة.

-ان ثمة الفاظ يتكرر استخدامها في تعريف الذهن مثل أفاظ: (استعداد) او (معدة) او (مستعدة) او (قوة مدركة) او (قوة داركة) بما يعني ان الذهن يمكن ان يدل على قوة او قابلية الاستعداد العقلي للفهم واكتساب وادراك المعارف والعلوم، مع عدم اختصاص الذهن بالمبادئ الضرورية العقلية التي يختص بها العقل النظري، وكان الذهن يدل على اداء العقل واستعداده ويظهر ان لفظ (الذهن) تتضح وظيفته الاصطلاحية في مجال علم النفس اكثر من بقية المجالات لانه يدل اكثر من لفظ (العقل) على (قابلية الفهم) او (الاستعداد المعرفي) ويظهر من

المعاني والتعريفات التي ذكرت ان درجة الترادف في المعنى والاستخدام بين الذهن والفهم هي أقل من بين (الذهن) و(العقل) وفي سياق تقليب المصطلحات الفلسفية والعلمية المترادفة، أرى ان يحصر النمايز الاصطلاحي بين العقل والذهن مع تهمن الذهن لمعنى مصطلح (الفهم) في المصطلحات الفلسفية، فيكون (العقل) يدل على الوسيلة المعرفية النظرية التي تعنى بالتفكير النظري المجرد، و(الذهن) يدل على الوسيلة المعرفية التي تؤشر القابلية والاستعداد للفهم واكتساب المعارف الجزئية والادراكات الحسية. وإجمالاً يمكن استخدام لفظي (العقل) و(الذهن) للدلالة على مستويين متميزين في المعرفية (عدا الاحساسات المباشرة للحواس الخمس).

وتجدر الاشارة الى ان الترادف والتشابه بين الفاظ: العقل والذهن والفهم له ما يقابله في اللغة الانكليزية وأصطلاحها الفلسفي حيث من المترادفات المعروفة الفاظ "Reason, Intellect, mind" لذا نجد ان المعاجم العربية تترجم كل واحدة من هذه الكلمات الثلاث الى الالفاظ العربية، عقل او ذهن او فهم دون تمييز او حصر وتحدد للمعاني المتماثلة في هذه المترادفات المتقابلة.

مفهوم (العقل) في المصطلح الفلسفي العربي

بأنه: "هينة ما في مادة معدة لان يقبل صور المعقولات" (٧٨) رسالة مدني في تعريف العقل. صور العقل والاشياء تتقابل مفهوم (العقل الهولاني) دون ان تتضمن دلالة طبيعية انما تتضمن معنى (الجوهر) بما ينسجم مع مصادر الفكر في فلسفة ارسطو الذي ميز بين (العقل بالقوة = العقل الهولاني) وهو المقصود في تعريف الفارابي وبين (العقل بالفعل) وهو التمييز الذي يعد تطبيقاً نظرياً لفلسفة ارسطو في العلة المادية والعلّة الصورية وبقية العلل الأربعة للموجودات. علما ان الفارابي يصرح بمفهومه عن جوهرية العقل اذ يقول: "وهذه القوة تدرك المعقولات جوهر بسيط وليس بجسم" (٧٩)، ونجد ايضاً ان أبا حيان التوحيدي (ت ٤٠١ هـ) ينقل تعريف الكندي حرفياً فهو يعرف العقل: "جوهر بسيط مدرك للأشياء بحقيقتها" (٨٠) ونجد مثل ذلك في رسالة جابر بن حيان، اذ يقول: "حد العقل انه الجوهر البسيط القابل لصور الأشياء ذوات الصور والمعاني على حقائقها..." (٨١) ونجد عند سيف الدين الامدي تقسيماً للجواهر على نوعين: "البسيط كالعقل، والنفس، والمادة، والصورة، والمركب كالجوهر الفرد، والجسم..." (٨٢) وابن رشد يؤكد هذا الاتجاه في تعريف العقل على انه جوهر بسيطاً غير محسوس ولا جسم فيقول: "ان العقل ليس قوة جسمية كالحس والالما استطاع ان يدرك غير صورة عقلية واحدة في وقت واحد، ولا يستخدم اي

عبر ابن الجوزي عن ذلك الاختلاف في قوله "واختلف الناس في ماهية العقل لاختلاف فئوس" (٧٥) وهذا الاختلاف يمد الى الفلسفة الحديثة والمعاصرة لان مفهوم العقل في الفلسفة يعكس الى حد بعيد اختلاف التيارات الفلسفية - تجريبية كانت ام عقلية او نقدية او شكلية - في مبحث الوجود ومبحث المعرفة، وعلى هذا الاساس لا يطمح اي باحث في الحصول على مفهوم فلسفي واحد للعقل، يكون موضوع اتفاق جميع الفلاسفة، فمثلاً نجد ان للعقل (Reason) في المصطلح الفلسفي الاجنبي معاني متعددة ومتشابهة ومعقدة (٧٦) كذلك الحال في الفكر الفلسفي العربي حيث نجد انفسنا امام اتجاهات ثلاثة في تحديد ماهية العقل تتمثل في: الفلسفة والمتكلمين والاصوليين فكان لكل اتجاه منها تعريفه المفضل للعقل ولكن دون ان ينطبق ذلك على جميع المفكرين باطلاق انما في الغالب الأعم.

مفهوم العقل عند الفلاسفة

قد نجد تعريفات بصياغات متنوعة لمفهوم العقل عند الفلاسفة الا ان التعريف الذي وضعه الكندي (ت ٢٤٦ هـ - ٢٦٠ هـ) متأثراً بارسطو، كان هو التعريف الذي تكرر وتأكد عند الفلاسفة اللاحقين.

لقد عرف الكندي العقل، بأن: "جوهر بسيط مدرك للأشياء بحقائقها" (٧٧) وجاء بعده الفارابي (ت ٣٣٩ هـ) الذي يعرف العقل الذي يحصل بالطبع

يبقى بعد موت البدن وليس فيه قوة قبول

الفلسفة (٨٨) فضلاً عن هذه النتائج الميتافيزيقية نجد ان القول بجوهرية العقل بوصفه جوهرًا قائمًا بنفسه،

تترتب عليه نتيجة معرفية مفادها: استقلال العقل عن الدليل السمعي في اداءه لوظيفته المعرفية في تقرير افعال الانسان ومعارفه وهو ما لا يرضاه المتكلمون والاصوليون. هذه النتائج هي التي تقف وراء الرفض الشديد الذي ابداه المتكلمون والاصوليون للقول بجوهرية العقل، يقول ابن الفراء (ت ٤٥٨ هـ) ملخصاً نقد المتكلمين لهذا التعريف الفلسفي: "العقل ليس بجوهر... خلافاً للفلاسفة في قولهم انه جوهر بسيط... والدلالة على انه ليس... بجوهر انه لو كان كذلك لوجب ان تكون سائر الجواهر... عقلاً لان الجواهر كلها من جنس واحد" (٨٩) وتجدر الاشارة الى ان الغزالي او الراغب وهما من غير الفلاسفة قالوا جوهرية العقل (٩٠) ويقول الغزالي: "فان قلت فهذا العقل... ان كان جوهرًا فكيف يكون جوهرًا قائمًا بنفسه ولا يتميز فاعلم ان هذا من علم المكاشفة فلا يليق ذكره بعلم المعاملة وحرصنا الآن - يقصد في كتاب الاحياء - ذكر علوم المعاملة" (٩١) علماً ان الغزالي يرفض النتائج الميتافيزيقية لهذا المفهوم التي تقضي بثنائية النفس والجسم وترتب عليها خلود النفس وفناء الجسم وانكار البعث الجسدي - كما جاء في كتابه (تهافت الفلاسفة) وهو ما سبقت

عضو جسماتي وبهذا يتميز عن

الحس" (٨٣) هذا هو التعريف الذي اشتهر عند الفلاسفة المسلمين حتى ان التهانوي يوجز تعريف الفلاسفة للعقل بانه: "الجوهر المجرد في ذاته وفعله اي لا يكون جسماً ولا جسماتياً" وكذلك يصنع الشريف الجرجاني اذ يعرفه: "العقل جوهر مجرد عن المادة في ذاته مقارن لها في فعله وهي النفس الناطقة" (٨٥) او "... جوهر مجرد يدرك الغائبات بالوسائط والمحسوسات بالمشاهد" (٨٦) ولكي نعرف المضمون الفلسفي لهذا التعريف نستذكر مفهوم الجوهر عند الفلاسفة المسلمين الذي يوجزه الخوارزمي الكاتب: "الجوهر وهو كل ما يقوم بذاته" (٨٧) اي ان الجوهر هو القائم بنفسه او بذاته وبهذا يكون العقل قائمًا بنفسه او بذاته اما (البسيط) فتعني غير المركب من اجزاء اي لا يتحلل الى اجزاء بمعنى انه لا يتغير او لا يفنى وترتب على هذا القول بـ (خلود العقل) و (فناء الجسم) ذلك ان الجسم مركب حسي جسمي يتحلل ويتغير ويفنى وهذه هي النتائج الفلسفية لما يصطلح عليه بـ (ثنائية النفس والجسم) عند الفلاسفة وهي التي ينتج عنها انكار البعث الجسدي الذي هو واحدة من ثلاث قضايا كفر الغزالي على اساسها الفلاسفة - كما هو معروف - في كتابه: (تهافت الفلاسفة). وهذه النتائج الفلسفية تجدها واضحة في قول الفارابي: "وهذه القوة التي تدرك المعقولات جوهر بسيط وليس بجسم... وهو - العقل - مفارق للمادة

الإشارة إليه - والحق ان هذا واحد من اشكالات فكر الغزالي التي يتطلب حلها تحليلاً تطوره الفكري والروحي وهو الامر الذي كان موضوعاً لعدد من البحوث ومنها بحث أستاذنا الألويسي: الغزالي مشكلة وحل ضمن كتابه دراسات في الفكر الفلسفي الاسلامي. ولأجل استكمال المفهوم الفلسفي للعقل نشير الى: ان العقل بوصفه جوهرًا بسيطاً تنتج عنه مراتب ودرجات فهناك العقل النظري (=العلمي) ووظيفته هي المعرفة النظرية او ادراك الحقائق الكلية والماهيات والمعقولات، ويقابله العقل العملي ووظيفته توجيه الجانب السلوكي والاخلاقي في الانسان وهو الذي يدبر علاقة العقل النظري بالبدن (٩٢)، وتجد ان مراتب ودرجات العقل الانساني واضحة في قول الفارابي: "ومن هذه القوى =العقل العلمي وهو الذي يتم به جوهر النفس ويصير جوهرًا عقلياً بالفعل (٩٣) ولهذا العقل مراتب يكون مرة عقلاً حيوانياً ومرة عقلاً بالملكة ومرة عقلاً مستفاداً.."

مفهوم العقل عند المتكلمين

ان التعريف الأكثر ذيوياً بين المتكلمين هو: ان العقل (بعض العلوم الضرورية) اي ما يقابل المبادئ اليقينية العقلية التي لا تحتاج الى برهان بل هي بيينة في ذاتها وتتصف بالضرورة والاطلاق، مثل ان الكل اعظم من الجزء واستحالة كون الشيء الواحد قديماً ومحدثاً، وهذا التعريف تجده في معظم كتب المتكلمين معتزلة و اشاعرة، فمثلاً ان الباقلاني

يعرف العقل، "انه علم ضروري بجواز الجبريات واستحالة المستحيلات، كالعلم باستحالة كون الشيء الواحد قديماً وحديثاً" (٩٤)، وايضاً تعريف الفاضل عبد الجبار: "اعلم ان العقل هو عبارة عن جملة من العلوم مخصوصة متى حصلت في المكلف صح منه النظر والاستدلال" (٩٥) ويتأكد هذا التعريف عند ابن الفراء الحنبلي الذي يعرف العقل: "هو بعض العلوم الضرورية" (٩٦) وهكذا فان العقل "يؤخذ في علم الكلام بمعنى المعلومات العقلية الضرورية المبنية بحد ذاتها... فيكون العمل بهذه المعلومات هو النظر والاستدلال" (٩٧) وهذا التعريف هو الذي اشتهر بوصفه تعريف المتكلمين حتى ان الفارابي يناقض صحة تبينهم لهذا التعريف الذي يقابل تعريف ارسطو في كتاب (البرهان) وتعريف ارسطو كما يورده الفارابي يعني: القوة "التي بها يحصل للانسان اليقين بالمقدمات الكلية الصادقة الضرورية - بعض العلوم الضرورية بلغة المتكلمين - لاعن قياس اصلاً ولا عن فكر بل بالفطرة والطبع... وتلك المقدمات هي مبادئ العلوم النظرية" (٩٨)،

وقد ذهب الفخر الرازي الى ابعد من هذا اذ قرر ان العقل "يذكر وأراد به العلوم الضرورية" (٩٩) وهو ما يفسر رأيه في ان المعرفة تحدث (لزماً) (١٠٠) اي اضطراراً وهذا التعريف لم يلق قبولاً عند المتكلمين اذ "لا يجوز ان

المشترك) اي الرأي الشائع المشهور بين الجمهور وعلى هذا الاساس فليس ما يريده المتكلمون المبادئ العقلية اليقينية التي هي مبادئ المعرفة والطمح - كما هو المعنى المراد من تعريف ارسطو المشابه لتعريف المتكلمين - وهو ما سبقت الاشارة اليه - يقول الفارابي = "المتكلمون يظنون بالعقل الذي يريدونه فيما بينهم انه هو العقل الذي ذكره ارسطوطاليس في كتاب البرهان ونحو هذا يؤمنون ولكنك اذا استقرت ما يستعملونه من المقدمات الاول تجدها كلها مقدمات من بادي الرأي المشترك فلذلك صاروا يؤمنون شيئاً ويستعملون غيره" (١٠٢) وهذا ما قصده فلاسفة آخرون ينقل التوحيدي قولهم: "وهذا الذي يقول به اهل الكلام في طرائقهم ليس بعقل... (١٠٣) ويظهر ان تعريف الفلاسفة لم يلق ذبوعاً، يؤكد ذلك ما نجده من قول احد الفلاسفة في مقابسات التوحيدي: "اعلم ان العامة وكثيراً من الخاصة - لا يقصد الفلاسفة - لا يعرفون العقل، ولا يحقون حده.. (١٠٤) وقد ذهب بعض المتكلمين الى تجاوز ثنائية النفس والجسم لما يترتب عليها من نتائج فلسفية ميتافيزيقية سبقت الاشارة اليها.

مفهوم العقل عند الأصوليين

نجد ان ثمة تعريفاً ثالثاً للعقل كان له حظه من الذبوع والانتشار بين الاصوليين وبعض المتصوفة

يكون - يقصد العقل - هو جميع العلوم الضرورية لأن ذلك يؤدي الى ان الاكمله والأخرس والاطرش ليسوا بعقلاء لأنهم لا يعلمون المشاهدات والمسموعات والمدرجات التي تعلم باضطرار لا بالاستدلال" (١٠١) ان اعتماد المتكلمين التعريف السابق تلازم مع رفضهم قول الفلاسفة بجوهرية العقل ومع تأكيدهم على الامكان المعرفي للعقل وبما يجنبهم النتائج الميتافيزيقية الفلسفية المترتبة على تعريف الفلاسفة وهي النتائج التي وجدوها تتعارض مع حقائق الوحي وثوابته فلا يكون العقل حسب تعريف المتكلمين جوهرأ بسيطاً مستقلاً عن الجسم باقياً لوحده دون الجسم بعد فناء الأخير. علماً ان المعتزلة ذهبوا الى اطلاق دور العقل في تقرير أفعال العباد وفي تفسير الوحي وأصبح العقل عندهم اساساً للتكليف وهو الامر الذي لم يلق قبولاً عند الاشاعرة الذين اشترطوا السمع للتكليف الذي يترتب عليه الثواب والعقاب.

ان تعريف المتكلمين هذا واجه نقداً من قبل الفلاسفة الذين لم ينكروا منطوق التعريف اما انكروا التزام المتكلمين بمعناه، فذهبوا = الفلاسفة - الى ان ما يقصده المتكلمون من العلوم الضرورية هي مجموعة المسلمات والآراء الشائعة عند الجمهور التي هي عند الفلاسفة من (المشهورات) الذائعة بين الناس لالتعینها وانما لذبوعها وانتشارها وهي ما يسميه الفارابي: (بادي الرأي

نظمها الله ووضعها في عباده يزيد ويتسع
بما لا يمكن ان يحد من الذي احسب انه غريزة
والعرفه عنه تكون (١٠١) لا يشك ان
المحاسبي يرد على تعريف المتكلمين السابق الذكر
ان خلو العقل من اية معارف او مبادئ ضرورية
يجعله لا يستقل في اداء وظيفته المعرفية عن الدليل
السمعي، وعلى هذا الاساس لا يكون العقل جوهرأ
قائماً بنفسه مستقلاً عن الله والنبوة (الدليل
السمعي)، والغزالي يفسر معنى التعريف بالاستفادة
من المعنى الاصطلاحي الفلسفي لـ (الغريزة) الذي
ورد فيما سبق من سطور -حسبما يتوضح من
معاني النص الذي قاله الغزالي وهو: "كما ان الحياة
غريزة بها يتهاى بها بعض الحيوانات للعلوم
النظرية ولو جاز ان يسوى بين الانسان والحمار
في الغريزة والادراكات الحسية فيقال لافرق بينهما
الا ان الله تعالى بحكم اجراء العادة يخلق في
الانسان علوماً (١١١) وليس يخلقها في الحمار
والبهائم، لجاز ان يسوى بين الحمار والجماد ويقال
لافرق ويقول الغزالي في موضع آخر: العقل "هو
الذي اراده الحارث بن اسد المحاسبي حيث قال في
حد العقل: انه غريزة يتهاى بها ادراك العلوم النظرية
وكأنه نور يقذف في القلب به يستعد لادراك الاشياء
ولم ينصف من افكر هذا ورد العقل الى مجرد العلوم
الضرورية (١١٢) وهذا النص يؤكد التعارض بين

حتى ان بعض المصادر تنسبه الى الشيخ
احمد بن حنبل او الامام الشافعي (١٠٥) وهو
التعريف الذي ورد في كتاب المحاسبي (١٠١) وهو
العقل ومعناه) اذ يعرف -فيها- العقل: "انه غريزة،
والعرفه عنه تكون" (١٠٦) وقبل الدخول في
تحليل مضمون التعريف، نعمل على تعريف لفظ
(الغريزة)؛ جاء في لسان العرب: "الغريزة: الطبيعة
والقريحة والسجية من خير وشر، وقال الليحاني:
هي الاصل والطبيعة" (١٠٧) وهذا يعني الغريزة
اصطلاحاً فنجد ان الكندي (ت بين ٢٤٦هـ -
٢٦٠هـ) وهو معاصر للمحاسبي، يعرف
الغريزة: "طبيعة حالة في القلب اعدت فيه لينال به
الحياة" (١٠٨) وهذا التعريف يعني ان الغريزة قوة
طبيعية فطرية تشكل دافع او عنصر الحياة، ونجد
تعريفاً اصطلاحياً في كليات ابي البقاء
نصه: "الغريزة هي ملكة تصدر عنها صفات ذاتية
ويقرب منها الخلق الا ان للاعتياد مدخلاً في الخلق
دونها" (١٠٩) وهذا التعريف الغريزة على أنها:
ملكة تصدر عنها صفات ذاتية، اي انها الاساس
الفطري لحيازة الصفات الذاتية وبذلك يكون العقل
بوصفه غريزة هو الاساس الفطري لحيازة
المعارف مع خلوه من وجود معارف فطرية، يقول
المحاسبي بما يفيد؛ ان العقل بوصفه غريزة خال
من المعارف القلبية او الفطرية او

على ذلك من قول بالتكليف العقلي، وكل هذه

والمكلمين من الاشاعرة ومنهم امام الحرمين الجويني.

الا ان التعريف لا يخلو من مسحة صوفية وليس هذا بالغريب اذا تذكرنا ان المحاسبي يعد من المتصوفة وله في التصوف مؤلفات كثيرة أشهرها: "الرعاية لحقوق الله" مثلما ان له تأليف في المسائل الكلامية. ان المسحة الصوفية تظهر في امكان تكريس العقل بوصفه غريزة كاداة للمعرفة الكشفية الذوقية التي يقول بها المتصوفة، كما يقول السهروردي (الشيخ عمر) قاصداً التكريس الصوفي لهذا التعريف: "نقل عن الحارث بن اسد المحاسبي... انه قال: العقل غريزة يتهيأ بها درك العلوم، وعلى هذا يتقرر ما ذكرناه في اول العقل: انه نسان الروح" (١١٨) وقوله ايضاً: "العقل جوهر الروح العلوي ولساته" (١١٩)، اي ان العقل بوصفه غريزة هو الروح وترجمان البصيرة" (١٢٠) على ان من المفيد ان نؤكد ان المحاسبي ذهب الى: ان العقل هو المستدل وان العيان (= الحس) والخبر (= النبوة) هما علة الاستدلال، ذلك انه لا ينفي ان يكون الحس (العيان) مصدراً للمعرفة العقلية "فالعيان شاهد يدل على غيب" (١٢١) علماً انه قرر أيضاً ان اعظم

تعريف المتكلمين المشار اليه في آخر النص وتعريف المحاسبي الذي أخذ به الاصوليون من التعريف الذي يجعل العقل استعداداً غير ذاتياً للمعارف وفهم الدليل السمعي (الوحي) يقول الغزالي: "ونسبة القرآن والشرع الى هذه الغريزة في سياقها الى انكشاف العلوم لها كنسبة نور الشمس الى البصر فهكذا ينبغي ان تفهم هذه الغريزة" (١١٣)، وهذا هو ما يفسر لنا استناد ابن تيمية الى هذا التعريف لمعارضة تعريف العقل على انه: جوهر قائم بنفسه، يقول ابن تيمية: "يراد بالعقل الغريزة التي جعلها الله تعالى في الانسان يعقل بها. واما اولئك، فالعقل عندهم جوهر قائم بنفسه" (١١٤) يقول ابن الجوزي متبنياً هذا التعريف: العقل - قوة للنفس بها تستعد للعلوم والادراكات (وهو المعنى بقولهم غريزة" (١١٦). ويقول الجويني في تمجيد آراء المحاسبي وتعريفه للعقل: "ما حوم عليه - اي العقل - احد من علمائنا غير الحارث المحاسبي" (١١٧) ويظهر ان التحويل على هذا التعريف جاء لأنه قدم مفهوماً لماهية العقل يحل اشكالات العلاقة بين العقل والوحي بما يؤكد ضرورة الدليل السمعي وينقص التعريف الفلسفي وحتى تعريف المتكلمين الذي لا يخلو من تأثير المعتزلة والذي يجيز القول بان العقل اداة للتحسين والتقبيح وتقرير أفعال العباد وما يترتب

اللغة الانجليزية بما فيها اللهجة العامية

الدارجة بمعنى (العقل) (١٢٧).

الان (النوس) بصيغة الاسم والفعل فقد استخدم في الادب اليوناني عند هيرودوتس،

وهزيود وعند الشعراء الغنانيين الاغريق -
سوفوكليس، يوربيدس، اسخيلوس... - وعند
الكتاب المتأخرين، الا ان الكلمة لم ترد عند
هيرودوتس في كتاب (تاريخ الحروب اليونانية -
الفارسية) اما ذبوع الكلمة وانتشارها فقد تم في
الفلسفة في وقت متأخر من التاريخ اليوناني، وقد
اخذت (النوس) معاني متنوعة في الادب اليوناني
الى جانب استخدامها في الفلسفة، واليك ابرز
المعاني التي اخذتها الكلمة - كما وردت في
القاموس (١٢٨) -: (النوس): بمعنى الادراك
والتفكير والحس وسرعة البديهية وايضاً بمعنى
التذكر والاسترجاع.

- (النوس): بمعنى ان يكون الانسان متعلقاً
ومتزناً او بمعنى ان يركز الانسان تفكيره لتبيين
المعنى الخاص للشيء المعين.

- (النوس): بمفهوم اوسع واشمل يظهر في
امتلاك شعور او اتخاذ قرار او ان ينصرف الانسان
الى شيء او اتجاه بكيته (قلباً وقالباً).

- بمعنى التصميم والغاية او الغرض
المقصود، اي ان ينوي الانسان او يعتزم على فعل

“العاقليين... الذين افروا انهم لا يبلغون في

العقل والمعرفة كنه معرفة - الله- (١٢٢) وهذا

يوضح لنا تداخل النزعة الصوفية والكلامية في

آراء العقائديين المعرفية.

مفهوم (العقل) بين الفكر اليوناني والفكر العربي الاسلامي

قبل الدخول في مناقشة مقارنة لمفهوم العقل
بين الفكر اليوناني والفكر العربي الاسلامي، لابد
من التمهيد لذلك بايضاح مفهوم العقل في الادب
والفكر اليونانيين، لكي تقوم المقارنة على فهم
واضح لما جاء من معاني العقل واستخداماته في
الفكرين:

معاني العقل في الادب والفلسفة اليونانية

لقد سمي اليونانيون العقل - في لغتهم - بـ
(النوس - NOUS) والكلمة بهذه الصيغة: اسم
يوناني لا يعرف جذره او اصله اللغوي. (١٢٤)
Greek noun of unknown origin
ان مراجعة القواميس، تفيدنا بان الكلمة
الاغريقية VOUS مستخلصة من الكلمة (VOOS)
(١٢٥).

علما ان الاولى تمثل صيغة (الاسم) والثانية
تمثل صيغة (الفعل) (١٢٦) من كلمة NOUS في
اللغة اليونانية، وقد بقيت (النوس) مستخدمة في

كيت او كذا.

- (النوس): بمعنى العقل أو الذهن:

REASON, INTELLECT نستنتج مما تقدم ان

(النوس) في لغة واداب الاغريق تدل على معاني
مستخدمة بغيرها هي الدلالة على ما به تفكر او تتسحر

او نقرر او على الاتزان ومن معانيها ايضاً دلالتها
على (معنى الكلمة) او (دلالة اللفظ) اي ان المعاني

لا تخرج اجمالاً عن الملكات النفسية او الفكرية
البشرية، الا ان هذه الكلمة تغيرت دلالتها واتخذت

معاني اصطلاحية بعد استخدامها في الفلسفة، فلم
تعد (النوس) مجرد لفظ لغوي انما صارت مصطلحاً

فلسفياً له دلالة ميتافيزيقية عند بعض الفلاسفة
ولعل انكساغوراس اول من نقل اللفظ الى دلالة

اصطلاحية مغايرة لمعناه اللفظي، فاصبح (النوس)
يدل على المبدأ الأول المنظم لحركة وكيونة اشياء

وظواهر الكون، يقول انكساغوراس: "اما العقل -
النوس - فهو لانهاني، ويحكم نفسه بنفسه

ولا يمتزج بشيء ولكنه يوجد وحده قائماً
بذاته" (١٢٩). ويقول ايضاً "ان العقل الطف

الاشياء جميعاً وانقاها، عالم بكل شيء عظيم
القدرة، ويحكم العقل -النوس- جميع الكائنات

الحية كبيرها وصغيرها والعقل هو الذي حرك
الحركة الكلية فتحركت الاشياء الحركة الاولى...

والعقل هو الذي بث النظام في جميع الاشياء التي

كانت، والتي توجد الآن، والتي سوف

تكون" (١٣٠) اي ان النوس هو المبدأ الالهي
الميتافيزيقي المنظم للكون وهو مصدر النظام فيه،

وبذلك يكون (النوس) مصطلحاً فلسفياً بدلالة
ميتافيزيقية، ويعد ذلك اول استخدام اصطلاحى

ميتافيزيقي لـ (النوس) في تاريخ الفلسفة
اليونانية، جاء في الموسوعة الفلسفية "ظهر هذا

المفهوم -النوس- لأول مرة بصورة واضحة في
فلسفة انكساغوراس حيث اعتبره المبدأ

الأول" (١٣١)

- الا ان اللفظ في الفلسفة - قبل سقراط يدل

على ما يتطابق في المعنى والدلالة مع المعرفة وكذا
العقل في مقابل الادراك الحسي، ثم اخذ اللفظ في

استخدامه الاصطلاحى يتطور باتجاهين.

- الاتجاه الاول: يتمثل هذا الاتجاه عند

افلاطون وارسطو، وذلك ان افلاطون قد ساوى في
الدلالة بين اللفظ (النوس) وبين الجزء الخالد

الازلي من النفس الانسانية على الرغم من ان
المصطلح خص بوظيفة معينة ضمن الجزء العاقل

من النفس الانسانية (في محاوره الجمهورية) الا
ان افلاطون مال الى استخدام المصطلح بوصفه يدل

على الجزء الخالد الازلي في النفس الانسانية، كذلك
ارسطو عد (النوس) عقلاً متميزاً عن الادراك

الحسي، وفي كتاب (في النفس ٥-٣-١١١) قسم

ارسطو (النوس) الى عقل منفعل يتأثر
بالمعرفة، وعقل فاعل هو وحده الجزء الخالد
الأزلي.

الاتجاه الثاني هذا المبدأ يقوم على اعتبار

ان (النوس) يدل على عقل كوني او الهي
فاتكساغوراس استخدم المصطلح للدلالة على
(العلة الاولى) في حركة التطور الكوني، يبدأ حركة
الخلق ويطوره، وافلاطون - في محاوره طيماوس
جعل (النوس) المبدأ المسؤول ضمن العالم الروحي
عن النظام العقلائي لعالمنا، اما ارسطو فانه في
كتاب (الميتافيزيقيا) جعل (النوس) مرادفاً للمحرك
الاول الذي يعشق ذاته، اما الرواقيون فقد ساووا
في الدلالة بين (النوس- NOUS) و(اللوغوس-
LOGOS) ولهذا دل عندهم على : العقل الكلي
وكذلك الجزء العقلائي من الانسان وهكذا اتحد
الاتجاهان معاً في فلسفتهم (الاتجاه الاول الذي يرى
ان النوس هو الجزء؛ العاقل، الخالد، الأزلي في
النفس الانسانية والاتجاه الثاني الذي يساويه
بالمعنى مع العقل الكلي) اما فلاسفة الافلاطونية
المحدثة فقد ميزوا في ترتيب هرمي بين تجليات
ثلاث للنوس؛ وعند افلوطين فان النوس اله ثان هو
المثال المباشر للخير حاوياً في ذاته عالم الوجود
المعقول. (١٣٢)

ولأجل ان تكون صورة استخدامات المصطلح

اخرين (هو السوفسطائية) قاموا باقصاء

(النوس) بوصفه عقلاً نظرياً يشكل مصدراً للمعرفة

المعيرة عن الامارات السوفسطائية، يقفون

دور جيس: "البيتاغورية" لوضع الفكر والافكار

للفكر ان يدركها، فالعقل الخالص في مقابل (١٣٣)
ادراك الحواس، او حتى باعتباره معياراً صادقاً
كالادراك الحسي، اسطورة "وبعد هذا الاستعراض
الموجز لمعاني (النوس) في اللغة والاصطلاح،
الذي نجده في القواميس والموسوعات الفلسفية،
لا بد من التأكيد على ان النوس بوصفه مصطلحاً
فلسفياً ذا دلالة ميتافيزيقية، هو استخدام اصطلاحي
بدأه انكساغوراس ولقي استحساناً عند سقراط
وافلاطون وارسطو (١٣٤)، وليس ذلك الاستخدام
الاصطلاحي من معاني اللفظ في اللغة والادب
اليوناني.

ان المفهوم الميتافيزيقي للنوس عند
انكساغوراس الذي جعله دالاً على المبدأ المنظم
للكون - يوشر لنا ظهور التوحيد الميتافيزيقي
الفلسفي في سياق اعتناق الفكر الفلسفي اليوناني
من التعدد الاسطوري للآلهة، ومن الصفات
البشرية الحسية التي اضيفتها مخيلة الشعراء على
الالوهية، وبهذا فان المفهوم الفلسفي الميتافيزيقي
لـ (النوس) عند انكساغوراس - ومالقيه من تحييد
عند سقراط وافلاطون وارسطو قد حقق للعقل

استخدام لفظ (العقل) بدلالة ميتافيزيقية، إذ
 ذكر ابن كلدان في كتابه "الرد على الجاهل" ويتصد
 افلاطون او ارسطو اطلاق العقل على الله
 تعالى" (١٣٧) ونجد التشخيص بلغة نقدية عند
 المقدسي (ت بعد ٣٥٥هـ) الذي يقول: "اكثرت
 الفلاسفة الاختلاف في ذكره ووصفه -العقل...
 وزعم بعضهم.. هو البارئ جل جلاله مع تخليط
 كثير منهم في هذا الباب" (١٣٨)
 ويستطرد: "والمسلمون لا يعلمون من العقل الا ما
 هو مركب في الانسان خاصة" (١٣٩) كما اننا نجد
 ان ابن حزم الاندلسي بالرغم من موقفه الايجابي
 من الفلسفة والمنطق يولف رسالة في الرد على
 الكندي الفيلسوف لأنه وصف (الله) بلفظ (العلة)
 (١٤٠) وقد عد ابن حزم ذلك الحاداً بأسماء الله
 الحسنی، ومع ان هذا الموقف يمكن ان يفسر
 بتمسك ابن حزم الاندلسي بـ، (النص الشرعي)
 لاسيما انه فقيهاً ظاهرياً الا انه يعكس لنا ويفسر
 عدم رواح الالفاظ الفلسفية التقليدية ذات الدلالات
 الميتافيزيقية.

ان موضوع المقارنة ليس جديداً على الفكر
 العربي الاسلامي في موضوع (العقل) يقول ابو
 البركات البغدادي (ت ٥٤٧هـ): "ان الذي اشير اليه
 باسم العقل في اللغة العربية انما هو العقل العملي
 من جملة ما قيل وجاء في لغتهم من المنع والعقال

الفلسفي اليوناني اتجازين عقليين في تصور
 الألهية؛ الاولى: تخليصها من التعدد (الاطون)،
 والثانية: تنزيها الألهية عن الصفات البشرية
 والحسية "فقد كانت الآلهة اليونان كما تخيلها
 الشعراء متصفة بسائر صفات البشر وما فيهم من
 ضعف، مما لا يتفق مع فكرة سقراط وافلاطون عن
 الله" (١٣٥) كما ان استخدام لفظ (النوس -العقل)
 لوصف المبدأ الاول الواحد المنظم، ارتبط بفقر -ان
 لم نقل غياب- لغة التوحيد الديني في ظروف هيمنة
 الاساطير الشعرية على الديانات والعقائد الوثنية في
 المجتمع اليوناني آنذاك. يقابلها الحضور القوي
 المؤثر للغة التوحيد الديني في الفكر العربي
 الاسلامي. لذلك فان الفيلسوف العربي المسلم لم
 يكن في حاجة الى لفظ (العقل) ودلالته الاصطلاحية
 لكي يصف (المبدأ الخالق) او (العلة الاولى) وهو
 يجد امامه لغة تنزيه وتوحيد حاضرة وفاعلة في
 مصدرها الديني القائم على (التوحيد) يقول ابو
 يوسف الكندي: "ان الواحد الحق ليس هو شيء من
 المعقولات، ولا هو عنصر،....، ولا نفس ولا عقل...
 ولا واحد مما ذكرنا انه موجود فيه انواع جميع
 الواحد التي ذكرنا ولا يلحقه ما يلحق
 أساميها" (١٣٦) وهذا هو ما يفسر لنا عدم ذبوع
 وانتشار استخدام لفظ (العقل) لوصف (الله) بالرغم
 من ان الفلاسفة والمفكرين المسلمين تنبهوا الى

ملكة التفكير النظري المجرد وكل ذلك ليس

من وجوه اشتقاق اللفظ لغة، الا ان نص ابي

<http://www.adultpdf.com>

Created by Image To PDF trial version, to remove t

البركات بين اللفظ والاشتقاق وبين اللفظ

لأغراض الاصطلاح غير ان مما يؤخذ عليه انه

لايجز التمايز او الاختلاف حين تصبح مفاهيماً

فلسفية تبتعد كثيراً وقد تتجاوز ما يسمح به

الاشتقاق من معاني وهذا الامر جوزته مراجع

الاصطلاح.

لقد اوصلنا البحث الى نص آخر في موضوع

المقارنة، يقول ابن تيمية (ت ٧٢٨هـ): "ان لفظ

العقل في لغة المسلمين ليس هو لفظ العقل في لغة

هؤلاء اليونان، فان العقل في لغة المسلمين مصدر

عقل يعقل عقلاً... ويراد بالعقل الغريزة التي جعلها

الله تعالى في الانسان يعقل بها. واما اولئك، فالعقل

عندهم جوهر قائم بنفسه كالعقل، وليس هذا مطابقاً

للغة الرسل والقرآن" (١٤٢) ان من الواضح على

النص انه يشترك مع نص ابي البركات في رفض

التمييز بين معنى اللفظ لغة ومعناه اصطلاحاً، على

ان المقارنة بين اشتقاق اللفظ العربي ونظيره

اليوناني مفيدة بوجه عام الا ان ابن تيمية لم يذكر

اشتقاق اللفظ اليوناني، ويجب التأكيد على خطأ آخر

في النصين وهو الاتجاه الى معارضة الاصطلاح في

الفكر اليوناني بالمعنى الاشتقائي العربي وهو مما

تصرفها في سعيها فكذلك العقل العملي يعقل

النفس ويمنعها عن التصرف على مقتضى الطباع

والذي اراده اليونانيون من المعنى الجامع للعلم

العملي والراي العملي لم يكن له في اللغة اسم

فنقله الناقل الى اسم يدل على بعض معانيه فكيف

وهم يسمون الملك والرب عقلاً والاشبه انه يحاذي

المعنى الذي يسمى في العربية الها (١٤١).

لاشك ان النص يوضح عدم التمييز - عند ابي

البركات البغدادي - بين المعنى الاشتقائي للفظ

وبين الاستخدام الاصطلاحي الذي يضيف على اللفظ

دلالة مختلفة، ذلك ان العقل (=النوس) في اللغة

اليونانية - وقد مرت بنا معانيه في الادب اليوناني،

لايحتمل لغة - وليس اصطلاحاً - الدلالة على المبدأ

الاول المنظم للكون، وهو الاستخدام الاصطلاحي

الذي كرسه انكساغوراس، كما ان (النوس) ليس

من طبيعته اللغوية الشائعة قبل ارسطو ان يجمع في

الدلالة على العقل النظري والعقل العملي وهي

تقسيمات ارسطية لاحقة على وجود اللفظ في اللغة

اليونانية، وهذا يعني ان كل ما اصبح من معاني

فلسفية لـ (النوس=العقل) هي معاني اصطلاحية

موضوعة مما يترتب عليه جواز تمايز المعنى

الاشتقائي للفظ العربي عن الاستخدام الاصطلاحي

له لكي يدل على العقل النظري والعملي، او على

وسيلة المعرفة المتميزة عن الادراك الحسي، او

في مؤلفات ارسطو الا انه يفتيها بمناقشاته
تعريف العقل عند المتكلمين وعند الجمهور . اما
المحاسبسي (١٦٥هـ - ٢٤٣هـ) وهو من
معاصري الكندي، فانه يحدد مصادره في صياغة
مفهومه وتعريفه للعقل بشكل مختلف عما هي عليه
عند الكندي والفارابي، بقول المحاسبسي: "سألت عن
العقل ما هو؟ واتي ارجع اليك في اللغة، والمعقول
من الكتاب والسنة، وتراجع العلماء (فيما) بينهم
بالتسمية - يقصد الاصطلاح... (١٤٥).

وختاماً ...

ورد في بعض المصادر؛ ان بعض المتكلمين
عرف العقل بانه جسم او جسيم شفاف^(١١١) وهذا
التعريف لم يكتب له اي نفوذ فلسفي او تأثير فكري
كبير، الا ان التعريف كان جزءاً من آراء كلامية
ترى ان النفس جسماً وان ليس هنالك في الانسان
شيء اسمه (النفس) هو غير الجسم او غير
البدن^(١١٢).

هو امش البحث

(١) الجاحظ، عمرو بن بحر (ت ٢٥٥هـ) فصل من
كتابه (المسائل والجوابات في المعرفة)، ص ٢٣
ضمن كتاب: (مالم ينشر من تراث الجاحظ) تحقيق
د. حاتم صالح الضامن، منشورات وزارة الثقافة
والاعلام، بغداد ١٩٧٩، وحول كتاب الجاحظ
(المسائل والجوابات في المعرفة انظر مقدمة

المعاني الاصطلاحية او بين المعاني
الاشتقاقية، الا ان ابن تيمية يضع يده على الفارق
الاساسي بين مفهوم الاصوليين والمتكلمين وبين
المفهوم الفلسفي القائم على القول بجوهريه العقل
وهو - ابن تيمية - يستعير تعريف المحاسبسي
لمعارضة المفهوم الفلسفي اليوناني (عند ارسطو
وافلاطون) - وهو المفهوم الذي وجد امتدادات عند
الفلاسفة المسلمين اغتنت بايضاحات و اضافات منذ
الكندي ومفهومه عن (العقل الظاهر) الذي لم يعرف
له مقابلاً عند ارسطو والاسكندر
الافروديسي (١٤٣) الا ان المقارنة في موضوع
العقل لاتجد مادة ثرية اذا قامت على اساس المقارنة
بين نظرية العقل في اصولها ومصادرها عند
ارسطو والاسكندر الافروديسي. بالرغم من وجود
عناصر اغناء و اضافة في نظرية العقل التي شكلت
مبحثاً مهماً من مباحث الفلسفة العربية الاسلامية
الا انها بقيت ضمن المدار الفلسفي الذي حددته
اصولها عند ارسطو وشراحة، وهي الاصول التي
يصرح بها الكندي والفارابي بمقدمات رسالتيهما
في العقل. يقول الكندي؛ ان رسالته في العقل؛
"موجز خبري، على رأي المحموديين من قدماء
اليونان، ومن اقدمهم ارسطالس ومعلمه فلاطون
الحكيم" (١٤٤) وكذلك بفعل الفارابي الذي يجعل
رسالته (مقالة في معاني العقل) استعراضاً لتعاريف

المحقق، ص ٦، ٧، ٨.

(٢) جولد تيسهر، جنتس؛ العناصر الافلاطونية

المحدثّة والغنوصية في الحديث، ت: عبد الرحمن

بدوي ضمن كتاب (المرآة اليونانية في الحضارة

الاسلامية - دراسات لكبار المستشرقين) مكتبة

النهضة المصرية، مصر، ١٩٤٠ ص ٢٢٠

والغريب ان جولد تسيهر لم يشر ابدا الى ما ذكر عن

صلة داود بن محبر البصري بالمعتزلة التي كانت

سبباً في خصومة المحدثين معه لاسيما وان هذه

الصلة رويت بالعلاقة مع ذكر كتاب العقل على لسان

احد كبار المحدثين وهو يحيى بن معين (ت ٢٠

هـ) الذي عاصر داود بن محبر في حياته في حين

انه يكتفي بما اورده الدار قطني (٣٠٦هـ -

٣٨٥هـ) عن سرقة داود بن محبر لكتاب العقل مع

ان الدار قطني ولد بعد وفاة داود بن محبر بـ

(١٠٠) سنة، علما ان صلة البصري مع المعتزلة

ورد ذكرها الى جانب رواية الدار قطني عند الذهبي

في ميزان الاعتدال في الصفحة نفسها/ انظر:

الذهبي، محمد بن احمد شمس الدين (ت ٧٤٨هـ)

ميزان الاعتدال في نقد الرجال، تحقيق علي محمد

البجاوي، دار احياء الكتب العربية، ط ١٣٨٢ هـ

- (١٩٦٣م) ج ٢، ص ٢٠. وقد اشرت الى ان كتاب

العقل ظهر في فترة خصومة المحدثين مع المعتزلة

وكان داود بن محبر البصري يعد من المحدثين الا

انه جمع الاحاديث الممجدة للعقل في كتاب مما جعل

هذا العمل في وقته يشكك دعما لاراء المعتزلة

المعروفة ولهذا قال عنه يحيى بن معين: "ليس له

بنت" عن الخطيب البغدادي، احمد بن علي (ت

٤٦٣هـ)، تاريخ بغداد، دار الكتاب العربي،

بيروت، د.ت، المجلد ٨، ص ٣١٦ والخطيب

البغدادي يذكر ماورد عن صلة داود بن محبر

بالمعتزلة، انظر المصدر نفسه، ص ٣٦٠ وانظر

ايضا ابن حجر العسقلاني، احمد بن علي (ت

٨٥٢هـ) تهذيب التهذيب، دار مصر، بيروت،

١٩٨٦م، المجلد ٣، ص ١٩٩، ويظهر ان محبر

والد داود كان من المحدثين ايضا انظر المصدر

السابق، ص ١٩٩، ص ٢٠١. علما ان د. عيد

الرحمن بدوي قد اشار الى كتاب العقل هذا وفتش

عنه دون ان يعثر عليه/ انظر كتابه: الانسانيّة

والوجودية في الفكر العربي/ مكتبة النهضة

المصرية، ١٩٤٧م، ص ٥٢.

(٣) حول اقتران اسم داود بن محبر بكتابه (العقل)

انظر: ميزان الاعتدال، ج ٢، ص ٢٠ وانظر ايضا

تهذيب التهذيب، مج ٣، ص ١٩٩، وايضا ابن كثير

البداية والنهاية، ج ١٠، ص ٢٥٩، وايضا الرزكلي،

خير الدين/ الاعلام، بيروت، بلا مكان، د.ت، ط ٣،

ج ٣، ج ٣ (فقرة: داود بن المحبر (٢٠٦هـ -

٨٢١م.

يرد في كتاب داود بن محبر: واليك حديث العقل
 (حسب ميثاقه الذي ان ابن الدنيا (٢٨١هـ - ٢٨٢هـ)
 وهي واحدة من اقدم صيغ: "لما خلق الله تعالى
 العقل قال له قم فقام، ثم قال له ادبر فادبر، ثم قال له
 اقبل فاقبل، ثم قال له اقع فقع. فقال عز وجل: ما
 خلقت خلقا خيرا منك، ولا اكرم منك، ولا افضل
 منك، ولا احسن منك، بك اخذ، وبك اعطى، وبك
 اعز، وبك اعرف واياك اعاتب، وبك الثواب، و عليك
 العقاب" "ابن ابى الدنيا/ العقل وفضله/ ص ١٢ -
 وهذا المصدر بصيغته لم يذكر عند جولد تيسهر مع
 ان المصدر يعود لمؤلفه الذي توفي (٢٨١هـ) مما
 يرجع ان صيغة (لما خلق الله تعالى العقل...) في
 الحديث المذكور هي اقدم من صيغة (اول ما خلق
 الله تعالى العقل...) التي تحمل مضامين فلسفية
 افلاطونية محدثة تنسجم مع قول الافلاطونية
 المحدثة بان العقل الاول هو اول المخلوقات، وهي
 الصيغة التي اعتمدت من قبل كثير من الفلاسفة
 لتسويغ نظرية الصدور او الفيض/ انظر - جولد
 تيسهر/ العناصر الافلاطونية المحدثة ص ٢١٩ -
 ٢٢٠/ وانظر ص ٢٢٣ وقارن مع ما يرد عند ابن
 ابى الدنيا (ت ٢٨١هـ) وانظر في الصفحات
 السابقة نفسها رد الاصوليين والمحدثين على وضع
 حديث العقل حتى قالوا: "لا يصح في العقل حديث".
 (٦) الخطيب البغدادي/ تاريخ بغداد/ مج ٨، ص ٣٦٠

٤) انظر جولد تيسهر، العناصر الافلاطونية
 المحدثة...، ص ٢٣٩ وانظر الاصل عند الذهبي
 في اركان الاعتدال (ج ٢٣ ص ٢٠٠)
 ٥) انظر الغزالي، ابو حامد محمد (ت ٥٠٥هـ -
 احياء علوم الدين، مكتبة مصطفى البابي الحلبي
 واولاده، مصر، د.ت، ج ١، ص ٧٣، ٧٤، ٧٥
 وانظر ابن ابى الدنيا، ابو بكر عبد الله بن محمد بن
 سفيان القرشي (٢٠٨هـ - ٢٨١هـ)، العقل
 وفضله، تحقيق محمد زاهد بن لحسن الكوثري،
 ط ١ القاهرة، ١٣٦٥هـ - ١٩٤٦م، ص ١١،
 ص ١٣، ص ١٤، ص ١٦، ص ١٧ حيث نجد في هذه
 الصفحات احاديث واثوال في تمجيد العقل نقلت عن
 طريق رواية داود بن محبر البصري وانظر مقدمة
 المحقق، ص ٤ - ٥، الملفت للنظر ان حديث العقل
 المشهور الذي بحثه جولد تيسهر في مؤلفه
 (العناصر الافلاطونية المحدثة...) لم يأخذه الغزالي
 عن داود بن محبر، انظر العراقي، عبد الرحمن بن
 الحسين (ت ٨٠٦هـ) المغنى عن حمل الاسفار في
 الاسفار يهامش احياء علوم الدين للغزالي، مطبعة
 مصطفى البابي الحلبي واولاده بمصر، ١٣٤٦هـ،
 ج ١، ص ٧٤ الهامش الذي فيه تمزيج الحديث
 المذكور. ويورده ابن ابى الدنيا في سلسلة اسناد لا
 يرد فيها اسم داود بن محبر مع انه يذكر اسمه في
 اسانيد احاديث اخرى مما يعني ان حديث العقل لم ي

وانظر الهامش رقم (٢).

٧) انظر: الذهبي: ميزان الاعتدال، ج ٢، ص ٢٠. (١٤٢٩ هـ) ابن أبي العباس أحمد بن محمد السرخسي (ت ١٢٠٧ هـ) من تلاميذ

٨) انظر بن حجر العسقلاني، تهذيب التهذيب، مج ٣، ص ١٩٩ وراجع: الهامش (٢).

٩) الذهبي، ميزان الاعتدال، ج ٢، ص ٢٠.

١٠) ابن النديم، الفهرست، تحقيق غوستاف فلوجل، مكتبة خياط، بيروت، د.ت، ص ١٨٤.

١١) ابن أبي الدنيا، العقل وفضله، مقدمة المحقق، ص ٥.

١٢) الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، مج ٨، ص ٣٦١ علما ان اسم يحيى بن معين يبرز دائما

كمدافع وموثق لداود بن محبر البصري في كل المصادر المعتمدة في البحث سواء الذهبي او ابن

حجر العسقلاني والخطيب البغدادي، ويحيى بن معين احد كبار المحدثين عاصر داود بن محبر في

حياته وعد من قبل لمحدثين واحد من اكبر اربعة محدثين "واعلمهم بصحيح الحديث وسقيمة/ جلال

الدين السيرطي (ت ٩١١ هـ) طبقات الحفاظ، تحقيق علي محمد عمر/ مكتبة وهبة/ القاهرة، ط ١

١٣٩٣ هـ - ١٩٧٣ م، ص ١٨٥ وانظر وفاة يحيى بن معين سنة ٢٠٣ هـ عن عمر ناهز (٧٧) عاما،

ص ١٨٦.

١٣) حاجي خليفة، مصطفى بن عبد الله (ت ١٠٦٧ هـ) كشف الظنون عن اسامي الكتب

والفنون، طبعة بالافسيت، ط ٣، ١٣٧٨ هـ -

١٤) ابن النديم، الفهرست، ص ٢٠. (١٤٢٩ هـ) ابن أبي العباس أحمد بن محمد السرخسي (ت ١٢٠٧ هـ) من تلاميذ

ابو يعقوب بن اسحاق الكندي (ت ٢٥٨ هـ؟) "وكان اخلص تلاميذه واكبرهم... دي بور، ت ج،

تاريخ الفلسفة في الاسلام، ت: د، محمد عبد الهادي ابو زيدة، القاهرة، ط ٢ - ١٣٦٧ هـ - ١٩٤٨ م،

ص ١٣٤، وهو يعتمد على ما جاء في (عيون الانباء في طبقات الاطباء) لابن ابي اصيبعة وعلى

فهرست ابن النديم/ انظر هامش الصفحة المذكورة. ١٤) حاجي خليفة اكشف الظنون... ص ١٤٣٩ - ١٤٤٠.

١٥) ابن منظور، ابو الفضل محمد بن مكرم (ت ٧١١ هـ)، لسان العرب، دار صادر، بيروت، ١٣٨٥ هـ - ١٩٥٦ م، مادة (عقل).

١٦) المصدر نفسه.

١٧) المصدر نفسه.

١٨) الجرجاني، علي بن محمد (ت ٨١٦ هـ)، التعريفات، مكتبة لبنان، بيروت، ١٩٦٩ م، مادة (عقل).

١٩) المحاسبي، الحارث بن سد (ت ٢٤٣ هـ)، العقل وفهم القرآن، تحقيق حسين القوتلي، دمشق، دار الفكر، ١٩٧١ م، ص ٢٠٩.

٢٠) لسان العرب/ مادة (عقل) وانظر ايضا: الخوارزمي الكاتب، محمد بن احمد بن يوسف

(٣١) انظر ابن الجوزي (ت - ٥٩٧هـ) ذم الهوى
 (٣٢) القرآن الكريم، سورة: ق، الآية: ٣٧.
 (٣٣) القرآن الكريم، سورة الحج، الآية: ٤٦.
 (٣٤) مذكور، ابراهيم بيومي، المعجم الفلسفي
 اصدار هيئة مجمع اللغة العربية، القاهرة
 ١٩٧٩م، مادة (قلب): "يطلق على العقل،" ان قلب
 ذلك لذكرى لمن كان له قلب..."
 (٣٥) لسان العرب، مادة (عقل)
 (٣٦) انظر: عبد الباقي، محمد فواد؛ المعجم
 الفهرس لالفاظ القرآن الكريم، دار ومطابع الشعب
 مصر، ١٩٨٨م، مادة (ع. ق. ل).
 (٣٧) المصدر نفسه، مادة (ف، ك، ر).
 (٣٨) الجرجاني/ التعريفات/ مادة (فكر).
 (٣٩) انظر: فتاح، د. عرفان عبد الحميد؛ المدخل
 الى معاني الفلسفة، دار الشؤون الثقافية العامة
 بغداد، ١٩٨٦م، ص ٣٨ حيث يشير الى ان صيد
 الفعل من لفظة (الفلسفة) وردت في عبارة خاط
 بها فاردان سولون المشرع، نقلا عن
 Herodotus: "The History", ١ - ٣٥
 (The Great Books of the Western)

مفاتيح العلوم، تحقيق، فان فلوتن، بلامكان،
 ١٩٦٨م، ص ١٩ - الفصل التاسع في الدين
 (٢٢) المصدر نفسه.
 (٢٣) المصدر نفسه.
 (٢٤) المصدر نفسه.
 (٢٥) الجرجاني/ التعريفات/ مادة (عقل).
 (٢٦) التهاتوي، الشيخ المولوي محمد علي (ت:
 بعد ١١٥٨هـ) - / كشاف اصطلاحات الفنون،
 شركة خياط للكتب والنشر، بيروت، ١٩٦٦م، مادة
 (عقل).
 (٢٧) الفيومي، احمد بن محمد بن علي المقرئ (ت
 ٧٧٠هـ)، المصباح المنير في غريب الشرح
 الكبير للرافعي، الطبعة الاميرية، ط ٣ مصر،
 ١٩١٢، ج ٢ - ص ٦٤٧ - ص ٦٤٨.
 (٢٨) لسان العرب، مادة عقل.
 (٢٩) الراغب الاصفهاني، الحسين بن محمد (ت
 ٥٠٢هـ)، كتاب الذريعة الى مكارم الشريعة،
 مطبعة الوطن، القاهرة، ١٣٠٨هـ - ص ٥٦ - ٦٠/
 حول الفاظ مثل: النهي، اللب، القلب، المترادفة
 بالمعنى والدلالة مع لفظ: (العقل).
 (٣٠) ابو البقاء، الحسيني الكفوي (ت ١٠٩٥هـ)،
 الكليات، طبعة بولاق، مصر، ١٢٥٣هـ/ بان
 العين، مادة: (عقل) // "ومن اسماء العقل اللب...
 والحجى... والحجر... والنهى...".

مجموعة نصوص سنوية اخرى في كتاب؛ ابن سينا

والنفس البشرية، نصوص جمعها وقدم لها د.
البيزنطري نادر، منشورات هويدات، بيروت
١٩٦٠م، ص ٢٥.

(٤٧) راجع هامش (٥).

(٤٨) الخوارزمي الكاتب، مفاتيح العلوم، ص ٣.

(٤٩) الجرجاني؛ التعريفات؛ مادة: (اصطلاح)

(٥٠) ابو البقاء، الكليات، باب العين، مادة (عرف)

(٥١) المصدر نفسه.

(٥٢) التوحيدي، ابو حيان (ت ٤٠٠هـ)،

المقابسات، تحقيق: محمد توفيق حسين، مطبعة

الارشاد، بغداد، ١٩٧٠م، ص ٤٦٧ - ٤٦٨.

(٥٣) لسان العرب/ مادة (عقل).

(٥٤) الراغب/ الذريعة الى مكارم الشريعة، ص ٥٩.

(٥٥) ابن عربي، محي الدين محمد بن علي (ت

٦٣٨هـ)، فصوص الحكم، نشرة عفيفي، دار

الكتاب العربي، بيروت، د. ت، ص ١٢٢، وانظر

بيت الشعر عند الحكيم، د. سعاد، المعجم الصوفي،

دار نورة للطباعة والنشر، بيروت، ط ١ -

١٤٠١هـ - ١٩٨١م، مادة (العقل)، ص ٨١٣

وابيات الشعر منقولة عن الفتوحات المكية/ ج ٤/

ص ١١٢.

(٥٦) ابن حزم، ابو محمد علي الاندلسي الظاهري

(ت ٤٥٦هـ)؛ الاحكام في الاصول الاحكام، تحقيق

احمد شاكر، مطبعة العاصمة، القاهرة، د. ت، ج ١،

World, No. 6.

A Greek - English (٤٠) انظر

Lexicon, COMPILED By: HENRY

GEORGE LIDDELL D. D. AND ROBERT

SCOTT D. D. And SIR HENRY STUART

JONES. D. LITT, OXFORD 1953, Art:

VOS. PP. 1180-1181.

وهنا اسجل شكري للجازيل للاستاذ حازم

مشفق الذي اعانني ودلني على الافادة من هذا

القاموس اليوناني - الانكليزي وترجم لي نصوصه

اليونانية.

(٤١) غارديه، لويس بالاشترار مع جورج قنواي،

فلسفة الفكر الديني بين الاسلام والمسيحية، ت: د.

صبيح الصالح ود. فريد جبر، دار العلوم للملايين،

بيروت/ ط ١ ١٩٦٩م، ج ٣، ص ٩٧.

(٤٢) الجابري، محمد عابد، تكوين العقل العربي،

دار الطليعة للطباعة والنشر، بيروت، ط ٢

١٠٥٨م، ص ٣١.

(٤٣) انظر: أ.ي. ونسك دي. ب. فنجج/ المعجم

المفهرس لالفاظ الحديث النبوي/ مطبعة بريل/

ليدن/ ١٩٦٢م، مادة (عقل).

(٤٤) ابن ابي الدنيا، العقل وفضله، ص ١٢.

(٤٥) راجع هامش (٥) المذكور سابقا.

(٤٦) انظر استخدام ابن سينا لحديث العقل لتسويغ

نظرية الفيض او الصدور في مؤلفه: (رسالة في

معرفة النفس الناطقة واحوالها) منشورة ضمن

Encyclopedia of philosophy, انظر (٧٦)

The Macmillan Comoany and the

Free Press, New York, 1967, Vol. 17

Art: ((Re en bt. G.J. WARNOCK.

(٧٧) الكتاب: ابو يوسف يعقوب بن اسحاق الكندي

(ت ٢٥٨هـ - ؟)، رسائل الفكر الكندي الفلسفية،

مصر ١٣٦٩هـ - ١٩٥٠م، ج ١ - ص ١٦٥.

(٧٨) الفارابي، ابو نصر (ت ٣٣٩هـ)؛ اراء اهل

المدينة الفاضلة، تحقيق د. البير نصري نادر،

المطبعة الكاثوليكية، بيروت، ١٩٥٩م، ص ٨٢.

(٧٩) الفارابي؛ عيون المسائل ضمن مجموعة

الثمرة المرضية في الرسائل الفارابية، ليدن،

١٨٩٠، نشره ديتريصي، ص ٦٤.

(٨٠) التوحيدي؛ المقابسات، ص ٣٧٢.

(٨١) جابر بن حيان، رسالة الحدود الفلسفية ضمن

كتاب: المصطلح الفلسفي عند العرب، دراسة

وتحقيق؛ عبد الامير الاعسم، مكتبة الفكر العربي،

بغداد، ١٩٨٥م، ص ١٧٧.

(٨٢) الامدي، سيف الدين، الكتاب المبين، ضمن

كتاب ((المصطلح الفلسفي عند العرب))، ص ٣١١

وقارن ص ٣٦٩.

(٨٣) انظر: قاسم، د. محمود؛ في النفس والعقل

لفلاسفة الاغريق والاسلام، مكتبة الانجلو

المصرية، القاهرة، د. ت، ص ٢٢٤.

(٨٤) التهاتوي / كشاف .. / مادة (العقل).

(٨٥) الجرجاني / التعريفات / مادة (العقل).

ص ٤٦.

(٥٧) ابن منظور / لسان العرب / مادة: (ذهن).

(٥٨) المصدر نفسه.

(٥٩) التوحيدي / الكليات / ص ٣٠٧.

(٦٠) الجرجاني / التعريفات مادة (ذهن).

(٦١) البغدادي / ابو البركات؛ المعبر في الحكمة،

طبعة حيدر اباد الدكن (الهند)، ١٣٥٨هـ، ج ٢،

ص ٣٤٠ وانظر ص ٣٠٧ - ٣٠٨.

(٦٢) ابن الجوزي / الانكباء / ص ٩.

(٦٣) ابو البقاء / الكليات / باب الذال، مادة، (ذهن).

(٦٤) التهاتوي كشاف اصطلاحات الفنون ... مادة:

(ذهن).

(٦٥) المصدر نفسه.

(٦٦) المصدر نفسه.

(٦٧) مذکور، ابراهيم / المعجم الفلسفي / مادة:

(الذهن).

(٦٨) وجدي، دائرة معارف القرن العشرين، مادة:

(ذهن).

(٦٩) صليبا، المعجم الفلسفي / مادة (ذهن).

(٧٠) المصدر نفسه.

(٧١) الجرجاني / التعريفات / مادة: (عقل).

(٧٢) ابو البقاء / الكليات / باب العين / مادة: (عقل).

(٧٣) التهاتوني / كشاف اصطلاحات ... / مادة

(ذهن).

(٧٤) ابو البقاء / الكليات / مادة، (عقل).

(٧٥) ابن الجوزي، ذم الهوى، ص ٥.

٩٧) غادرية وقنواتي، فلسفة الفكر الديني...،

ج ٣، ص ٩٧.

٩٨) الغزالي، مقالة في معاني العقل، ضمن

مجموعة (الثمرة المرضية...)، ص ١٠١ و١٠٢.

اشارة الغزالي الى ان هذا هو تعريف المتكلمين

للعقل/ المصطلح الفلسفي عند العرب/ ص ٢٣٨.

٩٩) الرازي، فخر الدين (ت ٦٠٦هـ)؛ كتاب

(النفس والروح وشرح قواهما)، تحقيق محمد

صغير حسن المعصومي، معهد الابحاث الاسلامية،

اسلام اباد؛ د. ت، ص ٧٨.

١٠٠) انظر التهاتوي؛ كشاف اصطلاحات الفنون،

شركة خياط للكتب والنشر، بيروت، ١٩٦٦م، ج ٢،

ص ٤٩٣.

١٠١) ابن الفراء الحنبلي، المعتمد في اصول

الدين، ص ١٠٢.

١٠٢) الفارابي، مقالة في معاني العقل، ص ٤٢

(الثمرة المرضية...) وانظر ايضاً ص ٤٠.

١٠٣) التوحيد/ المقابسات / ص ٢٢٧.

١٠٤) المصدر نفسه، ص ٢٢٣.

١٠٥) انظر: الفتوح الحنبلي، تقي الدين ابي

البقاء؛ شرح الكوكب المنير المسمى بمختصر

التحرير، تحقيق محمد حامد الفقي، مطبعة السنة

المحمدية، القاهرة، ١٣٧٢هـ - ١٩٥٣م،

ص ٢٣ - ٢٤.

١٠٦) المحاسبي، العقل وفهم القرآن، ص ٢٠٥.

٨٦) المصدر نفسه.

٨٧) الخوارزمي الكاتب / مفاتيح العلوم / ص ١٤٣.

٨٨) الفارابي / عيون المسائل / ص ٦٤.

٨٩) ابن الفراء، فخر الدين الحسن بن محمد بن

خلف الحنبلي البغدادي ت ٤٥٨هـ)؛ المعتمد في

اصول الدين، تحقيق د. وديع زيدان حداد، دار

الشرق، بيروت، ١٩٧٣، ص ١٠١ وبالنظر ايضاً

الماوردي، علي بن محمد بن حبيب (ت ٤٥٠هـ)

ادب الدين والدين، تحقيق وتعليق مصطفى السقا،

مطبعة مصطفى البابي الحلبي واولاده بمصر، ط ٣

١٣٧٥هـ - ١٩٥٥م، ص ٤. حيث ينقد

الماوردي القول بجوهريّة العقل.

٩٠) انظر: التهاتوي، كشاف... مادة (العقل).

٩١) الغزالي؛ احياء علوم الدين / ج ١ / ص ٧٤.

٩٢) انظر: ابن سينا والنفس البشرية، ص ٦٨.

٩٣) الفارابي؛ عيون المسائل، ص ٦٤.

٩٤) انظر: الغزالي: رسالة الحدود، (المصطلح

الفلسفي عند العرب)، ص ٢٨٣.

٩٥) عبد الجبار القاضي، ابو الحسن بن احمد

(ت ٤١٥هـ)؛ المعني في ابواب العدل والتوحيد،

ج ١١ (التكليف)، تحقيق محمد علي النجار ود. عبد

الحليم النجار، مطبعة عيسى البابي الحلبي،

القاهرة، ١٣٨٥هـ - ١٩٦٥م، ص ٣٧٥.

٩٦) ابن الفراء الحنبلي، المعتمد في اصول الدين،

ص ١٠١.

http://www.adultpdf.com

Created by Image To PDF trial version, to remove

(١٢١) المحاسبي، العقل...، ص ٢٣٢.

(١٢٢) المصدر نفسه، ص ٢٣٠.

(١٢٣) مذكور، المعجم الفلسفي، مادة: (عقل).

(١٢٤) انظر THE HERITAGE

ILLUSTRATED DICTIONARY OF THE
ENGLISH

LANGUAGE, NEW YORK, 1973,
WILLIAS, EDITOR P: 1941.

(١٢٥) انظر THE OXFORD ENGLISH

DICTIONARY CLARENDON

PRESS, OXFORD 1989, volume x, p:

562.

(١٢٦) انظر Greek English Lexicon , op

Cit. P. ١١٨٣.

The OXFORD ENGLISH (١٢٧

DICTIONARY op.cit.p.562.

(١٢٨) حول استخدامات (النوس) عند ادباء

وشعراء وفلاسفة اليونان مع المعاني المتعددة التي

استعملت بها الكلمة، انظر ذلك كله في Agreek -

English Lexicon, op. Cit. Pp: 1180 -

1181 - 1182 - Art: (voos).

(١٢٩) الاهواني، د. احمد فؤاد، فجر الفلسفة

اليونانية قبل سقراط، القاهرة، دار احياء الكتب

العربية، ١٩٥٤م، ص ١٩٤.

(١٠٧) انظر: ابن منظور، لسان العرب، مادة: غرز

(١٠٨) الكندي، رسائل الكندي الفلسفية، ص ١٦٩.

(١٠٩) ابو البقاء، الكليات، باب: (مادة: غريزة).

(١١٠) المحاسبي، العقل...، ص ٢٠٥.

(١١١) الغزالي؛ احياء علوم الدين، ج ١، ص ٧٥.

(١١٢) المصدر نفسه، ص ٨٥.

(١١٣) المصدر نفسه، ص ٧٥ - ٧٦.

(١١٤) ابن تيمية؛ الفرقان بين اولياء الرحمن

واولياء الشيطان، المكتب الاسلامي، ١٣٨٣هـ -

(١٩٦٣) دمشق، ص ٨٩.

(١١٥) ابن الجوزي، الانكباء، تحقيق عبد الله محمد

الصدقي الغماري، مكتبة القاهرة، القاهرة، د. ت،

ص ٨.

(١١٦) ابو البقاء، الكليات، باب العين (مادة: عقل).

(١١٧) السبكي، تاج الدين ابو نصر (ت ٧٧١هـ)،

طبقات الشافعية الكبرى، تحقيق عبد الفتاح محمد

الخلو ومحمود محمد الطناحي، مطبعة عيسى

البابي الحلبي، ط ١، مصر، ١٣٨٣هـ - ١٩٦٤م،

ج ٢، ص ٢٨٣.

(١١٨) السهروردي، عبد القاهر بن عبد الله

(ت ٦٣٢هـ) عوارف المعارف، دار الكتاب

العربي، ط ١ بيروت، ١٩٦٦م، ص ٤٥٦.

(١١٩) المصدر نفسه...، ص ٤٥٠.

(١٢٠) المصدر نفسه...، ص ٤٥٤.

جاء العقل الاول في سلسلة تعداد انواع العقول

الاربعة وتفسيرها يعود بالاصل الى دي بور

الاستشرى الهولندي ولكن بصيغة التجميع / وكلا الصيغتين يقطع النص الصريح للكندي بخطئهما،

يقول دي. بور: ((... الكندي يقسم العقل اربعة

اقسام: اولها العقل الذي هو بالفعل دائماً، وهو علة

جميع العقول والمعقولات؛ فهو عنده فيما يرجح،

الله او العقل الاول المخلوق)) دي. بور، ت. ج،

تاريخ الفلسفة في الاسلام، ذكر سابقاً، ص ١٣١

وتجدر الاشارة الى ان لفظ (العقل) قد يرد عند

الفارابي او ابن سينا في وصف (الواحد الحق) او

(علة الاولى) الا ان هذا اللفظ يأتي عرضاً في

سياق الكلام ولم يحصل على استخدام واسع او ذائع

حتى عند الفارابي الذي فضل اطلاق لفظ (واجب

الوجوب بذاته) على (علة الاولى) - انظر ورود

لفظ (عقل محض) عند الفارابي، عيون المسائل،

ذكر سابقاً، ص ٥٨.

*ملاحظة: كلمة (NOUS) تترجم بالانجليزية

الى الفاظ:

Mind, Reason Intellect ورد ذلك في

الموسوعة الفلسفية (باللغة الانجليزية)، ذكر

سابقاً، ومعجم اكسفورد ايضاً وانظر:

A Dictionary of Philosophy , editorial

consultant Antony Flew, London,

1979 Art: ((NOUS)).

١٣٠) المصدر نفسه، ص ١٩٥.

١٣١) روزنتال، م مع ب. يودين، الموسوعة

الفلسفية، ت: سمير كرم، دار الطليعة، بيروت

١٩٨٧م، مادة: (النوس - NOUS).

١٣٢) حول معاني النوس في الفلسفة اليونانية

وتطور استخدامه الفلسفي الاصطلاحي باتجاهين

في الفلسفة اليونانية، انظر كل ذلك في:

Ency. Of. Philosophy, The Macillan

Company and the free press, New

York. 1967., Vol. 5, Art: (NOUS).

١٣٣) الاهواني، فجر الفلسفة اليونانية،

ص ٢٨١.

١٣٤) المصدر نفسه، ص ٢٠٢.

١٣٥) المصدر نفسه، ص ٢١.

١٣٦) الكندي، رسائل الكندي الفلسفية، ص ١٦٠،

والنص واضح يقطع بخطأ ما ذهب اليه جميل صليبا

من: ان المراد بلفظ (العقل الاول) هو المبدأ الاول او

علة الاولى او الاله. لان نص الكندي يستبعد تماماً

وصف الله بـ (العقل) او ، ما شاكل من جنس اللفظ

/ انظر: صليبا، د. جميل، الدراسات الفلسفية -

مطبعة جامعة دمشق، ج ١ ١٣٨٣هـ - ١٩٦٤م

، ص ٤٦ وانظر ص ٤٥ علماء ان ذلك كان تفسيراً

من جانب د. صليبا للفظ (العقل الاول) وهو الامر

الذي لم يرد صراحة في رسالة العقل للكندي انما