

# بناء اختبار المعرفة القانونية وبعض سمات الدافعية للاعب الجودو

م.د ربيع لفته داخل

كلية التربية الرياضية / جامعة ذي قار

## الملخص العربي

تعد لعبة الجودو من الألعاب التنافسية ذات الأداء السريع وتتميز بالهجوم المستمر نظراً لطبيعة قانون هذه لعبة الذي يقضي بمعاكبة اللاعب الذي يتم أدائه بالسلبية خلال المنافسة ويتضاعف الجزاء من (لفت نظر)، (تنبيه) ثم (شيدو ٣) ثم (طرد) اللاعب من منافسة. ويتمتع بقدر من السمات الثقة بالنفس للمواقف والمثيرات التي يتعرض لها كلما كان أدائه متميزاً وان الاهتمام بالجانب النفسي يعد متغيراً هاماً قد يؤدي الى رفع قدرة اللاعب على الأداء . وتتجلى أهمية البحث الحالي في انخفاض الاهتمام الملحوظ بالجوانب المعرفية والنفسية في لعبة الجودو، مشكلة المحور الأول خاص بالناحية المعرفة القانونية والثاني بعض سمات الدافعية، يهدف البحث بناء اختبار للمعرفة القانونية و التعرف على الفروق في سمات الدافعية وفروض البحث بوجود فروق معنوية مستوى للمعرفة القانونية بعض سمات الدافعية، استخدم الباحث المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي والارتباطي تكون مجتمع البحث من لاعبي فئة المتقدمين والشباب بالعبة الجودو (١٨٣) لاعباً وقد روعي في صياغة الأسئلة مستويات التعلم حسب تصنيف بلوم وفي ضوء ذلك اعتمد الباحث على المستويات الأولى فقط هي .تحديد صلاحيات ، إيجاد معامل سهولة وصعوبة الفقرة إيجاد معامل تميز الفقرة ، الأسس العلمية للاختبار عرض نتائج مواصفات المعرفة القانونية ، عرض نتائج سمة الدافعية تحديد صلاحية بعض السمات، نتيجة الممارسة لعبة الجودو وتعرض المواقف العديدة التي يتعرض لها اللاعب يكتسب خبرة في سمات الدافعية .

اللاعب الرياضي الذي يتميز بسمة الدافعية يكون واثقاً جداً من نفسه ومن قدراته ومهاراته ويستطيع التصرف بصورة جيدة في المواقف غير المتوقعة في المنافسة ويعبر بثقة عن وجهة نظره بدون تردد، تم بناء مقياس المعرفة القانونية بلعبة الجودو وبعض سمات الدافعية للاعب الجودو .

-تميز لاعبي الجودو بالتحصيل العالي في المعرفة القانونية .

-يوجد فرق معنوي بين بعض سمات الدافعية (الحافز ،التصميم، الثقة بالنفس ، الصلابة ،القيادة ) .

التوصيات ،اعتماد المقياس المعرفة القانونية من قبل الاتحاد المعني باللعب ،اعتماد الجانب النفسي وتركيز على سمات الدافعية من قبل المدربين .

الملخص الانكليزي

## Build a test of legal knowledge and motivation of some of the features judo players

M . D. in Rabeea Lafta Dakhil

Longer judo games competitive with fast performance and characterized the attack continued due to the nature of the law of this game which provides for punishment of the player who is his performance negatively through competition and the double penalty of the (attention of), (Attention) and (Shiddo 3) and (expelled) player of the competition. And enjoys a measure of self-confidence of the features of the stimuli and situations faced by the more distinct performance and psycho is an important variable that may lead to the lifting ability of the player performance. The importance of current research in low interest in the remarkable aspects of cognitive and psychological in the game of Judo, the problem of the first axis a special aspect of legal knowledge and the second some features of motivation, research aims to build a test of knowledge of legal and identify the differences in the characteristics of motivation and hypotheses Eogod significant differences level of knowledge of legal some of the features motivation, the researcher used the descriptive style survey and a linking the research community of the players category applicants and youth Balabh Judo (183) a player has been taken into account in the formulation of questions levels of learning according to Bloom's Taxonomy In light of this, the researcher at first only. to define the powers, a coefficient of ease of paragraph and the difficulty of finding coefficient of Excellence paragraph, the scientific basis of the test results of specification of legal knowledge, the results of trait motivation determine the validity of some of the features, as a result of the practice judo presents many situations faced by the player gaining experience in the attributes of motivation.

Athlete, which is characterized by Basma motivation is very confident of himself and his abilities and skills and can act well in the positions is expected in the competition and expressed confidence about his point of view without hesitation,

has been building scale legal knowledge game of judo, some features of motivation for the judoka.

- Excellence Judo players in the Achievement of higher legal knowledge.
- There are significant differences between some of the features of motivation (motivation, determination, self-confidence, strength, leadership).

Recommendations, the adoption of the standard of legal knowledge by playing on the Union, to adopt the psychological aspect and focus on the characteristics of motivation by the trainers.

### ١ - ١ المقدمة وأهمية البحث.

أن التطور الذي حصل في المجال الرياضي بشكل عام جاء نتيجة البحوث العلمية الجادة التي ساعدت على الرقي في كافة الألعاب وكان نصيب لعبة الجودو في ذلك أوفر للغاية لمكانتها وتعد لعبة الجودو إحدى الألعاب الفردية التي يتميز موقف المنافسة، وجهها لوجه مع منافسة وألما كانت النواحي التكتيكية والتكتيكية للاعب كثيرة ومتعددة، كان يجب أن يكون هذا اللاعب على قدر مناسب من المعرفة حتى يستطيع إن يواجه كل هذه المواقف المتغيرة والمتعددة التي يواجهها بمفرده إثناء سير المنافسة .

وكما تعد لعبة الجودو من الألعاب التنافسية ذات الأداء السريع وتتميز بالتفاعل والديناميكية طول المباراة وتتميز بالهجوم المستمر نظراً لطبيعة قانون هذه لعبة الذي يقضي بمعاقبة اللاعب الذي يتم أدائه بالسلبية خلال المنافسة ويتضاعف الجزاء من لفت نظر (تنبيه) ثم (شيدو - ٣) ثم طرد اللاعب من منافسة، وقد أصبحت لعبة الجودو ألان أكثر الألعاب انتشاراً وخاصة بين دول العالم الراقية وأصبحت لها ألقابها العالمية.

الشخص الذي ينال درجة مرتفعة في هذه السمة يكون متأكداً جداً من نفسه ومن قدراته واثقاً من إمكاناته بالنسبة لكيفية التعامل مع الأشياء ويمكنه أن يحسن التعامل مع المواقف غير المتوقعة كما في مكانه القدرة على اتخاذ القرار بثبات ونجده لا يظهر قلقاً وتوتراً نحو مستوى لعبه كما يتصف بالاستقرار والثبات وعدم التردد . كذلك فإن الشخص الذي يسجل درجة مرتفعة في هذه السمة يتسم بالقدرة على التعبير عن أفكاره وآراءه بجرأة سواء للمدرب أو لزملائه.

ويتصف الرياضي الذي تغلب عليه هذه السمة بأنه يثق فيما يقوله ومدربه وزملائه في الفريق ولا يعطى اعتباراً إلى الدوافع الخفية من وراء الكلمات أو الأفعال وهو لا يحمل ضغينة أو غيرة نحو الآخرين بل يريد أن يكون على علاقة طيبة مع أقرانه في الفريق .

كلما يتميز الفرد الرياضي ويتمتع بقدر من السمات الثقة بالنفس للمواقف والمثيرات التي يتعرض لها كلما كان أدائه متميزا وان الاهتمام بالجانب النفسي يعد متغيرا هاما قد يؤدي إلى رفع قدرة اللاعب على الأداء . وتتجلى أهمية البحث الحالي في انخفاض الاهتمام الملحوظ بالجوانب المعرفية وال نفسية في لعبة الجودو.

#### ١-٢ مشكلة البحث:

تتعدد متطلبات الانجاز للمستويات العليا ومنها المعرفية والحالة النفسية ،ومن خلال مراجعة الدراسات والأدبيات واحتكاك الباحث في مجال لعبة لاحظ وجود القصور الواضح في تناول محددات الانجاز للاعبين الجودو بالبحث العلمي لذلك تجسدت مشكلة الدراسة في محورين ،المحور الأول خاص بالناحية المعرفية من حيث قلة وجود مقياس يعكس درجة المعرفة القانونية في لعبة الجودو مما يعكس التساؤل حول ما هي الإمكانيات المعرفة القانونية لدى عينة البحث ،والثاني يتمثل إلى التحديد سمة الدافعية بالنفس للاعبين الجودو ،لذلك تطلب الأمر إخضاع هذه المتغيرات للدراسة على عينة تمثل المستويات المتقدمة في العراق.

#### ١-٣ أهداف البحث :

يهدف البحث إلى :

١-بناء اختبار للمعرفة القانونية للاعبين الجودو .

٢-التعرف على مستوى تحصيل المعرفة القانونية لدى لاعبي الجودو .

٣- التعرف على الفروق في سمات الدافعية بالنفس للاعبين الجودو

#### ١-٤ فرضا البحث :

١-وجود فروق معنوية مستوى التحصيل للمعرفة القانونية والمتوسط النظري للاعبين الجودو .

٢-وجود فروق معنوية في سمات الدافعية بالنفس للاعبين الجودو المتقدمين .

#### ١-٥ مجالات البحث :

##### ١-٥-١ المجال البشري :

لاعبين الجودو فئة المتقدمين في العراق .

##### ١-٥-٢ المجال الزماني :

للفترة من ٢٠١١ /١١/٥ ولغاية ٢٠١٢/٥/٢٥

##### ١-٥-٣ المجال المكاني :

مراكز تدريب ،والأندية ،ومراكز شباب ،وقاعة التدريب الخاصة بلعبة الجودو .

## ١-٦ تحديد المصطلحات :

-المعرفة<sup>(١)</sup> مصطلح عام يعبر عن العمليات الخاصة بالإدراك والاكتشاف والتعرف والتخيل والتقدير والتذكر والتعلم والتفكير والتي من خلالها يحصل الفرد على المعارف (Knowledge) والفهم الإدراكي والتفسير تميزاً عن العمليات الانفعالية.

-سمات الدافعية<sup>(٢)</sup> هي أدراك المتعلم للمستوى الذي وصل إليه من شأنه إن يعمل على تحسين الموقف التعليمي ويسهم في محاولة أجدادة التعلم وتنميته، ويزداد الميل والاتجاه نحو الوصول إلى مستويات أعلى

-المقياس<sup>(٣)</sup>: "سلسلة من العبارات أو الأسئلة المميزة التي يراد بها الكشف عن خصائص أو آراء شخصية المجيب " .

- التقنين: (.<sup>٤</sup>) "تحديد إجراءات تطبيق المقياس وتصحيحه والإجابة عليه ، وتحديد معاملات صدقه وثباته ، ومن ثم اشتقاق معايير له"

## ٢-١ الدراسات النظرية :

### ٢-١-١ المجال المعرفي<sup>(٥)</sup> :

ويتناول الأهداف التي تؤكد النواحي العقلية مثل المعرفة، والفهم، والتحليل وهو يتضمن أنواعاً من السلوك مثل التذكر وتكوين وبناء المفاهيم، وسوف يتم مناقشة الأهداف من حيث شمولها على معلومات تتضمن حقائق ومفاهيم وقوانين وأهمية تحقيق هذا الهدف في لعبة الجودو.

وتلعب المعلومات دوراً هاماً في العملية التعليمية فلا يمكن ان نتصور وحدة تعليمية من الوحدات الخمسة للكود وكان أو تدريباً معيناً في لعبة الجودو دون مضمون أو محتوى معرفي يتمثل في معلومات تهدف إلى توصيلها للاعب .

وتتضمن لعبة الجودو عدداً من الحقائق والمفاهيم والقوانين والنظريات العلمية التي تساعد في عمليات الوصف والتفسير، كما تعد معرفتها أمراً ضرورياً لاكتساب المهارات الخاصة بها .

فالحقائق العلمية ماهي المجموعة النتائج أو الملاحظات والمواصفات الخاصة بموقف معين أو مادة معينة وهي ناتجة عن الملاحظة أو الإحساس المباشر بشرط التأكد من صدق الملاحظة والإحساس ، ومن أمثلة الحقائق العلمية في الجودو السقطات (أوكيمي) Ukemi وهو سقوط الجسم من ارتفاعات مختلفة ونتيجة للرمي بأساليب مختلفة ومتنوعة دون أن يصاب اللاعب، فهذه عبارة تتضمن حقيقة تخضع للملاحظة المباشرة

١- احمد أبو الفضل حجازي: الجودو الأسس النظرية والتطبيقية، ط١: (القاهرة، عامر للطباعة والنشر، ٢٠٠٦، ص٦٥)

٢- محمد حسن علاوي، نصر الدين رضوان: القياس في التربية الرياضية وعلم النفس، ط١: (القاهرة، دار الفكر العربي، ٢٠٠١، ص٣٤)

٣- Good, C.T.V. Dictionary of education. New York : Mc grow-hill ,1973 .p.507-

٤محمد حسن علاوي: موسوعة الاختبارات النفسية للرياضيين، ط١: (القاهرة، مركز الكتاب للنشر، ١٩٩٨، ص١٧)

٥-مراد ابراهيم طرفا: الجودو بين النظرية والتطبيق، ط١: (القاهرة، دار الفكر العربي، ٢٠٠١، ص٣٦٩)

ويمكن ان نستخدمها في وصف ما يحدث عند إسقاط قلم على سنه ،ومقابلته للأرض و ما يحدث عندما يسقط القلم بكامل جسمه ومستعرضا على الأرض .

## ٢-٢-٢ الأغراض المعرفية في المجال الرياضي<sup>(١)</sup> :

تهتم الإغراض المعرفية في المجال الرياضي بالتحصيل والفهم والتطبيق والتحليل والتكريب والتقويم بالنسبة للمعلومات المرتبطة بموضوعات مثل بنية ووظيفة الجسم ،الصحة ،الإسعاف الأولية ،تاريخ التربية البدنية والرياضية ،فلسفة التربية البدنية ،النمو والتطور ،والتنظيم والإدارة الرياضة ،التعلم الحركي ،فسيولوجيا الرياضة ،الأسس الميكانيكية للحركة ،اللياقة البدنية ،القوام ،المنهج والطرق والوسائل ،قواعد واستراتيجيات وخطط اللعب وغيرها .

## ٢-١-٢ خطوات بناء الاختبار المعرفي<sup>(٢)</sup>:

لبناء الاختبار المعرفي تتبع الخطوات الخمس التالية.

-التخطيط للاختبار -كتابة فقرات الاختبار -تطبيق الاختبار -تحليل الفقرة -مراجعة وتنقيح الفقرة.  
متطلبات بناء الاختبارات المعرفية ،

-أن يكون ملما بالأساليب الصحيحة والمناسبة لبناء الاختبارات

-أن يكون على دراية بمجال المادة الذي يعد له الاختبار

-أن تكون لديه المهارة في التعبير المكتوب عن الموضوعات الذي يعد له الاختبار

-أن يكون على وعي بمستويات فهم المفحوصين يعد لهم الاختبار

-الصبر والاستعداد للعمل لفترات زمنية طويلة

## ٢-١-٢ مقاييس تقدير السمات الدافعية<sup>(٣)</sup>:

يهدف مقياس تقدير السمات الدافعية والذي وضعه تنكو Tutko وريتشارد Richard الى تحديد بعض السمات المختارة التي ترتبط بالأداء الرياضي الذي يتميز بالمستوى العالي ،وقد قام محمد حسن علاوي بتعديل بعض عبارات في ضوء تطبيقه في البيئة المصرية في العديد من الدراسات .

-الحافز Drive: هو رغبة الرياضي في الكسب وتحقيق النجاح

-العدوان يتصف باستخدام القوة لتحقيق إغراضه

-التصميم -التحكم الانفعالي -المسئولية

-الصلابة -التدريبية -القيادة

-الضمير الحي -الثقة بالآخرين -الثقة في النفس

٣-منهجية البحث وإجراءاته الميدانية .

١ -محمد نصر الدين رضوان :المخل الى القياس في التربية البدنية ،ط١: (القاهرة ،دار الفكر العربي ،٢٠٠٦ ،ص٢٨

٢ -محمد نصر الدين رضوان :نفس المصدر السابق ،ص٢٧٩

٣ -محمد حسن علاوي :موسوعة الاختبارات النفسية للرياضيين ،ط١: (القاهرة ،مركز الكتاب للنشر ،١٩٩٨ ،ص١٧)

### ٣-١ منهج البحث :

تم استخدام المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي والارتباط ،نظرا لملائمته وطبيعة الدراسات الحالية ويشير (فان دالين) إلى البحوث الوصفية تهدف إلى تحديد طبيعة وخصائص بعض الظواهر بغية تحديد أو تصوير الوضع الراهن وتحليله لمحاولة النتائج ووضع تنبؤات أو توقعات عن تطور هذه الظواهر .<sup>(١)</sup>

### ٣-٢ مجتمع البحث وعيناته :

اشتمل البحث على لاعبي فئة المتقدمين والشباب باللعبة الجودو (١٨٣) لاعباً حيث اشتمل البحث على عينتين هي:

### ٣-٢-١ عينة بناء المقياس :

اشتملت عينة البناء على (١٢٠) لاعباً بطريقة عشوائية من لاعبي منتخبات المحافظات للفئة المتقدمين والشباب المشاركين في بطولة الجمهورية والمناطق التي يقيها الاتحاد العراقي المركزي للجودو،

### الجدول (١)

يبين عدد لاعبي عينة البناء ونسبها المئوية والمحافظات التي ينتمون إليها

ت	المحافظة	عدد اللاعبين	%	ت	المحافظة	عدد اللاعبين	%
١	بغداد	٢٠	١٦%	٨	ميسان	٨	٦%
٢	كربلاء	١٤	١١%	٩	القادسية	٤	٣%
٣	ديالى	١٠	٨%	١٠	النجف	٤	٣%
٤	ذي قار	١٦	١٣%	١١	الكويت	٤	٣%
٥	بابل	٨	٦%	١٢	اربيل	٤	٣%
٦	البصرة	١٢	١٠%	١٣	كركوك	٤	٣%
٧	المتنى	٨	٦%	١٤	الموصل	٤	٣%

### ٣-٢-٢ عينة التطبيق :

تم تطبيق الاختبارات والفقرات الخاصة بالمعرفة القانونية وبعض سمات الدافعية على عينة من (٤٠) لاعباً من المجتمع الكلي لغرض التعرف على تحصيل المعرفة القانونية وتعرف على الفروق بعض سمات الدافعية.

### ٣-٣ أدوات البحث :

١- محمد حسن علاوي: علم النفس الرياضي، ط٩، القاهرة: دار المعارف، ١٩٩٤ ص ٦٣

-المصادر والمراجع العلمية.

-المقابلات الشخصية<sup>(١)</sup>

-المقاييس والاختبارات

-الاستبيان<sup>(٢)</sup>

٣-٣-٢ الأجهزة المساعدة:

-ساعة توقت يدوية نوع (hen hart)

-حاسبة الكترونية نوع)

٣-٤ إجراءات البحث الميدانية:

٣-٤-١ اختبارا لمعرفة القانونية .

٣-٤-١-١ خطوات بناء اختبار المعرفة القانونية .

٣-٤-١-١-١ تحديد فقرات الاختبار.

في ضوء تحديد فقرات الاختبار عمل الباحث بتحليل محتوى المصادر العلمية الخاصة بقانون اللعبة الجودو والذي يتضمن (٢٥)<sup>(٣)</sup> مادة قانونية على أساسها تم صياغة الاختبار .

٣-٤-١-١-٢ إعداد وصياغة فقرات الاختبار بصورتها الأولية.

من الخطوات الأولية لبناء الاختبارات المعرفية هي تحديد شكل الاختبار وموضوعيته من حيث نوع فقرات الاختبار وكيفية صياغتها ولغرض الوصول إلى ذلك تم صياغة (٥٦) فقرة خاصة بقانون لعبة الجودو من نوع الاختيار من متعدد .

وقد روعي في صياغة الأسئلة مستويات التعلم حسب تصنيف بلوم وفي ضوء ذلك اعتمد الباحث على المستويات الأولى فقط هي .

-المعرفة ٤٥%

-الفهم ١٠%

-التطبيق ٢٠%

ومجموعها يشكل نسبة ٧٥% من المجال الذهني ، إذ تشكل فئات المجال الذهني نسبة ١٠٠% وحسب التوزيع الآتي .

-المعرفة ٤٥% -الفهم ١٠% -التطبيق ٢٠%

<sup>١</sup> -أ.م.د عادل عوده ،تعلم حلركي ،جامعة ذي قار -د.عماد كاظم ،اختبار وقياس ،جامعة ذي قار -حيدر رزاق ،رئيس اللجنة الحكام ،اتحاد الجودو

-سمير الموسوي ،مشرف الحكام ،اتحاد الجودو -فارس محسن ،سكرتير اللجنة الحكام ،اتحاد الجودو

<sup>٢</sup> -ينظر الملحق (١)

<sup>٣</sup> -قانون التحكيم الدولي للجودو



والسبب في اختيار المستويات الثلاثة الأولى فقط يعود إلى أن فئات المجال الذهني متدرجة في الصعوبة وان اللاعب لا يتمكن من التحليل والتركيب والتقويم من دون المعرفة والفهم والتطبيق<sup>(١)</sup>

### ٣-٤-١-١-١-٣ تحديد صلاحية فقرات المقياس :

بهدف التأكد من صلاحية الفقرات في قياس ما أعدت لقياسه ومدى ملائمة بدائل الإجابة لها ، عرض فقرات الاختبار بصورتها الأولية ( الملحق ١) المكونة من (٥٦) فقرة على مجموعة من الخبراء والمختصين في مجال الاختبار والقياس وعلم النفس ولعبة الجودو (الملحق ٤) وطلب منهم بيان مدى صلاحية كل فقرة من فقرات الاختبار من اجل بناء اختبار معرفي بلعبة الجودو ، وكذلك أن كانت تحتاج إلى تعديل أو نقل إلى مكون آخر .

وفي ضوء آراء الخبراء والمختصين<sup>(٢)</sup> تم تعديل بعض الفقرات واختصارها ودمج فقرات لتشابهها ، كما تم نقل بعض الفقرات إلى مجال آخر أكثر ملائمة ، كذلك حذف بعض الفقرات لعدم صلاحيتها ، واتضح من عملية التحكيم هذه أن (٣٦) فقرة حازت على تأييد أكثرية الخبراء والمختصين على صلاحيتها في بناء اختبار معرفي بلعبة الجودو . كما في الملحق (١)

وقد بلغ عدد فقرات الاختبار (٣٦) فقرة تشمل المستوى الذهني لتصنيف (بلوم) تم استخراج الأهمية النسبية لكل مجال حيث بلغ مستوى المعرفة (٦٠ %) ومستوى الفهم (١٣.٣٣%) ومستوى التطبيق (٢٠%) من اجل تحديد عدد أسئلة لكل مستوى هو عدد الأسئلة لكل مستوى يساوي العدد الكلي للأسئلة في الأهمية النسبية مقسومة على مائه<sup>(٣)</sup> حيث أن مستوى المعرفة (٢١) فقرة ومستوى الفهم (٥) فقرة ومستوى التطبيق (١٠) فقرة ولكل فقرة أربعة بدائل واحدة منها صحيحة . وبذلك يكون اختبار المعرفة القانونية جاهز للتطبيق انظر للملحق (١)

### الجدول ( ٢ )

يبين آراء الخبراء والمختصين في فقرات وقيم مربع كاي للموافقة وغير الموافقة

الفقرات	عدد	الموافقون	%	غير الموافقون	%	قيمة كاي	دلالته
١،٢،٣،٥،٦،٧،٨،١٠،١١،١٤،١٥،١٧،١٨، ١٩،٢١،٢٣	١٦	١١	١٠٠	صفر	صفر	١١	داله
٢٥،٢٦،٢٧،٢٨،٣٠،٣٢،٣٥،٣٧،٣٨،٣٩،٤	١١	١٠	٩٠.٩٠	١	٩.٠٩	٧.٣٦	داله
٤٢،٤٤،٤٦،٤٨،٤٩،٥١،٥٢،٥٥،٥٦	٩	٩	١٠٠	٠	٠	٤.٤٥	داله
٤،٩،١٢،١٣،١٦،٢٠،٢٢،٢٤،٢٩،٣١،٣٣	١١	٧	٦٣.٣٦	٤	٣٦.٦٤	٠.٨١	غير دالة
٣٤،٣٦،٤١،٤٣،٤٥،٤٧،٥٠،٥٣،٥٤	٩	٦	٥٤.٥٤	٣	٤٥.٤٥	٠.٠٩	غير دالة

قيمة كاي الجدولية = ٣.٨٤ درجة الحرية = ١ مستوى الدلالة = ٠.٠٥

١ - أمين الخولي ومحمود عنان ؛ القياس المعرفي الرياضي ، ط١ : ( القاهرة ، دار الفكر العربي ، ١٩٩٩).

٢ ينظر الملحق (٤)

٣ حسين ربيع وآخرون: مبادئ القياس التربوي والتقويم التربوي ، ط١ ، ( بابل ، مكتبة الرياحين ، ٢٠٠٠ ، ص٢٤)

٣-٤-١-٢ الأسس العلمية للاختبار :

٣-٤-١-٢-١ صدق الاختبار .

بعد أن تم تحديد فقرات الاختبار والبالغ (٣٦) فقرة بشكلها النهائي التي تم اختيارها من قبل السادة الخبراء والمختصين (٤) الاختبار والقياس وعلم النفس ولعبة الجودو لغرض تقييمها والحكم على صلاحيتها ، ويعد هذا الإجراء صدقاً للاختبار إذ انه يمكن أن نعد الاختبار صادقاً إذا تم عرضه على عدد من المختصين أو الخبراء الذي يقيسه الاختبار وحكموا بأنه يقيس ما وضع لقياسه بكفاءة<sup>(١)</sup> جدول (٢)

٣-٤-١-٢-٢ التجربة الاستطلاعية للاختبار المعرفة القانونية .

من أجل التأكد من وضوح تعليمات الاختبار ووضوح الفقرات للاعبين والتعرف على الوقت المستغرق لإجاباتهم وكذلك التعرف على ظروف تطبيق الاختبار وما يرافق من صعوبات أو معوقات قام الباحث بتطبيق الفقرات الاختبار المعرفي على عينه استطلاعية مؤلفة من (٢٣) لاعباً من لاعبي المتقدمين والشباب ، حيث اتضح أن الزمن المناسب لإكمال الاختبار هو (١٥) دقيقة وقد تم تصحيح إجابات اللاعبين على أساس إعطاء درجه واحدة للإجابة الصحيحة عن كل فقرة وصفر للإجابة الخاطئة أما بالنسبة إلى فقرات التي لم يتم الإجابة عليها فقد عوملتها معاملة الإجابة الخاطئة وبذلك تكون درجة اللاعب الكلية مساوية لعدد فقرات الاختبار والبالغ عددها (٣٦) فقرة.

٣-٤-١-٢-٣ التحليل الإحصائي لاختبار المعرفة القانونية<sup>(٢)</sup>:

أن التحليل الإحصائي لفقرات الاختبار هي عملية فحص أو اختبار استجابات اللاعبين عن كل فقرة من فقرات الاختبار وتتضمن هذه العملية معرفة مدى صعوبة أو سهولة كل فقرة ومدى فعاليتها أو قدرتها في التمييز بين اللاعبين للصفة المراد قياسها .

وقد تم إجراء التحليل الإحصائي بالطرق الآتية:

١- إيجاد معامل سهولة وصعوبة الفقرة .

أن أي فقرة في الاختبار يجب أن لا تكون سهلة جداً بحيث يستطيع جميع أفراد العينة الإجابة عنها أو تكون صعبة جداً فيفضل الجميع .

أن العلاقة بين سهولة والصعوبة مباشرة كما يتضح ذلك مما يأتي .

معامل السهولة + معامل الصعوبة = ١

ويتم حساب معمل السهولة للفقرة حسب القانون الآتي :

عدد الأفراد الذين اجابو إجابة صحيحة على كل فقرة

<sup>١</sup> احمد محمد خاطر وعلي فهمي البيك ؛ القياس في المجال الرياضي : ( القاهرة ، دار المعارف ، ١٩٧٨ )

<sup>٢</sup> -حسين ربيع وآخرون: مبادئ القياس التربوي والتقييم التربوي ، ط١ ، ( بابل ، مكتبة الرياحين ، ٢٠٠٠ ، ص ٢٤ )

معامل السهولة = \_\_\_\_\_

عدد الأفراد الكلي

عدد الأفراد الذين اجابو إجابة صحيحة على كل فقرة

معامل الصعوبة = \_\_\_\_\_

عدد الأفراد الكلي

وبذلك أظهرت جميع الفقرات لها معامل سهولة اقل من ( ٠.٦٧ ) مقبولة ،معامل الصعوبه حيث أظهرت

( ٠.٣٣ ) مقبولة كما في الجدول ( ٣ )

٢- أيجاد معامل تميز الفقرة .

إذ إن كل فقرة لا بد إن تكون لها القدرة على التميز بين من يحصلون على درجات واطئة ومن يحصلون على

درجات عالية ولغرض إيجاد الفقرة المعادلة التالية .

مجموع الإجابات الصحيحة العليا - مجموع الإجابات الصحيحة الدنيا

معامل التميز = \_\_\_\_\_

٢/١ عدد أفراد العليا + عدد أفراد الدنيا

الجدول ( ٣ )

يوضح معامل الصعوبة والسهولة ومعامل التمييز لكل فقرة من فقرات اختبار المعرفة القانونية

الفقرة	معامل السهولة والصعوبة	معامل التميز	الفقرة	معامل السهولة والصعوبة	معامل التميز	الفقرة	معامل السهولة والصعوبة	معامل التميز
١	٠.٦٦٩	٠.٤٥	١٣	٠.٤٥٣	٠.٤٧	٢٥	٠.٥٦٧	٠.٤٤
٢	٠.٦٥٥	٠.٤٩	١٤	٠.٥٨٩	٠.٦٧	٢٦	٠.٦٥٤	٠.٥٨
٣	٠.٤٢٣	٠.٥٥	١٥	٠.٥٦٤	٠.٥٦	٢٧	٠.٥٤٢	٠.٤٥
٤	٠.٣٧٨	٠.٦٧	١٦	٠.٦٦٣	٠.٧٨	٢٨	٠.٤٥٩	٠.٧٤
٥	٠.٤٥٦	٠.٧٨	١٧	٠.٥٢١	٠.٥٨	٢٩	٠.٥٤٣	٠.٦١
٦	٠.٦٥٨	٠.٥٦	١٨	٠.٥٤٣	٠.٥٧	٣٠	٠.٤٥٦	٠.٧٦
٧	٠.٦١٩	٠.٧٨	١٩	٠.٦٥١	٠.٧٤	٣١	٠.٦٥٤	٠.٤٥
٨	٠.٦٣٩	٠.٤٦	٢٠	٠.٤٥٣	٠.٧٢	٣٢	٠.٥٤٢	٠.٦٦
٩	٠.٤٥٦	٠.٧٦	٢١	٠.٤٣٢	٠.٤٥	٣٣	٠.٤٣١	٠.٧٨
١٠	٠.٥٦٤	٠.٤٥	٢٢	٠.٤٦٧	٠.٦٦	٣٥	٠.٥٦٩	٠.٤٧
١١	٠.٤٣٢	٠.٦٧	٢٣	٠.٤٩٨	٠.٧٨	٣٦	٠.٤٨٩	٠.٥٨
١٢	٠.٣٩٨	٠.٧٤	٢٤	٠.٥٧٨	٠.٦٦			

يتضح من الجدول ( ٣ ) أن نسبة معامل الصعوبة والسهولة تتراوح ما بين (٠.٣٧٨ - ٠.٦٦٩ ) وعند الرجوع إلى جدول معاملات تميز الفقرات المناسبة الحجم لعينه فان (٠.٣٣) لا تستعمل لصعوبتها وأكثر من (٠.٦٧) لا تستعمل لسهولةها (١١).

ومن الجدول ذاته يتضح أن معامل التمييز لفقرات التي لم تحصل على معامل تمييز (٠.٣٠) فأكثر تحذف وبهذا أصبح المقياس في صورته النهائية يتكون من ( ٣٩ ) فقرة انظر الى الملحق ( ٢ ).

### ٣-٤-١-٣ ثبات الاختبار :

يعني ثبات الاختبار درجة التماسك والدقة التي يمكن لوسيلة القياس المستخدمة أن تقيس بها الظاهرة موضوع القياس وقد استخدم الباحث طريقة الاختبار وإعادة الاختبار (٥-٧) أيام على عينه تمثل (١٢) لاعباً وقد بلغ معامل الثبات (٠.٨٨٧) .

### ٣-٤-١-٤-٣ الصدق الذاتي :

تم حساب الصدق الذاتي يستخرج من الجذر التربيعي لمعامل الثبات وكما تشير إليه المصادر العلمية وبحسب المعادلة الآتية :

$$\text{الصدق الذاتي} = \text{الثبات} = ٠.٨٨٧ = ٠.٩٤١$$

### ٣-٤-١-٥-٣ التطبيق النهائي لاختبار المعرفة القانونية .

تم تطبيق اختبار المعرفة القانونية على عينه التطبيق إذ اجري الاختبار على لاعبي المحافظات والبالغ عددهم ( ٤٠ ) وتم شرح كيفية تنفيذ الاختبار والتعليمات الخاصة به وبعد ذلك تم تصحيح إجابات المختبرين ودونت النتائج على قوائم خاصة لمعالجتها إحصائياً للوصول إلى أهداف البحث .

٣-٤-١-٦-٣ تصحيح الاختبار: تصحيح الاختبار في ضوء مفتاح التصحيح الخاص به ،انظر الملحق ( ٥ ) وتعطى درجه واحدة للإجابة الصحيحة و صفرًا للإجابة الخاطئ وبهذا تكون درجة اللاعب الكلية على المقياس هي (٣٦) درجة .

### ٣-٤-٢-٣ تحديد بعض سمات الدافعية للاعبى الجودو.

بغية تحديد صلاحية بعض سمات الدافعية التي قام بتصميمها محمد حسن علاوي في ضوء اختبار سابق لعالم النفس (تتكو ) ،(ريتشارد) لمحاولة تقييم المحاور (الحافز ،العدوان ،التصميم ،المسئولية،القيادة ،الثقة في النفس ،التحكم الانفعالي ،الصلابة ،التدريبية ،الضمير الحي ،الثقة بالآخرين ) ون خلال عرض المقياس على الخبراء والمختصين لتحديد المحاور التي يتمتع بها لاعبي الجودو وبعد جمع الاستمارات وكما في الجدول ( ٤ )

## جدول ( ٤ )

❖ ١ ١ امين الخولي ومحمود عنان ؛ المقياس المعرفى الرياضى ، ط١ : ( القاهرة ، دار الفكر العربي ، ١٩٩٩).

٢- لىلى السيد فرحات ؛ المقياس المعرفى الرياضى ، ط١ : ( القاهرة ، مركز الكتاب والنشر ، ٢٠٠١).

٢ -محمد حسن علاوي :موسوعة الاختبارات النفسية للرياضيين . ط١ .(القاهرة ،مركز الكتاب للنشر ، ١٩٩٨ ،ص١٧)

يبين تحديد صلاحية بعض المحاور لسمة الدافعية بلعبة الجودو وحسب رأي (١٢) خبير ومختص

٣	المحاور	يصلح	%	لايصلح	%	٢١ك	الدلالة
١	الحافز	١١	٩١.٦	١	٨.٣٣	٨.٣٣	معنوي
٢	العدوان	٨	٦٦.٦	٤	٣٣.٣	١.٣٣	غير معنوي
٣	التصميم	١٠	٨٣.٣	٢	١٦.٦	٥.٣٣	معنوي
٤	المسئولية	٤	٣٣.٣	٨	٦٦.٦	١.٣٣	غير معنوي
٥	القيادة	١٠	٨٣.٣	٢	١٦.٦	٥.٣٣	معنوي
٦	الثقة بالنفس	١١	٩١.٦	١	٨.٣٣	٨.٣٣	معنوي
٧	التحكم الانفعالي	٦	٥٠	٦	٥٠	٠	غير معنوي
٨	الصلابة	١٠	٨٣.٣	٢	١٦.٦	٥.٣٣	معنوي
٩	التدريبية	٧	٥٨.٣	٥	٤١.٦	٠.٣٣	غير معنوي
١٠	الضمير الحي	٣	٢٥	٩	٧٥	٣	غير معنوي
١١	الثقة بالآخرين	٤	٣٣.٣	٨	٦٦.٦	١.٣٣	غير معنوي

\*قيمة (كاي) الجدولية عند درجة حرية (١) ومستوى دلالة (٠.٠٥) تبلغ (٣.٨٤)

٤-٢-١ وصف المقياس وتصحيحه:

عمل الباحث على ترتيب المحاور التي حصلت على دلالة معنوية من قبل الخبراء والمختصين (الحافز ، والتصميم ، القيادة ، الثقة بالنفس ، الصلابة) حيث اعتمد مقياس ليكرت في أوزان الإجابة خمس درجات (١،٢،٣،٤،٥) بعض المحاور بالاتجاه السالب وبعضها بالاتجاه الموجب حيث بلغت (٢٥) فقرة لكل المحاور بالاتجاه الموجب (١٣) فقرة والاتجاه السالب (١٢) فقرة ، ويتم جمع درجات كل بعد من ابعاد القائمة على حدة ، إذ أن القائمة تقيس وتميز اللاعب الرياضي بالخاصية التي يقيسها البعد<sup>(١)</sup>

٤-٢-٢ صدق المقياس وثباته:

والصدق معناه ان يقيس الاختبار ما وضع لقياسه على أن يناسب قدرة المفوضين أيضا اعتمد الباحث الصدق الظاهري في ( الملحق ٢ ) اختبار مقياس الدافعية إلى أفضل وسيلة للتأكد من صدق الأداة هو يقرر المخصصين مدى تغطية الفقرات لجوانب الصفة المراد قيا سها وشموليتها ولغرض التأكد من صدق المقياس تم عرضه على مجموعة من ذوي الخبرة والاختصاص \* في مجال الاختبار والقياس وعلم النفس ومختصين بلعبة الجودو وقد تم اختيار المحاور والفقرات لتك المحاور وقد كان اتفاق جميع أراء المتخصصين في استخدام هذا المقياس لتحقيق أهداف البحث .

أما بالنسبة إلى ثبات المقياس فقد استخدم طريقة إعادة الاختبار وتطبيق المقياس على مجموعة عشوائية من عينة البحث عددها ( ٧ ) ثم اعيد على المجموعة نفسها بعد (٧) أيام وتم احتساب معامل الثبات اذ بلغ معامل الارتباط (٠.٨٩٧)

### ٣-٥ تطبيق الاختبارات :

تم تطبيق الاختبارات بشكلها النهائي على عينة قوامها (٤٠) لاعباً من المجتمع الأصلي :

-تم إجراء اختبار المعرفة القانونية

-تم إجراء اختبار سمات الدافعية

٣-٦ الوسائل الإحصائية.

- الوسط الحسابي

- الانحراف المعياري

- معامل ارتباط

- تحليل التباين<sup>(١)</sup>

- اختبار (ت) لعينة واحدة<sup>(٢)</sup>

### ٤-١ عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها

#### ٤-١-١ عرض نتائج مواصفات المعرفة القانونية .

الجدول ( ٥ )

الوسط الحسابي والانحراف المعياري والوسط النظري وقيمة (ت) لاختبار المعرفة القانونية

الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسط النظري	قيمة (ت) المحسوبة	قيمة (ت) الجدول	الدلالة
٢٦.٧٧	٥.٦٩	١٨	٩.٧٤	٢.٠٢	معنوي

\*قيمة (ت) الجدول ودية عند مستوى دلالة (٠.٠٥) وبدرجة حرية (٣٩)

أظهرت النتائج وجود فرق معنوي حيث بلغ الوسط الحسابي في المعرفة القانونية (٢٦.٧٧) بانحراف معياري (٥.٦٩)، أما الوسط النظري للاختبار المعرفة القانونية بلغ (١٨) بقسمة القيمة العظمى للاختبار على (٢) ، وعند احتساب قيمة (ت) بين الوسط الحسابي للعينة والوسط النظري بلغت (٩.٧٤) وهي اكبر من القيمة الجدولية البالغة (٢.٠٢) أي الفرق معنوي ولمصلحة عينة البحث .

<sup>١</sup> -وديع ياسين: التطبيقات الإحصائية واستخدامات الحاسوب في بحوث التربية الرياضية: (الموصل، دار الكتب للطباعة، ١٩٩٩)

<sup>٢</sup> -محمد جاسم الياسري: مبادئ الإحصاء التربوي، ط١ ( النجف، دار الضياء للطباعة، ٢٠١٠، ص٢٧٠)

يعزو الباحث سبب التطور في الوحدات التدريبية وتوجيه اللاعبين بمعرفة القانون بشكل جيد والخبرات المتراكمة والمنافسات والتكرار يولد معرفة قانونية جيدة .

#### ٤-١-٢ عرض نتائج سمة الدافعية

#### الجدول ( ٦ )

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية سمة الدافعية

ت	السمات	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري
١	الحافز	٣.٢	٠.٨٣٦
٢	التصميم	٣.٨	١.٠٩٥
٣	القيادة	٣.٦	٠.٥٤٧
٤	الثقة في النفس	٤.٢	٠.٨٣٦
٥	الصلابة	٣.٢	٠.٤٤٧

يوضح الجدول ( ٦ ) الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية السمة الدافعية (الحافز ، التصميم ، القيادة ، الثقة بالنفس ،الصلابة )وَمَا أَنَّ المقياس يتكون من (٢٥) عبارة بواقع خمس عبارات لكل سمة أن الدرجة تعطى بشكل متماثل مما يتيح لنا إجراء المقارنة بين السمات للوقوف على واقع سمات الدافعية لعينة البحث لذلك لجاء الباحث إلى إجراء المقارنة من خلال تحليل التباين بين السمات الخمسة كما في الجدول ( ٦ )

#### الجدول ( ٧ )

يبين تحليل التباين بين السمات الدافعية

مصدر التباين	مجموع المربعات	درجات الحرية	متوسط المربعات	قيمة ف المحتسبة
بين المجموعات	٦٧٦.٤	٤	١٦٩.١	٩.٩٤٧
داخل المجموعات	٣٤٠	٢٠	١٧	
المجموع	١٠١٦.٤	٢٤	١٨٦.١	

من الجدول ( ٧ ) دلت النتائج بوجود فروق معنوية بين سمات الدافعية ،أذا بلغت قيمة (ف) المحتسبة (٩.٩٤٧) وهي اكبر من القيمة الجدولية عند نسبة خطأ ٠.٠٥ ودرجة حرية (٤ ، ٢٠) البالغة (٢.٨٦) وهذا يعني بوجود فرق معنوي بين سمات الدافعية (الحافز ،التصميم ،القيادة ، الثقة بالنفس ،الصلابة ) أي يوجد فروق بين السمات .

#### ٤-٢ مناقشة النتائج :

بعد أن استعرض الباحث التي توصل إليها الباحث من خلال الجدول ( ٦ ) ، ( ٧ ) أن ممارسة لعبة الجودو لفترة من اجل تعلم المسكات الفنية والمهارات يحتاج فتره طويلة لا تقل عن ثلاث سنوات وكل مسكه لها علاقة بقانون لعبة التي سمح أدائها وهذا يعود بالمعرفة على لاعبين لاكتساب والتحصيل

المعرفي وتكوين المفاهيم والتكوين الذهنية ، ويرى (بوتشر) انه لا يجب أيقصر تعليم لاعب على بعض المهارات أو الاكتساب فقط من خلال اشتراكه في برنامج نشاط رياضي بل يجب أيكسب أيضا معارف ومعلومات عن هذه الأشياء مثل قواعد اللعب والنواحي الفنية في كيفية ممارستها والخطط التي تشملها<sup>(١)</sup>. فيما يخص السمات الدافعية التي يجب أن يتصف بها لاعب الجودو والتي تتناسب مع متطلبات النشاط أو المنافسة مثل (الحافز ، التصميم ، القيادة ، الثقة بالنفس ، الصلابة) كلها سمات يمكن قياسها بعضها بالملاحظة أثناء التدريب والأخرى قياسها من خلال الاستبيان ولكن قد تغلب على بعضهم بعض السمات على الأخرى أي يوجد فرق معنوي بين هذه السمات حسب متطلب الأداء ونوع المنافسة أو الظروف المحيط وقد تكون عوامل أخرى<sup>(٢)</sup>

ويرى الباحث أيضا نتيجة الممارسة لعبة الجودو وتعرض المواقف العديدة التي يتعرض لها اللاعب يكتسب خبرة في سمات الدافعية .

اللاعب الرياضي الذي يتميز بسمة الدافعية يكون واثقا جداً من نفسه ومن قدراته ومهاراته ويستطيع التصرف بصورة جيدة في المواقف غير المتوقعة في المنافسة ويعبر بثقة عن وجهة نظره بدون تردد<sup>(٣)</sup>

#### ٥-١ الاستنتاجات:

-تم بناء مقياس المعرفة القانونية بلعبة الجودو .

-تميز لاعبي الجودو بالتحصيل العالي في المعرفة القانونية من خلال الفروق المعنوية لمتوسط التحصيل عن الوسط النظري للاختبار .

-يوجد فرق معنوي بين بعض سمات الدافعية (الحافز ، التصميم ، الثقة بالنفس ، الصلابة ، القيادة) وهذا حسب المواقف غير المتوقعة في المنافسة .

#### ٥-٢ التوصيات :

-في ضوء النتائج التي توصل إليها الباحث يوصي بما يأتي :

-اعتماد المقياس المعرفة القانونية من قبل الاتحاد المعني باللعبة

-تصنيف الحكام من خلال المقياس

-اعتماد الجانب النفسي وتركيز على سمات الدافعية من قبل المدربين

-أجراء بحوث تتناول العلاقة بين الجانب المعرفي والجانب النفسي للاعب

#### المصادر والمراجع

- الاتحاد العراقي المركزي للجودو

<sup>١</sup> رودني شتملر ؛ طرق الاحصاء في التربية الرياضية ، (ترجمة) عبد علي نصيف ومحمود السامرائي : ( بغداد ، دار الحرية للطباعة والنشر ، ١٩٧٤ .

<sup>٢</sup> ذوقان عبيدات (واخرون) ؛ البحث العلمي مفهومه وادواته واساليبه : ( عمان ، شركة المطابع النموذجية ، ١٩٨٢).

<sup>٣</sup> محمد حسن علاوي : موسوعة الاختبارات النفسية للرياضيين ، ط١ ، مركز الكتاب للنشر : القاهرة ، ١٩٩٨ ، ص٢٧



- احمد محمد خاطر وعلي فهمي البيك ؛ القياس في المجال الرياضي : ( القاهرة ، دار المعارف ، ١٩٧٨ )
- احمد ابو الفضل حجازي : الجودو الاسس النظرية والتطبيقية ، ط١ : (القاهرة ، عامر للطباعة والنشر ، ٢٠٠٦ )
- أمين الخولي ومحمود عنان ؛ القياس المعرفي الرياضي ، ط١ : ( القاهرة ، دار الفكر العربي ، ١٩٩٩ ).
- ذوقان عبيدات (وآخرون) ؛ البحث العلمي مفهومه وأدواته وأساليبه: ( عمان ، شركة المطابع النموذجية ، ١٩٨٢ ).
- كامل الكبيسي . بناء وتقنين مقياس لسمات الشخصية ذات الأولوية للقبول في الكليات العسكرية لدى طلاب الصف السادس الإعدادي في العراق ، أطروحة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية، جامعة بغداد ، ١٩٨٧ .
- رامي محمد ملحم ؛ القياس والتقويم في التربية وعلم النفس ، ط١ : ( عمان ، دار الميسرة للنشر والتوزيع والطباعة ٢٠٠٠ ).
- رودي شتملر ؛ طرق الاحصاء في التربية الرياضية ، (ترجمة) عبد علي نصيف ومحمود السامرائي : ( بغداد ، دار الحرية للطباعة والنشر ، ١٩٧٤ .
- سامي محمد ملحم ؛ القياس والتقويم في التربية وعلم النفس ، ط١ : ( عمان ، دار السيرة للتوزيع والنشر) ..
- حسين ربيع وآخرون: مبادئ القياس التربوي والتقويم التربوي ، ط١ ، ( بابل ، مكتبة الرياحين ، ٢٠٠٠ )
- قاسم المندلاوي (واخرون ) ؛ الاختبارات والقياس والتقويم في التربية الرياضية : ( بغداد ، مطبعة التعليم العالي ، ١٩٨٩ )
- ليلى السيد فرحات ؛ القياس المعرفي الرياضي ، ط١ : ( القاهرة ، مركز الكتاب والنشر ، ٢٠٠١ ).
- محمد حسن علاوي ، محمد نصر الدين رضوان ؛ القياس في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي : ( القاهرة دار الفكر العربي ٢٠٠٠ ).
- محمدحسن علاوي : موسوعة الاختبارات النفسية للرياضيين ، ط١ : (القاهرة ، مركز الكتاب للنشر ، ١٩٩٨
- محمد حسن علاوي : علم النفس الرياضي ، ط٩ ، القاهرة: دار المعارف ، ١٩٩٤ .
- مراد إبراهيم طرفا : الجودو بين النظرية والتطبيق ، ط١ : (القاهرة ، دار الفكر العربي ، ٢٠٠١ )
- محمد نصر الدين رضوان : المدخل الى القياس في التربية البدنية ، ط١ : (القاهرة ، دار الفكر العربي ، ٢٠٠٦ )
- وديع ياسين محمد التكريتي وحسن محمد عبد العبيدي ؛ التطبيقات الإحصائية واستخدامات الحاسوب في بحوث التربية الرياضية : ( الموصل ، دار الكتب للطباعة والنشر ، ١٩٩٠ ).
- محمد جاسم الياصري : مبادئ الإحصاء التربوي ، ط١ ( النجف ، دار الضياء للطباعة ، ٢٠١٠ )
- Good ,C.T.V. Dictionary of education . New York : Mc grow-hill ,1973 .p.507

ملحق ( ١ )

بسم الله الرحمن الرحيم

## استبيان

الخبراء والمختصين حول تحديد صلاحية الفقرات اختبار

الأستاذ.....المحترم

يروم الباحث إجراء البحث الموسوم (بناء اختبار المعرفة القانونية وسمات الدافعية للاعبين الجودو) ونظراً لما تمتعون به من خبره ودراية في مجال القياس والتقويم وعلم النفس ومن ذوي الاختصاص في المجال الرياضي لغرض تحديد صلاحية الفقرات وفق البديل (يصلح ،لايصلح ) لكل مستوى (المعرفة ،والفهم) ودرج أو إضافة ماترونه مناسب للبحث.

الباحث

شكراً لتعاونك معنا

التوقيع:

الاسم:

الصفة:

١- قياس حلبة (بساط) التنافس .

ب- ١٢م X ١٢م أدنى - ١٤م X ١٤م أعلى

أ- ١٤م X ١٤م أدنى - ١٦م X ١٦م أعلى

د- ١٨م X ١٨م أدنى - ٢٠م X ٢٠م أعلى

ج- ٨م X ٨م أدنى - ١٠م X ١٠م أعلى

٢- بدله الجودو للاعبين بألوان .

ب- الأصفر - الأبيض

أ- الأزرق - الأخضر

د- الأزرق - الأبيض

ج- الأبيض - الأبيض

٣- يرتدي المتسابقين بدله الجودو تسمى .

ب- جود وكي

أ- هابشة

د- ماي تاي

ج- كوكا

٤- يرتدي بدله الجودو الزرقاء للاعب .

د- الرابع

ج- الأول

ب- الثاني

أ- الثالث

٥- يتكون الحكام على البساط من .

ب- حكم وسط وقضاة ثلاثة

أ- حكم وسط وقضاة اثنان

د- حكم وسط وقاضي واحد

ج- حكم وسط اثنان وقضاة اثنان

٦- يبدأ النزاع عند إطلاق الحكم كلمة .

أ-كاتاي ب-كامي ج-جوجاي د-هاجمي

٧-ينتهي النزال وإيقاف عند كلمة .

أ-كوزوشي ب-ماتي ج-كاكي د-جاري

٨-ينتهي التثبيت الأرضي الاوساي كومي في وقت .

أ-٢٧ثا ب-٣٠ثا ج-١٥ثا د-٢٥ثا

٩-يطرد اللاعب عندما يحصل عقوبة .

أ-ثلاث شيدو ب-أربعة شيدو ج-اثنين شيدو د-ثلاث جوي

١٠- في صراع الأرضي يقوم الحكم بمواجهة المتسابقين مشير بذراعه الأسفل نحوهم وهو ينحني إلى الأمام يطلق كلمة .

أ-سودي ماتي ب-أوسايكومي ج-شيزن تاي د-سوتو

١١-يرفع ذراعه للأمام ملوحاً بهما من اليمين الى اليسار مرتين او ثلاثة وبسرعة بينما ينحني جسمه باتجاه المتسابقين يطلق كلمة عند فشل التثبيت الارضي.

أ-توري ب-تاي ساباكي ج-تاي سو د-توكيتا

١٢-في صراع الأرضي يلمس المتسابقين بباطن الكف يطلق الحكم كلمة عند إيقاف للاعبين .

أ-سوري ب-تسوكوري ج-سونوما د-سوتيمي .وازا

١٣-لتحديد الفائز بالمباراة يرفع احد ذراعية وراحة اليد باتجاه الفائز يطلق كلمة .

أ-كاتش ب-كامي ج-كاتاي د-كاتامي

١٤-يكون زمن المباراة رجال سيدات .

أ-٥٥ د ب-٦٦ د ج-٤٤ د د-٧٧ د

١٥-يكون زمن المباراة الأشبال والناشئين .

أ-٥٥ د ب-٢٢ د ج-٣٣ د د-٤٤ د

١٦-أي حركة للرمي تتم بعد انتهاء الوقت .

أ-يحتسب نصفها ب-لا تحتسب ج-تضاف لاحقاً د-يحتسب

١٧-عندما يرمي اللاعب خصمه على ظهره بقوة وبسرعة واضحة يحصل على نقطة .

أ-أيبون ب-وزاري ج-يوكو د-شيدو

١٨-تعتبر قرارات الحكام طبقاً لقاعدة .

أ-أغلبية ب-حكم الوسط ج-قاضي ١ د- قاضي ٢

١٩-في حالة حصول للاعب على وازاري ثم وازاري أخرى يعلن الحكم .

أ-كومي ب-أسيتي ايون ج-يوكو د-ماكي كومي

٢٠- عندما يرمي المتسابق خصمه أرضاً ولكن الرمية تنقصها بعض الشروط الأربعة .

أ- وازاري      ب- ابيون      ج- كومي      د- كوزوري

٢١- عندما يقوم المتسابق برمي خصمه أرضاً ولكن الرمية تنقصها اثنان من الشروط الأربعة (سرعة، قوة

أ- كومي      ب- كياكي      ج- كوزوشي      د- يوكو

٢٢- مهما بلغ عدد يوكو التي يحصل عليها لاعب فأنها.

أ- تصبح وازاري      ب- تضاف      ج- لا تجمع      د- تصبح ابيون

٢٣ - أ- خارج منطقة اللعب      ب- داخل منطقة اللعب      ج- لا توجد نقاط      د- لا توجد حركة



٢٤ - أ- خارج منطقة اللعب      ب- داخل منطقة اللعب      ج- لا توجد حركة      د- لا توجد نقاط



٢٥ - أ- لا توجد نقاط      ب- للعب سلبي      ج- للعب ايجابي      د- عقوبة



٢٦ - أ - عقوبة      ب- داخل اللعب      ج- للوقوف عالياً      د- خارج اللعب



٢٧ - أ- هانتي (تحديد الفائز)      ب- عقوبة (شيدو)      ج- يوكو (نقطة)      د- وازاري (نصف نقطة).



٢٨ - أ - عقوبة      ب- انتظار      ج- تحديد فائز      د- جلوس طبيعي



د- اوسو

ج- اوساي .کومي

ب- اوکوري

۲۹- أ- اوبي



د- سوتيمي وازا

ج- سومي

ب- سودی ماتي

۳۰- أ- سونوماما



د- للعب ايجابي

ج- ربط ذراعين

ب- لمسك الهجومى

۳۱- أ- لمسك دفاعي



د- توکيتا

ج- توري

ب- تاي سو

۳۲- أ- تسو کوري



۳۳- أ- ايون ب- وازار ج- يوکو د- استي ايون ۳۴- أ- وازاري استاش ايون ب- شيزا ج- شومين د- توکتيا



۳۵- أ- سکور ب- تنبيه ج- اتجاه لالع ب- خارج ۳۶- أ- تثبيت ب- خارج ج- داخل د- سکور



۳۷- أ- فالول ب- تبديل ج- عقوبه د- طرد ۳۸- أ- يوکو ب- وازاري ج- ايون د- کوکا



٤٠- أ- عقوبه ب- نقطه ج- سكور د- تنبيه



٣٩- أ- نقطة ب- فوز ج- طرد د- سكور



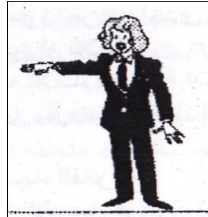
٤٢- أ- سلبى ب- ايجابى ج- طرد د- دفاع



٤١- أ- فوز ب- نقطه ج- تغير د- طرد



٤٣- أ- تعديل ب- تماسك ج- ربط د- عقوبه ٤٤- أ- نصف نقطه ب- نقطه ج- ربع د- طرد



٤٦- تعني هانسو كوماكي :

أ- طرد ب- نصف نقطه ج- تنبيه د- توقف

٤٨- كاكى تعني جزء :

أ- رئيس ب- تحضيرى ج- ختامى د- تدريبي

٥٠- فودان يعنى حزام اسود مرتبه :

أ- واحد ب- اثنان ج- خمس د- عشرة

٥٢- يرتدى اللاعب حزام الربط البدلة يسمى

أ- مومو ب- اوبى ج- اوكورى د- ناجى

٥٤- تسمى اليد اليسار

أ- راي ب- هدارى ج- زن د- سومى

٥٦- رميات التضحية تتكون من مهارات

أ- ٣ ب- ٨ ج- ٩ د- ٤



٤٥- تعني سونوماما :

أ- طرد ب- توقف ج- نقطه د- سكور

٤٧- كوزوشى تعني

أ- اخلال توازن ب- طرد ج- عقوبه د- نقطه

٤٩- تتكون الجودو من احزمه ملونه هي

أ- خمس ب- ستة ج- اربعة د- ثلاثة

٥١- يسمى النزال بالجودو

أ- راندورى ب- راي ج- سيناكا د- سيو

٥٣- تسمى اليد اليمين

أ- ميكي ب- زن ج- هدارى د- يوشى

٥٥- الصراع عاليًا يتكون من مهارات

أ- ٤٠ ب- ٣٠ ج- ٦٥ د- ٢٠

## الملحق ( ٢ )

استبيان

الخبراء والمختصين حول تحديد صلاحية الفقرات اختبار

الأستاذ.....المحترم

يروم الباحث إجراء البحث الموسوم (بناء اختبار المعرفة القانونية وسمات الدافعية للاعبين الجودو) ونظراً لما تمتعون به من خبره ودراية في مجال القياس والتقويم وعلم النفس ومن ذوي الاختصاص في المجال الرياضي لغرض تحديد صلاحية الفقرات وفق البديل (يصلح ،لايصلح ) لكل محور من محاور سمات الدافعية، ودرج أو إضافة ماترونه مناسب للبحث.

شكراً لتعاونك معنا

التوقيع:

الاسم:

الصفة

محاور مقياس سمات الدافعية تصميم تتكو و ريتشارد اقتباس وتعديل محمد حسن علاوي

ت	السمة	يصلح	لايصلح
١	الحافز		
٢	العدوان		
٣	التصميم		
٤	المسئولية		
٥	القيادة		
٦	الثقةفي النفس		
٧	التحكم الانفعالي		
٨	الصلابة		
٩	التدريبية		
١٠	الضمير الحي		
١١	الثقة بالآخرين		

الملحق (٣)

## استبيان

الخبراء والمختصين حول تحديد صلاحية الفقرات اختبار

الأستاذ.....المحترم

يروم الباحث إجراء البحث الموسوم (بناء اختبار المعرفة القانونية وسمات الدافعية للاعبين الجودو) ونظراً لما تمتعون به من خبره ودراية في مجال القياس والتقييم وعلم النفس ومن ذوي الاختصاص في المجال الرياضي لغرض تحديد صلاحية الفقرات وفق البديل (يصلح ،لايصلح ) ودرج أو إضافة ماترونه مناسب للبحث.

شكراً لتعاونك معنا

التوقيع:

الاسم:

الصفة

الباحث

مقياس تقدير السمات الدافعية

تصميم تتكو وريتشارد

اقتباس وتعديل محمد حسن علاوي

ت	السمة	العبارات	١	٢	٣	٤	٥
١	الحافز	يكون ادائي أفضل في المباراة الأكثر صعوبة عن المباراة السهلة					
٢		أريد عمل أي شيء يحقق الفوز على المنافس					
٣		أتجنب تحدي المنافسين الأقوياء					
٤		أبذل جهدي في المباراة بالقدر الذي يجنبني الانتقاد من مدربي					
٥		أحياناً لا أبذل كل جهدي في الأداء إثناء المباراة					
١	التصميم	عندما تسوء الأمور في المباراة فأنتي استسلم بسهولة					
٢		في المباراة اعتقد أنني ابذل جهداً أكثر من أغلب زملائي في الفريق					



				أمارس التدريب لفترات إضافية خارج أوقات التدريب الرسمية		٣
				يبدو اننى لا ابذل أقصى جهدي في التدريب أو المنافسات		٤
				أحياناً أعتذر عن عدم ممارسة التدريب أو الاشتراك في بعض المباريات لا سباب مختلفة .		٥
				لدى جميع المواصفات لقيادة أي فريق	القيادة	١
				أفضل أن يتولى الآخرين مسؤولية قيادة الفريق		٢
				اخبر زملائي عندما يكون أدائهم اقل من مستواهم		٣
				أتجنب تولى المناصب القيادية في الفريق لأنها تسبب الضغط العصبي .		٤
				لبذل كل جهدي نحو توجيه زملائي في الفريق		٥
				لدى ثقة كبيرة في مهاراتي وفي لياقتي البدنية	الثقة في النفس	١
				يقلقني ما يعتقد الآخرون عنى		٢
				إننا غير متأكد من ثقتي في نفسي		٣
				أتمتع بقدر كبير من الثقة في نفسي		٤
				اعتقد في قدرتي على هزيمة أي منافس		٥
				اشعر بحساسية عندما ينتقدي مدرباً	الصلابة	١
				في استطاعتي أداء التدريب العنيف لعدة فترات أسبوعياً		٢
				من الصعب على الاستمرار في التدريب العنيف لعدة مرات أسبوعياً		٣
				استرد حالتي الطبيعية سريعاً بعد المباراة أو بعد انتقاد المدرب لي		٤
				إننا شخص معروف عنى اننى عنيد أثناء المباراة		٥

#### ملحق ( ٤ )

أسماء الخبراء والمختصين تم استطلاع آراهم فيما يخص تحديد الاختبارات المعرفية القانونية

وبعض سمات الدافعية وفقرات المقياس

ت	الاسم	اللقب العلمي	الاختصاص	مكان العمل
١	سلمان عقاب الحنابي	أ-م-د	الاختبار والقياس	جامعة ذي قار
٢	عادل عوده الغزي	أ-م-د	تعلم حركي	جامعة ذي قار
٣	عبد العباس عبد الرزاق	أ-م-د	علم نفس	جامعة ذي قار
٤	عدي طارق الربيعي	أ-م-د	تدريب	جامعة بغداد
٦	عماد كاظم	م-د	الاختبار والقياس	جامعة ذي قار
٧	ليزا رستم يعقوب	م-م	تدريب	جامعة بغداد
٨	سمير الموسوي	-	رئيس اتحاد مركزي	اتحاد الجودو
٩	مثنى شاكر الجبوري	-	امين سر مركزي	اتحاد الجودو
١٠	حيدر رزاق	-	رئيس اللجنة الحكام	اتحاد الجودو
١١	عقيل عبد زيد	-	حكم دولي	اتحاد الجودو
١٢	موفق هاني	-	حكم دولي	اتحاد الجودو
١٣	علي صكبان	-	حكم دولي	اتحاد الجودو
١٤	علي عبد الخالق	-	مدرب منتخب	اتحاد الجودو
١٥	راضي جابر	-	مدرب منتخب	اتحاد الجودو

الملحق (٥)

مفتاح تصحيح مقياس المعرفة القانونية بلعبة الجودو

تسلسل الفقرة	الإجابة	تسلسل الفقرة	الإجابة	تسلسل الفقرة	الإجابة	تسلسل الفقرة	الإجابة	تسلسل الفقرة	الإجابة
١	أ	١٣	أ	٢٥	أ	٣٧	ب	٤٩	أ
٢	د	١٤	أ	٢٦	ج	٣٨	أ	٥٠	د
٣	ب	١٥	ج	٢٧	أ	٣٩	ب	٥١	أ
٤	ج	١٦	ب	٢٨	ب	٤٠	ج	٥٢	ب
٥	أ	١٧	أ	٢٩	ج	٤١	أ	٥٣	أ
٦	د	١٨	أ	٣٠	أ	٤٢	أ	٥٤	ب
٧	ب	١٩	ب	٣١	أ	٤٣	ج	٥٥	أ
٨	د	٢٠	أ	٣٢	د	٤٤	أ	٥٦	ج
٩	ب	٢١	د	٣٣	أ	٤٥	ب		
١٠	ب	٢٢	ج	٣٤	أ	٤٦	أ		
١١	د	٢٣	أ	٣٥	ج	٤٧	أ		
١٢	ج	٢٤	ب	٣٦	أ	٤٨	ج		