



"دراسة تحليلية لتحسين الحضري في المراكز الحضرية"

م.د مفيد احسان شوك

نور مخلص ابراهيم

mufeedshouk@yahoo.com

mukhlis_noora@yahoo.com

الجامعة التكنولوجية/قسم هندسة العمارة

الجامعة التكنولوجية/قسم هندسة العمارة

المستخلص:

التحسين الحضري ظاهرة عالمية حضرية شاملة لإعادة صياغة المدن على المستوى الكلي، ويقدم البحث دراسة متخصصة حول مفهوم التحسين الحضري في المدن وبيان خصائصه ونتائجه وكيفية التعامل مع التغيرات التي تطرأ على المدن من خلال التحسين ضمن مشاريع التجديد الحضري، وقد تم اختيار المراكز الحضرية بوصفها ابرز المناطق التي تتناولها عملية التحسين الحضري لارتباطها المباشر مع الافراد والتغيرات الاجتماعية، وتم استعراض الطروحات والدراسات التي تناولت الموضوع باختلاف توجهاتها البحثية، وبرزت مشكلة البحث في "عدم شمولية المعرفة حول اهمية التحسين الحضري في تطوير مراكز المدن الحضرية بصورة عامة وبخصوصية الحاجة المحلية بصورة خاصة"، وتم تحديد هدف البحث على أساسها "دراسة التحسين الحضري وتوضيحه كعملية متكاملة لتطوير مراكز المدن الحضرية بصورة عامة واحيائها السكنية بصورة خاصة"، وبناء اطار نظري شامل لمفهوم التحسين الحضري في المراكز الحضرية كعملية متكاملة تشمل مجموعة من المستويات والخصائص والآليات. وقد استند البحث في تحقيق اهدافه ومعالجة المشكلة البحثية الى فرضية رئيسية، نصّت على "تحقق عملية التحسين الحضري في المراكز الحضرية عن طريق تحقيق مستوياته المختلفة العمرانية والاجتماعية، والاقتصادية، والبيئية، والثقافية"، ولغرض التحقق من صحة الفرضية تم انتخاب المركز الحضري لمنطقة البتاويين واختباره باستعمال أسلوب استمارة الاستبيان الموزعة على العينات القصدية (ذوي الاختصاص) وتم الكشف عن الاثار الإيجابية المترتبة من عمليات التحسين الحضري، وكيفية تأثيرها على مجموع الخصائص البصرية والفعاليات الحضرية ضمن المراكز الحضرية بصورة خاصة والمدينة بصورة عامة.

الكلمات المفتاحية:

التحسين الحضري، المراكز الحضرية للمدن، التجديد الحضري، تنشيط المراكز السكنية.



"An Analytical Study for Urban Gentrification on Local Urban Centers"

Noor Mokhles Ibrahim

mukhlis_noora@yahoo.com

University of technology

Architectural department

Mufeed ehsan shok

mufeedshouk@yahoo.com

University of technology

Architectural department

Abstract

The urban Gentrification is an inclusive global phenomenon to restructure the cities on the overall levels, the research to propose a specific study about the concept of urban Gentrification in the cities and showcasing its, specifications, and results, and how to deal with the variables that occur on cities through improvements as part of urban renewal projects, then the general axis of the research is shrunked, choosing the urban centers as the most important areas that deal with the urban Gentrification process due to its direct connection with individuals and social changes, and to process the specific axis of the research theses and studies will be showcased that discuss the topic in different research directions, and emerged the research problem in "Lack of comprehensive knowledge regarding the importance of urban Gentrification in developing the urban city centers in general and the speciality of local needs specifically" and the research goal based on that is "Studying and clarifying the urban Gentrification as an integrated process in developing the urban city centers generally and reviving its neighborhoods specifically", and building a theoretical inclusive frame regarding the urban Gentrification concept in urban centers as an integrated process that includes a group of levels, specifications, and mechanisms, the research bases its goals and processing the research problem to a main hypothesis, that is "The urban Gentrification process in urban centers is achieved by achieving its Diffrents Levels, Economic, social, environmental and cultural."





For the purpose of checking the authenticity of the hypothesis the urban center of Al-Battaween have been elected and tested using the method of surveys given to sample of elected people (specialized in the field) and then the

positive effects of the urban Gentrification process were detected, and how it effects on a group of visual features and urban activities within the urban centers specifically and within the city in general.

Keywords

Urban Gentrification, Urban City Centers, Urban Renewal, Activating residential centers.

المقدمة:

أكد البحث على مفهوم التحسين الحضري كونه عملية تمثل أهداف استثمارية، واقتصادية، وثقافية تعتمد على التجديد ضمن سياسة لها أهداف وأسس واستراتيجيات خاصة بها، بالإضافة الى كونها عملية شاملة لاعادة تطوير وتجديد البنى التحتية والأماكن العامة المهملة، وتوفير أماكن حيوية، وتحقيق بيئة حضرية افضل، وركّز البحث على مراكز المدن الحضرية كونها تمثّل المقياس الذي يحدّد مدى رقي المدن وتفوّقها وتشكيل هويتها، كما تمثّل مركزاً لرغبات المجتمع وتطلعاته، فهي القلب النابض في المدينة وشريان الحياة فيها لأنها مركز الأنشطة ومختلف الوظائف التي تلبي حاجات المجتمع.

وتتأثر المراكز الحضرية بعوامل عدّة منها السياسية والاجتماعية والبيئية والاقتصادية التي تشكّل هيكل المركز، وحجمه، وشكله، ووظيفته، ونموه المستقبلي، تدفع العوامل التي ذُكرت المدينة وبصورة مستمرة للتغيير مما ينتج عنه نموها وتطورها أو العكس، وتشارك بشكل فاعل في التطوير الحضري والاقتصادي.

وتأتي أهمية التحسين الحضري ضمن المراكز الحضرية في الأونة الاخيرة كونه يتناول القضايا المتعلقة بالإسكان ومركز المدينة الحضري والحراك الاجتماعي وعدم المساواة، عادة ما يُستعمل هذا المصطلح بوصفه مصطلحاً ازدهارياً ويصف ظاهرة ارتقاء المراكز الحضرية للمدن، وانه عملية إيجابية تخلق الوظائف والتجارة والثقافة في المراكز الحضرية التي تعاني التدهور فتعمل على تجديد المجتمعات وتحديثها، فضلاً عن تجديد وتحديث الوظائف الحضرية وهو بدوره يقود الى تطوير هيكل البنية الحضرية وتحسينها، ومن خلال تناول مجموعة من الأدبيات والدراسات السابقة تم التوصل الى مشكلة البحث على انها "عدم شمولية المعرفة حول أهمية التحسين الحضري في تطوير مراكز المدن الحضرية بصورة عامة وبخصوصية الحاجة المحلية بصورة خاصة" وتحديد هدف البحث "دراسة التحسين الحضري وتوضيحه بوصفه عملية متكاملة لتطوير مراكز المدن الحضرية بصورة عامة وحياتها السكنية بصورة خاصة"، على فرض أن "عملية التحسين الحضري في المراكز الحضرية تتحقّق عن طريق تحقيق مستوياته المختلفة عمرانية، واجتماعية، واقتصادية، وبيئية، وثقافية"، وللتحقّق من الفرضيات تم اختيار المركز الحضري لمنطقة البتاوين، حيث تم تناول التحسين الحضري من خلال عرض الإطار العام للتحسين الحضري واعطاء فهم واضح لأنواعه، وأسبابه، وخصائصه، ومراحله، والتوصّل الى اهم المؤشرات التي تعطي رؤية واضحة عن التحسين الحضري، والبحث حول المراكز الحضرية واهميتها في عمليات التحسين الحضري وطرح مجموعة من الدراسات المتخصصة وصولاً الى تحديد مفردات الإطار النظري، وصياغة الفرضيات وأساليب اختبارها التي اعتمدت استمارة



الاستبيان للعينات القصدية (ذوي الاختصاص)، وتم التطرق الى الموقع المنتخب للدراسة العملية (البتاويين) وتحليل نتائج الدراسة العملية وفقا لما جاء في الدراسة العملية، واختبار صحة الفرضيات الخاصة بالبحث ومن ثم تحديد الاستنتاجات والتوصيات.

المحور الاول: الإطار المفاهيمي للبحث

يُعدُّ التحسين الحضري ظاهرة من اهم الظواهر وما يميّزها عن باقي الظواهر الحضرية الأخرى أنها تساهم في دراستها مختلف العلوم والتخصّصات (علم الاجتماع الحضري، وعلم النفس، وعلم الجغرافية، والسكان، والهندسة المعمارية، والاحصاء، وعلوم الأرض) فكلها تهتم بجانب النمو السكاني والحضري والعمراني للمدينة وما ينتج عنهما.

التحسين الحضري من ضمن مئة توجّه حضري جديد بأنه "ظاهرة عالمية حضرية يتم فيها تطوير المناطق التي تعاني تدهورًا في النسيج الحضري، وكثيرا ما تقترن هذه العملية بارتقاع الإيجارات وتدهور البنية الحضرية وتحرك النسيج الاجتماعي، ويتضمّن التحسين إعادة صياغة الشخصية الحضرية والقيم الجمالية المتعلقة بالبيئة الحضرية المتدهورة لهذه المناطق.

1- التحسين لغويا:

تحسين: المراجعة، والتخطيط، وطلب التغييرات من أجل الحصول على أعلى كفاءة وفعالية من العملية أو عنصر التهيئة أو التطبيق أو غيرها. (المعجم عربي عامة).

التحسين هو إضفاء الصبغة الحسنة على الشيء وجعله يأبى الحاجة، وهو التغيير الى الأفضل. (Dictionary ROBERT POUR TOUS. P34)

2- التحسين اصطلاحيا:

تم تعريف التحسين الحضري من خلال عدة جوانب، وكما يلي:

الجانب الاجتماعي:

استعملت مصطلح التحسين لأول مرة في عام 1964 عالمة الاجتماع روث غلاس في دراستها حول التهجير في الطبقة العاملة في لندن، وتقول "واحدًا تلو الآخر، غزت الطبقات الوسطى العديد من مناطق الطبقة العاملة في لندن، وأن عملية التحسين الحضري تؤثر على الشخصية الحضرية حيث عندما تبدأ العملية في منطقة فإنها تستمر بسرعة حتى يكون معظم أو كل الطبقة الأصلية قد تهجرت ويتغير طابع المنطقة وخصائصها والطابع الاجتماعي (Social Character) الكامل للمنطقة ويدخل ضمن التجديد الحضري وضمن الطبيعة المتغيرة للبنية الحضرية والمدن، فالتحسين الحضري هو عملية حضرية تتميز باستبدال الطبقة العاملة بالطبقة المتوسطة، وعندما تبدأ عملية التحسين الحضري في منطقة حضرية فإنها تسير سريعاً حتى يتم تغيير الطابع الاجتماعي، والعمراني، والاقتصادي للمنطقة (Glass, 1964, p:33).

الجانب العمراني:

لمصطلح التحسين العديد من المعاني المختلفة فقد يُطلق على تنظيف جزء مهم من المدينة، وقد يتوسّع المصطلح لتغطية كل شيء من الهياكل التي أعيد تأهيلها إلى تطوير البنية التحتية وزيادة الإحساس بالمجتمع، وهو عملية تُستعمل على نطاق واسع لمحاولة تنشيط النوى الحضرية للمدن التي تعاني التدهور، وتختلف آثاره ونتائجه اعتماداً على ما تم القيام به على وجه التحديد لمحاولة تنشيط المناطق. (Michael, 2012, p1).

عرّف (Hackworth) التحسين على أنه إنتاج الفضاء الحضري للمستعملين الأكثر ثراءً تدريجياً، حيث تكون قطع الأراضي المهجورة المتكاملة كمواقع للعملية مما يسمح بأدراج الطفرات الحديثة في البناء، وبناء على ذلك فإن التحسين هو تحويل منطقة عمل أو منطقة شاغرة في وسط المدينة إلى استعمال سكني أو تجاري وهذا العمل تقوم به الطبقة المتوسطة. (Hackworth, 2001 p:815).

الجانب الاقتصادي:

"التحسين هو نتاج هيكلية لأسواق الأراضي والإسكان. تدفقات رأس المال إلى حيث أعلى معدل العائد، وحركة رأس المال إلى الضواحي، جنباً إلى جنب مع الاستهلاك المستمر لرأس المال داخل المدينة، وتنتج في نهاية المطاف "فجوة الإيجار" (SMITH, 1979, p:593).

3- التحسين الحضري والتجديد الحضري:

تطوّرت السياسات للتعامل مع المناطق الحضرية مع التطور في الفكر وسياسات التطوير الحضري في منتصف القرن الماضي تقريبا، اذ عكست سياسات التطوير المبادئ والأسس الاقتصادية المتمركزة حول الإنتاج والنمو الاقتصادي (Kim, ed. ,1986 , P.30).

وفي سياق إعادة التطوير، عندئذٍ يكون التعبير الصحيح "التجديد الحضري هو التحسين الحضري دون طبقة الاثرياء"، حيث بدأ الاهتمام بتجديد وتحسين وإحياء مراكز المدن القديمة وأحيائها المهملة والمتدهورة من خلال الكيانات الحضرية النابضة بالحياة، التي تكون ذات ديمومة مستمرة، وذلك لمواكبة التغيّر السريع في العوامل الثقافية، والسكانية، والتكنولوجية، والاقتصادية. (مدبولي، 1992، ص.11)

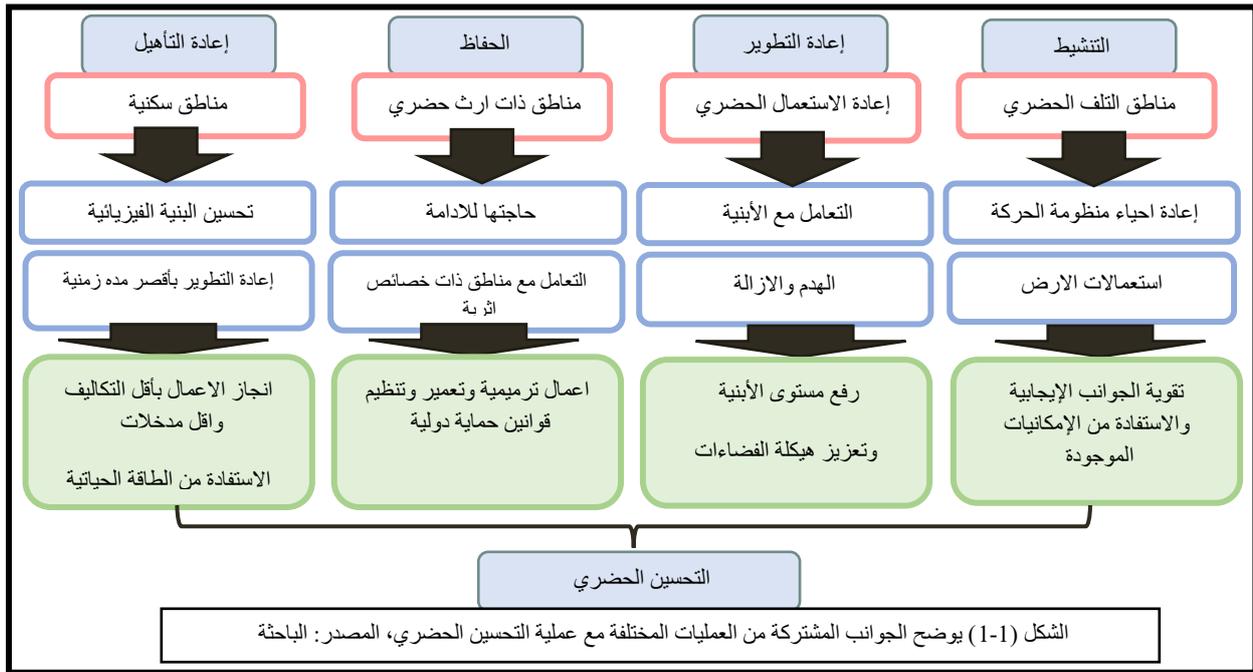
بدأت سياسات التحسين الحضري تعتمد على التطوير الحضري من خلال احتواء النواحي الاجتماعية بالإضافة إلى النواحي الاقتصادية، وتغلّبت الاحتياجات الاجتماعية الأساسية على احتياجات الانتاج في بعض الأحيان، وتطوّر مفهوم التطوير ليشمل مبدأ الشمول والاستدامة، لتتكامل ابعاد التنمية بنواحيها المختلفة (اقتصادية واجتماعية وثقافية وبيئية -الخ). (Charles, 2000, p.274).

صاغ هذا المصطلح -Urban Renewal- من قبل Miles Colean عام 1950، بأنه جهد أو محاولة لتغيير البيئة الحضرية من خلال تعديل النسق ذي المقياس الكبير للمناطق الموجودة في المدينة لتوفير المتطلبات الحالية والمستقبلية للحياة الحضرية، ظهر هذا المفهوم لحل التناقض بين اسلوب (الحفاظ والتطوير)، يسعى إلى تحسين وإعادة بناء المباني والحث عن التجديد ومعالجة مشاكل التدهور البيئي والعمراني وشبكة الخدمات المتضررة لمواجهة ضغط التغيرات الاجتماعية والاقتصادية

أمّا Weimer & Hoyt أشارا إلى أن التجديد الحضري يغطّي ثلاثة أنواع من البرامج: إعادة التطوير، وإعادة التأهيل، والحفاظ. (Muchnick 1970,P.1-13) (D).

عملية التحسين الحضري بوصفها عملية تجديد حضري تهدف إلى إعادة المدينة للحياة من خلال إعادة بناء المدينة الداخلية وتوفير الاحياء المستدامة والنابضة بالحياة وجاذبة ومزدهرة اقتصاديا، حيث انها تعزّز الخصائص الفيزيائية المتدهورة وتعيد تنشيط المناطق السكنية او المراكز الحضرية المتدهورة اجتماعيا، وعمرانيا، وبيئيا، وثقافيا وتعيد بناء المواقع المهملة وتُدخل فئة سكانية جديدة وهو

تحسين عام للخدمات على مستوى الخدمات التعليمية والصحية والترفيهية وخدمات البنى التحتية.



4- نتائج التحسين الحضري:

من أبرز نتائج التحسين الحضري وتأثيراته هي إعادة الهيكلة الاقتصادية الكلية والمهنية وتدفعها جزئياً في المنطقة المعرّضة للتحسين، وذلك عن طريق تعزيز رأس المال الاقتصادي فيها، ودعم المستثمرين وتوفير القروض اللازمة لتحسين نوعية السكن، وتحسين مستويات الخدمة في المنطقة من ناحية الخدمات الاجتماعية والثقافية، والبيئية، بالإضافة الى خدمات البنى التحتية وذلك نتيجة تغيير الديناميكيات السياسية والاقتصادية للمدينة المركزية او المحلة السكنية (L. Bourne,1993, p:185) وفيما يتعلّق بتغيير البنية الفيزيائية فإن من أبرز نتائجه هي إعادة تطوير المنازل، وتطوير النسيج الفيزيائي للمنطقة، وتغيير الطابع الاجتماعي، بالإضافة الى الطابع الاقتصادي وذلك نتيجة هجرة السكان الأصليين بسبب تقليص المساكن ذات الايجار المنخفض وتحسين نوعيه المساكن من الناحية البنائية، والانشائية، والجمالية، وإعادة تنظيم المناطق الحضرية بصورة عامة وازافة المساحات العامة المفتوحة التي تعزّز النشاطات البدنية والاجتماعية والثقافية (Phillips,2005 ,P.24)

التعريف الاجرائي للتحسين الحضري: يعرف (بأنه إعادة صياغة الفضاء الحضري للافضل، فهو عملية محددة في مناطق صغيرة من المدينة غالباً ما تعاني تدهوراً في البنية العمرانية، والاقتصادية، والاجتماعية، وهي عملية تجري من خلال إعادة استثمار رأس المال وحدث هجرة واسعة النطاق تؤثر على مناطق واسعة من المدينة. حيث يشكل تحولا في الهياكل الاجتماعية للمناطق الحضرية المركزية التي يكون في حالة تغيير مستمر، غير ان هذا التغير لا يؤثر على الهياكل المادية وتطور البيئة المبنية فقط وانما أيضا يؤثر على الديناميكية الاجتماعية للمنطقة).

5- دراسات سابقة:

سيتم طرح مجموعة من الدراسات التي تناولت عملية التحسين الحضري، تتمثل بالدراسات العالمية والعربية لتحديد الفجوة المعرفية للتوصل للمشكلة البحثية، وتم تصنيف الدراسات في صنفين: الدراسات العامة التي تطرقت الى المفهوم بصورة عامة، والدراسات المتخصصة للتحسين الحضري.

دراسة Schulz, 1980، بعنوان: (روح المكان):

أشار Schulz في دراسته إلى الأماكن والميادين والمسارات المكونة للفضاءات الخارجية وهي تعتمد بصورة أساسية على التفاعل بين الانسان والبيئة المبنية من خلال أربعة أشياء (الفضاء، والمعنى، والاتصال، والزمن)، وأكّدت الدراسة على دور الزمن كعنصر أساسي في الشعور بتلك الفضاءات وخلق الذاكرة الجمعية للأماكن والانتماء والخصوصية المحلية، ويعبر عن تحقيقها من خلال الهوية، والتاريخ المكتوب والشفاهي، والاساطير، والإنجازات، والشعائر، والاضرحة، والمتاحف، والمعارض ويعرف الانتماء من خلال التجربة التي تساهم في ترسيخ الأفكار المستلمة من المحيط المكاني.

وهذا بدوره يتعلّق بمفهوم روح المكان وخصائصه غير المادية والأماكن والمسارات والميادين التي هي عناصر تكوين الفضاءات الحضرية، وما يحقّق المكان هو ما يمثّل الداخل والخارج بوضوح ولا يمكن فهمه بصورة منعزلة مستقلة عن محيطه، وتطرق الى ان المكان يجب ان يتضمّن الاتجاهية ومفهوم الانتماء لكي يتوصل الى مفهوم الإحساس بالمكان، فالبيئة يتحقّق معناها عندما يبدأ المستعمل بالشعور بالانتماء اليها.

يتبيّن أن الدراسة ركّزت على دور الانسان ضمن البيئة الحضرية ومشاركته الفاعلة في التحسين من خلال انتماءاتهم المكانية المتكونة عبر الزمن، ويساهم التحسين الحضري في صناعة المكان من الداخل والخارج والتأكيد على صياغة الأفكار المستلمة من محيط المكان ذاته، والاعتماد على التجربة الشخصية كونه التحسين الحضري يتعامل بصورة مباشرة مع شاغلي المكان.

دراسة 2006، Rebecca Lynn Griffith، بعنوان: ملء الفراغ/ الفاصل بين الماضي والمستقبل

تناولت الدراسة موضوع هجرة أجزاء كبيره من الفضاءات الحضرية نتيجة التوسّع والتطوير وما نتج عنها من فراغات حضرية وكيفية التعامل مع السياق الناتج من عمليات التطوير كون هذه الفراغات بدأت تخلو من أي وظيفة أو معنى، وتشير الدراسة إلى كيفية استغلال هذه الأجزاء في الربط بين الأجزاء القديمة التي تعزّز المكان وما هو مستمد وجديد يضيف قيمة جديدة ويعزّز الفضاءات ضمن الاحتياجات الحالية.

ويتم التعامل مع قيم الفضاءات لتحقيق إعادة الاتصال والترابط مع مفاهيم المدينة لتقوية العلاقات الحسية فيها وتعزيزها، ذلك أن الرباط البصري للماضي وتراث المجتمع هو البيئة المبنية وتوحيد مفاهيمها الجديدة التي تخلق مراكز حضرية تتكامل مع الماضي من خلال النظر للمستقبل، كما أكدت الدراسة على مفهوم الفاصل الزمني أو الترابط المكاني الذي يتحقّق من خلال مفهومي التناقض مع الماضي لايضاح الجديد عن القديم، والمزج بين فضاءات الربط التي دورها تعزيز العلاقات الاجتماعية بين المستعملين.

تناولت الدراسة مفهوم الفضاءات الحضرية المهملة والمهجورة نتيجة التطوير والتغيير الذي يجري على المراكز الحضرية، وكيفية تحسين تلك الفضاءات من خلال تحقيق الربط بين القيم الحسية للماضي الموجودة ضمن المكان والبحث عن التجديد الذي يلبي المتطلبات أو الاحتياجات الحالية، ويكون التحسين الحضري من خلال مبدأ الترابط المكاني الذي يعتمد على مفهومي التناقض والمزج والتخلّص من الانقطاعات ضمن تلك المراكز الحضرية.

دراسة 2010، Lloyd Wright، بعنوان: استعادة المساحات العامة التحول الاقتصادي والبيئي والاجتماعي لبوغوتا:

تتناول الدراسة مفهوم الاستصلاح للاماكن العامة من خلال دراسة مجموعة التحوّلات التي تحدث ضمن الحيّز الحضري وسط المدينة، ويبيّن الباحث سبب التحول وهو ابتكار طرائق حضرية تعالج المشاكل المختلفة وتحدث تغييرات اقتصادية، واجتماعية، وبيئية بالإضافة إلى تغييرات حركة النقل وضيق الشوارع والمساحات غير الكافية من خلال تحسين المناطق وازدانة الفعاليات الترفيهية، اما مفهوم تنشيط الاحياء فيتضمّن تنشيط الفضاءات والشوارع لخلق فضاءات عامة ديناميكية.

ويرى (wright) أن أحد الاستراتيجيات المعتمدة في التحسين الحضري للفضاءات الحضرية هي استصلاح الفضاء وتوثيق الفوائد الاجتماعية، والاقتصادية، والبيئية لتحسين الأماكن العامة، وي طرح مثالا مدينة بوغوتا كونها شهدت تحولا ضمن فضاءاتها العامة وقد حققت تكاملا كبيرا في أنشطتها.

وتؤكد الدراسة على دور الإرادة السياسية في استصلاح الأماكن العامة وتوسيع المساحة المخصصة لحركة المشاة وتحسين وتعزيز وسائل النقل ويصبح الفضاء أكثر ديناميكية، كما حددت الآثار الاقتصادية، والاجتماعية، والبيئية وأثرها في تحسين الدخل والتقدم الاجتماعي وإيجاد فرص العمل وتقليل التلوث.

وخلصة ذلك أن هذه الدراسة تناولت موضوع التحسين الحضري من حيث التحويلات الاقتصادية، والبيئية، والاجتماعية ودورها في تحسين وتنشيط المراكز الحضرية بصورة عامة من خلال التركيز على دور الفضاءات العامة وتحديد كيفية تنشيط تلك المراكز من خلال تنشيط الشوارع والإرادة السياسية وتحديد الآثار الاجتماعية، والاقتصادية، والبيئية في مجال استصلاح الفضاءات العامة.

المحور الثاني: الإطار النظري

1- المراكز الحضرية:

يعرف المركز الحضري بأنه نواة تتميز بتركيز عالٍ من الأنشطة الاقتصادية والاجتماعية، وهذا ينعكس على ارتفاعات المباني كما تُمثل أعلى معدل للمبيعات وتتركز فيه تجارة التجزئة والفنادق والشركات، وفي منطقة النواة تتميز صفة الامتداد العمودي أكثر من الأفقي وحركة الاشخاص تكون محدوده، وكذلك يكون التغيير في استعمالات الارض محدودًا والنواة تتمتع بحركة مشاة عالية خلال النهار وندرة بالاستخدام السكني فهي مركز حضري للوظائف والمهنة المتخصصة. (القطان، 2009، ص46)، كما يعرف "هو قلب المدينة (Down town) الذي يمثل المركز التجاري والاجتماعي والثقافي وهذه المنطقة هي أكثر أجزاء المدينة سهولة في الوصول حيث توجد بؤرة شبكة النقل الحضري والمكاتب المهمة والرئيسية ومحلات السلع المتخصصة والمسارح ودور السينما وأفضل فنادق المدينة ومثل هذه الوظائف هي أقدر على دفع أكبر مقابل مادي للأرض والملكيات المختلفة أو الايجار وإن لمثل هذه المواضيع فوائد حيث تجارة الجملة تطوق المركز الحضري للمدينة، ولذلك تُعدّ منطقة جذب رجال الاعمال وتتميز بالمستوى العمراني والاجتماعي والاقتصادي المرتفع والذي بدوره يسيطر على كافة أنشطة المدينة" (القطان، 2009، ص51).

اما (الجابري) فيعرّف المركز الحضري للمدينة بانه " قلب المدينة النابض وهو يمثل موقعا جغرافيا مهما غالبا ما يكون مركز المدينة، ويتميز بسهولة الوصول اليه مشيا او بوسائط النقل المختلفة، وعادة مايسمى بمنطقة الخدمات المركزية (Center District Business CBD) او مركز البلدة او وسط المدينة وغيرها من التسميات، وفيه تكون أسعار الأراضي أكثر ارتفاعا وغالبا أكثر عدد طوابق للمباني " (الجابري 1986، ص129).

إمّا نوع الفضاءات الحضرية وفقاً إلى مستوى فاعليتها وادراكها، فيمكن تقسيمها على قسمين:

(1) الفضاءات الموجبة المفعلة:

وصف (Lawrence Halprin) الفضاءات الموجبة بأنها تلك الفضاءات الواضحة التي تعطي شخصية مميزة للمدينة كونها تحمل مجموعة من العناصر التعريفية داخلها مثل الإشارات والأشجار والتماثيل والرموز وغيرها. (Lawrence Halprin/1979)

وهي تلك الفضاءات التي تعتمد في قيمتها الجمالية على نجاح المُصمّم في تداخل المكونات الرئيسية المثلثة بالمسطحات الأفقية وخط السماء ومواد الانتهاء والاثاث وكيفية انسجامها مع بعض فهي تعد متنفس المدينة، وكما وصفها بنتلي بأنها أماكن مستجيبة تتميز الفضاءات الموجبة بأنها مزدهرة اقتصاديا وتخلق بيئة نابضة بالحياة، وأكد على العناصر التي تحسن كفاءة هذه الفضاءات والمركز الحضري بالنتيجة لتجعله حيوي ونابض بالحياة مثل الوضوحية والمتانة والتنوع والثراء البصري، وتعد الحيوية الاقتصادية مهمة في خلق بيئة اجتماعية تساعد على التعلم واللعب وتعزيز أنشطة المشاة وممارسة الاعمال التجارية. (طالب حميد، 1990، ص29)

(2) الفضاءات السالبة غير المستغلة:

يصف (ROGER TRANCIK) الفضاء الحضري المفقود بأنها تلك الفضاءات غير المرغوب بها وبحاجة الى تحسينها وتخلو من الوجود البشري، حيث أن هذه الفضاءات تعمل لوقت معين ويعود سبب ظهور هذه الفضاءات الى السيطرة القليلة ونقص الإدارة الحضرية والملكية غير المحددة وقلّة الصيانة وضعف العلاقة بين ماهو خاص وماهو عام، وتؤدي الى تفكك البنية الحضرية المبنية وتعد فضاءات غير منتجة وضائعة وبحاجة الى إعادة ترتيب وتطوير وتحسين، ويؤكد ترانسك في

كتابه (Finding Lost Space) انه من المستحيل ان يتم تشكيل فضاء حضري متماسك مع الأبنية العمودية التي تقف حره نتيجة عدم وجود لغة مميزة وواضحة بين المجال الخاص والعام، او الربط بينهما كون الفضاءات الكبيرة الواسعة تبقى متروكة وغير مستغلة. (Trancik, Roger ,1986, p:121)

2- عمليات التحسين الحضري في المراكز الحضرية :

دراسة 1950، **Tehnički izveštaj**، بعنوان: تقرير تقني عن الخطة الرئيسية لمدينة نوفي ساد

سياسة التحسين الحضري المتبعة فيها هي سياسية تكثيف بناء المساكن، وخلق نسيج حضري صغير من خلال الامتداد الموسع للمدينة وتمديد حدود المدينة واعادة تدوير الأراضي والمباني المهجورة لتطوير المدن عن طريق تطوير الاحياء الأقل تعقيدا، ورغزت عملية التحسين على سياسية الحفاظ، وذلك من خلال المحافظة على العناصر ذات القيمة في المركز الحضري والحفاظ على الحرف الموجودة في المنطقة التي عززت الدخل الاقتصادي لسكان المركز، حيث اعتبرت الدراسة ان الحفاظ جزء مهم من عمليات التحسين الحضري، وقد يشمل جوانب متعددة مثل الحفاظ على موارد التاريخ والتراث المبني والعادات التي اعتاد مستعملي المركز عليها، فضلا عن الحفاظ على الوظائف الأساسية الموجودة في المركز والحرف التقليدية المحلية مثل الصناعات اليدوية كالنحت والرسم وغيرها، ومن اهم جوانب تحقيق عملية التحسين بصورة ناجحة هو الحفاظ على السكان الأصليين ومنع حدوث الهجرة نتيجة له.

حددت الدراسة سياسة التحسين الحضري التي اتبعت في المنطقة المتمثلة بسياسة تكثيف السكن وخلق نسيج حضري صغير والتوسع في المدينة وإعادة تدوير الأراضي، وأضافت الدراسة آليات عملية التحسين الحضري التي أطلقت عليها مصطلح إعادة الاعمار الدائم والمتمثلة بهياكل جديدة وتحولات جذرية في النسيج الحضري وتحسين ظروف السكن ونوعية الحياة من اجل نمط حياة حضرية جيدة.



دراسة Jeffrey Kerr, 1992، بعنوان: التحسين: تقييم الأسباب والآثار

أشارت الدراسة الى أهمية الجانب البيئي لعملية التحسين الحضري حيث تركّز على التنمية في المراكز الحضرية من خلال الفضاءات السالبة المهملة وغير المُستغلّة، ودعم الكثافات العالية وكفاءة استغلال الأراضي وإعادة توظيفها بشكل ملائم، واحترام الرصيد والتنوع البيئي داخل المركز الحضري من حيث الاهتمام بالمساحات الخضراء والتشجيرن وتحقيق الاستدامة من خلال دعم الطاقات المتجدّدة ووسائل النقل المختلفة واعتماد التدوير في النفايات والبنى التحتية والحفاظ على البيئة الطبيعية والتنوع الايكولوجي في المركز واستغلال الأراضي بصورة فعالة وعالية يجب ان يكون المركز الحضري الخاضع لعملية التحسين الحضري متضاماً وذو فعاليات مختلفة ومتقاربة ويمكن الوصول اليها سيراً على الاقدام أو باستعمال الدرجات الهوائية، ودمج الاستعمالات المتنوعة والمتكاملة التي تدعم بعضها البعض، وتقلّل الحاجة الى التنقّل لمسافات طويلة ودعم شوارع المشاة وتحقيق شبكة متصلة منها داخل المركز الحضري وتشجيع ذلك عن طريق خلق بيئة آمنة للمستخدمين من خلال اتصال الشوارع ببعضها وارتباطها بالابنية بصورة مباشرة وزراعة الأشجار لتوفير الظلال والاهتمام بعناصر اثاث الشارع والارصفة.

وخلاصة ذلك أن الدراسة أشارت الى أهمية الجانب البيئي لعملية التحسين الحضري وركّزت على التنمية في المراكز الحضرية من خلال الفضاءات السالبة المهملة وغير المستغلّة، ودعم الكثافات العالية وكفاءة استغلال الأراضي وإعادة توظيفها بشكل ملائم، واحترام الرصيد والتنوع البيئي داخل المركز الحضري.

دراسة 2001، Maureen Kennedy، بعنوان: التعامل مع تغيير المجاورة السكنية في المركز الحضري: تمهيد حول التحسين وخيارات السياسة

رغزت الدراسة على الجانبين الاجتماعي، والثقافي للمركز الحضري في عملية التحسين، وضرورة تجنب عمليات الهجرة التي ترافقها أحيانا، وتوفير مساكن متنوعة تلبي احتياجات كل الفئات لأنهم جزء من هوية المكان ومن التركيبة الكلية للمجتمع المكون للمركز وتوسيع مساهمة الفئات المختلفة في عملية اتخاذ القرار.

وتعزز عمليات التحسين الحضري الشعور بالانتماء للمكان عن طريق إحياء ذاكرة المجتمع واستعمال التراث ليكون موجهاً لهذه العملية، وتعزيز هوية المجتمع، فضلا عن الاهتمام بالحفاظ على القيم المعمارية والجمالية والتاريخية والرمزية للابنية والعناصر المكونة للمركز الحضري والحفاظ على البيئات العمرانية بصورة عامة والاهتمام بالمساحات المفتوحة التي تعزز التفاعل الاجتماعي وتحسين النشاط البدني للمستعملين عن طريق تفعيل طرق للمشاة وبيئات حضرية تشجع المشي والتفاعل ويجب ان توفر شعورا لتفاعل الفرد والمجتمع وتوفير استعمالات متعددة وخصائص أنشطة متنوعة للمشاهد الحضري للمركز، وأهمية خلق بيئة جاذبة في الفضاءات العامة ويتحقق ذلك من خلال خلق بيئات امنة ومريحة وواضحة تساعد على المشي وركوب الدراجات وتحقق سهولة الوصول، تعزز الرفاهية والسيطرة البصرية فتحقق فضاءات دفاعية تدعم الاقليمية والحيزية.

أشارت الدراسة الى أهمية جعل التحسين الحضري عملية إيجابية عن طريق الحد من عمليات الهجرة المرافقة لها من خلال توفير الوظائف والمساكن التي تلائم كافة الفئات وأشارت الدراسة أيضا إلى أن عملية التحسين الحضري تعزز شعور الفرد بالانتماء الى المكان من خلال الاهتمام بالقيم العمرانية والجمالية والتاريخية الرمزية للمركز الحضري وازدادة الأنشطة المتنوعة لخلق بيئة جاذبة تعزز بدورها الجانبين الثقافي والاجتماعي للمستعملين داخل المركز.

دراسة بن سليمان رياض وزميله، 2009، بعنوان: التحسين الحضري في مدينة المدينة/ دراسة حالة مركز المدينة.

اشارت الدراسة الى المشاركة المجتمعية وكيفية قيام المنظمات غير الربحية والأفراد بإقامة علاقات مستمرة ودائمة بهدف تطبيق الرؤية الجمعية لإفادة المجتمع، ووضّحت أصل مفهوم المشاركة المجتمعية بأنه ربحية للمجتمع حيث ان المشتغلين فيها ينتمون لمجالات مختلفة بدأ من كونهم اعضاء في المجلس المحلي ووصولاً الى كونهم متخصصين مثل مطوري المشروعات او اعادة التاهيل الذين يركزون على المشكلات المتعلقة بالاعاقات التي تواجههم، وتبيّن أهمية قيام المختصين من المهندسين والمخطّطين بعمل نمذجة للمقترحات المراد اضافتها وتمثيلها في برامج خاصة لكي يتمكنوا من رؤية الآثار على البيئة الفيزيائية المحيطة، وكذلك معرفة الآثار البيئية، كما يجب أن تعكس عمليات التحسين حاجات ورغبات الساكنين المحليين والمجموعة المستهدفة من المستعملين، بمعنى أن تكون واقعية لتطويعها بما يتلاءم والاوزاع الاقتصادية، والاجتماعية، والسياسية، والثقافية السائدة، حيث تساهم المشاركة في تعزيز الاعتماد على النفس وإيجاد شخصية مسؤولة متعاونة وتعمل على تقليل الفوارق الطبقيّة الاجتماعية والاقتصادية.

تناولت الدراسة أهمية الاعتبارات التخطيطية المرتبطة بالمنظومة الاجتماعية في عملية التحسين الحضري القائمة على أساس المشاركة المجتمعية وتحقيق التفاعل الاجتماعي، وذكرت أهمية عملية التحسين الحضري في عكس حاجات المستعملين لتلائم متطلبات الحياة المتجددة، وبما يخدم الجانب الاقتصادي والاجتماعي والعمراني للمركز الحضري، ويبيّن أهمية المشاركة المجتمعية ضمن آليات واهداف تحقيق التحسين الحضري لتحقيق مركز حضري مستدام.

دراسة 2013 ، Yannick Tobias Sudermann ، بعنوان: التحسين والتراث الحضري في ظل الحكم الاستبدادي - حالة دمشق ما قبل الحرب، سوريا

تركز الدراسة على الجانب الاقتصادي لعملية التحسين الحضري، حيث أن أي تغيير ولو كان طفيفاً باتجاه تحسين كفاءة الموارد في عمليات انشاء وتشغيل المباني يمكن أن يُحدث مساهمة كبيرة نحو ازدهار اقتصادي، سواء بإنشاء مبان جديدة أم تجديد وتأهيل المباني الموجودة؛ لذا فإن أغلب الجهود المبذولة في عمليات التحسين الحضري وصناعة المباني ضمن المركز الحضري تُصرف على الأبنية السكنية والتجارية والصناعية والمؤسسية، أما ما تبقى فتُصرف على الاعمار العام لباقي النسيج، حيث تعتمد بشكل أساسي على دمج وتكامل الأنظمة الاقتصادية المتعددة والتصميم بأسلوب يسمح بتحقيق أداء عال وفوائد متعددة بكلف اقل، وغالباً ما تشمل هذه العملية توحيد ودمج استراتيجيات التحسين الحضري في معايير التصميم التقليدية، والاساس لتصميم مركز حضري متكامل هو مشاركة الاختصاصات المختلفة والعمل سوياً على نقاط رئيسية لإيجاد حلول تلبي الحاجات بطرق مختلفة ولتحقيق التنمية الاقتصادية المستدامة وتجديد القاعدة الاقتصادية للمركز الحضري.

أشارت الدراسة إلى أن عملية التحسين الحضري تتضمن تنمية الحقل البنوية واستغلال المناطق الشاغرة والمهملة وسط المدينة وتحويلها الى استعمال جديد سكني او تجاري، وركزت على الجانب الاقتصادي لعملية التحسين الحضري من خلال تحسين كفاءة الموارد في عمليات انشاء وتشغيل المباني من خلال دمج وتكامل الأنظمة الاقتصادية المتعددة التي تحدث مساهمة في الازدهار الاقتصادي للمركز.

دراسة 2014 Paul Monare, and others ، بعنوان: موجة ثانية من التحسين/ حالة باركهورست،
جوهانسبرج، جنوب إفريقيا.

تتناول الدراسة مجموعة الخصائص التي يجب أن تركز عليها عمليات التحسين الحضري في المراكز الحضرية ومنها خصائص فيزيائية مادية ورمزية، وتكون الخصائص الفيزيائية على مستويين:

- على مستوى الموقع: يكون على مستوى النسيج الحضري للمركز الحضري وترابطه مع المدينة ككل، ويشمل التحسن الفيزيائي والتجديد في المخزون السكني فضلا عن اثناء الوظائف العمرانية الموجودة داخل المركز الحضري وإعادة الاهتمام وتهيئة الفضاءات الخارجية ودراسة كثافة الموقع ليتم تعديل الكثافات من حيث الإضافة على التركيب الوظيفي أو تقليله أو تغييره، وترميم البنى التحتية، وتوسيع نطاق الاستعمالات الممكنة داخل المركز الحضري لتحقيق بيئة أفضل وتوفير خيارات مادية جديدة قابلة للاستخدام فضلا عن التحسينات المادية على الطابع الحضري ليكون ذا أثر إيجابي على القيمة الاقتصادية أيضا والاجتماعية حيث تصبح الضاحية المحسنة لها خصائص ديموغرافية واجتماعية واقتصادية نموذجية .
- على مستوى العناصر والوظيفة: تخضع العناصر في المركز الحضري لبعض التغييرات من حيث إضافة عناصر أو حذفها أو دمج بعض العناصر الحضرية مع بعض وإمكانية تغيير طرق الربط بينها مع إمكانية تغيير الروابط مع باقي أجزاء المركز ككل، أما الوظيفة فتتضمن تحويل جزء من السكن الى تجاري وأماكن عمل وتوفير مناطق تجارية خطية متميزة في الاحياء السكنية.

اما الخصائص الرمزية: يقصد بها القيمة التاريخية للمركز الحضري التي تكون على مستويين، الأول مادي من حيث شكل الأبنية والانماط والطرز المعمارية في المركز والوظائف والهياكل القائمة، والثاني معنوي من حيث ذاكرة المكان والسياق الجمعي ونوع ذاكرة المجتمع من حيث كونها ثابتة تتعلق بحدث معين، او متغيرة ترتبط بسلسلة احداث متقاربة ومتداخلة، ومستويات ذاكرة المجتمع من حيث كونها جمعية ترتبط بالمجتمع ككل، او جماعية ترتبط بمجموعة او عدة مجموعات ضمن المجتمع، فضلا عن طبيعة الارتباط بين ذاكرة المجتمع ورمزية المركز الحضري من حيث كونه ارتباط قوي ذو رمزية عالية ترتبط بالذاكرة الجمعية او ارتباط متوسط ذو رمزية متوسطة او ارتباط ضعيف ذو رمزية قليلة ترتبط بمجموعة افراد ضمن المجتمع. تناولت الدراسة عملية التحسين الحضري ووجدت العديد من الخصائص لعملية التحسين الحضري على المستوى الفيزيائي المادي والاقتصادي والاجتماعي وحددت أهمية المستوى الثقافي والاجتماعي للسكان في إعادة تطوير وتحسين مراكز المدن.

دراسة 2017 Paul Stouten، بعنوان: التحسين والتصميم الحضري في النسيج الحضري روتردام.

تناولت الدراسة اهداف عمليات التحسين الحضري ومنها تحقيق حاجة المستعملين بصورة عامة والساكنين في المركز الحضري بصورة خاصة حيث تهتم بتوفير الراحة من خلال تعدد الأنشطة داخل المركز الحضري وتوفير الإحساس بالأمان من خلال طريقة الربط بين الأنشطة والتواصل ما بين المستعملين، وأشارت الى أساليب تحقيق الكفاءة الاقتصادية مثل الاقتصاد بالكلف في عملية التحسين المتبعة والاقتصاد بالطاقة من خلال استثمار الموارد المتوفرة والاليات المتبعة في عمليات التحسين الحضري حيث يأخذ بنظر الاعتبار كافة الخيارات خلال العملية بأن تكون واضحة لكيفية التنسيق بين الاستعمال الواطئ للطاقت والاسراتيجيات المتجددة بهدف تحقيق نتائج أفضل.

تناولت الدراسة اهداف عملية التحسين الحضري على المستوى العمراني والمتعلقة بالساكنين من حيث الأمان والخصوصية واهمية تحقيقها في البيئة السكنية داخل المركز الحضري التي تؤثر بصورة كبيرة على عملية التحسين الحضري الحاصلة.

التعريف الاجرائي للتحسين الحضري ضمن المراكز الحضرية:

(تشمل التحولات الحضرية ضمن المراكز الحضرية للمدينة، حيث تؤثر عملية التحسين الحضري في التغيرات الديناميكية الحاصلة في النسيج الحضري للمركز الحضري من خلال آليات إعادة الاعمار الدائم المتمثلة بهياكل جديدة وتحولات جذرية في النسيج الحضري للمركز الحضري وتحسين ظروف السكن ونوعية الحياة من اجل نمط حياة حضرية جيدة، حيث يحدث تغيير في خصائص وصفات المركز نتيجة تدفق رؤوس الأموال وإعادة الاستثمار داخل المركز الذي يقود الى تكثيف السكن وخلق نسيج حضري صغير وإعادة تدوير الأراضي لاستعادة قيمة المكان ورفع القيمة الاقتصادية للكتل الحضرية لإغناء المشهد الحضري للمدينة وتحقيق تحول في الهوية العمرانية والحضرية للمركز الحضري).

3- جدول الإطار النظري:

جدول (1-1) الاطار النظري لعملية التحسين الحضري في المراكز الحضرية، المصدر: الباحثه

القيم الممكنة		المتغيرات الثانوية	المفرد الرئيسية
امان	إدارة وتحسين فضاءات المركز الحضري	عمراني	مستويات التحسين الحضري
انفتاحيه			
سهولة أداء			
خصوصية			
منظومات الاتصال بين فضاءات المركز	تغيير التركيب الوظيفي الأصلي		
حذف عناصر			
دمج عناصر			
استحداث عناصر			
خلق فضاءات ديناميكية	عمل إضافات تشيكلية للنسيج		
خلق خصوصية للسكان			
توفير وسائل راحة والتواصل الاجتماعي			
تعددية الأنشطة			
مشاركة المختصين والمطورين مع المجتمع عبر مجالس البلدية	مشاركة مجتمعية	اجتماعي	
مكافحة التهميش والطبقات الاجتماعية والانحرافات			
مشاركة المنظمات التطوعية غير الربحية			
الإدارية والصحية والتعليمية والترفيهية	تعزيز البنى الاجتماعية		
تفعيل ابنىة الاستخدام المختلط			
المراقبة المستمرة للفضاءات ذات الأنشطة الاجتماعية	التقاء الاجتماعي		
اعتماد حركة المشاة والنقل العام			
ادخال فئات جديدة للمجتمع لغرض الارتقاء الاجتماعي ومكافحة التهميش			
تأمين ادنى قيمة لسوق العقار من قبل الجهات المسؤولة	اقتصادي		ثقافي
تشجيع الصناعات التقليدية			
تجديد القاعدة الاقتصادية للمركز الحضري			
الحفاظ على التنوع الايكولوجي	بيئي		
زيادة المساحات الخضراء			
الحد من استهلاك الموارد المسبب للتلوث الهوائي			
تحقيق النقل المستدام وتقليل الزحام المروري	ثقافي		
خلق مساحات ثقافية وتعبيرية متكاملة			
خلق رسائل تذكيرية لأبناء المجتمع			
احياء ذاكرة المجتمع			

المحور الثالث: الدراسة العملية

قامت الباحثة بجمع معلومات واقع الحال من المسح الميداني للمنطقة، حيث تم زيارة الموقع لعدة مرات والتقاط الصور والتوثيق وتحديد الاستعمالات في المنطقة، أما ما يخص أسلوب القياس فقد اعتمد البحث استمارة الاستبيان، وتتضمن استمارة الاستبيان الأسئلة التي تخص أهمية تحقق كل متغير من متغيرات المفردات المستخلصة من الإطار النظري في عملية التحسين الحضري لمركز البتاوين، وتم توزيعها إلكترونياً لذوي الاختصاص في التصميم والتخطيط الحضري، وكانت العينة تتضمّن (50) شخصاً بنسبة 60% بدرجة الدكتوراة و40% بدرجة الماجستير. واستخلص النسب من الإجابات.

تضمّ منطقة البتاوين الكثير من الأبنية التي لها قيمة معمارية وتراثية لما تحويه من عناصر معمارية وفكر تصميمي وزخارف، وتتمثّل بعدد من البيوت السكنية التي تحتل جزءاً مهماً من نسيج المنطقة التراثي، ولم تولي الجهات المسؤولة هذه الأبنية الاهتمام اللازم.

المشاكل العمرانية التي تعانيها المنطقة:

تتمثّل مشاكل المنطقة العمرانية بالنسيج التراثي المتضرّر الذي لحق به الدمار والتهرؤ حيث توجد العديد من الأبنية السكنية غير المُستغلّة ونتيجة إهمالها أصبحت مخازن أو مهجورة من السكان، وهذا يتطلب اخذ بعين الاعتبار عند القيام بأي عمليات تطوير أو تجديد أو تحسين حضري لكي يتم إعادة تأهيلها والاستفادة منها للاستعمالات السكنية أو لفعاليات جديدة تتلاءم مع الاحتياجات الحالية للسكان والمنطقة، وغياب التكامل والتناسق والتوافق بين الأبنية الجديدة المضافة والأبنية القديمة التراثية والإضافات غير القانونية والانتهاء الرديئة للمحال التجارية التي تضرّ الهوية الحضرية والتراثية للمنطقة وعدم انتظام الارتقاعات للأبنية في الشارع الواحد، واستعمال مواد رديئة في صيانة الواجهات فضلاً عن البناء غير المطابق للمواصفات وشروط المناطق التراثية.

يعاني أيضاً المركز بالنسبة لمنظومة الحركة صعوبة الوصول بسبب المشاكل المرورية والتجاوزات على محاور الحركة ومسارات المشاة واستغلاله الباعة لها، وعدم وجود ربط في منظومة الحركة بين الفضاءات ككل كون بعض هذه المسارات ضيقة ومزدحمة وتعاني من الإهمال بالرغم من أهميتها، فضلاً عن النقص في أماكن وقوف السيارات، فضلاً عن عدم كفاءه وسائل النقل العام في المنطقة وفي المدينة بصورة عامة وضعف الأنشطة الترفيهية في المنطقة وعدم الاهتمام بالشكل الحضري للشوارع الرئيسية وأثاث الشارع وإنارته ونظافته.

المشاكل الاجتماعية التي تعانيها المنطقة:

تعاني المنطقة العديد من المشاكل الاجتماعية نتيجة تغيّر السكان الأصليين، حيث هجر السكان المنطقة الى الاحياء والمناطق المجاورة رغبة في مستوى معيشي أفضل فضلا عن نمو الأنشطة والاستثمارات على حساب الاستعمال السكني، وهذا أصاب التركيبة الاجتماعية والاقتصادية للمنطقة بالخلل، فضلا عن تدهور البنية العمرانية، أيضا تعاني منطقة البتاويين قلة او تقريبا انعدام الفضاءات التي توفّر الفعاليات الاجتماعية وتعزّز التفاعل الاجتماعي والعلاقات بين الافراد وعدم وجود أنشطة ترفيهية ثقافية وتوعوية تدعم السكان وتخدمهم.

المشاكل الاقتصادية التي تعانيها المنطقة:

أصبحت منطقة البتاويين جاذبة للفئات ذات الدخل المحدود او المنخفض لعدم وجود مراكز وأسواق تجارية فعالة على عكس الاحياء او المناطق المجاورة التي تضم هكذا مراكز وأصبحت جاذبة لمختلف الفئات، فضلا عن انتشار البطالة والفقر للسكان فيها بسبب ضعف الموارد الحكومية وعدم وجود تشريعات العمل الحديثة التي تواكب التطور وعدم فعاليتها من ناحية التطبيق وعدم وجود التمويل والدعم اللازم لتنفيذ المشاريع لاعادة تأهيل المركز وقلّة الاستثمارات للقطاع الخاص.

المشاكل البيئية التي تعانيها المنطقة:

فضلا عن تدهور العمراني والاجتماعي الحاصل في المركز وضعف البنى التحتية فأنها أيضا تعاني من المشاكل البيئية المتمثلة بنضوح مياه الصرف الصحي والفيضانات نتيجة الامطار والتلوث الناتج عنها وتلوث الهواء وارتفاع مستوى الضوضاء بسبب زيادة المركبات بصورة كبيرة فضلا عن الورش والمحلات الصناعية، وتدهور الأرصفة والمناطق المخصصة للمشاة وقلّة الفضاءات المفتوحة والمساحات الخضراء المخصّصة للسكان وانعدام الغطاء النباتي وقلّة الزراعة والتشجير الذي يعمل على زيادة التلوث داخل المركز الحضري.

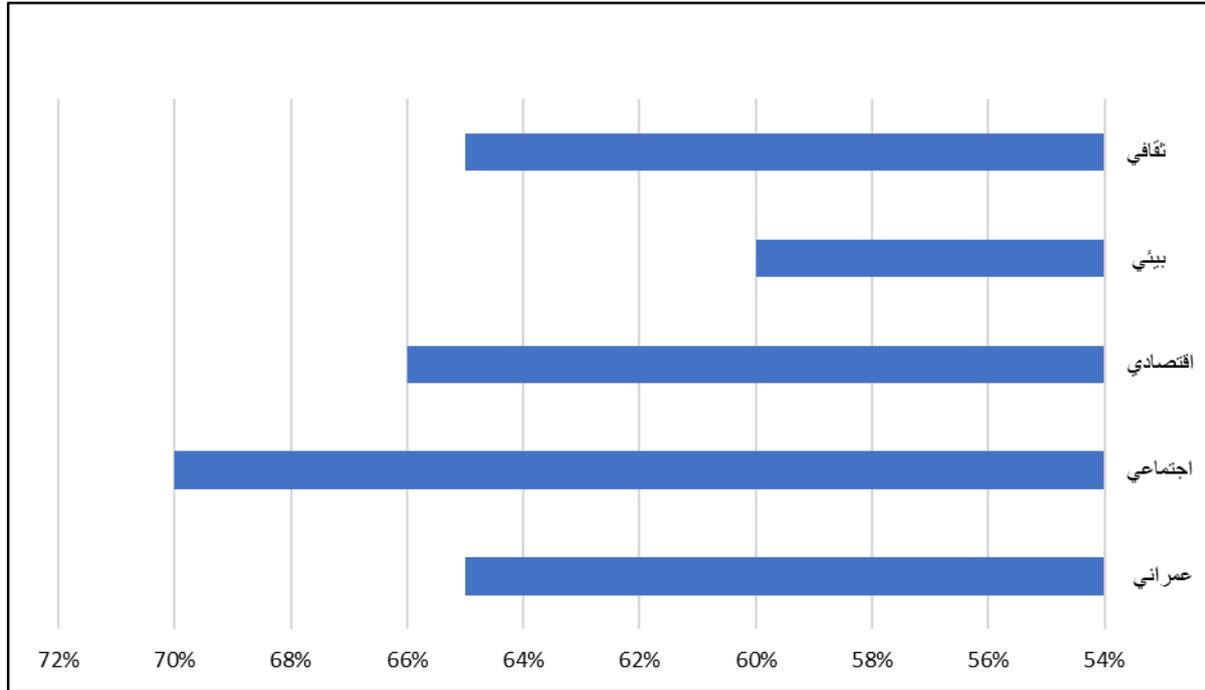


شكل (2-1) نموذج للبيوت التراثية في المنطقة، الباحثة

المحور الرابع: النتائج والاستنتاجات والتوصيات

1- النتائج

كشفت نتائج تقييم مستويات التحسين الحضري لواقع الحال لمنطقة الدراسة (كما في الشكل 1-3) وجود تفاوت بسيط في المؤشرات المرتبطة بها من خلال اختبار المتغيرات الخمس (العمراني، والاجتماعي، والاقتصادي، والبيئي، والثقافي)، وكما يلي:



الشكل (1-3) النسب المئوية للمستوى العمراني، الباحثة

كشفت نتائج التقييم لواقع الحال تحقيق نتائج متقاربة بالنسبة لهذه المفردة، حيث تم قياسها من خلال المستوى العمراني والاقتصادي والاجتماعي والبيئي والثقافي، حيث حققت مفردة المستوى العمراني نسبة 65%، والمستوى الاجتماعي كان ذا النسبة الأكبر بنسبة 70%، اما المستوى الاقتصادي فكان بنسبة 66%، والمستوى البيئي بنسبة 60%، وأخيرا المستوى الثقافي بنسبة 65%.

2- الاستنتاجات

استنتاجات الجانب النظري :

1. تعاني المراكز الحضرية في المدينة الإهمال بسبب عوامل مختلفة سياسية، واجتماعية، واقتصادية، وبيئية، وتحتاج هذه المراكز الى إعادة النشاط اليها، من خلال عملية معاصرة تقوم على مبادئ حديثة تعمل على تحسين وتطوير المراكز الحضرية.
2. أصبحت التحسين الحضري حالياً عملية تشمل مجموعة من الاستراتيجيات والآليات والخصائص تهدف الى الارتقاء بجودة الحياة والبيئة الحضرية للأحياء السكنية والمركز والمدينة ككل.
3. تتعامل عمليات التحسين الحضري مع المراكز الحضرية أما لمعالجة تدهور قد يصيب المنشآت والمباني او التعامل مع التغيرات الحاصلة لخصائص المجتمع وثقافات السكان بمرور الوقت وتعاقب الأجيال بهدف مواكبة هذه التغيرات وملئمة الحياة بمتطلباتها المتجددة.
4. تعد الظاهرة المتعلقة بالتغيرات التي يجريها السكان هي العنصر الفعال في هذه التغيرات سواء كانت إيجابية أم سلبية وهو المستهلك الأول للفضاءات الحضرية من خلال محافظة على البيئة الحضرية ضمن المركز بصورة مستدامة.
5. عملية التحسين الحضري تقوم على عدد من الجوانب التي تترابط فيما بينها وتتأثر وتؤثر لتكوين نتيجة جيدة وعملية ناجحة في المركز.

استنتاجات الجانب العملي

1. يتم إدارة وتحسين الفضاءات في المركز الحضري من خلال متغيرين أساسيين هي الأمان ومنظومة الاتصالات.
2. يعمل التحسين الحضري على تغيير التركيب الوظيفي للمركز نتيجة استحداث عناصر ودمج عناصر أخرى لتحقيق نسيج يمتلك ديناميكية عالية على المستوى العمراني والوظيفي والاجتماعي.
3. لتحقيق نسيج بفضاءات ديناميكية لابد من عمل إضافات تشكيلية للنسيج تشمل توفير وسائل الراحة وتعددية الأنشطة الاجتماعية والثقافية ضمن المركز.
4. لتحقيق الجانب الاجتماعي في عملية التحسين للمراكز الحضرية يجب أن تتضمن المشاركة المجتمعية من خلال مشاركة المختصين والمطورين مع المجتمع عبر مجالس البلدية فضلاً عن تعزيز البنى الاجتماعية الإدارية والصحية والتعليمية والترفيهية والتركيز على تفعيل أبنية الاستعمال المختلط.
5. أهمية تحقيق التفاعل الاجتماعي ضمن المركز الحضري المحسن عن طريق تفعيل حركة المشاة والاهتمام بشوارع المشاة فضلاً عن الاهتمام بحركة النقل العام ضمن المركز ومع باقي أجزاء المدينة.
6. يعمل التحسين الحضري على تعزيز الاقتصاد المحلي للمركز الحضري من خلال تجديد القاعدة الاقتصادية وتشجيع الصناعات والحرف اليدوية التقليدية مثل النحت والرسم وغيرها.

7. تهتم عمالية التحسين الحضري بتحقيق النقل المستدام وتقليل الزحام المروري وزيادة المساحات الخضراء وزراعة الأشجار لتعزيز الجانب البيئي وتحسين الطابع الجمالي والمظهر العام للمركز الحضري.
 8. خلق المساحات الثقافية والتعبيرية المتكاملة في بؤر ثقافية ضمن المركز الحضري لتعزيز الجانب الثقافي للمستخدمين فضلا عن احياء ذاكرة المجتمع التي تحافظ على الهوية الحضرية للمركز.
- 3- التوصيات**

1. لا بد أن يشمل التحسين الحضري مستويات عدة (عمرانية، واجتماعية، واقتصادية، وبيئية، وثقافية) تعمل على تعزيز المراكز وتقوية روابطها مع المناطق الموجودة حولها.
2. دراسة كافة التدخلات الحضرية والدراسات المقدمة لتطوير المركز ومعرفة ايجابياتها وسلبياتها وفق المعايير الخاصة بعملية التحسين لأجل الوصول إلى أفضل النتائج الخاصة بتطوير ذلك المركز.
3. ضرورة استحداث ودمج عناصر مع أخرى لغرض تحقيق نسيج يمتلك ديناميكية عالية على المستوى العمراني، والوظيفي، والاجتماعي.
4. توفير الخصوصية والاحساس بالأمان لساكني المركز الحضري من خلال امرين أساسيين، الأول التحقق الكلي للأنماط الخلية المركزية (فضاء سكني شبه خاص)، والثاني الأنماط التكميلية (خلق فضاء رابط عام/ شبه عام) المتحققة في خلق فضاء طولي مرتبط بحركة السيارات ضمن النسيج العمراني ككل.
5. دراسة وتحليل جميع الفضاءات ضمن المراكز المختلفة، لخلق أفضل إدارة لعملية التحسين الحضري ولتحديد مدى حاجتها لهذه العملية وبما يتوافق معها.
6. انشاء دليل معتمد من سياسات التخطيط الحضري من أجل وضع منظور شامل لتطوير الامكانيات المتاحة لتحسين المراكز الحضرية وتنشيطها.

المصادر العربية:

1. إبراهيم، نور مخلص، التحسين الحضري/ دراسة تحليلية للمراكز الحضرية المحلية، رسالة ماجستير غير منشورة، الجامعة التكنولوجية، قسم هندسة العمارة، 2019.
2. بن سليمان رياض وزميله، مذكرة تخرج لنيل شهادة هندسة دولة في تسيير المدن -التحسين الحضري في مدينة المدية " دراسة حالة مركز المدينة"- جامعة قسنطينة - 2009
3. الجابري، مظفر علي، (التخطيط الحضري)، الجزء الأول، مركز التخطيط الحضري والأقليمي، جامعة بغداد، 1986.
4. طالب حميد " الميادين العامة انماطها وخصائصها " أطروحة ماجستير، جامعة تكنولوجية، 1990
5. القطان، احمد عبد المنعم حامد، 2009، "منهج تطوير وتحديث المراكز الحضرية الكبرى تطبيقا على منطقة وسط القاهرة" اطروحة دكتوراه، قسم العمارة، كلية الهندسة، جامعة الازهر.
6. مدبولي، مصطفى، (اعادة تأهيل المناطق المركزية في الدول النامية)، رسالة ماجستير، جامعة القاهرة، 1992.
7. المعجم العربي عامة.



References:

- Charles, Semiology and Architecture, a thesis submitted for the degree of Doctor of Philosophy at The University of Queensland, 2000
- Dictionary ROBERT POUR TOUS.
- GLASS, R. 1964: London: Aspects of Change. London: MacGibbon and Kee.
- HACKWORTH, J., (2001). The changing state of gentrification. Tijdschrift Voor Economische En Sociale Geografie,
- JEFFREY Kerr, Gentrification: assessing the causes and effects, 1992, The Institute of Urban Studies the University of Winnipeg 599 Portage Avenue, Winnipeg
- KIM, ed." Development and Cultural Change: Cross-Cultural Perspective", New York: Paragon House, Publishers, 1986
- L. S. Bourne, The Myth and Reality of Gentrification: A Commentary on Emerging Urban Forms, Urban Studies, Vol. 30, No. 1, 1993 183-189
- LAWRENCE Halprin, cities, 1979
- LLOYD Wright, " Reclaiming Public Space the Economic, Environmental and Social of Bogota Transformation ,2010
- MAUREEN Kennedy, dealing with DEALING WITH NEIGHBORHOOD CHANGE: A PRIMER ON GENTRIFICATION AND POLICY CHOICES, A Discussion Paper Prepared for The Brookings Institution Center on Urban and Metropolitan Policy, 2001
- MICHAEL D. SCHUCKMAN, University of Missouri-Kansas City, 2012 AN ASSESSMENT OF THE IMPACT OF GENTRIFICATION IN THE CROSSROADS ARTS DISTRICT OF KANSAS CITY, MISSOURI
- MUNCHICK, D., "Urban Renewal in Liverpool" Occasional Paper No. 30, G. Bell, London, 1970
- PAUL Stouten, Gentrification and urban design in the urban fabric of Rotterdam, received, 2017 Journal of Urban Regeneration and Renewal pp: 90-103

- PAUL Tsietsi Monare, Nico Kotzé and Tracey Morton McKay, A second wave of gentrification: The case of Parkhurst, Johannesburg, South Africa, Source: Urbani Izziv, Vol. 25, supplement: ADDRESSING SOUTH



AFRICA'S URBANCHALLENGES (2014), pp. S108-S121, Published by: Urbanistični inštitut Republike Slovenije

- PHILLIPS, M. (2005a). Rural gentrification and the production of nature: a case study from Middle England. In: Ramirez, B. (ed.). Papers from the 4th International Conference of Critical Geography, Mexico City.
- REBECCA Lynn Griffith "A Thesis-Filling The Void: The Interval Between the Past and the Future", 2006
- SCHULZ, genius loci, 1980
- SMITH Neil, (1979). Toward a theory of gentrification: a back to the city movement by capital, not people, Journal of the American Planning Association 45, pp. 538-548.
- Technical Report on the Master Plan of the City of Novi Sad from 1950 - Tehnički izveštaj uz Generalni plan Novog Sada iz 1950. Godine (1950), Urbanistički zavod, Novi Sad
- TRANCIK, Roger, Finding Lost Space: Theories of Urban Design – VNR – VAN NOSTRAND REINHOLD Company, New York, 1986
- YANNICK Tobias Sudermann, Gentrification and Urban Heritage Under Authoritarian Rule – the Case of Pre-war Damascus, Syria, The University of Edinburgh 2013

