Journal Of the Iraqia University (65-2) February (2024)

ISSN(Print): 1813-4521 OnIine ISSN:2663-7502
Journal Of the Iraqia University
available online at: https://www.iasj.net/iasj/issue/2776

القراءات القرآنية في تفسير ابن المثنى اليماني المسمى" الترجمان عن غريب القرآن "للإمام عبد الباقي عبد المجيد اليماني (ت٧٤٣هـ) سورة البقرة أنموذجاً

د. نجاة عبد الرحيم الأمير
الأستاذ المساعد بجامعة أم القرى

Qur'anic readings in the interpretation of Ibn Al-Muthanna Al-Yamani called "The Translator from the Strangers of the Qur'an" By Imam Abd al-Baqi Abd al-Majid al-Yamani (d. 743 AH) Surah Al-Baqarah is an example

Dr. Najat Abdul Rahim Al-Amir

10.58564/MABDAA.62.2.2023.546

ملخص البحث

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين، نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد:

يتضمن البحث استقراء القراءات القرآنية الواردة في سورة البقرة من كتاب «الترجمان عن غريب القرآن»، للإمام تاج الدين أبي المحاسن عبد الباقي عبد المجيد اليماني (ت٧٤٣هـ). ويُعنى البحث بتخريج القراءات التي أوردها ابن المثنى في كتابه عند سورة البقرة من مظانِّها ودراستها وتوجيهها، وبيان منهج المؤلف في كيفية تعامله معها. وتتجلى أهمية إخراج هذا الكتاب في كون مؤلفه من علماء اليمن الذين ذاع صِيتُهم في القرن الثامن الهجري، ومع ذلك لم ينَل كتابه حظَّه من الشهرة كغيره من المصنفات في فن غريب القرآن؛ إذ يُعَدُّ كتابه من المصادر المهمة في مجال الدراسات اللغوية والفقهية والتاريخية، فالبحث فيه يكشف عنه وعن أهميته. ويهدف البحث إلى الوقوف على تفسير ابن المثنى الذي تضمَّن القراءات، ومدى استيعابه لها، ومعرفة منهجه الذي سار عليه في إيراده للقراءات، وكذا تسليط الضوء لمعرفة شخصيته، وعنايته بعلمَي القراءات والتفسير. **كلمات مفتاحية: الترجمان، التفسير، غريب القرآن.**

Abstract

Praise be to Allah, the Lord of all worlds. May peace and blessings be upon the noblest of prophets and messengers, our Prophet Mohamed, his family and all his companions. After this,.

The research includes a survey of the Quranic readings found in Surah Al-Baqarah from the book 'Al-Tarjuman 'An Ghareeb Al-Quran' by Imam Taj al-Din Abu al-Muhassin Abdul-Baqi Abdul-Majeed Al-Yamani (d. 743 AH).

The research focuses on collating the readings presented by Ibn Al-Muthanna in his book concerning Surah Al-Baqarah, examining them, and analyzing their direction. It aims to elucidate the author's methodology in dealing with these readings.

The significance of collating this information lies in the author, Ibn Al-Muthanna, one of the Yemen scholars who gained recognition in the eighth century AH. Despite this, his book did not receive the same level of fame as other works in the field of the science of variant readings of the Quran. However, his book is considered an important source in linguistic, jurisprudential, and historical studies. Therefore, the research sheds light on the book and its importance.

The research aims to examine the interpretation by Ibn Al-Muthanna, which includes the Quranic readings, and to assess his understanding of them. It also seeks to understand his methodology in presenting these

readings, shed light on his personality, and explore his dedication to the sciences of Quranic readings and interpretation**. Keywords: Al-Tarjuman, interpretation, variant readings of the Quran**.

المقدمة

الحمد لله ذي الفضل والامتنان، من ماء دافق خلق الإنسان، هداه النجدَين وعلَّمه القرآن، وزيَّنه بالبيان وفصاحة اللسان، والصلاة والسلام الأتمان على النبي سيد ولد عدنان، وعلى آله وصحبه ومن تبعهم بإحسان.

وبعد: فإن شرف العلم من شرف المعلوم، وأشرف معلوم هو كتاب الله عز وجل، وإن من أحق ما تُصرَفُ إليه الهمم، وتُقضَى فيه الأعمار، وتُفنَى فيه الأوقات مدارسة كتاب الله، ومعرفة تفسيره وبيانه، وأوجه قراءاته. وعلم القراءات من العلوم التي عكف عليها العلماء، قراءةً وحفظًا وفهمًا ومدارسة، تسابق إليه المفسرون يبحثون في مضماره؛ إذ يعتبر من أهم العلوم التي ينبغي للمفسر التضلع بها.

فمن دأب المفسرين، وخاصة مَن له اهتمام بالدراسات في مجال اللغة والقراءات، أن يتناولوا القراءات ضمن تفاسيرهم، ومن هؤلاء المفسرين الذين قضوا أعمارهم، ونذروا أنفسهم لخدمة القرآن بتفسير آياته، وبيان أوجه قراءاته، الإمام المفسر الأديب الفذ البارع في شتى المجالات، ابن المثنى تاج الدين أبي المحاسن عبد الباقي بن عبد المجيد اليماني (ت٧٤٣هـ)، صاحب كتاب "الترجمان عن غريب القرآن"، من علماء القرن الثامن الهجري، فقد حباه الله علمًا زاخرًا، ورأيًا سديدًا، وقدرة على بيان غريب القرآن، بعبارات وجيزة، وإشارات بليغة، ولهذا حرصت أن يكون بحثي في القراءات القرآنية التي ضمَّنها كتابه.

وأسال الله عز وجل أن يعينني، وأن يوفِّقني للصواب، إنه سميع قريب مجيب الدعاء.

أهمية الموضوع وأسباب اختياره:

تتلخص أهمية الموضوع وأسباب اختياري له في الآتي:

(١) خدمة علم القرآن وقراءاته، فشرف العلم من شرف المعلوم، وأشرف معلوم هو كتاب الله عز وجل، فكل بحث يخدم كتاب الله فهو بحث شريف عظيم القدر.

(٢) علم القراءات من الأهمية بمكان في التعرف على أساليب اللغة.

(٣) المكانة العلمية التي نالها ابن المثنى في كونه إمامًا فاضلًا أديبًا ومفسرًا ومؤرخًا عالمًا بالقراءات.

(٤) قلة التفاسير اليمنية وعدم شهرتها، فتسليط الضوء على التفاسير اليمنية، خصوصًا تفسير ابن المثنى اليماني يساهم في التعريف بالمؤلف وكتابه، ومنهجه في عرض القراءات القرآنية.

(٥) وضوح قوة شخصية المؤلف في كتابه من خلال إقراره وترجُّحه ومعارضته، يزيد من القيمة العلمية لكتابه.

(٦) إبراز جانب من جهود علماء اليمن في خدمة القرآن الكريم.

أهداف البحث:

(١) لفت نظر الباحثين في الدراسات القرآنية إلى التعرف على الإمام ابن المثنى اليماني، وكتابه "الترجمان عن غريب القرآن".

(٢) إظهار أهمية تفسير ابن المثنى الذي تضمَّن القراءات، ومدى استيعابه لها، والوقوف على المنهج الذي سار عليه في إيراده للقراءات وكيفية تعامُله معها.

(٣) تسليط الضوء على عناية الإمام ابن المثنى اليماني بعلمَي القراءات والتفسير.

(٤) إبراز جهود علماء اليمن وخدمتهم للعلوم الشرعية، ومنها التفسير والقراءات.

(٥) معرفة نتاج علماء اليمن في مجالي التفسير والقراءات.

(٦) المساهمة في إثراء المكتبة بتراث أهل اليمن وتحقيقه ونشره.

حدود البحث:

تتبُّع القراءات الواردة في سورة البقرة المراد دراستها وتحليلها وحصرها، من كتاب "الترجمان في غريب القرآن"، للإمام عبد الباقي عبد المجيد اليماني (ت٧٤٣هـ).

الدراسات السابقة:

لم يُسبَق –في حد بحثي وبالرغم من كثرة الدراسات التي اهتمت بالقراءات والتفسير– أنَّ هذا الموضوع بهذا العنوان قد حُقِّق من قبل في دراسة عُنِيت بالتعريف بالإمام ابن المثنى وبكتابه، واستقصاء المؤلف للقراءات وتتبُّعه في إيرادها، والمنهج الذي سار عليه، وقد بذلتُ قصارى جهدي في التقصي والتحري والبحث من خلال المواقع العلمية، والمراكز البحثية، وسؤال أهل الخبرة والاختصاص.

وهناك دراسات عُنِيت بتفسير "الترجمان عن غريب القرآن" تناولت قضاياه الدلالية بعنوان: "المشترك اللغوي باتفاق المباني وافتراق المعاني في كتاب الترجمان عن غريب القرآن لليماني (ت٧٤٣هـ)"، للدكتور ياسر رجب عز الدين عبد الله، كلية اللغة العربية بجامعة الأزهر بالمنوفية.

منهج البحث:

اعتمدت في البحث على منهجين:

الاستقرائي: استقراء وتتبُّع مواضع القراءات التي أوردها ابن المثنى في كتابه.

الوصفي التحليلي: من خلال دراسة تلك المواضع دراسة وصفية تحليلية.واتبعتُ في بحثي:

(١) كتابة الآيات القرآنية بالرسم العثماني وفق القراءة التي كتبها المؤلف، سواء كانت متواترة أو شاذة بين قوسين مزهرين، وكتابة رقمها بجانبها في المتن.

(٢) حصر المواضع التي وردت فيها القراءات وجمعها وتناولها بالدراسة.

(٣) تتبُّع القراءات وتخريجها من مظانِّها الأصلية، وتوجيهها بالاعتماد على كتب القراءات والتفسير واللغة.

(٤) توثيق النصوص والأقوال والمسائل العلمية من مصادرها الأصلية.

(٥) كتابة البحث وفق قواعد الإملاء الحديث.

(٦) مراعاة الإيجاز والاختصار وعدم الإطالة في البحث؛ لأن المقام يتطلب ذلك.

خطة البحث:

قسَّمتُ البحث إلى: مقدمة، وتمهيد، وقسمين، وخاتمة، ثم الفهارس، على النحو التالي:

- المقدمة: وتشتمل على: أهمية الموضوع، وأسباب اختياره، وأهداف البحث، وحدوده، والدراسات السابقة، ومنهج البحث، وخطته.
- **التمهيد:** ويحتوي على:
  - جهود علماء اليمن في خدمة القرآن في مجالي القراءات والتفسير.
- **القسم الأول: ترجمة الإمام عبد الباقي عبد المجيد اليماني وكتابه "الترجمان عن غريب القرآن"**، وفيه فصلان:
- **الفصل الأول: التعريف بالإمام عبد الباقي عبد المجيد اليماني**، وفيه ستة مباحث:
  - **المبحث الأول:** اسمه ونسبه وشهرته.
  - **المبحث الثاني:** ولادته ونشأته.
  - **المبحث الثالث:** شيوخه وتلامذته.
  - **المبحث الرابع:** مناقبه وأقوال العلماء فيه.
  - **المبحث الخامس:** مؤلفاته.
  - **المبحث السادس:** وفاته.
- **الفصل الثاني: التعريف بكتاب "الترجمان عن غريب القرآن"**، وفيه أربعة مباحث:
  - **المبحث الأول:** التعريف بكتاب "الترجمان عن غريب القرآن".
  - **المبحث الثاني:** منهج المؤلف ومميزات كتابه.
  - **المبحث الثالث:** منهج المؤلف في عرضه للقراءات.
  - **المبحث الرابع:** القيمة العلمية للكتاب.
- **القسم الثاني: جمع ودراسة القراءات القرآنية الواردة في كتاب "الترجمان عن غريب القرآن"**، وفيه مبحثان:
  - **المبحث الأول:** قراءات صرَّح بأنها قراءة مقروء بها.
  - **المبحث الثاني:** قراءات أشار إليها ولم يصرِّح بأنها قراءة مقروء بها.

- الخاتمة: وضمَّنتها أهم النتائج والتوصيات.
- **فهرس المصادر والمراجع.**

التمهيد جهود علماء اليمن في خدمة القرآن في مجالي القراءات والتفسير

عُني المسلمون في شتى البقاع بما هو الأساس والجوهر لهذا الإسلام، وهو القرآن الكريم، كلام الله عز وجل، حتى تدافعت الأجيال وأقبلت على علومه ينهلون منها، دراسة وتفسيرًا وفهمًا وتدبرًا، ولا غرابة في ذلك وعقيدتهم ومبادئهم دينية خالصة، فمن هؤلاء أهل اليمن الذين لهم قصب السبق في التفوق والنبوغ في شتى العلوم، وبالأخص علوم التفسير، فلهم إسهامات بارزة وفعالة في بناء صرح التفسير منذ وقت مبكر، على أُسُس إسلامية صحيحة، أدَّت إلى ازدهار وتطور حركة التفسير في اليمن.

ففي عصر الصحابة والتابعين كان لأهل اليمن مشاركة في التفسير عن طريق المرويات الموجودة في أمهات كتب التفاسير، كأمثال مرويات الصحابي أبي موسى الأشعري، ومرويات التابعي كعب الأحبار، والتابعي طاوس بن كيسان، والتابعي وهب بن منبه.

ثم بعد وهب بن منبه اضمحل هذا النوع من التفسير في اليمن، الذي كانت مادة الإسرائيليات مرجعًا أساسيًّا له، ولم يَعُد له قيمة تُذكَر، فظهرت للتفسير تحولات أخرى بمقدم المفسر معمر بن راشد الأزدي (ت١٥٣هـ)، الذي روى عن الزهري، وعن أيوب السختياني، وغيرهما، فأدلى دلوه، وكانت له أول محاولة في كتابة التفسير، وتلاه بعده تلميذه الذي أخذ عنه عبد الرزاق بن همام (ت ٢١١هـ)، وكان منهجه الذي اتبعه في تفسيره للقرآن التفسير بالمأثور.

ثم ظهرت في القرن الثالث الهجري تفاسير بسيطة، أمثال المفسر الهادي يحيى بن الحسين، استقى تفسيره من تفاسير أجداده آل البيت الذين قَدِموا إلى اليمن.

ومع هذا التطور فإننا نجد أن التأليف في مجال التفسير ما بين القرن الثالث إلى السادس كان ضئيلًا جدًّا؛ لأسباب عدة: إما لانشغال أهل اليمن بالفتوحات الإسلامية – التي وُجِّهوا لها – عن شرح القرآن وتفسيره، أو اكتفاء العلماء وانكبابهم على التفاسير الوافدة إلى اليمن من حواضر العالم الإسلامي، وغيرها من الأسباب.

ثم بعد ذلك نشطت الحركة التفسيرية وازدهرت شيئًا فشيئًا، فألَّف نشوان الحميري (ت٥٧٣هـ) كتابه في تفسير القرآن، وكذا له مؤلف "العدل والميزان في موافقة القرآن"، وفي القرن السابع الهجري ظهرت عدة تفاسير لعلماء أجلاء، أمثال عطية النجراني، وابن أبي البقاء التهامي، وعلي البنا.

وفي القرن الثامن ظهرت تفاسير، من أشهرها: "تفسير ابن الأعقم"، و"حاشية العلوي على الكشاف"، وكتاب "الترجمان عن غريب القرآن" لعبد الباقي اليماني –والذي نحن بصدد البحث فيه– وكذا شهدت هذه الفترة تطورًا ولونًا آخر للتفسير، وهي التفسيرات الفقهية الذي كتب فيه المفسر محمد بن الهادي (ت٧٢٠هـ) كتابه المسمى "الروضة والغدير في تفسير آيات الأحكام".

أما القرن التاسع فظهرت ظاهرة جديدة في مجال التفسير، وهي ظاهرة الاهتمام بتفسير آيات أحكام القرآن، أمثال: "تيسير البيان في أحكام القرآن" لمحمد الموزعي (ت٨٢٥هـ)، وكتاب "الثمرات اليانعة" ليوسف بن عثمان (ت٨٣٢هـ)، وكتاب "شافي العليل في شرح الخمسمائة آية من التنزيل"، لمحمد النجري (ت٨٧٧هـ)(١).

وهكذا توالت القرون وتتابعت العصور، وكثرت التآليف، فقام الباحثون بخدمتها وتحقيقها وإخراجها إلى النور، ومن بين هذه التفاسير التي نالت حظها من الشهرة والقبول تفسير الشوكاني، المسمى "فتح القدير".

وكما أشرنا سابقًا إلى أن أهل اليمن كان لهم نصيب في النبوغ في شتى العلوم، ومنها العلوم القرآنية، فلم يكن اهتمامهم قاصرًا على التفسير فقط، بل كانت لهم إسهامات ومشاركات في علوم القراءات وفنونها، حيث كانت القراءة السائدة في اليمن قراءات الأئمة المقرئين من الصحابة الذين تلقوا القراءة من النبي محمد ﷺ، ووفدوا إلى اليمن، واشتهروا بجمع القرآن والتصدر للإقراء، وهم: أبو موسى الأشعري، وعلي بن أبي طالب، وأُبَيُّ بن كعب، ومعاذ بن جبل، وعن هؤلاء الصحابة أخذ قراء التابعين عنهم، أمثال: طاوس بن كيسان، ووهب بن منبه، وعكرمة البربري، وغيرهم، فأخذ اليمنيون يقرأون ما تلقَّوه، إلى أن ظهر واشتهر القراء السبعة، ودخلت قراءاتهم اليمن.

وفي القرن الرابع ظهر قرَّاء أجلاء في اليمن أمثال: المفضل بن محمد الجندي، وعبد الله بن محمد القطراني، والحسن بن أحمد الهمداني، وغيرهم. وفي القرن الخامس ظهر المقرئ عبد الله بن أبي الهيثم الذي انفرد بالإمامة في رواية قالون عن نافع، وألَّف كتاب "الإيضاح في القراءات"، و"الإشارة"، و"الكفاية"، وأبو محمد القاسم القرشي، ومحمد بن أحمد النقوي، وغيرهم.

وفي القرن السادس ظهر ابن مشيرح الحضرمي، الذي ألَّف كتاب "المفيد في القراءات الثمانِ"، وزيد بن الحسن الحميري، وطاهر بن يحيى العمراني، وغيرهم.

وفي القرن السابع ظهر جماعة من المقرئين أمثال: إسحاق بن محمد المعافري، الذي ألَّف كتاب "الإيجاز في القراءات"، ويحيى بن منصور السليماني، ومحمد بن أبي بكر الزورقي، وغيرهم.

وفي القرن الثامن نجد المفسر محمد بن الأعقم (ت٧٧٣هـ) ضمَّن كتابه تفسير القرآن رواية قالون عن نافع.

وفي القرن التاسع أمثال: حسن بن محمد الشظبي، ألَّف نظم "الزراري المسفرة"، وأحمد بن محمد الشرعبي، ألَّف نظم "تكملة القراءات الثلاث"، وعثمان بن عمر الناشري، ألَّف كتاب "إيضاح الدرة المضية في قراءات الثلاثة الصحيحة المرضية"، وله أيضًا كتاب "نفائس الهمزة في وقف هشام وحمزة"، وكتاب "الدر المكنون في رواية الدوري وحفص وقالون"، ومحمد الساودي ألَّف كتاب "فكاهة السمع والبصر في معرفة القراءات السبع"، وابن مفضل الملحاني، ألَّف كتاب "العقد الفريد والدر النضيد في قراءة قالون بالتجويد"، وغيرهم(٢).

وهكذا توالت القرون وما زالت اليمن في ازدهار، وكثرت تآليف العلماء على مَرِّ العصور في مجال القراءات، وتصدى لها المحققون بالدراسة والتحقيق.

القسم الأول ترجمة الإمام عبد الباقي عبد المجيد اليماني وكتابه" الترجمان عن غريب القرآن"

الفصل الأول: ترجمة المؤلف(٣)

المبحث الأول: اسمه ونسبه وشهرته:

هو تاج الدين الإمام أبو المحاسن عبد الباقي بن عبد المجيد بن عبد الله بن متى بن أحمد بن محمد بن عيسى بن يوسف بن عبد المجيد المخزومي، اليماني أصلًا، المكي مولدًا، الشافعي مذهبًا، من علماء القرن الثامن.

المبحث الثاني: ولادته ونشأته:

وُلِد سنة (٦٨٠هـ) من شهر رجب.

أما مكان ولادته فقد اختلفت المصادر، إلا أنها تكاد تتفق على أن ولادته كانت بمكة.

وكانت نشأته الأولى وتلقيه لمبادئ العلوم بعدن، ثم انتقل مع والده إلى مكة المكرمة وعمره آنذاك حوالي (١٤سنة)، وأقام بها مدة ثماني سنوات، ثم في سنة (٧٠٤هـ) رحل إلى اليمن آملًا في أن يكون كاتب الإنشاء في ديوان الملك، لكن لم تسنح له الفرصة، فرحل إلى مصر سنة (٧٠٥هـ)، ثم إلى الشام في زمن الأفرم، ومنها عاد إلى اليمن مرة أخرى سنة (٧١٦هـ) أو (٧١٧هـ)، ثم هرب إلى مكة خوفًا من ابن الملك المؤيد الذي عزله وصادر أمواله، ثم إلى الديار المصرية سنة (٧٣٠هـ)، ثم ببيت المقدس استقر واستوطن، مترددًا بين مصر وحلب ودمشق وطرابلس. فهنا نجد أن الإمام عبد الباقي خلال تنقلاته ورحلاته تصدَّر لعدة مناصب عَمِلَ بها يمكن ذِكرها بما يلي:

ففي الشام: تصدَّر لإقراء الطلبة في زمن الأفرم بالجامع الأموي علوم الأدب كالعروض والمقامات، وغيرها.وفي اليمن: تولى الوزارة وتقلَّد منصب كاتب الدرج في ديوان الملك المؤيد، إلى أن عُزِل وصُودِر من قِبَل ابنه. وفي مصر: درس بالمشهد النفيسي، وولي شهادة البيمارستان المنصوري. وفي القدس: تولى التصدير.

المبحث الثالث: شيوخه وتلامذته:

شيوخه: تتلمذ الإمام على عدد من الشيوخ، ومن أشهرهم:

(١) الإمام العز الفاروثي أبو العباس أحمد بن إبراهيم (ت٦٩٤هـ)، سمع منه وتتلمذ عليه عندما رحل إلى مكة.

(٢) الإمام الدمياطي، سمع منه وتتلمذ عليه عندما رحل إلى مصر.

(٣) الإمام أبو حيان الغرناطي محمد بن يوسف بن علي (ت٧٤٥هـ)، سمع منه وتتلمذ عليه عندما رحل إلى مصر.

(٤) الإمام ابن الزبير العاصمي أبو جعفر أحمد بن إبراهيم (ت٧٠٨هـ)(٤).

(٥) الإمام المولوي الفاضلي السعدي (ت٧٣٢هـ)(٥).

تلامذته: تتلمذ عليه خلق كثير، إلا أنَّ المصادر لم تسعفنا إلا بذِكر القليل من تلامذته، وسأذكر مَن برز وظهر منهم، وهم:

(١) الإمام البرزالي القاسم بن محمد الشافعي (ت٧٣٩هـ).

(٢) الإمام الذهبي شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان (٧٤٨هـ).

(٣) الإمام ابن رافع محمد بن جمال الدِّين رافع بن هجرس أبو المعالي العميدي (ت٧٧٤هـ).

(٤) الإمام المطهر بن محمد بن تريك الصعدي (ت٧٤٨هـ).

(٥) الإمام السروجي محمد بن علي بن أيبك (ت٧٤٤هـ)، ذكر أنه صحبه مدة، وحضر دفنه والصلاة عليه(٦).

(٦) جمال الدين الشاعر يوسف بن سليمان بن إبراهيم (٧٥٠هـ)(٧).

المبحث الرابع: مناقبه وأقوال العلماء فيه:

كان فاضلًا، كاتبًا، مؤرخًا، شاعرًا، برع في النظم والنثر، له قصائد بليغة، واشتغل بالأدب والتاريخ، والأصول، والفقه، وغيرها من الفنون.

قال ابن فضل الله: «أحد مشاهير الأدباء، وأحد جماهير الأولياء، سرحة فضائل، ودوحة علم يتفيَّأ ظلالها عن الأيمان وعن الشمائل، بحر يؤخذ منه دُرُّه بلا ثمن، وروض تجد منه رَوح الرحمن من قِبَل اليمن».وقال ابن شاكر: «كان شيخًا طوالًا، حسن الشكل والعمة، حلو الوجه، قادرًا على النظم والنثر، وكان ضنينًا بنفسه، يَعِيب كلام القاضي الفاضل وغيره، ويظن أنَّ كلامه خير من كلام الفاضل، ويُفضِّل ابنَ الأثير عليه، وكان خطه جيدًا قويًّا، عمل تاريخًا للنحاة، وذيَّل تاريخ ابن خلكان بذيل قصير جدًّا، رأيته لم يبلغ به ثلاثين رجلًا، وكان يُعظم نفسه ويمدحها، ولكلامه وقعٌ في النفوس إذا أطنب في وصف فضائله». وقال البرزالي: «من أعيان الفضلاء، له النظم والنثر، والخطب البليغة، وله اشتغال كثير في العلوم من الفقه والأصول وفنون الأدب». قال أبو الحسين: «وكان حسن المحاضرة، جميل الهيئة، لا تُمَلُّ مجالسته، صَحِبته مُدَّة».

المبحث الخامس: مؤلفاته:

ترك الإمام عبد الباقي آثارًا علمية، سنذكر منها ما أشارت إليه الكتب التي ذكرت ترجمته بين طياتها، ومنها:

(١) الترجمان عن غريب القرآن، والذي نحن بصدد البحث فيه.

(٢) تاريخ النحاة المسمَّى «إشارة التعيين في تراجم النحاة واللغويين»(٨).

(٣) لقطة العجلان في مختصر وفيات الأعيان، زاد فيه تراجم ٣٢ شخصًا من أهل اليمن وغيرهم.

(٤) تاريخ اليمن المسمَّى «بهجة الزمن في تاريخ اليمن»(٩).

(٥) مطرب السمع في شرح حديث أم زرع.

(٦) الاكتفا في شرح ألفاظ الشفا.

(٧) رسالة بليغة في «زهر الجنان في المفاخرة بين القنديل والشمعدان».

(٨) مختصر الصحاح.

(٩) تذييل على تاريخ ابن خلكان.

(١٠) رسالة قلائد الحور في المفاخرة بين المنظوم والمنثور.

(١١) المقدمة السعدية في ضوابط العربية(١٠).

المبحث السادس: وفاته:

اختلفت المصادر في مكان وفاته، إلا أنها تكاد تتَّفق على أن وفاته كانت بالقاهرة في شهر رمضان سنة (٧٤٣هـ).

الفصل الثاني التعريف بكتاب للهالترجمان عن غريب القرآنلله

المبحث الأول: التعريف بكتاب للهالترجمان عن غريب القرآنلله.

اسم الكتاب "الترجمان عن غريب القرآن".

وإذا أمعنا النظر في الكلمة الأولى من اسم الكتاب (الترجمان)، وبحثنا عن معانيها في كتب اللغة؛ توصَّلنا إلى أن ترجمان: اسم فاعل، من: ترجم فلان كلامه؛ إذا بيَّنَه وأوضحه، وترجم كلام غيره؛ إذا عبَّر عنه بلغة غير لغة المتكلم، ووردت فيها عدة لغات، أجودها: فتح التاء وضم الجيم، والثانية: ضم التاء والجيم، والثالثة: فتح التاء والجيم، وجمعها (تراجم)(١١).

وقال الجوهري: «ويقال: قد ترجم كلامه؛ إذا فسَّره بلسان آخر، ومنه: الترجمان، والجمع التراجم»(١٢).

وقال ابن سيده: «والترجمان: المفسِّر للسان»(١٣) ، وقال الزَّبيدي: «وهذه هي المشهورة على الألسنة: المفسِّرُ للسان»(١٤).

ويُفهَم من هذا أن معاني (ترجمان): المفسر للكلام، ولهذا جاءت تسمية اليماني لكتابه بـ"الترجمان عن غريب القرآن"، ومقصده تفسيره لغريب ألفاظ القرآن.

وغريب القرآن من العلوم والفنون التي نالت حظها من الاهتمام، وخاصةً عند المفسرين؛ لضرورة معرفتهم وإلمامهم بلغات العرب وكلامهم شعرًا ونثرًا، فبدونها لا يستطيع المفسِّر الإقدام على تفسير كلام الله.

وكتاب "الترجمان عن غريب القرآن" لليماني، والذي نحن بصدد البحث فيه، أُلِّفَ في هذا الفن.

وقد صُنِّفت مؤلَّفات كثيرة في هذا الفن، أشهرها: كتاب "المجاز" لأبي عبيدة، وكتاب "المفردات" للراغب الأصفهاني.

المبحث الثاني: منهج المؤلف ومميزات كتابه:

لم يُصَدِّر المؤلف كتابه بمقدمة كعادة المؤلفين يبيِّن فيها أهمية كتابه، ومنهجه الذي سار عليه، وما تميَّز به مصنَّفه، فمن خلال دراستنا لكتابه يمكننا استنباط منهجه، وما تميز به من مميزات، فرتب المؤلف ذِكره لغريب الكلمات القرآنية في كتابه على حسب ترتيب السور، مبتدئًا بسورة البقرة، ومنتهيًا بسورة الناس، ومما امتاز به كتابه كالآتي:

(١) اتجاهه إلى تفسير القرآن وبيان معناه بما جاء في القرآن، ويُعرف هذا التفسير بالمأثور، وهو تفسير القرآن بالقرآن:

كما في سورة المائة عند قوله تعالى: ﴿لَجَعَلَكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً﴾ (آية:٤٨)، فسَّر كلمة ﴿أُمَّةً﴾ بسبعة معانٍ، واستشهد على هذه المعاني السبعة من القرآن في عشرة مواضع(١٥)، وغيرها من الأمثلة.

(٢) استشهاده بالأحاديث النبوية والآثار الواردة عن الصحابة والتابعين:

كما في سورة التوبة عند قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا ٱلنَّسِيٓءُ﴾ (آية: ٣٧)، بيَّن الأقوال الواردة في معنى ﴿ٱلنَّسِيٓءُ﴾، ثم استشهد عليها بحديث ورد عن النبي ﷺ(١٦)، وكذا في سورة يوسف عليه السلام عند قوله تعالى: ﴿بِبِضَٰعَةٍ مُّزۡجَىٰةٖ﴾ (آية: ٨٨)، بيَّن معنى ﴿مُّزۡجَىٰةٖ﴾، ثم استشهد بقول ابن عباس وابن مجاهد في معناها(١٧)، وغيرها من الأمثلة.

(٣) عنايته بفنون علوم القرآن، ومنها "أسباب نزول الآيات ومناسبة نزولها":

كما في سورة لقمان عند قوله تعالى: ﴿مَن يَشۡتَرِي لَهۡوَ ٱلۡحَدِيثِ﴾ (آية: ٦)، فسَّر معنى (اللهو)، ثم ذكر أنها نزلت في النضر بن الحارث(١٨)، وغيرها من الأمثلة.

(٤) اهتمامه بعرض القراءات القرآنية وبيانها:

كما في سورة البقرة عند قوله تعالى: ﴿ٱدۡخُلُواْ فِي ٱلسِّلۡمِ﴾ (آية: ٢٠٨)، ذكر بأن لفظ﴿ٱلسِّلۡمِ﴾ قُرِئَت بالفتح والكسر، ثم وجَّه القراءتين بأنَّ من فتح أراد به الصلح، ومن كسر ذهب به إلى الإسلام، ونسب قراءة الكسر إلى أبي عمرو(١٩)، وغيرها من الأمثلة.

(٥) عنايته بمسائل النحو والصرف:

كما في سورة البقرة عند قوله تعالى: ﴿يُخَٰدِعُونَ ٱللَّهَ﴾ (آية: ٩)، بيَّن تصريفات الفعل (خدع)، ثم ذكر المعنى المراد به، والاسم منه(٢٠)، وغيرها من الأمثلة.

(٦) عنايته بالقضايا الدلالية، مثل: (المشترك، والمشتق، والترادف، وغيرها):

كما في سورة المائدة عند قوله تعالى:﴿ٱسۡمُهُ ٱلۡمَسِيحُ﴾ (آية: ٤٥)، بين سبب تسميته بالمسيح، وبين أن (المسيح) لفظ مشترك، يطلق على عدة معانٍ(٢١)، وغيرها من الأمثلة.

(٧) بيانه للمصطلحات والتعاريف ومعاني المفردات:

كما في سورة البقرة عند قوله تعالى: ﴿فَمَنۡ حَجَّ ٱلۡبَيۡتَ أَوِ ٱعۡتَمَرَ﴾ (آية: ١٥٨)، بين معنى الحج والاعتمار في اللغة: القصد، وفي الشرع عرَّفها بأنها عبارة عن أعمال مشروعة(٢٢)، وغيرها من الأمثلة.

(٨) اهتمامه بالأحداث التاريخية:

كما في سورة الشعراء عند قوله نعالى:﴿فَأَخَذَهُمۡ عَذَابُ يَوۡمِ ٱلظُّلَّةِ﴾ (آية: ١٨٩)، بين المعنى المراد من عذاب يوم الظلة، ثم ذكر أن شعيبًا بُعِثَ إلى أمَّتَين هما: مدين وأصحاب الأيكة(٢٣)، وغيرها من الأمثلة.

(٩) بيانه لأحكام الفقه وأصوله:

كما في سورة البقرة عند قوله تعالى:﴿لِّلَّذِينَ يُؤۡلُونَ مِن نِّسَآئِهِمۡ تَرَبُّصُ أَرۡبَعَةِ أَشۡهُرٖ﴾ (آية: ٢٢٦)، تعرض المؤلف إلى التعريف بمعنى الإيلاء، وإلى صورته، وإلى مدته كم كانت في الجاهلية، وبعد الإسلام(٢٤)، وغيرها من الأمثلة.

(١٠) نقله لأقوال الأئمة القراء والعلماء المفسرين وأهل اللغة المشهورين:

كما في سورة الأعراف عند قوله تعالى: ﴿وَلَمَّا سُقِطَ فِيٓ أَيۡدِيهِمۡ﴾ (آية: ١٤٩)، نقل عن الأخفش أنه أجاز قراءة (سَقَط) بفتح السين والقاف، ونقل أيضًا عن أبي عمرو أنه منع (أسقط) بالألف، أما الأخفش فأجازه، ونقل عن أبي عبيدة وثعلب عدم جواز (أسقط) بالألف(٢٥)، وغيرها من الأمثلة.

(١١) ظهور أثر شخصية المؤلف وقوتها في كتابه:

وهذا مما يزيد من القيمة العلمية للكتاب الذي ظهر لنا عيانًا من خلال دراسة الكتاب.

المبحث الثالث: منهج المؤلف في عرضه للقراءات:

كما أشرنا سابقًا أن المؤلف لم يذكر في بداية كتابه مقدمة يمكننا من خلالها معرفة منهجه وطريقة عرضه للقراءات، لكن من خلال دراستنا لكتابه استطعنا استنباط منهجه في عرضه للقراءات، فنجد أن المؤلف لم يَسِر على وتيرة واحدة في كيفية تعامله مع القراءات كغيره من المفسرين، بل كان منهجه متنوعًا، فتارةً يذكر القراءات، ويُصرِّح بأنها قراءة بقوله: "وقرئ"، وتارة يذكر القراءات من غير تصريح بأنها قراءة، وتارةً يعزو القراءة إلى أصحابها، وتارةً لا يَعزُوها ولا ينسبها لأصحابها، وتارةً يذكر وجهها، وتارةً لا يذكر توجيهًا لها، وكذا لا يحكم عليها بصحة وشذوذ.

المبحث الرابع: القيمة العلمية للكتاب:

للكتاب قيمة علمية تبرز في عدة أمور:

(١) مميزات الكتاب التي سبق ذِكرها، والأمور التي اهتم بها المؤلف في كتابه كانت سببًا في زيادة قيمته العلمية.

(٢) تتجلَّى قيمة الكتاب في احتوائه على كَمٍّ زاخر من الفوائد والمعلومات والقضايا في شتى العلوم، كالفقه واللغة والتاريخ، وغيرها.

(٣) للكتاب أهمية بارزة في مجال الدراسات الفقهية واللغوية والتاريخية.

(٤) يعتبر هذا الكتاب مصدرًا أصيلًا من المصادر المهمة التي يعتمد عليها مَن يبحث عن معاني مفردات القرآن وغريبها.

(٥) لهذا الكتاب دور بارز في اللغة من بين كتب التفسير وغريب القرآن.

(٦) بروز شخصية المؤلف وقوة وضوحها في كتابه من خلال إضافاته واستدراكاته على التفاسير بما لم يكن فيها، وإقراره وتأييده لما يذكره، أو ترجيحه لقول عند تعدُّدها، أو معارضته وانتقاده لغيره.

القسم الثاني

جمع ودراسة القراءات القرآنية الواردة في كتاب للهالترجمان عن غريب القرآنلله

المبحث الأول: قراءات صرَّح بأنها قراءة مقروء بها:

القراءة الاولى

﴿ٱلسِّلۡمِ﴾ عند قوله تعالى: ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱدۡخُلُواْ فِي ٱلسِّلۡمِ كَآفَّةٗ﴾ (آية: ٢٠٨).أشار ابن المثنى إلى القراءات الواردة في كلمة: ﴿ٱلسِّلۡمِ﴾، ووجَّه كل قراءة، مصرِّحًا بها بقوله: (وقرئ)، وأيضًا ذكَر أنَّ كسر السين هي قراءة أبي عمرو، وهما قراءتان:

الأولى: فتح السين ﴿ٱلسَّلۡمِ﴾، ووجَّهَ المراد من قراءَتِها بفتح السين، وأنها بمعنى: الصلح.

والأخرى: كسر السين ﴿ٱلسِّلۡمِ﴾، ووجَّهَ المراد من قراءَتِها بكسر السين، وأنها بمعنى: الإسلام، ونسب هذه القراءة إلى أبي عمرو(٢٦).

ومن خلال تتبُّعنا للقراءات التي ذكرها ابن المثنى هنا نجد أنَّ كلا القراءتين صحيحة، واتفق الجمهور على تواترها، وبالرغم من صحتها وتواترها فإننا لم نجد إشارة ابن المثنى إلى الحكم عليها، وكذا عدم عزوها لأصحابها، سوى قراءة كسر السين التي عزاها إلى أبي عمرو فقط.

فقرأ نافع وابن كثير والكسائي وأبو جعفر بالفتح في السين، وباقي القراء بالكسر في السين(٢٧).ولعل عزو ابن المثنى قراءة كسر السين لأبي عمرو دون سواه من القراء ممن قرأ أيضًا بكسر السين، إما لأنَّ هذه القراءة كانت مشتهرة في زمانه، أو – كما ذكر الطبري – أنَّ أبا عمرو كان يقرأ ﴿ٱلسَّلۡمِ﴾ بفتح السين في جميع المواضع المذكورة في القرآن، باستثناء موضع سورة البقرة فإنه يقرأها بالكسر، لمعناها إلى الإسلام دون غيرها من المواضع، فكأن ذلك توجيهًا منه لقراءته في هذا الموضع بالكسر(٢٨).ونُقِل عن أبي عمرو أيضًا ذِكره الخلاف في معنى اللفظين ﴿ٱلسِّلۡمِ﴾، و﴿ٱلسَّلۡمِ﴾، والتفريق بين معني من قرأ بكسر السين، وبين من قرأ بفتحها، حيث ذكر أنَّ ﴿ٱلسِّلۡمِ﴾ بكسر السين، يعني: الإسلام، وبالفتح، يعني: المسالمة والمصالحة.وأنكر عليه هذه التفرقة المبرد، وحُجَّته في ذلك أن اللغة تؤخذ بالسماع لا بالقياس، واحتياج مَن فَرَّق بينهما إلى دليل. وذهب أئمة اللغة والمفسرين أنَّ الكسر والفتح في السين هما لغتان بمعنى واحد، يقعان للإسلام والصلح(٢٩). ورجَّح الطبري قول من قال أن معنى (السلم) هنا هو: الإسلام، أي: ادخلوا في الإسلام(٣٠).وجوَّز أبو علي أن يكون المراد من الفتح في السين الصلح، وهو يريد بالصلح الإسلام؛ لأن الدخول في الإسلام صلح(٣١).ومن خلال عرض ابن المثنى للقراءات في لفظ (السلم) وتوجيهه لكل قراءة تبيَّن لنا أنه فرَّق بين معنى اللفظين كأبي عمرو. وحكى أبو عبيد فيما نُقِل عنه في (السلم) ثلاث لغات(٣٢)، فاللغة الأولى والثانية ذكرها ابن المثنى، وتقدَّم الكلام فيها، واللغة الثالثة هي: فتح السين واللام ﴿ٱلسَّلَمِ﴾، بمعنى: الاستسلام والطاعة، وهي قراءة شاذة، قرأ بها الأعمش(٣٣).

القراءة الثانية

﴿ٱلتَّابُوتُ﴾ عند قوله تعالى: ﴿وَقَالَ لَهُمۡ نَبِيُّهُمۡ إِنَّ ءَايَةَ مُلۡكِهِۦٓ أَن يَأۡتِيَكُمُ ٱلتَّابُوتُ﴾ (آية: ٢٤٨).فسَّر ابن المثنى غريب معنى لفظ: ﴿ٱلتَّابُوتُ﴾ الوارد في هذه الآية، وهو شبه الصندوق، يبلغ طوله ثلاثة أذرع في ذراعين(٣٤).وقيل: المعني من الصندوق عند كثير من المفسرين هو صندوق التوراة، كان موسى عليه السلام يضعه فيه، وكان بنو إسرائيل إذا قاتلوا في الحرب قدَّموه وجعلوه أمام جندهم، حتى تسكن نفوسهم ولا يفروا(٣٥).ثم ذكر ابن المثنى ما في لفظ ﴿ٱلتَّابُوتُ﴾ من قراءة، مُصرِّحًا بها بقوله: (وقرأه الأعمش)، وهذه القراءة هي: ﴿ٱلتَّابُوه﴾ بالهاء، ووجَّهها بأنها لغة الأنصار(٣٦)، وعزا هذه القراءة إلى الأعمش(٣٧).ومن خلال تتبُّعنا لهذه القراءة في كتب التفسير واللغة والقراءات تبيَّن لنا شذوذ هذه القراءة، وعزو البعض لها إلى زيد بن ثابت رضي الله عنه(٣٨)، والبعض إلى زيد بن ثابت وأُبيّ رضي الله عنهم(٣٩).وكذا رُوِيَت عن زيد بن ثابت رضي الله عنه قراءة أخرى شاذة، وهي: ﴿ٱلتَّبُوتُ﴾(٤٠). ولم نقف على من عزا قراءة ﴿ٱلتَّابُوه﴾ بالهاء إلى الأعمش سوى ما ذكره ابن المثنى، وأيضًا على الرغم من شذوذ هذه القراءة إلَّا أنَّ ابن المثنى لم يتعرض للحكم عليها أثناء إيراده لها.

أما القراءة المتفَق عليها عند الجمهور: ﴿ٱلتَّابُوتُ﴾ بالتاء، على لغة قريش(٤١).ويُحكَى أنَّ الصحابة لما كتبوا المصاحف اختلفوا في لفظ ﴿ٱلتَّابُوتُ﴾، فثبت في الصحيح أنَّ زيد بن ثابت وأُبيّ رضي الله عنهم اختلفا في كتابة لفظ ﴿ٱلتَّابُوتُ﴾ في زمن عثمان رضي الله عنه، بالتاء أم بالهاء، فأراد زيد بن ثابت رضي الله عنه أن يكتب ﴿ٱلتَّابُوه﴾ بالهاء على لغة الأنصار، وأراد أُبيٌّ رضي الله عنه أن يكتبه بالتاء على لغة قريش، فمنع الصحابة رضوان الله عليهم زيد من ذلك، فجاؤوا إلى عثمان رضي الله عنه، وأشار إليهم أن يكتبوه على لغة قريش، أي بالتاء(٤٢).ثم إنه اختُلِفَ في الوزن الصرفي للفظ ﴿ٱلتَّابُوتُ﴾ على قولين:

القول الأول: وزنها على (فاعولا)، والتاء فيه أصلية، وليس له اشتقاق.

القول الثاني: وزنها على (فعلوتا)، مشتق من التوب، وهو الرجوع.

ووزن (فاعولا) هو المرجوح، فمن قال أن وزنه (فاعولا) وليس (فعلوتا)؛ لفقدانه معنى الاشتقاق فيه، ويشتق إذا صح المعنى.

ومن قال أن وزنه (فعلوتا) وليس (فاعولا) لقِلَّته، ولأنه تركيب غير معروف، فلا يجوز ترك المعروف إليه.

وأمّا من قرأ بالهاء فوزنه الصرفي: (فاعول)، فالهاء عنده بدل من التاء؛ لأن كلًّا من التاء والهاء حرف مهموس(٤٣).

القراءة الثالثة

﴿فَصُرۡهُنَّ إِلَيۡكَ﴾ عند قوله تعالى: ﴿قَالَ فَخُذۡ أَرۡبَعَةٗ مِّنَ ٱلطَّيۡرِ فَصُرۡهُنَّ إِلَيۡكَ﴾ (آية: ٢٦٠).ذكر ابن المثنى غريب معنى لفظ: ﴿فَصُرۡهُنَّ إِلَيۡكَ﴾ الوارد في الآية على قولين؛ إمَّا بمعنى: قطعهنَّ، أو بمعنى: أمِلْهُنَّ(٤٤).ثم ذكر بعد ذلك القراءات الواردة في لفظ ﴿فَصُرۡهُنَّ﴾ مصرّحًا بها بقوله: (فمن قرأ بضم الصاد... ومن قرأ بكسرها... وقرأ ابن عباس) ، ووجَّه كل قراءة، وهي كالتالي:

القراءة الأولى: بالضم في الصاد:﴿فَصُرۡهُنَّ﴾، ووجَّه قراءتها على أنَّها من صَار يَصُور، بمعنى: مال، أو قطع.

القراءة الثانية: بالكسر في الصاد: ﴿فَصِرۡهُنَّ﴾، ووجَّه قراءتها على أنَّها من صَار يَصِيرُ، بمعنى: مال، أو قطع(٤٥).

القراءة الثالثة: بالكسر في الصاد والتشديد في الراء: ﴿فَصِرَّهُنَّ﴾، ووجَّه قراءتها بأنها مِن: صرَّ؛ إذا قطع، أو إذا جمع(٤٦)، وعزا هذه القراءة إلى ابن عباس(٤٧).وعند دراستنا للقراءات الثلاث التي ذكرها ابن المثنى تبيَّن لنا أنَّ قراءة ضم الصاد وكسرها هي القراءة الصحيحة والمتفَق عليها عند الجمهور، إلا أننا لم نجد إشارة ابن المثنى إلى صحتها وتواتُرها، وعدم عزوها لأصحابها، فقرأ حمزة وخلف وأبو جعفر ورُوَيس بالكسر في الصاد: ﴿فَصِرۡهُنَّ﴾، والباقون بالضم في الصاد: ﴿فَصُرۡهُنَّ﴾[٤٨]. أمَّا قراءة ابن عباس فهي قراءة شاذة نسبها ابن المثنى إليه، لكن لم يُبيِّن شذوذها، وقد تعقَّب ابن جني هذه القراءة في كتابه بأنها قراءة غريبة، معلِلًا لها بأن المضعَّف المتعدي بابه فيه (يفعُل) بضم العين، ومجيء (يفعِل) فيه بكسر العين قليل(٤٩). وتفسير (صرهن) بمعنى: قطعهن، منسوب إلى ابن عباس، ومجاهد، والحسن، وسعيد بن جبير(٥٠). وذكر الفرَّاء أنَّ أكثر القراء على ضم الصاد، وأنَّ كسر الصاد هي لغة بني سُليم وهُذيل(٥١).وإذا أمعنا النظر في تفسير ابن المثنى للقراءتين في أنهما بمعنى واحد نجده على مذهب أبي عليٍّ في أنهما لغتان، بين كلا المعنيَين لفظ مشترك، تحتملهما القراءتان معًا(٥٢).

وهناك قول آخر، وهو أن الضمَّ بمعنى: الإمالة، والكسر بمعنى: القطع(٥٣). ونُقِل قول عن الفرَّاء، وهو أنَّ الضمَّ لفظ مشتركٌ بين كلا المعنيَين، والكسرُ معناه القطعُ فقط دون الإمالة(٥٤). فمن أوَّل وفسَّر (صرهن) بمعنى الإمالة، جعل فيه إضمارًا، تقديره: أمِلهُنَّ إليك فقَطِّعْهُنّ، فحصل حذف في الجملة استغناءً؛ لوجود دلالة ظاهرة عليه في الكلام، و«إليك» كان متعلِّقًا بـ «صرهن»، ومَن أوَّله وفسَّره بمعنى التقطيع لم يكن فيه حذف، تقديره: فخذ أربعة من الطير إليك فقَطِّعهُنَّ، و«إليك» كان متعلِّقًا بـ «خُذْ»(٥٥).

ثم إنه اختُلف في هذه اللفظة على أقوالٍ:

قيل: إنها مُعَرَّبةٌ من النبطية، وهو قول ابن عباس.

وقيل: إنها من السريانية، وهو قول أبي الأسود الدؤلي.

وقيل: إنها عربيةٌ لا معرَّبةٌ، وهو قول الجمهور(٥٦).

المبحث الثاني: قراءات أشار إليها ولم يصرّح بأنها قراءة مقروء بها:

القراءة الأولى

﴿غِشَٰوَةٞ﴾ عند قوله تعالى: ﴿خَتَمَ ٱللَّهُ عَلَىٰ قُلُوبِهِمۡ وَعَلَىٰ سَمۡعِهِمۡۖ وَعَلَىٰٓ أَبۡصَٰرِهِمۡ غِشَٰوَةٞ﴾ (آية: ٧).

فسَّر ابن المثنى غريب معنى لفظ: ﴿غِشَٰوَةٞ﴾ بمعنى: غِطاءٌ(٥٧).

ثم أشار إلى اللغات الأخرى الواردة في الكلمة من غير أن يصرّح بأنها قراءة مقروء بها بقوله: وقرئ ونحوه، ولم يَعزُها ولم يوجهها، ولم يحكم عليها بصحة أو شذوذ، وهي: "غَشْوةٌ" مثلثة الغين(٥٨)، أي: حذف الألف مع الأوجه الثلاثة في الغين الفتح والضم والكسر.

وقراءة "غَشْوةٌ" بفتح الغين وضمها وكسرها قراءة شاذة، ذكرها العكبري في الشواذ على النحو الذي ذكره ابن المثنى في تفسيره(٥٩)، وهي كما يأتي:

القراءة الأولى: ﴿غَشْوَة﴾ بالفتح في الغين من غير ألف(٦٠).

وبرفع التاء على هذه القراءة نُسِبَت إلى الأعمش وعبيد بن عمير(٦١)، وبنصبها نسبها أبو حيان إلى الأعمش وأصحاب عبد الله(٦٢).

القراءة الثانية: ﴿غِشْوَة﴾ بالكسر في الغين من غير ألف(٦٣).

وبرفع التاء على هذه القراءة نسبها القرطبي إلى أبي عمرو(٦٤)، وبنصبها نسبها أبو حيان إلى أبي حيوة(٦٥).

القراءة الثالثة: ﴿غُشْوَة﴾ بالضم في الغين من غير ألف.

وهذه القراءة ذكرها أبو حيان في البحر المحيط نقلًا عن يعقوب: ﴿غُشْوَة﴾ بالضم لغة، ولم يؤثرها عن أحد من القراءة(٦٦).وفي أمهات كتب التفسير والقراءات واللغة وردت أيضًا قراءات شاذة في ﴿غِشَٰوَةٌ﴾ سأشير إلى بعض منها:قرأ المفضل بن محمد الضبي: ﴿غِشَوَةً﴾ بالنصب والكسر في الغين(٦٧).وقرأ الحسن: ﴿غُشَوَةٌ﴾ بالرفع والضم في الغين(٦٨). وعنه أيضًا ﴿غَشَوَةٌ﴾ بالفتح في الغين، و﴿عُشَوَةٌ﴾ بالعين المهملة المضمومة(٦٩). والجمهور قرأ ﴿غِشَٰوَةٌ﴾ بالرفع والكسر في الغين(٧٠) .ووجَّه قراءة الجمهور بالرفع: على معنى الابتداء، أي: ختم الله على قلوبهم وعلى سمعهم، ثم ابتدأ فقال:﴿وَعَلَىٰٓ أَبۡصَٰرِهِمۡ غِشَٰوَةٞ﴾[٧١].ووجَّه قراءة النصب: على كون فعل "الجعل" فيه مُضمَرًا، يعني: جَعَلَ عَلى أَبْصارِهِمْ غِشاوَةً(٧٢).والعرب تستعمل ﴿غِشَٰوَةٌ﴾ في كل ما كان مشتملًا على الشيء، نحو: عِمامة، وقِلادة، وعِصابة، وما أشبه ذلك(٧٣). وقراءة الجمهور بالكسر في الغين والرفع ﴿غِشَٰوَةٌ﴾ هي القراءة المختارة وأصوبها وأجودها لاتفاق الأئمة السبعة على قراءتها(٧٤).قال الزجاج: «والرفع في ﴿غِشَٰوَةٌ﴾ هو الباب، وعليه مذهب القُرَّاء، والنصب جائز في النحو على أن المعنى: وجعل على أبْصَارهم غِشَاوةً»(٧٥). وقال الفراء: «﴿وَعَلَىٰٓ أَبۡصَٰرِهِمۡ غِشَٰوَةٞ﴾ لغات، فأما قريش وعامة العرب فيكسرون الغين من ﴿غِشَٰوَةٌ﴾، وقد اجتمع عليه القراء، وبعض العرب يقول: ﴿غَشَوَةٌ﴾ بفتح الغين، وأظنها لربيعة، وعُكْلٌ يقولون: ﴿غُشَوَةٌ﴾ يرفعون الغين»(٧٦).

القراءة الثانية:

﴿وَلَا تَلۡبِسُواْ﴾ عند قوله تعالى: ﴿وَلَا تَلۡبِسُواْ ٱلۡحَقَّ بِٱلۡبَٰطِلِ وَتَكۡتُمُواْ ٱلۡحَقَّ﴾ (آية: ٤٢).ذكر ابن المثنى غريب معنى لفظ: ﴿وَلَا تَلۡبِسُواْ﴾ الواردة في الآية بمعنى: لا تَخْلِطُوا(٧٧). ثم أشار إلى القراءات الواردة في الكلمة ووجهُ قراءتها، وهي قراءتان:

الأولى: ﴿وَلَا تَلۡبِسُواْ﴾ بفتح التاء، ووجه قراءتها: الخلط.

والأخرى: ﴿وَلَا تُلۡبِسُواْ﴾ بضم التاء، ووجه قراءتها: ما يُلبس من الثياب وغيرها(٧٨).

وذِكْره لكلا القراءتين وتوجيهه لها جاء من غير تصريح له بأنها قراءة مقروء بها بقوله: وقرئ، ونحوه، ولم يَعزُها لأصحابها، ولم يحكم عليها بصحة أو شذوذ، بالرغم من صحة القراءة بفتح التاء وتواترها. أما قراءة ضم التاء ﴿وَلَا تُلۡبِسُواْ﴾ قراءة شاذة ذكرها العكبري في الشواذ، وذكر وجه قراءتها بأنها لغة في (أَلْبَسَ) الماضي، أو من (اللِّباس)(٧٩). قال أبو جعفر: « واللَّبْسُ هو الخَلْطُ، يقال منه: لَبَّسْتُ عليهم الأمر أُلَبِّسُهُ لَبْسًا؛ إذا خَلَطْتُهُ عليهم، وأما اللُّبْس فإنه يقال منه: لَبِسْتُهُ أَلْبَسُهُ لُبْسًا وَمَلْبَسًا، وذلك الكسوة يكتسيها فيلبسها»(٨٠).

القراءة الثالثة

﴿رِجۡزٗا﴾ عند قوله تعالى: ﴿فَأَنزَلۡنَا عَلَى ٱلَّذِينَ ظَلَمُواْ رِجۡزٗا مِّنَ ٱلسَّمَآءِ﴾ (آية: ٥٩).

أشار ابن المثنى هنا إلى اللغات الواردة في " الرَّجز"، ومعنى كل لغة. فذكر أولًا: أنَّ كلمة ﴿رِجۡزٗا﴾ بكسر الراء معناها في اللغة: العذاب(٨١). وبيَّن ثانيًا: أنَّ (الرِّجز) مثل (الرِّجس) إذا استُبدِل فيها حرف الزاي بحرف السين، فتُعطي معنًى آخر وهو: القذر(٨٢)، فكأنه أشار إلى (الرِّجس) الوارد في سورة الأنعام في قوله تعالى:﴿إِلَّآ أَن يَكُونَ مَيۡتَةً أَوۡ دَمٗا مَّسۡفُوحًا أَوۡ لَحۡمَ خِنزِيرٖ فَإِنَّهُۥ رِجۡسٌ﴾ (آية: ١٤٥).ثم ذكر وجهًا ثالثًا: ضم الراء ﴿رُجۡزٗا﴾، الذي جاء في اللغة بمعنى: الصنم(٨٣)، إشارة إلى قوله تعالى في سورة المدثر: ﴿وَٱلرُّجۡزَ فَٱهۡجُرۡ﴾ (آية: ٥).

وذِكْرُ ابن مثنى للغات الواردة في ﴿رِجۡزٗا﴾ وتوجيهه لها هنا كان من غير تصريح له بأنها قراءة مقروء بها بقوله: وقرئ ونحوه، ومن غير عزوها لأصحابها، والحكم عليها بصحة أو شذوذ. فقراءة ﴿رِجۡزٗا﴾ بكسر الراء التي بمعنى: العذاب، هي قراءة الجمهور، لموافقة القرَّاء السبعة، والأشهر لغة(٨٤).وقراءة ﴿رُجۡزٗا﴾ بضم الراء التي بمعنى: الصنم، قراءة شاذة ذُكِرت في كتب القراءات الشواذ وغيرها من كتب التفسير واللغة، ونُسِبَت إلى ابن محيصن(٨٥).

القراءة الرابعة﴿صَفۡوَانٍ﴾ عند قوله تعالى: ﴿فَمَثَلُهُۥ كَمَثَلِ صَفۡوَانٍ عَلَيۡهِ تُرَابٞ﴾ (آية: ٢٦٤).

ذكر ابن المثنى غريب معنى لفظ: ﴿صَفۡوَانٍ﴾ الوارد في الآية، وهو: الحجر الذي يخالطه التراب والرمل، ثم لا يُنبِتُ شيئًا، وذكر الواحد من ﴿صَفۡوَانٍ﴾ هو: صفوانة، أو أنَّ لفظ ﴿صَفۡوَانٍ﴾ اسم واحد بمعنى الجمع(٨٦).

وذهب كثير من المفسرين وأهل اللغة أن صفة (الحجر) المعني في لفظ ﴿صَفْوَانٍ﴾ بأنه حجر أملس(٨٧).

ثم ذكر ابن المثنى بعد أن بيَّن معنى لفظ ﴿صَفْوَانٍ﴾، القراءات الواردة فيها، وهي: فتح الفاء ﴿صَفَوَانٍ﴾ على وزن (فَعَلان)[٨٨].

وعلَّل هذه القراءة بأنها قليلة في الأسماء، كثيرة في المصادر والصفات، ممثلًا لما جاء فيه من الأسماء كـ "الوَرَشان" و"الكَرَوان"(٨٩).

ونسبها إلى ابن المسيَّب، بقوله: (والغريب عن ابن المسيَّب...)(٩٠).

ونُسِبَت أيضًا قراءة فتح الفاء إلى الزهري وابن المسيب(٩١).

وذكر الكسائي أنَّ لفظ ﴿صَفْوَانٍ﴾ مفرد، وجمعه: (صِفْوَانٌ) – بكسر الصاد– وَ(صُفِيٌّ) وَ(صِفِيٌّ)، ولشاذ مذهبه تعقَّبه كثير من أصحاب اللغة والمفسرين، فنجد أنَّ المبرِّد أنكر عليه ما ذكره، وردَّ عليه بأنَّ (صُفِيٌّ) جمع (صَفَا)، وكذا حكى النحاس بأن ما ذكره الكسائي في الجمع ليس بصحيح، ونُقِلَ عن النحاس أيضًا أنَّ اللغتان ﴿صَفْوَانٍ﴾، و﴿صَفَوَانٍ﴾ يجوز مجيئه جمعًا وواحدًا، والأولى والجيد مجيئه واحدًا اسم جنس؛ لعود الضمير إليه في قوله عز وجل: ﴿عَلَيْهِ تُرَابٌ﴾ بلفظ الواحد(٩٢).ومن خلال تتبَّعنا للقراءة التي ذكرها ابن المثنى فتح فاء ﴿صَفَوَانٍ﴾، وعزوها لابن المسيَّب، وجدنا أنها قراءة شاذة؛ لأن (فعلان) يكون في الصفات والمصادر، ومجيئه في الأسماء شاذ، وبالرغم من شذوذها إلا أنَّ ابن المثنى لم يتطرق إلى الحكم عليها بالشذوذ، أما القراءة الصحيحة واللغة المشهورة، والمتفق عليها عند الجمهور هي إسكان الفاء[٩٣].

الخاتمة

الحمد لله على الابتداء، والحمد لله على الانتهاء، نسألك اللهم القبول بعد العطاء، وبعد: فهذه نتائج البحث التي توصلت إليها:

(١) بلوغ الحركة التفسيرية ذروة نشاطها في الفترة التي برز فيها الإمام ابن المثنى اليماني، وهي الفترة ما بين القرن السابع الهجري إلى القرن الثالث عشر الهجري.

(٢) اهتمام أهل اليمن وعنايتهم بخدمة العلوم الشرعية كالتفسير وقراءاته.

(٣) قلة النتاج التفسيري في اليمن.

(٤) خَلوُّ كتاب الإمام اليماني من مقدمة تبيِّن منهجه الذي سار عليه.

(٥) أن الإمام ابن المثنى لم يَسِر على طريقة واحدة في تعامله مع القراءات.

(٦) أن كتاب "الترجمان" لم يحظَ بالشهرة كغيره من المصنفات في فن غريب القرآن.

(٧) تقسيم المباحث إلى مبحثين؛ في القسم الثاني جاء على وفق تعامُل الإمام ابن المثنى مع القراءات.

وأوصي بما يلي:

- تحقيق كل ما ألَّفه وخلَّفه علماء اليمن، والاهتمام بتراثهم.

قائمة المصادر والمراجع

الأخفش، أبو الحسن المجاشعي (ت ٢١٥هـ)، معاني القرآن للأخفش، تحقيق: هدى محمود قراعة، القاهرة: مكتبة الخانجي، ١٤١١هـ – ١٩٩٠م.

البخاري، محمد بن إسماعيل، صحيح البخاري، تحقيق: د. مصطفى ديب البغا، ط٣، بيروت: دار ابن كثير، ١٤٠٧هـ – ١٩٨٧م.

البغوي، الحسين بن مسعود بن محمد بن الفراء (ت ٥١٠هـ)، معالم التنزيل في تفسير القرآن، تحقيق: عبد الرزاق المهدي، بيروت: دار إحياء التراث العربي، ١٤٢٠هـ.

أبو بكر العُزيري، محمد بن عُزير السجستاني (ت٣٣٠هـ)، غريب القرآن المسمى بنزهة القلوب، تحقيق: محمد أديب عبد الواحد جمران، سوريا: دار قتيبة، ١٤١٦هـ – ١٩٩٥م. البناء، أحمد بن محمد (ت ١١١٧هـ)، إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربعة عشر، تحقيق: شعبان محمد إسماعيل، ط١، بيروت: عالم الكتب، ١٤٠٧هـ –١٩٨٧م.

بيان الحق، محمود بن أبي الحسن الغزنوي، (ت بعد ٥٥٣هـ)، باهر البرهان فى معاني مشكلات القرآن، تحقيق: سعاد بابقي، مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ١٤١٩هـ – ١٩٩٨م.

البيضاوي، عبد الله بن عمر بن محمد الشيرازي (ت ٦٨٥هـ)، أنوار التنزيل وأسرار التأويل، تحقيق: محمد عبد الرحمن المرعشلي، بيروت: دار إحياء التراث العربي، ١٤١٨هـ.

الثعلبي، أحمد بن محمد (ت ٤٢٧هـ)، الكشف والبيان عن تفسير القرآن، تحقيق: أبي محمد بن عاشور، بيروت: دار إحياء التراث العربي، ١٤٢٢هـ- ٢٠٠٢م.

ابن الجزري، شمس الدين أبو الخير (ت ٨٣٣هـ)، تحبير التيسير في القراءات العشر، تحقيق: أحمد محمد مفلح القضاة، عمان: دار الفرقان، ١٤٢١هـ – ٢٠٠٠م

ابن الجزري، محمد بن محمد (ت٨٣٣هـ)، نشر القراءات العشر، تحقيق: أيمن رشدي سويد، دار الغوثاني للدراسات القرآنية، ١٤٣٩هـ- ٢٠١٨م.

الجندي، محمد بن يوسف بن يعقوب (ت ٧٣٢هـ)، السلوك في طبقات العلماء والملوك، تحقيق: محمد بن علي بن الحسين الأكوع الحوالي، ط٢، صنعاء: مكتبة الإرشاد، ١٩٩٥م.

ابن جني، أبو الفتح عثمان (ت ٣٩٢هـ)، المحتسب في تبيين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها، وزارة الأوقاف–المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، ١٤٢٠هـ- ١٩٩٩م.

ابن الجوزي، عبد الرحمن بن علي بن محمد (ت ٥٩٧هـ)، تذكرة الأريب في تفسير الغريب (غريب القرآن الكريم)، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٢٥هـ – ٢٠٠٤م.

ابن الجوزي، عبد الرحمن بن علي بن محمد (ت٥٩٧هـ)، زاد المسير في علم التفسير، تحقيق: عبد الرزاق المهدي، بيروت: دار الكتاب العربي، ١٤٢٢هـ.

الجوهري، إسماعيل بن حماد (ت٣٩٣هـ)، الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار، ط٤، بيروت: دار العلم للملايين، ١٤٠٧هـ–١٩٨٧م.

حاجي خليفة، مصطفى بن عبد الله (ت ١٠٦٧هـ)، كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، بغداد: مكتبة المثنى، ١٩٤١م .

الحبشي، عبد الله محمد، مصادر الفكر الإسلامي في اليمن، أبو ظبي: المجمع الثقافي، ١٤٢٥هـ، ٢٠٠٤م.

ابن حجر العسقلاني، أحمد بن علي (ت ٨٥٢هـ)، الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة، تحقيق: محمد ضان، ط٢، حيدر آباد: مجلس دائرة المعارف العثمانية، ١٣٩٢هـ- ١٩٧٢م.

الحموي، أحمد بن محمد (ت نحو ٧٧٠هـ)، المصباح المنير في غريب الشرح الكبير، بيروت: المكتبة العلمية.

أبو حيان، محمد بن يوسف (ت ٧٤٥هـ)، البحر المحيط في التفسير، تحقيق: صدقي محمد جميل، بيروت: دار الفكر، ١٤٢٠هـ.

ابن خالويه، الحسين بن أحمد (ت٣٧٠هـ)، الحجة في القراءات السبع، تحقيق: د. عبد العال سالم مكرم، ط٤، بيروت: دار الشروق، ١٤٠١هـ.

أبو داود، عبد الله بن سليمان بن الأشعث (ت ٣١٦هـ)، كتاب المصاحف، تحقيق: محمد بن عبده، القاهرة: الفاروق الحديثة، ١٤٢٣هـ – ٢٠٠٢م.

الديلمي، يحيى بن زياد (ت ٢٠٧هـ)، كتاب فيه لغات القرآن، ضبطه وصححه: جابر بن عبد الله السريع، ١٤٣٥هـ.

ابن قتيبة، أبو محمد عبد الله بن مسلم (ت ٢٧٦هـ)، غريب القرآن، تحقيق: أحمد صقر، دار الكتب العلمية، ١٣٩٨هـ- ١٩٧٨م.

الراغب الأصفهاني، الحسين بن محمد (ت ٥٠٢هـ)، المفردات في غريب القرآن، تحقيق: محمد سيد كيلاني، لبنان: دار المعرفة.

الزبيدي، علي بن الحسن (ت ٨١٢هـ)، العقود اللؤلؤية في تاريخ الدولة الرسولية، تحقيق: محمد الحوالي، صنعاء: مركز الدراسات والبحوث اليمني، بيروت: دار الآداب، ١٩٨٣م.

الزجاج، إبراهيم بن السري (ت٣١١هـ)، معاني القرآن وإعرابه، تحقيق: عبد الجليل عبده شلبي، بيروت: عالم الكتب، ١٤٠٨هـ – ١٩٨٨م.

الزركلي، خير الدين (ت ١٣٩٦هـ)، الأعلام، ط١٥، بيروت: دار العلم للملايين، ٢٠٠٢م.

الزمخشري، محمود بن عمرو (ت ٥٣٨هـ)، الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل، ط٣، بيروت: دار الكتاب العربي، ١٤٠٧هـ.

ابن زنجلة، عبد الرحمن بن محمد (ت حوالي ٤٠٣هـ)، حجة القراءات، تحقيق: سعيد الأفغاني، دار الرسالة.

السامري، عبد الله بن الحسين (ت ٣٨٦هـ)، اللغات في القرآن، حققه ونشره: صلاح الدين المنجد، القاهرة: مطبعة الرسالة، ١٣٦٥هـ – ١٩٤٦م.
سبط الخياط, المبهج في القراءات الثمان وقراءة الأعمش وابن محيصن واختيار خلف واليزيدي (ت٥٤١هـ)، تحقيق: د. خالد حسن أبو الجود، ط١، القاهرة: دار عباد الرحمن،١٤٣٣هـ- ٢٠١٢م.
السرقسطي، إسماعيل بن خلف (ت ٤٥٥هـ)، العنوان في القراءات السبع، تحقيق: زهير زاهد كلية الآداب، جامعة البصرة، عالم الكتب، بيروت، ١٤٠٥هـ.
السمرقندي، نصر بن محمد (ت ٣٧٣هـ)، بحر العلوم تفسير السمرقندي.
السمين الحلبي، أحمد بن يوسف (ت ٧٥٦هـ)، الدر المصون في علوم الكتاب المكنون، تحقيق: أحمد محمد الخراط، دمشق: دار القلم.
ابن سيده، علي بن إسماعيل (ت ٤٥٨هـ)، المحكم والمحيط الأعظم، تحقيق: عبد الحميد هنداوي، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٢١هـ – ٢٠٠٠م.
ابن شاكر، محمد بن شاكر (ت ٧٦٤هـ)، فوات الوفيات، تحقيق: إحسان عباس، بيروت: دار صادر، ١٩٧٤م.
الشوكاني، محمد بن علي (ت ١٢٥٠هـ)، البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع، بيروت: دار المعرفة.
الشوكاني، محمد بن علي (ت ١٢٥٠هـ)، فتح القدير، دمشق – بيروت: دار ابن كثير، دار الكلم الطيب، ١٤١٤هـ.
الصفاقسي، علي بن محمد (ت ١١١٨هـ)، غيث النفع في القراءات السبع، تحقيق: أحمد الحفيان، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٢٥هـ – ٢٠٠٤م.
الصفدي، صلاح الدين خليل بن أيبك (ت ٧٦٤هـ)، أعيان العصر وأعوان النصر، تحقيق: علي أبو زيد، بيروت: دار الفكر المعاصر، دمشق: دار الفكر، ١٤١٨هـ – ١٩٩٨م.
الطبري، محمد بن جرير (ت٣١٠هـ)، جامع البيان في تأويل القرآن، تحقيق: أحمد محمد شاكر، بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٤٢٠هـ- ٢٠٠٠م.
عبد القاهر الجرجاني، أبو بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن بن محمد الفارسي (ت٤٧١هـ)، دَرْجُ الدُّرر في تَفسِيرِ الآيِ والسُّوَر، محقق القسم الأول: طلعت صلاح الفرحان، محقق القسم الثاني: محمد أديب شكور أمرير، ط١، عمان- الأردن: دار الفكر، ١٤٣٠هـ – ٢٠٠٩م.
ابن عطية، عبد الحق بن غالب (ت ٥٤٢هـ)، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، تحقيق: عبد السلام عبد الشافي محمد، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٢٢هـ.
العكبري، أبو البقاء عبد الله بن الحسين (ت ٦١٦ هـ)، إملاء ما من به الرحمن من وجوه الإعراب والقراءات في جميع القرآن، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٣٩٩هـ-١٩٧٩م.
العكبري، أبو البقاء عبد الله بن الحسين (ت ٦١٦هـ)، التبيان في إعراب القرآن، تحقيق: علي محمد البجاوي، مصر: عيسى البابي الحلبي وشركاه .
العكبري، عبد الله بن الحسين (ت ٦١٦هـ)، إعراب القراءات الشواذ، تحقيق: محمد السيد أحمد عزوز، بيروت: عالم الكتب، ١٤١٧هـ- ١٩٩٦م.
أبو علي الفارسي، الحسن بن أحمد (ت ٣٧٧هـ)، الحجة للقراء السبعة، تحقيق: بدر الدين قهوجي، ط٢، دمشق – بيروت: دار المأمون للتراث، ١٤١٣هـ – ١٩٩٣م.
العماد ابن العكري، عبد الحي بن أحمد (ت ١٠٨٩هـ)، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، تحقيق: محمود الأرناؤوط، دمشق- بيروت: دار ابن كثير، ١٤٠٦هـ- ١٩٨٦م.
أبو عمرو الداني، عثمان بن سعيد (ت ٤٤٤هـ)، التيسير في القراءات السبع، تحقيق: حاتم صالح الضامن، الرياض: مكتبة الرشد، ١٤٣٢هـ- ٢٠١١م.
أبو عمرو الداني، عثمان بن سعيد (ت ٤٤٤هـ)، المقنع في رسم مصاحف الأمصار، تحقيق: نورة الحميد، الرياض: دار التدمرية، ١٤٣١هـ- ٢٠١٠م .
الفاسي، محمد بن أحمد (ت ٨٣٢ هـ)، العقد الثمين فى تاريخ البلد الأمين، تحقيق: محمد عبد القادر عطا، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٩٨م.
فخر الدين الرازي، محمد بن عمر (ت٦٠٦هـ)، مفاتيح الغيب، ط٣، بيروت: دار إحياء التراث العربي، ١٤٢٠هـ.
ابن فضل الله العمري، أحمد بن يحيى (ت ٧٤٩هـ)، مسالك الأبصار في ممالك الأمصار، أبو ظبي: المجمع الثقافي، ١٤٢٣هـ.

الفيروزآبادى، مجد الدين محمد بن يعقوب (ت ٨١٧هـ)، القاموس المحيط، ط٨، بيروت: مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع، ١٤٢٦هـ – ٢٠٠٥م.

الفيروزآبادى، مجد الدين محمد بن يعقوب (ت ٨١٧هـ)، بصائر ذوي التمييز في لطائف الكتاب العزيز، تحقيق: محمد علي النجار، القاهرة: المجلس الأعلى للشئون الإسلامية – لجنة إحياء التراث الإسلامي.

القاسم أبو الهُذَلي، يوسف بن علي (ت ٤٦٥هـ)، الكامل في القراءات والأربعين الزائدة عليها، تحقيق: جمال الشايب، مؤسسة سما للتوزيع والنشر، ١٤٢٨هـ– ٢٠٠٧م.

القاضي، عبد الفتاح، القراءات الشاذة وتوجيهها من لغة العرب، بيروت: دار الكتاب العربي، ١٤٠١هـ –١٩٨١م.

القباقبي، محمد خليل (ت٨٤٩هـ)، إيضاح الرموز ومفتاح الكنوز في القراءات الأربع عشرة، تحقيق: جمال الدين محمد شرف، طنطا: دار الصحابة، ١٤٢٨هـ – ٢٠٠٨م.

القرطبي، محمد بن أحمد (ت ٦٧١هـ)، الجامع لأحكام القرآن، تحقيق: أحمد أطفيش، ط٢، القاهرة: دار الكتب المصرية، ١٣٨٤هـ – ١٩٦٤م.

القيسي، مكي بن أبي طالب (ت٤٣٧هـ)، الكشف عن وجوه القراءات السبع وعللها وحججها، تحقيق: محيي الدين رمضان، ط٥، بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٤١٨هـ– ١٩٩٧م.

القيسي، مكي بن أبي طالب (ت ٤٣٧هـ)، الهداية إلى بلوغ النهاية في علم معاني القرآن وتفسيره، وأحكامه، وجمل من فنون علومه، تحقيق: مجموعة رسائل جامعية بكلية الدراسات العليا والبحث العلمي – جامعة الشارقة، بإشراف أ. د: الشاهد البوشيخي، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية – جامعة الشارقة، ١٤٢٩هـ – ٢٠٠٨م.

ابن كثير، إسماعيل بن عمر (ت٧٧٤هـ)، تفسير القرآن العظيم، تحقيق: سامي بن محمد سلامة، ط٢، دار طيبة للنشر والتوزيع، ١٤٢٠هـ – ١٩٩٩م.

الكرماني، محمود بن حمزة (ت نحو ٥٠٥هـ)، غرائب التفسير وعجائب التأويل، جدة: دار القبلة للثقافة الإسلامية، بيروت: مؤسسة علوم القرآن.

الكواري، كاملة بنت محمد، تفسير غريب القرآن، دار بن حزم، ٢٠٠٨م.

المارغني، إبراهيم بن أحمد (ت ١٣٤٩هـ)، دليل الحيران على مورد الظمآن، القاهرة: دار الحديث.

ابن المثنى، أبو عبيدة معمر (ت ٢٠٩هـ)، مجاز القرآن، تحقيق: محمد سزگين، القاهرة: مكتبة الخانجى، ١٣٨١هـ.

المجاشعي، علي بن فَضَّال (ت ٤٧٩هـ)، النكت في القرآن الكريم، تحقيق: عبد الله عبد القادر الطويل، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٢٨هـ – ٢٠٠٧م.

ابن مجاهد، أحمد بن موسى بن العباس التميمي (ت ٣٢٤هـ)، كتاب السبعة في القراءات، تحقيق: شوقي ضيف، ط٢، مصر: دار المعارف، ١٤٠٠هـ.

مجاهد بن جبر (ت ١٠٤هـ)، تفسير مجاهد، تحقيق: محمد أبو النيل، مصر: دار الفكر الإسلامي الحديثة، ١٤١٠هـ– ١٩٨٩م.

أبو محمد الواسطي، عبد الله بن عبد المؤمن (ت٧٤١هـ)، الكنز في القراءات العشر، تحقيق: د. خالد المشهداني، القاهرة: مكتبة الثقافة الدينية، ١٤٢٥هـ– ٢٠٠٤م.

مختصر ابن خالويه، بيروت: عالم الكتب.

مرتضى الزبيدي، محمّد بن محمّد (ت ١٢٠٥هـ)، تاج العروس من جواهر القاموس، دار الهداية.

ابن مريم، نصر بن علي (ت بعد ٥٦٥هـ)، الموضح في وجوه القراءات وعللها، تحقيق: عمر حمدان الكبيسي، مكتبة التوعية الإسلامية، ١٤١٤هـ– ١٩٩٣م.

المقريزي، أحمد بن علي (ت ٨٤٥هـ)، السلوك لمعرفة دول الملوك، تحقيق: محمد عبد القادر عطا، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٨هـ – ١٩٩٧م.

المنتجب الهمذاني (ت ٦٤٣هـ)، الكتاب الفريد في إعراب القرآن المجيد، تحقيق: محمد نظام الدين الفتيح، المدينة المنورة: دار الزمان للنشر والتوزيع، ١٤٢٧هـ – ٢٠٠٦م.

المنصوري، عبد الله عثمان، علم القراءات في اليمن من صدر الإسلام إلى القرن الثامن الهجري، صنعاء: جامعة صنعاء، ١٤٢٥هـ- ٢٠٠٤م .

ابن منظور، محمد بن مكرم (ت ٧١١هـ)، لسان العرب، ط٣، بيروت: دار صادر، ١٤١٤هـ.

ابن مهران الأصبهاني، أحمد بن الحسين (ت ٣٨١هـ)، المبسوط في القراءات العشر، تحقيق: سبيع حمزة حاكيمي، دمشق: مجمع اللغة العربية، ١٩٨١م.

النحاس، أحمد بن محمد (ت٣٣٨هـ)، إعراب القرآن، وضع حواشيه وعلق عليه: عبد المنعم إبراهيم, بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٢١هـ.

النعماني، عمر بن علي (ت ٧٧٥هـ)، اللباب في علوم الكتاب، تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٩هـ – ١٩٩٨م.

النيسابوري، محمود بن أبي الحسن (ت نحو ٥٥٠هـ)، إيجاز البيان عن معاني القرآن، تحقيق: حنيف القاسمي، بيروت: دار الغرب الإسلامي، ١٤١٥هـ.

ابن الهائم، أحمد بن محمد (ت ٨١٥هـ)، التبيان في تفسير غريب القرآن، تحقيق: ضاحي عبد الباقي محمد، بيروت: دار الغرب الإسلامي، ١٤٢٣هـ .

الهروي، محمد بن أحمد (ت ٣٧٠هـ)، معاني القراءات، المملكة العربية السعودية: مركز البحوث في كلية الآداب – جامعة الملك سعود، ١٤١٢هـ-١٩٩١م.

اليماني، عبد الباقي بن عبد المجيد (ت ٧٤٣هـ)، الترجمان عن غريب القرآن، تحقيق: موسى بن سليمان آل إبراهيم، ط٢، الطائف: مكتبة البيان، ١٤١٩هـ –١٩٩٨م.

اليماني، عبد الباقي بن عبد المجيد (ت٧٤٣هـ)، إشارة التعيين في تراجم النحاة واللغويين، تحقيق: عبد المجيد دياب، مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، ١٤٠٦هـ- ١٩٨٦م.

اليماني، عبد الباقي بن عبد المجيد (ت٧٤٣هـ)، المقدمة السعدية في ضوابط العربية، تحقيق الدكتورة: فاطمة الشهري، رسالة علمية (الماجستير) بجامعة الملك خالد، ١٤٣٠هـ.

List of Sources and References

Al-Akhfash, Abu al-Ḥasan al-Mujashai (d. 215 AH), "Ma'ani al-Qur'an" by Al-Akhfash, Edited by: Huda Maḥmoud Qaraa, Cairo: Maktabat Al-Khanji, 1411 AH - 1990.

Al-Bukhari, Moḥamed ibn Ismail, "Sahih al-Bukhari," Edited by: Dr. Mustafa Diab al-Bagha, 3rd edition, Beirut: Dar Ibn Kathir, 1407 AH - 1987.

Al-Baghawi, Al-Ḥusayn ibn Mas'ud ibn Moḥamed ibn al-Farraḥ(d. 510 AH), "Ma'alim al-Tanzil fi Tafsir al-Qur'an," Edited by: Abdul Razzaq Al-Mahdi, Beirut: Dar Ihya' al-Turath al-Arabi, 1420 AH.

Abu Bakr Al-Azdi, Moḥamed ibn Azir al-Sijistani (d. 330 AH), "Gharib al-Qur'an al-Masmu Bi Nazhat al-Qulub," Edited by: Moḥamed Adeeb Abdul Wahid Jamran, Syria: Dar Qutayba, 1416 AH - 1995.

Al-Bina', Ahmad ibn Moḥamed (d. 1117 AH), "It'haf Fudala' al-Bashr fi al-Qira'at al-Arba'a 'Ashr," Edited by: Shaban Muhammad Isma'il, 1stedition, Beirut: Alam al-Kutub, 1407 AH - 1987.

Bayan al-Haqq, Maḥmoud ibn Abi al-Hasan al-Ghaznawi (d. after 553 AH), "Bahir al-Burhan fi Ma'ani Mushkilat al-Qur'an," Edited by: Sa'ad Babqi, Makkah: Umm Al-Qura University, 1419 AH - 1998.

Al-Baydawi, Abdullah ibn Umar ibn Moḥamed Al-Shirazi (d. 685 AH), "Anwar al-Tanzil wa Asrar al-Ta'wil," Edited by: Moḥamed Abdul Raḥman al-Mar'ashi, Beirut: Dar Ihya' al-Turath al-ʿArabi, 1418 AH.

Al-Tha'labi, Aḥmad ibn Moḥamed (d. 427 AH), "Al-Kashf wa al-Bayan 'an Tafsir al-Qur'an," Edited by: Abu Moḥamed ibn ʿAshur, Beirut: Dar Ihya' al-Turath al-Arabi, 1422 AH - 2002.

Ibn al-Jazari, Shams al-Din Abu al-Khair (d. 833 AH), "Tuhfat al-Taisir fi al-Qira'at al-Ashr," Edited by: Aḥmad Moḥamed Mufliḥ al-Qudat, Oman: Dar al-Furqan, 1421 AH - 2000.

Ibn al-Jazari, Moḥamed ibn Moḥamed (d. 833 AH), "Nashr al-Qira'at ʿal-Ashr," Edited by: Ayman Rashidi Swayd, Dar al-Ghawthani for Quranic Studies, 1439 AH - 2018.

Al-Jindi, Moḥamed ibn Yusuf ibn Ya'qub (d. 732 AH), "Al-Suluk fi Tabaqat al-Ulama' wa al-Muluk," Edited by: Moḥamed ibnʿAli ibn al-Ḥussein al-Akwa' al-Ḥawali, 2nd edition, Sanaa: Maktabat al-Irshad, 1995.

Ibn Junayd, Abu al-Fatḥ Uthman (d. 392 AH), "Al-Muhtasib fi Tabyin Wajh Shu'az al-Qira'at wa al-Izah Anha," Ministry of Awqaf - Supreme Council for Islamic Affairs, 1420 AH - 1999.

Ibn al-Jawzi, Abdul Raḥman ibn Ali ibn Moḥamed (d. 597 AH), "Tadhkirah al-ʿArib fi Tafsir al-Gharib (Gharib al-Qur'an al-Karim)," Beirut: Dar al-Kutub al-Ilmiyya, 1425 AH - 2004.

Ibn al-Jawzi, Abdul Raḥman ibn Ali ibn Moḥamed (d. 597 AH), "Zad al-Masir fi 'Ilm al-Tafsir," Edited by: Abdul Razzaq Al-Mahdi, Beirut: Dar al-Kitab al-Arabi, 1422 AH.

Al-Jawhari, Ismail ibn Ḥammad (d. 393 AH), "Al-Sahah Taj al-Lughah wa Sahah al-ʿArabiyah," Edited by: Aḥmad ʿAbdul Ghaffour Attar, 4th edition, Beirut: Dar ʿal-Ilm lil-Malayin, 1407 AH - 1987.

Ḥaji Khalifa, Mustafa ibn Abdullah (d. 1067 AH), "Kashf al-Zhunun 'An Asami al-Kutub wa al-Funun," Baghdad: Maktabat al-Muthanna, 1941.

Al-Ḥabashi, Abdullah Moḥamed , "Masadir al-Fikr al-Islami fi al-Yaman," Abu Dhabi: Al-Majma' al-Thaqafi, 1425 AH - 2004.

Ibn Ḥajar al-ʿAsqalani, Aḥmad ibn Ali (d. 852 AH), "Al-Durar al-Kaminah fi A'yan al-Mi'ah al-Thaminah," Edited by: Moḥamed Zain, 2nd edition, Ḥyderabad: Majlis Dairat al-Ma'arif al-Othmaniyya, 1392 AH - 1972.

Al-Ḥamwi, Aḥmad ibn Moḥamed(d. approximately 770 AH), "Al-Misbah al-Muneer fi Gharib al-Sharh al-Kabir," Beirut: Al-Maktaba al-' Ilmiyya.

Abu Ḥayyan, Moḥamed ibn Yusuf (d. 745 AH), "Al-Bahr al-Muhit fi al-Tafsir," Edited by: Sadqi Moḥamed Jameel, Beirut: Dar al-Fikr, 1420 AH.

Ibn Khalawayh, Al-Ḥussein ibn Ahmad (d. 370 AH), "Al-Ḥujjah fi al-Qira'at al-Sab'ah," Edited by: Dr. Abdul 'Aal Salem Makram, 4th edition, Beirut: Dar al-Shorouk, 1401 AH.

Abu Dawood, 'Abdullah ibn Suleiman ibn al-Ash'ath (d. 316 AH), "Kitab al-Masaahif," Edited by: Moḥamed bin Abdul, Cairo: Al-Faruq al-Haditha, 1423 AH - 2002.

Al-Dailami, Yahya ibn Ziyad (d. 207 AH), "Kitab fi Lughat al-Qur'an," Verified and Authenticated by: Jabir ibn Abdullah al-Sari', 1435 AH.

Ibn Qutaybah, Abu Moḥamed Abdullah ibn Muslim (d. 276 AH), "Gharib al-Qur'an," Edited by: Ahmad Saqr, Dar al-Kutub al-'Ilmiyya, 1398 AH - 1978.

Al-Raghib al-Isfahani, Hussein ibn Moḥamed (d. 502 AH), "Al-Mufradat fi Gharib al-Quran," Edited by: Moḥamed Sayyid Kilani, Lebanon: Dar al-Ma'arif.

Al-Zubaydi, Ali ibn al-Ḥasan (d. 812 AH), "Al-A'lam," 15th edition, Beirut: Dar al-'Ilm lil-Malayin, 2002.

Al-Zajjaj, Ibrahim ibn al-Sarri (d. 311 AH), "Ma'ani al-Qur'an wa I'rabuhu," Edited by: Abdul Jalil Abdul Shalabi, Beirut: ʿAlam al-Kutub, 1408 AH – 1988.

Al-Zurqani, Khayr al-Din (d. 1396 AH), "Al-A'lam," 15th edition, Beirut: Dar al-Ilm lil-Malayin, 2002.

Al-Zamakhshari, Mahmoud ibn Amr (d. 538 AH), "Al-Kashaf 'An Haqaiq Ghuwamiz al-Tanzil," 3rd edition,

Beirut: Dar al-Kitab al-Arabi, 1407 AH.

Ibn Zanjala, Abdul Raḥman ibn Moḥamed (d. around 403 AH), "Ḥujjat al-Qira'at," Verified and Published by: Sa'id al-Afghani, Dar al-Risalah.

Al-Samiri, Abdullah ibn al-Ḥussein (d. 386 AH), "Al-Lughat fi al-Qur'an," Verified and Published by: Salah al-Din al-Majd, Cairo: Matba'at al-Risalah, 1365 AH - 1946.

Al-Sarqasti, Ismail ibn Khalaf (d. 455 AH), "Al-Ann fi al-Qira'at al-Sab'a," Verified by: Zuhair Zahid, College of Arts, University of Basra, Alam al-Kutub, Beirut, 1405 AH.

Al-Samarkandi, Nasr ibn Moḥamed (d. 373 AH), "Bahr al-Ulum Tafsir al-Samarkandi."

Al-Samin al-Ḥalabi, Aḥmad ibn Yusuf (d. 756 AH), "Al-Durr al-Musun fi 'Ilm al-Kitab al-Maknun," Verified by: Ahmad Moḥamed al-Khat, Damascus: Dar al-Qalam.

Ibn Sayyidah, Ali ibn Ismail (d. 458 AH), "Al-Muhkam wa al-Muhit al-Azam," Verified by: Abdul Hamid Hindawi, Beirut: Dar al-Kutub al-Ilmiyya, 1421 AH - 2000.

Ibn Shakir, Moḥamed ibn Shakir (d. 764 AH), "Fawat al-Wafayat," Verified by: Ihsan Abbas, Beirut: Dar Sader, 1974.

Al-Shawkani, Moḥamed ibn Ali (d. 1250 AH), "Al-Badr al-Tali' bima'asan min Ba'd al-Qarn al-Sabi'," Beirut: Dar al-Ma'arif.

Al-Shawkani, Moḥamed ibn 'Ali (d. 1250 AH), "Fath al-Qadir," Damascus - Beirut: Dar Ibn Kathir, Dar al-Kalim al-Tayyib, 1414 AH.

Al-Saffaqsi, Ali ibn Moḥamed (d. 1118 AH), "Ghayth al-Nafa' fi al-Qira'at al-Sab'a," Verified by: Aḥmad al-Hafiyan, Beirut: Dar al-Kutub al-Ilmiyya, 1425 AH - 2004.

Al-Safadi, Salah al-Din Khalil ibn Ayyub (d. 764 AH), "A'yan al-Asr wa A'wan al-Nasr," Verified by: Ali Abu Zeid, Beirut: Dar al-Fikr al-Mu'asir, Damascus: Dar al-Fikr, 1418 AH - 1998.

Al-Tabari, Moḥamed ibn Jarir (d. 310 AH), "Jami' al-Bayan fi Ta'wil al-Quran," Verified by: Aḥmad Moḥamed Shakir, Beirut: Mu'assasat al-Risalah, 1420 AH - 2000.

Ibn Atiya, Abdul Haq ibn Ghalib (d. 542 AH), "Al-Muharrir al-Wajiz fi Tafsir al-Kitab al-Aziz," Verified by: Abdul Salam Abdul Shafi Moḥamed, Beirut: Dar al-Kutub al-Ilmiyya, 1422 AH.

Al-Akbari, Abu al-Baqi Abdullah ibn al-Hussein (d. 616 AH), "Imla' Ma Minhu al-Rahman min Wajuh al-I'rab wa al-Qira'at fi Jamee' al-Quran," Beirut: Dar al-Kutub al-Ilmiyya, 1399 AH - 1979.

Al-Akbari, Abu al-Baqaa Abdullah ibn al-Ḥussein (d. 616 AH), "Al-Tabyan fi I'rab al-Quran" Edited by Ali Moḥamed al-Bajawi, Egypt: Isa al-Babi al-Ḥalabi and Partners.

Al-Akbari, Abdullah ibn al-Ḥussein (d. 616 AH), "I'rab al-Qira'at al-Shawaz" , Edited by Moḥamed al-Sayyid Ahmad Azouz, Beirut: Alam al-Kutub, 1417 AH - 1996.

Abu Ali al-Farsi, Hassan ibn Ahmad (d. 377 AH), "Al-Ḥujjah li al-Qara'a al-Sab'a", Edited by Badr al-Din Qahwaji, 2n edition, Damascus - Beirut: Dar al-Ma'mun for Heritage, 1413 AH - 1993.

Al-Imad ibn al-Akri, Abdul-Hayy ibn Aḥmad (d. 1089 AH), "Shazrat al-Dhahab fi Akhbar Man Dhahab, Edited by Maḥmoud al-Arnaout, Damascus - Beirut: Dar Ibn Kathir, 1406 AH - 1986.

Abu ‘Amr al-Dani, Uthman ibn S'aeed (d. 444 AH), "Al-Taysir fi al-Qira'at al-Sab'a", Edited by Hatem Saleh al-Damin, Riyadh: Maktabat al-Rushd, 1432 AH - 2011.

Abu Amr al-Dani, Uthman ibn S'aeed (d. 444 AH), "Al-Muqna' fi Rasm Musaḥif al-Amsar" (Almoqana' fi rasm Masaḥef Alamsar), Edited by Noura Al-Ḥumaid, Riyadh: Dar al-Tadhamiriyya, 1431 AH - 2010.

Al-Fasi, Moḥamed ibn Aḥmad (d. 832 AH), "Al-'Uqd al-Thameen fi Tarikh al-Balad al-Ameen", Edited by

Moḥamed Abdul Qader 'Ata, Beirut: Dar al-Kutub al-Ilmiyya, 1998.

Al-Razi, Fakhr al-Din Moḥamed ibn Umar (d. 606 AH), "Mafatiḥ al-Ghayb", 3rd edition, Beirut: Dar Iḥya al-Turath al-'Arabi, 1420 AH.

Ibn Fadl Allah al-Umari, Aḥmad ibn Yaḥya (d. 749 AH), "Masalik al-Absar fi Mamalik al-Amsar", Abu Dhabi: Al-Majma' al-Thaqafi, 1423 AH.

Al-Fayruzabadi, Majd al-Din Moḥamed ibn Ya'qub (d. 817 AH), "Al-Qamus al-Muhit", 8th edition, Beirut: Dar al-Risalah for Printing, Publishing, and Distribution, 1426 AH - 2005.

Al-Fayruzabadi, Majd al-Din Moḥamed ibn Ya'qub (d. 817 AH), "Basa'ir Dhu al-Tamyiz fi Lata'if al-Kitab al-Aziz", Edited by Moḥamed Ali al-Najjar, Cairo: Supreme Council for Islamic Affairs - Committee for the Revival of Islamic Heritage.

Al-Qasim Abu al-Hudhali, Yusuf ibn Ali (d. 465 AH), "Al-Kamil fi al-Qira'at wa al-Arba'in al-Zadida 'Alayḥa", Edited by Jamal al-Shayeb, Sama Publishing and Distribution, 1428 AH - 2007.

Al-Qadi, Abdul Fattah, "Al-Qira'at al-Shazah wa Tawjihuha min Lughat al-'Arab", Beirut: Dar al-Kitab al-Arabi, 1401 AH - 1981.

Al-Qabqabi, Moḥamed Khalil (d. 849 AH), "I'idah al-Rumuz wa Miftaḥ al-Kunuz fi al-Qira'at al-Arba'in", Edited by Jamal al-Din Moḥamed Sharaf, Tanta: Dar al-Sahaba, 1428 AH - 2008.

Al-Qurtubi, Moḥamed ibn Aḥmad (d. 671 AH), "Al-Jami' li Aḥkam al-Qur'an", Edited by Aḥmad Atfi, 2nd edition, Cairo: Dar al-Kutub al-Masriyya, 1384 AH - 1964.

Al-Qaisi, Maki ibn Abi Talib (d. 437 AH), "Al-Kashf 'an Wujuh al-Qira'at al-Sab'a wa 'Illuha wa Ḥujjuha", Edited by Muhyi al-Din Ramadan, 5thedition, Beirut: Dar al-Risalah, 1418 AH - 1997.

Al-Qaisi, Maki ibn Abi Talib (d. 437 AH), "Al-Hidayah ila Bulugh al-Nihayah fi 'Ilm Ma'ani al-Qur'an wa Tafsirihi, wa Aḥkamih, wa Jamal min Funun 'Ilmihi", Edited by a group of university dissertations at the College of Graduate Studies and Scientific Research - University of Sharjah, supervised by Dr. Al-Shahid Al-Bushayki, College of Sharia and Islamic Studies - University of Sharjah, 1429 AH - 2008.

Ibn Kathir, Isma'il ibn 'Umar (d. 774 AH), "Tafsir al-Qur'an al-'Adhim", Edited by Sami ibn Moḥamed Salama, 2nd edition, Dar Tayyibah for Publishing and Distribution, 1420 AH - 1999.

Al-Kirmani, Maḥmoud ibn Hamza (d. around 505 AH), "Gharaib al-Tafsir wa 'Ajayib al-Ta'wil", Jeddah: Dar al-Qibla for Islamic Culture, Beirut: Foundation of the Sciences of the Qur'an.

Al-Kawari, Kamila bint Moḥamed , "Tafsir Ghareeb al-Quran" , Dar Ibn Hazm, 2008 .

Al-Marghani, Ibrahim ibn Aḥmad (d. 1349 AH), "Dalil al-Hiran 'ala Mawrid al-Zamaan", Cairo: Dar al-Hadith.

Ibn al-Muthanna, Abu 'Ubaydah Mu'ammar (d. 209 AH), "Majaz al-Qur'an", Edited by Moḥamed Sazgin, Cairo: Maktabat al-Khangi, 1381 AH.

Al-Majashi, 'Ali ibn Faddal (d. 479 AH), "Al-Nukat fi al-Quran al-Karim", Edited by Abdullah Abdul Qadir al-Taweel, Beirut: Dar al-Kitab al-Ilmiyya, 1428 AH - 2007.

Mujahid, Mujahid ibn Jabr (d. 104 AH), "Tafsir Mujahid," Edited by Moḥamed Abu al-Nil, Egypt: Dar al-Fikr al-Islami al-Haditha, 1410 AH - 1989.

Abu Moḥamed al-Wasiti, 'Abdullah ibn Abd al-Mu'min (d. 741 AH), "Al-Kanz fi al-Qira'at al-'Ashr", Edited by Dr. Khalid al-Mashhadani, Cairo: Maktabat al-Thaqafah al-Diniyyah, 1425 AH - 2004.

Al-Muradi, Aḥmad ibn Moḥamed (d. 338 AH), "I'rab al-Quran", Beirut: Dar al-Kutub al-Ilmiyya, 1421 AH.

Murtada al-Zubaydi, Moḥamed ibn Moḥamed (d. 1205 AH), "Taj al-Urus min Jawahir al-Qamus", Dar al-

Huda.
Ibn Maryam, Nasr ibn ‘Ali (after 565 AH), "Al-Mawdih fi Wujuh al-Qira'at wa 'Illuḥa", Edited by Omar Ḥamda.
Al-Maqrizi, Aḥmad ibn ‘Ali (d. 845 AH), "Al-Suluk li Ma'rifat Duwal al-Muluk”, Edited by Moḥamed Abdul Qadir ‘Ata, Beirut: Dar al-Kutub al-Ilmiyya, 1418 AH - 1997.
Al-Muntajab al-Hamadhani (d. 643 AH), "Al-Kitab al-Farid fi 'I'rab al-Quran al-Majid", Edited by Moḥamed Nazam al-Din al-Fatih, Al-Madinah Al-Munawwarah: Dar al-Zaman for Publishing and Distribution, 1427 AH - 2006.
Al-Mansouri, Abdullah Uthman, "Ilm al-Qira'at in Yemen min sadr Al-Aslaam li alqarn Al-thamn Al-Hijri," Sanaa: University of Sanaa, 1425 AH - 2004.
Ibn Manzur, Moḥamed ibn Mukram (d. 711 AH), "Lisan al-Arab", 3rd edition, Beirut: Dar Sader, 1414 AH.
Ibn Mahrin al-Asbahi, Aḥmad ibn al-Husayn (d. 381 AH), "Al-Mubsut fi al-Qira'at al-'Ashr", Edited by Sabe Hamza Ḥakimi, Damascus: Academy of the Arabic.
Al-Nu'mani, 'Umar ibn Ali (d. 775 AH), "Al-Lubab fi 'Ulum al-Kitab", Edited by Adel Aḥmed Abdul Mawjood, Beirut: Dar al-Kutub al-Ilmiyya, 1419 AH - 1998.
Al-Naysaburi, Maḥmoud ibn Abi al-Hasan (d. around 550 AH), "I'jaz al-Bayan 'an Ma'ani al-Qur'an", Edited by Ḥanif al-Qasimi, Beirut: Dar al-Gharb al-Islami, 1415 AH.
Ibn al-Haaem, Aḥmad ibn Moḥamed (d. 815 AH), "Al-Tabyan fi Tafsir Ghareeb al-Qur'an", Edited by Dahi Abdul Baqi Moḥamed , Beirut: Dar al-Gharb al-Islami, 1423 AH.
Al-Harawi, Moḥamed ibn Aḥmad (d. 370 AH), "Ma'ani al-Qira'at", Kingdom of Saudi Arabia: Research Center at the College of Arts - King Saud University, 1412 AH - 1991.
Al-Yamani, Abdul Baqi ibn Abdul Majeed (d. 743 AH), "Al-Tarjuman 'an Ghareeb al-Quran", Edited by Musa bin Suleiman Al Ibrahim, 2nd edition, Taif: Maktabat Al Bayan, 1419 AH - 1998.
Al-Yamani, Abdul Baqi ibn Abdul Majeed (d. 743 AH), "Isharat al-Ta'yin fi Turaajim al-Nuha wa al-Lughawiyeen", Edited by Abdul Majeed Diab, King Faisal Center for Research and Islamic Studies, 1406 AH - 1986.
Al-Yamani, Abdul Baqi ibn Abdul Majeed (d. 743 AH), "Al-Muqaddimah al-Saadiyah fi Dhuwat al-Arabiyya", Edited by Dr. Fatimah Al-Shahri, Scientific Thesis (Master's) at King Khalid University, 1430 AH.

---

(١) ينظر: مصادر الفكر الإسلامي في اليمن ص١٣-١٥.

(٢) ينظر: مصادر الفكر الإسلامي في اليمن ص١٣-١٥، علم القراءات في اليمن ص٢٢٣-٢٢٩.

(٣) ينظر ترجمته: السلوك في طبقات العلماء والملوك ٥٧٦/٢، السلوك لمعرفة دول الملوك ٣٩٠/٣، مسالك الأبصار في ممالك الامصار ٤٥٤/١٢، فوات الوفيات ٢٤٦/٢-٢٤٧، أعيان العصر وأعوان النصر ١٢/٣-١٤، العقود اللؤلؤية في تاريخ الدولة الرسولية ٢٩٩/١ وَ ٣٤٢، العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين ٤٥٥/٤-٤٥٦، الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة ١٠٢/٣-١٠٤، كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون ٣١٠/١ وَ٩٥٩ وَ١٠٥٤ وَ١١٠٧ وَ١٧١٨ وَ٢٠١٨، شذرات الذهب في أخبار من ذهب ٢٤١/٨، البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع ٣١٧/١-٣١٨، الأعلام ٢٧٢/٣.

(٤) جاء ذكره من ضمن من ترجم له في كتابه "إشارة التعيين في تراجم النحاة واللغويين"، وذكر أيضًا في ترجمته أنه أملى عليه مسائل من النحو على كتاب سيبويه. ينظر: إشارة التعيين في تراجم النحاة واللغويين ص٢٤.

(٥) ذكره الإمام عبد الباقي في مقدمة كتابه "المقدمة السعدية في ضوابط العربية"، وذكر بأنه هو الذي أشار عليه بتأليف هذا الكتاب. ينظر: المقدمة السعدية في ضوابط العربية ١/٢.

(٦) ينظر: الدرر الكامنة ١٠٤/٣.

(٧) ينظر: فوات الوفيات ٤/ ٣٤٣.

(٨) الكتاب مطبوع بتحقيق الدكتور: عبد المجيد دياب، بمركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ط١، ١٤٠٦هـ-١٩٨٦م.

(٩) الكتاب حُقِّقَ جزء منه وطُبِع، بتحقيق: مصطفى حجازي، بدار الكلمة صنعاء، ط٢، ١٩٨٥م.

(١٠) وهذا المؤلف لم تشر إليه المصادر التي ترجمت للإمام عبد الباقي، وقد قامت بتحقيقه الدكتورة: فاطمة الشهري، ضمن رسالة علمية (الماجستير) بجامعة الملك خالد، ١٤٣٠هـ.

(١١) ينظر: المصباح المنير في غريب الشرح الكبير ٧٣/١ (ت ر ج).

(١٢) الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية ١٩٢٨/٥ (ر ج م).

(١٣) المحكم والمحيط الأعظم ٤٢١/٧ (ر ج م).

(١٤) تاج العروس من جواهر القاموس ٣٢٧/٣١ (ت ر ج م).

(١٥) ينظر: الترجمان عن غريب القرآن ص١٠٦-١٠٧.

(١٦) ينظر: المصدر السابق ص ١٤٧.

(١٧) ينظر: المصدر السابق ص ١٨٢.

(١٨) ينظر: المصدر السابق ص ٢٧٠.

(١٩) ينظر: المصدر السابق ص ٧٣-٧٤.

(٢٠) ينظر: المصدر السابق ص ٦٣.

(٢١) ينظر: المصدر السابق ص ٨٦.

(٢٢) ينظر: المصدر السابق ص ٧١.

(٢٣) ينظر: المصدر السابق ص ٢٥٩.

(٢٤) ينظر: المصدر السابق ص ٧٦.

(٢٥) ينظر: المصدر السابق ص ١٢٨.

(٢٦) ينظر: الترجمان ص٧٣-٧٤. وينظر: تفسير مجاهد ص٢٣١، معاني القرآن، للأخفش ١٨٠/١، غريب القرآن، لابن قتيبة ص٨١، تفسير جامع البيان في تأويل القرآن ٢٥٢/٤-٢٥٣، الحجة في القراءات السبع ص٩٥، تفسير بحر العلوم ١٣٧/١، حجة القراءات ص١٣٠، الكشف عن وجوه القراءات السبع وعللها وحججها ٢٨٧/١، دَرْجُ الدُّرر في تفسير الآيِ والسُّور ٣٠٧/١، تفسير الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل ٢٥٢/١، تفسير المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز ٢٨٢/١، تفسير مفاتيح الغيب ٣٥١/٥، التبيان في إعراب القرآن ١٦٨/١، تفسير الجامع لأحكام القرآن ٢٢/٣-٢٣، تفسير أنوار التنزيل وأسرار التأويل ١٣٣/١، البحر المحيط في التفسير ٣١٧/٢-٣١٨، الدر المصون في علوم الكتاب المكنون ٣٥٨/٢- ٣٥٩، التبيان في تفسير غريب القرآن ص١٠٦.

(٢٧) ينظر: السبعة في القراءات ص١٨٠-١٨١، حجة القراءات ص١٣٠، التيسير في القراءات السبع ص٢١١، العنوان في القراءات السبع ص٧٣، الكنز في القراءات العشر ٢/ ٤٢٣، النشر في القراءات العشر ٢٢٠٢/٤.

(٢٨) ينظر: تفسير جامع البيان ٢٥٢/٤-٢٥٣.

(٢٩) ينظر: إعراب القرآن، للنحاس ١٠٤/١-١٠٥، الكشف عن وجوه القراءات ٢٨٧/١، تفسير المحرر الوجيز ٢٨٢/١، الموضح في وجوه القراءات وعللها ٣٢١/١، تفسير الجامع ٢٢/٣-٢٣، إتحاف فضلاء البشر بالقراءات الأربعة عشر ٤٣٥/١، تفسير فتح القدير ٢٤١/١-٢٤٢.

(٣٠) ينظر: تفسير جامع البيان ٢٥٣/٤.

(٣١) ينظر: الحجة للقراء السبعة ٢٩٤/٢.

[٣٢] ينظر: معاني القرآن وإعرابه، للزجاج ٢٧٩/١، الحجة للقراء السبعة ٢٩٤/٢، زاد المسير في علم التفسير ١٧٤/١، تفسير مفاتيح الغيب ٣٥٢/٥، تفسير البحر المحيط ٣١٧/٢-٣١٨، اللباب في علوم الكتاب ٤٧٤/٣.

[٣٣] ينظر: زاد المسير ١٧٤/١، تفسير الكشاف ٢٥٢/١، تفسير مفاتيح الغيب ٣٥١/٥، اللباب ٤٧٤/٣، تفسير فتح القدير ٢٤٣/١.

[٣٤] ينظر: الترجمان ص٧٨. وينظر: تفسير جامع البيان ٣٢٥/٥، تفسير الكشف والبيان عن تفسير القرآن ٢/ ٢١٢، دَرْجُ الدُّرر ٣٤٢/١ - ٣٤٥، تفسير معالم التنزيل ٣٣٤/١، تفسير الكشاف ٢٩٣/١، تفسير المحرر الوجيز ٣٣٣/١، زاد المسير ٢٢٤/١، تفسير الجامع ٢٤٨/٣، تفسير أنوار التنزيل ١٥٠/١، تفسير البحر المحيط ٥٧٩/٢، الدر المصون ٥٢٣/٢، التبيان في تفسير غريب القرآن ص ١١٢، بصائر ذوي التمييز في لطائف الكتاب العزيز ٢٩٠/٢.

[٣٥] ينظر: دَرْجُ الدُّرر ٣٤٢/١، تفسير الكشاف ٢٩٣/١، تفسير مفاتيح الغيب ٥٠٦/٦، تفسير أنوار التنزيل ١٥٠/١-١٥١.

[٣٦] ينظر: الترجمان ص٧٨. وينظر: كتاب فيه لغات ص٤٣، إعراب القرآن، للنحاس ١/ ١٢٢، مختصر ابن خالويه ص٢٢، المحتسب في تبيين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها ص ١٢٩، تفسير الكشاف ٢٩٣/١، تفسير مفاتيح الغيب ٥٠٧/٦، إعراب القراءات الشواذ ١/ ٢٦١، تفسير الجامع ٢٤٨/٣، تفسير البحر المحيط ٥٨١/٢، الدر المصون ٥٢٣/٢.

[٣٧] ينظر: الترجمان ص٧٨.

[٣٨] ينظر: تفسير المحرر الوجيز ٣٣٣/١، تفسير الجامع ٢٤٨/٣.

[٣٩] ينظر: مختصر ابن خالويه ص٢٢، تفسير الكشاف ٢٩٣/١، تفسير مفاتيح الغيب ٥٠٧/٦، تفسير البحر المحيط ٥٨١/٢، الدر المصون ٢/ ٥٢٣.

[٤٠] ينظر: إعراب القرآن، للنحاس ١٢٢/١، تفسير الجامع ٢٤٨/٣.

[٤١] ينظر: كتاب فيه لغات ٤٣، المحتسب ص ١٢٩، تفسير المحرر الوجيز ٣٣٣/١، تفسير مفاتيح الغيب ٥٠٧/٦، تفسير الجامع ٢٤٨/٣، تفسير البحر المحيط ٥٨١/٢.

[٤٢] ينظر: صحيح البخاري، كتاب المناقب، باب القرآن بلسان قريش، حديث رقم (٤٦٩٩) ١٩٠٦/٤، وكتاب فضائل القرآن، باب جمع القرآن رقم الحديث (٤٧٠٢) ١٩٠٨/٤، كتاب المصاحف ص٨٨، المقنع في رسم مصاحف الأمصار ص١٤٣-١٤٤ وص٦١٤-٦١٥، دليل الحيران على مورد الظمآن ص٤٠-٤١.

[٤٣] ينظر: دَرْجُ الدُّرر ٣٤٥/١، تفسير الكشاف ٢٩٣/١، تفسير مفاتيح الغيب ٥٠٧/٦، إملاء ما منَّ به الرحمن من وجوه الإعراب والقراءات في جميع القرآن ١٠٤/١، تفسير أنوار التنزيل ١٥٠/١، تفسير البحر المحيط ٥٧٩/٢، الدر المصون ٥٢٣/٢.

[٤٤] ينظر: الترجمان ص٨٠. وينظر: معاني القرآن وإعرابه، للزجاج ٣٤٥/١، معاني القراءات ٢٢٥/١، النكت في القرآن الكريم ص١٦٩، المفردات في غريب القرآن ص٢٩٠، إيجاز البيان عن معاني القرآن ١٦٩/١، باهر البرهان في معاني مشكلات القرآن ٢٥٩/١، اللباب ٣٧٠/٤.

[٤٥] ينظر: الترجمان ص٨٠. وينظر: معاني القرآن، للأخفش ١٩٩/١، تفسير جامع البيان ٤٩٥/٥-٤٩٧، الحجة في القراءات السبع ص١٠١، تفسير بحر العلوم ١٧٤/١، الحجة للقراء السبعة ٣٨٩/٢-٣٩٣، تفسير الكشف والبيان ٢٥٤/٢، الكشف عن وجوه القراءات ٣١٣/١، الهداية إلى بلوغ النهاية ٨٧٨/١، تفسير معالم التنزيل ٣٥٨/١، تفسير المحرر الوجيز ٣٥٤/١، الموضح ٣٤٣/١، زاد المسير ٢٣٦/١، تفسير مفاتيح الغيب ٣٧/٧، تفسير الجامع ٣٠١/٣، تفسير أنوار التنزيل ١٥٧/١، تفسير البحر المحيط ٦٤٦/٢، الدر المصون ٥٧٦/٢، البصائر ٣/ ٤٥٢، تفسير فتح القدير ٣٢٤/١.

[٤٦] ينظر: الترجمان ص٨٠. وينظر: مختصر ابن خالويه ص٢٣، المحتسب ١٣٦/١، تفسير الكشاف ٣١٠/١، تفسير المحرر الوجيز ٣٥٤/١، الكتاب الفريد في إعراب القرآن المجيد ٥٧١/١، تفسير الجامع ٣٠١/٣، تفسير البحر المحيط ٦٤٦/٢، الدر المصون ٥٧٦/٢، اللباب ٣٧٠/٤، البصائر ٣/ ٤٥٢.

[٤٧] ينظر: مختصر ابن خالويه ص٢٣، المحتسب ١٣٦/١، تفسير الكشاف ٣١٠/١، تفسير البحر المحيط ٦٤٦/٢، الدر المصون ٥٧٦/٢، اللباب ٣٧٠/٤.

[٤٨] ينظر: السبعة ص١٩٠، المبسوط في القراءات العشر ص١٥١، التيسير ص٢١٤، تحبير التيسير في القراءات العشر ص٣٠٩، النشر ٢٢١٥/٤، الإتحاف ٤٥٠/١، غيث النفع في القراءات السبع ص١١٩.

[٤٩] ينظر: المحتسب ١٣٦/١، تفسير المحرر الوجيز ٣٥٤/١، الكتاب الفريد ٥٧١/١، تفسير الجامع ٣٠٢/٣، الدر المصون ٥٧٦/٢.

[٥٠] ينظر: النكت ص١٦٩، تفسير المحرر الوجيز ٣٥٤/١، تفسير مفاتيح الغيب ٣٧/٧، تفسير البحر المحيط ٦٤٦/٢، اللباب ٣٧٠/٤.

[٥١] ينظر: معاني القرآن، للفرَّاء ١٧٤/١، تفسير جامع البيان ٤٩٦/٥-٤٩٧، معاني القرآن، للنحاس ٢٨٦/١، تفسير الكشف والبيان ٢/ ٢٥٥، زاد المسير ٢٣٧/١، تفسير مفاتيح الغيب ٣٧/٧.

[٥٢] ينظر: الحجة للقراء السبعة ٣٨٩/٢، الدر المصون ٥٧٦/٢، اللباب ٣٧٠/٤.

[٥٣] ينظر: تفسير بحر العلوم ١٧٤/١، الكشف ٣١٣/١، غرائب التفسير وعجائب التأويل ٢٣٠/١، تفسير معالم التنزيل ٣٥٨/١، الدر المصون ٥٧٦/٢، اللباب ٣٧٠/٤، الإتحاف ٤٥٠/١-٤٥١.

[٥٤] ينظر: الدر المصون ٥٧٦/٢، اللباب ٣٧٠/٤.

[٥٥] ينظر: تفسير جامع البيان ٤٩٦/٥-٤٩٧، الحجة للقراء السبعة ٣٨٩/٢-٣٩٣، حجة القراءات ص١٤٥، تفسير الكشف والبيان ٢/ ٢٥٦، الكشف عن وجوه القراءات ٣١٣/١، تفسير معالم التنزيل ٣٥٨/١، تفسير المحرر الوجيز ٣٥٤/١، زاد المسير ٢٣٦/١، تفسير مفاتيح الغيب ٣٧/٧، تفسير الجامع ٣٠١/٣، تفسير البحر المحيط ٦٤٦/٢، الدر المصون ٥٧٦/٢، اللباب ٣٧٠/٤-٣٧١.

[٥٦] ينظر: تفسير المحرر الوجيز ٣٥٤/١، تفسير الجامع ٣٠١/٣، تفسير البحر المحيط ٦٤٦/٢، الدر المصون ٥٧٦/٢، اللباب ٣٧٠/٤-٣٧١، التبيان في تفسير غريب القرآن ص١١٥.

[٥٧] ينظر: الترجمان ص٦٢. وينظر: غريب القرآن، لابن قتيبة ص٤٠، معاني القرآن وإعرابه، للزجاج ٨٢/١، تفسير بحر العلوم ٢٥/١، دَرْجُ الدُّرر ١٠٨/١، غرائب التفسير ١١٩/١، تفسير مفاتيح الغيب ٢٩٦/٢، تفسير البحر المحيط ٧٦/١، تفسير غريب القرآن ٧/٢.

[٥٨] ينظر: الترجمان ص٦٢.

[٥٩] ينظر: إعراب الشواذ ١١٨/١.

[٦٠] ينظر: إعراب القرآن، للنحاس ٢٩/١، تفسير الكشاف ٥٣/١، تفسير مفاتيح الغيب ٢٩٦/٢، تفسير أنوار التنزيل ٤٣/١، تفسير البحر المحيط ٨٢/١.

[٦١] ينظر: إعراب القرآن، للنحاس ٢٩/١، تفسير المحرر الوجيز ٨٩/١، تفسير البحر المحيط ٨٢/١.

[٦٢] ينظر: تفسير البحر المحيط ٨٢/١.

[٦٣] ينظر: إعراب القرآن، للنحاس ٢٩/١، تفسير الكشاف ٥٣/١، تفسير مفاتيح الغيب ٢٩٦/٢، تفسير الجامع ١٩٢/١، تفسير أنوار التنزيل ٤٣/١، تفسير البحر المحيط ٨٢/١.

[٦٤] ينظر: تفسير الجامع ١٩١/١-١٩٢.

[٦٥] ينظر: تفسير البحر المحيط ٨٢/١.

[٦٦] ينظر: تفسير البحر المحيط: ٨٢/١.

[٦٧] ينظر: مختصر ابن خالويه ص١٠، إعراب القرآن، للنحاس ٢٨/١-٢٩، السبعة ص١٤٠-١٤١، تفسير بحر العلوم ٢٥/١، تفسير الكشف والبيان ١٥١/١، تفسير الكشاف ٥٣/١، تفسير المحرر الوجيز ٨٨/١، تفسير مفاتيح الغيب ٢٩٦/٢، تفسير أنوار التنزيل ٤٣/١، تفسير البحر المحيط ٨١/١.

[٦٨] ينظر: مختصر ابن خالويه ص١٠، إعراب القرآن، للنحاس ٢٩/١، تفسير الكشف والبيان ١٥١/١، تفسير الكشاف ٥٣/١، تفسير المحرر الوجيز ٨٨/١، تفسير مفاتيح الغيب ٢٩٦/٢، تفسير الجامع ١٩٢/١، تفسير أنوار التنزيل ٤٣/١، تفسير البحر المحيط ٨١/١، إيضاح الرموز ومفتاح الكنوز في القراءات الأربع عشرة ص١٦٨.

[٦٩] ينظر: مختصر ابن خالويه ص١٠، إيضاح الرموز ص١٦٨، الإتحاف ٣٧٧/١.

[٧٠] ينظر: السبعة ص١٤٠-١٤١، معاني القراءات ١٣١/١، تفسير بحر العلوم ٢٥/١، تفسير المحرر الوجيز ٨٨/١، تفسير أنوار التنزيل ٤٣/١، تفسير البحر المحيط ٨١/١، إيضاح الرموز ص١٦٨.

[٧١] ينظر: إعراب القرآن، للنحاس ٢٨/١، تفسير بحر العلوم ٢٥/١، تفسير المحرر الوجيز ٨٨/١، تفسير الجامع ١٩١/١-١٩٢، تفسير أنوار التنزيل ٤٣/١.

(٧٢) ينظر: إعراب القرآن، للنحاس ٢٨/١، تفسير بحر العلوم ٢٥/١، تفسير الكشف والبيان ١٥١/١، إعراب الشواذ ١١٧/١، تفسير الجامع ١٩١/١-١٩٢، تفسير أنوار التنزيل ٤٣/١، تفسير البحر المحيط ٨١/١.

(٧٣) ينظر: إعراب القرآن، للنحاس ٢٩/١، تفسير المحرر الوجيز ٨٩/١، تفسير الجامع ١٩٢/١، تفسير البحر المحيط ٨٢/١.

(٧٤) ينظر: إعراب القرآن، للنحاس ٢٩/١، معاني القراءات ١٣١/١، تفسير بحر العلوم ٢٥/١، تفسير المحرر الوجيز ٨٨/١-٨٩، تفسير الجامع ١٩٢/١، تفسير البحر المحيط ٨٢/١.

(٧٥) معاني القران واعرابه، للزجاج ٨٤/١.

(٧٦) كتاب فيه لغات القرآن ص١٣.

(٧٧) ينظر: الترجمان ص٦٤. وينظر: تفسير جامع البيان ٥٦٦/١، تفسير بحر العلوم ٤٨/١، تفسير الكشف والبيان ١٨٧/١، دَرْجُ الدُّرر ١٤٤/١، تفسير معالم التنزيل ١١٠/١، تفسير الكشاف ١٣٢/١، تفسير المحرر الوجيز ١٣٥/١، تذكرة الأريب في تفسير الغريب ١٦/١، تفسير الجامع ٢٤٠/١، تفسير أنوار التنزيل ٧٦/١، تفسير البحر المحيط ٢٧٩/١، الدر المصون ٢٢٠/١، التبيان في تفسير غريب القرآن ٧١/١.

(٧٨) ينظر: الترجمان ص٦٤.

(٧٩) ينظر: إعراب الشواذ ١٥٦/١. وينظر: معاني القرآن وإعرابه، للزجاج ١٢٤/١، لسان العرب ٢٠٢/٦ (لبس)، القاموس المحيط ص٥٧٢ (لبس).

(٨٠) تفسير جامع البيان ٥٦٦/١-٥٦٧.

(٨١) ينظر: الترجمان ص٦٦. وينظر: تفسير جامع البيان ١١٦/٢، تفسير بحر العلوم ٥٦/١، اللغات في القرآن ص٢٠، تفسير الكشف والبيان ٢٠٢/١، دَرْجُ الدُّرر ١٦٢/١، تفسير الكشاف ١٤٣/١، تفسير المحرر الوجيز ١٥١/١، تفسير مفاتيح الغيب ٥٢٥/٣، تفسير أنوار التنزيل ٨٣/١، لسان العرب (رجز) ٣٥٢/٥، تفسير البحر المحيط ٣٥٢/١، الدر المصون ٣٨٢/١، التبيان في تفسير غريب القرآن ٧٦/١.

(٨٢) ينظر: الترجمان ص٦٦. وينظر: معاني القرآن، للأخفش ١٠٤/١، معاني القرآن وإعرابه ١٤٠/١، غريب القرآن، للسجستاني ص٢٤٦، الصحاح ٨٧٨/٣، تفسير مفاتيح الغيب ٦٩٩/٣٠، تفسير الجامع ٤١٧/١، تاج العروس من جواهر القاموس (رجز) ١٤٨/١٥- (رجس) ١١٤/١٦-١١٥.

(٨٣) ينظر: الترجمان ص٦٦. وينظر: معاني القرآن، للأخفش ١٠٤/١، لسان العرب (رجز) ٣٥٢/٥، تفسير المحرر الوجيز ١٥١/١، تفسير أنوار التنزيل ٨٣/١، تفسير البحر المحيط ٣٥٢/١، الدر المصون ٣٨٢/١، تاج العروس ٦٧/٨.

(٨٤) ينظر: الكامل في القراءات العشر والأربعين الزائدة عليها ص ٤٧٨، المبهج في القراءات الثمان وقراءة الأعمش وابن محيصن واختيار خلف واليزيدي ٤٦٤/١، إعراب الشواذ ١٦٣/١، تفسير الجامع ٤١٧/١، إيضاح الرموز ص١٧٤، تفسير فتح القدير ١٠٦/١.

(٨٥) ينظر: مختصر ابن خالويه ص١٣، الكامل ص ٤٧٨، المبهج ٤٦٤/١، تفسير المحرر الوجيز ١٥١/١، تفسير الجامع ٤١٧/١، تفسير البحر المحيط ٣٦٣/١، إيضاح الرموز ص١٧٤، الإتحاف ٣٩٤/١، تفسير فتح القدير ١٠٦/١، القراءات الشاذة وتوجيهها من لغة العرب ص٢٩.

(٨٦) ينظر: الترجمان ص٨١. وينظر: مجاز القرآن ٨٢/١، معاني القرآن، للأخفش ١٩٩/١، تفسير جامع البيان ٥٢٣/٥، تفسير بحر العلوم ١٧٦/١، تفسير الكشف والبيان ٢٦١/٢-٢٦٢، الهداية ٨٨٥/١، تفسير معالم التنزيل ٣٦١/١، تفسير المحرر الوجيز ٣٥٨/١، إيجاز البيان ١٧٠/١، تفسير مفاتيح الغيب ٤٧/٧، تفسير الجامع ٣١٣/٣، تفسير البحر المحيط ٦٥١/٢، تفسير القرآن العظيم ٦٩٤/١، اللباب ٣٨٨/٤، التبيان في تفسير غريب القرآن ص١١٥، تفسير فتح القدير ٣٢٧/١.

(٨٧) ينظر: تفسير جامع البيان ٥٢٤/٥، تفسير الكشف والبيان ٢٦١/٢، الهداية ٨٨٥/١، تفسير معالم التنزيل ٣٦١/١، تفسير الكشاف ٣١٢/١، تفسير المحرر الوجيز ٣٥٨/١، إيجاز البيان ١٧٠/١، زاد المسير ٢٣٩/١، تفسير مفاتيح الغيب ٤٧/٧، تفسير الجامع ٣١٣/٣، تفسير أنوار التنزيل ١٥٨/١، تفسير البحر المحيط ٦٥١/٢، اللباب ٣٨٩/٤، التبيان في تفسير غريب القرآن ص١١٥، تفسير فتح القدير ٣٢٧/١.

(٨٨) ينظر: الترجمان ص٨١. وينظر: مختصر ابن خالويه ص٢٣، المحتسب ١/ ١٣٧، تفسير الكشف والبيان ٢٦٢/٢، الهداية ٨٨٥/١، تفسير الكشاف ٣١٢/١، تفسير المحرر الوجيز ٣٥٨/١، إعراب الشواذ ١/ ٢٧٦، تفسير الجامع ٣١٣/٣، تفسير البحر المحيط ٦٥١/٢، الدر المصون ٥٨٦/٢، اللباب ٣٨٨/٤.

(٨٩) ينظر: الترجمان ص٨١. وينظر: المحتسب ١/ ١٣٨، إعراب الشواذ ١/ ٢٧٦-٢٧٨، الدر المصون ٥٨٦/٢، اللباب ٣٨٨/٤.

[٩٠] ينظر: الترجمان ص٨١.

[٩١] ينظر: إعراب القرآن، للنحاس ١٢٩/١، مختصر ابن خالويه ص٢٣، المحتسب ١/ ١٣٧، الهداية ٨٨٥/١، تفسير الكشاف ٣١٢/١، تفسير المحرر الوجيز ٣٥٨/١، تفسير الجامع ٣١٣/٣، تفسير البحر المحيط ٦٥١/٢، الدر المصون ٥٨٦/٢، اللباب ٣٨٨/٤.

[٩٢] ينظر: تفسير جامع البيان ٥٢٣/٥، معاني القرآن وإعرابه، للزجاج ٣٤٧/١، إعراب القرآن، للنحاس ١٢٩/١، المحتسب ١/ ١٣٧، تفسير الكشف والبيان ٢٦٢/٢، غرائب التفسير ٢٣١/١، تفسير معالم التنزيل ٣٦١/١، تفسير المحرر الوجيز ٣٥٨/١، إملاءً ما منَّ به الرحمن ١١٢/١، التبيان في إعراب القرآن ٢١٥/١، تفسير الجامع ٣١٣/٣، تفسير البحر المحيط ٦٥١/٢، الدر المصون ٥٨٦/٢-٥٨٧، اللباب ٣٨٨/٤.

[٩٣] ينظر: الدر المصون ٥٨٦/١، اللباب ٣٨٨/٤.