

الحاج علوان حمزة السعود باحثاً ومصلاً اجتماعياً

م.د. مهدي هاشم محمد المعموري

كلية الاعلام / جامعة واسط

المقدمة

تولدت لدينا الرغبة لتسليط الضوء على شخصية صيراوية كان لها دورا اجتماعيا ودينيا وفكريا تجلت صورة بوضوح خلال عقد التسعينات من القرن المنصرم، مما كان له الخطوة المتميزة في نفوس اغلب أهالي قضاء الصويره مدينه وأريافها، بالرغم من اتخاذه جانب العزلة متخذا من الصمت سلاحا ليصل به الى قلوب الناس وكانت تلك الصفة أبرز سماته التي لازمته طوال حياته وخاصة حينما بدأ نضوجه الفكري والذي اتخذ منها دينيا، لا لشيء إلا لتلافي توجه عين النظام الحاكم التي عملت على مراقبة كافة الحركات المناهضة له سواء كانت فردية او جماعية ومحاولة تضيق الخناق عليها حفاظا على مكتسباته الثورية وضمانا لبقائه في السلطة متوحدا. ولهذا آل الحاج علوان حمزة السعودي على نفسه بعدم التقرب الى أية توجه سياسي أو حركة دينية ومنذ نعومة أظفاره بالرغم من أنه عاصر أغلب الأحداث السياسية التي مرت على العراق خلال الحقبة المعاصرة وبالرغم من أنه يعد من الطبقة المثقفة كونه عمل في التربية والتعليم منذ عام ١٩٥١ ، أيما منه أن العمل السياسي من الأعمال الغير ثابتة والتي ليس لها مبدأ يمكن ان تقف عنده وهذا ما هو يخالف شخصية وتوجهاته التي غالبا ما تنحى منها دينيا، لاسيما وانه درس طيلة فترة عملة في التعليم مادة الدين والتربية الإسلامية وهذا مما عمق في نفسه التوجه الديني، أو ربما نتيجة لنشأته إذ نشأ وحيدا إذ كان أخ لأخت واحدة تحضنهم أم آلت على نفسها العيش مع ابنها الوحيد بعيدا عن مضايقات الزوجة الثانية لزوجها (الضرة)، مما رسخ في نفسه بعدم الخوض بغمار السياسة وما فيها من مخاطر.

كانت لتلك العزلة النسبية عن المجتمع والابتعاد عن التوجهات السياسية قد شفعت له بعدم مضايقته من قبل عناصر نظام البعث الحاكم حتى أنهم كانوا يكتفون له الاحترام والتقدير لكونه رجل تربيوا وذا هيبه في المجتمع بالرغم من عدم انتمائه للحزب إذ أطلقوا عليه بـ (الرجل الصامت) وفعلا أنه آل على نفسه أن يلتزم الصمت ولا يدلي بأي رأي يخص السياسة أو النظام الحاكم آنذاك.

سطع نجم الحاج علوان رحمه الله بعد أن تم اختياره من قبل أحد قيادات حزب البعث (قيادة فرع الصويرة لحزب البعث) في أن يلعب دور الأب الروحي والديني لأبناء قضاء الصويرة وذلك بغية تخفيف أثر الأزمة الاقتصادية أبان توقيع مذكرة التفاهم وثيقة الأمم المتحدة النفط مقابل الغذاء والدواء عام ١٩٩٥ ، التي اطلق عليها محليا بـ (نزلة رمضان) والتي كان لها الأثر النفسي على الشعب العراقي ومن ضمنه أهالي الصويرة.

توفي الحاج علوان (رحمه الله) وقد حظي بتشييع مهيب من قبل محبيه إذ حمل نعش جنازته على أكتاف أبناء الصويرة بكافة طوائفهم إيفاء منهم لدوره الأبوي الذي مارسه معهم جميعاً دون استثناء، حتى انه دفع بأئمة الجوامع الدعاء والترحم عليه إلى الآن ، كما دفع أحد أهالي الصويرة متبرعا برسم صورة جداريه له ونصبت في مدخل أبرز شوارع المدينة وذلك بعد أخذ الموافقات الأصولية والقانونية ، ليكون بذلك الحاج علوان (رحمه الله) من الرموز المهمة في تاريخ قضاء الصويرة . وترك عدة مؤلفات دينية خاصة بعلم الحديث وعلم الرجال وهي ثمرت جهده العلمي لمدة خمسون سنة ، وقد طبعت في حياته جزء من تلك المؤلفات بمطبعة احد أبناء المدينة متبرعا بغية الحفاظ على نتاج الحاج الفكري ، وبقي الجزء الأكبر منها كمخطوطات مكتوبة بخط يده الكريمة ، وبعد وفاته رحمه الله ارتأى أبناؤه ان تودع مؤلفاته في مكتبة جامعة السيد عليوي بهيه بغية الاستفادة منها من قبل الباحثين والمصلين . تمكن الباحث بتوفيق من الله تعالى من لملمة شتات الأوراق وبقايا الأحبة والأصدقاء للحاج علوان (رحمه الله)، ليخرج بمعالم هذه الشخصية المهمة بعد أن كادت أن يكتب عليها الموت الحقيقي نتيجة لعدم اهتمام الباحثين والمفكرين وابتعاد المؤرخين عنها .

جاء البحث بأربعة مباحث ومقدمة وخاتمة، تطرق المبحث الاول الى نشأة الحاج علوان الاسرية والعلمية ، اما المبحث الثاني فسلط الضوء على مرحلة نضوجه الديني والفكري، كما جاء المبحث الثالث لينقل لنا الصراع الذي عاشه الحاج مع الاحزاب السياسية المعاصرة، حتى سطع نجم الحاج منتصف عقد التسعينات ليكون الأب الروحي لأبناء قضاء الصويرة بمشاركتهم لأهمهم وضنك العيش معهم .

المبحث الاول- النشأة والتعليم للحاج علوان حمزة السعودي

النشأة الأسرية : نشأ الحاج علوان حمزة سلمان السعودي^(١) نشأة صيراوية من الولادة وحتى الممات ١٩٢٩-٢٠١٢^(٢) ، إذ كان من مواليد قضاء الصيرة^(٣) والتابعة الى لواء البصرة آنذاك^(٤) في واحد تموز من عام الف وتسعمائة وثلاثون^(٥)، لاسرة بسيطة إذ كان والده يمتهن مهنة البقالة ووالدة التي كانت تتخذ من المغزل^(٦) حرفة لها ليعود عليها بمرود بخس لا يكاد ان يسد ضنك العيش والذي كان يعد مصدرا يساهم في عيش الاسرة المكونة من الأبويين وولد وأخت^(٧) .

النشأة العلمية والمعرفية : دخل الحاج رحمه الله مرحلة الكتاتيب (المُله) ^(٨) بعمر الستة سنوات لتلقي التعليم الاولي وابدئية الحروف وقد روى لابنائه بأنه كان في سن التاسعة كيف أن زارهم القائمقام آنذاك وكان بصحبة احد عناصر الشرطة بينما كانوا يدرسون عند الملة وقد وقع اختيار القائمقام على مجموعة من التلاميذ وكان الحاج من ضمنهم ودعاهم للذهاب في اليوم التالي الى المدرسة والتي سميت فيما بعد المدرسة الصويرة الابتدائية الاولى^(٩) ، وكما يبدو لنا أن من بين الاسباب التي دعت الى وقوع

الاختيار على هذه المجموعة والتي كان من بينهم الحاج علوان لتمييزهم عن أقرانهم في ملبسهم الأكثر ترتيباً أو لشكلهم المرتب ولاسيما أن الحاج علوان رحمه الله كان يتمتع بوجه مشرق وذا هيبة مميزة. واصل الحاج دراسته الابتدائية خلال المدة من عام ١٩٤٢_١٩٤٣ لينتقل الى مركز الكوت وقد التحق بثانوية الكوت المركزية للبنين وقد رافقه أحد زملائه خلال هذه الفترة وهو الاستاذ يحيى سلوم العباسي الذي عمل لفترة طويلة والمعروف بخطاط وزارة التربية وعمل أيضاً أستاذ لمادة الخط العربي في معهد الفنون الجميلة في بغداد المنصور^(١٠).

ذكر الحاج أن من المواقف التي مر بها خلال دراسته في الكوت انه يتلقى مصروفاً مقداره خمسمائة فلس أي ما يعادل نصف دينار وكانت المدرسة تكفل له المأكل والملبس ولهذا لا يستطيع زيارة أهله الا خلال العطلة الربيعية أو عطلة آخر السنة وحصل ذات مره أنه أصيب بمرض الشلل الرباعي واضطرت إدارة المدرسة أن ترسل برقية الى والده والذي كان يعمل مختاراً في حينها بعد تركه لمهنة البقالة وذلك بسبب كبر سنه، فسافر اليه بصحبة عمه وتم نقله الى إحدى مستشفيات بغداد لغرض العلاج ، ولكنه بقي يعاني ولاخر حياته من ازمة مرض الروماتزم وقد روى كان ذلك بسبب قسوة البرد في مدينة الكوت آنذاك ولخلو مدينة الكوت من مصدات الرياح الباردة من اشجار نخيل أو فاكه أو اشجار الغابات مما يساعد على قلت قساوة البرد في المدينة^(١١) . وتخرج في عام ١٩٤٨ من ثانوية الكوت ليتحق بعدها الى دار المعلمين في منطقة الجعيفر الكائنة في بغداد منطقة الاعضية وقد استمرت الدراسة لهذه المرحلة مدة ثلاثة سنوات وفي هذه المرحلة قد روى بأنه كان أحد زملائه في هذه المرحلة الدراسية رئيس الجمهورية العراقية الاسبق الرئيس أحمد حسن البكر^(١٢) .

عين الحاج معلماً في مدرسة الصويرة الابتدائية الاولى وذلك بتاريخ ١٩٥١/٩/١ وراتب مقداره عشرون ديناراً ، وبحسب ما روى في حينها أن براتبه هذا كان باستطاعته شراء عشرون مثقال ذهب عيار واحد وعشرون ، وفي هذه المرحلة نقل الحاج رحمه الله إحدى معاناته جراء استلامه لهذا المقدار من الراتب إذ قال : (ان والده قد اجبره أما أن يسلمه الراتب كاملاً له أو يخرج من داره بصحبة والدته وكان بسبب الخلافات المعروفة بـ (الضراير) ، وامام هذا الموقف اتجه والده ووالدته فضل باختيار الخروج من دار والده بصحبة والدته وأخته مع دفع نصف راتبه والبالغ عشرة دانائير كان يرسلها الى والده بمعية عمه وبهذا الاجراء هون على والدته صعوبة الحياة برفقة زوجته والده الثانية والتي كانت أكثر تسلطاً ، وذلك بعد أن استأجر داراً ببلغ دينار ونصف وقد استمر على هذه الحالة لمدة ستة اشهر ، بعدها فكر بالزواج بغرض ان يهون التعب على والدته الكبيرة بالسن فضلاً عن أنه أختار الارتباط بابنة خالته لتكون عوناً لوالدته . وخلال هذه المدة فكر بشراء أرض ليقوم دار سكن تجمع به زوجته وامه وحقق هذا خلال فترة قصيرة من خلال شرائه دار قديمة تحتوي على غرفة واحدة

مبنية من مادة (اللبن) وقد عاش فيها لمدة طويلة حتى تمكن من توسعتها من خلال جمع روايته حتى انه استغرق مدة تسعة سنوات في اكمال بناء داره (١٣) .

المبحث الثاني- النضوج الديني والفكري

١- التوجه الديني :- بدأ الحاج علوان (رحمه الله) في بداية توجهه الديني بعد تخرجه من دار المعلمين بسنتين وتحديدًا منذ عام ١٩٥٣ ، وروى الحاج عن سبب توجهه الديني آنذاك إذ قال : (... بسبب زهد أثمان الكتب في مقابل القوة العالية للدينار العراقية آنذاك الامر الذي دفعني في اقتناء الكثير من الكتب الدينية بالتحديد والتي كانت تلبني رغباتي ومن جانب آخر حب الفضول للتطلع والتعرف عن العلوم الدينية عن قرب) ، ونقل أيضا عن مدى زيادة انشغاله نحو المطالعة للكثير من الكتب الدينية بقوله : (... قد وجدت هناك الكثير من المتضادات في نقل الأحاديث الشريفة سواء كانت عن الرسول الأكرم (ص) أو عن آل بيته الأطهار (ع)) (١٤) .

٢- التوجه الفكري :- بدأت رحلة البحثية والفكرية والتي استنفذت كل وقته إذ استمرت لأكثر من خمسون عاما ، إذ لم ينقطع الحاج عن البحث والكتابة حتى قبل أيام من وفاته على اثر وعكة صحية شديدة ، كانت عملية التوجه البحثي والتي أطلق عليها بالبحث الاستقصائي وذلك من خلال اقتنائه لأصول الكتب والمسماة بالأصول الأربعة وهي :-

- ١- الكافي للكليني الرازي وهو باربعة اجزاء .
- ٢- التهذيبين تهذيب الاحكام بعشرة اجزاء.
- ٣- ومن لا يحضره الفقيه باربعة اجزاء لمرجع الطائفة الشيخ الطوسي.
- ٤- الاستبصار باربعة اجزاء .

وهي كتب الحديث وحينما راجعها وجد بأنها بعضها يضرب بعضها الاخر وهنا بدأ بالمرحلة الاخرى الا وهي مرحلة تمحيص الرجال (رجال الحديث) ويقصد بها هنا مرحلة تصنيف الرجال ناقلي الحديث أو رجال السنن ، وقد استغرق هذا الجهد العلمي الى ما يقرب العشرة أعوام ، استطاع أن ينجز مؤلفه والذي أطلق عليه اسم معجم الرجال والذي استطاع من خلاله تصنيف رجال الحديث وما يسمون بـ (رواة السنن) ، إذ صنفهم بحسب ما صنفهم رجال الحديث وهذه مجموعة من كتب رجال الحديث التي اعتمدها الحاج رحمه الله في تصنيف رجال الحديث هي:

- ١- نقد الرجال .
- ٢- رجال الكشي .
- ٣- رجال الطوسي .

٤- رجال النجاشي .

٥- جامع الرواة للأردبيلي .

وقد اكد لنا عبد الحسين كامل العجيلي بقوله : (... أعمد الحاج علوان رحمه الله في تصنيفه لرجال الحديث على هذه الكتب المذكورة أنفا فما اتفق عليه هؤلاء الخمسة أخذ به وما لم يتفقوا عليه لم يؤخذ به ، ولعله نرى أن الحاج لم يجد غير هذه المصنفات في علم الرجال ولهذا أعمد هذه الكتب دون غيرها في بحثه العلمي ، وقد استغرق هذا العمل المضني لمدة زمنية زادت على العشرة سنوات) (١٥) .

وفي صيف عام ١٩٧٣ شرع في مرحلة تحقيق الحديث وهي مرحلة كما اطلق عليها الاستاذ حسن (مرحلة القاصمة للظهر) كون الحديث احتوى على محكم ومتشابه وظاهر وباطن ولهذا كلفه هذا الانجاز لمدة تربو الى ثلاثين عاما وأثمر هذا الجهد بخروج (٨٣٧١٢) ثلاثة وثمانون ألف وسبعمائة واثنى عشر حديثا محققا والذي يقصد به (أن مجموع الاحاديث التي أحصاها في الأصول الأربعة والتي اشرفنا إليها أنفا كانت تربو على مئات الآلاف وبعضها مكرر والبعض الآخر كان رواته من الأحاد (أي ما يرويه راو واحد) . كما ذكر لي الأستاذ حسن بأن ... ما دفع الحاج الاهتداء لهذا العمل الشاق هو ما روت له والدته في طفولته على أن تحصيل العلوم صعب كحفر البئر بإبره (١٦) . ويبدو لنا بأن هذه الحكمة تركت اثر طيبا في نفسية الحاج مما دفعت بالحاج رحمه الله باتجاه التآني الشديد وطول الصبر والأناة في تحصيل علومه .

المبحث الثالث- الحاج علوان السعوي (العبدلي) و الاحزاب السياسية المعاصرة

أولا- المد الشيوعي وأداء فريضة الحج: قرر الأستاذ الفاضل علوان حمزة سلمان للذهاب الى مكة المكرمة لأداء فريضة الحج وكان ذلك تحديدا بتاريخ ١/٩/١٩٥٩ ، وقد أعرب الحاج علوان رحمه الله عن السبب الرئيسي لقرار ذهابه للحج والتي ذكرها لنا نجليه النجل الأوسط الأستاذ حسن وهو مدرس اللغة الانكليزية والنجل الأصغر المهندس عباس إذ أكدا بقولهم : (بأن ... ما لازم لأداء هذه الفريضة من تهيئة المصاريف والتي كانت من الصعوبة تأمينها آنذاك ، وفي أطار آخر أفضى الحاج عن السبب الرئيسي في اختياره للذهاب الى بيت الله الحرام وكان بسبب ما أطلق عليه بـ (المد الشيوعي) في حينها قائلا ... كانت نقابة المعلمين تستقطع من راتب المعلمين اشتراك شهري مقداره ١٥٠ فلس أي ما يعادل ثلاثة دراهم ولم يكتفوا بذلك بل فرضت عليهم الحضور اليومي الإلزامي لمقر النقابة مساء من الساعة ٧-٩ وذلك بغية سماع بعض الخطب الارتجالية التي كانت تلقى من قبل أعضاء الحزب الشيوعي والمؤمنين بأفكاره لتلقى التأييد والترحيب والتصفيق من قبل جميع الحاضرين بغض النظر عن مدى قناعتهم بفكرهم وكنت من بين الحاضرين المجبرين لسماع ورؤية هذه المظاهر وليس فقط هذا بل تعدى الى بعد من ذلك بقيام النقابة بتقديم المشروبات الكحولية حتى لمن لا يرغب بشربها وكنت الوحيد من

بين الحاضرين الذي لا يحتسي الخمر والذي كنت ادفع ثمنه مجبرا وهذا الأمر قد ارقني كثيرا ولاسيما أني كنت قد رأيت حديثا نبويا شريفا يؤكد الدعاء مستجاب بين الركن والمقام وهذا الذي دعاني لشد الرحال الى بيت الله الحرام ليس فقط لأداء فريضة الحج وإنما لطلب الخلاص من ذلك الوضع المزني الذي لطالما كنت أرفضه من خلال طلب الدعاء وبمشيئة الله سبحانه وتعالى قد تحقق طلبه فعلا وذلك بقيام القوميين باللقاء القبض على الشيوعيين بإيعاز من قبل السلطة آنذاك^(١٧). ولا يخفى على الجميع بما قام به الشيوعيون من مخططات في تمزيق وحدة الصف العربي والقومي إذ شهد العراق خلال هذه الفترة أزمة حادة تتلخص في سيطرة الانتهازيين والعملاء على كافة مقاليد الحياة اليومية وكان ذلك بقصد محاولة ايقاف أي جهد في سبيل سير عجلة القومية العربية النامية في العراق ابتداء من اثارة النعرات الطائفية والقومية وانتهاء باصطناع المخاوف من ان هناك مؤامرة ستقع^(١٨).

ثانيا- مرحلة الصراع الشيوعي القومي (البعثي فيما بعد) :- كنا قد تطرقنا كيف أن الحاج عانى من ثقل المد الشيوعي عليه وكان من نتائجه أنه أجبر في نهاية الخمسينات لشد الرحال لأداء فريضة الحج – أما فيما يخص المد القومي والذي تعاضم منذ أوائل الستينيات – وحين استلم عبد السلام عارف الحكم في ١٩٦٣ على اثر الإطاحة بالحكم ألقاسمي بمساعدة البعثيين ومن ثمة انقلب عليهم بما يسمى بردت تشرين السوداء وأسس الحزب القومي الناصري وأسس مليشيا أطلق عليها الحرس القومي – ورغم ان حكم عارف لم يدم اكثر من خمسة سنوات الا انه لم يكن متفرغا للضغط على الكوادر التعليمية او التدريسية وهكذا هو الحال في مطلع السبعينيات ولهذا وجد الحاج متنفسا له في أداء صلواته علنا في حسينية الحاج عبد الواحد الخفاجي والمسماة حاليا بـ (الإمام الحسن العسكري) ولم يكتفي الحاج بالصلاة فقط بل قام باستصحاب تلاميذه لإقامة الصلاة في الحسينية واستمر هذا الحال حتى مطلع السبعينيات^(١٩).

ثالثا- الحاج علوان و مرحلة البعث والسلطة :- لم يتمتع نظام البعث في مطلع السبعينيات بالقوة كما هو الحال في أواسط السبعينيات وذلك وفقا لما ذكره الكاتب المعروف صالح حبيب في مقال جميل صور خلاله حياة البغداديين في بداية عقد السبعينيات إذ قال: (... كان كل شيء في سوق السراي و شارع المتنبي جميلا و متوفرا و سعره مناسب و من مناشيء وماركات عالمية جيدة وكان هذا يمكن أن تجده ايضا في محلات ومكتبات عديدة أخرى منتشرة في بغداد كشارع السعدون و الباب الشرقي و الكرادة و المسبح و المنصور والعرضات وهذا طبعا كان ينطبق على اغلب السلع الاستهلاكية كالملابس و العطور و الغذاء و الدواء والمشروبات و السكاير والأدوات الاحتياطية والكهربائية و المنزلية ولكنه لم يكن ينطبق على السيارات والأسلحة الشخصية و الجرارات والمكائن الزراعية فكانت هذه و الكثير من السلع المشابهة تخضع لقيود كثيرة. للأسف فقدنا كل ذلك فجأة حال دخولنا سنة ٨٠ و كانه أمرٌ دبر

بليل^(٢٠)، فبدأ البعث في مرحلة بسط نفوذه بشكل تدريجي فبدئها بمحاربة الطقوس الطائفة الشيعية وتحديدًا بمنع طقوس ومراسم شعائر العزاء في شهر محرم الحرام (عاشوراء) والتي كانت شائعة في الفترة السابقة وغير محظورة وتحديدًا بما يطلق عليها بالتشابه بذريرة أن التجمعات قد تكون مبعثًا لما يهدد أمن النظام الحاكم وفي المقابل كانت هناك استجابة من قبل عامة أهالي قضاء الصويرة لأوامر النظام بقصد عدم مجابهة النظام ورفض أوامره والحفاظ على أرواح الناس الأبرياء ، ولم يكتف النظام بذلك فقط أمر بإلغاء بما يسمى بالمجالس الحسينية والتي كانت تقام في بداية شهر محرم ولم يسمح بإقامتها في مناسبة دينية، في مقابل هذا فسح النظام المجال أمام خطباء الطائفة السننية بإقامة خطبهم وصلاة يوم الجمعة وتنقل عبر وسائل الإعلام التي كانت متاحة آنذاك وذلك بغية محاولة استخدام المنابر الدينية لتمرير أهداف النظام الحاكم^(٢١) .

وكما يبدو لنا بأن السبب المباشر لدفع النظام الحاكم في محاولة تقويض الطائفة الشيعية في العراق هو شعور النظام بمدى التزام الطائفة بمراجعها الدينية العليا في النجف الأشرف وهذا ما يقلق النظام الحاكم لشعوره بامتثال الطائفة للمرجعية أكثر من امتثالها لاوامر النظام وخاصة بما يخص بالأمور العقائدية. ونتيجة لهذه الاجراءات منعت كل الطقوس والشعائر الحسينية حتى عام ١٩٧٤ ، وفي عام ١٩٧٦ منعت المسيرة الراجلة في اربعينية الامام الحسين (ع)، التي على اثر هذا التصديق انفجرت انتفاضة صفر عام ١٩٧٧ تحديًا لظلم النظام الحاكم على الطائفة. ولهذا وامام هذا الضغط الحكومة آثر الحاج علوان رحمه الله على نفسه في إقامة صلواته اليومية في داره خشية الاستطدام بسلطة النظام الحاكم وذلك منذ عام ١٩٧٣^(٢٢) .

ومنذ عام ١٩٧٦ شدد النظام من إحكام قبضة عامة الشعب كونه أصبح في هذه الفترة السلطة الوحيدة المهيمنة على مقدرات البلد ، ولهذا ولكون الحاج أحد أبناء الأسرة التعليمية فمورس ضده عدة أشكال الترهيب لمحاولة كسبه للحزب الحاكم وكان من ضمن هذه الإجراءات تم تعيين مدراء مدارس لمدرسته من الكوادر الحزبية المتقدمة نذكر منهم على سبيل المثال لا الحصر (علي جواد طاهر آل حسوني) وآخر كان صابئي من مدينة العماره ويدعى (باسم عماره السيف) وهو معلم قدم من مدينة العمارة وثالثهم الدكتور (غانم محمد رميض العجيلي) وكافة هؤلاء المعلمين عينوا مدراء للمدرسة التي كان الحاج معلمًا فيها وهي مدرسة النهضة الابتدائية^(٢٣) .

خلال مطلع عقد الثمانينات وخصوصًا بعد نشوب الحرب العراقية الإيرانية والتي كانت ضد المكون الشيعي بامتياز وعلى أثر ذلك حوربت الشعائر الشيعية في العراق اعتقادًا من النظام الحاكم بأن الطائفة الشيعية في العراق جميعها مؤيدة لمبادئ الثورة الاسلامية في ايران . وفي هذا الإطار وتحت هذه الضغوط التي مارسها النظام الحاكم بأجهزته القمعية من أمن واستخبارات ومخابرات وعنصر

الحزب الحاكم في متابعة الطائفة الشيعية بقصد تضيق الخناق عليهم ضنا من النظام بانه الطائفة الشيعية قد تكون مؤيدة للنظام الجديد في إيران ، وضمن هذا الاطار كان من بين الذين تعرضوا لمثل هذه الضغوط الحاج علوان (رحمه الله) ، أولا لكونه من الأسماء التي كان لها ثقلا في المدينة وأيضا لبروز توجهاته الدينية آنذاك وهذا ما يتنافى مع توجهات النظام الحاكم والذي كان من بين توجهاته التشجيع على إشاعة مظاهر الفسق والفجور وذلك من خلال انتشار ظاهرة حانات الخمارة والقمار وصلالات الرقص والغناء ، حتى تم فتح ملهى للرقص والقمار تحديدا خلف كراج بغداد من خلال الإتيان برقصات مصريات وكان ذلك كما اذكر بين عامي ١٩٨٣ و ١٩٨٤ (٢٤) .

في ظل هذا الإطار قام مدراء المدارس آنف الذكر بمطالبة الحاج بضرورة انتمائه للحزب مقابل بعض المغريات وكان آخرها أن بإمكانه الانتماء للحزب شكليا فقط بدفعة الاشتراك الحزبي دون الحضور الى مقرات الحزب أو الاجتماعات الحزبية والتي دأبت انعقادها تلك المقرات أسبوعيا ، وأمام تلك الضغوط تم ملئ استمارة الانتماء للحزب الحاكم في إدارة المدرسة وطلب من الحاج التوقيع عليها ولكن الحاج طلب من المسئول الحزبي آنذاك بتأجيل التوقيع الى ما بعد الدوام الظهري ، وبعد وصوله الى داره قام الحاج بالاتصال بأحد أبناء عمومته وهو المدعو الأستاذ حافظ حمزه خميس والذي كان عضوا بارزا في الحزب آنذاك لمحاولة مساعدته في التخلص من هذا الموقف المحرج الذي وقع فيه وأمام هذه الوقائع خففت الضغوط اتجاه انتمائه للحزب وذلك بعد تدخل الأستاذ حافظ والتعهد أمام سلطات النظام بكفالة الحاج وكان ذلك عام ١٩٨١ (٢٥) .

وبناء لهذه الضغوط بدأ الحاج علوان (رحمه الله) بالتفكير مليا بطلب الإحالة على التقاعد، وذلك كونه قد أكمل الخدمة التعليمية قرابة الواحد والثلاثون عاما ولكن طلبه جوبه بالرفض من قبل إدارة المدرسة ، وذلك كان بعذر خلو المؤسسة التعليمية من المعلمين لاستمرار سير العملية التربوية بعد أن زج بأغلب خريجي الجامعات والمعاهد التربوية للخدمة في الجيش ودفعهم الى جبهات القتال آنذاك . وهذا ما جعل الحاج تحت فكي كماشة بين ضغط مدراء المدارس الذين يدينون بالولاء للحزب الحاكم وبين معاناته المستمرة للوضع الذي يعيشه الشعب العراقي آنذاك تحت سطوة النظام الحاكم وأيضا لتقدمة في السن ومعاناته لبعض الأمراض المزمنة كضغط الدم المرتفع والروماتزم . فلجأ الى تقديمه تقريرا طبيا حصل بموجبه على أجازة مرضية بستة أشهر ، وبعد أكمله للإجازة صدر قانون التقاعد والذي سمح بموجبه لمن أكمل ثلاثون سنة من الخدمة أن يقدم للتقاعد فكان له ما أراد وتم إحالته للتقاعد أواسط عام ١٩٨٢ (٢٦) .

هنا قد تفرغ الحاج (رحمه الله) لتوجهه الديني متخذا من داره مكانا لمطالعته وبحوثه المستمرة، وفي ذات الوقت لا بد أن نشير بأن الحاج طوال مدة تقاعده لم يتعرض للمضايقات الحزبية

والتي لآالما تعرض لها خلال خدمته في التعليم وكان من بينها عدم استدعاء الحاج الى ما يسمى بقواطع الجيش الشعبي التي وظفها النظام لتكون رديفا للجيش النظامي خلال الحرب العراقية الإيرانية ، والتي لم ينجو منها الشيخ البالغ في السن ولا حتى من هم دون سن الخدمة العسكرية ، وقد استدرآ نجله الاستاذ الفاضل حسن علوان هذا الأمر للأسباب التالية:-

١- أرجح بأن النظام حينها أدرك بأن الحاج بعيدا كل البعد عن الأحزاب الدينية أو الحركات السياسية مما كان له الأآر في ابعاث رسالة اطمئنان للسلطة الحاكمة بأنه شخصية غير مثيرة للشبه من قبل سلطة النظام الحاكم .

٢- يبدو أن مسيرة الحاج التعليمية لم تشهد أي آجاوز على الأنظمة الحاكمة التي توالآ حكم العراق خلال فترة خدمته التعليمية الممتدة من ١٩٥١ وحتى تقاعده عام ١٩٨٢ .

٣- ولا نسي أثر الدعاء في الإجابة ولعل الحاج وفق الى الادعية والابتهال الى الله عز وجل ورسوله الكريم (ص) وآل بيته الاطهار (ع) والتي يؤمن بأن كان الدور في درء الخطر عنه وعن عائلته حيال الكثير من المضايقات وشدة قسوة النظام الحاكم آنذاك ، كما لا بد لنا أن ننوه بان ابن عم الحاج الأستاذ حافظ حمزه كان له دورا في آجب سلطة النظام عن مطالبته بالآحاقه في صفوف ما يسمى الجيش الشعبي .

٤- وكما يبدو لنا أن حالة الصمت (آفظ اللسان) التي لآالما لآأ اليها الحاج كان لها الدور الاكبر في إبعاد الشبه عنه من قبل النظام الحاكم (٢٧) .

ويمكن لنا أن نقول في هذا الاطار بأن ما ذكره نجل الحاج علوان أعلاه آاء مطابقا تماما لما أكده أحد الرفيق سلمان آضير كصب و أحد أبرز قيادات الحزب الحاكم في قضاء الصويرة آنذاك (٢٨) .

المبحث الرابع- سطوع نجم الحاج خلال عقد التسعينيات من القرن المنصرم

أولا- الآصار الاآصادي وآثره على الحالة المعاشية للحاج علوان: بدأ الحاج رحمه الله يعاني من ضيق ما أطلق عليه الآصار الاآصادي على العراق، لا سيما وأن المواد الغذائية الأساسية بدأت تصرف من قبل الحكومة عن طريق وكلاء المواد الغذائية، وحينها بدأت سنوات الآصار تؤثر بشكل ملحوظ على عامة الشعب العراقية وبالآصوص شريحة الموظفين أي أصحاب الدخل المآدود وذلك لتمتع الحرفيين بقدر اكبر من السيطرة على ارتفاع الأسعار الذي واكب فترة الآصار الاآصادي وذلك من خلال قيامهم برفع مقدار اجورهم للآوافق مع القوة الشرائية للآسوق (٢٩) . وهنا نآص بالذكر الظروف التي مر بها الحاج علوان (رحمه الله) وذلك وفقا لما ذكره لنا الاستاذ حسن قائلآ : (... كانت تلك الايام من أشد الايام قسوة علينا آاصة وانه ليس لدى الحاج مورد مادية غير راتبه التقاعدي والذي كان بمقدار مائآي دينار في الشهر وذلك خلال عقد الثمانينات ، ولكن تقلص الى ستة آلاف دينار لكل

ثلاثة أشهر أي بمعدل ألفي دينار للشهر الواحد (إذ كان سعر طبقة البيض في حينها بمبلغ ٣٥٠٠ دينار خلال عقد التسعينات والذي يعتبر عقد الحصار . فعمل الحاج لتجاوزه هذه الأزمة عدت إجراءات نذكر من بينها محاولة تخفيض النفقات والذي مادة اللحم الذي أصبح في طي الكتمان بحسب قول الأستاذ حسن حتى انه نقل لي قصة أشبه بالنكتة التي حملها الواقع وهي انهم بدؤوا بتقطيع فاكهة التفاح المحلي والذي يكثر عادة في شهري مايس وحزيران من السنة ومن ثمة تعريضه لأشعة الشمس لغرض تجفيفه ومن ثمة جمعه وخرنه ليكون وجبة غذائية في فصل الشتاء ، وأضاف أيضا حيث جعل من مادة الشلغم والذي عادة يكثر في فصل الشتاء حتى يصبح بسعر زهيدا جدا وجبة غذائية تسد عنه وعائلته رمق الجوع . وكما ذكر لي شيء من تعاون الذي أبداه له بعض أبناء أهالي الصويرة الكرام حبا وإكراما له كونه كان معلما سابقا لأغلب أبناء عوائل الصويرة وأيضا لزهده كونه كما عرف عنه من الرجال الذين يحضون بالهيبه والاحترام من قبل جميع اهالي القضاء ونخص بالذكر اولاد عبد الحسن مظلوم والحاج عبد الحسن سفيح والأخ إحسان محمود الخفاجي وبعض افراد عشيرة القطيمات وبعض افراد من بيت حسوني وفقا لما كان يتم عادة عند أهالي الصويرة بتقديم ما يسمى بـ (الطعمة) ، وقد كان الحاج يوصي والدتي (رحمها الله) بتوزيع ما تيسر من هذه المكرمة على ابنائها وبعض من بيوتات الجيران الذين يشاطرانهم بؤس أيام الحصار (٣٠) .

ثانيا:- الازمة الاقتصادية عام ١٩٩٥- (نزلة رمضان). بدأت هذه الازمة بعد توقيع مذكرة التفاهم التي أبرمة بين الجانب العراقي والامم المتحدة والذي بموجبها سمح للعراق بتصدير جزاء من نفطه مقابل الغذاء والدواء ، وأمام هذا الانفراج المفاجئ لعقوبة الحصار الذي فرض على الشعب العراقي ، احدث صدمة في السوق المحلية وذلك أثر انخفاض سعر الصرف الدولار الامريكي مقابل الدينار العراقي فبعد أن كان الدولار الامريكي يوازي ثلاثة الاف دينار عراقي انخفض الى اربعمائة دينار وبهذا أحدث ضجة كبيرة في اسواق التجار الكبار (الجملة) واسواق تجار التجزئة ، ونتيجة لاستقرار السوق لفترة طويلة خلقت حالة من الاطمئنان والتفاهم بين تجار الجملة والتجزئة مما حدا بتجار التجزئة بجعل كافة راسمالهم عبارة عن سلع وبضائع وخاصة الاستهلاكية منها وليس هذا فقط بل وصل الحال الى قيام تجار التجزئة بأخذ بضاعة من تجار الجملة بالاجل وبمبالغ كبيرة جدا الامر الذي خلق حالة من التوتر والصراع بين الاثنين وذلك بعد التغير المفاجئ في حركة السوق وخاصة بعد قيام مطالبة الدائنين بمديونياتهم وبالدينار العراقي والذي ارتفع ارتفاعا مضطربا على حسب الدولار الامريكي مما خلق حالة من النزاعات وصلت الى مرحلة التهديد بالقتل الامر الذي دفع بالكثير من المدينين لبيع مقتنياتهم والتي وصلت حتى بيع بيوتهم وسيارتهم بأبخس الاثمان وذلك بغرض محاولة استرضاء دائنيهم ، وأمام هذه الحادثة والتي تزامنت مع بداية شهر رمضان المبارك الموافق ١٩٩٥/١/٢٢ ، وذلك بعد أن اتفقت

الامم المتحدة وحكومة العراق بتنفيذ القرار ٩٨٦ عام ١٩٩٥ والذي سمح للعراق ببيع ما تصل قيمته الى بليونى دولار من النفط في فترة مدتها ١٨٠ يوما (٣١) .

أندفع غالب اهالى الصويرة وخاصة من الطبقة الوسطى الذين كان أغلبهم يمثل التجار التجزئة آنذاك والذين كانوا الاكثر تضررا الى آامع السوق (آامع السيد عليوي السيد بهية) علمهم يجدون مخرجا لما اصابهم من تضرر نتيجة لتلك الازمة والتي تسببت بالضائقة المالية والتي يمكن وصفها بالآانقة (٣٢) .

وبناء لهذا الطرف بادر الرفيق سلمان خضير كصب في محاولة منه لامتصاص النقمة والتي حصلت في الشارع الصيراوي آنذاك وأمام تزايد أعداد الناس المتوجة نحو آامع السيد عليوي والتي وصفت بالغفيرة حتى أن باحة الآامع باتت لم تستوعب الاعداد المتوجه للآامع لاداء الصلاة وطلب الدعاء للخروج من الازمة ، إذ تم مفاتحة الحاج علوان السعودى (رحمه الله) بإعادة صلاة الجماعة في آامع السيد عليوي برفقة ثلاثة رفاق آآرين والذين كانوا معلمين سابقين رافقوا الحاج في مسيرته التعليمية وهم كل من الاساتذة علي حميد البطاح وعبد الوهاب جواد العجيلي وحسين مطير القطيمي ، مطالبين الحاج (رحمه الله) بالتقدم لإمامة صلاة الجماعة في آامع السيد عليوي وهذا ما لم يكن عليه في السابق وقالوا له بالنص والكلام الى الرفيق سلمان خضير إذ قال : (بأن الناس بدئوا يلحون علينا بضرورة اختيار شخصا ليؤم المصلين في آامع السيد عليوي وهو الآامع الوحيد للطائفة الشيعية في القضاء آنذك) وكان رد الحاج علوان عليهم بأن : (أن إمامة الجماعة يجب أن تكون بتزكية من قبل السلطات وهنا أآترض الرفيق سلمان خضير وقال له نحن تزكيتك سماحة الحاج) وهنا بادر الحاج بالقول : (أن أمام الجماعة يجب أن يكون لديه هوية من قبل وزارة الأوقاف) وهنا بادره الرفيق سلمان خضير بالقول: (هات لنا صورة لك كي نستخرج لك هوية) (٣٣) . ورغم أنه قد أعطاهم صورة الا انهم لم يصرفوا له الهوية ورغم ذلك لبي الحاج مطالبهم بإمامة المصلين وحتى كان من بين المصلين الرفاق المشار اليهم ، إلا أن هذا الحال لم يستمر طويلا وبالتحديد بحدود ستة أشهر حتى انتهت وكان ذلك بحدود الشهر السادس أو السابع من نفس العام ، حتى ظهور أزمة جديدة والتي أطلق عليها آنذاك ب(حادثة انحراف قبلة) وكان ذلك في آامع السيد عليوي بهيه (٣٤) .

ثالثا – حادثة انحراف القبلة :- حدثت اشكالية كبيرة كادت أن توقع فتنة بين المصلين في آامع السيد عليوي وتحديدا بعد أعيدت صلاة الجماعة وحصول الموافقة بترشيح لاقامتها كل من الحاج علوان حمزة السعودى والحاج كاظم علي الزيدى عام ١٩٩٥ ، وحين إذ ظهر الشاب حيدر ناطق جاسم منذور (٣٥) الى الساحة يحمل في جعبته معلومة جديدة نزلت كالصاعقة على البعض من المصلين في هذا الآامع وذلك بعد أن اعيدت صلاة الجامعة فيه ، إذ افاد بأن القبلة في الآامع خطأ ويجب الانحراف

نحو اليمين ، الامر الذي دفع بعض المصلين من كبار السن خاصة الذين أخذوا على عاتقهم بتقديم النصيحة والارشاد له باعتباره ما زال شابا وهو لا يفقه هذه الامور وان هذا الجامع قد بني منذ فترة بعيدة إذ بني عام ١٩٤٢ من مادة اللبن وقد م اعادة بناءة من قبل ولده السيد ناصر علوي بهيه عام ١٩٦٧-١٩٦٨ والذي يعد أول جامع شييد في الصويرة ^(٣٦) ، الا انه لم تكن هناك آذان صاغية فقد أصر على رأيه الامر الذي أخذ بالاتساع حتى أعقبه في حينه أصدقائه ^(٣٧) ، وعلى أثرها تم أقناع الحاج علوان (رحمه الله) بالدليل العلمي بعد أن جاء الشاب فلاح عبد التاج حسن بجلب البوصلة وبرفقته ثلة من المصلين نذكر منهم علي عبد الحسين عياده وحمزة جاسم كاظم وموفق غني كشهود على انحراف القبلة ، مما اثار الجدل مرة أخرى مما دفع حارس الجامع أو خادم الجامع آنذاك (السيد كامل) بالاتصال بالشيخ عبد الرحيم ذيبان مسؤول جامع الصويرة الكبير وبالشيخ عثمان ابراهيم مسؤول جامع صدام الذين وعدوه بالاتصال والتفاهم مع الحاج علوان ومحاولة الاتفاق على صيغة أفضل ومحاولة أقناعه بالعدول عن هذا الموضوع (انحراف القبلة نحو اليمين) ، ولكن أصر الحاج على موقفه ومعه بعض المصلين والذين خصيناهم بالذكر سابقا حتى قاموا بتشجيع المصلين بالاتجاه في صلاتهم نحو اليمين مما أثر بعضهم على ترك الجامع ^(٣٨) .

وقد أكد السيد كامل (أبو حيدر) بتقريره بأنه قام بأخبار الجهات الامنية ومديرية الاوقاف والشؤون الدينية في بغداد ، مما أضطر حضور السيد طاهر بهيه نتيجة للجدال الذي حدث بين المصلين نتيجة لإصرار الحاج ومن معه على رأيهم وقد أستمر الامر على هذا النحو حتى نهاية عقد التسعينات من القرن المنصرم ^(٣٩) ، واليوم يصلي المصلون في الجامع الأنف الذكر منحرفين باتجاه اليمين ^(٤٠) .

وهنا لابد من الاشارة الى بعض النقاط المهمة بموضوع انحراف القبلة :-

١- افتتاح جامع أكرم في حي المعلمين للمدينة من قبل وزارة الأوقاف والشؤون الدينية آنذاك وهذا يعني حينما بني الجامع بنية باستخدام الآلة الحديثة من تكليف مساح متخصص في هذا المجال وخاصة في تحديد اتجاه القبلة وجاء اتجاه القبل وفقا لهذه المعطيات والتي أكدت انحراف اتجاه القبلة في جامع السيد عليوي ، ويقصد بها بأن القبل في جامع أكرم قد انحرفت قليلا نحو اليمين وهنا أخذ على عاتقهم بعض الشباب من أبناء الصويرة وهم كل من فالح عبد التاج حسن محمد العجيلي (مهندس) وأبن عم الحاج علوان المدعو قاسم حسين سلمان السعودي العبدلي (شرطي سابق) الذين استطاعوا مفاتحة وزارة الاوقاف بمساعدة الشيخ عبد الرحيم ذيبان العكيدي وأهو أمام الجامع الكبير في قضاء الصويرة آنذاك وذلك بغرض تثبيت موقف اتجاه القبلة .

٢- انءفاع المءعو الساء كامل الساء ياسر المنصورى وهو القائم على أعمال الآنظفاء ورفع الاذان فى آامع الساء علىوبى الانف بالذكر بالءفاع المسآماء مؤكءا بأن آآاء القبلة الآءام هو الاصح ولا يمكن آءءلها اسوء باآآاء قبلة الآامع الآءاء (آامع أكرم) .

٣- اسراف الساء كامل بالآءءل السافر بشؤون المصلباء آآى أنه وصل به الآء بقبامه برفع الآربة من أمام المصلباء الآن ارآنوا الصلاة باآآاء القبلة الآءاء آآى بءآأ أعداد المصلباء آقل شىأ فشىء آشىة وصول الآالة الى الآصاءم والآلاف مما قد بوءى الى آءءل الآولة لفض الإشكل (٤١) .

رابعاً - مؤلفاء الآآ علوان آمزه سلمان السعوءى :-

أولاً- المآبوءة :-

١- ما آاء باآآر من معآبر عن النبى والائمة الاآنئى عشر آلاآة آزاء .

أ- العباءاء

ب- المعاملاء

٢- المآرماء والمآروهاآ فى القرآن الكرىم .

آانبا- المآبوءاء :-

١. معجم رجال الآءآ (رواة الآءآ من زمن رسول الله الى بومنا هذا وآسب الآروف الابآءاء) ٦٧٢ صفاة .

٢. المعصومون واصآابهم (ع) (ما آاء عنهم بالاآاءآ الصآآة والموآآة والآسان (بآءوء ٩٠٠ صفاة .

٣. المآرماء فى القرآن والآءآ (بالاآاءآ الصآآة والموآآة والآسان) ٦٣٤ صفاة .

٤. البوم الآآر (ما آاء عن بوم القبامة) بالاآاءآ الصآآة والموآآة والآسان (الآراء الأول ٥٥٠ صفاة . الآراء الآانى - ٣٧٢ صفاة .

٥. المآوآراء فى آمسة آزاء فى ما لا بقل عن سبع معآبراء ، الآراء الأول عن الايمان بالله وملائآة وكتبه ورسله البوم الآآر ٨١٨ صفاة - الآراء الآانى فى الايمان والكفر والولاءة ٢٧٠ صفاة - الآراء الآالآ فى (الآهارة ، الصلاة ، الصوم ، الزكاة ، الآآ ، الامر بالعمروف والنهى عن المنكر ، الآهارة ، الصءقة) ٨٦٠ صفاة - الآراء الرابع فى المعاملاء ٦٥٠ صفاة. الآراء الآامس عن الآآآ والآآة (عآ) - ٩٧٦ صفاة .

٦. الغيبة (بالاحاديث الصحيحة والموثقة والحسان) ٣٥٠ صفحة .
٧. قصص الانبياء (ع) في القرآن الكريم (بالاحاديث الصحيحة والموثقة والحسان) ٣٩٠ صفحة .
٨. المحرمات في القرآن والحديث (بالاحاديث الصحيحة والموثقة والحسان) ٦٣٥ صفحة .
٩. كتاب عن الملائكة (بالاحاديث الصحيحة والموثقة والحسان) ١٣٥ صفحة .
١٠. الكشكول في احاديث الرسول (ص) (بالاحاديث الصحيحة والموثقة والحسان) الجزء الاول ٢٤٨ صفحة . الجزء الثاني ٢٥٤ صفحة . الجزء الثالث ٣٤٠ صفحة . الجزء الرابع - ١٧٥ صفحة .
١١. مجموعة الثمار الشهية من اقوال وافعال سيد البرية - الجزء الخامس ١٦٠ صفحة . الجزء السادس - ١٨٥ صفحة . الجزء السابع ١٢٠ صفحة . الجزء العاشر - ١٨٩ صفحة .
١٢. الحجج في اربعة اجزاء - الجزء الرابع من فروع الكافي (بالاحاديث الصحاح والحسان المرشدة للصواب والسداد عن الرسول وآله الميامين الهداة) ٤١٦ صفحة . الحسان) - ٣٣٦ صفحة .
١٣. العقيقة والطلاق والصيد والذبائح والاطعمة والاشربة والزي والتجمل والمروءة والذواجن (بالاحاديث الصحيحة والموثقة والحسان) - ٢٦٨ صفحة .
١٤. الفروع من الكافي (استخراج المعنبر من احاديث الجزء السادس) - ٣٣٦ صفحة .
١٥. الدعاء (بالاحاديث الصحيحة والموثقة والحسان) ٣٠٢ صفحة .
١٦. المعتمدات المكملات - ٢٣٠ صفحة .
١٧. كتاب فضل العلم (ما جاء بالاحاديث النبوية معتبرة السند في العقل) - ٥١ صفحة . الجزء الثاني باب النوادر - ٢٠٠ صفحة . الجزء الثالث من كتاب اصول وفروع الكافي في فضل العلم - ٤٨٨ صفحة . الجزء الرابع فضل العلم والكتب (الكتب السماوية) - ٤٠٦ صفحة .
١٨. التجريد الصريح لاحاديث الجامع الصحيح البخاري (ما اتفق عليه اصحاب الحديث في كتاب صحيح البخاري مع الاحاديث المتواترة من كتب الامامية) - ١٨٨ صفحة .

١٩. الءلاصة في عباءاء ومعاملاء المؤمنين (بالاحاءبء الصءبءة والموءقءة والءسنة واءباء الاحكام) - ٧٣٣ صءفة .
٢٠. ما ءاء باءفر من معءبر في الوصية والميراء - ٧٣٥ صءفة .
٢١. الكءب السماوية في الءبء الشرف - قصص الانبباء للءرائري وارشاء القلوب للءبلءي - ٨٨ صءفة .
٢٢. ءلاصة النصوص الصءبءة للاحاءبء الشرففة في اصول الكافي وفروعه ونهء البلاءة وشرءه - ١٠٦ صءفة .
٢٣. ءءقب - كءاب مءشابهااء القرآن لابن شهر آشوب الءراء الأول - ١٠٧ صءفة .
٢٤. الزيارات (بالاحاءبء الصءبءة والموءقءة والءسان) ٢٨٠ صءفة .
٢٥. المسءفبضاء (المءءصر والمعمء) بما ءاء بما لا بقل عن اربعة من معءبر السنء - ٢٦٥ صءفة .
٢٦. الصلاة (بالاحاءبء الصءبءة والموءقءة والءسان) - ٥٦٠ صءفة .
٢٧. كءاب ما ءاء في كءب اءنئ علبها المعصوم (ع) وبسنء معءبر وما يؤبءها من معءبراء - ١٨٠ صءفة .
٢٨. كءاب الاءمان والكفر - الءراء الأول - ٣١٠ صءفة . الءراء الءانئ - ٣٢٠ صءفة .
٢٩. الءء (بالاحاءبء الصءبءة والموءقءة والءسان) - ٥٣٠ صءفة .
٣٠. الءوءبء (بالاحاءبء الصءبءة والموءقءة والءسان) - ٣٤٠ صءفة .
٣١. كءاب العزة والءلة - ٤٦ صءفة .
٣٢. كءر من معءبر بعء ءمسة عشر ءءربء من احاءبء سبء البشرا والائمة الاءنئ عشر - ٣٢٧ صءفة .
٣٣. كءاب الءنائز (مقءصرا على الاحاءبء المعءبرة الاءسان المرشءة للصوصاب والسءاء عن الرسول وآله الميامين الءءاءة) - ٣٤٧ صءفة .
٣٤. ءلاصة ءنقق المقال - ٩٨ صءفة .
٣٥. ءفسبر القرآن (بالاحاءبء الصءبءة والموءقءة والءسان ومن كءب علمائنا الاءبان) بءلائن ءراء - ءراء العشرون ٣٠٨ صءفة .
٣٦. صءبء وموءق وءسن اءبار اصول الكافي - ٣٢٨ صءفة .

٣٧. صفاء الشبعة وفضائلهم (بالأاءبف الصببفة والموففة والفسان) - ٤٠ صففة .
٣٨. المغنب عن الاسففسار فف الاسفار - ٤٢٤ صففة والذف بعءه الءاب رءمه الله بان هاهم ما فف كءبه .
٣٩. بما ءاء باءفر من معءبر من الءبفب الموضء لآف الءفر الءبم وما ءاء كءلك عن الرسول (ص) وأمفر المؤمنف (ع) - ٣٤٥ صففة .
٤٠. ما ءاء باءفر من معءبر عن النبف (ص) والائمة الاثنف عشر - ٨٩٠ صففة .

الاسفناءاء

- ١- من ءلال ءوفض ءمار البءء عن شبببفة الءاب علوان ءمزة سلمان السعوءف (رءمه الله) وءءنا بشكل لا فقبف الشك بأن الءاب علوان قء كرس طوال عمره لءءمة القلم والمعرفة والءفن آملا أن فءظف بمن فأء بءمرة ءهءه الكبفر لفظره للناس أءمع كف فنهلوا من معفن فكره النفر والذف ءركه بفن أفءفنا لفكون مءرسفة ءحمل ءمار الفكر والعلم والمعرفة والأءلاق الءمفءة الءف كانت آمل الأمة الإسلامفة وعلى رأسها الأب الروءف ومؤسسها الرسول الأعظم مءء بن عبء الله علفه وعلى آله وصءبه الأخبار المنءببفن أفضل الصلاة والءسلفم .
- ٢- ءوصل الءاب علوان (رءمه الله) بعء ءوفض ءمار الءراسفة والءءلفل والءقوفم والءقففم والءءقفق لعلم الرءال والءبفب ومءاولة مءابعة السلسلة الزمفنية والمكانفة لمءاء الآلاف من الأحاءبف الشرففة المءواءرة والءفر المءواءرة لفشءببها وفصهرها فف بوءفة المعءبر منها .
- ٣- بالرءم من أن الءاب علوان رءمه الله لم فءرس بأفة مءرسفة ءفنفنا ولا ءءف الءوزة الءفنبفة إلا انه ءظفة باءءرام وءقففر رءال الءفن فف النءف الاشرف ءءف أن السفء على السفسفانف (قءس) كان فسفقبله وقوفا ءقففر ا واءءراما لءهوءه العلمفة والبءءفة والمعرفة وكان فطفل اللقاء معه بءرض ءءابء والاسفءافة بأمور شءف ءءف انه منءه ءرءة (المءءاط) .

الءوصفاء

- ١- نوصف بمزفء من الاءءمام لكافة المؤسساء الأكاءفمفة والعلمفة والمراكز البءءفة بإقامة المؤءمراء الءولفة والنءواء العلمفة والءلقات النقاشفة وءلك بءرض ءهفئة الاءواء العلمفة والمعرفة الرصفنة والبءءفة لءمان اسفمرار ءءقق نهر العلم والمعرفة .
- ٢- نوصف كافة المؤسساء ءاء العلاقة بعناوفن أبءاء ومؤلفاء الءاب علوان (رءمه الله) والءف أءمنف أن ءكون ءامعءنا المباءرة الأولى فف الاء الاءءمام البالغ بءهء المؤلفاء ءءف ففم أعاءة طبعها ءاصة وأن

األبها ما زالت مآطوطاء لآكون لها مكانا بآن الكأب المنشورة وأأضا لكأون بآن أأءى الكأاب والباحأآن .

٣- كما أوصى نفسى قبل آررى من الباحثآن فى آوءآه أنظارهم آنو هءه المؤلفاء بآرض الاسأافاءة من معآنها سآما ونها آءء من المآطوطاء الناءرة والآمآآنة ، لا سآما وأن الآاآ رآمه الله آءء من رآال الآقة والموضوء عآآن فى طرآهم .

٤- كما لا نآفل من أن نوصى أسرة الآاآ علوان (رآمه الله) فى السعى للاهأمام فى مآاوله الآفاظ على هءه الآروة العلمآة الناءرة ومآاوله اعاءة آآلآها وآبوبآها آآى آاءى الؤوم الذى آكأب لها الآروآ الى النور آاصة وانها الان موءعة فى مآآبة آامعة السآء علؤوبى السآء بآهآة الآءآمة .

الهوامش

^١ - سلمان السآوءى : وهو المآوفى عام ١٩٢٩ ووالء كل من آمزة وآسآن وقء شآل منصب رئاسة البلآة فى آضاء الصوآرة ، وآءء مآء السآوءى الآء الاكبر لعائله بآب السآوءى فى آضاء الصوآرة والذى آءء من العوائل المؤسسه لمآآنة الصوآرة ، للمزآء أنظر : عبء المألب الموسوى ، الصوآرة ماضآها وآاضرها ، آ ، مآبعة الانوار بآاء ، ٢٠٠١ ، ص٥٣ .

^٢ - منشور أصره الشاعر عبء الآسآن كامل العآبلى ، آآ آنوان (آصآة - مموآ الاربعآن بمناسبه اربعآآة المرآوم الآاآ علوان - طآب الله آراه) .

^٣ - الصوآرة : بقع مركز آضاء الصوآرة فى الشمال الغربى من مآآنة الكوآ وبعء عنها بمسافة ١٣٥ كم وعن مآآنة بآاء فى الآنوب الغربى منها بمسافة ٥٥ كم ، شآبء فى عبء الوالى العأمانى مآآ باشا سنة ١٨٦٩ وكان من بآن ابرز الشآصآاء الآى كان لها الءور فى آأسسها هو السآء علؤوبى بآهآه والذى قام بآشآء آامع باسمه وهو أول آامع فى الآضاء ، للمزآء أنظر : عبء الرضا اللامى ، آارىآ آضاء الصوآرة - آضاء الصوآرة (آضا آزآرة سلنءى) ١٨٥٢-١٩٢٥ ، آ١ ، آآزآن للآباعة آآآآال أوقسآ ، ٢٠١٦ ، ص١٧-١٨ .

^٤ - السآء عبء المألب الموسوى ، الصوآرة ماضآها وآاضرها ، آ١ ، ٢٠٠١ ، ص١٧-١٨ ؛

^٥ - آسب وآآقة الاحوال الشآصآة والمآآنة الصاءرة من آائرة اآوال آضاء الصوآرة .

^٦ - آءء آرفه الآزل من الآرف الاكآر رواآا منذ الآرون الآءآمة وآآى نهاءة عبء الآمانآناآ من الآرن المنصرم وذلك لمساهمآها الفعالة فى رواآ صناعة الآزل النسآآ كما ساهمآ هءه الآرفه فى رفع المسآوى المعاشى لبعض الاسر آآى آمآزآ البعض منها وعرفآ من آلال آوءة منآآها ، ومن الرآال والنساء من آفنن بآقة آزل الاصواف ، للمزآء أنظر : عبء الرضا اللامى ، المصءر نفسه ، ص٩٧ .

^٧ - إء كان الآاآ علوان الولء الوآآء لوالده مع آآهه ، وفى عام ١٩٤٠ آزوج والده الزوءة الآآآة والآى كانت آمآهن مهنة الآابلة المؤءونة (آبوبة) وبما أن لهءه المهنة من مرءوء مآى أعلى من آررها من المهن الآى كانت رانآة آنذاك بالنسبة للنساء الامر الذى كان له الاآر النفسى على كامل الاسرة إء أصبحت الزوءة الآآآة لها الكلمه العلىا فى الاسرة - الاسآاذ آسن علوان سلمان العبءلى ، مآابلة شآصآة مع أءء انآال الآاآ علوان رآمه الله فى لآلة الآاءى عشر من شهر رمضان المبارآ للؤوم السابع من شهر آموز لسنة الفان والسبع عشرة .

^٨ - وهو رآل آاء آسعى معآمرا لقب (ملا) بعء أن آآآ على عآآه آعلآم الكبار من الراعآآن بالآعلم والاولاء الصآار من أبناء المآمكنآن مآآا ، فىآعلمهم مبادئ الآراءه والآآابه آسب الطرآة الهآآآة الآى انآرآر آالآا ، وآوسعآ مهمآه لآشمل الارشاء والوعظ ، آآى صار مرآآا آآماعآا موآوقا ، واسهم فى آل مشآلاآهم ، والءعاء لهم لآآاح الرزق أو شفاء مرضاهم ، للمزآء أنظر : عبء الرضا اللامى ، المصءر السابق ، ص١١٣ ؛ عبء المألب الموسوى ، الصوآرة ماضآها وآاضرها ، آ٢ ، ص٤٥ .

^٩ - الاسآاذ آسن علوان سلمان ، مآابلة شآصآة مع أءء انآال الآاآ علوان رآمه الله فى لآلة الآاءى عشر من شهر رمضان المبارآ للؤوم السابق

لؤوم ٧ / ٧ / ٢٠١٧ .

- ١٠- عبد المطلب الموسوي ، شعراء الصويرة وفنائها ، المطبعة الحيدرية - النجف ، ١٩٦٨ ، ص١١٦- ١٢٠ .
- ١١- الاستاذ حسن علوان سلمان ، مقابلة شخصية مع أء انجال الحاج علوان رحمه الله في ليلة الحادي عشر من شهر رمضان المبارك الموافق ليوم ٧ / ٧ / ٢٠١٧ .
- ١٢- الاستاذ حسن علوان سلمان ، مقابلة شخصية مع أء انجال الحاج علوان رحمه الله في ليلة الحادي عشر من شهر رمضان المبارك الموافق ليوم ٧ / ٧ / ٢٠١٧ .
- ١٣- الاستاذ حسن علوان ، المصدر السابق ، ٢٠١٧/٧/٧ .
- ١٤- المصدر نفسه .
- ١٥- عبد الحسين كامل العجيلي :- من مواليد قضاء الصويرة عام ١٩٤٤ ويعد من رواد الشعراء والفنانون المسرحيون إذ تخرج من معهد الفنون الجميلة - قسم المسرح لعام ١٩٦٥ ، وعين كمشرفا لمدارس قضاء الصويرة وكانت له اعمال فنية كثيرة ومشهورة وكان له الدور البارز في تاسيس بـ (مجموعة الشباب المسرحي) بالمشاركة مع بعض زملائه الفنانين ومن ابرز اعماله العملية قام بالتبرع بربع اخراجه لمسرحية (عقدة حمار) لتاسيس أول مسرح ثابت في قضاء الصويرة في مدرسة المعتصم الابتدائية ، للمزيد انظر : عبد المطلب الموسوي ، شعراء الصويرة وفنائها ، المصدر السابق ، ص٢٦-٣٣ .
- ١٦- الاستاذ حسن علوان ، المصدر السابق .
- ١٧- الاستاذ حسن علوان والمهندس عباس علوان ، مقابلة خاصة معهم في دار النجل الاصغر للحاج علوان رحمه الله ليلة ٢٨ ايلول عام ٢٠١٧ ؛ مقابلة شخصية مع معلم الزراعة المتقاعد الاستاذ نعمة الزبيدي (ابو خالد) والذي كان من احد اصدقاء المقربين للحاج علوان والتي تمت في جامع أكرم بعد صلاة العشاء بتاريخ ٣٠ / ٩ / ٢٠١٧ .
- ١٨- جمال مصطفى مردان ، عبد الكريم قاسم البداية والسقوط ، الشرقية للطباعة والنشر ، بغداد ، ١٩٨٩ ، ص ٧٨ .
- ١٩- الاستاذ علي عبد المطلب الموسوي ، مقابلة شخصية معه في داره ليلة الثامن من شهر عاشور المحرم لسنة ١٤٣٨ هـ الموافق ليوم ٢٩ / ٩ / ٢٠١٧ - وهو نجل المؤرخ والشاعر الكبير في قضاء الصويرة السيد عبد المطلب الموسوي .
- ٢٠- صالح حبيب ، رحلة في ذاكرة بغدادية - سبعينات القرن العشرين ١٩٧٠-١٩٧٩ ، الحوار المتمدن ، العدد (٣٣٣٧)- ١٥ / ٤ / ٢٠١١ ، على الموقع : www.ahewar.org/debat/show.art.asp?aid=255039
- ٢١- الاستاذ الفاضل حسن الحاج علوان العبدلي ، مقابلة شخصية في ليلة الثالث عشر من شهر رمضان لعام ١٤٣٨ هـ الموافق ليوم ٩ / ٧ / ٢٠١٧ م .
- ٢٢- الاستاذ حسن علوان ، المصدر السابق ، ٢٠١٧/٧/٧ ؛ الاستاذ علي عبد المطلب الموسوي ، مقابلة شخصية معه في داره ليلة الثامن من شهر عاشور المحرم لسنة ١٤٣٨ هـ الموافق ليوم ٢٩ / ٩ / ٢٠١٧ - وهو نجل المؤرخ والشاعر الكبير في قضاء الصويرة السيد عبد المطلب الموسوي .
- ٢٣- الاستاذ حسن علوان ، المصدر نفسه .
- ٢٤- نقلا عن والدي المدعو هاشم محمد عبيد والملقب بـ (يحيى الحداد المعموري) وهو من مواليد قضاء الصويرة عام ١٩٣٨ والمتوفى عام ٢٠٠٥ (رحمه الله) ويعد من أوائل من أمتهن مهنة ما يطلق عليها بحداد السيارات وكان ذلك منذ عام ١٩٧٥ ، إذ كان له دورا بارزا في السعي مع بعض الشخصيات الصيراوية المعروفة آنذاك والتي كان من بينهم الشيخ خليص العجرش في إغلاق هذه المهنة حرصا على ابناء اهالي الصويرة ، الباحث .
- ٢٥- الاستاذ حسن علوان ، المصدر السابق .
- ٢٦- بحسب هوية التقاعد العامة الصادرة من دائرة التقاعد العامة ، أنظر الملحق رقم (١) .
- ٢٧- الاستاذ حسن علوان ، المصدر السابق .
- ٢٨- مقابلة شخصية مع الاستاذ سلمان خضير كصب في داره الواقعة في حي المعلمين وذلك في مساء يوم السبت بتاريخ ٣٠ / ٩ / ٢٠١٧ ، و كان أء كبار قيادات حزب البعث (بدرجة عضو فرع) في قضاء الصويرة .

^{٣٩} - وثيقة (تقرير مرفوع من قبل حارس جامع السيد عليوي الى مدير الامن في قضاء الصويرة بتاريخ ١٥/٤/١٩٩٩ ، وجود نسخة منها بحوزة الباحث .

^{٤٠} - كنت قد أدبت صلاة المغرب والعشاء بجامع السيد عليوي السيد بهيه قبل أيام من الانتهاء من كتابة هذا البحث وكنت برفقة المهندس عباس الحاج علوان بغرض التوجه لجرد مؤلفات الحاج علوان رحمه الله والمودوعة في مكتبة الجامع ، الباحث .

^{٤١} - مقابلة شخصية مع حسن علوان حمزة سلمان سعودي العبدلي نجل الحاج علوان (رحمه الله) بتاريخ ٣٠/٩/٢٠١٧ .