



Journal of Studies and Researches of Sport Education

spo.uobasrah.edu.iq



The effect of the (Tragiste) model for creative thinking in learning some basic defensive skills in volleyball for beginners

Israa Abbas Mohammed  

University of Diyala / College of Physical Education and Sports Sciences

Article information

Article history:

Received 14/9/2024

Accepted 29/9/2024

Available online 15, Nov,2024

Keywords:

(Tragiste) model, creative thinking, defensive skills, volleyball



Abstract

The aim of the research was to identify the effect of the (Tragiste) model for creative thinking in learning some basic defensive skills in volleyball for beginners. The experimental method was used to suit the research problem and the research sample consisted of beginner volleyball players in the specialized school in Diyala Governorate. After developing the tests and drawing the education according to the Tragiste model, the conclusions were reached: The (Tragiste) model for creative thinking has great importance in raising the level of learning some basic defensive skills in volleyball for beginners. Recommendation: Adopting the (Tragiste) model for creative thinking because of its great importance in raising the level of learning some basic defensive skills in volleyball for beginners.



مجلة دراسات وبحوث التربية الرياضية

spo.uobasrah.edu.iq



تأثير انموذج (تراجيست) للتفكير الابداعي في تعلم بعض المهارات الاساسية الدفاعية بالكرة الطائرة للمبتدئين

اسراء عباس محمد¹

جامعة ديالى /كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة¹

المخلص

معلومات البحث

هدف البحث الى التعرف على تأثير انموذج (تراجيست) للتفكير الابداعي في تعلم

تاريخ البحث :

الاستلام : 2024/9/14

القبول : 2024/9/29

التوفر على الانترنت: 15 نوفمبر 2024

بعض المهارات الاساسية الدفاعية بالكرة الطائرة للمبتدئين. وقد استعمل المنهج التجريبي

لتناسبه مشكلة البحث وتكونت عينة البحث من لاعبي الكرة الطائرة المبتدئين في المدرسة

الكلمات المفتاحية:

التخصصية في محافظة ديالى. وبعد وضع الاختبارات ورسم التعليم وفق انموذج تراجيست

انموذج (تراجيست) ، التفكير الابداعي ،المهارات
الدفاعية ،الكرة الطائرة

تم التوصل الى الاستنتاجات: انموذج (تراجيست) للتفكير الابداعي له اهمية كبيرة في رفع

مستوى تعلم بعض المهارات الاساسية الدفاعية بالكرة الطائرة للمبتدئين، التوصية: اعتماد

انموذج (تراجيست) للتفكير الابداعي لما له من اهمية كبيرة في رفع مستوى تعلم بعض

المهارات الاساسية الدفاعية بالكرة الطائرة للمبتدئين

1.التعريف بالبحث:

1-1 المقدمة وأهمية البحث

ان تفوق وتقدم بعض البلدان بالعلوم التربوية والعلمية والاجتماعية وحتى الرياضية نتيجة رسم الخريطة الصحيحة والمناسبة في التعليم ووضع النموذج التعليمي المناسب الذي تساعد على بناء التفكير الابداعي للمتعلم ويكون قادر على تقديم ما هو صحيح ومناسب لما تعلمه، وتنهض المجتمعات بنهضة الباحثين وما يقدموه من نظريات واستراتيجيات ونماذج لكل ما يتم تعليمه وبما يتناسب مع فكر المتعلم وقدرة على الفهم والاكتساب والتصرف بالصورة التي تم اعداده بتلك الابداعات للعلماء .

وفي المجال الرياضي وفيما يخص التعلم نجد ان انموذج (تراجيست) من النماذج التي حققت مستوى تعليمية متطور في العلوم العلمية ونمت التفكير الابداعي للمتعلم لذا فان تعلم الحركات والمهارات الرياضية لابد ان تكون هذا النموذج حاضر في التعلم في هذا المجال لأهميته في نمو التفكير للمتعلم ويكون قادر على تطبيق الحركات والمهارات المطلوبة منه في مختلف الالعاب الرياضية ولهذا يرى (Abdel-Moati, 2002) " ان أنموذج تراجيست يستند إلى مفهوم التفكير التمايزي، حيث تُنقل الصفات المتشابهة من موقف إلى آخر عبر عملية تخطيطية منظمة. تهدف هذه العملية إلى دعم العناصر المشتركة بين المفهوم المستهدف والمفهوم المتشابه، مع التركيز على جانبين: العمليات البنائية والعمليات المعرفية. (Al-Dulaimi et al., 2024) "

وتوجد فعاليات رياضية تحتاج الجانب الفكري في الاداء ومنها لعبة الكرة الطائرة فان بناء فكر المتعلم في مراحل التعلم الاولى لإداء المهارات الاساسية من ناحية الاداء الفني بدقة عالية وتوجيه الكرة للمكان الصحيح سواء في الارسال او الاعداد او اي مهارة من المهارات (Muhannad, 2023)المطلوب تعلمها دليل على نجاح التفكير الابداعي لديه وهذا يحصل عند تطبيق انموذج (تراجيست) في التعلم لتلك المهارات ولهذا يرى (Abdullah & Suleiman, 2009) ان انموذج (تراجيست) هو "إذ يعتمد على أساس التشبيهات على وفق ثلاث مراحل (التركيز، التأمل، الفعل) ويطلق عليه اختصار (R.A.F) " كما في دراسة (Hamad et al., 2024) ان من أهم النتائج التي توصل اليها الباحثون هي أن التدريبات البصرية التي تم إنشاؤها حسنت المهارات الحركية والقدرة من خلال تأثيرها الإيجابي والفعال، ومن أهم النصائح الاعتماد على مثل هذه الأنشطة وعلى أمثلة أخرى في مختلف الأعمار لأن أهميتها وتأثيرها على مستوى المتعلمين بشكل جيد وفعال يحدد الملعب في الكرة الطائرة للطلاب

ومن هنا تأتي أهمية البحث في رفع مستوى التفكير الابداعي للمتعلم اثناء تعلم واداء المهارات الاساسية بالكرة الطائرة ووفق انموذج التعلم (تراجيست) الذي يعد انسب النماذج واكثر دقة في تعليم تلك المهارات الاساسية الدفاعية لما يحتويه من مراحل تعليمية وهي التركيز والفعل والتأمل وهي من عناصر التفكير الناجح وبذلك نساهم في رفع مستوى التعلم في لعبة الكرة الطائرة للمبتدئين .

2-1 مشكلة البحث :

التفكير الابداعي هو بناء كل ما هو جديد ومفيد ويساعد على الابتعاد على التفكير القديم وهذا يعطي فرص للمتعلم في تجديد تعلم للأداء المهاري الصحيح والتخلص من الحركات والمهارات السابقة الغير مفيدة وهذا لا يأتي الا عن طريق تطبيق التعلم المناسب والنموذج التعليمي الذي يساعد على بناء التفكير الابداعي .

ومن خلال خبرة الباحثة في التعليم ولعبة الكرة الطائرة وجدت الاداء المهاري للمتعلمين المبتدئين لا يرتقي الى مستوى الطموح والذي لا يحقق اداء مثالي مستقبلا وهنا لابد من تغيير مسار التعلم وتصحيح الافكار والابداع في التعليم

الجديد ، مما يتطلب استخدام نموذج (تراجيست) كمحاولة في اسهام ورفع مستوى التفكير الابداعي والذي بدوره يساعد على تعلم المهارات الاساسية الدفاعية بالكرة الطائرة للمبتدئين.

1-3 أهداف البحث:

1- التعرف على تأثير انموذج (تراجيست) للتفكير الابداعي في تعلم بعض المهارات الاساسية الدفاعية بالكرة الطائرة للمبتدئين.

2- التعرف على الفروق بين الاختبار القبلي والبعدي بين المجموعة الضابطة والتجريبية في تعلم بعض المهارات الاساسية الدفاعية بالكرة الطائرة للمبتدئين.

4- التعرف على الفروق بين الاختبار البعدي بين المجموعة الضابطة والتجريبية في تعلم بعض المهارات الاساسية الدفاعية بالكرة الطائرة للمبتدئين.

1-4 فروض البحث :

1- توجد دلالة احصائية لأنموذج (تراجيست) للتفكير الابداعي في تعلم بعض المهارات الاساسية الدفاعية بالكرة الطائرة للمبتدئين.

2- وجود فروق معنوية بين نتائج الاختبارات القبلي والبعدي ولصالح الاختبارات البعدي للمجموعتين الضابطة والتجريبية في تعلم بعض المهارات الاساسية الدفاعية بالكرة الطائرة للمبتدئين.

3- وجود فروق معنوية في نتائج الاختبارات البعدي بين المجموعتين الضابطة والتجريبية ولصالح المجموعة التجريبية في تعلم بعض المهارات الاساسية الدفاعية بالكرة الطائرة للمبتدئين.

1-5 مجالات البحث :

المجال البشري: لاعبي الكرة الطائرة المبتدئين في المدرسة التخصصية في محافظة ديالى.

المجال المكاني: قاعة الكرة الطائرة في المدرسة التخصصية في محافظة ديالى.

المجال الزمني: من 2024/1/8 إلى 2024/3/12 .

1-6 تعريف المصطلحات :

- التفكير الابداعي : " هي ولادة شيء جديد غير مألوف ، أو النظر إلى الأشياء بطرق جديدة ، أن الإبداع عبارة عن المبادرة التي يبديها الفرد في قدرته على التخلص من السياق العادي للتفكير وإتباع نمط جديد من التفكير " (Hamadat, 2008)

- انموذج تراجيست : " انموذج يستخدم للكشف عن المعلومات والمفاهيم التي يمتلكها المتعلم سابقا وبين المفاهيم والخبرات الجديدة المراد تعلمها ومحاولة ايجاد الخصائص المشتركة بينه. " (Fadhel, 2015)

2-منهج البحث وإجراءاته الميدانية :

1-2 المنهج البحث:

استعملت الباحثة المنهج التجريبي ذو الأسلوب المجموعتين المتكافئة (الضابطة والتجريبية) كونه انسب المناهج لحل المشكلة .

2-2 مجتمع البحث وعينته:

تم تحديد مجتمع البحث بلاعبي الكرة الطائرة المبتدئين في المدرسة التخصصية في محافظة ديالى. والبالغ عددهم (30) لاعب وتم اختيارهم بالطريقة العمدية.

وتم اختيار عينة البحث من مجتمع البحث وبالطريقة العشوائية والبالغ عددهم (20) لاعب وهم يشكلون نسبة (66.66%) من المجتمع الأصلي والتي قسمت بدورها إلى مجموعتين (ضابطة وتجريبية) بالطريقة العشوائية بحيث بلغت كل مجموعة (10) طالبات وتم تجانس عينة البحث داخل كل مجموعة وتكافؤها.

جدول (1)

التجانس والتكافؤ لمتغيرات البحث

مستوى الدلالة	قيمة ت المحتسبة	التجريبية			الضابطة			المتغيرات
		الاختلاف	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	الاختلاف	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	
غير معنوي	0.3.24	11.593	0.967	8.341	10.547	0.865	8.201	العمر / سنة
غير معنوي	0.204	1.315	1.451	110.34	1.126	1.241	110.21	الطول/ سم
غير معنوي	0.438	11.74	0.896	32.613	2.966	0.962	32.425	الوزن/ كغم
غير معنوي	0.756	7.429	0.567	7.632	5.837	0.435	7.452	مهارة استقبال الارسل /درجة
غير معنوي	0.28	11.259	0.964	8.562	8.021	0.678	8.452	مهارة الدفاع عن الملعب/درجة
غير معنوي	1.08	16.541	0.746	4.51	8.21	0.346	4.214	حائط الصد/درجة

2-3 وسائل جمع المعلومات والاجهزة والادوات:

-المصادر العربية والأجنبية، الملاحظة العلمية، ساعة توقيت، كرات طائرة عدد (15)، ملعب الكرة الطائرة، ميزان طبي، شريط قياس طول 2متر، صندوق خشبي ارتفاع (1) متر عدد 3، طباشير او شريط لاصق، حلقة قطر (1) م موضوعة على حامل حديدي، صافرة، شريط ملون، عصبة للعنين

2-4 إجراءات البحث الميدانية

2-4-1 تحديد متغيرات البحث :

تم الاعتماد على المصادر والمراجع في تحديد المهارات الأساسية بالكرة الطائرة وخاصة في الدفاع الضرورية تعليمها والمتمثلة ب:

1-مهارة استقبال الإرسال .

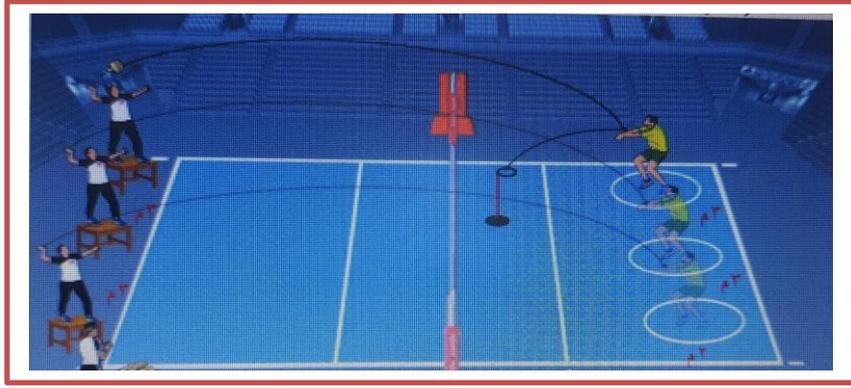
2- مهارة الدفاع عن الملعب.

3-مهارة حائط الصد.

2-4-2 الاختبارات المستخدمة : (Bassem, 2002)

2-4-2-1 اختبار مهارة استقبال الإرسال.

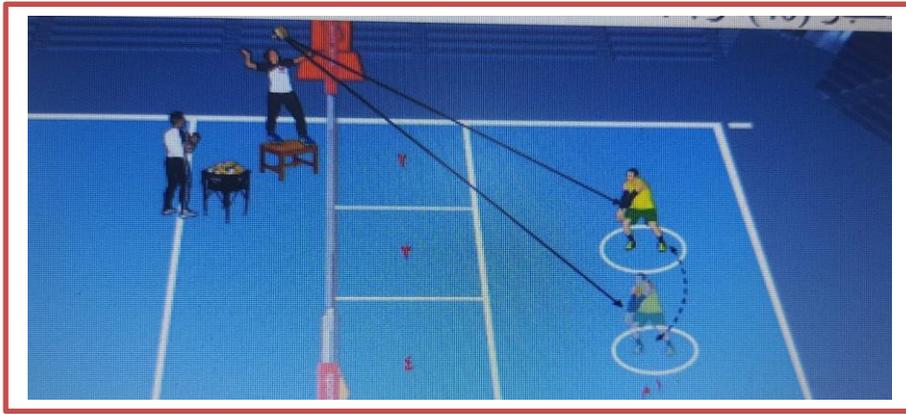
اسم الاختبار : اختبار اداء استقبال الإرسال بالأصابع.



شكل (1) يوضح اختبار استقبال الارسال

2-2-4-2 اختبار مهارة الدفاع عن الملعب.

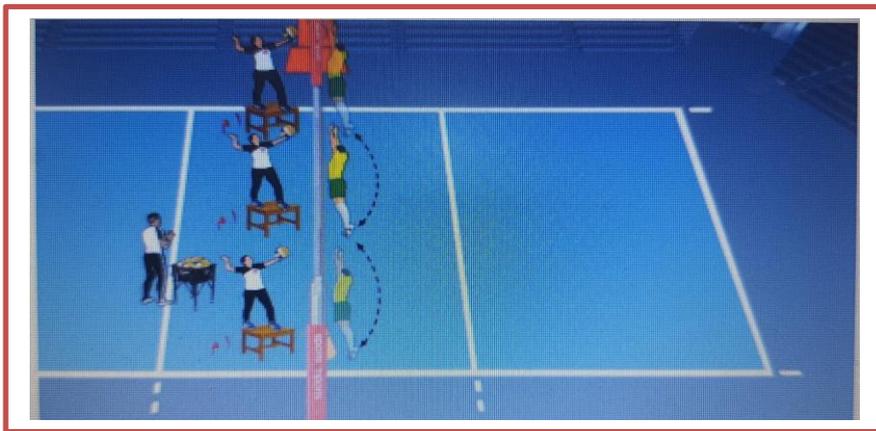
اسم الاختبار : اختبار اداء مهارة الدفاع عن الملعب.



شكل (2) يوضح اختبار الدفاع عن الملعب

3-2-4-2 اختبار مهارة حائط الصد.

الغرض من الاختبار : قياس اداء مهارة حائط الصد الفردي.



شكل (3) يوضح اختبار حائط الصد

2-4-3 التجربة الاستطلاعية :

بتاريخ 2024/1/8 تم اجراء تجربة استطلاعية من قبل الباحث على العينة استطلاعية خارج عينة البحث وذلك بتطبيق التمرينات التعليمية الخاصة بأنموذج (تراجيست) ومعرفة الظروف المستخدمة وتطبيقها ومعرفة مدى صعوبتها لدى أفراد العينة والتكرارات المطلوبة والزمن المستغرق لتطبيقها كذلك معرفة مستوى اللاعبين لغرض توحيدهم في تطبيق التمرينات بنفس المستوى.

2-5-2 التجربة الميدانية:

2-5-2 1 الاختبار القبلي: تطبيق الاختبار بتاريخ 2024/1/14.

2-5-2 2 تطبيق أسلوب تعدد المستويات :

قامت الباحثة بإعداد تمرينات تعليمية للمهارات الأساسية الدفاعية بالكرة الطائرة وبرمجها داخل وحدات تعليمية ضمن تعليم المهارات الأساسية الدفاعية ووفق شروط انموذج تراجيست للتفكير الابداعي لغرض الربط وتصحيح المفاهيم السابقة الخاطئة مع المفاهيم الجدية لغرض رفع مستوى الابداع الفكري والعمل على التعلم.

وتم تطبيق البرنامج التعليمي خلال الوحدات التعليمية ملحق (1) ولمدة ثمان أسابيع. وبدا تطبيق البرنامج

بتاريخ 2024/1/15 وانتهى تطبيقه بتاريخ 2024/3/11 .

2-5-2 3 الاختبارات البعدية: أجريت الاختبارات البعدية بتاريخ 2024/3/12.

2-6-2 الوسائل الإحصائية: استخدام الحقيبة الإحصائية (spss) بالمعالجات الإحصائية.

3- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها :

جدول (2)

يبين قيم (ت)القبليّة والبعدية للمجموعة التجريبية في الاختبارات المهارية الدفاعية

الدلالة	ت المحسوبة	الخطأ المعياري	البعدي		القبلي		الاختبارات المهارية
			الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	
معنوي	2.48	0.674	0.754	9.124	0.435	7.452	مهارة استقبال الارسل /درجة
معنوي	2.683	0.663	0.896	10.231	0.678	8.452	مهارة الدفاع عن الملعب/درجة
معنوي	2.483	0.885	0.745	6.412	0.346	4.214	حائط الصد/درجة

جدول (3)

يبين قيم (ت)القبليّة والبعدية للمجموعة الضابطة في الاختبارات المهارية الدفاعية

الدلالة	ت المحسوبة	الخطأ المعياري	البعدي		القبلي		الاختبارات المهارية
			الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	
معنوي	3.628	0.949	0.864	11.075	0.567	7.632	مهارة استقبال الارسل /درجة
معنوي	3.677	0.947	0.862	12.045	0.964	8.562	مهارة الدفاع عن الملعب/درجة
معنوي	3.753	1.042	0.864	8.421	0.746	4.51	حائط الصد/درجة

جدول (4)

يبين قيم (ت) البعدية بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في الاختبارات المهارية الدفاعية

الدلالة	ت المحسوبة	التجريبية		الضابطة		الاختبارات المهارية
		الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	
معنوي	5.107	0.864	11.075	0.754	9.124	مهارة استقبال الارسال /درجة
معنوي	4.381	0.862	12.045	0.896	10.231	مهارة الدفاع عن الملعب/درجة
معنوي	5.286	0.864	8.421	0.745	6.412	حائط الصد/درجة

من خلال ملاحظة الجدولين (2) و (3) تبين لنا هناك تحسن وتعلم في المهارات الدفاعية الأساسية بالكرة الطائرة للمبتدئين والتي تم التعرف عليها من خلال وجود فروق معنوية بين نتائج الاختبارات القبليّة والبعدية وللمجموعتين الضابطة والتجريبية ولصالح الاختبارات البعدية ، اي ان التمرينات التعليمية للمجموعتين كانت ناجحة ويمكن الاعتماد عليها في رفع مستوى الاداء المهاري الدفاعي وهنا يبين دور المعلم التربوية والتعليمية في تصحيح المسار التعليمي اذ تعد التربية والتعليم كما يراها (Tayseer, 2001) هي " العملية المنظمة التي تتضمن الأفعال والإجراءات التي تحدث بالتبادل والتفاعل بين المعلم أو المدرس والمتعلم، وهي عملية مقصودة ال تحدث بشكل عشوائي، بل تحتاج إلى تخطيط علمي منظم، ويكون هذا التخطيط في أعلى أشكال التنظيم في المؤسسات التعليمية والتربوية " (Lamyaa & ruaa, 2015) ويرى (Qasim, 2005) "إن التعلم ضمن مناهج تعليمي يطبق بصوره موضوعيه يؤدي إلى زيادة التعلم وبالتالي تطور في المهارة في الجانبين المعرفي والمهاري"

ويؤكد (Saad, 1996) " أن البرنامج التعليمي يؤدي حتما إلى تطور الانجاز، أذا بني على أساس علمي في تنظيم عملية التعليم وبرمجته واستعمال الأساليب المناسبة والمتدرجة بالصعوبة وملاحظة الفروق الفردية كذلك استعمال الوسائل التعليمية المؤثرة وبإشراف ذوي الاختصاص وفق ظروف تعليمية نموذجية من حيث توفر الادوات ومساحات التدريب والوقت المناسب " (Mohan et al., 2024)

ومن خلال ملاحظة جدول (4) تبين لنا تفوق مجموعة انموذج تراجيست للتفكير الابداعي بالمجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة وهذا يدل ان تصحيح المسار التعليمي والتفكيري يعطي نتائج افضل بالتعلم اذ ان التفكير الابداعي (al-Dewan, 2007) هو " نشاط عقلي مركب وهاذف توجهه رغبة قوية في البحث عن حلول أو التوصل إلى نواتج أصلية لم تكن معروفة من قبل، ويتميز بالشمولية والتعقيد " (Boulsnan & Yaloum, 2015) ان استخدام النماذج العلمية مثل انموذج تراجيست والتي لها تأثير علي المستوى التعليمي اكد سوف تعمل على تصحيح المسار العلمي وترفع من مستوى التعلم المهاري بالكرة الطائرة للمبتدئين ولهذا يرى كل من (Illham & Qad, 2008) " أنه لا يوجد أسلوب تعلم أفضل من الآخر بل كل الأساليب متساوية في الأهمية وعلى كل بيئة تزويد المتعلم باحتياجات التعلم الخاصة بتعلمه، لأن كل متعلم يتعلم بطريقة فريدة رغم اشتراك جميع المتعلمين في دائرة التعلم " (Abbas et al., 2024)

ويؤكد على نجاح العملية التعليمية لأنموذج تراجيست في تصحيح التفكير ورفع مستوى الابداع وفق ما يراه (Zahir, 2002) في نجاح هذه العملية التعليمية " تعتبر ظاهرة طبيعية في عملية التعلم أنه يجب أن يحدث تطور طالما أن المعلم يتبع الخطوات الأساسية والفعّالة في التعليم. يتطلب ذلك التمرن على الأداء الصحيح، والتركيز على المحاولات والتكرار المستمر حتى يتم ترسيخ الأداء وثباته. (Mukhalaf & Hamad, 2020)

ولأهمية الدفاع بالكرة الطائرة تم التأكيد والبحث في تعليمه ومعالجة مشكلة البحث وتحقيق أهدافه وبيان دور مدى نجاح الفرضية الأولى تم تطبيق نموذج تراجيست اذ يرى (Eileen, 1990) " ان مهارة الدفاع عن الملعب باليدين من (الوقوف والحركة) هي اكثر انواع الدفاع استعمال وفيه يتحرك اللاعب من مكانه بسرعة في حدود المنطقة المختص بالدفاع عنها بحسب الخطة الدفاعية المناسبة لتوقع الكرة المضروبة من المنافس وهنا يأخذ اللاعب وقفة الدفاع" (Hamad et al., 2023)

4- الاستنتاجات والتوصيات:

4-1 الاستنتاجات:

1- انموذج (تراجيست) للتفكير الابداعي له اهمية كبيرة في رفع مستوى تعلم بعض المهارات الاساسية الدفاعية بالكرة الطائرة للمبتدئين.

2- التفكير الابداعي يساعد المتعلم في التخلص من المفاهيم الخاطئة وتصحيح المسار التعليمي لمفاهيم صحيحة وهذا شرط انموذج تراجيست في التعليم والذ نجح في تعليم المهارات الاساسية الدفاعية بالكرة الطائرة للمبتدئين.

4-2 التوصيات:

1- اعتماد انموذج (تراجيست) للتفكير الابداعي لما له من اهمية كبيرة في رفع مستوى تعلم بعض المهارات الاساسية الدفاعية بالكرة الطائرة للمبتدئين.

2- التأكيد على التفكير الابداعي كونه يساعد المتعلم في التخلص من المفاهيم الخاطئة وتصحيح المسار التعليمي لمفاهيم صحيحة وهذا شرط انموذج تراجيست في التعليم والذ نجح في تعليم المهارات الاساسية الدفاعية بالكرة الطائرة للمبتدئين.

الشكر والتقدير

نسجل شكرنا لعينة البحث المتمثلة في لاعبي الكرة الطائرة المبتدئين في المدرسة التخصصية في محافظة ديالى.

تضارب المصالح

تعلم المؤلف انه ليس هناك تضارب في المصالح

اسراء محمد عباس <https://orcid.org/0009-0009-6678-3363>

References

- Abbas, I. A. K., Mushref, A. J., & Shalash, M. J. A. (2024). The effect of corrective exercises accompanied by mechanical feedback on some kinematic indicators and learning how to perform volleyball spiking for students. *Journal of Studies and Researches of Sport Education*, 34(3). <https://doi.org/10.55998/jsrse.v34i3.691>
- Abdel-Moati, H. (2002). *The effectiveness of using the similarities strategy in correcting misconceptions about some biological concepts in the primary stage* [Master's thesis]. Ain Shams University.
- Abdullah, bin K., & Suleiman, bin M. (2009). *Methods of Teaching Sciences* (1st ed, p. 569). Dar Al Masirah.
- al-Dewan, L. (2007). THE EFFECT of USING THE DIFFERENT TEACHING MANARS IN DEVELOPMENT SOME CREATIVITY SKILLS OF PHYSICAL EDUCATION. *Sciences Journal Of Physical Education*, 2, 297–326. <https://www.iasj.net/iasj/article/49821>
- Al-Dulaimi, N. A. Z., Ibrahim, F. S., & Ulaiwi, A. H. (2024). The effect of the mastery learning strategy on the mental toughness and skill performance of receiving the serve in volleyball for students. *Modern Sport*, 351–366.
- Bassem, I. H. (2002). Design and standardization of defensive skills tests for first division volleyball club players. *Al-Mustansiriya Journal of Sports Sciences*, 4(4), 163.
- Boulsnan, F., & Yaloum, I. (2015). Teaching methods and their role in developing creative thinking in school children. *Scientific Forum, University of Kasdi Merbah*, 30.
- Eileen, W. F. (1990). *Volleyball: A Guide for Teachers, Coaches and Players* (p. 14). Dar Al Maaref.
- Fadhel, O. H. et al. (2015). The effect of using the Tragest model on the achievement of second-year intermediate female students in physics and their tendency towards the subject. *Journal of the College of Education for Educational and Human Sciences*, 24, 181.
- Hamad, S. H., Abdul Rahman, M. A. Q., & Mukhalaf, A. K. (2023). The effect of (auditory-visual) exercises on developing agility and motor response to the blocking wall skill in volleyball. *Mustansiriyah Journal of Sports Science*, 5(3), 184–197. <https://doi.org/https://doi.org/10.62540/mjss.2023.05.03.15>
- Hamad, S. H., Saad, H. M., Agam, B. I., & Farhan, M. K. (2024). THE EFFECT OF VISUAL TRACKING EXERCISES ON SOME MOVEMENT ABILITIES AND THE SKILL OF DEFENDING THE COURT IN VOLLEYBALL FOR STUDENTS. *Proximus Journal of Sports Science and Physical Education*, 1(7), 77–83.
- Hamadat, M. H. (2008). Organizational behavior and future challenges in educational institutions. *Al-Hamid Publishing and Distribution.[In Arabic]*.
- Ilham, B. I., & Qad, M. (2008). *Thinking styles and their relationship to learning styles and goal orientations among female university students in the city of Makkah Al-Mukarramah* [PhD thesis]. Umm Al-Qura University.

- Lamyaa, H. M., & ruaa, M. A. (2015). The impact of a proposed curriculum lessons Educational motor using effective teaching In the development of creative thinking for the children of the preparatory stage. *Journal of Studies and Researches of Sport Education*, 42, 32–48. <https://www.iasj.net/iasj/article/104025>
- Mohan, M. I., Muhammad, L. H., Al-Sahib, H. M. A., & Kazem, M. A. A. (2024). The effect of a manufactured educational method in improving the technical performance and digital level of the high jumping event for female students. *Journal of Physical Education Studies and Research*, 34(1), 17–27. <https://doi.org/10.55998/jsrse.v34i1.469>
- Muhannad, K. J. (2023). The effect of exercises according to the partial and total training methods in learning the skill of hitting volleyball for beginners. *Journal of Studies and Researches of Sport Education*, 33(2), 169–156. <https://doi.org/10.55998/jsrse.v33i2.463>
- Mukhalaf, A. K., & Hamad, S. H. (2020). The effect of special exercises in reducing the motor response time of the player (libero) for the skill of defending the court in volleyball. *Journal of Sports Science*, 12(44), 304–315. URI: <http://148.72.244.84:8080/xmlui/handle/xmlui/6983>
- Qasim, L. S. (2005). *Topics in Motor Learning* (p. 56). Al-Jumaa Press.
- Saad, M. I. (1996). *The effect of training methods to develop explosive strength of the legs and arms on the accuracy of long-range shooting by high jumping in handball* [PhD thesis].
- Tayseer, K. B. (2001). *The effect of concept maps on the achievement and critical thinking of primary school students in mathematics* [PhD thesis]. University of Baghdad.
- Zahir, H. I. (2002). *The interconnected training method and its impact on education and development through spatial organizational options for the tennis education environment* [PhD thesis]. University of Baghdad.

ملحق (1)

نموذج (من الوحدات التعليمية)

هدف الوحدة التعليمية: تعلم المهارات الأساسية الدفاعية

الأسبوع: الأول

الوحدة التعليمية: 1

الملاحظات	التكرارات	التفاصيل والتمرينات	الزمن	أقسام الوحدة
-التأكيد على تصحيح الأخطاء قبل اللاعب نفسه - طلب من اللاعب التفكير والابداع في الاداء	2×8	-اداء مهارة الاستقبال من الارسال القادم من الزميل ومعرفة الأخطاء وتصحيحها من قبل نفس اللاعب.	40 دقيقة	القسم الرئيسي: 1-التعليمي 2-التطبيقي
	2×6	-اداء حائط صد على مرة على الكبس من اليمين ومرة من اليسار بدون توقف مع تصحيح الأخطاء من قبل اللاعب نفسه.		
	2×6	-الدفاع ضد التصويب الساحق (الكبس) على نقاط يحددها المدرب لحظة الكبس		
	2×10	-اداء المهارات السابقة وطلب من اللاعب الابداع وعمل حركات جديدة وبدقة عالية		