بزووتنةوةى (روانـــــطة)
قؤناغيَكى نويَي شيعرى كوردى

مرحلة جديدة في الشعر الكردي الحديث

ث.ى.د.هيمداد حوسيَن بةكر
زانكؤى سةلاحةدين-كؤليَذى ثةروةردة
بةشى زمانى كوردى

خلاصة البحث
كان انبثاق هذا التيارو الحركة التجديدية في الادب الكـُردي من قبل مجموعة من الكتاب التقدميين و المتمردين و هم (حسين عارف،شيركو بيكس،كاك مم بوتاني،جلال ميرزا كريم،جمال شارباژيري، والذين وقعوا على بيان تلك الجماعة و نشروها و التحديث الذي قام به المرصديون بشكل عام انعكس بشكل اكثر في الشعرو القصة، وقد حاول المرصديون اغناء لغتهم الشعرية عن طريق توظيف كلمات و عبارات جديدة، من حيث اعتبار لغة الشعر تختلف عن اللغة العادية، ومن حيث الوزن استخدم الاوزان المحلية.
لقد شهد المضمون الشعري في هذه الفترة مع الشكل تغيرات ملحوظة، وفي هذه الفترة اكدوا بشكل اكثر على المشاكل الاجتماعية و السياسية و المشاعر الانسانية..). وفي شعر الجماعة تبرز ظاهرة التمرد، والذي يجد نفسه في هذه الفترة على (التمرد الاجتماعي و التمرد ضد السلطة).
بلا شك لا يستقبل ظهور و ميلاد اية حركة ثقافية و سياسية من قبل الجميع بسهولة، واحيانا لايكتفى بالرفض فقط، بل يصدر ضدها عدة كتابات و نقد حاد يوجه لها. وكان حال المرصديون مثل اية حركة ادبية مواجهة عدة انتقادات.

ناوةرؤك:

ثيَشةكى
ثاذى يةكةم:
1-1:ضةمكى نويَخوازى
1-2: هؤكارةكانى سةرهةلَدانى بزووتنةوةى روانطة

ثاذى دووةم:
2-1: سيماكانى نويَخوازى بزووتنةوةى روانطة
2-2: روانطة لة نيَوان رةتكردنةوةو ضارةنووسى بةردواميدا
ئةنجام
سةرضاوةكان
كورتةى ليَكؤلينةوةكة بة زمانى عةرةبى
كورتةى ليَكؤلينةوةكة بة زمانى ئينطليزى

پێشەکی

ئەدەبی هەر نەتەوەیەك بە پێی رۆذطارو سەردەمەكان و لەطەلَ هاتنە پێشەوەی طۆرانكارییە ئابووری و سیاسی و كۆمەلآیەتییەكاندا قۆناغێكی نویَ بە سیما و خەسلَەتی تازەوە دەردەكەویَت بۆ ئەوەی طوزارشت لەو رەوتە نوێیە بكات.بزووتنەوەی روانطە لە سەرەتای سالَی 1970 ەوە لە بارودۆخێكی تایبەتیی توانی طۆرو تینێكی نویَ،بە كاریطەریی نویَخوازی دراوسیَ و كلتوری نەتەوەیی و ریَبازە ئەدەبی و هونەرییەكانی جیهانی لە ریَطەی وەرطیَرانەوە،بە ناوەندی شیعر و ئەدەبیاتی كوردیی ببەخشیَت.ئەم لیَكۆلَینەوە هەولَدەدات وەلآمی سیما نویَخوازییەكانی ئەو بزاظە و كاریطەرییەكانی لەسەر نەوەی شیعریی دوای ئەو بداتەوە.

سنووری لیَكۆلَینەوەكە:

ئەم لیَكۆلَینەوەیە دەضیَتە خانەی ئەدەبی هاوضەرخی كوردییەوە،ئەطەر ئەدەبی نویَ یان بە قوتابخانەی طۆران و هاوەلآنی لە دوای یەكەمین جەنطی جیهانییەوە دەست ثیَبكات،ئەوا ئەدەبی هاوضەرخی كوردیی لە باشووری كوردستاندا لەطەلَ بزووتنەوەی روانطە لە كۆتایی شەستەكان و سەرەتای سالآنی حەفتاوە دەست ثیَدەكات و دەسیثیَكی قۆناغیَكی نویَ لە فۆرم و ناوەرۆكی تازە دەنویَنیَ.

طیروطرفتی لیَكۆلَینەوەكە:

ئاویَتەبوونی بزاظە نویَ و مۆدیَرنیزمەكان لە زۆر رووەوە تیَكەلَ بە بزاظ و ئایدیۆلۆذی و فەلسەفی و ئەدەبییەكانی رۆذئاوا بووە و بە جیهانیبوونی ئەدەبیات و ئەو كارتیَكردن و كاریطەرییانەو بوونی تیۆری جیاواز و دەستراطەیشتن بە سەرضاوەكانی ئەثستمۆلۆذی ئاسان نییە،بۆیە زۆرجار هەلآویَردنی رادەی رەسەنایەتی و لاساییكردنەوە كاریَكی ئاسان نییە و بەسەهووتدا دەبات.

میتۆدی لیَكۆلَینەوەكە:

سروشتی ئەم لیَكۆلَینەوەیە وەسفیی شیكاریی مەیدانییە.لە روویەكەوە بە ناضاری بنەما میَذوویەكانی ئەو بزاظە دیاري دەكات و شیكردنەوەی ثیَویسن بۆ بوونی بابەت و سیماكانی نویَخوازی دەكات و بۆ ثشت ئەستووری بۆضوونەكانیش بە شیَوەیەكی مەیداني بۆضوونی ئەو شاعیرانەی، كە لە ئەزموونی شیعریی خۆیاندا بەردەوامن، لەبارەی كاریطەریی ئەو بزاظە لەسەر ئەزموون و جیهانبینیی ئەواندا وەرطیراوە.

بنیادی لیَكۆلَینەوەكە:

ئەم لیَكۆلَینەوەیە، لە ثیَشەكییەك و دوو ثاذ و ئەنجام و سەرضاوەكان ثیَكهاتووە،ثاذی یەكەم بەسەر دوو تەوەرەدا دابەشكراوە،كە بریتیین لە ضەمكی نویَخوازی و هۆكارەكانی سەرهەلَدانی بزووتنەوەی روانطە و لە ثاذی دووەمیشدا ، كە لە دوو تەوەرەدا ثیَكهاتووە،لە تەوەرەی یەكەمدا سیماكانی نویَخوازی بزووتنەوەی روانطە و لە تەوەرەی دووەمدا ضارەنووسیی روانطە لە نیَوان رەتكردنەوەو بەردەوامیدا خراوەتە بەرباس و ئەنجام و سەرضاوەكانی ئەم لیَكۆلَینەوەیە دیاریی كراون.

1-1: ضەمكی نویَخوازی :

هەر سەردەمیَك بە بەراوردكردنی لەطەلَ سەردەمی ثیَش خۆی بە (نویَ) دادەنریَ، بۆ نموونە (نویَ)بۆ تاكیَكی كورد لەسەردەمی ئیَستاماندا هەمان واتای جاران ناطەیەنیَ، كەواتە جیاوازی لەكاتیَك بۆ كاتیَكی تر، لە ولآتیَكەوە بۆ ولآتیَكی تر و لەنیَوان تاكەكانیشدا هەیە، بەلَام ناوەرۆكی نویَخوازی بە مۆركە جیهانییەكەییەوە كاملَ دەبیَت.

كاتیَ كە زاراوەی (مۆدیَرن) بەكارهات لە زۆربەی زمانەكاندا بەبیَ وەرطیَران بەكاردەهات.تازەكردنەوە ضەمكیَكی فراوانە لە زمانی كوردیدا ئەم زاراوەیە ضەندین شیَوەو ناوی

بۆبەكارهاتووە،وەك نویَطەری، نویَخوازی،نویَبوونەوە،تازةطەرایی...هتد)).هەموو ئەم شیَوانة یەك مەبەست دةثیَكن،بةلاَم لةزمانة ئةوروثییةكان و زمانی عةرةبیشدا ضةمك و مەبەستی هەندیَ لةو زاراوانةی لة یەكتر جیاوازن، بۆ نموونة لة زمانی ئینطلیزیدا هەردوو زاراوةی Innovation و Modernism بەكاردیَت لة زمانی عةرةبیشدا (تجدید) و (حداثة)یان بەكارهیَناوة.وشةی (الحداثة) مۆدیَرن یان نویَخوازی،بنضینەكةی لاتینییەو لة (Modrus)ةوة وةرطیراوة.

ضەمكی نویَطەری بەثیَی سەرهەلَدانی و لەبەرئەوةی لة مندالَدانی رۆذئاوا لەدایك بووة، بابزانین ئەم ضەمكة لةهزری رۆذئاواییدا ضی دةطةیةنیَ ؟

ضەمكی نویَطەری لة رۆذئاوادا دةرهاویَشتةی ململانیَی هزری ئاینی لةلایەك و لةلایەكی تر دةسةلاَتی زانین و زانست و هۆش و ئاوةزة .ئةم ضەمكة لەسەر دوو بنەما دامةزراوة:

1- هەموو بةهایەك شایانی طۆران و دۆخ سەندنة،مرۆظ ثیَویستة خۆی لةطةلَدا بطونجیَنیَت .

2- ثرۆسةی رةتبوون لة قۆناغی رابردوو، هەتا ئیَستاش كاكلَةی ئةم بۆضوونة ثیَكدیَنیَت، بةرەو طۆرانی رادیكالَیانەو ثیَشكەوتنی كۆمەلَ. تاكة سەرضاوةی زانین مرۆظة، كة لەسەر بنەمای ماددی و بەرهەست واقیعی بەرضاو و بەثیَی بەرنامەی زانستی دةربەست دةكریَت. نویَطەری وةكو ضەمكیَكی ئەثستمۆلۆذی و ضەمكیَكی ثراكتیكی ثةیوةستة بة ضەندان ضەمكی تری وةك ((عەلمانیەت- سكۆلاریزم - تەغریب- تازةطەری- طۆران- تەكنۆلۆذیا - راثةرین...هتد)).

نویَخوازی وا ناساندراوة ئەو بزووتنەوةیةیة، كة بۆ نویَبوونەوةو لیَكۆلَینةوةی دةروونی مرۆظ هەولَدةدات و ثشت بەزۆر هۆی هونەریی نویَ دةبەستیَ.

نویَخوازی بریَتیية لەو رةخنانةی، كة ئاراستةی كلتور و نەوةكانی ثیَشوو دةكریَ، بەلاَم رةخنةیەكی تەواو و رةتكةرةوة نا، بەلَكو بەمەبەستی بەرهەمهیَنانی بابەتیَكی بەرزو جوانتر.لەم بارةیەوة (ئالان تۆریَن) دةطەریَتەوة بۆ ضەمكةكانی (دۆرطهایم)و لة ریَیانەوة راظةكردنیَكی هاومانا ،بةلاَم زۆر بةسەلیقةوة طةلالَةی دةكات و دةنووسیَ: مرۆظ ئەو بوونەوةرة نیة،كة خوا لة شیَوةی خۆی خەلَقی كردبیَت،بەلَكو بكەریَكی كۆمەلاَیەتییة بة كۆمەلَیَك رۆلَی دیاریكراو سنوور بەندكراوة،واتة بەرةفتارطەلَیَكی ثیَویست بەثایەوة،كة ثیَویستة لەسەری بة رةفتاریَكی باش لة سیستەمی كۆمەلاَیەتیدا بەشداری بكات ، لەبەرئەوةی مرۆظ ئەوةیة، كە بة رةفتار دةیكات نابیَ بة هیض شیَوةیەك بطەریَت بەدوای تاكة كەسجطایەتی تایبەتیی خۆیدا لة دةرةوةی كۆمەلَ، واتة لةلای خوا دةبیَت بطەریَت بەدوای دیاریكردنی ضاكەو خراثەدا لەسەر ئەو بنەرةتەی كامەیان سوودبەخشة یان زیانبەخشة، بۆ زیندوو هیَشتنەوةی لة ذیانداو لە ثیَناو رةفتاریَكی باشی جەستەی كۆمەلاَیەتیدا.

كەواتة نویَخوازی بریتیية لة كۆمەلَیَك روانینی نویَ سەبارةت بة ئەدەب و میَذووی كۆن، ئەو روانینەی كة كۆمەلَیَك دةرطای بەسەر دنیای ثیَشوو و ئەمرۆماندا دةكاتەوة .

نویَخوازی لة كۆتاییةكانی سەردەمی رۆمانسیزمدا دةستی ثیَكرد.رۆمانسییزم طرنطییەكی بنجی و زۆری بة نویَكردنەوةی لایةنة جوانكارییةكان و شیَواز دەدا، بةلاَم نویَخوازی لة ئاریشةكانی شارستانیدا نقوم بووبوو، دوور لەو تەنطوضةلَەمانةی لة كاتی هەلَسوكەوتی لەطەلَ داستان و بنیادو ریَكخستندا دةهاتة ثیَشەوة،كیَشةی هونەرمەندی هاوضەرخ رزطاربوون نیية لةمیَذوو،بەلَكو كیَشةی ضۆنیەتی مامەلَةكردنیەتی لەطەلَ میَذوو.ئەطەر هاتوو لة نویَخوازیدا (خەیالَیَكی داهیَنەر)، وةكو ئەوةی (كۆلردیج) (1) ، لة سەرةتاو مانفیَستی رۆمانسیزمدا رایطەیاند، هەبیَت بتوانیَ هەموو شتیَكی جوان بكاتة شتی سوودبەخش، كەواتة دەبیَ باوةرمان بەوةش هەبیَت نویَخوازی ثیَضەوانةی ئەوەش توانای رةتكردنەوةی داهیَنانیشی هەیة، یەكیَ لەو هۆكارانةی نویَخوازی دةكاتة روویەك لة رووةكانی هونەری هاوضەرخ ئەوةیة،كة نموونەییَكی شارستانی و هزریی ئیَستای ذیانی هاوضەرخة،كة جەنطی جیهانیی بة دوای خۆیدا هیَنایة كایەوةو بووة هۆی طۆرانكارییَكی فراوان لة ذیانماندا. ئەو هونەرةیة دان بة لایةنی واقیعی تەقلیدیدا نانیَت،لەناوبردنی یاخود تیكشكاندنی كەسییَتی تاكة، ئەوهونەرةیة،كة شیَواندن هیَناویەتیة كایەوة، ئەو

هونەرەیە کە واقیعی طۆری بۆ ذیانێکی ریَذەیی،کەواتە نویَخوازی هونەری نویَکردنەوەیە، هونەری دووركەوتنەوەیە لە لاساییکردنەوەو بەدیهیَنانی حەز و ئارەزووە ضەثیَنراوەکانی مرۆظە،کە هیض سنووریَکی بۆ نییە.ئەم هونەرە تایبەتمەندی خۆی هەیە،راکردن لەلاسایی،رق لیَبوونەوە لەخود،بەهۆی ئەو تایبەتمەندییەی لەسەر خەلَك و کات و میَذوو دا هەیەتی بە هونەری ثیَشەنط دادەنریَت. کەواتە نویَخوازی لە راستیدا طەورەترە لەوەی،کە تەنها داهیَنانی مەسەلەیەکی ستاتیکی بیَت، بەلَکو کیَشەیەکی شارستانی و جوانییە لەیەك کاتدا، کیَشەی بنیاتی زمان و بەکارهیَنانی، تەنطذەی یەکبوونی شیَوەیە لە دواییدا، تەنطذەی ستاتیکییە بە واتای کۆمەلأیەتی بوونی هونەرمەند خۆی.

نووسەری نویَخواز هەولَدەدات بەرهەمەکانی لەو کاروانە دریَذە هونەرییەدا خاوەن شیَوازیَکی تایبەتمەند بیَت،بەلأم ناکریَ بە نویَخوازی بوتریَ شیَواز،بەلَکو هەولَدانە بۆ طەیشتن بەشیَوازیَکی تاکی تایبەت، هەروەکو (ئارظنط هاو) دەلَیَ :

نویَخوازی بەشیَوازیَکی تایبەتیی کارتیَکەر نەهاتۆتەوە کایەوە، خۆ ئەطەر وا هاتبیَتە کایەوە، ئەوە خۆی لەخۆیدا راطەیاندنی بانطەوازی کۆتایی نویَخوازییە.

هەرلەبەرئەوەشە ئەو تایبەتمەندییانەی لە کارو داهیَنانی شیَوەکار و نووسەرو شاعیراندا دەبینریَ تایبەتمەندییەکی تاکەکەسییە لە کارەکانیاندا رەنطیداوەتەوە، بەرهەمی هونەرمەندو شاعیرانی وەکو ثیکاسۆ- ت.س.ئیلیوت- ئیزرا ثاوەند...هتد، ئەم راستییە دەسەلمیَنن. بەم شیَوەیە ناتوانین تاکە شیَوازیَکی وەسفکراو بۆ هونەری ئەو سەردەمە دابنیَین.بەو واتایەی نویَخوازی بزووتنەوەیە، کە هۆکار و تایبەتمەندی و جیهاني خۆی هەیە، ئەطەرضی ئەم بزووتنەوەیە نەیتوانیوە بەرهەمیَکی کلتوری و شیَوازیَکی تایبەت بیَنیَتە کایەوە،بەلأم هیَمای جوانی یا جوانی هیَمایی و تیَروانینیَکی ثیَشەنطیی بۆ هونەر ئامانجیەتی(2).

دواجار دەمانەویَ ئەوە روون بکەینەوە کاتیَك، کە باس لە نویَخوازی دەکەین مەبەستمان ئەوەنییە، کە ئەو نویَخوازییە رەتکردنەوەیەکی تەواوی قۆناغەکانی رابردووبیَت،ضونکە مەبەست لە نویَ ئەوە نیە ثیَش خۆی رەت بکاتەوە.مەرج نییە بەرهەمیَك لەلایەن شاعیریَکی کۆن یان کلاسیکییەوە نووسرابیَ بە کۆن لە قەلَەم بدریَ و ئیتر بەسەرضووبیَت و نابیَ باس بکریَت. ئەو تیَکست و دەقە نموونەیي و ناوازانەی، کە بەداهیَنان و بەرهەمی نەمر دانراون، کە هەندیَکیان لەسەردەمی ثیَش زایینیشدا نووسراون و میَذووییەکی زۆر کۆنیان هەیە،وەکو ئەو نموونە بەرز و سەرتۆثانەی لە میَذووی ئەدەبیاتی طریکی کۆندا نووسراون وەکو داستانەکانی هۆمیرۆس و بەرهەمە شانۆییەکانی شانۆنامەنووسە بە ناوزبانطەکانی وەکو ئەسخیلۆس و سۆفۆکلیس و یۆریبیدس و ضەندانی دی بە بەردەوامی لە سەردەمی دوای خۆیان هەتا بە ئەمرۆیش رادەطات کۆدی تازەو وردەکاریی تازەیان تیَدا دەدۆزریَتەوەو شیکردنەوەی تازەیان بۆ دەکریَت.

(کۆمیدیای یەزدانی)(3) دانتی ئەلیجیری 1263-1321، کە سەفەریَکە لەطەلَ (ثیاتریسی) خۆشەویستی بەرەو ئاسمان و بریتییە لە 99 سروود و ثیَشەکییەك، ئایا ئیَمە دەکریَ بەدەقیَکی زیندووی دانەنیَین؟ ئیَ خۆ (دانتی) یەکیَکە لە شاعیرە ثیَشرەوەکانی ریَنیسانس و داهیَنانیَکە تا ئەو جیَطەیەی رەخنەطرەکان لە ثالَ وشەی کۆمیدیادا،کە بۆ ناونیشانی کتیَبەکەی هەلَبذاردووە ناوی (یەزداني)یشیان بۆ زیاد کردووە، لەو روانطەیەی هیَندە بەرزو ثر واتا و ناوازەیە لە ئاستی وتە جوانەکانی یەزداندایە. (رۆبنسۆ کرۆزۆ)ی دانیال دیظۆ و (دۆن کیخۆتە)ی سیَرظانتس و (بەهەشتی ونبوو)ی جۆن میلتۆن و ضەندان بەرهەمی دی نموونەی ئەم راستییەن.

1-2: هۆکارەکانی سەرهەلَدانی بزووتنەوەی روانطە :

سەرهەلَدانی هەر بزووتنەوەیەك جا سیاسی یا رۆشنبیری بیَت ثیَوستیی بە ثلان و بەرنامەریَذی لەلایەن کەسانی شارەزاو لیَهاتووەوە هەیە، رەنطە سەرەتا بە شیَوەییَکی ساکاریش بیَ، بەلأم بە تیَثەربوونی کات و زیاتر برەودان بەرەو طەشەکردن و قولَبوونەوە دەضیَت.سەرەتا بە (روانطە) ضۆن سەری هەلَدا ضوَن توانی دەستەواذەی (**وتەی نوآ** ، **بیری نوآ** ، **کرداری نوآ**) بە خەلَکی ئاشنا بکات، دەلَیَین: بیرۆکەی روانطە بۆ کۆتایی سالآنی شەستەکان دەطەریَتەوە کاتآ ، کە کۆمەلَی رۆشنبیریی کورد لە بەغدا دەذیان

لةوانة (كاكةمةم بؤتانى- حسين عارف - جةلالى ميرزا كةريم) لةو سةردةمةدا هةموو دنيا هةذابوو، ض لة لايةنى نويَخوازى يا لةلايةنى فيكرى - سياسى.. هتد.
هةلَبةتة ئةم كاريطةريية نويَخوازيية لة ئةوروثاوة طةيشتبووة ولآتانى رؤذهةلآتى ناوةراست، لةوانةيش عيَراق..بةم شيَوةية شاعير و نووسةرانى كورد هةم بة هؤى طةرانةوة بؤ كلتوورى ئةدةبى نةتةوةيى خؤيان و هةروا بةسوود وةرطرتن لة ئةدةبياتى ولآتانى دراوسآ هةنطاويان بةرةو نويَبوونةوة نا. سةبارةت بة سةرهةلَدانى بيرؤكةى روانطة (شيَركؤ بيَكةس) دةلَيَ :

(بيرؤكةكة بيرؤكةى هةموومان بوو، ئيَمة ئةو كاتة لة بةغدا دةذياين وا بزانم لة ثيَشدا بيرؤكةكة لة بارةكانى ئةبى نةواس سةرى هةلَدا، ئةوةى راستى بآ ثيَموابة ئةوكاتة جؤريَك لة نائوميَدى دروست بوو بوو لة لاى هةر يةكيَكمانةوة بةرامبةر بة بزووتنةوة سياسييةكان، ئيَمة يةك سةقفى ئايدؤلؤذي كؤى نةكردينةوة،بةلَكو كؤمةلَيَك طةنج بووين خةونمان هةبوو كة جؤريَك ياخى بووين لة ئةدةبدا ئةنجام بدةين بةتايبةتى لة دارشتنةوةى ماناو زماندا.)(4)

ئاماذة بة سةرةتاى سةرهةلَدانةكة دةكات و دةلآ :
(روانطة لة مندالَدانى شةستةكاندا خولَقاوة، بةلآم لةسةرةتاى حةفتاكاندا لةدايك بوو، ئينجا لة ناوةراستى حةفتاكاندا ثيَيطرت و هاتة ناو خةلَكةوة). كةواتة دةتوانين بلَيَين روانطة لة سةرةتاى حةفتاكاندا دةرِوازةييَكى نويَخوازيى لةسةر شيعر و كورتةضيرؤكى كوردى كردةوة.ئةو ماوةيةى، كة (روانطة) تيايدا لة دايكبوو سةردةمى كؤمةلَيَك ثرسياربوو، كة خؤيان خستة دووتويَى مةيدانى ململانيَية سةختةكانى دنياوة، بةتايبةتى ئةو طةلانةى، كة هةستيان دةكرد لة شارستانيَتى و ثيَشكةوتندا دواكةوتوون و وابةستةبوون و كؤمةلَيان بة ثابةندبوون بة كؤنةخوازى و مةزهةبى وةسف دةكردو بة راطةياندنى ياخيبوون و خؤراشسكاندن ويستييان لةو بازنة خولخواردووةدا دةربضن، ئةوةى،رةنطة لة روانطةى هةنديَ رؤشنبيرو رةخنةطر لة بؤضوونيَكى سياسى و ئايديؤلؤذييةوة بؤ بزاظيَكى دةستكردى حزبى دابنريَت يان لاى هةنديَ كةسى تر بة كةسانى بيَ بةرنامةو سةرةرؤ بذميَردريَن، بةلآم ئةوةى توانييان و خؤيان باوةريان ثيَبوو كرديان. روانطةييةكان بؤخؤيان دةلَيَن : ئيَمة طلبةرنط نية تا سةر لةطةلأ كاروانةكةدا برؤين طرنط ئةوةية ريَى كاروانضييةكان روشن بكةينةوة.طرنط نية ئةمة تونيَلَة طرنط ئةوةية ضؤن ضرايةك لةدةست بطرين بة خةلَك بلَيَين ئةم مةئلوفيةتة دةربرين .

واتة روانطةييةكان خؤيان بة ريَنيشاندةر بؤ نةوةى دواى خؤيان دةزانن و هاندانيان بؤ بةردةوامي و دةبرينى راى ئازاد و داهيَنانى سةردةمانة لةطةلأ هةنطاوةكانى ثيَشكةوتنى شارستانيةت و خؤيان دةسووتيَنن و دةبنة فةنةرى رؤشنكةرةوة بيرى راست و نويَخوازى.ئةم حالَةتةيش لة زؤر بزاظى نويَخوازى و جيهاندا بووة و دةبيَ، كؤمةلَةى (لةثلةييَاد)،لة سةدةى شازدةهةمدا كة لة حةوت شاعيرى نويَخوازى فرةنسى ثيَكهاتبوون هةر لة هةلَبذاردنى ناوةكةيانةوة لة ئةفسانةيةكى كؤنى طريكييةوة وةرطيرابوو دا ديارة توانييان بة مانيفيَستيَك بة ناونيشانى (لة ثيَناو ئاراستةكردن و رازاندنةوةى زمانى فرةنسى)دا ،ئةو ئةركةيان جيَبةجيَ بكةن(5).

بةرثاكردنى ئةم تةوذم و بزاظة نويَخوازيية لة ئةدةبى كورديدا لةلايةن دةستةيةك لة نووسةرى ثيَشكةوتووخواز و ياخيبووى ميللةتةكةمانةوة بوو، كة ئةوانيش:(حسين عارف،شيَركؤ بيَكةس، كاكةمةم بؤتانى، جةلالى ميرزا كةريم ، جةمال شاربادذيَرى) بوون، كة بانطةوازى ئةو بزووتنةوةيان ئيمزاكرد و بلآويان كردةوة. روانطةييةكان خؤيان ئاماذة بةوة دةكةن، كةوا ثيَويستة كؤمةلأ و ئةدةبيات لة ثيَناوى ثيَشكةوتن لة قاوغى تةسك و تيَرامانى ناوضةييدا بيَتةدةرةوة و ضةمكى (بة جيهانيبوون)(6) جيَطةى بطريَتةوة.

لە ذمارة (3)ى طؤظارى (روانطة)دا دةلَيَن:(ئةدةبةكةمان تا لة قاوغى تةنطةبةرى ناوضةييدا بميَنيَتةوة وة لةتاقيكردنةوة سةركةوتوةكانى ئةدةبى تازةى جيهانةوة رؤشنايي وةرنةطريَت وةك ئاوى راوةستاو بؤطةن ئةكات. ئيَمة بةرى ئاوى راوةستاو بةرئةدةين تا برذيَتة زةرياى ذيانةوة)(7).

بيَطومان بؤ سةرهةلَدانى ئةم بزووتنةوة نويَكارييةش كؤمةلَيَك هؤكار دةوريان هةبووةو بوونةتة هاندان بؤ سةرهةلَدان و هاتنةكايةى كؤمةلَيَك طؤرانكارى لة بابةتى ئةدةبيدا،لةوانة:

ريَكةوتنامةى 11ى ئازارى 1970 كؤمةلَى طؤرانكارى بة دواى خؤيدا هيَنا و وشك و برنطى و بآ بارانى ئةدةب و هونةرى نةهيَشت، لة ضةندين لاوة دةرطا كرايةوة، لةوانة زيادبوونى ذمارةى طؤظار و رؤذنامة كوردييةكان ، بزووتنةوةى شانؤ و هونةرى شيَوةكارى و طؤرانى و مؤسيقاى كوردى طةشةيان كرد، تا رادةيةكيش ئازادى رادةربرين باشتر بوو، ئةم وةضةرخانة طروتينيَكى تازةى دا بؤ وةضةرخان و رادةربرين و جوولآن، ئيتر ليَرةوة بيرؤكةى بانطةوازى ئةدةبى تازة بووة جيَى مشتومر و ليَدوان،هةروةها هؤكاريَكى تريش نزيكى تةمةنيان بوو لة يةكترى، هةموويان طةنج بوون و خولياى نويَخوازى بوون،جطة لةمةش ئاشنابوونيان بة هةنديَك لة نووسةرانى ئةو كاتةى جيهان وةكو ئةلبيَر كامؤ،لامارتين، ويَلسؤن، سارتةر .. هتد لة ريَطةى وةرطيَرانةوة)،بة دلَ ئارةزووى ئةوةيان دةكرد ئاستى رؤشنبيرييان طةشة ثيَبدةن .

بلاَوكراوةى (روانطة) كةوتبووة بةر تيرؤذى رةوتى سةردةمى باوى حةفتاكان، ئةوسةردةمةى كة فةلسةفةى و جودى و فيكريى نوآ دنياي هةذاندبوو، (كاكةمةم بؤتانى) لةم بارةيةوة دةلَآ :(ثةيوةنديمان بة شاعيرة نويَخوازةكانةوة هةبوو بة تايبةتى (فاضل العزاوي) زياتر هانى دةداين بؤ ئةوةى بةيانيَك دةربكةين). هةرضةندة (كاكةمةم بؤتانى) ئاماذة بؤ قوتابخانةى دادايزم و سورياليزم دةكات و كارتيَكردنى ئةو ريَبازانة بةسةريانةوة، بةلاَم ئةويش راستةوخؤ نةبووة، بةلَكو لةبةر نةزانينى زمانى ئةوروثى لة كةنالَى ترةوة ئةم قوتابخانانة كارى تيَكردوون،كةواتة كارتيَكردنى ئةدةبياتى عةرةبى زياتر بووة لةسةريان لة ريَطةى ئاشنابوونيان بة بةرهةمةكانيان، راستةوخؤ لة ريَطةى زمانى عةرةبييةوة بووة.

(شيَركؤ بيَكةس) دةلَآ :

(كةوتينة بة دواداضوونيَكى وردةوة، ثيَش ئةوةى طؤظارى (69) ى شيعرى عيَراقى بيَتةكايةوة ، ئيَمة موتابةعةى طؤظارى (الشعر) ى (ئةدوَنيس) مان دةكرد.جؤريَك لة دةرطاى تازةكردنةوةى كردبؤوة هةروةها ميسريةكانيش طةلَةرى (68) يان هةبوو (ئاداب)ى بةيروتيشمان دةست دةكةوت، ئةمانةمان دةخويَندةوة هاتنةكايةوةيةكى بةزؤر نةبوو، سةردةم و بارودؤخى سياسى ئةدةبى هيَنايةكايةوة.)(8)

كةواتة هةموو ئةو هؤكارانةى سةرةوة بوونة مايةى سةرهةلَدانى ئةم بزووتنةوة نويَخوازيية.طةرضى هةنديَ لة نووسةرانى ئةو دةمة وايان ليَكداوةتةوة،كة روانطة بزووتنةوةيةكى سةربةخؤ نيية، بةلَكو ثاشماوةى (قوتابخانةى طؤران)(9) ةو ليَى جودا نابيَتةوةو لةم بارةيةوة(د.عيزةدين مستةفا رةسول)دةلَآ :

(بةلاَى منةوة تا ئيَستا شتيَكى ئةوتؤمان لة بةردةستا نيية، كة لة رووى ثةيرةو و يةكيَتى فؤرم و ناوةرؤكةوة ثيَى بليَين ئةدةبياتى ثاش طؤران. لة رووى فؤرم و زمانةوة لاساييكردنةوةى طؤران و قوتابخانةى طؤرانن.هةر ئةوانةى لة رؤذانى (طؤران) دا هةبوون هةر ئةوانن و خؤيان دان بةو راستييةدا بنيَن يان نةنيَن.قوتابى ثةيرةوى طؤرانن.))(10)

ئةو بؤضوونة تا رادةيةك راستة، لةوةى كةوا نووسينةكان ثةيرةوكردنى (طؤران)ن، ضونكة هةروةكو ثيَشتر روونمان كردةوة هةر بزووتنةوةيةكى نوآ، كة سةرهةلَدةدات هةلَبةت نكؤلَى تةواو لة قؤناغى بةر لة خؤى ناكات و زؤر شتى ليَوةردةطرآ و هةولَى باشكردنى ئةوانةى تريش دةدات،بةلاَم روانطةييةكان لاساييكةرةوةى دةقاودةقى (طؤران)نين،ضونكة كةم يا زؤر ئةوانيش رؤلَى خؤيان لة هيَنانةكايةى بابةتى تازة كة لة داهاتوودا باسيان دةكةين دا هةبووة .

(عةبدللاَ ثةشيَو)، يةكيَكة لةو شاعيرانةى كة لة سالآنى حةفتادا بوو بة خاوةن دةنطى تايبةتى خؤى، دةربارةى طؤران و تةجاوزى طؤران دةلَيَ :(باوةرم بة تةجاوز نية،ئةدةبيات بةطشتى بريتى ية لة ئيزافات شتيَك دةخةمة سةر ئةوةى هةية هةر كةسآ لةسةردةمى خؤى دةذى .(طؤران) وةلآمى ثرسيارةكانى سةردةمى خؤى دايةوة بة كةرةسةيةكى رادةبةدةر جوان، ئيَمةش رةنطة بتوانين وةلآمى ثرسيارةكانى ئيَستا بدةينةوة بةو كةرةسانةى لةبةردةستمان دان)(11). بةم شيَوةية باوةرى بةتةجاوز نيية،بةلَكو بةلاى ئةو زيادكردن (خستنةسةر)ى داهيَنان لةسةر ذانرةكان و هةر سةردةميَك دةتوانيَت بة كةرةسةى تازة و سةردةمانةى خؤى وةلآمى طؤرانكارييةكان بداتةوةو شان بةشانيان هةنطاوبنآ.كةواتة روانطةيةكان بةتةواوى ثةيرةو و لاسايي قوتابخانةى كؤن نةبوون، بةلآم كةم تا زؤر سووديان لة قوتابخانةى (طؤران) بينيووة و دانيان بة داهيَنانى (طؤران)دا داناوة.

1-2: سيماكانى نويَخوازى بزووتنةوةى روانطة:

سةرهةلَدانى هةر بزووتنةوةيةك ثةيام و ئامانجيَكى تايبةت بةخؤى هةية، ثةيامى روانطةييةكانيش بريتى بوو لة بلأوكردنةوةى بانطةوازى نويَخوازى و دةربرينى ئةو هةستة ثةنط خواردووةى، كة لة دةروونياندا قةتيس مابوو ، ئةو نويَخوازييةى، كة روانطةييةكان ئةنجامياندا بة شيَوةيةكى طشتى زياتر لة شيعر و ضيرؤكدا رةنطى دايةوة، كة ئيَمة لةم باسةدا هةولَدةدةين لايةنى روخسارو ناوةرؤكى شيعرى روانطةييةكان لة رووى نويَكارييةوة نيشان بدةين .

رووخسار و ناوةرؤكى شيعرةكان:

1- زمانى شيعرى:

روانطةييةكان هةولَياندداوة زمانى شيعرييان بة بةكارهيَنانى وشةو دةستةواذةى نوىَ دةولَةمةند بكةن، كة لة ئةواندا ئةم وشةو دةستةواذانة كةم يان بةكارنةهاتبن بةو مةبةستة، كة زمانى شيعر لة زمانى ئاسايى قسةكردن جيا بيَت، بة واتايةكى دى (شيعرييةت) بوو بة خةمى سةرةكييان لة زمانى شيعرى و هةولَى تةقاندنةوةى زمانيان دةدا بة مةبةستي بنياتيَكى ستاتيكى بؤ شيعر بيَتة كايةوة،وةكو ضؤن هةر لة سةرةتاى سةدةى بيستةمةوة قوتابخانةى فؤرماليستى رووسى زمانى كرد بة رةطةزى سةرةكى داهيَنانى شيعرى،تا ئةو جيَطةيةى كة دةق بة لايانةوة جطة لة يارييةكى زمانى هيضى تر نةبوو،روانطةييةكانيش بة كاريطةريى شاعيرة عةرةبةكان و تؤذينةوةكانى طؤظارة عةرةبييةكانى ئةوىَ رؤذىَ لة بارةى لادانى زمانى و شيَوازطةرايى بة دواى فؤرمى تازةدا دةطةران، بة تايبةتى لةوةيش تيَطةيشتبوون بة تةنيا ئةو روانينة رؤمانسييانةى قؤناغى ثيَشوو بةس نيية بؤ زمانى شيعريى بةلَكو دةبىَ روانينيان بؤ دنياو دةوروبةر بطؤرِىَ.(12) بة هةرحالَ،زمانى شيعر دوو ئةركى طرنطى سيميؤلؤذى و ستاتيكى دةبينىَ. بؤ نموونة، كاتىَ شاعير دةلَىَ : **خانووى ناو سةرم**،ئةمة بةدةرة لةمةنتيقى قسةكردنى ئاسايى، بةو واتايةى تةواو زمانى شيعرى زمانيَكى مةجازيية، هةروةها شاعيران دةيان وشةى وةك:طيظارا – عيسا –ثؤليظيا – ظيتنام – زةردةشت- ئاويَستا....)يان، هيَنايةكايةوة،كة زؤربةيان لة رووى بةكارهيَنانةوة تازةبوون.

(رةفيق سابير) لة شيعرى (سكالاَى ئةستيَرةيةكى تاساو)دا دةلَيَت:

خؤشةويستم..دويَنىَ ئةستيَرةى سيلاوى
ئاسؤى ذيان..
دوا فرميَسكى، قةتيس ماوى
ضالَى .. ضاوى
رذاية ناو...دةمى نةهةنطى شةولةبان!
دوا برذانطى هةلَوةريوى
بة تةزيوى

كةوتة..ناو كؤشى،ثةرذينى
بىَ ئةوينى ..
باخضةى زستان!(13)

فريَزى(ئةستيَرةى سيلاوى)،لادانيَكى زمانى دروستكردووة،سيلاوى سيفةتيَكة وةكو نةخؤشى دةدريَتة ثالَ مرؤظ يان ئاذةلَ. بةلاَم ليَرةدا شاعير سيفةتى بىَ تاقةتى و سيس و زةردبوون بة هؤى نةخؤشى و طريانةوةى داوةتة ثالَ ئةستيَرةيةكى بىَ شةوق و رةونةق.

2- كيَشى شيعرى:

شاعيران كيَشى خؤماليان بةكارهيناوة.شيعرى نوىَ زؤر خؤى بة كيَشةوة نابةستيَتةوة ريتم و مؤسيقاى ناوةوةى وشةكان بنياتيَكى ستاتيكى دةبةخشن. لةرووى جؤرى كيَشة وة (فةرهيدةون عةبدول بةرزنجى) دةلَىَ: ئةوةى طرنطة <u>طيرسانةوةى</u> هؤنراوةى ئازادة بةدوو كيَشى خؤماليةوة، كة ئةو دوانةش بريتين لة كيَشى هةشت برطةيى 4+4 و كيَشى دة برطةيى 5+5 هؤكارى خؤبةستانةوةى شاعيران بةم دوو كيَشة دةطةريَتةوة بؤ بة ئاسانى لةتكردنى ئةم دوو كيَشة بؤ دوو ثيَى ضوار برطةيى و ثيَنج برطةيى...............
(جةلالى ميرزا كةريم) لة شيعرى (ياد و ياقووت و نةهةنط)دا دةلَىَ:
تا دويَنىَ بوو..
نةورؤزةكةى شارى هيوا
بةهاريَكى ثر لة سوىَ بوو..
طولى ووشةى تيا ئةثژوا
*   *   *
دةروونى ياد.. بىَ كلَثة بوو
سنطى ووتة .. بىَ ضرثة بوو
ئاسمانى بير.. رةشى تيَر بوو
ضاوى تؤلَة.. هيَشتا كويَر بوو(14)

3-سةروا:

لةم قؤناغةدا شاعيران لة بةكارهيَنانى سةرواى ئازاد لة شيعرةكانياندا ئازاد بوون، طةرضى لةقؤناغى ثيَش روانطةش ئةم جؤرة سةرواية بةكارهاتووة، بةلاَم بةشيَوةيةكى فراوانتر لاى شاعيرانى ئةم قؤناغة دةبينريَت. وةك ((شيَركؤ بيَكةس،عةبدوللاَ ثةشيَو، لةتيف هةلَمةت، جةلالى ميرزا كةريم، ئةنوةر قادر جاف ....هتد)) لة هؤنراوةكانياندا سةروا بيرو هةست و سؤزى شاعيران بةند ناكات، ئةوةى سةروا داواى دةكات هةستى دلَى شاعيرةو بةس، نةك قالَبيَكى سنورداری داسةثيَنراو(15)، هةروةكو (شيَركؤ بيَكةس) يش ئةمة روون دةكاتةوة كةوا هاتنى سةروا دوور لة داتاشين و برياريَكى لةمةوبةر با بيَتة ناوةوة،ضونكة لةم حالَةتةدا سةروا دةبيَتة بةهيَزى نةك بىَ هيَزى،مةرجيش نيية ئةم سةرواية هةر لة كؤتايى بيَت، جارى وا هةية ئةبنة لكيَكى ئاوازةكانى ناوةوى شيعرو دةنطى شةثؤلةكان خؤشتر ئةكةن.
عةبدوللاَ ثةشيَو لة هؤنراوةي(سىَ نامةى كورت) دا دةلَىَ:
خؤشةويستم
بيستم لة ثياويَكى طةرؤك
لة لاى ئةوان ، كضانى كؤك
لةباتى طولَ، هؤنراوة ئةدةن لة بةرؤك
طةورةكانيان
بؤ ثةيكةرى هونةرمةندىَ ديَنة..سةر ضؤك

خۆشةويستم
لة طشت كوردستانا
لة مةلَبةندى..
(بىَ كةس) و (حاجى) و (طؤران) دا
طةر بطةرِيَى سةر تاخوارىَ ، وةك غةريبىَ
قةت نابينى
ثةيكةرو ناونيشانى
هةستيارىَ...ياخود ئةديبى (16)

سةروا يان قافية ئةركيَكى جوانكاريى لة ثرؤسةى بنياتنانى شيعريدا دةكةويَتة ئةستؤ بنضينةيةكى بةهيَزى مؤسيقاى ناوةوةى شيعرةكة رادةطريَت و كاريطةريى دةروونى و سؤزدارى دةقةكة بة هونةريتر دةكات، هةروا ئةو مؤسيقايةش لة ريتم يان سةروا يان كيَش يان ستريَس.. دا دةردةكةويَت.(17)

4-هونةرى رةوانبيَذى :

شاعيرانى روانطةخواز لة نيَو هونةرةكانى رةوانبيَذيدا زياتر هونةرى (خواستن)يان بةكارهيناوة،بةلاَم ئةمة ئةوة ناطةيةنىَ كةوا هونةرةكانى ترى رةوانبيَذى وةك (ليَكضواندن،خوازة،دركة...هتد)يان بةكارنةهيَناوة،بةلَكو شاعيران بةشيَوازى دى و بة دةربرينى جياواز لة هى ثيَشوو بةكاريان هيَناوة، دةبىَ ئةوةش لةبةرضاو بطرين ئةو هونةرانة لة سةنعةتى شيعرى لة كؤندا زياتر جيَطةى بايةخ بوون ،لة شيعرى نويَدا لة بياظى شيَوازطةراييدا باسدةكريَت،ضونكة شاعيرى ئيَستا...غةمى طةورةى خولَقاندنى ئةو ثةيوةندييانةية، كة ئاماذة بؤ حالَةت يا هةلَويَست يا مةزةندة دةكةن، زؤربةى حالَةتةكانيش زةنطيَكة لة شاعيرةوة بؤ دؤخى طشتى سؤزدارى يا دةروونيى يا هزرى ، كة دةيةوىَ بة خويَنةرى بطةيةنىَ،ئةم ديسكؤرسة راستةوخؤية لة شيعرى نويَى كورديدا زؤرجار لة ئاستى داهيَنانى شيعريى كةم دةكاتةوة ..(شيَركؤ بيَكةس) دةلَىَ :

تاوان ....تاوان
كاتىَ بيَشةى ضرى تاوان،
دةس ئةنيَتة بينى ذيان
ضنط ئةخاتة،جةرطى ئاسؤى،
بةرةبةيان
دةرياى....ئاطر،
بةر ئةداتة خةرمانى رةنج
سامالَ....ئةمرىَ
طةنم .....طيانى هةلَئةقرضىَ
زةوى....بؤ تنؤكىَ باران،
بؤ دلؤثىَ،
شةثؤر.....ئةكا...(18)

دةتوانين بلَيَين شيعرى نوىَ لةطةلَ لة دايكبوونيدا رةوانبيَذى تايبةت بةخؤى ديَنيَتة طؤرىَ و هيض ثيَشمةرجىَ لةبةرضاو ناطرىَ، بؤية دةتوانين بلَيَين ويَنة لة شيعرى نويَدا بة زؤريى خؤى لة جووينةوةو لاساييكردنةوة رزطار دةكات ، شاعيران زياتر بةدواى ويَنةى نويَدا دةطةريَن.ئةو ويَنانة

....
سةلاح شوان دةلَىَ:
كاتىَ باوكم... لة جيَطةى نان دةرياى غةمى بؤ ئةهيَناين

کاتیَ دایکم...
فرمیَسکی رةشی قةترز ئةکرد لة هاوسیَکان
بة طلَثةی ذانیَکی خویَنین
من داطیرسام..
کاتیَ شابالَی کؤترةکةی حةزرةتی نوح
ماندوو بووبوو...
بة دوای لوتکةی ضیای جوودی دا ئةطةترا
بؤ رزطاربوونی حام و سام...
کاتیَ کةشتی یة ثرةکةی
لة تؤفانی لةعنةتی خوا دا خؤی خنکان...
من بة ریَوة ...
بؤ ماضیَکی سةتر لیَوانی خؤر ئةطةترام..(19)

ب- ناوةرؤکی شیعری :

لةم قؤناغةدا ناوةرؤکی شیعری هاوشان لةطةلَ روخساردا ئةمیش طؤرانکارییةکی بةرضاوی بةخؤوة بینی.لةم قؤناغةدا زیاتر جةختیان لةسةر کیَشة کؤمةلأیةتی و رامیاری و –هةستی مرؤظایةتی – شارستانیةت و ثیَشکةوتن – هةلَرشتنی هةطبةی تورةیی – ذیان و مردن ..هتد)دةکردةوة.لیَرةدا ئاماذة بةهةندیَك لةو لایةنانة دةکةین:

1- **طیانی یاخیبوون و سةرةرؤیی:**

لة شیعری شاعیرانی روانطة دیاردةی یاخیبوون بةدی دةکریَت یاخیبوونیش لةم قؤناغةدا خؤی لة دوو شیَوةی تایبةتدا دةدؤزیَتةوة ((یاخی بوونی کؤمةلأیةتی و یاخیبوون دذ بة دةسةلأتی سیاسی)،سیمای نویَخوازی لة هةموو سةردةمیَدا جا لة ناوةرؤکةکةیدا هةر ثةیامیَکی سیاسی و هزری و ئایدیؤلؤذی و ئایینی هةلَطرتبیَت بیَطومان طیانی یاخی بوونی سةردةمی خؤی هةلَطرتووة و ململانیَی نةوةکان و باو و دذةباوةکان دةبیَتة مةسةلةیةکی حةتمی. بؤ نموونة باری دواکةوتوویی کؤمةلَ کاردةکاتة سةر (محةمةد بةدری) و بؤیة لة شیعری(هةستی یاخي بوون)دا دةلَیَت :

لاثةرةکةم
لة میَذووی تاری شةوطارا...
دةرئةهیَنم
ئةیدریَنم..
ئاویَنةکةم..
با سافیش بیَ، ضونکة کؤنة
ئةیشکیَنم..
ئةو نووسراوةی کوردی دةرکرد
لة بة هةشتی رزطاریا،
ئةی سووتیَنم.(20)

یان (سامی شؤرش) لة شیعری (سیَ برطة.. خةمی یاخی بوو!)دا دةلَیَ:

تا ضاوی ئةم هةورة کرة
بة ثةل و ثؤی باران برة
هیَلانةی بیَت.

..ضرؤى طةشى ناوضةوانى هةذارةكان
تانةى رةشى ئةم ذانة بيَت،
تا.. دوثشكى ضزو سىَ سةر
ضزوى لة ناو زستانى طيانمانا..سرِة
دلم.. لوولةى تفةنطيَكى ياخى بووة..(21)

لةم شيعرةدا شاعير رةخنة لة شيوةى بيركردنةوةى مةزهةبى و نقوومبوون لة ميتافيزيك، كة بةرهةمهيَنةرى تاكى تةمبةلَ و بىَ بةرهةم و دوور لة كيَشة سةرةكييةكانى ذيانى واقيعى و باوةرِنةبوون بةوةى، كة مرؤظ خؤى هيَزيَكى لةبن نةهاتووى هةية بؤ طؤرِين دا دةردةكةويَت.
(جةلالى ميرزا كةريم)ئةو ياخيبوون و بيَزاريى خؤى بة شيَوةيةكى دى دةردةبريَت و خةمى بىَ ولأتى و ناكؤكى و ناثاكى و درؤى ميَذوو لة هةمبةر دؤزى كورد جؤريَك لة نائوميَى و رةشبيني لة ناخى شاعير دروستكردووة:

2- رةخنةطرتن و رةخنة قبوولكردن:
روانطةييةكان رِوحيَكى رِةخنةطةرانةيان هةبوو، كة ئةمةش هؤكاريَكة بؤ باشتركردنى نووسين و ئةدةبيات و بة واتايةى نووسين خؤى لة خؤيدا نيطةرانييةكى زؤرى تياية و ئةو نيطةرانييةش بة رةوا دةزاندرىَ و نيطةرانيى داهيَنان و رازى نةبوونة بةوةى كة هةية.(كاكةمةم بؤتانى) ئاماذة بةوة دةكات كةوا:
(روانطة ئةلَيَت :قوولَ بيربكةرةوة، بة ضاوى رةخنةوة تةماشاى ذيان و كردةوةى مرؤظ بكة ، بؤ ئةوةى بة قوولَى و راست طؤيى بنووسى و لة شيَوةيةكى ئةدةبيى نويَدا دايبريَذى ((بيرى نوىَ ، وتةى نوىَ ، كردارى نوىَ))(22).
بيَطومان هةر ئةم هاوارةى روانطةييةكان بوو لةطةلَ خؤيدا كؤمةلَىَ دةنطى دذو نةياريشى جوولأند، كة تا ئةو كات بيَدةنط بوون، ئةمةش بووة هؤى ئةوةى سةرةتاى رِيَطةيةكى با تةنط و باريكيش بىَ لةبةردةم رِةخنةى كورديدا بكاتةوة و بؤ يةكةمجار لةدواى ضةندين سالَى نةبوونى ديالؤط و رِةخنةى زانستى جؤريَك لة مشتومرى ئةدةبى و راى جياواز بيَنيَتةكايةوةو كةش و هةوايةكى طونجاو بؤ داهيَنان بسازيَنىَ.

3- خةباتى نةتةوةيى و خةباتى نيَونةتةوةيى :
لة شيعرةكانياندا هةستى خؤشةويستى مرؤظ بؤ مرؤظ و هةستى قولَى مرؤظايةتى لة بةرهةمةكانياندا بةشيَوةيةكى ئاشكرا هةست ثيَدةكرىَ، هةميشة هةولَياندداوة خةباتى طةلَى خؤيان تيَكةلَ بة خةباتى طةلانى جيهان بكةن و جيهان بكةنة نيشتيمانى دووةمى خؤيان و لة سنوورى بيرى تةسكى ناوضةطةرييَتى رزطار بكةن و خؤيان بهاويَذنة ناو ئاميَزى جيهانةوة، بؤ نموونة ئةم ثارضة شيعرةى (عةبدوللأ ثةشيَو)،كة بة ضاويَكى دووربينانة دةروانيَتة ميللةتانى ئازاديخواز وة ئاواتةخوازة ثاش رزطارى ميللةتةكةى ضةكيان بؤ هةلَطريَت و شةريان بؤ بكات دةلَىَ:
كة رزطاربووم
لةو طةردةلوولةى...تيَى كةوتووم
ئةوسا برؤم
تا لة خاكى فةلةستينى ئاسمان طةشا
نةك هةر لةوىَ
لة جةنطة ضرةكانى....ناو ظيَتناما
لة ئةفريكاى ، قولةرةشا

لة ئەریتریای ، بیَ بەهارا
لة هەرخاکیَك دۆلار بذی
بذیَنمةوة سەد ((طیظارا))(23)

4- مةزراندنى هيَما(رةمز):

شاعيرانى روانطة زياتر لةضاو قؤناغى ثيَش خؤيان ئاوريان لةو مةسةلةية داوةتةوة وةك (رةمزى ئةفسانةيى،رةمزى ئايينى،رةمزى ميَذوويى،رةمزى كلتوريى..هتد).شيعرةكانيان ثرِيةتى لة رةمزى جياجيا، شاعير ثةناى بؤ بردوون تاوةكو لةثشت ئةو رةمزانةوة مةبةستى تايبةتى خؤى بثيَكىَ.. بؤ نموونة (سةلاح شوان) لةشيعريَكدا بةناونيشانى(لة روانطةى ياخيبوون و شؤرِشى مةرطةوة).(ئاتةش طةدةو زةردةشتى) وةكو رةمزيَك لةبرى شؤرِشى بةكارهيناوةو دةلَىَ :

ضاوةكانت..
دوو بؤمباية،
بةدواى ئاتةش طةدةى
زةردةشتةكةى كوردستانا
بةبيَ وضان ،هةر ئةطةريَ
دةستةكانت ..
هيَزى طشت جيهانى تياية
بة دواى عيساى
بيستةم سةدةى تيَكؤشانا
جةرطى شةيتان
هةلَئةدرِىَ(24).

5-مةسةلةى رووخسار و ناوةرؤك:

لة رووى رووخسارو ناوةرؤكةوة روانطةييةكان بانطةشةى ئةوة دةكةن كةوا ثيَويستة رِوخسارو ناوةرؤك تةواوكةرى يةكتربن و لة يةكتر جيانةكريَنةوة هةر لةيةك بؤتةدا قالَ بن و بةيةكةوة لة دايك بن.ئةمة مةسةلةيةكى قوولَى دنياى رةخنةى ئةدةبييةو دةميَكة باسى ليَوةدةكريَت، بةلاَم دواجار دةكريَت ناوةرؤكيَكى تازة لة رووخساريَك يان فؤرميَكى كؤندا دابرِيَذرىَ، ضونكة فؤرم دووبارة دةبيَتةوةو شيَوازى ليَدةكةويَتةوة، بة ثيَضةوانةش دةكرىَ بةرضاو بكةوىَ، دةقى داهيَنةر ئةوةى يةكلا كردؤتةوة، كة رووخسار و ناوةرؤك ثيَكةوة هةلَدةكةن.ثيَوةندى نيَوان فؤرم و ناوةرؤك ثيَةوةندييةك نيية لةسةر ليَك بنضينةى دووركةوتنةوةو جياكارى دروست بووبيَ، بةلَكو طشت ناوةرؤكىَ فؤرميَكى تايبةتى ثيَويستة..ضونكة فؤرم شيَوازى بوونى ناوةرؤكة،شيَوازيَك كة تةنيا بة هؤى ئةوةوة ناوةرؤك دةتوانىَ دةربكةوىَ، واتة ناوةرؤك ناتوانىَ واز لة شيَواز بيَنىَ و بة تةنيا دةقى داهيَنةرانة بخولقيَنىَ. بؤية روانطةييةكان دةلَيَن :

بة لاى ئيَمةوة شيَوةو ناوةرؤك لة يةكتر جيا ناكريَتةوةو هةر دوو هةر لةيةك بؤتةدا قالَ ئةبن و ثىَ كيشةوة لة دايك ئةبن.جا لةبةر ئةوةية كة ئةلَيَين شيَوةو ناواخنى ئةدةبيى تيَكرا ئةبيَت لة كؤرى ذيان و بزووتنةوةو تازةكردنةوةدا ثةل بهاوون و نةش و نما بكةن و بدرةوشيَنةوة.

لة سةردةمى ئيَستاماندا ، ئةو بابةتة ئةدةبى ية قورس و قةبانة ماوةى ذيانيان نةماوة كة هونةرى ناوةرؤك ئةكةن بة ذيَر ثىَ ى ئةسثى بالَدارى خةيالَ و دار و ثةردووى ووشةى بىَ رةنطى رةق و بىَ طيانةوة.(25)

6- ديسكۆرسی شيعريی:

زۆربەی شيعرەكانی طۆظاری روانطة بة تايبةتيش ئةوانةی لة هةر سێ ذمارةكةی بلاَوكراوةی (روانطة)دا بلاَوبونةتةوة،ئاراستةی كةسێك دةكريَت، شاعير قسةكةرة هةر بۆ قسة بۆكراوةكة دةدويَت ...ئةم شيَوازة لای شاعيرانی روانطة بةرضاو دةكةويَت بۆ نموونة (رةفيق سابير) لة شيعری ((سكالاَی ئةستيَرةيةكی تاساو))(26) دا ئةمة بة روونی ديارة، دةلَیَ:

خۆشةويستم...ئةستيَرةكةی ئاسۆی رةشمان
لةناو قوولاَيی زيندانی
دةروونی مردووی بیَ طيانيی
بةتاساوی
ضةند وشةيةكی خنكاوی
ضرثاند بةطويَی خةوتووةكان..

لة هةموو ئةو هةولاَنة بۆمان دةردةكةويَت كةوا روانطةييةكان كارييان كردووة بۆ تازةكاری لة روخسارو ناوةرۆكی ئةدةبی و لة كۆمةلَ بة طشتی بةردةوام بانطةشةی ئةوةيان كردووة كة ثيَويستة نووسةران لة بةرهةمةكانيان ضاونةترسانة بةرتنطاری دياردة ناشيرينةكانی كۆمةلَ ببنةوة بةردةوام هةنطاوی طۆران و ثيَشكةوتن بنيَن،ضونكة روانطةييةكان خۆيان هةلَطری ضةند ثةياميَكی مةزن بوون داوای دريَذةثيَدانی نووسةرانيان دةكرد لةوانةش (جوان ثةرستی، نویَ خوازی، سةربةستی و ئازادی، شۆرشطيَری.....هتد).

2-2: روانطة لة نيَوان رةتكردنةوةو ضارةنووسی بةردەواميدا

سةرهةلَدان و هاتنةكايةی هةر بزووتنةوةيةك جا رۆشنبيری،سياسی بیَ،...بيَطومان لای هةمووان راستةوخۆ ثيَشوازی ليَناكريَت و زۆرجار نةك تةنها بة قةبولَ نةكردن و بةس، بةلَكو دةيان بلاَوكراوةی لةسةر دةنووسريَت و رةخنةی توندی ئاراستة دةكريَت .

روانطةييةكانيش وةكو هةر بزوتنةوةيةكی ئةدةبی رووبةرووی كۆمةلَیَ رةخنة بوونةوة، كةم تا زۆر لةلايةن لايةنطرانی روانطة وةلاَم دراونةتةوة،كة ليَرةدا ضةند نموونةيةكيان دةخةينةروو :

شيَركۆ بيَكةس لة كۆمةلَة وتاريَكدا لة رۆذنامةی هاوكاری بةناوی (روانطةو كويَرة رةخنة)(27) زۆر خالَی طرنط و دةروازةی تازةو ثرسياری نویَ دةوروذيَنيَت، كة لة بةياننامةكةدا باسی ئةوانةی تيَدا نيية، سةرةتا بة رةتكردنةوةی ئةو ثيَودانطة سياسيية دةست ثيَدةكات، كة (فازلَ مةلا مةحمود) داكۆكی ليَدةكات و دةلَیَ :

(هةر بةوةی،كة بة مستةوای خۆيان!وة بۆ نزيكةی ثةنجا كةس لة خويَندەواران ئةنووسن).

بةو واتايةی روانطة تةنها بۆ ضينيَكی ديارى كراوی كۆمةلَ ين دةستةبذيَر دةنووسیَ، كة ئةويش ضينی رۆشنبيرانة، هةرضی جوتياران و كريَكارانة ثشتطوێيان خستووةو هيضيان بۆ نانووسن، هةر بۆية ناوی روانطةيان ناوة (وردة بۆرجوازی))(28).

شيَركۆ بيَكةس لة وةلاَمی ئةو رةخنةيةدا دةلَيَت:

ئايا ليَكدانةوةی كاك فازلَ بةرامبةر بة ئةدةبی روانطة لةو سنوورة تةنطةبةرةوة نةهاتووة، كة تةنيا لةثيَك طوتةوة دةروانيَتة جيهانی ئةدەب. بةرهةمی ئةدةبی يةك رةنط و بةرط ناثۆشیَ. ئينجا دوای ئةمة ديَتة سةر دياريكردنی هةلَويَستی بةرامبةر ضةند مةسةلةيةكی شيعری وةك (رةتكردنةوةی ئەو شيَوة دةربرينة سادةو ساكارانة،كة ئاستی بةرهةمة ئةدةبييةكان دادةطريَتة خوارةوة بۆ ئاستی نووسينيَكی ئاسايی، بة بيانووی طةياندنی ئاستی مةبةستةكان بة شيَوةيةكی ئاسان،ضونكة ئةمان دةيانويست خويَنةر هةر طويَطر نةبيَت، بةلَكو وةك نووسةريَك رۆلَ ببينیَ و ماندووبيَت بۆ ليَتيَطةيشتن يان بة واتاييَكی دی فةزای شيعری و جيهانبينی شيعريی فراوان بيَتةوة، ئةمان دةيانويست كۆمةلَی كوردةواری ضاو بكاتةوةو

ئاطادارى ثيَشكةوتنى ئةدةبى ئةوروثى و جيهانى بيَت و بة ياساى ئةدةبى بةراوردارى كارليَكى شارستانى و ذياريى نيَوان ميللةتان هةنطاويَكى زؤر تةندروستة و دةبىَ ببىَ.

هةروةها يةكيَكى تر لةو رِةخنانةى، كة رِوبةرِوويان بووةوة كةوا:

(روانطة رِةتكردنةوةى كةلةثوور بوو وة هةموو كةلةثوور رةتدةكةنةوة).

بؤ وةلاَمى ئةم رِةخنةية شيَركؤ بيَكةس دةلَىَ :

با بطةرِيَينةوة بؤ بةياننامةكةمان كة طوتومانة (كؤن بةلاى ئيَمةوة لةثيَوانةى بابةتةكانى ئةدةبدا هةرئةوة نيية كة كويَرانة ياخيبوونيَكى دذ بةرثابكةين ئيَمة برِوامان هةية كة تاقيكردنةوة كؤنة سةركةوتووةكان هةميشة ثالَثشتيَك بوون بؤ رِيَرِةوة تازةكانى دواى خؤيان و ئةمان لةمنالَدانى ئةو لةدايك بوون و لةباوةش ئةودا كةوتونةتة طرِوطالَ)(29).

ئةمة بيَجطة لةوةى بلاَوكراوةى (روانطة) وةلاَمى ئةوانة وةها داوةتةوة: **(بةربةرةكانى روانطةى نويَمان، بة ناوى كةلةثوورةوة،هةولَدانيَكى ثووضةلَ و سةرنةكوتووة،ضونكة بةلاى ئيَمةوةسامانى نةتةوةييمان،ثةندو كؤيلةى تةنيا شيَوةيةكى تايبةتى نيية،ئيَمة وا تةماشاى كةلةثوور ئةكةين: ضرايةكى داطيرساوى بىَ لة طيانا نةك كؤت و ثيَوةند لة ثيَمانا.)(30)**

ياخود هةنديَ لة رِةخنةطرانى ئةو دةمةدا تؤمةتى ئةوةيان داوةتة ثالَيان، كة تةنها لاساييكردنةوةييَكى راستةوخؤى بةرهةمةكانى ((كامؤ، ولسن، سارتةر و مؤرافيا ...)ن،يان لة شيَوةى هؤنراوةى نويَى عةرةبى و رِؤذئاواييةوة وةرطيراون)**(31).**

بؤ وةلاَمدانةوةى ئةمةش ديسان شيَركؤ بيَكةس روونكردنةوةى زياتر دةخاتة رِوو:

(تازةكردنةوة لة ئةدةبى كورديدا نابىَ لة دؤستايةتى ثةيداكردن لةطةلَ ئةدةبى تازةى دنيادا خؤى دوورةثةريَز بطريَت، بةمةرجىَ ئةو دؤستايةتيية نةبيَتة جيَطاى لاساييكردنةوة، ئةدةبى تازةمان دةبىَ سةرضاوةكةى لة ئيَش و ئازارو ئاواتى خؤمانةوة برِذيَتة زةرياى ئةو ئةدةبة جيهانييةوة).

عةبدولموتةليب عةبدوللاَ رؤلَى شيَركؤ بيَكةس لةو بزووتنةوة رةخنةيية بةرز هةلَدةسةنطيَنىَ و ثيَى واية شتيَك بة ناوى (روانطة)وة لة شيعرى ئةو قؤناغة دا نيية و دواى خؤيشى طوتارى مانةوة لة نةفةسى ئيلقاى شيركؤييةوة سةرضاوةى طرتووةو دةلَىَ:(ئةو هيَزة شيعرييةى، كة بانطةوازى (روانطة) لة 1970/4/25 بةرزى كردةوة و لة دواى روانطة مايةوة، دةستى شيعريى و تواناى دةربرِين و ويَنةى شيعريى (شيَر كؤ بيَكةس) بوو، رةنك سيماى بزووتنةوةيةكى رةخنةيى و شيَوازيَك، كة بشيَ بة روانطة ناوى بةرين، ئةوةش زؤر بةجوانى لة قةسيدةى (كؤض)ةوة دةست ثيَدةكات .

لة دواى (**دةربةندى ثةثوولة)**ةوة ئةوةى بةشيَكى زؤرى ئةو طوتار و هيَز ة شيعرييةى راطرتووة، هةر تةنها بةكارهيَنانى وشة و دةستةواذةى نويَ نيية، بةلَكو بةرفرةوانكردنى فةزاى شيعريية، بؤ ئةوةى بة شيَوةيةكى ئازادانةتر (طوتارى مانةوة)ى لةخؤ بطريَت ، بةلاَم ئةوةى بةرة بةرة ئةو طوتار و ثرسة شيعرية كة جؤريَكة لة شيَوازطيريى نزيك دةكاتةوة لة كؤنتيَكستى شيَركؤ)يي، دواجار ئةو سياقة لة(**خاض و مار**) بة ترؤثك دةطات . لةدواى (خاض و مار)، ئةوةى بةشى زؤرى شيَر كؤ دةنووسيَتةوة (**ئيلقاى شيَركؤيية**)؟!(32)

ئةم بؤضوونة بةشيَكى راستة، شيَركؤ بة طورِ و تينى ثيَشوو بةردةوامى بةو ئةزموونة بةخشى و دةنطيَكى ديارى ئةوساو ئيَستاى شيعرى كورديية،بةلاَم سروشتى بزووتنةوةكة طشتى بوو،طيانى ئةو ياخيبوونة لاى شاعيرانى تريش بة هةمان ئةو روانين و بيركردنةوةى شيَركؤ بيَكةس بةدى دةكرىَ.ئيلقاى شيَركؤيي طوزارشتكردنة لة قؤناغ و ئةزموونيَكى ترى شيَركؤ كة خؤى لة (دةقى كراوة)يان (دةقى والاَ)دا دةنويَنىَ.

لە راثرسییەکی ئەزموونی شاعیرانی هەشتاکانی هەولیَر وەکو تەوذمیَکی نویَ لە فۆرمالیستی و ثیَشەنطی لە مەزراندنی ستاتیکا و رەهەندەکانی زمان و هەولَی رزطارکردنی خویَنەر لە تاك رەهەندی راظەکردن بەم شیَوەیە کەوتەوە:

موحسن ئاوارە:
من بەش بە حالَی خۆم ئەوسا و ئیَستا کە روانطە یەکەم کۆمەلَە بەرهەمی هەمەرەنطی لە دوتویَی ناميلکەيەك ذمارە (1) دەرضوو کە بە ناوی دەنطی نویَ راطەیەندرا... هەستم کرد وردە وردە دەکەومە ذیَر کاریطەری لە رووی تەکنيك و جۆری دەربرينەکانيان بە تایبەتی لەمەر دارشتنی شیعرەکان کە بە ناوەرۆك بیرۆکەی شۆرشطیَرشانەو بەرطری یاخی و بوونی لەخۆ دەطرت...دەتوانم بلَیَ تا ئیَستا کاریطەری هەر بەسەرمەوە هەیە.
دلشاد عەبدوللا:
سەرەتای حەفتاوە کۆمەلَیَك ئەدیب بەرِيَوازی نوآ لە كوردەوەی ئەدەبی لە كوردی (حوسيَن عارف، جەلالی ميرزا كەريم، شيَركۆ بیَکەس، لەکاکە مەم بۆتانی، جەمال شارباذيَری) بانطەوازی روانطەییەکان ئیمزا كرد. ئەو بانطەوازە بۆ نويَخوازی، هەولَدانبوو بۆ دەرضوون لە ضوارضيوەی تەقليدييەکانی زمان و دەربرين. ئەو بانطەوازە نويَتەندی ئەدەبی و روونالكيری لە كوردی بە جيلوازی بیرو بۆضوونەوە وروو ذاند و دا يالۆطيَكی ئەدەبی لەسەر لا ثەرەی رۆذنامە و طۆظارەکاندا ھ نيايەکايەوە. طرنطی (روانطە) لە طرنطی ميَذوويی خۆيايەتی، لە دەركلكوردندا بەوەی کە طور و تويَنكی تازە بلكوآ بە بەرجەستەی شيعر و ئەدەبی لە كوردييا لە شلَەقاندنی طۆميَك لەو قۆناغەشردا.

کەریم دەشتی:
لە دوای سالآنی شەستەکاندا شیعر، لە رووی وشە و فۆرم و ناوەرۆکەوە ثیَویستی بە جۆریَك طۆران بوو،هەروەها لە رووی زمانەوە،هەلَبەت ئەمەش ثیَویستی بە ثرۆذەی ویست و ئارەزوویيَکی بە تینەوە هەیە، تا بتوانیَ ئەم بارە قورسە هەلَطریَت، ئەوە بوو لە سەرەتای هەفتاکانەوە خۆ ئامادەکردن بۆ ئەو طۆرانە دەستی ثیَکرد، کە من ثیَم وایە سەرەتای طۆرانی سیاسی و فەرهەنطی بووە، کۆمەلَیَك لەوانەی کە ئەزموونی ئەدەبییان هەبوو، ريَبەرايەتی ئەم طۆرانەيان دەکرد،کە سەرجەمی ئەو هەولَ و تەقەلايانە بە ناوی (روانطە)وە بوو، رۆلَیَکی باشيان طيَرا لە تازەکردنەوەی ئەدەب و رۆشنبیری کورديدا.
ئەمانەو ضەندين رەخنەی دی رووبەرووی روانطەييەکان بوونەتەوە.
ئەنجـــام
1- هەولَدان بۆ نويَکردنەوەی ئەدەب لە رووی رووخسارو ناوەرۆکەوە .
2- سەرهەلَدانی طيانی ياخيبوون لەلايەن ئەدیبان دوای ضەندين سالَ لە بيَدەنطی و نەبوونی ديالۆط و کردنەوەی دەروازەيەك لەبەردەم رەخنەی ئەدەبی کورديدا.
3- سووديان لە ئەدەبياتی ثيَش خۆيان وەرطرتووە، بە تايبەتی ئەدەبياتی نويَخوازيی(طۆران)،بەلأم کەم تا زۆر خۆشيان داهيَنانيان ئەنجام داوەو لاسايیکەرەوەيەکی راستەوخۆ نەبوون.
4- ثەيوەستبوونيان بەبابەتە سياسييەکان زياتر لەجوانی سروشت و شتە هەستييەکان.

ثەراويَزەکان:
1 - محسن حيدريان،سرامدان انديشة و ادبيات از دوران باستان تا اغاز قرن بيستم،ضاث اول،نشر قطره، تهران ، 1385، ص 339- 341.

2 ـ بۆ زانیاری زیاتر بروانة:مالكؤم برادبری و جیَمس ماكفارلین، وةرطیَرانی بةهزاد حةویَزی،ض1،ضاثخانةی رؤذهةلآت،هةولیَر،2008،ل9- 22 .
3 ـ دانتة الطیری، كمدی الهی،ترجمة شجاع الدین شفا،ضاث ضهاردهم ،مؤسسة انتشارات امیر كبیر،تهران، 1384.
4 ـ شیَركؤ بیَكةس، جةلالی میرزا كةریم ،روانطةو ضةند ئاویَنةیةكی بیرةوةری ئةو كاتة، طؤظاری (ئایندة)، ذ79 , سلیَمانی ، تةمووزی 2008.
5 ـ بروانة: د.هیمدادی حوسیَن،ریَبازة ئةدةبییةكان،دةزطای موكریانی ،هةولیَر،2005،ل25-27.
6 ـ بة جیهانیبوون زاراوةیةكی بواری ئةدةبی بةراوردكارییة، واتا دةرضوون لة بازنةی ئةدةبی نةتةوةییةوة بۆ سنووری ئةدةبی نةتةوةكانی تر و بلآبوونةوةی بة شیَوةیةكی فراوان، كة ئةمةش كاریَكی ئاساییةو كارلیَكةری و كاریطةریی نیَوان ئةدةبة نةتةوةیية جاوازةكان دةنویَنیَ، كة هةمیشة ثةیامیَكی هیومانیزمیی طةورةیان لة هةناوی خؤیاندا هةلَطرتووة.بۆ زانیاری زیاتر بروانة:عةزیز طةردی، ئةدةبی بةراوردكاری، ضاثخانةی كؤری زانیاری كورد، بةغدا،1978،ل 96.
7 ـ روانطة، بةرطی سیَیةم، بةغدا، 1972 ،ل68.
8 ـ عةلی تاهیر بةرزنجی،كاریطةری روانطة لة نویَطةری شیعری كوردیدا،نامةی ماستةر،ل102.
9 ـ قوتابخانةی طؤران بة هؤی ئةوةی طؤران لة نیَو رابةرانی تازةكردنةوةكة وةكو زؤری و ضةشن و زمان و هةستی شاعیرانة لة نیَو ئةوانی تردا زؤرتر دةركةوتووة،كة بیَطومان كاریطةری ئایدیؤلؤذیاش رؤلَی لةو دةركةوتنةدا بووة. شاعیرانی دوای ئةو وةكو هةردی و دیلان و كامةران و ع.ح.ب و مةدهؤش تا سالَی 1970 لةسةر ریَضكةي ئةو دةیاننووسی.
10 - عیزةدین مستةفا رةسوولَ،ئایا ضؤن ئةدةبی ثاش قؤناغی طؤران هةلَئةسةنطیَنن؟،رؤذنامةی هاوكاری،ذمارة(105) ،1972،ل3.
11 - شةرمین ئیبراهیم عةزیز،ثةشیَو و تازةكردنةوة لة شیعری كوردیدا،(نامةی ماستةر)،كؤلیَذی ثةروةردة،زانكؤی سةلاحةدین،2004،ل 102.
12 - بۆ زانیاری زیاتر بروانة:د.سرور عبدالله ،حركة الحداثة في الشعر الكردي،ص 120-138.
13 - روانطة، ذ 2 ، 1971 ، ل36.
14 - روانطة، ذ 1 ، 1971 ، ل52.
15 - بۆ زانباری زیاتر بروانة:د.ئازاد ئةحمةدمةحموود،بونیاتی زمان لة شیعری هاوضةرخی كوردیدا،96-103.
16 - روانطة، ذ 2 ، 1971 ، ل71.
17 - بۆ زانیاری زیاتر لةبارةی رؤلَی سةروا لة بنیاتی دةقی شیعري كوردیدا بروانة: عةزیز طةردی،سةروا، دةزطای ئاراس،هةولیَر، 1999.جةبار ئةحمةد حسین ، ئیستاتیكای دةقی شیعریی كوردی(كوردستانی عیَراق- 1950-1970)،(نامةی ماستةر)، كؤلیَذی ثةروةردة- زانكؤی سةلاحةدین،2005،ل 50- 55 .
18 - روانطة، ذ 1 ، 1971 ، ل47.
19 - روانطة، ذ 3 ، 1972 ، ل14.
20 - روانطة، ذ 2 ، 1971 ، ل43-44.
21 - روانطة، ذ 2 ، 197 ، ل34.
22 - ریَزان عوسمان مستةفا، بةراوردیَك لة نیَوان جموجؤلَی طؤظاری روانطةو ویَران، طؤظاری رامان، ذ40 ، 1999.
23 - دیوانی دوكتور عةبدوللا ثةشیَو،سوید،2002،ل111.
24 - روانطة، ذ 2 ، 1971 ، ل26.

25 - روانطة، ذ 1 ، 1971 ، ل11.
26 - روانطة،ذ 2، بةغدا،1971،ل 36.
27 - شيَركؤ بيَكةس ، روانطةو كويَرة رةخنة، رؤذنامةى هاوكارى ذ 129- 134، 1972.
28 - فوئاد قةرةداخى باسي جياوازى تيَطةيشتنى دةستةبذيَر و خةلَكى سادة دةكات و لة روانطةيةكى ماركسيانةوة ئةمة روون دةكاتةوة،بروانة: فوئاد قةرةداخى،روانطةو كويَرة ليَكدانةوة،رؤذنامةى هاوكارى،ذمارة 132 ، 1972 .هيمدادى حوسيَن، بزووتنةوةى روانطةو شاعيرانى حةفتا و هةشتاكانى هةوليَر، كةركوك ،2011،ل 57.
29 - ط ئيَستا،ضاوثيَكةوتنى شيَركؤ بيَكةس،ذ 18،سليَمانى ، 1999.
30 - روانطة، ذ3، ل 13.
31 - بؤضوونى نةيارانى روانطة بة شيَوةيةكى فراوان لة لاثةرةكانى رؤذنامةى هاوكارى سالأنى 1970-1971دا بلأوكراوةتةوة و دواتر حسين عارف بةشى زؤرى ئةو وتارو بابةتانةى ض وةكو ثشتطيرى يان رةتكردنةوة لة كتيَبيَكدا ضاثكردووة، بروانة: حسين عارف، روانطةو ياران و نةيارانى، دةزطاى سةردةم، سليَمانى،2005.
32 - عةبدولموتةليب عةبدوللاَ ، طؤشةى ذارطؤن، رؤذنامةى هةوليَر،2013/2/28.

Rwanga Movement: a New Stage of Kurdish Poetry

Abstract

Rwanga (view) movement is a new Kurdish poetry movement. Some poets and modern storywriters published a manifest in 1970. They have made a group of changes in the content and appearance of Kurdish poetry. They were under the influence of western literature schools such as Surrealism, Dadaism and Existentialism. Likewise, the impact of the new Arabic literature that appeared by the end of 1960s on them was obvious as they were imitating such literatures. Nevertheless, the condition of Kurdistan at that time was in need of a new literature to express that new stage. Sherko Bekas was one of those poets who became the dynamo of the poetic movement in which the rebellion spirit was embodied in the modern way of dealing with culture, rhyme, rhythm and language of poetry.

سةرضاوةكان

كتيَب:
1 - د.ئازاد ئةحمةد مةحموود، بونياتى زمان لة شيعرى هاوضةرخى كورديدا، ض2 هةوليَر،2012.
2- جةبار ئةحمةد حسين،ئيستاتيكاى دةقى شيعريى كوردى (كوردستانى عيَراق 1950-1970)،(نامةى ماستةر)، كؤليَذى ثةروةردة- زانكؤى سةلاحةدين ، 2005.
3 -حسين عارف،روانطةو ياران و نةيارانى،دةزطاى سةردةم، سليَمانى، 2005 .

4 ـ دانتة الطيرى،كمدى الهى،ترجمة شجاع الدين شفا،ضاث ضهاردهم ،موسسة انتشارات امير كبير،تهران، 1384.
5 ـ د.سرور عبدالله، حركة الحداثة في الشعر الكردي، من مطبوعات مركز جاودير،السليمانية،2012.
6 ـ ديوانى دوكتور عةبدوللا ثةشيَو،سويد،2002.
7 ـ عةزيز طةردى، ئةدةبى بةراوردكارى، ضاثخانةى كؤرى زانيارى كورد، بةغدا،1978.
8 ـ -------، سةروا،ضاثى يةكةم،دةزطاى ئاراس بؤ ضاث و بلآوكردنةوة،هةوليَر،1999.
9 ـ مالكؤم برادبرى و جيَمس ماكفارلين،وةرطيَرانى بةهزادحةويَزى،ضاثخانةى رؤذهةلآت، هةوليَر،2008.
10 ـمحسن حيدريان،سرامدان انديشة و ادبيات از دوران باستان تا اغاز قرن بيستم،ضاث اول،نشر قطره، تهران،1385.
11 ـ د.هيمدادى حوسيَن،ريَبازة ئةدةبييةكان،دةزطاى موكريانى ،هةوليَر،2005.

رؤذنامةو طؤظارةكان:
1-ئيَستا(طؤظار)، ئاخاوتنيَكى طةرم نزيكى سةهؤلَبةندانى قوتبى ذووروو لةطةلَ شيَركؤ بيَكةسى شاعيردا، ذ 18، سليَمانى، 1999.
2- ريَزان عوسمان مستةفا، بةراورديَك لة نيَوان جموجؤلَى طؤظارى روانطةو ويَران، طؤظارى رامان، ذ40 ، 1999.
2- شيَركؤ بيَكةس ، روانطةو كويَرة رةخنة، رؤذنامةى هاوكارى، ذ 129- 134، 1972.
3- شيَركؤ بيَكةس، جةلالى ميرزا كةريم،روانطةو ضةند ئاويَنةيةكى بيرةوةرى ئةو كاتة، طؤظارى (ئايندة) ، ذ79 , سليَمانى ، تةمووزى 2008.
4-عةبدولموتةليب عةبدوللآ،طؤشةى ذارطؤن،رؤذنامةى هةوليَر 28 /2/2013.
5-عيزةدين مستةفا رةسوولَ،ئايا ضؤن ئةدةبى ثاش قؤناغى طؤران هةلَئةستةنطيَنن؟، رؤذنامةى هاوكارى،ذمارة(105) ،1972.
6- فوئاد قةرةداخى،روانطةو كويَرة ليَكدانةوة،رؤذنامةى هاوكارى، ذمارة 132 ،1972.
7- روانطة، ذ 1- 3 ، مطبعة النعمان ، النجف الاشرف، 1971.

نامة ئةكاديمييةكان:
1- جةبار ئةحمةد حسين ، ئيستاتيكاى دةقى شيعريى كوردى(كوردستانى عيَراق- 1950-1970)،(نامةى ماستةر)، كؤليَذى ثةروةردة- زانكؤى سةلاحةدين،2005.
2- شةرمين ئيبراهيم عةزيز، ثةشيَو و تازةكردنةوة لة شيعرى كورديدا، نامةى ماستةر، زانكؤى سةلاحةددين ، كؤليَذى ثةروةردة،2004.
3- عةلى تاهير حسين، كاريطةرى روانطة لة نويَطةرى شيعرى كورديدا، نامةى ماستةر، زانكؤى سليَمانى، كؤليذى زمان ،2000 .
ضاوثيَكةوتن:
1 ـ ضاوثيَكةوتنى كةريم دةشتى،هةوليَر، 2011/11/27.
2 ـ ضاوثيَكةوتنى موحسن ئاوارة،هةوليَر، 2011/10/5.
3 ـ ضاوثيَكةوتنى دلشاد عةبدوللا،هةوليَر، 2013/4/25.