فائدةً في ذكر بعض من المواعظ القرآنية في المنافق المن

تحقيق : أ.د. عبد الإله عبد الوهاب هادي العرداوي أ.د. حسن كاظم أسد الخفاجي جامعة الكوفة / كلية التربية الأساسية

Benefit in mentioning some of the Koranic sermons

Al-Seyad Ali Hussain bin Khairat Ali Al-Zangafouri Al
Hindi(died 1310 AH)

Investigation:

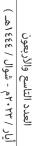
Prof.Dr. Abd al-Ilah Abd al-Wahhab Hadi al-Ardawi Prof.Dr. Hassan Kazem Asad Al-Khafaji University of Kufa/College of Basic Education

ملخص البهث

دراستناحول عالم من علماء الشيعة الاعلام وهو (السيد على حسين بن خيرات على الزنجيفوري الهندي) صاحب التصانيف المختلفة في العلوم المتنوعة بها حمل عصارة فكره، ولتّ عقله، فهو كثير البحث والتأليف تألق في سماء المعرفة فكان ميرزاً فيها . ومن مصاديق علمه هذه الوريقات البحثية التي وسمت: (فائدة في ذكر بعض من المواعظ القرآنية).

لقد انتظمتْ خطةُ البحث على تمهيد ومبحثين، التمهيد تحدثَ عن ترجمةِ السيد على حسين بن خيرات علي الزنجيفوري الهندي، وعلى فقراتٍ عدة توضح مراحل من حياتِه البيئيةِ والعلميةِ ، وفيها نسبهُ وولادتهُ وشيوخهُ وأهم آثارِهِ ووفاته، والمبحث الأول: تضمنَ وصف المخطوطِ ومنهج التحقيق، وفيه: وصف المخطوطِ، ونسبته إلى مؤلفِه، وصور المخطوط ثم منهج التحقيق ، فضلاً عن دراسةِ المخطوط من خلال موضوعه ومصادره، اما المبحث الثاني: نص فائدة في ذكر بعض من المواعظ القرآنية محققاً، والخاتمة التي تضمنت أهم النتائج ، وأخيرًا ثبت المصادر والمراجع .







Abstract

Our study is about a scholar of the Shiite scholars, and he is (Sayyid Ali Hussain bin Khayrat Ali Al-Zanjifuri Al-Hindi), the owner of various classifications in various sciences, including the sap of his thought, and the core of his mind. Among the proofs of his knowledge are these research papers that were marked: (benefit in mentioning some of the Qur'anic exhortations).

The research plan was organized into a preface and two chapters. The preamble talked about the translation of the Indian Sayyid Ali Hussain bin Khayrat Ali al-Zanjifuri, and several paragraphs explaining the stages of his environmental and scientific life, including his lineage, birth, elders, most important effects and death. Description of the manuscript, its attribution to its author, And pictures of the manuscript and then the investigation methodology, as well as studying the manuscript through its subject and sources. As for the second topic: a useful text in mentioning some of the Qur'anic sermons, and the conclusion that included the most important results, and finally the proven sources and references.





المقدمة

الحمدُ لله ربِّ العالمين والصلاة والسلام على خاتم الأنبياء والمرسلين محمد الأمين صلّى الله عليه وآله وسلم والهداة الميامين من آلِهِ الطيبين الطاهرين عليهم السلام ، وبعد:

لا شكّ إنّ تراث علمائنا الأعلام غزير في شتى العلوم العقلية والنقلية، كما أن الاهتمام بشأن العلماء ومجالستهم وتوقيرهم، والعمل بإرشاداتهم، هو أساس مكين لارتقاء الإنسان، ورفعة المجتمع، وازدهار البلاد، وعز الأمة، ونصرة الدين. وجدير بالمؤمنين والمؤمنات الاقتداء بالعلماء الأعلام، والاطلاع على علومهم، والتعرف على سر نجاحهم وتوفيقهم في الوصول الى ما وصلوا إليه، من المراتب السامية وخلود ذكرهم.

ولقد أشرقت أسفار أعلام الشيعة بالعبر البالغة والدروس النافعة، فقد دأبوا على أن يعيشوا أحراراً، فكانوا – والى اليوم – للناس مُلهمين، وكرّسوا علمهم وحياتهم في خدمة الدين ونشر الفضيلة، فأصبحوا للمجتمعات آباء وهداة، وثبتوا في الدفاع عن حقوق الشعوب المظلومة، فاختارتهم الشعوب لها قادة، ولم يتخلوا عن هداية البشرية إلى مبادئ العدل والخير والسلام والى الحياة الفاضلة، فأضحى لهم في وجدان الصالحين والمصلحين مستقرًا و مقامًا.

ومن هؤلاء العلماء الأعلام (السيد علي حسين بن خيرات علي الزنجيفوري الهندي) صاحب التصانيف المختلفة في العلوم المتنوعة بها حمل عصارة فكره، ولبّ عقله، فهو كثير البحث والتأليف تألق في سهاء المعرفة فكان مبرزاً فيها. ومن مصاديق علمه هذه الوريقات البحثية التي وسمت: (فائدة في ذكر بعض من المواعظ القرآنية).

لقد انتظمتْ خطةُ البحث على تمهيدٍ ومبحثين، التمهيد تحدثَ عن ترجمةِ السيد على حسين بن خيرات على الزنجيفوري الهندي، وعلى فقراتٍ عدة توضح مراحل من حياتِهِ البيئيةِ والعلميةِ ، وفيها نسبهُ وولادتهُ وشيوخهُ وأهم آثارِهِ ووفاته، والمبحث الأول: تضمن وصف المخطوطِ ومنهج التحقيقِ، وفيه: وصف المخطوطِ، ونسبته إلى مؤلفِه، وصور المخطوط ثم منهج التحقيق ، فضلاً عن دراسةِ المخطوط من خلال موضوعه ومصادره،





• النَّضِ مُنْ الله على الله عبدالوهاب هادي العرداوي / أ.د. حسن كاظم أسد الخفاجي

اما المبحث الثاني: نص فائدة في ذكر بعض من المواعظ القرآنية محققاً، والخاتمة التي تضمنت أهم النتائج، وأخيراً ثبت المصادر والمراجع.

و هذا ما وفقنا الله إليه في إنجازِ هذا البحث في ظلِّ جائحة كورونا التي غزت العالم، فكان الحجرُ المنزلي نصيبه في السعي لإتمام تحقيقه، فندعو الله سبحانه وتعالى أنْ يرفعَ هذا الوباء والبلاء ببركاتِ أهل البيتِ عليهم السلام، فإنْ كان عملنا قد أصبنا فيه بها سعينا إليه لمرضاة الله فهو منّةٌ من مننهِ علينا، وإنْ اخطأنا، وزلّ قلمُنا، فحسبنا الضعف والهوان، فهو ديدنُ العبد، والقصور وسمهُ وسمتهُ ، لا يقوى إلا بنعم القوي سبحانه وتعالى وهو الجبار المتعال ، الحنان الوهاب، الكهال له وحدهُ يجودُ من آلائِهِ لمنْ يشاء من عبادِهِ ويقدر، وآخر دعوانا أنْ الحمد لله ربّ العالمين والعاقبة للمتقين.

التمهيد

ترجمة السيد علي حسين بن خيرات علي الزنجيفوري الهندي

نسبه وولادته:

هو السيد علي حسين بن السيد خيرات علي الزنجيفوري^(۱) وفي شرح الاستبصار (الغازي فوري)^(۲) عالم مصنف، وفاضل كبير^(۳).

قال عنه صاحب تكملة نجوم السماء: (كان من الفضلاء الصالحين، والنبلاء المقدسين، عالمًا بارعاً متورعاً)(٤)

أساتذته:

كان من تلامذة المفتي عباس اللكنهوي ومن المجازين منه، ومن الشيخ زين العابدين المازندراني الحائري، والسيد علي محمد بن محمد دلدار علي النقوي، والميرزا ابي تراب



العدد التاسع والاربعون (أيار / ٢٣٢٣م - شوال / 3331هـ)



⁽۱) ينظر في ترجمته: نقباء البشر في القرن الرابع عشر:١٦١١ رقم ٢١٥٣، تراجم مشاهير علماء الهند:٢٤٠، كشف الأستار في شرح الاستبصار:١٨٥١، تكملة نجوم السماء:١/ ١٤٥، التجليات:٢/ ٢٨٧، الذريعة إلى تصانيف الشيعة في مواضع متفرقة .

⁽٢) كشف الأستار في شرح الاستبصار: ١/ ٤٠٨.

⁽٣) ينظر: نقباء البشر في القرن الرابع عشر:١٦١١ رقم ٢١٥٣، تراجم مشاهير علماء الهند: ٢٤٠.

⁽٤) تكملة نجوم السهاء: ١ / ١٤٥ .

القزويني الحائري المدعو بميرزا آغا^(١)

آثاره:

له آثار كثيرة نافعة باللغة العربية والفارسية ولغة الأردو(٢) ومن مؤلفاته باللغة العربية:

- ١. لسان الصادقين في شرح الأربعين
 - ٢. دليل العصاة
- ٣. جلاء البصر في قصص آدم أبي بشر
- ٤. منازل قمرية في وقائع سفرية ونتائج فكرية
- ٥. تذكرة المتعلمين وتبصرة المتأدبين: أورد فيه ترجمة أحواله
 - ٦. صفاء اللآلي في أحكام المسجد السفالي
 - ٧. الحجة البالغة في حجية ظواهر الكتاب
 - ٨. السبيكة اللجينية في التربة الحسينية
 - ٩. الشمسة في الأحاديث الخمسة
 - ١٠. رسالة موجزة موسومة بخمسة محيّرة
- ١١. فوائد كثيرة متفرقة في مجاميع كتبه، منها التي بين أيدينا للتحقيق.





⁽۱) ينظر: ينظر: نقباء البشر في القرن الرابع عشر: ١٦١١ رقم ٢١٥٣، تراجم مشاهير علماء الهند: ٢٤٠، وإجازة العلماء له في: الذريعة إلى تصانيف الشيعة: ١/ ٢٢٤.

⁽٢) ينظر: الذريعة إلى تصانيف الشيعة في مواضع متفرقة، نقباء البشر في القرن الرابع عشر: ١٦١١ رقم ٣٠١٥ ، تراجم مشاهير علماء الهند: ٢٤٠ . تحوي مكتبة سيد علي حسين بن خيرات علي على مؤلفاته الكثيرة وباللغة العربية والفارسية وآردو. ينظر مصوراتها في مركز تصوير المخطوطات وفهرستها التابع للعتبة العباسية المقدسة .

• النَّحِيِّ إلى الله عبد الإله عبد الوهاب هادي العرداوي / أ.د. حسن كاظم أسد الخفاجي

وفاته:

توفي في سنة ١٣١٠ هـ^(١) وقيل: ١٣١١ هـ^(٢) .

المبحث الأول

وصف المخطوط ومنهج التحقيق/ وصف المخطوطة ودراستها:

١ - نسبة المخطوط الى مؤلفه:

من مصاديق التحقيق اثبات نسبة المخطوط إلى مؤلفه، والمخطوط من ضمن مجموع كتبه المؤلف بخطه يضم طائفة كبيرة من مؤلفاته .

٢ - وصف المخطوط:

المخطوط كتب بخط النسخ الاعتيادي، وعدد صفحات المخطوط: (٦) صفحة.

عدد الأسطر (٢١) في الصفحة، وعدد الكلمات متفاوتة في الصفحة.

تاريخ النسخ كما ثبته المؤلف:١٢٩٢ هجرية.

٣- نسخ المخطوط:

اعتمدنا في التحقيق على مخطوطة وحيدة بخط المؤلف، وهي من مقتنيات مكتبة مولانا سيد علي حسين زنكي بور في الهند، وهي من مصورات مركز تصوير المخطوطات وفهرستها التابع للعتبة العباسية المقدسة، وتفاصيلها: المخطوط من ضمن مجموع، ورقمها كما ثبت: 1/77 (10-70).

٤- صور المخطوط:

نثبت في هذا الموضع مصورة المخطوط:



العدد التاسع والاربعون آيار / ٣٢٠٣م - شوال / £331هـ)



⁽۱) ينظر: نقباء البشر في القرن الرابع عشر: ١٦١١ رقم ٢١٥٣، تراجم مشاهير علماء الهند: ٢٤١، ٢٤١، كشف الأستار في شرح الاستبصار: ١٨٠١، التجليات: ٢/ ٦٨٧، الذريعة إلى تصانيف الشيعة في مواضع متفرقة .

⁽٢) ينظر: تكملة نجوم السهاء: ١٤٥/١.

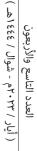
مصورة الورقة الأولى من المخطوط



مصورة الورقة الثانية من المخطوط









• النَّصِ الله الله عبد الله عبد الوهاب هادي العرداوي / أ.د. حسن كاظم أسد الخفاجي

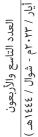
مصورة الورقة الثالثة من المخطوط



مصورة الورقة الأخيرة من المخطوط









٥ - دراسة المخطوط:

يتناول المخطوط قضية وهي: تعيين الصلاة الوسطى من بين الصلوات الخمس، وعرض الأقوال المختلفة لاختلاف الأخبار التي وردت فيها، ويحاول المؤلف إجمال الآراء وعرضها بطريقة منظمة، وهو في عرضه للآراء يستدل بمصادر متنوعة تفسيرية وحديثية، عارضاً الآيات التي ترتبط بها وتفسيرها من كتب التفاسير المعتبرة، فضلاً عن سرد بعض من الروايات عن الأئمة عليهم السلام الكاشفة لها لتشكل مصاديق لما يروم إثباته من حجج وأدلة.

منهج التحقيق:

الغرض من التحقيق هو تقديم المخطوطة كما وضعها مؤلفها، ومنهجنا في التحقيق هو الآتي :

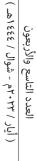
١ – اعتمدنا في التحقيق على مخطوطة وحيدة من مجموع كتب أغلبه بخط المؤلف، وهي من مقتنيات مكتبة مولانا سيد علي حسين زنكي بور في الهند، وهي من مصورات مركز تصوير المخطوطات وفهرستها التابع للعتبة العباسية المقدسة .

٢- نسختُ المخطوطة وفق قواعد الرسم المعروفة مع وضع علامات الترقيم الحديثة في مواضعها

٣- خرّجنا الآيات القرآنية الواردة في المخطوط ، وكذلك والروايات التفسيرية،
 والأحاديث النبوية الشريفة.

٤- شرح الكلمات الغامضة التي ترد في المخطوط بالرجوع إلى معجمات اللغة لبيان
 معانيها .







المبحث الثاني - النص محققاً

قال عز وجل: ﴿ حافِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَاةِ الْوُسْطَى وَقُومُوا للهَّ قَانِتِينَ ﴾ (١) يقول المؤلف: في تعيين الصلاة الوسطى من بين الصلوات الخمس أقوال مختلفة لاختلاف الأخبار:

فني بعضها: صلاة الظهر؛ لأنها وسط النهار ووقت الحرّ وأول صلاة فرضت وما في طرفيها من الصلوات الأربع فقد فرضت بعد ذلك ولأنها في الساعة التي يفتح فيها أبواب السهاء ولا تغلق حتى تصلى الظهر ويستجاب فيها الدعاء، وما في طرفيها من الساعات ليست كذلك وهو المروي عن الباقر والصادق في وفيه دلالة واضحة على المطالب وفي بعضها: العصر فإنها بين صلاتي العشاء وصلاتي الليل وهو المروي عن النبي وعلي عليهها الصلاة والسلام، لأنه غير واضح الدلالة مع ضعفه لرفعه وفي بعضها: المغرب لأنها وسط في الطول والقصر أي وسط عددا بين الصلاة الثنائية وهي الصبح والصلوات الرباعيات مثل العشاء وغيرها عن عائشة واتباعها، وفي بعضها العشاء لتوسطها بين صلاة الليل وهي عليه المغرب وصلاة النهار وهي الصبح وبين صلاتين لا تقصران ورد ذلك عن النبي صلى الله عليه وآله لكن لا دلالة فيه على المطلوب وفي بعضها: الصبح وبينها وبين صلاتي الليل وصلاة النهار وبين الظلام والضياء؛ ولأنها لا تجمع مع غيرها في منفردة؛ ولأنها تستدعي ملائكة الليل وملائكة النهار كما في تفسير قوله تعالى: ﴿ إِنَّ قُرْآنَ الْفَجْرِ كَانَ مَشْهُودًا ﴾ (١٠).

العدد التاسع والأربعور (أيار / ٢٠٢٣ - شوال / 33:



⁽١) سورة البقرة: ٢.

⁽٢) الأسراء: ٧٨.

(١) معاذ بن جبل بن عمرو بن أوس بن عائذ بن عدي بن كعب بن عمرو بن أدى بن علي بن أسد بن



- ساردة بن يزيد بن جشم بن عدي بن نابي بن تميم بن كعب بن سلمة أبو عبد الرحمن الأنصاري الخزرجي الامام المقدم في علم الحلال والحرام قال أبو إدريس الخولاني كان أبيض وضئ الوجه براق الثنايا أكحل العينين وقال كعب بن مالك كان شابا جميلا سمحا من خير شباب قومه وقال الواقدي كان من أجمل الرجال وشهد المشاهد كلها وروى عن النبي أحاديث روى عنه بن عباس وابن عدي وابن أبي أوفى الأشعري و عبد الرحمن بن سمرة وجابر بن أنس وآخرون من كبار التابعين وشهد بدرا وهو بن إحدى وعشرين سنة وأمره النبي على على اليمن والحديث بذلك في الصحيح من رواية بن عباس عنه وكانت وفاته بالطاعون في الشام سنة سبع عشرة أو التي بعدها وهو قول الأكثر وعاش أربعا وثلاثين سنة وقيل غير ذلك ينظر: أنساب الأشراف: ١/١٤٦ الوافي بالوفيات: ١٨٨/ ١٧٢ الاصابة: ٦/ ١٠٩.
- (٢) عبد الله بن عباس : حبر الأمة رضي الله عنه عبد الله بن عباس بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف بن قصي الهاشمي أبو العباس الحبر البحر ابن عم رسول الله الله وأبو الخلفاء ولد في شعب بني هاشم قبل الهجرة بثلاث سنين وصحب النبي صلى الله عليه وسلم ودعا له بالحكمة مرتين وقال ابن مسعود نعم ترجمان القرآن ابن عباس وروى عن النبي الله وأبي بكر وعمر وعثمان وعلي وأبي وأبيه العباس وأبي ذر وأبي سفيان وطائفة من الصحابة توفي سنة ٢٨هـ في الطائف ينظر: الوافي بالوفيات: ١٧١/ ١٢١، الوفيات: ٧٦.
- - (٤) الكافي: ٣/ ٢٧١ من لا يحضره الفقيه: ١٩٦/١٩٦.

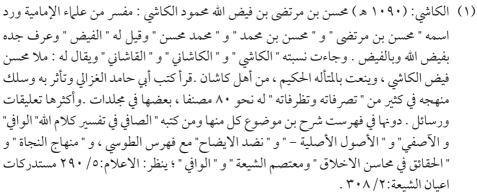


272

ومال الفاضل القاشاني^(۱) الى الظهيرة^(۲) ونقل العلامة الطبرسي^(۳) في مجمع البيان والشيخ مقداد السيوري^(۱) في كنز العرفان أقوالا واخباراً بغير ترجيح^(۱).

يقول: ((وهو لمضان الاخبار الواردة في الظهر وإن كانت واضحة الدلالة لكن الجزم فيها نظراً الى الاخبار الواردة في غيرها محل تأني واجود الأقوال بلا إشكالات أخرى الذي ذكراه فيها إنها أحدى الصلوات الخمس لم يعينها الله وأخفاها في جمل الصلوات المكتوبة؛ ليحافظوا على جميعها كما اخفى ليلة القدر في ليالي شهر رمضان والولي واسمه الأعظم في جميع الاسماء وساعة إجابة الدعاء في ساعات بجميعها))(1) انتهى.

وفي فضيلة مواظبة الصلوات وعقاب تركها آيات واخبار ناهيك في عقاب تركها



⁽٢) تفسير الأصفى: ١/ ١١٣، تفسير الصافى: ١/ ٢٦٨.



العدد التاسع والآربعون أبار / ۲۰۲۳ م - شوال / 333۲هـ)



⁽٣) الطبرسي: (٤٨ هه) الفضل بن الحسن بن الفضل الطبرسي ، أمين الدين ، أبو علي : مفسر محقق لغوي . من أجلاء الامامية . نسبته إلى طبرستان . له "مجمع البيان في تفسير القرآن والفرقان و " جوامع الجامع " ومن كتبه " تاج المواليد" و " غنية العابد" و "مختصر الكشاف " و " إعلام الورى بأعلام الهدى " . توفي في سبزوار ، ونقل إلى المشهد الرضوي ينظر: الاعلام: ٥/ ١٤٨ ؛ أعيان الشيعة: ٢/ ٣٨٦ .

⁽³⁾ الفاضل السيوري) ٨٢٦هـ) ويقال له أيضاً (الفاضل المقداد) هو الشيخ الأجل أبو عبد الله المقداد ابن عبد الله بن محمد بن الحسين بن محمد السيوري الحلي الأسدي الغروي ، كان عالما فاضلا فقيها محققا مدققا . له كتب منها شرح نهج المسترشدين في أصول الدين ، وكنز العرفان في فقه القرآن ، والتنقيح الرائع في شرح مختصر الشرائع ، وشرح الباب الحادي عشر ، وشرح مبادئ الأصول ، وشرح ألفية الشهيد ، ونضد القواعد رتب فيه قواعد الشهيد (ره) وشرح فصول الخواجة نصير الدين واللوامع في الكلام إلى غير ذلك .ينظر: الكني والالقاب:٣/ ١١١٧علام: ٧/ ٢٨٢.

⁽٥) ينظر: تفسير مجمع البيان ٢/ ١٢٨ كنز العرفان في فقه القرآن: ١/ ٦٢.

⁽٦) ينظر: تفسير مجمع البيان: ٢/ ١٢٨.

قوله تعالى : ﴿ كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ رَهِينَةٌ ۞ إِلَّا أَصْحَابَ ٱلْيَمِينِ ۞ فِي جَنَّتِ يَتَسَآءَلُونَ ۞ عَنِ ٱلْمُجُرِمِينَ ۞ مَا سَلَكَكُمُ فِي سَقَرَ ۞ قَالُواْ لَمْ نَكُ مِنَ الْمُصَلِّينَ ۞ ﴿ اللهِ عَنِ السمه : ﴿ الَّذِينَ يَرِثُونَ الْفِرْدُوْسَ هُمْ فِيهَا ٱلْمُصَلِّينَ ۞ ﴿ اللهِ عَنِ السمه : ﴿ اللّذِينَ يَرِثُونَ الْفِرْدُوْسَ هُمْ فِيهَا اللهُ عَلَيْ وَفِي عَيُونَ الاخبار فِي المروي عن النبي ﷺ ﴿ اللهِ عن ذكره أقسم بعزته ان لا يعذب المصلين الساجدين، وان لا يروعهم بالناريوم يقوم الناس لرب العالمين وقوله تعالى: ﴿ وَأَقِم الصَّلَاةَ إِنَّ الصَّلَاةَ تَنْهَى عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالمُنْكَرِ ﴾ ﴿ اللهِ العالمين وقوله تعالى: ﴿ وَأَقِم الصَّلَاةَ إِنَّ الصَّلَاةَ تَنْهَى عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالمُنْكَرِ ﴾ ﴿ اللهِ العالمين وقوله عَنْ الْفَحْشَاءِ وَالمُنْكَرِ ﴾ ﴿ وَأَقِم الصَّلَاةَ إِنَّ الصَّلَاةَ تَنْهَى عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالمُنْكَرِ ﴾ ﴿ وَأَقِم الصَّلَاةَ إِنَّ الصَّلَاةَ تَنْهَى عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالمُنْكِرِ ﴾ ﴿ وَأَقِم الصَّلَاةَ إِنَّ الصَّلَاةَ وَالمُنْكُولِ ﴾ ﴿ وَأَقِم الصَّلَاةَ إِنَّ الصَّلَاةَ وَالمُنْكِرِ ﴾ ﴿ وَاللّهُ اللهُ اللهِ العَلَيْلِ الْعَلَيْ وَلَوْلَهُ اللّهُ عَنْ الْفَحْشَاءِ وَالمُنْكُولِ الْمَالِيْلُولُ المَّلَاةُ وَالْمُنْكُولِ الْمُعَلَّا وَالْمُنْ الْمُؤْلِلِينَ الْمُؤْلِقُولُ الْمُؤْلِقُولِهُ الْمُؤْلِقُولِ اللّهُ اللهُ الْمُؤْلِقُولُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُولُ الْمُؤْلِقُولِهُ الْمُؤْلِقُولُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقِ اللّهِ الْمُؤْلِقُولَ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُولُ اللّهُ الْمُؤْلِقُ اللْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ اللّهُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِ

بقي إنَّ فعل الصلاة لطف من الله عز وجل من اتى بها انتهى عن المعاصي الموبقة والخصال الذميمة ووفق لمن يجزيه ويرضاه، فاستحق لذلك الاجر الجميل والثواب الجزيل فإن قيل مفاد آية وراثة الفردوس، ورواية عيون الاخبار الرضا الله : ان المصلين لا يدخلون النار ولا يعذبون بها وذلك مناف لقوله جل شانه: ﴿إِن مِنكُمْ إِلَّا وَارِدُهَا كَانَ عَلَى رَبِّكَ النار ولا يعذبون بها وذلك مناف لقوله جل شانه: ﴿إِن مِنكُمْ إِلَّا وَارِدُهَا كَانَ عَلَى رَبِّكَ حَتُمًا مَّقُضِيًا ﴿ ثُمَّ نُنجِي ٱلَّذِينَ ٱتَقُواْ وَ نَذَرُ ٱلظَّلِمِينَ فِيهَا جِثِيًا ﴿ ثَن الأخبار بالورود يدل دلالة واضحة على دخول بتنجية المتقين ووزرة الظالمين في جهنم بعد الاخبار بالورود يدل دلالة واضحة على دخول النار كلهم فيها أول مرة، بل تخصيص المتقين بالنتيجة يفصح عن ان المصلين غير المتقين يموتون في زمرة الظالمين الذين يذرهم الله فيها جثياً.

قلت: لا تنافي بينهما أمّا أولا: فلأن الورود كما يطلق بمعنى الدخول في الشيء يطلق بمعنى الدخول في الشيء يطلق بمعنى الوصول إليه كقوله تعالى في قضية موسى الله : ﴿ وَلَمَّا وَرَدَ مَآءَ مَدْيَنَ وَجَدَ عَلَيْهِ بمعنى الوصول إلى الشيء الدخول فيه ظاهر.

واما ثانيا: فلأن الآية والرواية المذكورتين ليس فيهم إنكار عن الورود والإخبار عن الخلود بعد الورود، إنه المذكور فيها ثوابهم وجزائهم على مواظبتهم بالصلاة بدخولهم الجنة،

- (١) سورة المدثر: من الآية ٣٨ الى ٤٣.
- (٢) سورة مريم: من الآية ٧١ الى٧٢.
- (٣) عيون اخبار الرضا عليه السلام: ٢٦٦/١.
 - (٤) سورة ألعنكبوت: الآية ٥٥.
 - (٥) سورة المؤمنون:الآية ١١.
 - (٦) سورة القصص: الآية ٢٣.

• النَّصِ الله الله عبد الإله عبد الوهاب هادي العرداوي / أ.د. حسن كاظم أسد الخفاجي

وعدم تعذيبهم بالنار، ودخولهم في النار لا يستلزم خلودهم فيها، ولا تعذيبهم وتأذيتهم بها كونها بردا وسلاما عليهم وكونهم المكفر عنهم، وخروجهم من النار ودخولهم في الجنة ففي تفسير الصافي (١) والمجمع (٢) عن النبي الله الله الله الله عنه الله فاجر إلا يدخلها فتكون على المؤمنين بردا وسلاما كما كانت على إبراهيم حتى ان للنار أو قال لجهنم ضجيجا في بردها في أثم نُنعَجِي الله ين اتّقوا وَنَذَرُ الظّالِينَ فِيهَا جِثِيًّا ﴾ (٣).

وأيضا فيها عنه عليه الصلاة والسلام: "قال يرد الناس النار ثم يصدرون بأعهالهم فأولهم كلمع البرق، ثم كمر الريح، ثم كالراكب، ثم كشد الرجال ثم كمشيه "(٤).

وأمّا ثالثا: فلأن المراد من المتقين الذين اتقوا الشرك والكفر من الظالمين الذين ظلموا أنفسهم بها فلا محضور، فإن قيل: فما بال بعض الناس يصلون ويرتكبون الفواحش قلت: ولا تنهاهم صلاتهم.

أمّا أولا: ففي التفسير الصافي عن الصادق الله الصلاة" حجزة الله ذلك إننا نحجر المصلى ما دام في صلاته ثم تلا فيها الآية"(٥).

وأمّا ثانيا: فلانصرافه في الآية، ولا دلالة له على أنّها تنبي في جميع الازمنة حقيقة، وإنّها الدلالة إليها على مطلق النهي وبالجملة: قضية موجبة يكفي في صدقها ثبوت المحمول للموضوع في وقت من الأوقات فيها وهو حاصل ومشاهد في الاغلب، ويؤيده ما في تفسير الصافي "روي أنّ فتّى من الانصار كان يصلي الصلاة مع رسول الله، ويرتكب الفواحش فوصف ذلك لرسول الله فقال إنّ صلاته تنهاه يوما فلم يلبث ان تاب"(١).

وأمّا ثالثا: فيمكن إنْ يقال أنّ المراد في الصلاة الكاملة الواقعة بمعرفة الله، وحضور



العدد التاسع والأربعون (أبار / ٢٣٠٣م - شوال / 333٢هـ)



⁽١) ينظر: تفسير الصافي: ٣/ ٢٨٩.

⁽٢) ينظر: مجمع البيان: ٦/ ٤٤٢.

⁽٣) سورة مريم: الآية ٧٢.

⁽٤) ينظر: بحار الانوار:٨/ ٢٤٩.

⁽٥) ينظر: تفسير الصافي: ٤/ ١٨٨.

⁽٦) ينظر: م.ن:٤/ ١٨٨.

٤٢٨

القلب، ومحافظة وقتها، وملاحظة أركانها، ومراعاة آدابها والمواظبة عليها ولاشك في أنّ المصلي إذا كانت وظيفته الكف لانتهى عن محارم الله، وأحقر عن كل ما أتاه في جميع الازمنة بدون التخصيص بزمان اشتغاله بالصلاة، وعلى هذا للأمرية في صدق الجملة الخبرية إن الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر، ويستأنس بنص ما قلنا في هذا الوجه الأخير بها في التفسير الصافي عن الصادق الله: "الصلوات الخمس المفروضات من أقام حدودها امن وحافظ على مواقيتهن لقي الله يوم القيامة، وله عنده عهد يدخله به الجنة ومن لم يقم لجنته ومن لم يقم حدودهن ولم يحافظ على مواقيتهن، لقي الله ولا عهد إن شاء عذبه وإن شاء غفر له"(۱) نعم في الآية مجاز في المسند إليه: لأنّ الناهي حقيقة هو الشارع لا الصلاة المشروعة لكنه جائز شائع.

وفي تفسير الصافي عن الصادق المنه قال: "ما خلق الله خلقا إلا جعل له في الجنة منزلا و في النار منزلا، فإذا سكن أهل الجنة الجنة وأهل النار النار النار نادى مناد، يا أهل الجنة أشرفوا، فيشرفون على النار، وترفع لهم منازلهم في النار ثم يقال لهم: هذه منازلكم التي لو عصيتم ربكم دخلتموها، قال: فلو أنّ أحدا مات فرحا لمات أهل الجنة في ذلك اليوم فرحا لما صرف عنهم من العذاب، ثم ينادون: يا معشر أهل النار ارفعوا رؤوسكم فانظروا إلى منازلكم في الجنة فيرفعون رؤوسهم فينظرون إلى منازلهم في الجنة وما فيها من النعيم، فيقال لهم: هذه منازلكم التي لو أطعتم ربكم دخلتموها قال: فلو أنّ أحدامات حزنالمات أهل النار ذلك اليوم حزنا، فيورث هؤلاء منازل هؤلاء، وهؤلاء منازل هؤلاء، وذلك قول الله عز وجل: ﴿أُوْلَتَهِكَ هُمُ ٱلْوَرِثُونَ ﴾ آلَذِينَ يَرِثُونَ ٱلْفِرُدُوسَ هُمْ فِيهَا خَلِكُونَ اللّهُ عز وجل: ﴿أُوْلَتَهِكَ هُمُ ٱلْوَرِثُونَ ﴿ ٱلّذِينَ يَرِثُونَ ٱلْفِرُدُوسَ هُمْ فِيهَا خَلِكُ وَلَا الله عز وجل: ﴿أُولَتَهِكَ هُمُ ٱلْوَرِثُونَ ﴾ آلَذِينَ يَرِثُونَ ٱلْفِرُدُوسَ هُمْ فِيها خَلِكُ وَلَا الله عز وجل: ﴿أُولَتِهِكَ هُمُ ٱلْوَرِثُونَ ﴾ آلَذينَ يَرِثُونَ ٱلْفِرُدُوسَ هُمْ فِيها خَلِكُ وَلَا اللهُ عز وجل: ﴿أُولَتِهَكَ هُمُ ٱلْوَرِثُونَ ﴾ آلَذِينَ يَرِثُونَ ٱلْفِرَدُوسَ الله عنه وجل: ﴿ أَوْلَتَهِكَ هُمُ ٱلْوَرِثُونَ ﴾ آلَورَثُونَ اللّه عزورَ الله عنه وجل: ﴿ أَوْلَتَهِكَ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَالُهُ وَلَا اللهُ عَلَا وَلَا اللهُ عَلَا وَلَا اللهُ عَنْ وَاللّهُ عَنْ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ولَا اللهُ عَنْ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ ولَا اللهُ عَنْ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ ال



⁽١) ينظر: تفسير الصافي: ١/ ٢٦٩.

⁽٢) ينظر: م. ن: ٣/ ٣٩٥. سورة المؤمنون: من الآية ١٠ الى ١١.

الخاتمة

بعد حمد الله والثناء عليه على نعمه علينا آن لنا أنْ نختم كتابنا ببيان أهم نتائجه وهي كالآتي:

- أمّا التمهيد فتضمن الكلام عن ترجمة السيد علي حسين بن خيرات علي الزنجيفوري بنقاط محددة توضح جوانب من حياته البيئية والعلمية، وفيها نسبه وولادته وشيوخه وأهم آثاره ووفاته .

- المبحث الأول: عنونته وصف المخطوط ومنهج التحقيق، وفيه: وصف المخطوط ونسبته الى مؤلفه وصور المخطوط ثم منهج التحقيق، فضلاً عن دراسة المخطوط عبر موضوعه والغاية منه وهدفه، وعرض مصادر المؤلف المختلفة التي رجع إليها في المخطوطة.

- المبحث الثاني : نص المخطوط محققاً وفق منهجية علمية ثبتت في المبحث السابق .





المصادر والمراجع

- ١. القرآن الكريم
- ۲. الاصابة في تمييز الصحابة ابن حجر العسقلاني (ت ۸۰۲هـ) تحقيق: الشيخ عادل
 أحمد عبد الموجود، الشيخ على محمد معوض ط۱، دار الكتب العلمية، بيروت ١٤١هـ.
 - ٣. الاعلام الزركلي(١٤١٠هـ) دار العلم للملايين، ط٥، بيروت، لبنان ١٩٨٠م.
- ٤. أعيان الشيعة، السيد محسن الأمين(ت١٣٧١هـ) حققه وأخرجه: حسن الأمين،
 دار التعارف للمطبوعات بيروت، لبنان (د.ت).
- أنساب الأشراف أحمد بن يحيى بن جابر البلاذري (ت٢٧٩هـ) تحقيق: الدكتور محمد حميد الله مطابع دار المعارف بمصر الناشر: معهد المخطوطات بجامعة الدول العربية بالاشتراك مع دار المعارف بمصر ١٩٥٩م.
- ٦. بحار الأنوار الجامعة لدرر أخبار الأئمة الأطهار ، محمد باقر المجلسي (ت١١١١هـ)
 مؤسسة الوفاء، ط٢، بيروت ، لبنان ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م .
- ۷. تاريخ الإسلام الذهبي (ت٧٤٨هـ) تحقيق : د. عمر عبد السلام تدمرى دار
 الكتاب العربي، ط١، بيروت، لبنان ١٤٠٧ ١٩٨٧م .
- ٨. تراجم مشاهير علماء الهند، السيد علي النقي النقوي (ت٨٠٤هـ) تحقيق: مركز إحياء التراث التابع لدار مخطوطات العتبة العباسية المقدسة، دار الكفيل، ط١، كربلاء المقدسة، العراق ٢٠١٤م.
- 9. تفسير الأصفى الفيض الكاشاني (ت١٩١١هـ) تحقيق : مركز الأبحاث والدراسات الإسلامية ط١٠١١ ١٣٧٦ ش مطبعة مكتب الإعلام الإسلامي ١٤١٨ ١٣٧٦ ش .





۱۰. تفسير الصافي الفيض الكاشاني (ت۱۰۹۱هـ) تحقيق : صححه وقدم له وعلق عليه العلامة الشيخ حسين الأعلمي مؤسسة الهادي، ط۲، قم، رمضان ۱٤١٦ - ١٣٧٤ ش.

١١. تكملة نجوم السماء، الميرزا محمد مهدي محمد علي الكشميري (ت ١٣٣٠هـ) مكتبة بصيرتي، قم (د.ت)

١٢. الذريعة إلى تصانيف الشيعة ، الشيخ آغا بزرك الطهراني ، دار الأضواء ، ط٣ ،
 بيروت ١٤٠٣هـ / ١٩٨٣م .

۱۳. عيون اخبار الرضا عليه السلام الصدوق (ت ٣٨١هـ) تحقيق : تصحيح وتعليق وتقديم : الشيخ حسين الأعلمي مطابع مؤسسة الأعلمي، ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م .

11. الكافي ، الكليني، محمد بن يعقوب، تحقيق: على أكبر غفاري، دار الكتب الاسلامية، طهران - إيران ، ١٣٦٣ ش.

١٥. كشف الأسرار في شرح الإستبصار، السيد نعمة الله الجزائري (ت١١١٢هـ) تحقيق: السيد طيب الموسوى الجزائري، مؤسسة دار الكتاب، ط١، ١٤٠٨هـ.

17. الكنى والالقاب الشيخ عباس القمي (ت١٣٥٩هـ) الناشر: مكتبة الصدر - طهران.

17. كنز العرفان في فقه القرآن المقداد السيوري(٨٢٦هـ) تحقيق : علق عليه المحقق البارع حجة الاسلام الشيخ محمد باقر (شريف زاده) وأشرف على تصحيحه واخراج أحاديثه محمد باقر البهبودي المطبعة : حيدري – طهران الناشر : المكتبة الرضوية – طهران: ١٣٨٤ - ١٣٤٣ ش.

١٨. مجمع البيان الطبرسي (ت٥٤٨هـ) تحقيق : تحقيق وتعليق : لجنة من العلماء والمحققين الأخصائيين ط١، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات - بيروت - لبنان١٤١٥هـ - ١٩٩٥ م .



العدد التاسع والأربعون أبار / ١٣٢٠ م - شوال / 333 هـ)



۱۹. مستدركات اعيان الشيعة السيد محسن الامين(ت۱۳۹۹هـ) دار التعارف للمطبوعات، بيروت۱۶۰۹هـ) دار التعارف

٠٠. من لا يحضره الفقيه الشيخ الصدوق (ت ٣٨١هـ) تحقيق وتصحيح وتعليق : على أكبر الغفاري ط٢، مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين بقم المشرفة .

۲۱. لسان العرب ، ابن منظور، أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم (ت١١٧هـ) ، نشر أدب الحوزة ، قم ١٤٠٥هـ .

٢٢. نقباء البشر في القرن الرابع عشر، الشيخ آغا بزرك الطهراني(ت١٣٨٩هـ) دار إحياء التراث العربي للطباعة والنشر والتوزيع، ط١، بيروت، لبنان ١٤٣٠هـ - ٢٠٠٩م.

٢٣. الوافي بالوفيات الصفدي (ت٧٦٤هـ) تحقيق : أحمد الأرناؤوط وتركي مصطفى
 دار إحياء التراث، بيروت ١٤٢٠هـ – ٢٠٠٠م .

۲۲. الوفيات أحمد بن حسن الخطيب (ت٩٠٨هـ) تحقيق : عادل نويهض ط٢، دار
 الإقامة الجديدة، بيروت ١٩٧٨م .





