



# Journal of Studies and Researches of Sport Education

[spo.uobasrah.edu.iq](http://spo.uobasrah.edu.iq)



## The effect of my learning style (inductive and deductive) in discovery-oriented learning on the balance beam in artistic gymnastics for female students

Fatimah Hassan Mohammed  

College of Physical Education and Sport Science \ University of Basrah

### Article information

#### Article history:

2/ 18 Received /2023/  
29 /3 Accepted /2023/  
Available online June,2023

#### Keywords:

Inductive style, deductive style, guided discovery, balance beam, gymnastics.



### Abstract

The importance of research is manifested in elevating the level of performance in basic skills on the balance beam using the correct teaching method, which is my style (inductive and deductive) of discovery-oriented learning in acquiring those skills for gymnasts. The research problem emerged through observing weakness and hesitation in performing activities and movements on the balance beam, which requires a suitable teaching approach that involves guidance after observation and discovery of correct movements. The research objectives were to identify the effect of my style (inductive and deductive) of discovery-oriented learning on acquiring some skills on the balance beam in artistic gymnastics for female students. The research sample included third-year students at the College of Physical Education and Sports Sciences at the University of Basra. The conclusions drawn were that my style (inductive and deductive) of discovery-oriented learning is important and successful in acquiring some skills on the balance beam in artistic gymnastics for female students. The recommendation is to adopt my style (inductive and deductive) of discovery-oriented learning for their success in acquiring some skills on the balance beam in artistic gymnastics for female students.



## مجلة دراسات وبحوث التربية الرياضية



### تأثير أسلوب (الاستقرائي والاستدلالي) للتعلم بالاكتشاف الموجه في تعلم بعض المهارات على عارضة التوازن في الجمناستك الفني للطالبات

فاطمة حسن محمد 

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة البصرة

#### الملخص

تتجلى أهمية البحث الارتقاء بمستوى الأداء بالمهارات الأساسية على جهاز عارض التوازن باستخدام التعليم الصحيح وهي أسلوب (الاستقرائي والاستدلالي) للتعلم بالاكتشاف الموجه في تعلم تلك المهارات للاعبات الجمناستك. وبرزت مشكلة البحث من خلال ملاحظة الضعف والتردد في أداء الفعاليات والحركات على جهاز عارضة التوازن مما يتطلب أسلوب تعليمي مناسب يتم من خلاله التوجيه بعد الملاحظة والاكتشاف للحركات الصحيحة. وكانت اهم اهداف البحث: التعرف على تأثير أسلوب (الاستقرائي والاستدلالي) للتعلم بالاكتشاف الموجه في تعلم بعض المهارات على عارضة التوازن في الجمناستك الفني للطالبات. وشملت عينة البحث طالبات المرحلة الثالثة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة البصرة وعلية تم الاستنتاجات: أسلوب (الاستقرائي والاستدلالي) للتعلم بالاكتشاف الموجه مهم وناجح في تعلم بعض المهارات على عارضة التوازن في الجمناستك الفني للطالبات. وتم التوصية: اعتماد أسلوب (الاستقرائي والاستدلالي) للتعلم بالاكتشاف الموجه لنجاحهما في تعلم بعض المهارات على عارضة التوازن في الجمناستك الفني للطالبات.

#### معلومات البحث

##### تاريخ البحث:

الاستلام: 2023/2/18

القبول: 2023/3/29

التوفر على الانترنت: 2023/6

##### الكلمات المفتاحية:

الاسلوب الاستقرائي, الاسلوب الاستدلالي, الاكتشاف الموجه, عارضة التوازن, الجمناستك

## 1-التعريف بالبحث :

### 1-1 مقدمة البحث وأهميته :

تبنى الحضارات لأي مجتمع إذا اهتمت بالجانب العلمي والمعرفي ، إذ العلم يلعب دور أساسي في بناء الأفكار والقدرة على الإبداع والإنتاج والتطور في كافة المجالات التي يحتاجها المجتمع في بناء أسس وقواعد تلك الحضارات. ويعد الجانب الرياضي مكمل في وضع أسس وقواعد الدولة من خلال المشاركة في البطولات وتحقيق الانجازات الرياضية ، ولهذا نجد البلدان التي تحقق انجازات عالية المستوى هي تلك الدول المزدهرة حضاريا . ويبدأ الاهتمام في الجانب الرياضي من خلال المراحل الأولى في تعليم ممارسة الألعاب الرياضية وكيفية الأداء ومن ثم بناء التقدم بالمستوى والمشاركة في المنافسات وتحقيق الانجازات. ولهذا نجد التعليم وأساليبه وطرقه أمر مهم ولا بد أن يكون مطابق لنوعية التخصص بالألعاب الرياضية ، إذ بواسطة تلك الأساليب يتم الأداء بمتطلبات الألعاب الرياضي منها المهاري والفني.

ولهذا نجد عدة أنواع من التعليم ومنها التعليم الذاتي الذي برز في الوقت الحاضر بأساليب متعددة كل منها لها أهدافها في بناء الذات للمتعلم وقدرته في الأداء (Alsaeed et al., 2023)

ومن تلك الأساليب للتعليم الذاتي الاكتشاف الموجه الذي "يزود المتعلم بتعليمات تكفي لضمان حصوله على خبرة قيمة وذلك يضمن نجاحه في استعمال قدراته العقلية لاكتشاف المفاهيم والمبادئ العلمية ، ويشترط إن يدرك المتعلم الغرض من كل خطوة من خطوات التعلم بالاكتشاف الموجه الذي يعد أسلوبا تعليميا" يسمح بتطوير معرفته من خلال خبرات عملية مباشرة ، وجوهر هذا الأسلوب هو العلاقة الخاصة التي تنشأ بين المدرس والمتعلم والتي من خلالها تقود الأسئلة المتتالية التي يوجهها المدرس للتوصل إلى الاستنتاجات التي يقوم بها المتعلم والتي تلائم هذه الأسئلة ، ويقوم المدرس باتخاذ جميع القرارات المتعلقة بمرحلة ما قبل الوحدة التعليمية القرارات الرئيسية المتعلقة بالأهداف" (Aldewan et al., 2022) . ولذا نجد هذا الأسلوب ناجح مع اغلب الألعاب الرياضية الفردية ومنها والفرقية ، ولذا فإن إخضاع هذا الأسلوب في بحثنا لهذا وخصوصا في لعبة الجمناستيك .

إذ تعد لعبة الجمناستيك من الألعاب الرياضية المتميزة بالأداء الفني الراقى والجمالية في الفعاليات المختلفة منه الحركات الرياضية وفعاليات عارضة التوازن للاعبات ولا يمكن الارتقاء بهذه الحركات إلا من خلال استخدام الأسلوب العلمي الصحيح في التعلم الحركي (Anwar, 2022; Anwar & Amal, 2021; Anwar Altaee, 2022) وتجريب أسلوب التعلم بالاكتشاف الموجه الذاتي وبأساليبه المتنوعة منه الاستقرائي والاستدلالي.

وهناك العديد من الدراسات درست لعبة الجمناستيك و طرق تعليمه كدراسة محاسن حسين (2021) وهي دراسة تخص الجانب الفني بالجمناستيك على عارضة التوازن والتي تم الاستفاد منها في تحديد المتغيرات الفنية والمهارية (Fadel, 2021) ودراسة زينب صباح إبراهيم ( 2020) التي درست أساليب التعلم ودورها في تعلم حركات الجمناستيك وكيفية تعليمها وهي دراسة مكملة لدراستنا بالنهوض بالجمناستيك للنساء ( Ibrahim, 2020). ودراسة علي شامل حسين (2019) وهي دراسة تخص أسلوب التعلم في جمناستيك النساء وهو يبين لنا دور أسلوب التعاون المخالف لأسلوبنا لغرض المقارنة في الأداء ومعرفة أهميته (Hussein, 2019). وفي دراسة أخرى لمحاسن حسين (2019) تناولت الأسلوب الذاتي المستخدم في هذا البحث مع اختلاف المهارة والفعالية وبيان دوره في التعلم وتحقيق الانجاز (Fadhel, 2019)

وفي دراسة كاظم عيسى كاظم (2018) وهي دراسة تخص أسلوب التعلم والجمناستيك الفني للرجال وهي دراسة تساعد في مقارنة الأساليب التعليمية ودورها (Kazem, 2018)

ومن هنا تتجلى أهمية البحث الارتقاء بمستوى الأداء بالمهارات الأساسية على جهاز عارض التوازن باستخدام التعليم الصحيح وهي أسلوب ( الاستقرائي و الاستدلالي) للتعلم بالاكتشاف الموجه في تعلم تلك المهارات للاعبات الجمناستك.

#### 1-2 مشكلة البحث:

الفعاليات على عارضة التوازن تعتبر من الفعاليات الصعبة وتحتاج إلى أسلوب تعليمي يتم التوجيه من خلاله وتعديل المسار الحركي نحو الأفضل .

ومن خلال خبرة الباحث في طرائق التدريس والتعليم ولعبة الجمناستك لاحظت الضعف والتردد في أداء الفعاليات والحركات على جهاز عارضة التوازن مما يتطلع أسلوب تعليمي مناسب يتم من خلاله التوجيه بعد الملاحظة والاكتشاف للحركات الصحيحة .

#### 1-3 أهداف البحث :

1- التعرف على تأثير أسلوب ( الاستقرائي و الاستدلالي) للتعلم بالاكتشاف الموجه في تعلم بعض المهارات على عارضة التوازن في الجمناستك الفني للطالبات.

2- التعرف على نتائج الفروقات بين القياسات القبلية والبعديّة وللمجموعتين التجريبيتين (الاستقرائي و الاستدلالي) في تعلم بعض المهارات على عارضة التوازن في الجمناستك الفني للطالبات.

3- التعرف على نتائج الفروقات في القياسات البعدية بين المجموعتين التجريبيتين (الاستقرائي و الاستدلالي) في تعلم بعض المهارات على عارضة التوازن في الجمناستك الفني للطالبات.

#### 1-4 فرضا البحث :

1- وجود فروقات معنوية بين القياسات القبلية والبعديّة وللمجموعتين التجريبيتين (الاستقرائي و الاستدلالي) في تعلم بعض المهارات على عارضة التوازن في الجمناستك الفني للطالبات.

2- وجود فروقات معنوية في القياسات البعدية بين المجموعتين التجريبيتين (الاستقرائي و الاستدلالي) في تعلم بعض المهارات على عارضة التوازن في الجمناستك الفني للطالبات.

#### 1-5 مجالات البحث :

1-5-1 المجال البشري: طالبات المرحلة الثالثة / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة البصرة .

1-5-2 المجال المكاني: قاعة الجمناستك للطالبات في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة -جامعة البصرة

1-5-3 المجال الزمني: المدة من 2023/3/5 ولغاية 2023/5/9

#### 1-6 تعريف المصطلحات:

1-6-1 أسلوب التعلم الاكتشاف الاستقرائي : هي الآلية التي يتم فيها اكتشاف مفهوم أو مبدأ من خلال دراسة مجموعة من الأمثلة النوعية لهذا المفهوم ، وعند استعمال آلية الاكتشاف الاستقرائي يجب تهيئة مجموعة من الأسئلة والنماذج للمتعلمين التي تمكنهم من الوصول للمبدأ المطلوب وتشجيعهم على المغامرة والتخمين وفحص تخميناتهم بعناية مع ملاحظة انه ليس بالضرورة إن يكون المتعلم قادر على صياغة القاعدة أو المبدأ قيد الدراسة بالطريقة اللفظية ولكن المهم إن يتوصل إلى الهيكل العام للقاعدة أو المبدأ.

1-6-2 أسلوب التعلم الاكتشاف الاستدلالي: هي الآلية التي يتم فيها التوصل إلى التعميم أو المبدأ المراد اكتشافه عن طريق الاستنتاج المنطقي من المعلومات التي سبق دراستها ومفتاح نجاح هذه الآلية هو قدرة المدرس

على توجيه سلسلة من الأسئلة الموجهة التي تقود المتعلم إلى استنتاج المبدأ الذي يرغب المدرس في تعليمه ابتداءً من الأسئلة السهلة وغير الغامضة ويتدرج في ذلك حتى الوصول إلى المطلوب.

## 2- منهجية البحث وإجراءاته الميدانية

### 2-1 منهج البحث :

تم استخدام المنهج التجريبي بأسلوب المجموعات المتكافئة (الضابطة والتجريبية) لتحقيق أهداف البحث ومعالجة مشكلته ، إذ يرى (Haider, 2015) "التجريب يبحث عن السبب وعن كيفية حدوثه، ويتناول الباحث متغيرات الظاهرة بالدراسة ، ويحدث في بعضها تغييرا مقصودا ويضبط ويتحكم في بعض المتغيرات الأخرى ذات العلاقة، ليتوصل تأثير ذلك على متغير تابع أو أكثر، بمعنى آخر التوصل إلى العلاقات السببية بين كل من المتغير المستقل والمتغير التابع"

### 2-2 مجتمع البحث وعينته :

تم تحديد مجتمع البحث بالطريقة العمدية وهم طالبات المرحلة الثالثة والبالغ عددهم (80 طالبة) . وتم اختيار العينة والبالغ عددها (40) طالبة وهم يمثلون نسبة ( 50 %) من المجتمع الأصلي وتم تقسيمهم إلى مجموعتين وهم (مجموعتين تجريبيتين)(مجموعة الاستقرائي)و(مجموعة الاستدلالي) بالطريقة العشوائية وأصبح عدد كل مجموعة (20) طالبة وهم يمثلون شعبة واحدة لكل مجموعة ، وتم تجانس العينيتين داخل كل مجموعة باستخدام معامل الاختلاف وتكافؤ المجموعتين باستخدام اختبار (ت) للعينات الغير مترابطة وكما في جدول (1).

#### جدول (1)

يبين تجانس وتكافؤ المجموعتين التجريبيتين ( الاستقرائي والاستدلالي) للتعلم بالاكتشاف الموجه بمتغيرات البحث

متغيرات البحث	القياس	مجموعة الاستقرائي			مجموعة الاستدلالي			قيمة ت المحتسبة	مستوى الدلالة
		معامل الاختلاف	ع	س	معامل الاختلاف	ع	س		
الطول	سم	1.562	2.524	161.52	1.649	2.667	161.66	0.114	غير معنوي
الوزن	كغم	2.169	1.234	56.874	2.389	1.356	56.749	0.189	غير معنوي
اختبار المشي على العارضة	ثانية	13.128	0.556	4.235	14.394	0.624	4.335	0.359	غير معنوي
من حركة الهبوط والاحتفاظ بثبات التوازن الجسم	درجة	20.964	0.674	3.215	21.66	0.741	3.421	0.618	غير معنوي
اختبار الميزان الأمامي	درجة	14.483	0.513	3.542	18.344	0.638	3.478	0.235	غير معنوي

\*قيمة (ت) الجدولية عند احتمال خطأ (0.05) ودرجة حرية (18) = 1.724

## 2-3 وسائل جمع المعلومات

### 2-3-1 وسائل جمع البيانات:

1-المصادر والمراجع.

2-الملاحظة العلمية.

### 2-3-2 الأجهزة والأدوات المستخدمة:

1-قاعة جمناستك نظامية. 2-جهاز عارضة التوازن. 3-بساط الحركات الأرضية. 4-ساعة توقيت. 5-شريط قياس. 6-ميزان طبي. 7-مصطبة. 8- جدار ثابت

### 2-4 إجراءات البحث الميدانية:

#### 2-4-1 تحديد المهارات :

قام الباحث بالاعتماد على المصادر والمراجع بتحديد المهارات المستخدمة في الحركات الأرضية وعارضة التوازن وهي الفعاليات المستخدمة في بطولة الجامعات.

#### 2-4-2 الاختبارات المستخدمة :

#### 2-4-2-1 اختبارات عارضة التوازن (Al-Tarfi, 2013)

اسم الاختبار: المشي على العارضة.

-الهدف من الاختبار: التوازن

-الأدوات: عارضة توازن بعرض (10) سم وطول (4) م وسمك (3-5) سم ،ترض مستوية ،ساعة توقيت .  
- إجراء الاختبار : عند سماع الإشارة بالبداية يقوم المختبر بالمشي على العارضة إلى النهاية ثم الدوران والرجوع مرة أخرى إلى نقطة البداية بأقصى سرعة وبدون لمس إي جزء من الجسم الأرض خارج العارضة.  
-التسجيل :يحسب الزمن المستغرق في المشي على العارضة إلى اقل (10/1 ثانية) عند ملامسة إي جزء من الجسم الأرض خارج العارضة تضاف ثانية للوقت المستغرق.

#### 2-4-2-2 اسم الاختبار : من حركة الهبوط والاحتفاظ بثبات التوازن الجسم.

-الغرض من الاختبار: قياس التحكم الحركي ، الإيقاع ، التوازن ،تصور الجسم

-الأداء : يطلب من المختبر أداء حركة الهبوط من صندوق خشبي بارتفاع واحد متر مع الاحتفاظ بثبات الجسم على الأرض وتكون درجة التقييم من (1-4) وتعطى له ثلاث محاولات.

#### 2-4-2-3 اسم الاختبار: الميزان الأمامي.

-الغرض من الاختبار : السيطرة على التوازن الثابت أثناء الأداء .

-الأداء : رجل الارتكاز مفردة ويشير مشط قدم الارتكاز للأمام والرجل الحرة مرفوعة خلفا عاليا إلى أقصى مدى ويشير مشطها للخارج ووضع الجسم أفقيا وعموديا على رجل الارتكاز والظهر مقوس والذراعين إماما عاليا أو إماما جانبا والنظر إماما عاليا مع انثناء خفيف للخلف في الرقبة.

-التقويم : يكون التقويم من (1-10) درجة وحسب القانون الدولي للعبة الجمناستك.

#### 2-4-3 التجربة الاستطلاعية:

اجري الباحث تجربة استطلاعية في 2023/3/5 وعلى قاعة الجمناستك في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة على نفس أفراد عينة لغرض تقنين التمرينات المستخدمة ومعرفة مكونات الحمل ومدى قدرة اللاعبين على أداء التمرينات والصعوبات التي تواجه الباحث أثناء تطبيق التجربة.

5-2 التجربة الرئيسية:

1-5-2 الاختبارات القبليّة: أجريت الاختبارات القبليّة بتاريخ 2023/3/12

2-5-2 التعليم بالاكشاف الموجه الذاتي :

تم تدريبات تعليمية ذاتية بأسلوب الاكتشاف الموجه وتم تطبيقها بأسلوبين هما ( التعليم الاستقرائي) و ( التعليم الاستدلالي) وتم برمجة التدريبات التعليمية الخاصة على عارضة التوازن في القسم الرئيس من الوحدة التعليمية خلال درس كامل وبأقسامه الثلاثة (انظر ملحق (1)) ولمدة ثمان أسابيع ضمن وبوحدتين تعليمية لكل مجموعة وفق أسلوبها التعليمي، وبدا تطبيق البرنامج بتاريخ 2023/3/13 وانتهت تطبيقها بتاريخ 2023/5/8

3-5-2 الاختبارات البعدية: أجريت الاختبارات البعدية بتاريخ 2023/5/9

6-2 الوسائل الإحصائية:

استخدم الباحث نظام ( ssps ) في المعالجة الإحصائية لنتائج البيانات واستخرج مايلي:

3- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها:

جدول (2)

يبين نتائج اختبارات (ت) بين الأوساط الحسابية للاختبارات القبليّة والبعدية للمجموعة التجريبية الاستقرائي

مستوى الدلالة	قيمة ت المحتسبة	الخطأ القياسي	البعدية		القبلي		القياس	اختبارات التوازن
			ع	س	ع	س		
معنوي	3.189	0.211	0.874	3.562	0.556	4.235	ثانية	اختبار المشي على العارضة
معنوي	2.321	0.771	0.965	5.005	0.674	3.215	درجة	من حركة الهبوط والاحتفاظ بثبات التوازن الجسم
معنوي	2.509	0.626	0.968	5.113	0.513	3.542	درجة	اختبار الميزان الأمامي

\*قيمة (ت) الجدولية عند احتمال خطأ (0.05) ودرجة حرية (9) = 1.833

جدول (3)

يبين نتائج اختبارات (ت) بين الأوساط الحسابية للاختبارات القبليّة والبعدية

للمجموعة التجريبية الاستدلالي

مستوى الدلالة	قيمة ت المحتسبة	الخطأ القياسي	البعدية		القبلي		القياس	اختبارات التوازن
			ع	س	ع	س		
معنوي	3.102	0.224	0.667	3.664	0.624	4.335	ثانية	اختبار المشي على العارضة
معنوي	2.173	0.778	0.895	5.112	0.741	3.421	درجة	من حركة الهبوط والاحتفاظ بثبات التوازن الجسم
معنوي	2.355	0.745	0.937	5.233	0.638	3.478	درجة	اختبار الميزان الأمامي

\*قيمة (ت) الجدولية عند احتمال خطأ (0.05) ودرجة حرية (9) = 1.833

#### جدول (4)

يبين نتائج اختبارات (ت) بين الأوساط الحسابية البعدية بين المجموعتين التجريبتين (الاستقرائي والاستدلالي) للتعلم بالاكتشاف الموجه بمتغيرات البحث

مستوى الدلالة	قيمة ت المحتسبة	مجموعة الاستدلالي		مجموعة الاستقرائي		القياس	اختبارات التوازن
		ع	س	ع	س		
غير معنوي	0.278	0.667	3.664	0.874	3.562	ثانية	اختبار المشي على العارضة
غير معنوي	0.251	0.895	5.112	0.965	5.005	درجة	من حركة الهبوط والاحتفاظ بثبات التوازن الجسم
غير معنوي	0.267	0.937	5.233	0.968	5.113	درجة	اختبار الميزان الأمامي

\*قيمة (ت) الجدولية عند احتمال خطأ (0.05) ودرجة حرية (18) = 1.724

من خلال ملاحظة الجداول (2) و(3) تبين لنا هناك فروقات معنوية بين الاختبارات القبلية والبعدية ولصالح الاختبارات البعدية في المهارات على عارضة التوازن وللمجموعتين التجريبتين ( أسلوب التعلم الاستقرائي) و ( أسلوب التعلم الاستدلالي) إذ كانت قيم (ت) المحتسبة اكبر من قيمها الجدولية .

بينما يبين لنا جدول (4) بان مجموعتي البحث التجريبتين كانت متقاربة ولا يوجد فرق بينهما في تعليم المهارات والفعاليات على عارضة التوازن اي ان الاسلوبين ( أسلوب التعلم الاستقرائي) و ( أسلوب التعلم الاستدلالي) قد حققت اهداف التعليم بصورة متساوية تقريبا .

ويرجع سبب تطور المجموعتين إلى الاهتمام بتحقيق الهدف المطلوب من التعليم وتحقيق الانجازات المتقدمة على العمل التطبيق المستمر للتمرينات وهذا يحقق هدف التعليم الموضوع كونه تم بناءه بأسس علمية رصينة واسلوبين ناجحين وهذا ما يؤكد قاسم وكاظم "إن التعلم ضمن مناهج تعليمي يطبق بصوره موضوعيه يؤدي إلى زيادة التعلم وبالتالي تطور في المهارة في الجانبين المعرفي والمهاري" (Kadhim et al., 2021) ومن خصائص اسلوب التعلم بالاكتشاف هي ذاتية التعليم مما تساعد المتعلم على الأداء والتمرن على الأسلوب المثل وفق قابليته وهذا ما يؤكد ظاهر وكاظم "إن من الظواهر الطبيعية لعملية التعلم انه لا بد ان يكون هناك تطور في التعلم ما دام المدرس يتبع الخطوات الأساسية السلمية للتعلم والتعليم والتمرن على الأداء الصحيح والتركيز على المحاولات والتكرار متواصل لحين ترسيخ وثبات الأداء" (Kadhim & Al- (Ismail, 2018) (Dewan, 2021) وأن الظواهر الطبيعية لعملية التعلم هو انه لا بد أن يكون هناك تطور في التعلم ما دام المدرس يتبع الخطوات والأسس السلمية لعملية التعلم والتمرن على الأداء الصحيح والتركيز عليه لحين ترسيخ الأداء وثباته (Aldewan & Muhammad, 2011)

كذلك إن الاسلوبين تم توجيه المتعلمين من ناحية الاكتشاف باستعمال الحواس المتعددة وهذا يعتبر المرتكز الاساسي في تعلم المهارات على عارضة التوازن بالجناساتك للنساء هو دليل على الأداء الصحيح والتركيز على الاداء " كما إن تنوع التمرينات وتكرارها بصورة علمية ساعد على رفع مستوى التوازن الضروري للأداء المهاري " إن مبدأ التنوع في التمارين المهارية مع اختلاف إشكالها فضلا عن استخدام عدد مناسب من التكرارات مما أسهم في زيادة مقدار التعلم" (Israa, Hussein Ali et al., 2019)

ان سر نجاح هذا الاسلوب بالتعلم نتيجة تحقيق اهدافه وهي " إشغال المتعلم بفكره معينة تشغل تفكيره

باستمرار ، وإيجاد علاقة بين الحافز والاستجابة ، ودفع المتعلم إلى اكتشاف أشياء متتالية توصله إلى اكتشاف

مفاهيم معينة، وجعل المتعلم صبوراً يحاول البحث والتفتيش " (Hashem & Hassan, 2013). (Aldewan et al., 2013)

#### 4-الاستنتاجات والتوصيات :

##### 4-1 الاستنتاجات :

- 1- أسلوب ( الاستقرائي و الاستدلالي) للتعلم بالاكتشاف الموجه مهم وناجح في تعلم بعض المهارات على عارضة التوازن في الجمناستيك الفني للطلبات.
- 2- نظرا لعدم وجود فروقات بين الاسلوبي ولا يوجد فرق كبير مما يدل على نجاح الاسلوبين في تعلم بعض المهارات على عارضة التوازن في الجمناستيك الفني للطلبات.

##### 4-2 التوصيات:

- 1- اعتماد أسلوب (الاستقرائي والاستدلالي) للتعلم بالاكتشاف الموجه لنجاحهما في تعلم بعض المهارات على عارضة التوازن في الجمناستيك الفني للطلبات.
- 2- التأكيد على الاسلوبين (الاستقرائي و الاستدلالي) في تعلم بعض المهارات على عارضة التوازن في الجمناستيك الفني للطلبات لعدم وجود فروقات بينهما .

#### الشكر والتقدير

نسجل شكرنا لعينة البحث المتمثلة في طالبات المرحلة الثالثة / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة البصرة

## References

- Aldewan, L. H., Abdul-Sahib, H. M., & al-Mayahi, S. J. K. (2013). Platform impact media super overlap (Alhiebermedia) to learn the effectiveness of the long jump for the Deaf Mute. *Journal of Studies and Researches of Sport Education*, 36, 27–41. <https://www.iasj.net/iasj/article/94541>
- Aldewan, L. H., & Muhammad, R. (2011). Measuring some General Thinking Patterns of Five-a-side Woman Players in West Asia championship. *Journal of Studies and Researches of Sport Education*, 29, 9–25. <https://www.iasj.net/iasj/article/51787>
- Aldewan, L. H., Noori, A. B., & Oda, M. J. (2022). The Influence of the Rofini Model on Learning Some Basic Skills and Sensory Perceptions in the Game of Female Tennis. *Journal of Studies and Researches of Sport Education*, 32(1), 16–28. <https://doi.org/10.55998/jsrse.v32i1.285>
- Alsaeed, R., Hassn, Y. , Alaboudi, W. , & Aldywan, L. (. (2023). Biomechanical analytical study of some obstacles affecting the development of football players. *International Journal of Physical Education, Sports and Health*, 10(23), 342–346. <https://doi.org/10.22271/kheljournal.2023.v10.i3e.2967>
- Al-Tarfi, A. S. (2013). Applied tests in physical education–physical–motor–skill. *Baghdad, Al-Nour Office*.
- Anwar, A. (2022). *The impact of using Educational Technology on Developing skill performance at Physical Education College*. [https://www.researchgate.net/publication/363609975\\_altqnyat\\_altlymyt](https://www.researchgate.net/publication/363609975_altqnyat_altlymyt)
- Anwar, A., & Amal, M. (2021). Executive attention and its relationship to psychological empowerment among faculty members in some Faculties of Physical Education and Sports Sciences. *Modern Sport Journal*, 20(1). <https://www.jcopew.uobaghdad.edu.iq/index.php/sport/article/view/639>
- Anwar Altaee. (2022). *The impact of blended learning in improving systemic thinking and achievement in tests and measurement*. [https://www.researchgate.net/publication/363610506\\_athr\\_altlym\\_almdmj\\_fy\\_th\\_syn\\_altfkyr\\_almnzwm\\_y\\_walthsylv\\_fy\\_madt\\_alakhtbaart\\_walqyas\\_ldy\\_tlbt\\_almrhlt\\_althalt\\_fy\\_klyt\\_altrbyt\\_alryadyt](https://www.researchgate.net/publication/363610506_athr_altlym_almdmj_fy_th_syn_altfkyr_almnzwm_y_walthsylv_fy_madt_alakhtbaart_walqyas_ldy_tlbt_almrhlt_althalt_fy_klyt_altrbyt_alryadyt)

- Fadel, M. H. (2021). The level of ambition and its relationship to performing some movements on the balance beam. *Journal of Sports Education Studies and Research, 31*(3), 102–110.
- Fadhel, M. H. (2019). The effect of the self-education method in learning some skills on the vaulting table for female students. *Journal of Physical Education Studies and Research, 29*(4), 39–58.
- Haider, A. R. (2015). *Basics of writing scientific research in physical education and sports sciences* (1st edition, p. 128). Al-Ghadeer Printing and Publishing Company Limited.
- Hashem, A. Y., & Hassan, N. F. (2013). The effect of using the guided discovery method in learning some basic skills on the floor movements mat in artistic gymnastics for female students. *Journal of Physical Education Sciences, 6*(2), 56.
- Hussein, A. S. (2019). The effect of the collective research strategy for cooperative learning in learning some skills on the balance beam apparatus in artistic gymnastics for female students. *Journal of Physical Education Studies and Research, 29*(4), 141–154.
- Ibrahim, Z. S. (2020). The effect of direct and indirect learning methods on learning some motor skills in artistic gymnastics for women. *Journal of Physical Education Studies and Research, 30*(4), 35–43.
- Ismail, Z. H. (2018). *The interconnected training method and its impact on education and development through spatial organizational options for the tennis education environment* [PhD thesis].
- Israa Hussein Ali, LAMYAA HASAN MUHMED AL-DEWAN, & Firas Hassan Abdel Hussein. (2019). The effect of using the Closemire model according to the cognitive method (impulsive versus speculative) In learning some skills with gymnastic on a device Balance beam for female students. *Journal of Studies and Researches of Sport Education, 59*, 11–27.  
<https://www.iasj.net/iasj/article/182617>
- Kadhim, M. A. A., Abd Fares, M. N., & AL-DEWAN, L. H. M. (2021). The educational bag by the method of self-competition and its impact on learning skill performance And the achievement of discus throwing for female students. *Journal of Studies and Researches of Sport Education, 68*, 11–22.  
<https://www.iasj.net/iasj/article/213162>

Kadhun, M. A. A., & Al-Dewan, L. H. (2021). The effectiveness of the guided discovery method in developing the motor dexterity skills of the second graders female students. *Karbala Journal of Physical Education Sciences*, 6(4), 237–250. <https://www.iasj.net/iasj/article/226429>

Kazem, K. I. (2018). The effect of problem-solving strategy according to the cognitive style (rigidity-flexibility) in developing creative thinking and learning some artistic gymnastics skills for men. *Journal of Sports Education Studies and Research*, 56, 257.

### ملحق (1)

#### نموذج من الوحدات التعليمية

الزمن الكلي: 40-43 دقيقة

الأسبوع: الأول

هدف الوحدة : -تعليم الفعاليات على عارضة التوازن

الوحدة التعليمية : 1-2

الملاحظات	التشكيلات	التفاصيل والتمرينات	الزمن	أقسام الوحدة
				القسم الرئيسي: 1-الجزء النظري
-التأكيد على الاكتشاف		- اداء عرض صور وفديو. -عمل نموذج حركي كامل.		
-التأكيد على التعلم الذاتي		1- تطبيق الوقوف مع حركة الرجل اليسرى للجانب وللأعلى مع مرجحة الذراعين.	2.30	
-تقسيم اللاعبات على مجموعات		2- تطبيق الوقوف مع حركة الرجل اليمنى للجانب وللأعلى مع مرجحة الذراعين .	2.45	
متساوي لغرض التغذية الراجعة		3- التناوب بالوثب على رجل واحدة - لحظة الوثب يتم التثني من الركبة مع دفع الرجل إلى الاتجاه المعاكس - اليدين للجانب والارتكاز على رجل واحدة.	3.50	2-الجزء التطبيقي
		4-الجري مع حركة اليد اليمنى للخلف واليسرى تكون للأمام - مد اليدين من المرفقين للخلف -الحركة للأمام وللخلف-اليد اليسرى تكون مثنية من المرفق للخلف واليمنى تكون مستقيمة للأمام -ثني اليدين من المرفقين للخلف وللأمام.	4.50	
		5-اداء الحركة الكاملة والاستكشاف عن الأخطاء والتصحيح		
				القسم الختامي