مجلة جامعة الانبار للعلوم البدنية والرياضية – المجلد الثالث – العدد الخامس عشر (2017/12/30)

دراسة مقارنة للتعرف على أي الظواهر السلوكية السلبية الرياضية الأبرز لدى لاعبي الدرجة الممتازة لبعض الألعاب الفرقية في العراق

الأستاذ الدكتور
إبراهيم يونس وكاع
كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة– جامعة الأنبار

المدرس المساعد
عماد سعدالله خميس
المديرية العامة لتربية الأنبار

مستخلص البحث

هدف الدراسة إلى تطبيق مقياس الظواهر السلوكية السلبية الرياضية علي لاعبي الدرجة الممتازة لبعض الألعاب الفرقية في العراق وذلك للتعرف على أي الظوهر السلوكية الأبرز لدى لاعبي الالعاب الفرقية للدرجة الممتازة في العراق. واستخدم الباحث المنهج الوصفي بالأسلوب التحليلي لملائمته لأهداف وطبيعة مشكلة البحث، واشتمل مجتمع البحث على لاعبي كرة القدم والسلة واليد للدوري العراقي الممتاز لسنة 2016 – 2017 وكانت عينة البحث قد شكلت ما نسبته (23,12%) من مجتمع الأصلي وبواقع (**445**) من أصل 1012 لاعباً موزعين على الألعاب الثلاث حسب نسب اعدادهم في المجتمع الأصلي وقد استخدم الباحث التجربة الاستطلاعية ومن ثم تجربة التطبيق، وكانت مجالات المقياس هي (العنف الرياضي– سوء السلوك الرياضي– التعصب الرياضي– المنشطات والمهدئات– التكبر والاستخفاف بالآخرين) واستخدم الباحث الحقيبة الاحصائية (SPSS) بمعالجة النتائج احصائياً، واستنتج الباحث أن ظاهرة سوء السلوك هي الأبرز عند لاعبي الألعاب الفرقية في الدوري الممتاز.

وأن ظاهرة العنف الرياضي هي الأقل بروزاً بين تلك الظواهر لدى لاعبي عينة البحث.

A Comparative Study to Identify The Most Prominent Negative Behavioral Phenomena among The Players of The Premier League of Some Team Games in Iraq

Prof. Dr. Ibrahim Younis Wagaa
College of Physical Education and Sports Sciences-University of Anbar

Assist. Instructor Imad Sadallah Khamees General Directorate of Anbar Education

Abstract

The aim of the research was to apply the standard of the negative behavioral phenomena to the players of the Premier League for some team sports in Iraq in order to identify the most prominent behavioral phenomena among players of the team sports of the Premier League in Iraq. The researchers used the descriptive approach in the analytical style for its convenience to the aims and nature of the problem of the research. The research community included the players of football, basketball, and handball of the Iraqi Premier League of the year 2016-2017. The sample of the research constituted (23,12%) of the original community by (445) of (1012) players distributed in the three games according to their numbers in the original community. The researchers used the exploratory experiment and then the experiment of application. The areas of the standard were(sports violence, sports misconduct, sports intolerance, stimulants and sedatives, and arrogance and disregard for others.

The researchers used the statistical bag (SPSS) to deal with the findings statistically. They concluded that the phenomenon of misconduct is the most prominent among players of the team sports in the Premier League, and that the phenomenon of sports violence is the least prominent among those phenomena of players of the research sample. They recommended granting more space to the behavioral and moral aspects during the process of psychological preparation of the players, and working to increase the players' understanding of the dangers of doping and their negative consequences on the healthy and psychological state of the players.

الباب الأول

1- التعريف بالبحث:

1-1مقدمة البحث ومشكلته:

إن ارتباط الرياضة بالعلوم الأخرى ومدى تأثير تلك العلوم على التقدم الرياضي جعل المهتمين والعاملين في المجال الرياضي يعيرون الاهتمام الكبير لتلك العلوم ودراستها. ومن تلك العلوم علم النفس الرياضي وعلم الادارة الرياضية والاختبارات والقياسات والتي تعد من العلوم الأساسية في مجال التربية البدنية, فعلم النفس الرياضي الذي يتناول المشاكل النفسية والعمل على معالجتها وكذلك الإعداد النفسي الذي لا يقل أهمية عن الاعداد البدني له الباع الكبير من الاهتمام لدي المهتمين بالجانب الرياضي، إذْ أخذت اليوم الفرق المتقدمة الأهتمام بالحالة النفسية للاعبين حيث قامت تلك الفرق بتعين أكثر من معالج اخصائي نفسي في النادي أو الفريق يقوم بمتابعة الحالة النفسية لكل لاعب على حدة ووضع برامج نفسية مناسبة لحالة كل لاعب، إضافة إلى دراسة حالة الفريق النفسية ككل، ومدى التواصل والتعامل بينهم. وأما علم الإدارة الرياضية المبني علي ثلاث أسس جمعت العلوم المختلفة على حد سواء " الأساس النفسي والأساس التربوي والأساس العلمي " ، فهي بذلك تناولت جميع العلوم الرياضية وأصبح الجهاز الإداري هو الأهم؛ لأنه ينظم وينسق عمل الأجهزة الأخرى ولاسيما في ما تحتاجه المؤسسات والفرق الرياضية من حيث التخطيط والتسويق والتنظيم وغيرها، لذلك أصبح لدى الجهاز الإداري واجبات كبيرة تقع على عاتقه في إدارة تلك الفرق أكثر مما كان عليه النظام الإداري في السابق.

وأما الاختبارات والقياسات فهي من العلوم التي تعتبر نواة لكل عمل حيث ان الظاهرة لا يمكن السيطرة عليها ومعالجتها ما لم يتم قياسها, وكذلك اهميتها في تحديد المستويات والوقوف على عقبات تطبيق المناهج التدريبية والتعليمية والاساليب المتبعة فيها, واهميتها في الانتقاء الرياضي للاعبين المؤهلين للتخصصات المختلفة، مما دفع القائمين على العملية الرياضية بالاهتمام بهذا العلم الكبير لما له من أهمية كبيرة في تحقيق الإنجازات الرياضية، وذلك اهتمام الباحثين في بناء الاختبارات والمقاييس التي يستطيعون من خلالها الوصول إلى قياس مستويات اللاعبين سواء كانت تلك المستويات بدنية أو فنية أو نفسية أو غيرها من المتطلبات التي يحتاجها اللاعبين والتي ترتبط بأدائهم وسلوكياتهم أرتباطاً مباشراً أو غير مباشر.

وقد حظي بناء المقاييس السلوكية للاعبين باهتماما كبيراً في البحوث الرياضية لما لها من أهمية وأثر كبير على إنجازات اللاعبين والفرق الرياضية.

إذْ أنَّ سلوك اللاعب له تأثير مباشر على بقية اللاعبين وكذلك على الجهاز الفني والإداري الذي يقود الفريق، وكذلك على لاعبي الفريق المنافس وجهازهم الفني والإداري ومما لا شك فيه أنَّ ذلك التأثير يصل بصورة مباشرة إلى الطاقم التحكيمي الذي يقود المباريات، ومن ثم فإنَّ السلوك السلبي سوف يعود سلباً على سلوكيات أولئك جميعاً، ومن البديهي أنَّ سلوكيات الجمهور الرياضي تتأثر تأثيراً مباشراً بتلك السلوكيات سواء كانت سلبية أم إيجابية، ومن ثم قد نصل إلى شغب الملاعب من قبل الجماهير الرياضية والتي تشكل كتلاً بشرية كبيرة ليس من السهل السيطرة عليها أو تعديل سوكلها السلبي وأمثلة ذلك في الملاعب الرياضية كثيرة في هذه الأيام.

وتكمن أهمية البحث في التعرف على تلك الظواهر التي تعصف بمفهوم التنافس الشريف والروح الرياضية لدى لاعبي اندية الدرجة الممتازة للألعاب الفرقية والتعرف على مدى انتشار تلك الظواهر السلوكية لديهم. للاستفادة منها في معالجة تلك المشاكل من قبل الفنيين والإداريين والمعالجين والآخصائين النفسيين الذين يشرفون على تلك الأندية.

1-2 مشكلة البحث:

وتكمن مشكلة البحث إنَّ الظواهر السلوكية السلبية المختلفة حالة غير صحية منتشرة بين رياضيي العالم وتختلف مستوياتها طبقاً لمستويات الفرق الرياضيين أنفسهم واعداد هؤلاء اللاعبين.

1-3 هدف البحث:

1. التعرف على الظوهر السلوكية السلبية الأبرز لدى لاعبي بعض الألعاب الفرقية في الدوري العراقي الممتاز.

1-4 مجالات البحث:

1-4-1 المجال البشري: لاعبوا اندية الدرجة الممتازة لالعاب الفرقية بكرة القدم والسلة واليد في العراق.

1-4-2 المجال المكاني: مقرات وملاعب وقاعات أندية الدرجة الممتازة لبعض الألعاب الفرقية في العراق.

1-4-3 المجال الزماني : للمدة من2016/5/22 الى 2 /3/ 2017 .

الباب الثاني

2- منهج البحث وإجراءاته الميدانية:

2-1 منهجية البحث:

استخدم الباحثان المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي وذلك لملائمته لمشكلة وأهداف البحث.

2-2 مجتمع البحث وعينته:

تكون مجتمع البحث من لاعبي أندية الدرجة الممتازة لبعض الألعاب الفرقية في الدوري العراقي للموسم (2016–2017)، وكما مبين في الجدول (1).

الجدول (1) يبين عدد أفراد مجتمع البحث وعينة البحث ونسبتها إلى مجتمع البحث

عدد اللاعبين في المجتمع الأصلي	العينة الاستطلاعية		عينة التطبيق		نسبة العينة الكلية من مجتمع البحث	
(ن)	(ن)	نسبتهم من المجتمع الكلي	(ن)	نسبتهم من المجتمع الكلي	(ن)	النسبة
1012	15	%1,48	220	%21,73	445	%23,12

2-3 التجربة الأستطلاعية

قام الباحثان بإجراء التجربة الاستطلاعية على لاعبي نادي الكرخ الرياضي، حيث اشتملت العينة الاستطلاعية على (15) لاعباً موزعين على أربعة من كرة السلة، وأربع من كرة اليد، وسبعة من كرة القدم، وقد هدفت التجربة الاستطلاعية للتعرف على الوقت الذي يحتاجه اللاعب للإجابة على فقرات المقياس، وكذلك التعرف على صعوبة أو سهولة الفقرات. وقد تبين أن جميع فقرات المقياس سهلة الفهم من قبل العينة الاستطلاعية وأن الوقت المستغرق للإجابة على جميع فقرات المقياس يحتاج إلى (15–21) دقيقة.

2-4 الأسس العلمية للمقياس:

أسكتب المقياس الأسس العلمية من خلال عملية البناء وذلك من من خلال اتباع الباحثون للخطوات العملية والعلمية لبناء المقياس في بحثه الموسوم(بناء مقياس الظواهر السلوكية السلبية الرياضية وتطبيقه على لاعبي الدرجة الممتازة لبعض الألعاب الفرقية في العراق) ، حيث تم استخراج صدق وثبات وموضوعية المقياس.

2-5 التجربة الرئيسة:

أجرى الباحثان التجربة الرئيسة من خلال توزيع الاستبانة على لاعبي الألعاب الفرقية الثلاث(القدم– السلة– اليد)، وكما مبين في جدول (2).

الجدول (2) يبين عينة التطبيق والأندية التي ينتمون إليها حسب العابهم الفرقية

ت	اللعبة	اسم النادي	عدد اللاعبين
1	كرة القدم	نادي الشرطة– نادي الطلبة– نادي الكهرباء– نادي النجف	126 لاعب
2	كرة السلة	نادي التضامن– نادي الشرطة– نادي النفط– نادي الحلة	42 لاعب
3	كرة اليد	نادي النجف–نادي الكوفة– نادي الشرطة–نادي الخالدون	52 لاعب

وقد تم إهمال أي استبانة لم تكن إجابتها كاملة على جميع فقرات المقياس (91) فقرة أو احتوت على أكثر من إجابة للفقرة الواحدة .

3-6 الوسائل الاحصائية:

تم معالجة البيانات الاحصائية عن طريق استخدام الحقيبة الاحصائية (SPSS)، الاصدار (22).

الباب الثالث

3- عرض وتحليل ومناقشة النتائج:

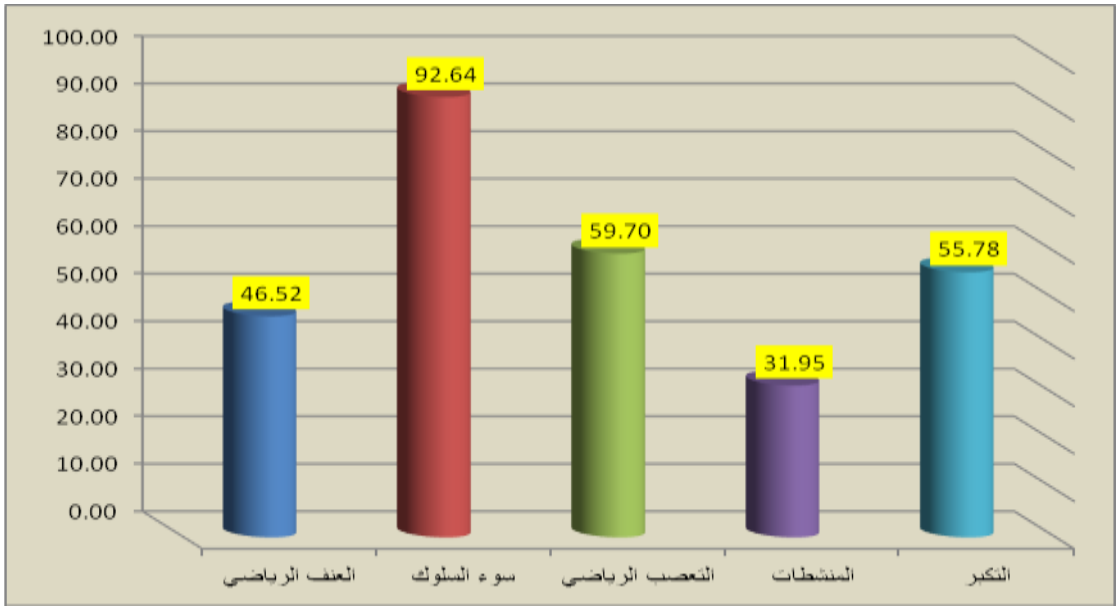
3-1 عرض النتائج وتحليلها:

الجدول (3) يبين التطبيق الإجمالي المقياس

المحمور	عدد الفقرات	اقل قيمة	اعلى قيمة	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسط الفرضي	معامل الالتواء	اختبار ت	ت الجدولية	الخطأ	الدلالة
العنف الرياضي	20	27	74	46.52	9.36	60	0.29	20.88	2.092	0.000	معنوي
سوء السلوك الرياضي	20	72	121	92.64	9.48	60	0.32	49.91	2.093	0.000	معنوي
التعصب الرياضي	21	32	90	59.70	9.64	63	0.38	4.96	2.086	0.000	معنوي
المنشطات والمهدئات	10	20	47	31.95	5.12	30	0.30	5.51	2.262	0.000	معنوي
التكبر والاستخفاف الآخرين	20	28	83	55.78	9.30	60	0.31	6.58	2.093	0.000	معنوي

تبين من الجدول (16) أنَّ الوسط الحسابي للعنف الرياضي للألعاب الفرقية الثلاثة موضوع البحث(46.52)، والوسط الفرضي(60)، والانحراف المعياري(9.36)، وبمعامل التواء(0.29)، وللكشف عن دلالة الفروق، فقد بلغت قيمة(ت) المحسوبة (20.88)، وهي أكبر

من قيمة (ت) الجدولية بمتسوى الدلالة ≤0,01، مما يدل على معنوية الفرق بين الوسط الفرضي والوسط الحسابي ولصالح الوسط الفرضي وبنسبة خطأ (0.000)، علماً أن عدد فقرات المحور (20) فقرة . وهذا يدل على وجود نسبة غير قليلة من العنف العنف الرياضي، وأنَّ الوسط الحسابي لسوء السلوك الرياضي(92.64)، والوسط الفرضي(60)، والانحراف المعياري (9.48)، وبمعامل التواء(0.32)، وللكشف عن دلالة الفروق، فقد بلغت قيمة (ت) المحسوبة(49.91)، وهي أكبر من قيمة (ت) الجدولية بمتسوى الدلالة ≤0,01، مما يدل على معنوية الفرق بين الوسط الفرضي والوسط الحسابي ولصالح الوسط الحسابي وبنسبة خطأ (0.000)، علماً أن عدد فقرات المحور (20) فقرة . مما يدل على أنَّ عينة التطبيق لديها مستوى مرتفع من سوء السلوك الرياضي، وأنَّ الوسط الحسابي التعصب الرياضي(59,70)، والوسط الفرضي(63)، والانحراف المعياري (9,64)، وبمعامل التواء(0.38)، وللكشف عن دلالة الفروق، فقد بلغت قيمة(ت) المحسوبة (4.96)، وهي أكبر من قيمة (ت) الجدولية بمتسوى الدلالة ≤0,01، مما يدل على معنوية الفرق بين الوسط الفرضي والوسط الحسابي ولصالح الوسط الفرضي وبنسبة خطأ (0.000)، علماً أن عدد فقرات المحور (21) فقرة. مما يدل على أن التعصب الرياضي لدى عينة التطبيق قريب جداً إلى الوسط الفرضي مما يسترعي أخذه بعين الاعتبار كون عينة التطبيق تمتلك نسبة قد تكون متوسطة أو مقبولة من التعصب الرياضي، وأنَّ الوسط الحسابي للمنشطات والمهدئات(31,95)، والوسط الفرضي(30)، والانحراف المعياري (5,12)، وبمعامل التواء(0.30)، وللكشف عن دلالة الفروق، فقد بلغت قيمة (ت) المحسوبة (5.51)، وهي أكبر من قيمة (ت) الجدولية بمتسوى الدلالة ≤0,01، مما يدل على معنوية الفرق بين الوسط الفرضي والوسط الحسابي ولصالح الوسط الحسابي وبنسبة خطأ (0.000)، علماً أن عدد فقرات المحور (10) فقرة. وهذا يدل على أنَّ عينة التطبيق لها استعداد على تناول المنشطات والمهدئات بصورة ملحوظة، وأنَّ الوسط الحسابي التكبر والاستخفاف بالآخرين (55,98)، والوسط الفرضي(60)، والانحراف المعياري (9.30)، وبمعامل التواء(0.31)، وللكشف عن دلالة الفروق، فقد بلغت قيمة (ت) المحسوبة (6.58)، وهي أكبر من قيمة (ت) الجدولية بمتسوى الدلالة ≤0,01، مما يدل على معنوية الفرق بين الوسط الفرضي والوسط الحسابي ولصالح الوسط الفرضي وبنسبة خطأ (0.000)، علماً أن عدد فقرات المحور (20) فقرة. وهذا يدل على أنَّ عينة البحث تمتلك نسبة لا بأس بها من التكبر والاستخفاف بالآخرين. وكما موضوح في الشكل (1):



الشكل (1) يوضح قيم الأوساط الحسابية لمحاور المقياس للألعاب الفرقية الثلاث

3-2: مناقشة النتائج:

3-2-1: مناقشة نتائج محاور المقياس:

يتبين من الجدول (16) أنَّ محور سوء السلوك هو الأعلى بين لاعبي الألعاب الفرقية الثلاث موضوع البحث تليه المنشطات والمهدئات ومن ثم التعصب الرياضي ويأتي بعدها التكبير والاستخفاف بالآخرين أما محور العنف الرياضي فيأتي بالمستوى الأدنى عن بقية محاور المقياس, ومن ذلك يرى الباحث أن سوء السلوك الرياضي هو الأكثر حدةً من بقية الظواهر السلوكية السلبية الأخرى بحسب فقراته الموجودة في المقياس موضوع البحث لذلك يكون اللاعب أكثر ممارسة لهذه السلوكيات.

وأن سوء السلوك هو القاعدة العريضة لبقية الظواهر السلوكية السلبية الأخرى فاللاعب الذي يسيء في سلوكه قد يكون هو أكثر استعداداً لتناول المنشطات والمهدئات وأكثر عرضة للتعصب من غيره وهذا ما كان واضحاً من نتائج تسلسل محاور المقياس، وكذلك هو الأكثر استعداداً للتكبر والاستخفاف بالآخرين ومن ثم فهو قد يكون أكثر استخداماً للعنف الرياضي. وإن سوء السلوك الرياضي غالباً ما يكون مبيتاً أو قد يكون غريزياً لدى اللاعبين وهذا ما ذهب إليه أصحاب نظرية الغرائز حيث يرون " أنَّ هذا السلوك هو سلوك فطري يولد مع الإنسان وهو مزود به ثم يتطور بحكم تطوره البيولوجي"[1]. وعلى العكس منه فإن العنف الرياضي غالباً ما

([1]) مروان عبد اللطيف عبد الجبار: دور ممارسة النشاط الرياضي (الصفي واللاصفي) على السلوك العدواني لدى طلاب المدارس الثانوية في محافظة الانبار، رسالة ماجستير – جامعة الانبار – كلية التربية الرياضية ، 2010، ص 29.

يكون وليد لحظته وأنه يأتي كحل أخير ونهائي لدى اللاعب، وهذا ما يؤكده محمود محمد سلمان حيث يرى " أن العنف هو الآلية السلوكية الأخيرة في نطاق التصرف والممارسة التي يعتمدها الفرد بعد استنفاذ الوسائل الأخرى[1].

أما محور المنشطات والمهدئات فيرى الباحث أن ارتفاع مستوى هذه الظاهرة بين اللاعبين بشكل يجب عدم إهماله يعود إلى أن فقرات هذا المحور تستفسر في مجملها عن آراء واستعدادات اللاعبين حول هذه الظاهرة لذلك كانت نتائج اجاباتهم مرتفعة نوعاً ما وأن هذا المحور احتل المرتبة الثانية بين بقية المحاور ، وقد تكون هذه الأستعدادات وليدة السلوك السيء محل البحث.

أما محور التعصب الرياضي والذي احتل المرتبة الثالثة في ترتيب محاور المقياس، فيرى الباحث أن هذا المحور يتأثر بعوامل عدة من بينها وسائل الاعلام وتعلميات الطاقم التدريبي وأن العامل الأكبر هو الجمهور الرياضي لأن شغب الملاعب يجعل اللاعب أكثر تعصباً سواءً كان هذا التعصب للنادي أو للدين أو القومية أو الطائفة وحتى التعصب للعبة التي يزاولها وهذا ما كان واضحاً لدى لاعبي كرة القدم أكثر من غيرهم بسبب أن ملاعبهم أكثر عرضة لشغب الملاعب من غيرها وهذا ما يؤكده حامد سليمان من أن" ظاهرة الشغب في الملاعب من أبرز نتائج التعصب الرياضي" [2].

([1]) محمود محمد سلمان: المكبوت الطائفي وانعكاساته على الراهن السياسي والاجتماعي العراقي، بحث منشور، مجلة كلية التربية الأساسية، الجامعة المستنصرية، العدد(65)، 2010، ص 123.

([2]) حامد سليمان حمد، مصدر سبق ذكره، 2013، ص 216.

الباب الرابع

4- الاستنتاجات والتوصيات :

4-1الاستنتاجات:

1. إن ظاهرة سوء السلوك الرياضي هي أعلى الظواهر السلوكية السلبية التي يمتكلها لاعبوا الألعاب الفرقية الثلاث .
2. إنَّ ظاهرة العنف الرياضية هي الظاهرة الأدنى بين الظواهر السلوكية السلبية لدى لاعبي الألعاب الفرقية الثلاث.
3. إن استعداد لاعبي الالعاب الفرقية الثلاث لتناول المنشطات والمهدئات كان بنسبة عالية مقارنة ببقية الظواهر السلوكية السلبية الأخرى باستثناء سوء السلوك.

4-2 التوصيات :

1. منح الجانب السلوكي والأخلاقي حيزاً أكبر خلال عملية الإعداد النفسي للاعبين.
2. العمل على زيادة فهم اللاعبين لمخاطر المنشطات ونتائجها السلبية على الحالة الصحية والنفسية للاعبين.

المصادر

- حامد سليمان حمد، علم الاجتماع الرياضي، ط1، دار الضياء للطباعة، النجف الأشرف، 2013.
- محمود محمد سلمان، المكبوت الطائفي وانعكاساته على الراهن السياسي والاجتماعي العراقي، بحث منشور، مجلة كلية التربية الأساسية، الجامعة المستنصرية، العدد(65)، 2010.
- مروان عبد اللطيف عبد الجبار: دور ممارسة النشاط الرياضي (الصفي واللاصفي) على السلوك العدواني لدى طلاب المدارس الثانوية في محافظة الانبار، رسالة ماجستير– جامعة الانبار– كلية التربية الرياضية ، 2010.

الملحق (1)المقياس

اسم النادي:

اللعبة: **قدم ( )** **يد ( )** **سلة ( )**

ت	الفقرات	دائماً	غالباً	أحياناً	نادراً	أبداً
.1	أقوم بضرب اللاعب المنافس إذا استخدم معيّ الخشونة المفرطة .					
.2	أقوم بضرب اللاعب المنافس إذا قام بشتمي أو قذفي بكلام مسيء.					
.3	أقوم بضرب اللاعب المنافس إذا اسمعني كلام يدل به على الاستخفاف بأدائي أو أداء فريقي وخصوصاً بعد احرازه هدفاً أو فوزه بالمباراة .					
.4	أحسم خلافي مع اللاعبين المنافسين بالقوة البدنية.					
.5	أحسم خلافي مع اللاعب الزميل باستخدام ا لعنف ضده.					
.6	أبادر بالضرب عند شعور بأن أحداً قد يبادر بضربي بدل تجنبه.					
.7	اعتبر استخدامي للقوة والعنف رادعاً لمن يفكر بالتجاوز عليَّ من المنافسين.					
.8	اعتبر استخدامي للقوة والعنف يفرض على زملائي احترامهم لي.					
.9	عند تعرضي للعنف من لاعب في الفريق المنافس فسأستخدم العنف ضد أي لاعب آخر في الفريق.					
.10	أنا مستعد من استخدام القوة ضد الزميل الذي يحاول السخرية مني أو من مستوى أدائي.					
.11	استخدم العنف ضد أي شخص يشير إلى المدرب بعدم إشراكي في المبارة					
.12	أقوم باتلاف وتكسير حاجيات الزميل الذي يضايقني أو يسئ إليَّ.					
.13	استخدم الضرب أو الركل في المزاح مع الزملاء.					
.14	إذا حاول أحد الزملاء أن يمنعني من تحقيق بعض رغباتي فلا أتردد من أستخدام القوة البدنية ضده.					
.15	إذا حاول أحد الزملاء دفعي أو منعي من الوصول إلى المنافس الذتي أساء الذي فلا أتردد في استخدام العنف ضد ذلك الزميل.					
.16	أقوم بضرب المدرب أو الإداري الذي يظلمني ويسلب حقي أو يشتمني.					
.17	أقوم بتكسير الأدوات أو التجهيزات التي بقربي إذا قام المدرب أو الإداري بمضايقتي.					
.18	لا أمانع بضرب الحكم إذا أشهر البطاقة الحمراء بوجهي ظلماً وتعسفاً أو دون استحقاق.					
.19	إذا طلب المدرب مني استخدام العنف في الملعب ضد المنافس كحل أخير لمنعه عن تحقيق هدف فسأقوم بذلك دون تردد.					
.20	أقوم باستخدام العنف ضد الأعلامي الذي يشعرني بتقصيري في المباراة أو انتقاده لي بصورة قاسية.					

.21	أعتبر استخدام بعض الكلمات النابية التي تثير المنافس وتستفزه من الوسائل المشروعة لإضعاف المنافس.					
.22	استخدم بعض الحركات أو الإيماءات أثناء المباراة لزيادة انفعالات المنافس دون شعور الحكم بذلك.					
.23	عند شعوري بأن المنافس يسخر مني فلا أمانع بشتمه أو إسماعه كلمات جارحه له.					
.24	أقوم بتشويه سمعة المنافس لدى الأخرين كوسيلة للانتقام منه.					
.25	أعتبر الرد على المنافس بكلمات أقسى من الكلمات اللتي سمعتها منه الحل الأمثل لإسكاته.					
.26	أقوم بسب أو شتم كل من يحاول مضايقتي أو الحيلولة دون تحقيق رغبتي					
.27	أعتبر استخدامي لبعض الحيل الغير مشروعة أثناء المباراة من المبررات لتحقيق الفوز أو الحصول على المكتسبات.					
.28	إذا قام المدرب باستبدالي في وقت اعتقد أن الفريق بحاجة إليَّ فسأقوم بالتلفظ ببعض الكلمات التي تسيء إليه أمام زملائي أو الآخرين دون إسماعه.					
.29	أقوم بإعلاء صوتي أو بشتم الزميل عندما لا يقوم بمناولة الكرة إليّ وأنا في وضع قد أحقق فيه هدفاً مؤكداً.					
.30	أصرخ بوجه الزميل الذي أناوله الكرة ولا يقوم باستثمارها بالشكل الصحيح					
.31	إذا قام أحد الزملاء بالمزاح معي في وقت غير مناسب أو بكلمات غير لائقة فلا أتردد أن أردَّ عليه ببعض الكلمات الجارحة.					
.32	أصراخ في وجه الزميل أو إسماعه بعض الكلمات القاسية إذا فرض عليَّ تنفيذه ضربه حرة كان من المقرر أن أنفذها بنفسي ثم أضاعها.					
.33	أحاول أن أكسب رضا المدرب أو الإداري حتى لو كان الأمر يستدعي استخدامي بعض الوسائل أو الحيل الغير مشروعة ولو كان ذلك على حساب الآخرين.					
.34	أعتبر الكذب على المدرب وسيلة مشروعة لتبرير أخطائي.					
.35	أحاول أن أضع اللوم على الآخرين عند فشل الفريق في تحقيق نتيجة جيدة أمام الأعلام ووصفهم بأوصاف غير لائقة.					
.36	أقوم بسب وشتم المشجعين بصوت عالٍ عندما يقومون بسلوك أعتبره ضدي.					
.37	لديَّ الأستعداد للتكلم بكلمات جارحة ضد القنوات الفضائية والإعلاميين الذين يقومون بانتقادي بصورة مبالغٍ فيها أو الإساءة إليَّ.					
.38	إذا كانت مشاركتي في بطولة ما يستدعي قيامي بتزوير بعض الوثائق فلا أمانع في ذلك.					
.39	إذا كان الكذب يحول بيني وبين عقوبة النادي أو الاتحاد أو الحصول على مكاسب فلا أتردد على القيام به.					

40.	أتمارض في بعض الأحيان لكي أجد عذراً عن عدم حضور بعض الوحدات التدريبية.					
41.	أشعر دائماً بانَّ فريقي هو أحق بالفوز ولو كان أداءه متواضعاً.					
42.	يُزعجوني أداء الفرق المنافسة العالية أن كان ذلك لا يؤثر على نتيجة المنافسة مع فريقي.					
43.	أشعر بالفرح عندما يصاب لاعب متميز في الفريق المنافس.					
44.	أنزعج من تفوق نادي آخر في بطولة دولية أو إقليمية لم نشارك بها.					
45.	أتمنى أن يعاقب لاعبي الفرق المنافسة لأي سبب كان.					
46.	أتمنى أن تواجه الفرق المنافسة مشاكل متعددة (مادية، فنية، إدارية) كي تؤثر على أدائها.					
47.	لديَّ الاستعداد لمقاطعة صديقي أو أحد أقربائي إذا كان من مشجعي الفرق المنافسة.					
48.	أشعر بتحيز الحكام دائماً للفريق المنافس.					
49.	أشعر بالضيق عند ترشيح أي لاعب من الفرق المنافسة إلى المنتخب الوطني مهما كان مستواه.					
50.	أُفضلُ اللعب إلى جانب لاعبين من نفس ديني أو مذهبي أو قوميتي.					
51.	إذا أردت أن أصنع هدفاً وكان لي خيارين بين لاعب من نفس ديني أو مذهبي أو قوميتي ولاعب آخر فسأمنح الفرصة للاعب الذي هو من نفس إنتمائي على حساب الآخر.					
52.	إذا كان هناك خلاف بين زملائي فسوف أنحاز إلى الزميل الذي هو من نفس ديني أو مذهبي أو قوميتي حتى لو كان الحق مع الآخر.					
53.	أتمنى لو أن جميع أعضاء النادي من نفس الطائفة أو الدين أو القومية التي انتمي إليها حتى لو أثر ذلك على مستوى الفريق.					
54.	أتعاون مع المدرب أو الإداري الذي يكون انتمائه الطائفي أو الديني أو القومي أكثر من غيره.					
55.	أحاول التاثير على المدرب أو الإداري على إشراك اللاعب الذي هو من نفس الطائفة أو الدين أو القومية التي أنتمي إليها على حساب لاعب آخر.					
56.	عند اجتماع أعضاء النادي أكثر من التحدث عن تميز قوميتي أو ديني أو طائفتي على الأديان والقوميات والطوائف الأخرى حتى لو أزعجهم ذلك.					
57.	أرى أن الحق معي دوماً إذا كان هناك خلافاً بيني وبين أحد الزملاء.					
58.	إذا نافسني أحد الزملاء على مركز معين فذلك يشعرني بإنه عدو لي.					
59.	اتمنى أن يواجه الزميل الذي ينافسني على نفس المركز بعض المشاكل لكي أنفرد بالمركز لوحدي.					
60.	أرى أن جميع الفعاليات والألعاب الأخرى لا تستحق الاهتمام من قبل الجمهور والاعلام باستثناء لعبتي.					
61.	أرى أن جميع اللاعبين للألعاب الأخرى أقل مستوى من لاعبي لعبتي.					

.62	أعتبر قرار اللجنة الأولمبية بمنع تناول بعض المنشطات قرار مجحف بحق اللاعبين.					
.63	أعتبر تناول المنشطات والعقاقير أمر شخصي ولا يحق لأي شخص أو هيئة التدخل به أو منعه.					
.64	لو كان تناول بعض المنشطات مسموحاً به من قبل اللجنة الأولمبية لقمت بتناولها حتى لو أدى ذلك إلى إلحاق بعض الضرر بي.					
.65	إذا طلب مني المدرب أو الإداري تناول جرعة واحدة فقط من المنشطات وأقنعني بعدم إمكانية كشفها وقلة أو عدم ضررها عليَّ فلا أمانع من تناولها.					
.66	إذا كانت نتيجة أدائي في مباراة مهمة جداً متوقف على تناول جرعة واحدة من المنشطات فسأقوم بذلك.					
.67	لو كان هناك نوع من المنشطات لا يمكن اكتشافه لبادرت في تناولها.					
.68	إذا قام جميع أفراد النادي أو الفريق بتناول المنشطات وبعلم الجهازين الفني والإداري فسأقوم بتناولها معهم.					
.69	إذا طلب مني الطبيب المعالج للنادي أن أتناول نوع من المنشطات المحضورة وأكد عدم ضررها فسأقوم بتناولها.					
.70	أستخدم بعض المهدئات عندما أكون قلقاً لتخفيف التوتر قبل المباراة حتى لو كان ذلك مؤثراً على صحتي.					
.71	لا أمانع باستخدام المهدئات أو حبوب النوم ليلاً عندما أصاب بالأرق حتى لو كان ذلك مؤثراً على صحتي.					
.72	أشعر بأني أفضل لاعب في الفريق.					
.73	أرى أنه لا يمكن للنادي الأستغناء عني.					
.74	أعتقد أن رأيي هو الأصح دائماً عندما أختلف مع زملائي بالفريق.					
.75	أشعر أن لديّ من الخبرة ما تفوق خبرة المدربين الذين عملت معهم.					
.76	أرى أن مكاني يجب أن يكون في نادي آخر أفضل من النادي الذي انتمي إليه.					
.77	من الصعوبة التعامل مع زملائي في النادي لأنني أشعر بأن مستواي الفني والثقافي والبدني يفوق مستواهم بكثير.					
.78	لا أصغي كثيراً لآراء زملائي في النادي.					
.79	أنزعج وأتضايق عند انتقادي من أي زميل حول أدائي أو تصرفاتي.					
.80	أعتبر جلوسي على دكة الاحتياط إهانة لي لأني أفضل من بعض اللاعبين في الساحة.					
.81	أشعر بعدم الإنصاف عند اختيار أحد زملائي قائداً للفريق لأني أرى أني أكثر منه أستحقاقاً لذلك.					
.82	لا أبذل قصارى جهدي عندما أخوض مباراة مع منافس اعتبره أقل مستوى من مستوى					

	فريقي.					
.83	لا أؤيد فكرة خوض مباراة تجريبية مع فريق أقل مستوى من مستوى فريقي.					
.84	أستهزأ ولا أبدي احتراماً للفريق الضعيف.					
.85	أنا غير مستعد لمصافحة اللاعبين في الفريق المنافس وخصوصاً إذا كان مستواهم دون مستوى فريقي.					
.86	أنا غير مستعد للاعتذار من المنافس عند احستاب خطأ عليَّ ضده من قبل الحكم.					
.87	إذا قام أحد اللاعبين باللعب معي بخشونة ثم بادر بالاعتذار مني فلست مستعداً لقبول اعتذاره.					
.88	لست على استعداد للتصوير مع زميل أو منافس أرى أنه أقل مني مستوى.					
.89	يزعجني أن يكون سكني في الفندق في نفس الغرفة التي يسكنها لاعبون أقل مني مستوى وخبره.					
.90	أتجاهل توجيهات المدرب أثناء المباراة والتي تكون موجهة إليَّ خاصة لأنني أعرف كيف أتصرف في الملعب.					
.91	امتنع عن تبادل القميص بعد نهاية المباراة مع لاعب لا اعتبره بمستواي الفني أو البدني أو الاجتماعي.					

أولاً: محور العنف الرياضي:

ت	الفقرات	دائماً	غالباً	أحياناً	نادراً	أبداً
1	أقوم بضرب اللاعب المنافس إذا استخدم معيّ الخشونة المفرطة .					
2	أقوم بضرب اللاعب المنافس إذا قام بشتمي أو قذفي بكلام مسيء.					
3	أقوم بضرب اللاعب المنافس إذا اسمعني كلام يدل به على الاستخفاف بأدائي أو أداء فريقي وخصوصاً بعد احرازه هدفاً أو فوزه بالمباراة .					
4	أحسم خلافي مع اللاعبين المنافسين بالقوة البدنية.					
5	أحسم خلافي مع اللاعب الزميل باستخدام ا لعنف ضده.					
6	أبادر بالضرب عند شعور بأن أحداً قد يبادر بضربي بدل تجنبه.					
7	اعتبر استخدامي للقوة والعنف رادعاً لمن يفكر بالتجاوز عليَّ من المنافسين.					
8	اعتبر استخدامي للقوة والعنف يفرض على زملائي احترامهم لي.					
9	عند تعرضي للعنف من لاعب في الفريق المنافس فسأستخدم العنف ضد أي لاعب آخر في الفريق.					
10	أنا مستعد من استخدام القوة ضد الزميل الذي يحاول السخرية مني أو من مستوى أدائي.					
11	استخدم العنف ضد أي شخص يشير إلى المدرب بعدم إشراكي في المبارة .					

12	أقوم باتلاف وتكسير حاجيات الزميل الذي يضايقني أو يسئ إليَّ.					
13	استخدم الضرب أو الركل في المزاح مع الزملاء.					
14	إذا حاول أحد الزملاء أن يمنعني من تحقيق بعض رغباتي فلا أتردد من أستخدام القوة البدنية ضده.					
15	إذا حاول أحد الزملاء دفعي أو منعي من الوصول إلى المنافس الذتي أساء الذي فلا أتردد في استخدام العنف ضد ذلك الزميل.					
16	أقوم بضرب المدرب أو الإداري الذي يظلمني ويسلب حقي أو يشتمني.					
17	أقوم بتكسير الأدوات أو التجهيزات التي بقربي إذا قام المدرب أو الإداري بمضايقتي.					
18	لا أمانع بضرب الحكم إذا أشهر البطاقة الحمراء بوجهي ظلماً وتعسفاً أو دون استحقاق.					
19	إذا طلب المدرب مني استخدام العنف في الملعب ضد المنافس كحل أخير لمنعه عن تحقيق هدف فسأقوم بذلك دون تردد.					
20	أقوم باستخدام العنف ضد الأعلامي الذي يشعرني بتقصيري في المباراة أو انتقاده لي بصورة قاسية.					

ثانياً: محور سوء السلوك الرياضي:

21	أعتبر استخدام بعض الكلمات النابية التي تثير المنافس وتستفزه من الوسائل المشروعة لإضعاف المنافس.					
22	استخدم بعض الحركات أو الإيماءات أثناء المباراة لزيادة انفعالات المنافس دون شعور الحكم بذلك.					
23	عند شعوري بأن المنافس يسخر مني فلا أمانع بشتمه أو إسماعه كلمات جارحه له.					
24	أقوم بتشويه سمعة المنافس لدى الأخرين كوسيلة للانتقام منه.					
25	أعتبر الرد على المنافس بكلمات أقسى من الكلمات اللتي سمعتها منه الحل الأمثل لإسكاته.					
26	أقوم بسب أو شتم كل من يحاول مضايقتي أو الحيلولة دون تحقيق رغبتي					
27	أعتبر استخدامي لبعض الحيل الغير مشروعة أثناء المباراة من المبررات لتحقيق الفوز أو الحصول على المكتسبات.					
28	إذا قام المدرب باستبدالي في وقت اعتقد أن الفريق بحاجة إليَّ فسأقوم بالتلفظ ببعض الكلمات التي تسيء إليه أمام زملائي أو الآخرين دون إسماعه.					
29	أقوم بإعلاء صوتي أو بشتم الزميل عندما لا يقوم بمناولة الكرة إليّ وأنا في وضع قد أحقق فيه هدفاً مؤكداً.					
30	أصرخ بوجه الزميل الذي أناوله الكرة ولا يقوم باستثمارها بالشكل الصحيح .					
31	إذا قام أحد الزملاء بالمزاح معي في وقت غير مناسب أو بكلمات غير لائقة فلا أتردد أن أردَّ عليه ببعض الكلمات الجارحة.					
32	أصراخ في وجه الزميل أو إسماعه بعض الكلمات القاسية إذا فرض عليَّ تنفيذه ضربه حرة كان من المقرر أن أنفذها بنفسي ثم أضاعها.					

33	أحاول أن أكسب رضا المدرب أو الإداري حتى لو كان الأمر يستدعي استخدامي بعض الوسائل أو الحيل الغير مشروعة ولو كان ذلك على حساب الآخرين.					
34	أعتبر الكذب على المدرب وسيلة مشروعة لتبرير أخطائي.					
35	أحاول أن أضع اللوم على الآخرين عند فشل الفريق في تحقيق نتيجة جيدة أمام الأعلام ووصفهم بأوصاف غير لائقة.					
36	أقوم بسب وشتم المشجعين بصوت عالٍ عندما يقومون بسلوك أعتبره ضدي.					
37	لديَّ الأستعداد للتكلم بكلمات جارحة ضد القنوات الفضائية والإعلامين الذين يقومون بانتقادي بصورة مبالغ فيها أو الإساءة إليَّ.					
38	إذا كانت مشاركتي في بطولة ما يستدعي قيامي بتزوير بعض الوثائق فلا أمانع في ذلك.					
39	إذا كان الكذب يحول بيني وبين عقوبة النادي أو الاتحاد أو الحصول على مكاسب فلا أتردد على القيام به.					
40	أتمارض في بعض الأحيان لكي أجد عذراً عن عدم حضور بعض الوحدات التدريبية.					

ثالثاً: محور التعصب الرياضي:

41	أشعر دائماً بانَّ فريقي هو أحق بالفوز ولو كان أداءه متواضعاً.					
42	يُزعجوني أداء الفرق المنافسة العالية أن كان ذلك لا يؤثر على نتيجة المنافسة مع فريقي.					
43	أشعر بالفرح عندما يصاب لاعب متميز في الفريق المنافس.					
44	أنزعج من تفوق نادي آخر في بطولة دولية أو إقليمية لم نشارك بها.					
45	أتمنى أن يعاقب لاعبي الفرق المنافسة لأي سبب كان.					
46	أتمنى أن تواجه الفرق المنافسة مشاكل متعددة (مادية، فنية، إدارية) كي تؤثر على أدائها.					
47	لديَّ الاستعداد لمقاطعة صديقي أو أحد أقربائي إذا كان من مشجعي الفرق المنافسة.					
48	أشعر بتحيز الحكام دائماً للفريق المنافس.					
49	أشعر بالضيق عند ترشيح أي لاعب من الفرق المنافسة إلى المنتخب الوطني مهما كان مستواه.					
50	أُفضلُ اللعب إلى جانب لاعبين من نفس ديني أو مذهبي أو قوميتي.					
51	إذا أردت أن أصنع هدفاً وكان لي خيارين بين لاعب من نفس ديني أو مذهبي أو قوميتي ولاعب آخر فسأمنح الفرصة للاعب الذي هو من نفس إنتمائي على حساب الآخر.					
52	إذا كان هناك خلاف بين زملائي فسوف أنحاز إلى الزميل الذي هو من نفس ديني أو مذهبي أو قوميتي حتى لو كان الحق مع الآخر.					
53	أتمنى لو أن جميع أعضاء النادي من نفس الطائفة أو الدين أو القومية التي انتمي إليها حتى لو أثر ذلك على مستوى الفريق.					
54	أتعاون مع المدرب أو الإداري الذي يكون انتمائه الطائفي أو الديني أو القومي أكثر من غيره.					

55	أحاول التاثير على المدرب أو الإداري على إشراك اللاعب الذي هو من نفس الطائفة أو الدين أو القومية التي أنتمي إليها على حساب لاعب آخر.					
56	عند اجتماع أعضاء النادي أكثر من التحدث عن تميز قوميتي أو ديني أو طائفتي على الأديان والقوميات والطوائف الأخرى حتى لو أزعجهم ذلك.					
57	أرى أن الحق معي دوماً إذا كان هناك خلافاً بيني وبين أحد الزملاء.					
58	إذا نافسني أحد الزملاء على مركز معين فذلك يشعرني بإنه عدو لي.					
59	اتمنى أن يواجه الزميل الذي ينافسني على نفس المركز بعض المشاكل لكي أنفرد بالمركز لوحدي.					
60	أرى أن جميع الفعاليات والألعاب الأخرى لا تستحق الاهتمام من قبل الجمهور والاعلام باستثناء لعبتي.					
61	أرى أن جميع اللاعبين للألعاب الأخرى أقل مستوى من لاعبي لعبتي.					

رابعاً: المنشطات والمهدئات:

62	أعتبر قرار اللجنة الأولمبية بمنع تناول بعض المنشطات قرار مجحف بحق اللاعبين.					
63	أعتبر تناول المنشطات والعقاقير أمر شخصي ولا يحق لأي شخص أو هيئة التدخل به أو منعه.					
64	لو كان تناول بعض المنشطات مسموحاً به من قبل اللجنة الأولمبية لقمت بتناولها حتى لو أدى ذلك إلى إلحاق بعض الضرر بي.					
65	إذا طلب مني المدرب أو الإداري تناول جرعة واحدة فقط من المنشطات وأقنعني بعدم إمكانية كشفها وقلة أو عدم ضررها عليَّ فلا أمانع من تناولها.					
66	إذا كانت نتيجة أدائي في مباراة مهمة جداً متوقف على تناول جرعة واحدة من المنشطات فسأقوم بذلك.					
67	لو كان هناك نوع من المنشطات لا يمكن اكتشافه لبادرت في تناولها.					
68	إذا قام جميع أفراد النادي أو الفريق بتناول المنشطات وبعلم الجهازين الفني والإداري فسأقوم بتناولها معهم.					
69	إذا طلب مني الطبيب المعالج للنادي أن أتناول نوع من المنشطات المحضورة وأكد عدم ضررها فسأقوم بتناولها.					
70	أستخدم بعض المهدئات عندما أكون قلقاً لتخفيف التوتر قبل المباراة حتى لو كان ذلك مؤثراً على صحتي.					
71	لا أمانع باستخدام المهدئات أو حبوب النوم ليلاً عندما أصاب بالأرق حتى لو كان ذلك مؤثراً على صحتي.					

خامساً: محور التكبر والاستخفاف بالآخرين:

72	أشعر بأني أفضل لاعب في الفريق.					
73	أرى أنه لا يمكن للنادي الأستغناء عني.					
74	أعتقد أن رأيي هو الأصح دائماً عندما أختلف مع زملائي بالفريق.					
75	أشعر أن لديّ من الخبرة ما تفوق خبرة المدربين الذين عملت معهم.					
76	أرى أن مكاني يجب أن يكون في نادي آخر أفضل من النادي الذي انتمي إليه.					
77	من الصعوبة التعامل مع زملائي في النادي لأنني أشعر بأن مستواي الفني والثقافي والبدني يفوق مستواهم بكثير.					
78	لا أصغي كثيراً لآراء زملائي في النادي.					
79	أنزعج وأتضايق عند انتقادي من أي زميل حول أدائي أو تصرفاتي.					
80	أعتبر جلوسي على دكة الاحتياط إهانة لي لأني أفضل من بعض اللاعبين في الساحة.					
81	أشعر بعدم الإنصاف عند اختيار أحد زملائي قائداً للفريق لأني أرى أني أكثر منه أستحقاقاً لذلك.					
82	لا أبذل قصارى جهدي عندما أخوض مباراة مع منافس اعتبره أقل مستوى من مستوى فريقي.					
83	لا أؤيد فكرة خوض مباراة تجريبية مع فريق أقل مستوى من مستوى فريقي.					
84	أستهزأ ولا أبدي احتراماً للفريق الضعيف.					
85	أنا غير مستعد لمصافحة اللاعبين في الفريق المنافس وخصوصاً إذا كان مستواهم دون مستوى فريقي.					
86	أنا غير مستعد للاعتذار من المنافس عند احتساب خطأ عليَّ ضده من قبل الحكم.					
87	إذا قام أحد اللاعبين باللعب معي بخشونة ثم بادر بالاعتذار مني فلست مستعداً لقبول اعتذاره.					
88	لست على استعداد للتصوير مع زميل أو منافس أرى أنه أقل مني مستوى.					
89	يزعجني أن يكون سكني في الفندق في نفس الغرفة التي يسكنها لاعبون أقل مني مستوى وخبره.					
90	أتجاهل توجيهات المدرب أثناء المباراة والتي تكون موجهة إليَّ خاصة لأنني أعرف كيف أتصرف في الملعب.					
91	امتنع عن تبادل القميص بعد نهاية المباراة مع لاعب لا اعتبره بمستواي الفني أو البدني أو الاجتماعي.					