

## مەلاى طقورة ( العالم الكبير ) فكروأثره فى التوعىة الفكرىة للشعب الكوردى

د . جواد فقى على ضوم حىدرى

استاذ مساعد  
جامعة كوىة - كلىة القانون

### ( الخلاصة )

إن الفقرات المنوهة عنها أعلاه يوصل الباحث إلى القول بـ :  
 ١ / إن للاسهامات الفكرىة لعلماء الكورد أثرا كبرىا فى توعىة المسلمىن ونهضتهم ، وقد أخذنا بأنموذج واحد لهؤلاء العلماء الأفاضل وجلنا فى اطار أفكاره وظهر لنا صواب توجهاته وآرائه وتشخيصه الدقىق لواقع المسلمىن وما ألت الىه أحوالهم .  
 ٢ / إن الواقع الراهن يؤكّد حقىقة طالما أشار اليها الشىخ مەلاى طقورة بان على علماء الدين أن يأنوا بأنفسهم عن السىاسة والأعيبها بأن يكونوا مرشدين موجهىن للسىاسة لا أن يكونوا الأعيب بىدهم فاذا ما تنزّه العالم عن أن يكون العوبة بىد السىاسى حفظ نفسه ودينه من الهوان و الابتذال كما قال الشىخ مەلاى طقورة .  
 ٣ / لا ينكر ما كان لأفكار الشىخ مەلاى طقورة من أثر على مسار الفكر الاسلامى فى منطقة كوردستان ، فهو حرر الأفكار من التبعية و التقليد ، ودعى الى العودة الى الكتاب و السنة . وقد خرّج مئات الطلبة ممن تزودوا بفكره وآرائه ، وكانوا مشاعل تنور الطريق لأبناء هذا الشعب ، فلا تزور مدينة كوردىة إلا وفيها عالم بارز ممن تتلمذ على يد هذا الرجل ، ونقل أفكاره كما ولعب دورا فى تقدّم المجتمع وتغىير أفكاره نحو فهم جدىد للدين ، كما حاول معالجة أوضاع التخلّف فى العالم الإسلامى بالدعوة الى الوحدة و الوفاق ونبذ التعصب وانكار التقليد ، فحاول أيضا إىفاظ شعبه من السبات ، فقد كان دائم التفكير فى إىجاد طريق التحرر من مستعبدى شعبه و الفرقة و الجهل . إذ جعل محاربة التفرفة و الأنانىة هدفا من أهدافه ، و القارىء لما كتبه بالغة الكوردىة شعرا يصل الى قناعة مفادها أن الرجل كان متفانىا فى إخلاصه كما كان صادقا فى التعبير عن مشاعره وعواطفه لنقرأ معا قوله باللغة الكوردىة نظاما :  
 هەتا دەمرم لە بۆ كوردان دەتالم

عىلاجىان ضون بكتم هاوار بة مالم  
 فةقىر و جاهىل ونة خویندەوارن

لە لاى نەوعى بة شەرقى قەدر و خوارن  
 أى أنا أتالم الى أن أموت لحال الكورد يا وىلتى كىف أعالجهم ، إنهم فقراء و جهلاء وأمىون لا اعتبار لهم بىن بنى البشر ، كما يقول باللغة الكوردىة نظاما :  
 من ىقەتى خوم لە بوىة دادەدرم

نئوة نابن بة هىج و من نەمرم

نەوعى رىطای لە كوردان طورى

لە عنەتى خوا لە نەلحەدو طورى

أنا اشق جىبى لأننى أموت و أنتم لا تصىرون شىئا ، فاللعنة على قبر ولحد من غىر الطريق أمام الكورد و ظلمهم .

وقد حث الشعب على الیقظة وحبذ إلیهم الكفاح و الحصول على ما یقتضیه هذا الكفاح من العدد و العدة . فتوجه بكلامه بوجه خاص إلى الشباب – عماد الأمة و أملها – فى سبىل إعادة مجدها التلىد ، فحثهم على الكفاح و السعى على أسس عالية المعرفة . كما عدّ عدم تحرر المرأة من القیود الموضوعة على حرىتها سببا من أسباب تأخرنا عن ركب الحضارة و التقدّم .

٤ / هذا وبعد إجراء مقارنة بين واقعنا الحالي وأفكار الشيخ مةلاى ططورة تظهر لنا حقيقة أشار إليها الإمام الغزالي بالقول : ( إن الأطباء هم العلماء قد استولى عليهم المرض ، فالطبيب المريض لا يلتفت الى علاجه ، وفساد العلماء باستيلاء حب المال و الجاه ومن استولى عليه حب الدنيا لن يقدر على حسبة الأراذل، فكيف بحسبة الملوك و الأكابر ) (٧٠)

### بسم الله الرحمن الرحيم مقدمة البحث

الحمد لله رب العالمين و الصلاة و السلام على خير خلقه محمد و على آله و صحبه أجمعين. أما بعد : فإنه وبعد أن انبثق نور الإسلام و انتشر بين الشعوب و الأقوام ، كان الشعب الكوردي سابقا في اعتناق هذا الدين ، بكل إخلاص ( ١ ) ، فجعل مبادئ الإسلام و تعاليمه دستورا و سلوكا في مجالات الحياة كلها فأنشئ في ربوع كوردستان - مدنها و قرأها - المساجد و الجوامع ، و أصبحت هذه المساجد و الجوامع من أهم المؤسسات الثقافية و العلمية التي انتشرت في طول كوردستان و عرضها منذ القرن الثاني الهجري و الى يومنا هذا ( ٢ ) فلعبت هذه المدارس دورا كبيرا في الحفاظ على التراث الإسلامي و نشر الثقافة ( ٣ ) و أحدثت في المجتمع الكوردي تغييرا فكريا جليا ( ٤ ) و انتشلت من براثن الجهل و التخلف ، جماعات فربتها و هذبت نفوسها ، لتكون أهلا لحمل رسالة الإسلام ( ٥ ) ، كما ساهمت في تهذيب عقلية الفرد الكوردي و تحضره و نضجه ( ٦ ) و سببت في تخريج العديد من العلماء و الشعراء و الأدباء ممن ألفوا كتباً قيّمة في العلوم الدينية و الأدبية جميعها ( ٧ ) .

فقد أنجبت كوردستان أسرا علمية كثيرة نبغ بينها رجال برزوا في رحاب العلم و الأدب و المعرفة ، و أخذوا من كل فن من فنونها بقسط وافر ، وكان لهم من علو الكعب و طول الباع و نباهة الشأن في مجالات العلم و الأدب ما أذاع صيتهم في الأفاق ، و نشر ذكركم في مختلف الأصقاع و الأبقاع ( ٨ ) ، فعلماء الكورد كانوا نجوما ساطعة يشار إليهم بالبنان في مجالات العلوم الإسلامية ، فكانوا - بحق - المراجع و المنظرين للأصول في العلوم ، كانوا فعلا علماء عاملين ذاتيين في سبيل العلم و المعرفة تتطبق عليهم المواصفات و الشروط الخاصة بالعلماء العاملين ، و التي منها : صحة العقيدة و التجرد من الهوى ، و المحافظة على القيام بشعائر الإسلام و ظواهر أحكامه و العمل بالعلم الذي تسلح به مع دوام الحرص على الازدياد بملازمة الجد و الاجتهاد و المواظبة على وظائف الأوراد و الانشغال بالقراءة و الإقراء و المطالعة و الذكر و التعليق و الحفظ والتصنيف و البحث ( ٩ ) .

كما أنهم كانوا فعلا ممن قاموا بوظيفة العالم العامل و أدوا مهامهم على أحسن وجه ، فكانوا الناصحين للمسلمين بترغيبهم في العلم و بذل الجهد في تحرير العقول من الخرافات و الأوهام ، و طرح المسائل العلمية و بيان الأحكام الشرعية ، و الجهر بالحق ، و تأنيب المقصرين ، كما كانوا المنكرين على ولاة الأمر كلما خرجوا عن جادة الصواب ، و اللائمين لهم و محاسبتهم عند إحداث إساءة أو ارتكاب مظلمة . فكان لعلماء الكورد القدح المعلى في توجيه سياسة الحكام و مراقبة تصرفاتهم ، ثم أنهم كانوا حراس الإسلام و الداعين إلى تطبيقه بلسان صدق و جنان ثابت ( ١٠ ) فقد حفل تاريخ شعبنا بمأثر جليلة سجلها علماءنا بمواقفهم الخالدة و الفذة ضد محتلي كوردستان و الظالمين ، موافق اتسمت بالصدق و الجرأة و الإخلاص لله و لدينه و لمخلوقيه ، فكانوا و بحق نجوما و ضياء يهتدي بهم الحكام و المحكومون في ظلمات الحياة . إن من نتحدث عنه في هذا البحث المتواضع أنموذج من الأنموذجات العديدة لهؤلاء الأفاضل ارتأى الباحث أن يكون بحثه هذا مؤلفا من فقرات أولها : تتضمن نبذة مختصرة عن حياة هذا الرجل ثم أتبعها بفقرة تضمنت أهم العوامل المكونة لشخصيته العلمية و الفكرية و من ثم ذكر أهم معالم فكر مةلاى ططورة ( العالم الكبير ) و أثره في توعية الشعب الكوردي و ذلك في فقرات أربعة ثم

اتبع ذلك بذكر معالجات مةلاى طقورة لأوضاع التخلف في العالم الإسلامي ومحيطه مع خلاصة لأهم نتائج هذا البحث .

#### ١- نبذة مختصرة عن حياة مةلاى طقورة :

قبل البدء بذكر معالم فكره و أثره في توعية الشعب الكوردي ،علينا التعريف بهذا الرجل بشيء من الإيجاز .

ولد العالم الجليل محمد بن عبدالله الجلي المعروف بين الكورد ب ( مةلاى طقورة ) يعنى ( العالم الكبير ) في مدينة أنجبت أسرا علمية كثيرة . نبغ بينها رجال برزوا في رحاب العلم و الأدب و المعرفة إذ اشتهرت هذه المدينة بشعرائها و أدبائها المبرزين منهم الحاج قادر الكويي، وثقافته، و مةلاى طقورة، والرجل ( لددار ) صاحب النشيد القومي الخالد ثةى رةقيب ( ١١ ) .

ولد الشيخ محمد الجلي في بداية شهر رجب سنة ١٢٩٣ هـ الموافق لعام ١٨٧٦ م ( ١٢ ) وترعرع في رحاب أسرته العريقة المعروفة بالفضل و العلم و التقوى ، ونمى في كنفها وبعد إكماله دراسته العلوم وحصوله على الإجازة العلمية ، قرر العيش على نمط حياة والده ، فاشتغل بالإمامة و الخطابة نيابة عن والده ، كما أوكل إليه الكثير من شؤونه و أموره ، ومنها شأن التدريس و توجيه الناس إلى الخير و الحق و الرشاد ، فهو قد ملك ناصية العلم و البيان ، وغدى أعجوبة في الفهم و الدراية في منطقتة ( ١٣ ) ، لذا تقاطر عليه الطلاب ، من كل صوب وحذب و ظلت مدرسته عامرتين بعشرات من الطلاب النابهين ، ومن مختلف الجنسيات و القوميات ( ١٤ ) .

وتولّى مهام الإفتاء في المدينة عام ١٩١٢ بتكليف من الحكومة العثمانية ، فقام بهذا الواجب أتم القيام ، وصار مصدرا لحل المنازعات بين الناس ، وحلّ ما يحصل بينهم من مشاكل و خصومات ( ١٥ ) ، وفي عام ١٩١٥ م ١٣٣٤ هـ أصبح عضوا في مجلس ولاية الموصل ( ١٦ ) وفي عام ١٩١٩ م ١٣٣٧ هـ عين قاضيا في كوية وقد شغل هذا المنصب نحو عشر سنوات ( ١٧ ) . عام ١٩٢٤ م .

ويلحظ من أحكامه القضائية أنه استعمل اللغات العربية و الكوردية و التركية و الفارسية في تحرير أحكامه ( ١٨ ) و انتخب عضوا في المجلس التأسيسي العراقي ( ١٩ ) .

وسافر إلى بغداد للمشاركة في اجتماعات دورة المجلس في أواخر شهر مارس من عام ١٩٢٤م ، وأقام هناك لحين انتهاء الدورة ( ٢٠ ) في آب ١٩٢٤ م ، ثم عاد إلى مدينته ، و استأنف عمله في القضاء و التدريس ، واستمرّ في قضائه إلى عام ١٩٢٨ م حيث اعتزل الوظيفة ، وخصص كل وقته للتدريس و التأليف ( ٢١ ) .

وقد توفي رحمه الله في الحادي عشر من شهر تشرين الأول ١٩٤٣ م - ١٣٦٢ هـ ، ( ٢٢ ) وتعيّأتى: ١٩٣٠ م عام النضج الفكري و الفلسفي للشيخ، وذلك لأن أغرز مؤلفاته العلمية و منها تفسيره هو نتاج هذه المرحلة من حياته.

#### ٢- العوامل المكونة لشخصيته العلمية و الفكرية :

مما هو جدير بالإشارة أن أهم العوامل المكونة لشخصيته العلمية و الفكرية تتلخص بما يأتي :-

١. ما جبله الله عليه من الفطرة السلمية التي لم تشبها شائبة والتي كاوحده، بها حقائق الأمور فلا يزيغ عنها.

٢. إيمانه القوي بالله و اعتقاده الراسخ بأن النافع و الضارّ هو الله وحده ، فلا يجوز للعبد أن يتذلل لأحد سوى الله .

٣. الظروف السياسية و الاجتماعية التي سادت منطقة الشرق الأوسط و العالم الإسلامي و كوردستان آنذاك .

٤. مركز عائلته الاجتماعية ، فهو سليل أسرة معروفة بخدمتها للعلم و تفانيها في سبيل المعرفة و خدمة المسلمين .أضف لذلك المحيط الذي عاش فيه.

٥. استقلالية حياته الاقتصادية و استغناؤه عما في أيالعلم.س .

٦. اعتزازه بنفسه و ترفعه عن كل ما يشين كرامة الإنسان و فخره بما كان فيه من مسلك العلم

فقد بلغ فيها درجة عالية من الفلسفة و التضلع من العلوم وسبر أغوار الفنون ولعل خير دليل على ذلك هو أنّ أكثر جهوده العلمية - بل و أجلها - تفسيره للقرآن - باللغة الكوردية - كان وليد ما بعد هذا التاريخ ( ٢٣ ) .

٧. ما كان يلقاه من تشجيع و الده له منذ عهده بالطلب من الاعتزاز بالنفس ، وما يجد منه من التقدير لكفائه ، وما يتمتع به من ذكاء وفهم و علم ( ٢٤ )

هذا ومن الجدير بالإشارة ان هذا الرجل قد رقد المكتبة الاسلامية و الكوردية بمؤلفات قيمة متنوعة ، تناولت جوانب عدة من الفكر ، فبالإضافة إلى ما ذكرناه من تفسيره الكامل للقران الكريم باللغة الكوردية و الذي يتكون من ثلاثين جزءاً تتراوح صفحات أجزاءها ما بين ١٥٠ الى ٣٠٠ صفحة من الحجم الكبير و مجموع صفحاته يناهز ٦٠٠٠ صفحة ( ٢٥ ) . فقد ألف في مجال علم الكلام أكثر من ( خمسة عشر ) مؤلفاً ورسالة ( ٢٦ ) ، وله كتاب قيم في الأصول سماه المصقول في علم الأصول ، كما ترك لنا جملة من الفتاوى و الآراء الفقهية الرصينة ( ٢٧ ) .

اضف إلى ما تقدم أثاره القيمة باللغة الكردية نثرا و شعرا إذ هو أحد أعلام الأدب الكوردي في العصر الحديث ( ٢٨ ) .

٣ - معالم فكر مةلاى طقورة :-

إن الباحث وبعد الدراسة لأثار مةلاى طقورة ( العالم الكبير ) وأثره في التوعية الفكرية للشعب الكوردي ، وصل إلى إيجاز معالم فكر هذا الرجل العظيم بالفقرات الآتية :

أولاً : متابعته للسياسة فيما يحيط به من البلدان وما يطرأ عليها من التطورات ، وما يرافقها من كفاح الشعوب ضد الاستعمار و المستعمرين ( ٢٩ ) . فكان يقارن الأوضاع التي كان يعيشها شعبه الكوردي المسلم بالأوضاع السائدة في مصر و الهند آنذاك ( ٣٠ ) حيث الفقر والتخلف والاستعباد.

وكان يلقي بتبعة تأخر شعبه وسيطرة المستعمر على بلاده الى تفشي الجهل و أيلولة الأمر الى الجهلة و غير الواعين لدسائس أعداء الدين ، كما كان يلقي ببعض اللائمة على العلماء رغم أنه كان يدعوهم الى أن ينأوا بأنفسهم من الانخراط في السياسة و الأعيبيها ، فهو يقول باللغة الكردية نظماً: مةلا ئةططر مةلا با ميللئت بؤ وای لي دةهات

ثوروثای ضی دةکرد لة ستر قتعةی رؤذهالات ( ٣١ )

أي لو كان العالم الديني عالماً دينياً بالمعنى الحقيقي لما آل الأمر إلى ما آل إليه ، ولما وجد الأوروبي مكاناً في قطعة من أرض الشرق ، إنه كان يستنهض الهمم للكفاح ، وكانت نظراته السياسة فيها الكثير من الدقة وبعد النظر .

ثانياً : تشخيص أسباب التخلف في العالم الاسلامي وحصرها بـ :

١. انتظار المهدي و المسيح المنتظر و الاعتقاد بأن الدنيا تنتهي بعد فترة وجيزة ، وأن القيامة تحل بعد ذلك بوقت قريب ، فهو يقول في قصيدة كوردية ما معناه : (( إن الانشغال بمسائل

كنزول عيسى و خروج المهدي من مخبئه و بانهما يسخران الدنيا تسخيراً جَرد المسلمين من كل ما عندهم من ثروات معدنية كما جردهم من ثروتهم المهمة (( النفط )) ( ٣٢ )

٢. التفرقة المذهبية وحالات الاختلاف السائد بين المسلمين ( ٣٣ ) فهو يقول في إحدى خطبه :

(( كان الاسلام في عزة و اعتلاء وهو الآن في ذلة و تسفل و عناء ، اتبع المسلمون الأهواء ،

فضلوا عن السبيل السواء ، كانوا إخوة وهم اليوم اعداء كانوا - أحراراً وهم اليوم أرقاء -

ذلك بأنهم اتخذوا من دون الله أولياء فكل مكان لهم كربلاء و كل يوم لهم عاشوراء ، امتلأت

قلوبهم بالنفاق و البغضاء ، فاسودت أيامهم البيضاء ، وتركوا سنة سيد الانبياء ، وابتغوا

بدع الجهلاء و السفهاء )) ( ٣٤ ) . كما يقول في خطبة أخرى : (( بالاختلاف ذلوا وزلت

منهم القدم ، يأسفاه للموحدين اغتروا بحياة الملحدين فخرجوا باختلاف المذهب بدل وحدة الدين )) ( ٣٥ ) كما يقول في معرض تفسيره لقوله تعالى : ((إن الذين فرقوا دينهم وكانوا شيعا لست منهم في شيء إنما أمرهم إلى الله ثم ينبئهم بما كانوا يفعلون )) ( ٣٦ ) ما ترجمته : (( مع الأسف إن التحزب و التفرقة و التشعب و الشقاق و الخلاف و العداوة و النفاق الموجود بين المسلمين لم يحدث بهذا الشكل المخيف في الامم الاخرى ، فالمسلمون عندما كانوا متفقين و عندما كانوا يتوجهون الى معبود واحد استولوا على العالم ، وما مرت فترة طويلة إلا ونشبت نار الفرقة في صفوفهم فاستولى الأجانب عليهم من كل حذب و صوب فذهبت العزة و الشوكة و الشرف و الجاه ، وما زال الخلاف في ازدياد ، والأمر من كلّ هذا هوانهم ينقلون على لسان النبي قولاً مفاده : إن اختلاف إيمته رحمة سبحانه الله إن هذا ليس بحديث و ليس له سند و لا ثبت )) ( ٣٧ )

فما الذي أفادته الأمة من الاختلاف ؟ ما هي الحصيلة ؟ ماذا أفادنا ؟ ( ٣٨ )  
٣. سيطرة الدول الإستعمارية على البلدان الإسلامية قديماً و حديثاً ( ٣٩ ) . وكان يحزّ في نفسه التبعية الفكرية للغرب .

٤. سيطرة الأفكار الجبرية على عقول الناس ، فهو يرى أنه لا أمل لتحرير شعب يعتقد بالجبر و سلب الاختيار من الانسان في أفعاله و أعماله ، و يظن أن الإنسان كالريشة في مهب الرياح ، فمثل هذا الاعتقاد يميت روح الكفاح في الامة و يسوقها نحو التهاون . فهو يقول في قصيدة باللغة الكوردية نظماً:

سەلبی تأسیر یان لە قودرەتی عەبەدی کرد

ئومەتی و ابە قودرەت طشتی بە

زیندووی مرد .

أي أن الجبريين نفوا القدرة من العبد ، لذا فإن هذه الامة القوية قد ماتت رغم ما فيها من حياة ( ٤٠ )

٥. اعتقاد العوام بمتشيخي الطريقة و المتصوفة المنحرفة، فقد قال في معرض تعليقه على قول ابن خلدون

(( ان العرب لا يجتمعون إلا على نبي أو ولي )) ( ٤١ ) ما نصّه : (( لكن الاجتماع على الشخص باسم الولاية لا يختص بالعرب بل ديدين سرى إلى عناصر الإسلام جميعهم ، و اميلهم إليه اليوم قومي - الكورد - حتى ترى معظمهم لا يسمع قول عالم بكتاب الله و سنة نبيه . ولو تلى عليهم جميع آيات الله و أقام لهم الأدلة على ما هم فيه من ضلالة ، و اذا قال لهم من يعتقدون فيه أنه ولي قولاً ضاراً للدين و الدنيا ، ظاهر البطلان لكل من له أدنى شعور تلقوه بالقبول و عدوه من اليقينات (الأمر الثابتة التي لا تقبل الشك) . وهذا هو السبب الوحيد لموتهم الكلي فتحسبهم أيقاظاً و هم رقود بل أحياء و هم أموات ( ٤٢ ) كما يقول في مجال آخر : (( و نصف الأمة بل أزيد يعبدون رؤساء الطريقة و يتقربون اليهم بالنذور و شد الرواحل للزيارة )) ( ٤٣ ) وقد أحزنه ما وجده من أن عالماً دينياً يكيل المديح لشيخ من شيوخ الطريقة ، فهو يقول باللغة الكوردية نظماً:

لە باتی باسی دین و روکنی ایمان

مەلا بۆیان ئەخوینێ مەدحی

شێخان

مەلا تۆ باسی خوایان بۆ بفرمویان

و ئەها باشە لە بۆ وان و لە بۆ تۆ (

( ٤٤ ) .

أي بدل أن يبين الملا للناس حقيقة الإيمان يسرد الكلام في مدح الشيوخ ، أيها الملا تحدث لهم عن الله فهو خير لك ولهم معا .

٦. انتشار الجهل و تفشي الامية ، وقد ألقى بتبعية ذلك على علماء الدين ممن غلب عليهم حب الدنيا و استأثر بهم التقليد فهو يقول في معرض حديثه عن هؤلاء باللغة الكوردية نظماً:

تتولى مةلاى نةقام نةتوبى و خودا  
لة بؤضى رىطات لة كوردان تىكدا )

( ٤٥

أى قل بربك أىها الملا المغفل لم أضللت الطريق أمام الكورد . وقد أغاظه جدا انشغال علماء عصره بالقليل و القال لاسيما في خلافاتهم النحوية و المذهبية ، وتركهم للمسائل الهامة التي تخص مصير الأمة ومستقبلها، وغفلت عما يدور حولهم من الامور السياسية و الاجتماعية من شؤون العصر ( ٤٦ ) . فهو يقول (( وهؤلاء غافلون عن شؤون زمانهم غير عالمين بما يصنعه البشر من الطائرات و المصنعات و المدرعات و السيارات السريعة السير و القطارات على السكك .. )) ( ٤٧ ) .

٧. حالة الفقر المدقع التي كانت تخيم على الناس لاسيما في كردستان .  
ثالثا : إخضاع و قانع الحياة إلى آيات القرآن الكريم : فهو يبين سنن الله في الخلق و الإيجاد و نظام الاجتماع البشرى كما ، اشار إلى أسباب تطور الأمم و ضعفها ، فهو يقول في معرض تفسيره لقوله تعالى : (( إن الذين كذبوا بآياتنا يمسهم العذاب بما كانوا يفسقون )) ( ٤٨ ) ما ترجمته : قلنا مرارا أن واضع قواعد الشريعة و خالق نواميس الطبيعة هو الله تعالى وحده ، وفائدة الشريعة هي تعديل الفطرة ، وكان على المسلمين مراعاة الشريعتين دون أن يعدوا الشرع و الطبيعة متنافرين ، و اذا كانوا مراعين لهذه الأسس لكانوا اليوم رؤساء الامم و سادته ، فالفاسق هو الخارج عن طاعة الأثنين ، .... بسبب عصياننا لأوامر ونواهي الطبيعة ابتلينا في حياتنا الدنيوية بأمراض اجتماعية فانهزمتنا أمام أعدائنا ، وزعم بعضنا أن هزيمتنا راجعة الى اتباعنا لشريعتنا وهذا الخطأ ليس بنت اليوم بل هو قديم يعود إلى زمن إنكارنا للحقائق إنكارنا للمشاهدات و المجربات ، فبالخيالات و الاوهام و الميول الفاسدة زيفنا نقود الشريعة فلنا اليوم ملايين الألهة ، عذابنا اليوم كبير ، ونحن اليوم مخدرون ، لا نحس بالألم إلى أن تشمل إعضاؤنا كلها فنهلك و يقضى علينا نهائيا )) ( ٤٩ ) .

رابعا : الدعوة الى تحكيم العقل و محاربة التقليد و البدع :  
فالعقل عند مةلاى طقورة هو الوسيلة الفضلى لتقريب الإسلام و مبادئه إلى عقول الناس ، كما حارب بكل ما أوتي من قوة البدع و الأهواء الفاسدة التي تنشوه حقيقة الاسلام ومبادئه السامية ، وهنا حدد رسالة الانسان في الحياة بالقول : (( و الذي يجب على الانسان الكامل الإلهي الطبيعي أن يسعى سعيا حثيثا في تعديل الحياة و اطالتها و تصفيتها عن أكار الأمراض و من أجل خلاص البشر عن ظلمات الأوهام )) ( ٥٠ ) .

٤ - معالجاته لأوضاع التخلف و الانحطاط في العالم الإسلامي و محيطه :  
ما أوردناه سابقا بعض معالم فكر مةلاى طقورة أما معالجات الرجل لأوضاع التخلف و الانحطاط في العالم الإسلامي و محيطه فيمكن في :

١ / ضرورة أن يكون للأمة جمع من رجال السياسة الصادقين الأمناء ممن نذروا أنفسهم لخدمة الأمة بإخلاص وتفان.

٢ / ضرورة أن يكون للأمة جمع من العلماء الصادقين الفاهمين لروح الاسلام الخالي من كل شائبة من شوائب الخرافة ( ٥١ ) .

٣ / ضرورة أن يكون للأمة مصانع لصنع الأسلحة يتولأها جمع من أصحاب الكفاءة من الماهرين المخترعين ( ٥٢ )

٤ / ترك العداوات و الدعوة الى المحبة المبنية على الإيمان ، واجتماع الكلمة و الالتفاف حول راية الإسلام هذه الأمور من مستلزمات النصر عند مةلاى طقورة و أكد هنا على ضرورة العودة إلى النبع الصافي للإسلام الصحيح المتمثل بالكتاب و السنة ، والابتعاد عن الخرافات و البدع ... يقول بهذا الصدد : ( واعلم رحمك الله أن كل عقيدة أورتك خفة في الحركة و النهضة

و النشاط في العلم و العمل ، وسعيا لحياة الملة ، فهي في دين الإسلام ، وكل عقيدة أورتتك تقلا وتنشيطا وكسالة في العلم و العمل ودعت بك الى السكون و العطالة و الى موت الملة وأزهاق روح حياتها فهي ليست في دين الإسلام بل هي سم للدين ، للملة ، للوطن . فإن العقائد الفاسدة غل مانع للحركة ) ( ٥٣ ) وقد استثار الهمم لمعالجة أوضاع التخلف ودعى الى الأخذ بأسباب القوة حيث يقول : ( القوة ، القوة ، قوة العضد و السلاح و القلب و الاتحاد ، لا قوة الأديعة و الفال و الوهم و الخيال ، و المؤمنون بعد برهة من الزمن اغتروا بقوة كاذبة بقوة الاستمداد من الخضر و الياس و الاستعانة بعلي و عباس لثقتهم الواهية بالاولياء الأموات منهم والاحياء ( ٥٣ ) ...وأعدوا لهم ما أستطعتم من قوة ) ( ٥٤ ) . كما دعى الى الوحدة ونبذ الخلاف المذهبي ، والحث على الوحدة و الحذر من نتائج التفرقة و التعصب ( ٥٥ ) فقد كتب في نهاية تفسيره للقرآن الكريم باللغة الكوردية : ( وأما مشربي و ميلي فليس إلا الى الاتحاد ونبذ الخلاف ما أمكن ) ( ٥٦ ) .

٥ / ضرورة تربية الأطفال تربية صالحة منذ صغرهم ، بغية إعداد جيل مؤمن ، ووجد أن هذا يستدعي الاهتمام بالمرأة باعتبارها المدرسة الأولى لنشأة الطفل وذلك بأن تجد قسطا من التوجيه و التعليم و التربية ( ٥٧ ) ، فكان يدعو الى تحرير المرأة مما كانت تعاني منه من القيود الاجتماعية المفروضة عليها من قبل المجتمع ، كما كان يدعو إلى ضرورة تعليم المرأة و تدريبها لحمل السلاح ، وقد علل رأيه هذا بأن تجنيد المرأة للدفاع عن الأمة و الشرف خير لها من أن تقاد للأسر بيد الأعداء حين مدهمتهم أرض الوطن ( ٥٨ ) .

٦ / إعادة التصوف الى جادة الصواب ، فهو كما أشير سابقا قد شنع الانحرافات الصوفية في كردستان وحاربها بكل ما أوتي من قوة ، وكان له صولات و جولات في هذا الميدان ، يحذر الناس من زيغهم و دجلهم وأساليب حيلهم و كان موقفه هذا نابعا من صميم فكره العلمي وشعوره بالمسؤولية تجاه دينه ، لأن المنحرفين من المتصوفية ( لا سيما في عصره ) أضلوا كثيرا من الناس و أبعدهم عن شريعة الله و هو في مقاومته لهم

ما كان ، يخشى مالهُؤلاء الشيوخ من النفوذ في نفوس العوام ( ٥٩ ) بل قاومهم في خطبه و مواعظه في مجالسه العامة و الخاصة و فيما كتبه من كتابات و فيما نظمه من قصائد و مما قاله في ذمهم قوله المشهور باللغة الكوردية نظما:  
بقريشى بان و ثرضى ثرلة ئهسثي

بناغى ئيشى كوردان

ضؤن دةضةسثي

هتتا شىخى لة كوردستان بميني

ئوميدى زيندة طانيت ثي

نهميني ( ٦٠ )

أي بالحياة العريضة و الشعر المليء بالقلم ، كيف يترسخ أساس شؤون الكورد فلا تأمل الحياة فيهم ما بقى شيخ واحد في كردستان . وما أجمل قوله لطلابه ( لا تكونوا من الصوفية و الدراوشة ولا تنخرطوا في صفوف الاحزاب السياسية . لأن مهمتكم ومهنتكم وعملكم كعلماء دين فوق كل ما تقدم ( ٦١ ) ) ومما يجب التنبيه عليه هو أنه - رحمه الله - كان ذا صلة وثيقة و علاقة طيبة بأهل التصوف الحقيقيين و أصحاب الزهد الأصلاء من الذين ثبت اخلاصهم لدينهم و شعبهم ، فقد كان يكن لمثل هؤلاء الحب و التقدير ( ٦٢ ) كما يلحظ ذلك في آثاره العلمية ومنها رسالته (المعجزات و الكرامات).

٧ / محاربة الجهل و الأمية و الدعوة الى التسليح بسلاح الإيمان و العلم و دراسة الطبيعة للكشف عما فيها ، دعى الشيخ إلى هذه الأمور في وقت كان الحديث فيها من موجبات الاتهام بالفكر و الإلحاد و الاشرار ( ٦٣ ) فهو يقول باللغة الكوردية نظما::

بة نورى علم ريبا بةدقرة

بة زورى باسك كارى بة سترخة

عيلمى طبيعت عيلمى خوداوية

قاله و قفوة لة طشتى هه

بايه ( ٦٤ )

أي : نور طريقك بنور العلم وبقوة ساعدك يسر أمرك، علم الطبيعة من علوم الله ، القيل و القال جميعه هباء .وكان يدعو إلى الإفادة من التقدم العلمي و التطور الحضارى ويجبذ أخذ ما فيها من خير وجوهر دون ما فيها من شر وقشور ( ٦٥ ) ، و يتألم من تخلف المسلمين قياسا بتقدم الغرب في فنون المعرفة و الصناعة . ويرى أن التقدم الغربي يكون و سيلة للنشر على بلاد الإسلام و المسلمين ، فهو و في معرض تعليقه على قول هوارس لام : ( إن فائدة العلم هو التسلط على قوى الطبيعة للإنسان ) يقول : أه غلب الغربيون على كثير من قوى الطبيعة و استخدموها كما هو مشاهد ، وأما أن يكون غرضهم خدمة الإنسان فلا اعتمد عليه ولا أثق به ، إلا أن يريدوا قومهم ، وكاني بهم يحسبون استخدام سائر الأقوام نوعامن استخدام قوى الطبيعة مع شيء من الاستحغار ( ٦٦ )

وكان كثير التأسف و الألم على ابتعاد المسلمين عن العلم ، وعدم مشاركتهم بصورة جدية و جماعية في العمل لبناء كيانهم على أساس من المعرفة ، فهو و بعد مطالعته لكتاب (اساطين العلم الحديث وفتوحات العلم الحديث – لفؤاد صروف ) يقول : ( اني طالعتهما في صيف هذا العام فرأيت العجب وتأسفت جدا إذ لم أجد بين هؤلاء الأساطين أبدا من علماء المسلمين إنا لله و إنا اليه راجعون ) ( ٦٧ ) ، وقد عرف عنه أنه كان كثير الاعتزاز بالعلم ويرى أن شرف العلم فوق كل شرف كما كان يرى أن علماء الدين يلزم أن يكونوا في مستوى يتمكنون فيه قيادة الامة و توجيهها لما فيه عزهم وصلاحهم ، لأنهم ورثة الأنبياء .كما كان يرى ان علماء الدين قد تخلوا عن رسالتهم ، لذا ضاع منهم الشيء الكثير من حقوقهم ( ٦٨ ) .فقد كان يختار لعلماء الدين التروس و الاستقلال بتوجه المسلمين وأخذ زمام الأمور المهمة و التقدم نحو الأمام في كافة الشؤون الدينية و الاجتماعية و السابق على سائر الناس ، وكان بجانب اعتزازه بالعلم يجلب العقل و يعتز به ، ويرى ضرورة موافقة العقل للعلم ، فهو يقول : ( اللهم اشهد اني بريء من كل دين ومذهب ومشرب مخالف للعقل ، فأنا ارتضي دينا و أقبل مذهباً يمزج بين العقل و النبوة بروح خالصة وقد وجدت كل ذلك في دين الحق – دين الإسلام – الذي جعلته وسطاً و أنا أسعى دائماً إلى أن يفهم الناس حقيقة الحق و الحقيقة ( ٦٩ )

### الهوامش

- ( ١ ) الخال ، الشيخ محمد : البيتوشي ، مط المعارف ١٩٥٨ م : ٢٠ ( الهامش ) .
- ( ٢ ) محمد أحمد محمد : الحياة الثقافية في كردستان ، مجلة كاروان ، ( المسيرة ) العدد ( ٣٥ ) لسنة ١٩٨٠ م : ١٢٤ .
- ( ٣ ) المفتي ، إحسان رشاد : رسائل كاك أحمد الشيخ إلى ملا عمر الاربلي ، مجلة كاروان ( المسيرة ) العدد ٢٤ لسنة ١٩٨٤ مط / وزارة التربية أربيل / دار النشر التفسير : ١٤٨ .
- ( ٤ ) باجلان ، ابراهيم : تأريخ المعارف في كردستان ، جريدة العراق ، العدد ١٧٤٥ ف ٥ / ١١ / ١٩٨١ م .
- ( ٦ ) الخال ، الشيخ محمد : البيتوشي : ٢٠ الهامش .
- ( ٧ ) الجوم حيدري ، د . جواد فقي علي : محمد بن عبدا لله الجلي وجهوده العلمية، ط ( ١ ) ١٤٢٧ / ٢٠٠٦ م : ٤٤ .
- ( ٨ ) الجوم حيدري . د . جواد فقي علي : المصدر نفسه : ٨٢ .
- ( ٩ ) الجوم حيدري ، د . جواد فقي علي : فضل العلماء العاملين في ضوء السنة النبوية ، مقال منشور في مجلة زانكوى كويه العدد ( ٤ ) لسنة ٢٠٠٥ م ٢٧٠٥ ك ، مطبعة وزارة الزراعة – أربيل : ٥٧ ، ٥٩ .
- ( ١٠ ) الجوم حيدري ، د . جواد فقي علي : المصدر نفسه : ٦٠ ، ٦١ .



- ( ١١ ) جمال فتح الله طيب : كويه ، ط ١ / ٢٠٠٦ م ، مكتبة بيرو هوشيارى ( ي . ن . ك ) مكتب الفكر و الوعي للاتحاد الوطني الكردستاني ، م السليمانية / العراق : ٩ ، ١١ .
- ( ١٢ ) الزركلى ، خير الدين : الإعلام ، ج ٦ ط ٥ دار العلم للملايين بيروت / لبنان ، ١٩٨٠ م : ٦ / ٢٤٥ وكحالة ، عمر رضا : محجم المؤلفين ، مكتبة المثني ، دار أحياء التراث العربي : ٢٣٣٨٠ زكي بك ، محمد أمين : مشاهير الكورد ، ترجمة كريمته ، ج ٢ ، مط السعادة - مصر ، ١٣٦٦ هـ ١٩٤٧ م : ٢ / ١٣٥ .
- ( ١٣ ) مغنيد حاجي : صفحات من حياة ملا محمد الكويي ، ( ق ١ ، ٢ ) مجلة المجمع العلمي العراقي ، الهيئة الكوردية العدد ١٢ لسنة ١٩٨٥ م والعدد ١٤ لسنة ١٩٨٧ م : ق ١ / ٤١٤ ، ٤١٥ .
- ( ١٤ ) عبدالخالق علاء الدين : مةلاى طةورة زاناو ئديب و شاعير ( الملا الكبير العالم و الاديب و الشاعر ) : ٦ .
- ( ١٥ ) ميذوى بنمةمالى جتلى ( تاريخ أسرة الجلى ) : ٤ مخطوط .
- ( ١٦ ) ألسجادي ، علاالدين : ماموستا ملا محمدى كويى ( الأستاذ الملا محمد الكويي ) مجلة طةلاويذ العدد ( ١١ ) للسنة الخامسة ١٩٤٤ م مطبعة المعارف - العراق : ٤٦ .
- ( ١٧ ) نجبية محمد الجلي : ميذوى بنمةمالى جتلى ( تاريخ أسرة الجلي ) ، ( مخطوط ) : ١٨٨ .
- ( ١٨ ) نجبية محمد الجلي : المصدر نفسه : ١٨٩ .
- ( ١٩ ) مجموعة مذكرات المجلس التأسيسي العراقي وزارة الداخلية العراقية - دار السلام ١٣٤٣ هـ ١٩٢٤ م : ٢ / ١٣٣٦ .
- ( ٢٠ ) زبير بلال إسماعيل : علماء ومدارس في اربيل : ٦٥ .
- ( ٢١ ) ديارى ملا محمد كويي ، ( هدية ملا محمد الكويي ) : تقدم كيوموكريانى ( ديوان شعر ) ، ط ٣ ، مط كوردستان اربيل ، ١٩٥٨ م وط ٤ ، مط هةولير ١٩٦٩ م : ٣ .
- ( ٢٢ ) مسعود محمد : طةشتى ذيانم ( رحلة حياتي ) ، مجلة رؤشنبيرى نوي ( المثقف الجديد ) الأعداد ١٠٣ الى ١١٦ للسنوات ١٩٨٤ م الى ١٩٨٨ م : ق ١ / ٢٣٦ ، ٢٣٧ .
- ( ٢٣ ) الجوم حيدري ، د . جواد فقى علي : محمد بن عبدالله الجلي وجهوده العلمية : ١١١ .
- ( ٢٤ ) الجوم حيدري ، د . جواد فقى علي : محمد بن عبدالله الجلي وجهوده العلمية : ١٤٢ .
- ١٤٤ ، وينظر : مسعود محمد : طةشتى ذيانم ( رحلة حياتي ) ق ١ / ٨ و الحيدري ، ممتاز : مةلاى طةورة ( الملا الكبير ) . مط / بلدية - اربيل ١٩٧٥ م : ١٣ وحاجى قادري كويى : ( الحاج قادر الكويى ) : ١ / ٤٢٩ ، ٢٥٠ .
- ( ٢٥ ) الجوم حيدري ، د . جواد فقى علي : محمد بن عبدالله الجلي وجهوده العلمية : ١٧٢ .
- ( ٢٦ ) الجوم حيدري . د . جواد فقى علي : المصدر نفسه : ٢١٢ .
- ( ٢٧ ) فتاوى الشيخ الجلي ( مخطوط ) جمع وحفظ نجبية محمد الجلي : ٢٨٤ ، ٢٨٥ .
- ( ٢٨ ) مغنيد حاجي : صفحات من حياة ملا الكويى . ( ق ١ ، ٢ ) مجلة المجمع العلمي العراقي ، الهيئة الكوردية . العدد ١٢ لسنة ١٩٨٥ م و العدد ١٤ لسنة ١٩٨٧ م : ق ٢ / ٢٨٤ ، ٢٧٥ و ينظر الجوم حيدري ، د . جواد فقى علي : محمد بن عبدالله الجلي وجهوده العلمية : ٢٩٦ ، ٢٨٦ .
- ( ٢٩ ) مصطفى نريمان : صورة قلمية عن مسعود محمد ، جريدة العراق ، العدد : ( ٢٦٥٠ ) في ٢٢ / ١٠ / ١٩٨٤ م .
- ( ٣٠ ) مغنيد حاجي : صفحات من حياة ملا الكويى : ق ٢ / ٢٩٦ .
- ( ٣١ ) شارةزا ، كريم : مةلا محمدى كويى و شيعرى سياسى ( الملا محمد الكويى و الشعر السياسي ) ، جريدة هاوكارى ( التضامن العدد ١٥٤ في ١٦ / ٢ / ١٩٧٣ م دار الثقافة و النشر الكوردية بغداد .
- ( ٣٢ ) ينظر نصّ القصيدة فى ديارى ملا محمد كويى ( هدية الملا محمد الكويي ) : ٤٨ .
- ( ٣٣ ) ألسجادي ، علاء الدين : ماموستا ملا محمد كويى ( الاستاذ الملا محمد الكويي ) : ٥٣ .

- ( ٣٤ ) جامع الخطب : ١ / ٢٧ .
- ( ٣٥ ) المصدر نفسه : ١ / ٩٧ .
- ( ٣٦ ) الانعام : ١٥٩ .
- ( ٣٧ ) مةلاى طهورة : تفسيري كوردي لستر كةلامى خواوةندى ( تفسير القرآن باللغة الكوردية ) ج ١ ، ٢ ، ٣ ، مط - بغداد ، ١٩٦٨ م ١٩٧٠ م رقم ٣ / ١٤٣ ، ١٤٥ ( مخطوط ) .  
وجدير بالذكر ان هذا الحديث تنازعه علتان - علة في سنده وعلة في عدم شمولية مضمونه اي في مفهومه و تقيده .
- ( ٣٨ ) الجوم حيدر ، د . جواد فقى علي : محمد بن عبدالله الجلى وجهوده العلمية : ١٩٤ .
- ( ٣٩ ) مةلاى طهورة : تفسيري كوردي ( التفسير الكوردي ) : سجل رقم ٢٩ / ١٠٠ ( مخطوط ) .
- ( ٤٠ ) الجوم حيدري ، د . جواد فقى علي : محمد بن عبدالله الجلى وجهوده العلمية : ١٤٨ .
- ( ٤١ ) ابن خلدون : مقدمة ابن خلدون ، دار احياء التراث العربي ، بيروت - لبنان : ١٥١ .
- ( ٤٢ ) الجلى ، محمد مسألة الاختيار ، مخطوط محفوظ في مكتبة اسرة الجلى : ٢٤ ( مخطوط ) .
- ( ٤٣ ) الجلى ، محمد ستة أشخاص ، ( مخطوط ) محفوظ في مكتبة أسرة الجلى : ٣١ ، ٣٢ .
- ( ٤٤ ) ديارى مةلا محمدى كويى ( هدية ملا محمد الكويى ) : ١١ ، ١٢ .
- ( ٤٥ ) ديارى مةلا محمدى كويى ( هدية ملا محمد الكويى ) : ٤١ .
- ( ٤٦ ) السجادي علا الدين : مامؤستا محمدى كويى ( الاستاذ الملا محمد الكويى ) : ٥٢ ، ٥٣ .
- ( ٤٧ ) الجلى ، محمد ستة أشخاص : ٢٩ .
- ( ٤٨ ) الانعام : ٤٩ .
- ( ٤٩ ) مةلاى طهورة : تفسيري كوردي ( التفسير الكوردي ) : سجل رقم ٢ / ١٣٥ ، ١٣٧ .
- ( ٥٠ ) الجوم الحيدري . د . جواد فقى علي محمد بن الجلى وجهوده العلمية : ١٩٨ . ١٩٩ .
- ( ٥١ ) الجوم الحيدري . د . جواد فقى علي محمد بن الجلى وجهوده العلمية : ١٩٨ . ١٩٩ .
- ( ٥٢ ) مةلاى طهورة : تفسيري كوردي ( التفسير الكوردي ) : سجل رقم ٩ / ٢٩ .
- ( ٥٣ ) الجلى ، محمد : ستة اشخاص : ٣٢ .
- ( ٥٣ ) الجلى ، محمد المصدر نفسه : ٢٥ ، ٢٦ .
- ( ٥٤ ) الانفال : ٦٠ .
- ( ٥٥ ) الجوم حيدري . د . جواد فقى علي : محمد بن عبدالله الجلى وجهوده العلمية : ١٥٨ .
- ( ٥٦ ) الأعظمي ، سلمان : تفسيري كوردي ( التفسير الكوردي ) : سجل رقم ٣٠ / ١٦٢ .
- ( ٥٧ ) مسعود محمد : حاجى قادر كويى ( الحاج قادر الكويى ) ج ١ ، ٢ ، ٣ مط المجمع العلمي الكوردي - بغداد ١٩٧٣ م ١٩٧٤ م : ١ / ١٧ .
- ( ٥٨ ) نجبية محمد الجلى : ميذوى بنتمالةى جةلى ( تأريخ أسرة الجلى ) : ٢١٣ .
- ( ٥٩ ) عبدالخالق علاء الدين : مةلاى طهورة زانوا نةديب و شاعير ( الملا الكبير العالم و الأديب و الشاعر ) : ٧٣ ، ٧٤ .
- ( ٦٠ ) ديارى مةلا محمدى كويى ( هدية الملا محمد الكويى ) : ١٢ ، ١٣ .
- ( ٦١ ) الملا عبدالقادر الكاني دربندى ( توفى ٢٠٠٧ ) مقابلة شخصية يوم ٣٠ / ٦ / ١٩٨٩ اذن بنشرها
- ( ٦٢ ) الجوم حيدري ، د . جواد فقى علي : محمد بن عبدالله الجلى وجهوده العلمية : ١٥٤ .
- ( ٦٤ ) ديارى مةلا محمدى كويى ( هدية الملا محمد الكويى ) : ٣٤ ، ٣٥ .
- ( ٦٥ ) القيس ، ابراهيم : مسعود محمد الكاتب و الأديب و المفكر الالمعي ، جريدة العراق ، العدد ( ٢٠٥٤ ) ت ٢ / ١٩٨٢ .
- ( ٦٦ ) الجلى ، محمد : مسألة الاختيار ( مخطوط ) : ١ .
- ( ٦٧ ) الجلى ، محمد : المصدر نفسه : ٢ .

- ( ٦٨ ) الجوم حيدرى ، د . جواد فقى علي / محمد بن عبدالله الجلي وجهوده العلمية : ١٥٨ ، ١٥٩ .
- ( ٦٩ ) مةلاى طةورة: تةفسيرى كوردى ( التفسير الكوردى ) : ٢ / ٢٦ .
- الجوم حيدري: جواد فقى علي - فضل العلماء العاملين في ضوء السنة النبوية : ٥٩ ( ٧٠ )

### قائمة المصادر

#### بعد القرآن الكريم

١. ابن خلدون - مقدمة ابن خلدون - دار احياء التراث العربى بيروت - لبنان .
٢. باجلان - ابراهيم - تاريخ المعارف في كردستان - جريدة العراق العدد ١٧٤٥ في ٥ / ١١ / ١٩٨١ م .
٣. الجلي - محمد عبدالله - مسألة الاختيار - رسالة مخطوطة محفوظة في مكتبة جامعة كؤية .
٤. الجلي : نجبية محمد : أ - جامع الخطب - للشيخ محمد الجلي - مخطوط محفوظ لدى اسرة الجلي
- ب - فتاوى الشيخ الجلي ( مخطوط محفوظ لدى اسرة الجلي ) .
- ج - ميذوى بنةمالةى جةلى ( تاريخ أسرة الجلي ) مخطوط محفوظ

لدى

#### اسرة الجلي.

٥. الضوم حيدرى - د . جواد فقى علي فضل العلماء العاملين في ضوء السنة النبوية - مقال منشور في مجلة زانكؤى كؤية العدد ( ٤ ) لسنة ٢٠٠٥ م ٢٧٠٥ ك مطبعة وزارة الزراعة اربيل .
٦. الضوم حيدرى - د . جواد فقى علي - محمد بن عبدالله الجلي وجهوده العلمية ط ١ دار النشر التفسير ١٤٢٧ هـ ٢٠٠٦ م .
٧. جمال فتح الله طيب - كؤية ط ( ١ ) ٢٠٠٦ م مةكتةبى بيروهؤشيارى - ي . ن . ك - (مكتب الفكر و الوعي للاتحاد الوطني الكوردستاني ) م . السليمانية - العراق .
٨. الحيدري - ممتاز - مةلاى طةورة ( الملا الكبير ) مط بلدية اربيل ١٩٧٥ م .
٩. الخال - الشيخ محمد - البيتوشي - مط - المعارف ١٩٨٥ م .
١٠. زبير بلال اسماعيل - علماء و مدارس في اربيل - مط الزهراء الحديثة - الموصل ١٩٨٤ م .
١١. الزركلي - خير الدين - الاعلام . ط ( ٥ ) دار العلم للملايين بيروت - لبنان ١٩٨٠ .
١٢. زكي بك - محمد امين - مشاهير الكرد ترجمة - كريمته - مط السعادة - مصر - ١٣٦٦ هـ ١٩٤٧ م .
١٣. السجادي - علاء الدين - مامؤستا مةلا محمدى كؤبى ( الاستاذ الملا محمد الكوي ) مقال منشور في مجلة طلاويذ العدد ( ١١ ) للسنة الخامسة ١٩٤٤ مط المعارف - العراق .
١٤. شارةزا كريم - مةلاى محمدى كؤبى و شيعرى سياسى ( الملا محمد الكوي و الشعر السياسى ) جريدة هاوكارى ( التضامن ) العدد ١٥٤ في ١٦ / ٢ / ١٩٧٣ دار الثقافة و النشر الكوردية . بغداد .
١٥. عبدالخالق علاء الدين .: مةلاى طةورة ( العلامة الأكبر ) مط جامعة صلاح الدين - اربيل ١٩٩٤ م .
١٦. القيسي - ابراهيم - مسعود محمد - الكاتب و الأديب و المفكر الالمعي - جريدة العراق العدد ٢٠٥٤ ت ٢ / ١٩٨٢ .

- ١٧ . كحالة - عمر رضا - معجم المؤلفين - مكتبة المثنى - دار احياء التراث العربي .
- ١٨ . طيو موكراني - ديارى مةلا محمدى كويى ( هدية الملا محمد الكويى ) ( ديوان شعر ) ط ٣ مط كوردستان اربيل ١٩٥٨ و مط ٤ مط هتولير ١٩٦٩ م .
- ١٩ . محمد احمد محمد - الحياة الثقافية في كردستان مجلة كاروان ( المسيرة ) العدد ٣٥ لسنة ١٩٨٠ م .
- ٢٠ . مصطفى نريمان - صورة قلمية عن مسعود محمد . جريدة العراق العدد ٢٦٥٠ في ٢٢ / ١٠ / ١٩٨٤ .
- ٢١ . مغيد حاجى - صفحات من حياة ملا محمد الكويى - ( مقال منشور في مجلة المجمع العلمي العراقي - الهيئة الكردية العدد ( ١٢ ) لسنة ١٩٨٥ م و العدد ( ١٤ ) لسنة ١٩٨٧ .
- ٢٢ . المفتى - إحسان رشاد - رسائل كاك احمد الشيخ إلى ملا عمر الاربيلي - مجلة كاروان - المسيرة . العدد ٢٤ لسنة ١٩٨٤ م . مط وزارة التربية - اربيل .
- ٢٣ . مسعود محمد - طهشتى زيانم : أ - ( رحلة حياتي ) مجلة رةوشنبيرى نوي - المثقف الجديد - الإعداد ١٠٣ و إلى ١٠٦ للسنوات ١٩٨٤ و إلى ١٩٨٨ .
- ب - حاجى قادر كويى ( الحاج قادر الكويى ) مط المجمع العلمي الكردي بغداد ١٩٧٣ . م ١٩٧٤ .
- ٢٤ . مةلاى طهورة - تفسيري كوردي بؤ كةلامى خوداوتندى ( التفسير الكوردي لكلام الله ) ( ج ١ ، ٢ ) مط بغداد - ١٩٦٨ و ١٩٧٠ ، تفسيري كوردي بؤ كةلامى خوداوتندى ( التفسير الكردي لكلام الله ) الأجزاء من ٣ إلى ٣٠ مخطوط - محفوظ لدى أسرة الجلي .
- ٢٥ . وزارة الداخلية مجموعة مذكرات المجلس التأسيسي العراقي - مط - دار السلام ١٩٢٤٥١٣٤٣ م .

**Jawad Faqi Ali**  
**Assistant Professor**  
**University of Koya**  
**College of Law**

### **Abstract**

This research paper is about the role of the Kurdish thinker intellect Muhamad Jali known as The Great Mula (Malai Gaura) in awakening the Kurdish people. It is clear that his thoughts had a great impact on awakening the people, he also held himself national and religious responsibilities to free the thought from subordination and imitation. He called for the return to Quran and Sunna. He taught hundreds of students who carried and interpreted his thoughts into practice to serve the people. This research consists of summaries of his thoughts and his impact on the events

أحيانا	نادرا