

شيكردنوهی کرده قسمیه کانی (ژماره) لهنخاوتی قسمیه کرانی زمانی کور دیدا
پ.د. نهوزاد نهونه عومه
پ.د. شیروان حسین حمد
به زانکوی راپهرين
زانکوی کویه

الملخص

هذا البحث المعنون بـ(تحليل الفعل الكلامي ((العدد)) في تعبير المتكلمين باللغة الكوردية). إن الكلمات عدا الدلالات المعجمية في اللغة لها دلالات براغماتية عندما تكون مرتبطة بالبيئة أو تستعمل في بيئه خاصة، وفي حال الاتصال بالأخر وبصرف النظر عن السبب، المتكلم يلغا إلى الدلالة البراغماتية ويقصدها. وإحدى هذه الكلمات هي الأعداد، عدا الدلالات العددية تؤدي دلالات براغماتية في أثناء الكلام.

وإن المتكلم الكوردي لكي يملأ هذه الفجوات الدلالية يلغا إلى الدلالة البراغماتية في التعبير، فبواسطة الكلمات العددية يؤدى الدلالة المقصودة. في هذا البحث حاول الدارس تحديد الدلالات المرتبطة بنظرية الفعل الكلامي وتحليلها، وتحتوى الدراسة على مباحثين ونتائج، المبحث الأول يتعلق بالتنظير، ويتحدث عن نظريات الفعل الكلامي، وقام الباحث بتحليل مبادئ النظرية وأسسها، والمبحث الثاني يتعلق بالتطبيق والتحليل للأعداد في الكلام اليومي للمتكلم الكوردي وتحديد الدلالة البراغماتية.

پیشنهاد

ئەم لیکۆلینەمیە لە ئاستی پیراگماتیکدایە، بەناوئیشانی (شيکردنوهی کرده قسمیه کانی (ژماره) لهنخاوتی قسمیه کرانی زمانی کور دیدا). ھەوئیکە بۆ ناشکراکردنی لاینەیکی واتایی بەشە ئاخاوتی ژماره، گرینگیگەمە لەمەدایە کە ژماره و مکو بەشە ئاخاوتتیک جگە لەوانا بەرجەستەو هەستپیکراوەکە لەنخاوتتدا زور واتای تریش دەگەمەنتیت، ئەممەش وادەکات کەنیتتیکی واتایی لەزمانەکەدا پیربکاتەوە، ئەمکینا دەبیت بۆکەمینەن ئەو واتایانە چەندین وشەی تر بەکاربەنین. ھەروەها یارمەتیمان دەدات لەدەستتیشانکردنی واتای مەبەست لەکاتی قسمکردندا، ھەروەها بۆراز اندەمەوەی گۆتەمەن و گیاندەنی ھیزى رەوانبىزى و شە لەکاتی پەیوەندىکردن و ئاسانی لېكتىگەمېشتن. ئەممە جگە لەمە کە مەدلولى ژمارە بەمەراورەد بە ھەمو بەشە ئاخاوتتەکانی تر جىگەتىر نەگۇرترە، بەلام لەبەکارھەتىانە پیراگماتیکىيەکان ئەم جىگەر بېمەش لای قسمیه کرانی زمان و بەتايىت زمانی کوردى و مک خۇرى نامىننەمەو واتای تری لى بارادەمەن. گەرسەتە توپىزىنەمەمان نەمۆنە قسمیه کرانی زمانی کوردى دىاليكتى كرمانجى ناومراستە. رېبازى توپىزىنەمەشمان رېبازى وەسفى شىكارىيە. بەگشتى توپىزىنەمەكمان جگە لە پېشەکى و ئەنچام و لىستى سەرچاۋەكەن دابىش كەدوھ بۆ دو بېش: لەبەشى يەكمەدا، کە بەشىكى تېۋرىيە، بىنماو تېۋرىي توپىزىنەمەكە خراوەتلىرى، ھەرىمەك لە بابەتەکانی ژمارە و بەكارھەتىانە زمانبىيەکانی، و مک كەتىگۈرۈيەکى زمانی و كردەقسىيەکان و مک بوارىكى پیراگماتىك باسيان لىوەكراوە. لەگەل ئامازدان بە جۇرو تايىتەمنىدە كرده قسمىيەکان. ھەر لەم بەشمەدا ئامازە بە ھیزى رەوانبىزى و شە كراوە. لە بېشى دوھەدا پیراکتىك و شىکردنوهی کرده قسمىيەکانى بەشە ئاخاوتى ژمارە بەنمۇنەی زمانی کوردى خراوەتە بەر تىشكى لېكىدانەوە. لە كۆتايشدا گەنگەرین ئەنچامەكان خراونەتلىرى.

كليلە و شە: ژمارە، واتای پیراگماتىكى، كرده مەبەست، ھەلەئى وەسفى، ھیزى رەوانبىزى و شە، مەرجەكانى گۇنجان.

١-١: ژمارە و بەكارھەتىانە زمانبىيەکانى

يەكىك لە خالە ھاوېشەكانى تىوان زمانەكان بونى ژمارەيە. ئەم ھاوېشىيە دەگەرېتەوە بۆ گرینگى ئەم جۇرەي و شە لەزماندا، کە تواناي پۇلۇن و جىاڭىنەوە و ھەزىمار كەنەنە كەرسەتكەنەي دەرەپەرى، ئەمە لى دەخوازىت چەشىنە و شانە بەكاربەننەت. ھەرچەندە مېزۇي ژمارە بەكارھەتىانى كارىگەرە لەسەر ئاست و بەكارھەتىانى ژمارە نىيە، بەلام زانىنى مېزۇمەكى گرینگى و لە مېزۇنەي ئەم بەشە ئاخاوتتەمان پېشان دەدات. (تەممەن ژمارەكانى زمان، بەشىوەكى و رد شىاۋى پېشىبىنى كردن نىيە، ناتوانىن دىيارى بىكەن كە لە ج سەرەدەمانىكدا، و شەكانى ژمارە پەيدابۇن و ھاتونەتە ناو زمانەمۇ. بەلام دەتوانىن ئەم بەشىكەن كە ئەم سەرەدەمانە بەلانى كەمەمۇ بۆ ھەزار سال پېش پەيدابۇن نوسىن دەگەرېنەوە و لە ھەمو شارستانىيەتە كۆنەكاندا ژمارە بونى ھەبۇم. بەلام فورمەكەيان بەجىگىرى و نەگۇرە نەماوەتەمە و گۇرانى بەسەردا ھاتوھ بېپى سەر دەمەكان). (مجىتى نامور فرگى و شىما اىبراهىمى ١٣٩١: ٨٢٦) بەم بېپى ئەم جۇرە وشانە بۆ گەياندەنی چەمكى ژمارە بەكارھەتىراون و بون بە بشىك لە فەرەنگى ھەر زمانىك. ئەمە جىگەسە سەرنجە ئەم چەمكە (ژمارە) ھەر تەعنە لەرىنگەمە ئەم وشانەمە نەگەمەنراوە كە پېيان دەوتىرتىت ژمارە، بەلکو ھەندى كەرسەتە تریش ئەم چەمكەيان گەياندە

بمتاییت چه مکی تاک و کو و که مورفیمه بمنهکانی (نیک، هک، ان) لمزمانی کوردیدا. بقیه (ناییت هر و شیوهک واتای زماره‌ی تیداییت، یان پله‌ی ژماره رابگه‌یهنت بهزماره لمقله‌م بدریت). (سالم حمسن عزیز و ناریان صدیق عزیز ۱۹: ۲۲۷)

دیاریکردن و جیکردنوه‌ی ژماره له ناویه‌ش ناخاوتنه‌کاندا، هر لمصره‌تای پولینه‌ندیه‌کانی و شمه‌هه جیگه‌ی مشتمرو رای جیاواز بوه. لای هنديک له زمانه‌وانان به بشه ناخاوتني سهره‌خو و هنديکيان له‌گمل ئاولناو و هنديکي تريشيان له‌گمل ناودا دایانلاوه. (بروانه: بابا رسول ۶۴: ۲۰۱۲) به‌لام بشه‌ناخاوتني ژماره ئه کومله و شیمه، کهوا ئه‌رکي ته‌جریدی ناوی ژماره (دو، سئ، پینچ) دمگه‌یهنت. یان چندیه‌یهنت بمسره‌یه‌کهوه (هاشت کراس)، ياخود که‌رتیکي شتی دیاریکراوی هاوره‌گه (سئ يه‌کي گه‌نمه‌که) نیشانده‌ات، یان پله‌ی شتیک لمزیدا (نه‌ومي سی‌یم) دیاریده‌کات. (ئه‌وره‌حمانی حاجی مارف ۱: ۵۴). بهم پئیه ئه‌م جوزه له وشه ژماره یان ریزبندی یان بھشیکی، ژمیردراویک پیشان دهات. (خسرو فرشیدور ۱۳۸۲: ۳۱۴) هر لمصر ئه‌م بنهمایه‌ش ژماره دابه‌شکراوه بق بنجی، ریخستن و که‌رتی. ژماره له به‌کاره‌نیانیدا همیشه پیویستی، به ژمیردراو همیه، و اته همکات ژماره هات، ئه‌وه ژمیردراویشی له‌گمدا دهیت، جا چ ئه‌وه ژمیردراوه له ناستی روکه‌شدا هاتیت، یان له ناستی قولدا مایتیمه، (بروانه: ارسلان گل‌فام ۱۳۸۹: ۸۱) و مکو:

- سئ پیشمرگه بریندار بون. (ناستی روکه‌ش)

- سئ بریندار بون. (ناستی قول)

لهم نمونه‌یه سمره‌مدا له ناستی روکه‌شدا ژماره ژمیردراو ده‌که‌هون، به‌لام لئاستی قولدا ته‌نها ژماره‌که ده‌ده‌که‌هون دهشی ژمیردراوه‌که لاپریت.

جگه له‌ژمیردراوه، ژماره جیاکه‌هونه‌یه، که همیشه ئه‌ویش له‌گمل ژماره‌دا دیت، که بهم شیوه‌یه پیناسه دهکریت، (مورفیمیکه که له‌گمل ژماره‌دا دیت ژمیردراو له‌هه‌میه توانای ژماردن یان توانای ئه‌ندازه‌هون‌گرن پیشان دهات. لمروی رؤنانه‌وه دهشی و شیوه‌که یان گیره‌کیک زیاتریت). (اعظم استاجی ۱۳۸۸: ۹۴) جیاکه‌هونه‌یه ژماره له زمانی کوردیدا بهزوری و شه‌هن و له پولی ناودا جىدەگرن.

یهک ناهفر که‌باب

یهک دانه گوئل

دو سهر بزن

دو مهتر قوماش

یهک ته‌نکه گەنم

لهم نه‌هونه‌یه ژماره گرینگیه‌کی راسته‌خو و کاریگه‌ری بهزیانی رۆزانه‌یه ئاده‌میز‌اده‌وه همیه و سهرچاوه بونی ههمو شتیکه، بقیه فیساگورسی‌یه‌کان باومریان و ابو ژماره بق دوزینه‌وه‌یه نه‌نیبیه‌کانی سروشت یارمه‌تیان دهات، بمه‌چونی ئه‌وان ههمو شتیک لهم جیهانه له‌ژماره پیشوندیه‌کی توکمه و به‌هیزی به هزر و فلسه‌فهه‌وه همیه. هرچه‌نده دمگوئریت که ژماره که‌تیگور‌بیه‌که تایبه‌تمه‌نده به بیرکاری‌بیه‌وه، به‌لام سمرباری بیرکاری پیه‌وندی به ههمو زانسته‌کانی تریشمه‌وه همیه. له نیویشیاندا زمانناسی. نهک هر ئه‌م بملکو دموتریت (رمچه‌له‌کی ژماره و ژماره‌ناسی دمگریت‌موده بق میتاپیزیک و بیرو باومرو ئائیه کونه‌کان، بمحوریک که تیکمل به کلتور و بیرو بولاوه و فلسه‌فه و بیرکردنوه جیاواز‌مکان بوه). (آسیه ذیبح نیاعمران، فربیا قیومی زاده ۱۳۹۶: ۲۵) هر ئه‌م به‌کاره‌نیانه جیاوازانه و تیکه‌لاؤبونه‌یه به همیه‌که لهم کایه بوارانه واي کردوه که ته‌نها هەلگری و انا فەرەنگیه‌که نه‌بیت، بملکو سمرباری ئه‌وهش و اتای پراگماتیکی و بارکراویشی ههیت.

بمشیوه‌یه‌کی گشتی ژماره پیه‌وندی به‌ههمو زانسته‌کانی تره‌وه همیه، خوینده‌وارو نه‌خوینده‌وار بچوک و گهوره نیرو می... هن. هه‌مویان به‌پی بواره‌کانی خویان سود له‌ژماره و هرده‌گرن. (ف.ئینگلیس) ده‌لیت: (مەفهومي ژماره‌و ته‌نکه‌کان لەشونیتیکی نادیارمه و درنگه‌گیراون، بملکو له‌واقعی ده‌روره‌هه‌وه هاتوه). (ئه‌وره‌حمانی حاجی مارف ۱: ۲۰۰۱). و دواتر تیکمل بپرەهندە جیاواز‌هکانی ژیان بوه. هر ئه‌ممش واي کردوه که هنديک له ژماره‌کان پیرۆزبن و به‌کاره‌نیانی زیاتریان له کتیبه ناسمانی و ئەفسانه‌وه بەرەممە هزربیه‌کانی مرۆقدا ههیت، بەنمونه ژماره تاکه‌کان بەگرنگر و پیرۆزتر و هرگیراون، له ژماره جونه‌کان. لەناو ژماره تاکه‌کانیش ژماره یهک و سئ و حموت، پیرۆزترن له ژماره‌کانی تر. (بروانه: آسیه ذیبح نیاعمران، فربیا قیومی زاده ۱۳۹۶: ۳۲) ئیمه لیرمدا ئه‌م لئیدانه و اتاییه جیاوازانه ژماره له زمانی کوردیدا شیده‌که‌نیمه‌وه، که له گوتن ته‌نامه‌ت له نوسینیشدا رەنگی داوه‌تغۇر.

رەه‌نديکی ترى به‌کاره‌نیانی ژماره، لاي‌نه مېزۋىي و جىگریتی ئه‌م بشه ناخاوتتیه، بەهرا اورد به بشه‌کانی ترى ئاخاوتن. بمحوریک دموتریت، (تەه‌منی و شەکانی ژماره له زماندا، بمشیوه‌یه‌کی ورد ناتوانیت دیاریکریت، به‌لام سەرەرای ئه‌وهش دمکریت بلىين مېزۋەکه بق هەزاران سال پىش پەيدابونى توسيين دمگریت‌موده، له ههمو شارستانیتە

كونه كاندا بهكارهاتوه. پيادويستييهكى سەرەكى بوه). (مجتبى نامور فرگى، شىما ابراهيمى ١٣٩١: ٨٢٧) سەربارى ئەم مىزۇه دورو درىزپيش ئەم كەتىگۈرۈبىه وەك قورىن پىنكەتە كەمتر گۈرانى بەسەردا دىت، بەلام لە رۇى واتايىھو بەشىكى زۇرىان فراوانىبۇنى واتايىان بەسەردا هاتوه، بەپىي بەكارهينانه جىاواز مکانى دەوروبەر.

ئەم پېلەھى وشە وەك رىيگەمكىش بۆ فراوانى واتايى لەرىگەھى دارشتى وشەن نۇى بەكاردىت. قىسىمكەرانى زمان زۇر وشەيان لەرىگەھى ژمارەھە رۇناؤھە، كە پىتىان دەوتىرتىت وشەئەمارە. كە (مېبەست لېيان ئەو وشانەن كە بەيارمىتى ژمارەيەك دروستكراون و يان دروست دەكىرىن). (شهرام دوکوهكى ١٣٨١: ٥٤) بە نمونە:

چەل، حەفتانە، سى رۆزە، دوانە، نۆمينە، سىزدەبەلەر.....

بەپىي بەكىك لە رىيگاكانى فراوانىبۇنى فەرەھەنگى بەكارهينانه بەكارەنەنگى دەرەكەمكەن، كە ديارتىرييان چەمكى كاتە.

بۇيە ژمارە جىگەلمەھە كە وەك وشەيەكى زمانە سەرەخۆ بەكاردىت، بەلام دەتوانىت بەشدارى لە دروستكىرىنى وشەن تىرىشدا بىكەت. سەرمىر اى ئۇوشە هەر ئەم وشەيە دەتوانىت (سەربارى بەكارهينانه بەنەرەتى و ئاسايىھەكانى خۆى، بۆ داھىيان و دروستكىرىنى وتنەي شىعەرى و رازاندەمەكانى وتن و دەربىرىنى چەمكە ئائىنى و عىرفانىيەكانىش بەكارەتتى). (محمد صادق زادە ١٣٩٢هـ: ٢٢٧) بەمېبەيش ژمارە وەك ھېزىيەكى رەوانبىزى دەرەكەمكەن، لەۋە دەتازىت كە هەر تەنها ژمارەبىت و بەس. بەلکو واتاو مېبەستى ترى پىندەگەيەتتى.

لەرۋانگەھى واتايىھو دەشى سى جۇرى واتايى ژمارە دىارييەكىن، ئەوانىش يەكمەيان واتايى فەرەھەنگى ژمارە، كە مېبەست لىي ئەو واتايىھە كە ژمارەكە لە فەرەھەنگدا ھەيەتى بۆ دىارييەكەن دەتەنەيەتى. دوھىيان واتايى مېبەست يان خوازراوى ژمارە، كە مېبەست لىي ئەو واتايىھە كە ژمارە لەكەل وشەن تردا دەيگەيەتتى. جۇرى سىيەمەيان واتايى لاوەكى ژمارە، كە لەبەكارهينان و پەراغماتىكدا وەرى دەگریت.

٤/١ كەردەقسەھېكەن

(جىرار دولودال) دەربارە كەردەقسەھېكەن دەلىت: (ھىچ پەبۈندىبىكى زمانى لەكەدە گەيىانددا بەبىي بونى مەبەست لەرىگەھى ئاماز مەكانوھە نايىت، واتە كەردەقسەھېكەن بېچەمانەي گىشت چالاکىيە كۆمەلایەتتىبىكەن دەبىتەمە، كە كەردەكەن بەراست و ھەلە و مەسى دەكەن). (خلۇن قۇرۇ ٢٠١٥: ١١).

بۆ دىارييەكەن دەتكەنلىكىشتن لەزماندا پىيوىستە، لەبەكارهينانى زمان بىكۈلەنەو وەك قورمەكى لېكتىرەزاز او (Levenson ١٩٨٣: ٥).

تاماوەيەكى زۇر واباپو، كە جىاواز بىيەكى زۇر لەتىيون (قسەكەن) و كارئەنجامداندا ھەبىءە، بەلام لەشەستەكەنلى سەدەي بىستدا فەيلەسۇفى بەرىتىنى (ج.ل. تۆستن) قىسەكەنلى بەنەنچامدانى كارىنە دانا، واتە جىاوازى قىسەكەن و كارئەنجامدانى ھەملۇشاندۇوه. پوخنەتى تىۋىرەكە بەمجرۇرە (ئەڭمەر لەواتايى ھەر گۇتنىك وردىبىنەو، كە قىسەكەن بەكارىدەھەننەت، دەتوانىن لەدو رەوانگەھى جىاوازى واتايىھو سەرەتى بەكەن، كە دو واتايى جىاواز بېھىشىت، ئەمەش واتايى (درەمە) يان گىشتى و واتايى (نامەمە) يان شاراوه، كە بىرىتىبە لە راپەراندى كارىنە). (قىيس كاكل تۇفيق ١٩٩٥: ٣٩). كورتەتى تىۋىرەكە ئۆستن بىرىتىبە لەسەلەماننى ئەمە (ھەمە گۇتنىك كەننى كارىنە)، ئەم تىۋىرە زمان بەھە دادەتتى، كە كەردە جىاواز لەيدىك كاتدا ئەنجام دەدات، كاتىك كە قىسەكەر قىسەدەكەن يەكىك لەم كەرداھە ئەنجام دەدات، يان ھەولگەيەن لەبارە شىتىك يان فەرماندانە يان نەھىكىرنە يان پەيماندانە يان سۈپەسلىك دەن... هەن.

ئۆستن ئەمە دۆزىيە، كەوا ھەنديك رستەي دانانى كەردارى دانانى تىدانىيە، لەمەو گەيىشته ئەمە كە ھەر رىستىبىكى تەواو و بەكارهاتو بەلايى كەممەو كارىكى زمانى ئەنجامداوە. لەسەر ئەم بەنەمایە سى جۇر كەردەي جىاواز زمانى دىارييەكە كە بىرىتىن لە:

١- كەردەي (گۇتن) واتايى قورمى (Locutionary act): كەردەي گۇتن دەمگەنلىك، كە لېكىدانى وشەكەن بەشىوەيەكى رېزمانى دىارييەكەن دەنەنەنگەن و شىۋەي گەرەندەنەنگەن جىتاۋەمەكان، دەبىت چەند مەرجىنى تىدايىت.

أ- قىسەكەمرو گۆيىگەر بەمەك زمان قىسەكەن، يان ئەم زمانى قىسەكەر بەكارىدەھەننەت، بەلانى كەم گۆيىگەر تىي بگات.

ب- واتايى وشەكەن و واتايى رۇنائى رېزمانى دەبىت لەلایەن قىسەكەر و گۆيىگەر ئاشكرا بىت.

٢- كەردەي مېبەست، واتايى ناقۇرمى (illocutionary act): كاتىك كە قىسەكە دەكەن واتاكەي لەنەو قىسەكەدا دەدۇزىنەو،

گۆيىگەر دەتوانىت كەر دەمە كە جىاباكەن دەمگەنلىك، كە دەمگەنلىك دەمگەنلىك.

٣- كەردەي كارىگەر بەقۇناغى دوم، ئەم قۇناغە لەزېر دەسەلاتى قىسەكەردا دىنەيە، قىسەكەر ناتوانىت پىشىپەن بىكەت،

كاردانەوە گۆيىگەر بەرامبەر بەقۇناغى دوم، ئەم قۇناغە لەزېر دەسەلاتى قىسەكەردا دىنەيە، قىسەكەر ناتوانىت پىشىپەن بىكەت يان بىرىارى لەسەر بىدات.

١-١: تایپه‌تمه‌نیتیه‌کانی کرده‌قسیمه‌کان

کرده قسیمه‌کان کۆمەلیک تایپه‌تمه‌ندی له‌خودمگرن، که گرنگترین ئەمانەن:

۱- کرده‌قسیمه‌کان کرده‌یه‌کی زمانی و گوتیه‌یه: واته کرده‌یه‌ک رادمیریندریت، يان وەک چالاکییه‌ک ھولى گورینى لۆزیک دەدات.

۲- کرده‌یه‌کی سیاقییه: بەشیوویه‌کی گشتی درکیپردن و زانینی مەبەستەکان دەوەستیتە سەر چۈنۈييەتى گونجانى قسەکەر لەگەل دوروپەر و چۈنۈتى بەناگابونى وەرگر، واته هېچ کرده‌یه‌ک ناتوانرىت بەپى دوروپەر ئەنjam بدریت.

۳- کرده‌یه‌کی ئاپاسته‌کەرنە بەرەو وەرگر: واته بەپۇنى جۇره ھاواکارى و پەمپەندىيەک لەتىوان تىرەرەو وەرگر، کە ئەم پەمپەندىيەش لەسەر بنەماي تىگەمىشتنەو ئەنjam دەدریت، ئەمەرجانەش لەلائى ئۆستان لەگفتۇگۇدا بەمەرجى سەركەمەن دانراون. (پەروين ٢٠١٩: ٢٠١٩).

١-٢: پۇلىنگىردى کرده‌قسیمه‌کان

ھەمو گوتتىکى کارىگەر يان سەركەمتو، جگەلمۇھو واتا سیماتتىكىيە ھېزىتى رەوانبىزىشى ھەمە، ئەم ھىزمە کە لەگوئىگەر دەگەمەنیت، ئەم گوتتە دەبىت چۈن لېكىدرىتەوە. (ئۆستان) دو جۆر گوتتى يان کار جىادەكتەمە:

۱- کارى راپەراندىن: ھەمو ئەم گوتتە دەگەرەتەمە، کە بەكار ھەتىانيان لەلائىن قسەکەر دەبىتە ھۆى ئەنjam دەنامى کرده‌یه‌ک، واته گوتتەکە راستەخۆ ئەنjam دەنامى کرده‌یه‌ک و کارى راپەراندىن تىدا بەكار دەندرىت. ئەمەش دەبىتە دو جۆر:

أ- راپەراندىن ئاشكرا: ھەمو ئەم گوتتە دەگەرەتەمە، کە کارى راپەراندىان تىدايە، وەک پېرۋازبىاي و سويندخاردىن ئەفرەتكەن...ھەن. ھەرەھە دەبىت بەر كىسى يەكمەن بىت و كاتەكەشى ئىستاپى بىت.

ب- راپەراندىن ئاشكرا (شاراوه): ئەم جۇره گوتتە واتاي راپەراندىن بەشیوویه‌کى راستەخۆ ناگەمەنیت، واتاي راپەراندىنەكە لەناو ھېچ يەكىك لەپارچەكانى رىستەدا بەرچاوناكەمۇيت و بەشیوە شاراوه ئەنjam دەدریت، ئەمچۈرە گوتتەن مەبەستە شاراوه‌كەيىان بىرىتىلە راپەراندىن کردوویه‌ک. (قەمیس كاڭل توپقى ١٩٩٥: ٤٦).

۲- کىدارى ناراپەراندىن: ئەم کرده‌یه‌یه، کە هېچ ھەوايىك ناگەمەنیت، چۈنكە قسەکەر لەكتى گوتتدا راستەخۆ کرده‌کە راپەرەتتىت، جگە لەكارى راپەراندىن ھەمو کارەكانى تر دەگەرەتەمە، ياخود يەكىك لە سى مەرجەكەي کارى راپەراندىن تىدا نەبىت. ئەم جۇره کردانە دەگەرەتەمە، کە قسەکەر لەكتى دەرىپىندا جەختەتكەتە سەر بۇتەي رېزمانى و بەكار ھەتىانى ئوازە، چۈنكە بەشیوویه‌کى راستەخۆ مەبەستى کرده‌کە بەگوئىگەر ناگات، ھەرەھە ئەم کردانە ناکرېت راست يان ھەلەن، بەلکو نىشاندىن کرده‌یه‌کە بۇ زىاتر ئەنjam دەنامى کرده‌یه‌ک لەھەن وتن بىت (Adrian,Richard,Annk ١٩٩٥: ٣٧٤).

کرده‌قسیمه‌کان بەشیوویه‌کى تېرىش دابەش دەكىن، بەم جۇرهى خوارەوە:

۱- کرده قسەبىي راستەخۆ: لەم جۇردا مەبەستى قسەکەر بەناشكارايى دىارە، ئىنجا يان بەرىيگەي رىستەي ھەوالگەيىاندىن يان پرس يان فەرمانى بىت. بموانىيەکى تر لەم جۇره کرده‌قسیمه‌دا بەشیوە رىستەکە مەبەستى قسەکەر دىار دەبىت، واتە ئەنگەم جۇرەکەو کرده قسەبىي بەرىكەمەتىيان ھەبۇ پېيدەلەن راستەخۆ. (محمد معروف فتاح ٢٠١١: ٢١١).

۲- کرده قسەبىي ناراستەخۆ: ئەم بارانە دەگەرەتەمە، کە مەبەستى قسەکەر بەشیوویه‌کى ناراستەخۆ دەگاتە گوئىگر، واتە جياوازبىيمەك لەتىوان جۇرى رىستەکەو کرده قسەبىي دىتەناراوه. ئەم جۇرهى کرده قسەبىي زۆر بلاوه. (سەرچاوهى پېشىو: ٢١٢).

- بەكار ھەتىانەكانى کرده قسەبىي ناراستەخۆ:

ا- كاتىك مەبەستەکان بەپەكادەدەن، واتە دو مەبەست دىز يەك دەوەستن.

ب- بۆكمەرنەوە بەرپەسپار يەقى قسەکەر.

پ- بۇ وېل (احترام) نواندى.

ت- بۇ سود وەرگەتن لەم كاتانەي، کە کرده قسەبىي ناراستەخۆ كارىگەرتە.

٢-١ ٣ مەرجەكانى گونجان

قسەکەران کرده‌قسیمه‌کانیان ھەمیشە بەراشقاوی دەرنابىن و سەرنجى گوئىگەكانىان بەرەو ھېزى مەبەستدارى خۆيان لەھەر گوتتىيەکدا دەبىن. (جۇرج يول ٢٠١٦: ٨٧) زۇرچار كارەكانى راپەراندىن ئاماز ھەن پېنزاڭىت، كەرنى ھەر قسەبىي دەبىت لە ھەلۇمەرجى ئاسايىي و دىيارىكراودا بەرھەم بىت، تاۋەكۆ بىتە خاونى ئەم ھېزە مەبەستدارە چاومروان دەكرېت ھەبىت.

۱- مەرجە سەرەتايىيەکان (گشتىيەکان): ئەمانە ئەم ئامادەكاريانەن، کە پېش قسەکەر دەكىن، ھاوېمەكانى ئاخاوتىن پېشىو پاپەندەن.

٢- مهرجه پیشکیمه‌کان (پیشنازکار او هکان): ئەم مهرجه پابندە بەسروشتى گۇزارەکەمۇھ، كە لە ئاخاوتتەكىدايە، كاتېك كە من بەلین دەدم کارىك بىكم، دو مهرجي پیشکى ھېيە: يەكمەم رواداوهكە بۆخۇرى لە خۇوه رونادات. دوھەم: رواداوهكە كارىگەریيەكى سۈدىمەندى دەبىت.

٣- مهرجه‌کانى راستى (دلىسوزى): قىسەكەر بۇ ھىننانەدى بەلینىك دەيھەۋىت بەراستى ئەمكىرىدىھە جىيەجى بىك، واتە ھەلۋىستى قىسەكەر بۇ ئەمەسى لەھۇشىدايە (Levinson ١٩٨٣: ٢٤٤).

٤- مهرجه‌کانى پىتوستى: بەھىي ئەم مهرجه قىسەكەر لەرىنگايى كردەي گوتى بەلینىكەمۇھ، نىازم وايە پابەندىيەك بۇ جىيەجىكىرنى كردەي بەلینەكە بەدىيىن، واتە ئەم گوتىمىيە بارەكە لەناباپەندىيەمۇھ دەگۈرۈت، گوتەكە دەبىت بناسرىتەمۇھ بەتايىتى لەكتى واتاي نافورمى.

١- جۇرەكانى كرده قىسەيەكان لاي ئۆستن و سىرىزىل

كىشەكانى ئىستاي تىزىرى كرده قىسەيەكان جياكىردنەمۇ ناسىن و پۇلۇنكردنى جۇرەكانىيەنى، ئەگەرچى كردهكان پۇلۇنكرارون، چونكە پۇلۇنكردنى ئەمكىرىدىھەست كارىكى دروست نىيە، لە پۇلۇنكردنى كرده قىسەيەكەندا ناتوانىت ژمارەي كردهكان بەمنەماو پۇھەرەيىكى راست دابىزىت، چونكە ژمارەي كردهكان زۆر لەم زياترن، كە پۇلۇنكرارون. (قەيس كاكل توفيق ١٩٩٥: ٥٣).

بەشىۋەمەكى گىشتى (ئۆستن) كرده قىسەيەكان بۇ پېنج (٥) جۇر پۇلۇن دەكتە:

١- كردهكانى ئاراستىمەكىن: بۇ پۇلە لمكىر دەقسىيەكان دەوتىت، كە قىسەكەر بەمەرىپەنیان وادەكتە ئۇرى دىكە شىتىك بىك، ئەم كرده قىسەيەيانە ئەمە دەرەپەن كە قىسەكەر دەيھەۋىت، فەرماندان دەستوەر داواكىردن بەكارىيىن، ناولەرۆكى كردهكەش بەپى دەرەپەرە جىلاوازەكان دەگۈرۈت، كە ((ئامۇرچىگارىپەرەن، تاكاڭىن، داواكىردن، بانگىكىردن، رونكىردنەمۇ، پىشىناركىردن، ئىزىزندان، ئاكىداركىردنەمۇ، راڭمەنەن، هەر شە، پرسىاركىردن، قەدەغەمكىردن...)). دەمگەرىتەمۇ. (جۇرج يول ٢٠١٦: ٩٤). لەم جۇرە كرده كەدا قىسەكەر ھەولەدەت جىهانى دەرمۇھ لەگەل و شەكان (لەرىنگايى گۇنگەرە) بگۈنچىتتى.

٢- كردهي قىسەيى پابەندۈن: ھەمە ئەم كرداھ دەمگەرىتەمۇ، كەپىيەندىيان بە ((بەلەندان، مەرجدانان، سويندەخواردن، پەشىمان بونەمۇ، پالپىشىكىردن، نەزەر كىردن... هەن)). موه ھەمە (فرانسواز ارمەنکو ١٩٨٦: ٩٢). قىسەكەر دەتوانىت خۇى بەتەنەيا يان وەك ئەندامىنىكى گروپەكەي راپىھەرىتتى.

٣- كردهي گەفتۈرگۈ: بۇ رونكىردنەمۇ بېرىيک يان بۇچۇنىك بەكارەھەنېرىت. ئەم جۇرە كردىھە لەپۇلۇنەكەمە ئۆستن بەملاۋەتلىن جۇرە كردهي قىسەيى دادەنرەت، چونكە قىسەكەر لەرىنگە ئەم كرداھ پەنا بۇ رونكىردنەمۇ بۇچۇنەكان دەبات. (پەروين عوسمان ٢٠١٩: ٣٧). ئەم كرداھ دەمگەرىتەمۇ: (گۇتن، رازىبىون، بۇچۇن، وەلامداھەمۇ، زانىن... هەن).

٤- كردهي رەفتار: ھەمە ئەمكىرىدا دەمگەرىتەمۇ، كە لەپىصەونەندييە كۆمەلەيەتتىيەكەندا بەكارەھەنېرىن و رەفتارە كۆمەلەيەتتىيەكەن دەنۋىتىن، كە تايىھەن بە ھەلسۆكەوت و رەفتارى كەسەتكەن لەنەندا، سنورى بەكارەنېنىشيان لەھەمان دەرەپەرە كۆمەلەيەتى، دابۇنەرىت و بەها كۆمەلەيەتتىيەكەنەمۇ دەبىت (Austin ١٩٦٢: ٥٦). ئەم كرداھ دەمگەرىتەمۇ: (سوپاسكىردن، پېرۇزبایكىردن، گلەيىكىردن، دەستخۇشىكىردن، ئېبورىن، بەخېرەتلىكىردن، ھەواخواستن... هەن).

٥- كردهي بېرىاردان: ئەم كرداھ دەمگەرىتەمۇ، تىيدا بېرىاردان لەسەر شىتىك، كەسەتكەن، دىاردەيەك، دەدرىت، لەم جۇرە كرداھ دەپىۋىستە بېرىاربەدەست (بېرىار دەر) بېت و لەپەوارى كارمەكەيدا لېھاتو و شارمزايىت. كردهي بېرىار دانىش ئەم كرداھ دەمگەرىتەمۇ: (بېرىاردان، سازدان، ناونان، مازنەنەكىردن، دامەزراىن، كردنەمۇ، ھەلسەنگاندن، جىيەجىكىردن، پۇلۇنكردن، دانپىدانان... هەن).

جۇرەكانى كرده قىسەيەكان لاي سىرىزىل.

(سىرىزىل) لە پۇلۇنكردنى كرده قىسەيەكەندا پېشى بەم سى (٣) بەنمایە بەستو:

ا- مەبەستى راپىھەننى كرده قىسەيەكەن.

ب- ئاراستەي ھاوتاپونى و شەكان بۇ دونيا (Words- to- world) يان لەدونياوە بۇ وشە (World – to – word) ياخود نەبۇنى ئاراستە.

پ- مەرجى دلىسوزى و راستىگوبى لە راپىھەننى كرده قىسەيەكەندا. (پەروين عوسمان ٢٠١٩: ٥٠).

ا- كردهكانى نواندن: مەبەست لەبەكارەنەنلى ئەم جۇرە كرداھ ئەمەمە، كە بارىيک بۇتىن جا بارەكە دروست بىت يان نادرەست.

ا- بېرىتىيە لە بەلەندانى قىسەكەر بۇ ئەمەسى لەمداھەكە بەراستى بگەيمەنەت.

ب- ھاوتاپونى و شەكانە بۇ دونيا (Words – to – World).

- پ- ئهو باره دهرونيي، كه قسمكمه گوزارشى لىدكات، بريتبيه لباوهرهينان ئهويش بۇ دهريختى راستى و همله لراپهانى كردىسىيەكاندا.
- ـ ٢- كردهكانى پەيوەستۇن: مېبەست لمەكارهينانى ئەم كردانە بەستەمەرى قسمكمه بەمەلىتىك، كه لەئائىدە جىيەجىتى دەكتات.
- ـ ٣- كردهكانى رىنمايكىرنى: مېبەستى رەوانىيىز ئەم كارانە ئەمە، كە ھەولان لەلایەن قسمكمەرە بۇ ئەمە گۆيىگەر وا لىيكتات كارىتك يان ئىشىك ئەنچام بادات.(Searle ١٩٧٥: ١٠)
- ـ ٤- مېبەستى ئاشكراكىرىنى گۆيىگەر بۇ ئەمە كارىتك راپەرىتىت.
- ـ ٥- كردهكانى ھەستەمىدەدا مەرجى دەلىۋەتلىك، يەكىك لەسىما گەينىڭەكانى ئەم جۆرە كردانە لەمدايە، كە ھەينانەدى كردهكە ئەمە دەستەمەر دەكتات، كە واتاو دونيايى دەرەمەر دەھەستەن، ھەينانەدى ئەم كردانە پۇيىستى بەرىخراوى كۆمەلەيمتى ھەمە.
- ـ ٦- لەم جۆرمەركەدىدا دەبىت كردهكان مەرجى راپەراندیان تىدا بىت و ھەوالان بگەيەن سەركەوتى راپەراندۇنى كردهكەش لەرىيگەي ھاوتابونى ناومرۆكى بابەتكەمەيە بەدونيايى دەرەمەر.(Searle ١٩٧٥: ١٣)
- ـ ٧- ئاراستەھى ھاوتابونەكە دولايدىنەي، (World – to – word) (Words –to – World).
- ـ ٨- لەم كردهدىدا مەرجى دەلىۋەتلىك، تەنھا باوهرهينان دەبىتىھە قۇى سەركەوتىن لە راپەراندۇنى كردهكە.
- ـ ٩- كردهكانى ھەست دەرىپىن: مېبەست لمەكارهينانى ئەم جۆرمەركەدانە دەرىپىنى ھەلۋىستىك يان ھەستىك يان بارىكى دەرەنەيى، كە لە قسمكمەردا پەنگى خواردۇمە لەبارە يەكىكەمە بىلەتىكەمە.
- ـ ١٠- گۆزارشىكى دەرىپىنى ھەلۋىستىكى دەرەنەيى، ھەرەمە لەم توپىزىنەمەدا مېبەستمانە كردهكانى ئەم گۆتەنەن سەركەوتىدا بەمەدىدەكەتىت.
- ـ ١١- ئاراستەھى ھاوتابونەكە، بريتبيه لە خانە بىتال، واتە ئاراستە لەتىوان دونياو و شەدا نىيە.
- ـ ١٢- ئەم مەرجە بېپىي جۆرى دەرىپىنەكە دەگۈرۈتىت.
- بەم پېيىھى تۈورى كردهقىسىيەكان وەك بەشىك لە پىراڭماتىكى جۆر و چەشىنە جىاوازى ھەمە، كە دەشى ھەرىيەكىكىيان لە نىيە گۆتەنەدا رەنگىداتەمە، ئەمە كە دەشى لەم توپىزىنەمەدا مېبەستمانە كردهكانى ئەم گۆتەنەن دىارييەكىمەن كە ژمارە، وەك بەشەنلاخاوتتىكى رۆللى سەركەپىيان تىدا دەبىتىت.

٤-٤: ھىزى رەوانىيىزى و شە

- بەكارهينانى ھىزى رەوانىيىزى، قسمى پرواتاو سەرسورھىنى رۇزانە تاكە لەكۆمەلگادا، زۆربەي تاكەكان ھەستى پىنناكەن. زۆر جار ئەم ھىزى بەكاردەھىنرېتىت بۇ كارىگەرى خىستەسەر گۆيىگەر، بەدلانىيەمە بەكارهينانى ئەم ھىزى واتاو تونانىيى و لىيەتەپىي قسمكمەرە دىارييەدەكتات. ھەمە ئەم گۆتنەنە كە رۇزانە ئەنچامەدەرىت واتاي شاراومۇ ئاشكراي ھەمە، بىنگومان واتا شاراومەكان بېشىۋەيەكى ئاراستەمۇخۇ پەنچە بۇ واتاي تر درېزىدەكەن.(پەروەر عبدالرحمەن ٢٠١٣: ٩)
- زمان بەردموا مەرىرى ماناوه دولايدىنەي، واتە لەناومرۆكدا گۆتەوە رىستەكان بەردموا مەرىپال ماناى دىيارو ئاشكراياندا ماناى نادىارو ئاشكرالەخويان دەمگەن و نا راستەمۇخۇ ئاماژە بۇ مەسىلەتى تر دەكەن. قسمكمەر لەبارە شەتىكەمە قەسەدەكتات و بېرۈكىيەك دەرددەرىت، بەكارهينانى كۆمەللىك رېساو نەرىتى رەمىزى زمانەكە بۇ ئەمە لەگەل دەروروبەرى زانىيارىيە ھاوبەشەكان بەمانسازىنى، بەلام لەم بارەدا قسمكمەر تەنھا قسمەنەكتات، بەلکو ئەم قسمەنەنى چۈرىك لە مېبەست بان كردهدىكى گەيەندەنە. ئەمگۆتەيەقى قسمكمەر بەكارىيەتتىنەن، نەك نەك ھەر ئاماژە، بەلکو ھەنگى ھىزىيەكى رەوانىيىزى و مېبەستدارىشى ھەمە.
- ھىزى رەوانىيىزى شىۋەيەكى قسمەنەنە جىيگەرمەكە، بەكاردەھىنرېت وەك بەشىك لەمگىشت، ھەندىك لەزمانەوانان لەميتافور و مېتونىم و ئايرونى جىاي ناكەنەوە، بەلام ئەمانە دەمچەن ناو قاللى خوازى ھەرەللا.(Danial ٢٠٠٧: ٢٦٣).
- ھەندىك لە وشەكانى زمان سەربارى واتاي خويان ھىزى رەوانىيىزىشىان ھەمە، لەناو ئەم جۆرەي و شەشىدا ژمارە يەكىكە لەوان. بەجۆرىك لە گۆتنەتىكى وەك (پىناۋىيىكى چوارشانەيە) ژمارە (چوار) واتاي فەرەمنىگى خۆى لەدەست داوهو ھىزىيەكى رەوانىيىزى ھەمە، واتە، وەك ئەمە وايە چوار شانى ھەبىت.

بەشى دوھم

- ١-٢: لىكەنەوەي واتاي پىراڭماتىكى ھەندى لە ژمارانە لەنلاخاوتتى رۇزانە ئەنچامەرى زمانى كوردىدا.

کاتیک قسمه کهرو گوینگر گفتوجو دکمن، ئاسانترین باری لیکدانه وهی و اتا لهوکاتهدا دهیت، که واتای پیتی رسته کان لمکمل و اتا رموانبئزیه کان جو تدھن، واته ئهو مبھسته دهیه ونیت به گوینگر بگمیتت به شکرا لھناو رسته کدا بهدر دکھونیت. ئەمەش بەھۆی ئهو زانیاریبە دنیابیه که پیشتر همیانه. بەلام هەمو باریکی و اتا وائسان نییه. لە واتای خوازراو پلارو تەوس و تیل نیشان ... هند. واتای گوتن و مبھست لەھکتری دەترازین، باری وا ھمیھ قسمه کم دەکات، بەلام مبھستیکی ترى ھمیھ. لیزهدا گوتنه کە دو ھیزی ھەلگرتوه، ئەھوی گرینگە لیزهدا ئەھویھ قسمه کم چۈن دەتوانیت قسمه کم بکات و مبھستیکی ترى ھمیت، يان چۈن گوینگر دەتوانیت لەو مبھسته زیادە قسمه کم تىیگات، لمکاتیکدا کە گوتنه کە واتایھک و مبھستیکی ترى تیداھ. لەکردهی قسمی ناراستەخودا قسمه کم زانیاریبەکی زیاتر دەدادات بە گوینگر، واته زیاتر لەھوی کە لە وشەکاندا ھمن. بۆگمیشتن بەھو زانیاریبە مبھستانە قسمه کم پشت بەتوانای ھوشکی و تووانای لیکدانه وهی گوینگر دەبھستت. واته لیکدانه وهی کردهی قسمی ناراستەخور پۇیسەتى تیزىری کردهی قسمیھ لەگەل ئادابی قسمگۇرینەودا.

٤-٢: پراکتیزەو لیکدانه وهی نمونە کان - یەک ساعتە راوه ستام.

+ واتای سیماننیکی ((یەک))، لەم گوتەی سەرەوە، واتای ژمارە (١) دەگمیتت.

+ واتای پراگماتیکی ((یەک))، لەم گوتەی سەرەوە، بريتىيە لە دواکھوتى گوینگر لمکاتی دیاريکراو، دەربىرینى گلھىي و ناپەزايى و بەرامبەرى.

+ کردهی قسمی، کردهی مبھست، سەرزەشتىكىردن، گلھىي و ناپەزايى، ئاگادار كردنەوە، زیادەرەوبى.

- هەزار درقى ئاوایكىردو.

+ واتای سیماننیکی ((ھەزار))، لەم گوتەی سەرەوە، واتای ژمارە (١٠٠٠) دەگمیتت.

+ واتای پراگماتیکی ((ھەزار))، لەم گوتەی سەرەوە، بەواتای رادە (زۆر) دېت.

+ کردهی قسمی، کردهی مبھست، توانج لىدان، سوکىردن، سەرزەشتىكىردن، بىباھەخىرىنى كەسى بەرامبەرە، زیادەرەوبى.

- یەکەم جارى نییه.

+ واتای سیماننیکی ((یەکەم))، لەم گوتەی سەرەوە، واتاي دەربىرینى پلهى (تەرتىبى) دەگمیتت.

+ واتای پراگماتیکی ((یەکەم))، لەم گوتەی سەرەوە بە واتاي دوبارە بۇنەوە خويھىكى خراپ دېت.

+ کردهی قسمی، کردهی مبھست، توانج لىدان، ئاگادار كردنەوە، هەر شە، دەگمیتت.

- دە جارم زیاتر خوتىندۇتەوە.

+ واتای سیماننیکی ((دە))، لەم گوتەی سەرەوەدا واتای ژمارە (١٠) دەگمیتت.

+ واتای پراگماتیکی ((دە))، لەم گوتەی سەرەوە دلنيابىي و چەختىكىردنەوە تىگمیشتن و رادە (زۆر) دەگمیتت.

+ کردهی قسمی، کردهی مبھست، دلنياكىردنەوە جەخت و دوبارە ئاگادار كردنەوە، شارەزايى، دەگمیتت.

- حەوت رووح.

+ واتای سیماننیکی ((حەوت))، لەم گوتەی سەرەوەدا واتای ژمارە (٧) دەگمیتت.

+ واتای پراگماتیکی ((حەوت))، لەم گوتەی سەرەوە، واتاي بەھىز و رىياو چىت و چالاک و بەئاڭاۋ جەربەزە. دەگمیتت.

+ کردهی قسمی، کردهی مبھست، مەدح، ستايىشىكىردن، پىاھەدان، وروڙاندن، دەگمیتت.

- سەد سويند بەپولىك.

+ واتای سیماننیکی ((سەد))، لەم گوتەی سەرەوەدا واتای ژمارە (١٠٠) دەگمیتت.

+ واتای پراگماتیکی ((سەد))، لەم گوتەی سەرەوە، واتاي درقىكىردن و بەلارىدا بردن و شارەنەوە راستى و خاونە كەسايىتى نزرم و دروستكىرنى دوبەرەكى دەگمیتت.

+ کردهی قسمی، کردهی مبھست، / نارەزايى دەربىرین و ئاگادار كردنەوە ھەستىدەر بىرین بەخرابى دەگمیتت.

- لە تۆ ھەزار ئەھوندە.

+ واتای سیمانتیکی((هزار))، لم گوتهی سمرهودا واتای ژماره (١٠٠٠) دهگمیهنتیت.
+ واتای پرآگماتیکی((هزار))، لم گوتیهی سمرهودا، واتای هاوکاری و یارمهنیدان و پالپشیکردن و پیزانین دهگمیهنتیت.
+ کردهی قسمی، کردهی مبهمست، پیزانین، سوپاسکردن، ستایشکردن دهگمیهنتیت.

- چاوی شهش و بیژر.

+ واتای سیمانتیکی ((شهش و بیژر))، لم گوتهی سمرهودا واتای ژماره (٦ و ٥) دهگمیهنتیت.
+ واتای پرآگماتیکی ((شهش و بیژر))، لم گوتیهی سمرهودا، واتای نهودی چاویکی لهچاویکی کزتره و چاوی شتہکان باش نابینیت و تیکمل وییکملیان دهکات و کهمامیتیک لهچاویکانیدا همیه و پیویستی بهچار سمره.
+ کردهی قسمی، کردهی مبهمست، تانهلهیدان، پلارو توانج، بهکم سیرکردن و... هند. دهگمیهنتیت.

- لمسهد ناوی داوهو قولهپی تهر نهبوه.

+ واتای سیمانتیکی ((سهد))، لم گوتیهی سمرهودا واتای ژماره (١٠٠) دهگمیهنتیت.
+ واتای پرآگماتیکی ((سهد))، لم گوتیهی سمرهوده، واتای شارهزایی و کارامیه و لیهاتویی و لیزانی دهگمیهنتیت.
+ کردهی قسمی، کردهی مبهمست، ستایشکردن، ئاگادارکردنو، پیاهەلدان دهگریتھو.

- ناوجچوانهکەی سیزدھیه.

+ واتای سیمانتیکی((سیزدھ))، لم گوتهی سمرهودا واتای ژماره (١٣) دهگمیهنتیت.
+ واتای پرآگماتیکی((سیزدھ))، لم گوتیهی سمرهوده، واتای بەختی و نەهامەتی و مال و پرانی دیت.
+ کردهی قسمی، کردهی مبهمست، نارهزایتى، گلیي، ئاگادارکردنو، وروژاندن، دهگمیهنتیت.

- دو شەشتە.

+ واتای سیمانتیکی((دو، شەش))، لم گوتهی سمرهودا واتای ژماره دو جار شەش دهگمیهنتیت.
+ واتای پرآگماتیکی((دو، شەش))، لم گوتیهی سمرهوده، واتای بەختی باش و چاک و سەرکەوتى و بەدەستەنیانى دستکەوتى باش دهگمیهنتیت.
+ کردهی قسمی، کردهی مبهمست، پیاهەلدان، پیزانین، وروژاندن، بیرھەنانو، دهگمیهنتیت.

- پەنجا جارم تەلەفون بۆکردى.

+ واتای سیمانتیکی((پەنجا))، لم گوتهی سمرهودا واتای ژماره (٥٠) دهگمیهنتیت.
+ واتای پرآگماتیکی ((پەنجا))، لم گوتیهی سمرهوده، واتای ئەوھى زۆرم تەلەفون بۆکردى تو ئاگات له تەلەفون نىيە، بەئەنۋەست وەلام نادەيتىمۇ، ياخۇت بەگۈورە دەزانى يان خەلک بەكم دەزانى، جارىتى تر تەلەفونت بۆ ناكەم.
+ کردهی قسمی، کردهی مبهمست، لم و تېھى سمرهود گلیي، نارهزایي دەربىن، سەرزمەنلىكىرىن، ئاگادارکردنو، ھەر شە دهگمیهنتیت.

- هەزىدە هەزىدە قىسىدەكتە.

+ واتای سیمانتیکی ((هەزىدە، هەزىدە))، لم گوتهی سمرهودا واتای ژماره (١٨، ١٨) دهگمیهنتیت.
+ واتای پرآگماتیکی ((هەزىدە هەزىدە))، لم گوتیهی سمرهوده، واتەر رادە (زور) و لمەر يەك قىسىدەن و خۆى واپىشاندەدات كە كەسنىكى زانىيە و بوارىندان بەكەسى بەرامبەر، بۇئوھى ئەويش لەنۋەرە خۆى قىسىدەكتە.
+ کردهی قسمی، کردهی مبهمست، ستایش، تانهلهیدان، مەدھىكىرىن، سەرزمەنلىكىرىن، ئاگادارکردنو، دهگمیهنتیت.

- لەلائى ئەو شازىدە مانگە.

+ واتای سیمانتیکی ((شازدە))، لم گوتهی سمرهودا واتای ژماره (١٦) دهگمیهنتیت.
+ واتای پرآگماتیکی ((شازدە))، لم گوتیهی سمرهوده، واتای بىئاڭايى و نەشارهزایي و كەمى زانىارى دهگمیهنتیت.
+ کردهی قسمی، کردهی مبهمست، توانج لىدان، بى بایەخىردىن، سوکىرىن، دهگمیهنتیت.

- بىن سى و دو وەلامى دايەوە.

+ واتای سیماننیکی((سی، دو))، لم گوتهی سمرهودا واتای ژماره (۳، ۲) دهگمینیت.
+ واتای پراگماتیکی((سی، دو))، لم گوتیهی سمرهودا، واتای بیوستان و تیفکرین و بیرکردنوه و بهخیرای وهلامی داوهتموه، ئمچوره وهلام دانمهوه خاونهکهی توشی هەلەدکات.
+ کردهی قسمی، کردهی مبهمست، نارهزایتی، بیریزی و سوکردن، ئاگادارکردنوه، دهگمینیت.

- دو رو. - دو زمان.

+ واتای سیماننیکی ((دو))، لم گوتهی سمرهودا واتای ژماره (۲) دهگمینیت.
+ واتای پراگماتیکی ((دو))، لم گوتانهی سمرهودا، بھواتای کمسیک دەکات ولەلای یەکیکی تر قسمیکی دژی ئامە دەکات و قسمی کەسەکان بۇیەکتری دەگیریتتۇو، بۇ دروستکردنی ئازاوه دوبەرەکی لەتیوان تاکەکان، كە ئەمەش يەکیکە لەسیفاتە زۆر خاراپەكانی ناو كۆمەلگا.
+ کردهی قسمی، کردهی مبهمست، گلەبی و نارهزایتی، بەكمزانین، وروژاندن، سەرزەشتکردن، بیریزی دهگمینیت.

- شەستە باران.

+ واتای سیماننیکی ((شەست))، لم گوتهی سمرهودا واتای ژماره (٦٠) دهگمینیت.
+ واتای پراگماتیکی((شەست))، لم گوتیهی سمرهودا، واتای بارانی بەخورو بەلیزمهو دلۋپەناوی گەورە و دروستبۇنى لافاو دهگمینیت.
+ کردهی قسمی، کردهی مبهمست، ئاگادارکردنوه، پیاھەلدان، ستايىشىكىردن.

- نۆكەك بە نۆ پارو دەخوات.

+ واتای سیماننیکی ((نۆ))، لم گوتهی سمرهودا واتای ژماره (٩) دهگمینیت.
+ واتای پراگماتیکی ((نۆ))، لم گوتیهی سمرهودا، واتمی خۆ بەزلىزانی و دەسەلات و خاوهن سەرمایە دهگمینیت.
+ کردهی قسمی، کردهی مبهمست، ستايىشىكىردن، وروژاندن، لەخۆبایيون، ئاگادارکردنوه، بەكم سەيرکردنی بەرامبىر، دهگمینیت.

- قسە هەزارە دوانى بەكارە.

+ واتای سیماننیکی ((ھەزار، دو))، لم گوتهی سمرهودا واتای ژماره (١٠٠٠، ٢)، دمگمینیت.
+ واتای پراگماتیکی ((ھەزار))، لم گوتیهی سمرهودا، زۆر قسەکردىكى زۆر بىسۇد و بىيىمانا، ((دو))، بھواتای ئەھەنەن ئەھەنەن ھەمو قسانە دو قىسىيان پەيپەندى بەبابەتكەمەھەنەن ھەبۈمەن ئەھەنەن ھەمو زىادبۇين.
+ کردهی قسمی، کردهی مبهمست، ئاگادارکردنوه، سەرزەشتکردن، بىزازى و نارهزایتى، زۆر وتن، وەرزبۇن، توانج لىدان. ھەستەر بېرىن بەخراپ،

- سىن سىن دەگىرى باینچان.

+ واتای سیماننیکی((سى، سى))، لم گوتهی سمرهودا واتای ژماره (٣) دهگمینیت.
+ واتای پراگماتیکی((سى، سى))، لم گوتیهی سمرهودا، بھواتاي زۆرى باشى وبەرەكەت، دىت.
+ کردهی قسمی، کردهی مبهمست، ستايىشىكىردن، پیاھەلدان، بەختى باش، وروژاندن، ھەستەر بېرىن، بىرھەنەنوه، وروژاندن.

- چواردە چەناغە.

+ واتای سیماننیکی((چواردە))، لم گوتهی سمرهودا واتای ژماره (٤)، دهگمینیت.
+ واتای پراگماتیکی((چواردە))، لم گوتیهی سمرهودا، بھواتاي زۆر بىلەي و بوارنەدان بە كەسى بەرانبەر بىزازىكى خەڭلىكى.
+ کردهی قسمی، کردهی مبهمست، ئاگادارکردنوه، توانجلىدان، ھەستەر بېرىن، سەرزەشتکردن، بە نەرئىنى، بەكم سەيرکردن، وروژاندن.

- ېەھەزانى بەحالىتىكى خوش گرتۇھ نۆرەي شەشەلەنە.

+ واتای سیماننیکی((شەش))، لم گوتهی سمرهودا واتای ژماره (٦)، دهگمینیت.

+ واتای پراگماتیکی ((شہش))، لم گوته‌ی سهروهدا، بهواتای نهتوانین و بندھسہ‌لاتی و کھتمتھمی و گونیننندان.
+ کردهی قسمی، کردهی مبهمست، توانج لیدان، سوکایتی، سمرز‌نشتکردن، وروژاندن، هستدربرین به نمرینی.

- سهگی هار تھمنی چل رقڑہ

+ واتای سیمانتیکی ((چل))، لم گوته‌ی سهروهدا واتای ژماره (٤٠)، دھگمیمنیت.
+ واتای پراگماتیکی ((چل))، لم گوته‌ی سهروهدا، بهواتای ئمهوی توانکردن ماوهکه‌ی کورتمو کھسی توانبار زو بمسزای خوی دھگات و دوای همموناخوشیبھکیش خوشیدنیت.
+ کردهی قسمی، کردهی مبهمست، ئاگادارکردنمهو، سمرز‌نشتکردن، وروژاندن، هستدربرین بهخراب، توانجلیدان.

- سفر بدھسته. کابرای کرد به سفر

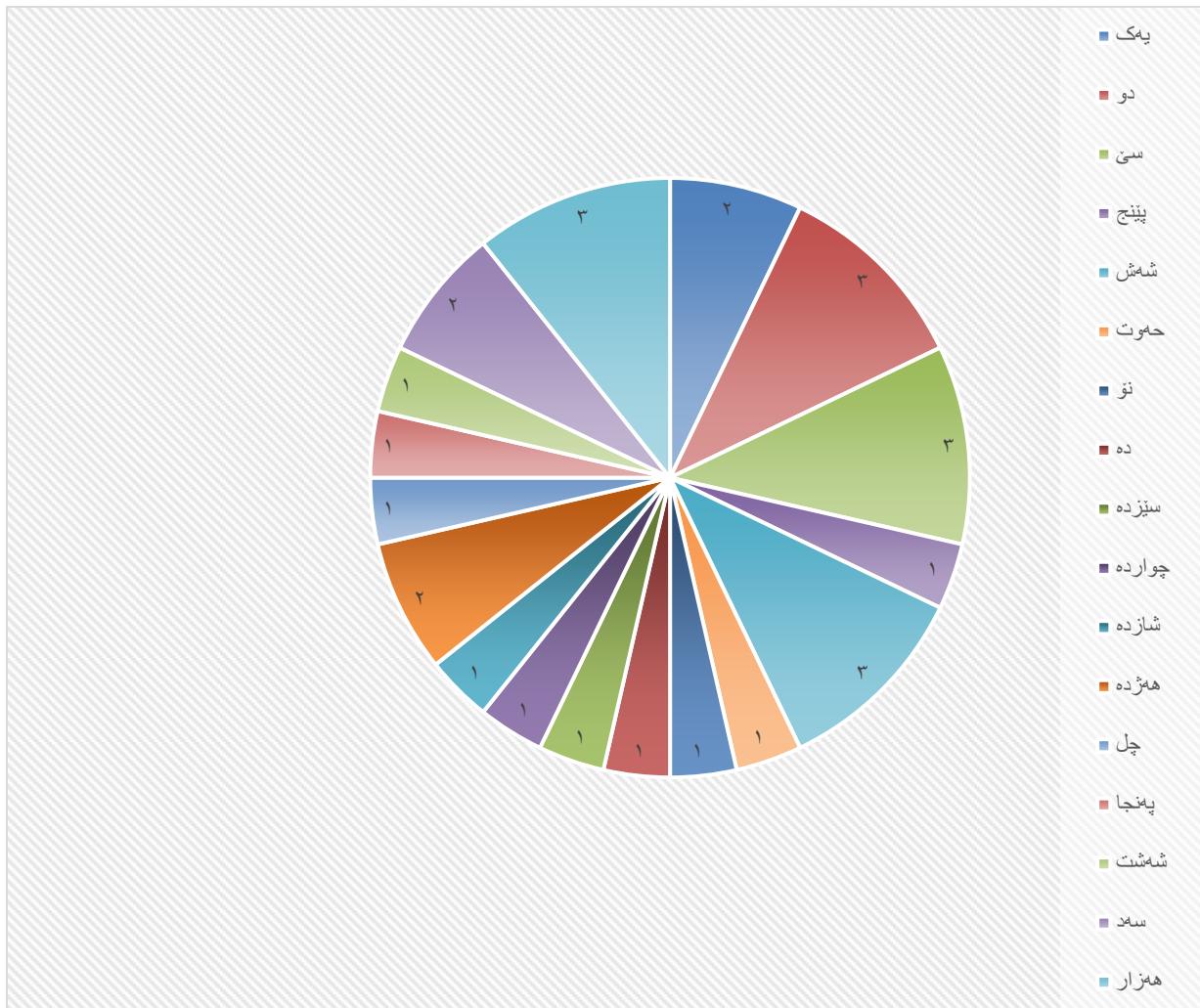
+ واتای سیمانتیکی ((سفر))، لم گوته‌ی سهروهدا واتای ژماره (سفر)، دھگمیمنیت.
+ واتای پراگماتیکی ((سفر))، لم گوته‌ی سهروهدا، بهواتای ئمهوی هیچی تیدا نهمایوھ.
+ کردهی قسمی، کردهی مبهمست، ئاگادارکردنمهو، وروژاندن، هستدربرین بهخراب، توانجلیدان.

- چوار شانھیه

+ واتای سیمانتیکی ((چوار))، لم گوته‌ی سهروهدا واتای ژماره (چوار)، دھگمیمنیت.
+ واتای پراگمارتیکی ((چوار))، لم گوته‌ی سهروهدا، بهواتای ئمهوی گھورھو بھنیزه.
+ کردهی قسمی، کردهی مبهمست، ئاگادارکردنمهو، وروژاندن، هستدربرین، زیادھرقی.

٣-٢: خستھرو و وشیکردننهوھی داتاکان

لهم لیکولینھوھیدا بیست و چوار نمونهمان بقئ نھو ژمارانه هیناوهنهو که واتاییکی دیاری پراگماتیکیبیان له زمانی کوردیدا هبیه، که تیدا نۆزدھ ژماره جیوازمان و مرگرتونه، لھسمر بنھمای ئمهوی که ئەم نۆزدھ ژماره له دیارتربین نھو ژمارانهن که کردهی جیوازی قسمیبیان پئی دھگمیمنیت. لم چارتھی خوارھودا ژمارمکان ریزھی دوبارھبوننهویان پیشان دراوھ.

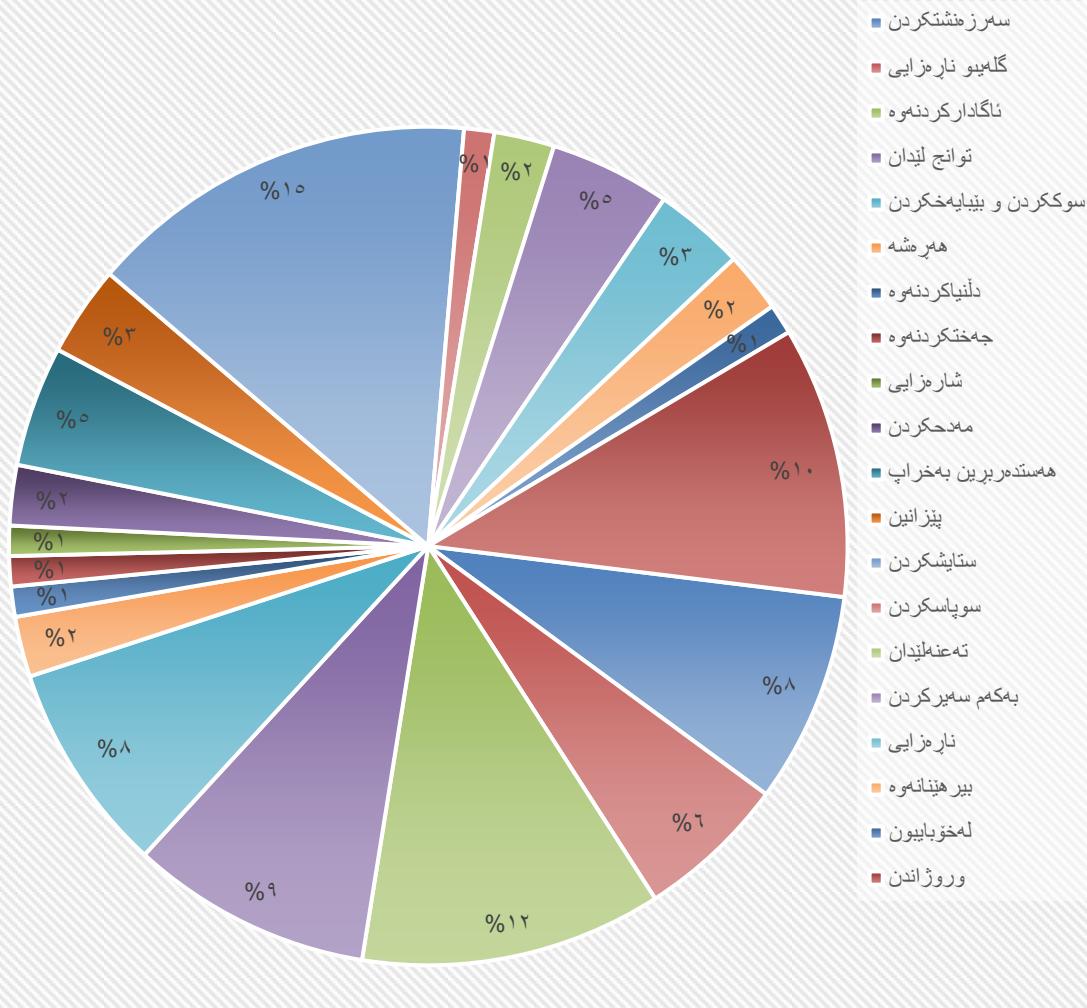


شیوهی ژماره (۱)

ژماره بهکارهاتومکان و چهندجارهی دوبارهبونهومیان

لهم ئامارهی سەرەوە و بەپیش نمونانەی کە لەم توپىزىنەوەيدا شىكراونەتەوە دەگەينە ئەم راستىانەی خوارەوە:

- نۆزىدە ژمارە دەتوانى كىردىي قىسىيى جىواز پېشان بدەن، سەربارى ئەوھى کە بهكارهەننەن سىماتىكىيەكمى خۆشيان
ھەمە، بەلام لە ھەمان گۇتندا مەبىستە پۈرەگەنلىكىيەكە زال دەبىت و بىر بۇ بهكارهەننەن سىماتىكىيەكە ناچىت.
- ژمارە يەك ۋەنسىيەكان واتە لە سەر تا نۇ زۆرترىن بهكارهەننەن پۈرەگەنلىكىيەيان ھەمە بەجۆرىك بەپىنى داتاي
توپىزىنەوەكە جەڭە لە ھەشت ھەمو ژمارەكەنلى تر بهكارهاتون.
- لەگەياندىنلى واتاي پۈرەگەنلىكىدا ژمارە بنجىيە سادەكان واتە يەك تا نۇ لەگەل ژمارە سەرەگەنلىكىان زۇر چالاكترن، لەكۆى
ئەو ھەقىدە ژمارەلە حەوتىيان ژمارەلىنى سادە و شەشىيان ژمارەلىنى بىنلىكى سەرەگەنلىن.
- وەك پىشىتى ئامازەمان پىندا، ژمارەكەن جەڭە لەوانتا فەرەنگىيەكان واتاي پۈرەگەنلىكىش دەگەپىن، کە لەم
توپىزىنەوەيدا بە پىتى تىپەرى كىردى قىسىيەكان كىردىي ھەرىيەك لە ژمارەكان شىكراونەتەوە و ئامازەلى پىنگەن، کە
بەشىوهەكى كىشتى ئەو ژمارانەي وەرمان گىرتۇن بىسەت كىردىي مەبىستىيان تىداپۇو، رىزەلى كىردىكان جىواز بۇ، وەك لەم
چارتەي خوارەوە رېزەلى ھەرىيەك لە كىردىكان پېشان دراوە:



شیوهی زماره (۲)
کردیی قسمی دمرکهونو و ریزهی بهکارهینانی

وەک لە چارتەکەمە بۆمان روندەبىتەمە كە كردەي ستابىشکردن لە هەمو كردەكاني تر زیاتر لە بهكارهینانە پەر اگماتىكىيەكىدا دوبارە دەبىتەمە. بەدوای ئەمدا كردەي ئاگادارکردنمه و دواترىش كردەي وروژاندن و بەدوای ئەمۇشدا توانج لیدان و دواتر بەرىيەندى ھەريمەرك لە كردەكاني سهرز هشتگردن و سوکردن و بینایه خ كردن دواتر گلېي و ناره زایي و ھەست دەربرین بەخراپ و كەم سەپيرکردن و پیزائين و ناره زايى و بيرھينانمه و تەعنەلیدان و مەدھکردن و ھيرھش و لەخۆبایيون و سوپاسکردن و شاره زايى و چەختکردنمه و دلنیاکردنمه، دىن. لىردا دەبىت ئەمۇش بىگۇتىت، كە ھەندىك لە ژمارەكەن زیاتر لە كردەيەك پىشان دەدەن بۆيە بهكۆي گشتى ژمارەي كردەكان زیاتر.

ئەنجام

- ١- وشهکانی ژماره، جگه لهگه‌یاندنی واتای نیکستراکتی ژماره، واتای پرآگماتیکیشیان همیه، همکاتیک بهدهور و بهره‌وه لیکدرینه‌وه.
- ٢- ژماره‌کان خاون هیزی رهوانیبزی تایبیت بهخویان قسمکهر بهپی مبهمتی دیاریکراوی خوی بهکاریانده‌هیتیت، گویگریش بق لیکدانه‌وه دیاریکردنی مبهمتی قسمکهر پشت بهو پاشخانه زمانیه‌ی همیانه دمهستیت.
- ٣- واتای پرآگماتیکی ژماره، زور هاوکاری قسمکهر دهکات له کاتی پهیوندیکردن، بهوهی وزهی کم سرف دهکات و به گونتیکی کم واتایه‌کی زور دمهخشیت و همروها هاوکاره بق تیگه‌یشتن و سمرکه‌وتی کردهی پهیوندیکردن.
- ٤- بهپی داتای تویزینه‌وه له زمانی کوردیدا حمده ژماره‌ی جیاواز دهتوانن بهشداربن له گمیاندنی بیست کردهی قسمی جیاواز. بهجزریک ژماره بنجیه‌کان زورترین دوباره‌بونه‌یان همیه و بهجزریک ژماره یک و سی لهناو ژماره‌کانی تریشدا همزار له همویان زیاتر دوباره دهیتیوه.
- ٥- ژماره‌کان لهکاتی گمیاندنی همکردیمه‌کی قسمیدا، واتا سیماتیکیه‌کمیان ون، دهیت و قسمکهر و گویگر بیریان بق ئم واتایه ناجیت. همیه‌کمیان کردیمه‌ک یان زیاتر پیشاندیدات.
- ٦- بهشیک لهو کردانه‌ی که همیه‌ک له ژماره‌کان دهیگه‌یتیت، پهیوندی به پاشخانی کلتوری و بیروباومری قسمپیکمرانی زمانی کوردیمه‌وه همیه، دهشی دونیابینی تاکی کورد لهم ریگه‌یمه و بخویننه‌وه.

پوخته

ئم لیکولینه‌وه بهناونیشانی، (شیکردننه‌وه کرده قسمیکمرانی (ژماره) لهناخوتنی قسمپیکمرانی زمانی کوردیدا). لهزماندا وشکان جگه لهو واتا فهره‌نگیه‌ی همیانه، کاتایک دمهسترنیه‌وه بهدهور و بهره‌وه یان لدمهور و بهریکی تایبیتی بهکارده‌هینرین، جگه له واتا فهره‌نگیه‌یه‌که‌ی همیانه واتایه‌کی پرآگماتیکیشیان همیه. لهکاتی پهیوندیکردندا قسمکهر زور جار لمبه‌ر هر هاوکاریک بیت پهنا بق واتا پرآگماتیکیه‌که دهبات و ئمی مبهمتی. قسمپیکمری زمانی کوردیدش لهگه‌یاندنی واتای ژماره، لهکاتی قسمکردندا و لدمهور و بهره‌وه لمحاتی ئمیه‌ی پهنا بق دارشتنی وشهی تر بیات، بهوهی وشکانی ژماره‌وه ئم واتایانه‌ی بق پرکردننه‌وه ئه و کەلینه واتایه لمحاتی ئمیه‌ی پهنا بق دارشتنی وشهی تر بیات، بهوهی وشکانی ژماره‌وه ئم واتایانه‌ی مبهمتی دهیگه‌یتیت. لم لیکولینه‌وه‌یدا همولمانداوه ئمیه واتایانه دیاری بکمین و پهیوسته بنتیوری کرده قسمیکمران شیکردننه‌وه‌یان بق بکمین. لیکولینه‌وه‌ش لهدو بەش و ئەنجام پىکھاتوه، بەشی يەکم تیوریبیمه باس له تیوری کرده قسمیکمران دهکات و بەنمای تیوره‌کمو پرائسیکانی شیکردنوه، بەشی دوم پكتیزه‌کردن و شیکردننه‌وه ژماره‌یه لهقسى رۆژانه‌ی قسمپیکمری زمانی کوردی و دیاریکردنی واتای پرآگماتیکی.

سەرچاوەکان

پەزمانی کوردى

- ئاورەھمانی مارف حاجى، ٢٠٠١، رئیزمانی کوردی و شەسازى (ناو، جىنانو، ئاولناو، ژماره‌وئاولکردار، کردار)، دەزگای چاپ و پەخشى سەرەدم، سلىمانى.
- بابا رسول نورى رسول ٢٠١٢، پىکهاتەی ژماره له زمانی کوردیدا، بلاوکراوەکانى ئەکاديمىاى کوردی، چاپخانەی حاجى ھاشم، ھەولىر.
- پەرور عبدالرحمن صالح، ٢٠١٣، ھەندى لايەنى كۆمەلایەتى پرآگماتيک(زمانى بوارى پىزىشكى بەنمونە)، نامەي ماجستير، زانكۆى سەلاحدىدەن.
- پەروين عوسمان مستەفا، ٢٠١٩، شیکردننه‌وه کرده قسمیکمران لەگفتۇگوکانى پەرلەمانى کوردستان لەرىوی رەگەزه‌وه، نامەي دكتورا، زانكۆى سوران.
- حمید عزيز، ٢٠٠٥، سەرتايىكە لەھەلسەھەي كلاسيكى يۇنان، چاپى دوم، چاپخانەي شەقان، سلىمانى.
- جورج يول، مبەستناسى(پرآگماتيک)، وەرگىرانى رەحيم سورخى، ٢٠١٦، چاپى يەکم، چاپخانەي تاران.
- سالم حسەن عەزىز و ئاريان صديق عەزىز ٢٠١٩، مۆرقۇلۇزى و سىنتاكسى ژماره له زمانی کوردیدا، پىنچەمین كۆنفرانسى زمان و زانسته مەرقۇلۇزى كەنلى زانكۆى گەرمىان.
- قەميس كاكل توفيق، ١٩٩٥، جورەکانى ရستە تىورى کرده قسمیکمران، نامەي ماجستير، زانكۆى سەلاحدىدەن.
- محمد معروف فتاح، ٢٠١١، زمانەوانى، چاپى سىتىم، چاپخانەي حاجى ھاشم، ھەولىر.

بە زمانى فارسى:

- ارسلان گفام (۱۳۸۹)، اصول دستور زبان، چاپ سوم، سازمان مطالعه و تدوین کتب علوم انسانی دانشگاهها، (سمت)، تهران
- آسیه ذبیح نیاعمران، فربیا قیومی زاده ۱۳۹۶، بررسی کاربرد اعداد یک تا پنج در افسانه‌های مکتوب ایرانی، فصلنامه پژوهش‌های ادبی و بلاغی، سال پنجم، شماره ۱۸.
- اعظم استاجی ۱۳۸۸، بررسی ممیزهای عدد در زبان فارسی، مجله تخصصی زبانشناسی گویش‌های خراسان، دانشکده ادبیات و علوم انسانی مشهد، شماره ۱ پاییزو زمستان.
- خسرو فرشیدورد ۱۳۸۲، دستور مفصل امروز بر پایه زبانشناسی جدید، چاپ اول، انتشارات سخن، تهران.
- شهرام دوکوهکی ۱۳۸۱، گستره معنایی شماره واژگان در زبان فارسی، مجله علوم اجتماعی و انسانی دانشگاه شیراز، دوره هیجدهم، شمار اول، پیاپی (۳۵).
- محمود صادق زاده ۱۳۹۲، بررسی کاربرد معنایی و ادبی عدد هفت و چهل در مثنوی معنوی، نشریه ادب و زبان، دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه شهید باهنر کرمان، سال ۱۶، شماره ۳۴.
- مجتبی نامور فرگی، شیما ابراهیمی ۱۳۹۱، بررسی چگونگی پیدایش و تغییر اعداد در زبان فارسی از دیدگاه زبانشناسی، مجموعه مقالات دانشگاه علامه طباطبایی، شماره ۲۸۱.

بهزمانی عهره‌بی

- خلوفی قدور، ۲۰۱۵، مستويات الافعال الكلامية في الخطاب القراني سورة الكهف انموذجا، جامعة وهران الجزائر.
- فرانسواز ارمینکو، ۱۹۸۶، المقاربة التداولية، ترجمة سعيد علوشی، مركز الانماء القومي، الرباط، طبعة الاولى.

بهزمانی ئينگليزى

- Stephan C. Leninsone, ۱۹۸۳, pragmatics, Cambridge university press.
- Adrian Akmajian, Richard A. Demers, ۱۹۹۷, Linguistics, Fourth edition, the MITpress,Cambridge Massachusetts.
- Austin,J.L., ۱۹۶۲, How to do things with words, Cambridge,Harvard university press.
- Searle,J., ۱۹۷۵,Indirect speech act, in peter cole and jerryL. Morgan(eds),syntax and semantics,volum۳:speech acts ,Academic press.
- Danial,ch., ۲۰۰۷,semiotics,Routledge:New yourk.

Abstract

This research is entitled (The Analysis of ' Number' Speech Acts in Kurdish Speakers' Discourse". In language, in addition to their denotations, words have other context-related or pragmatic meanings. Speakers, for one reason or another, often resort to these indirect or pragmatic meanings. Numbers, according to context of use, apart from their denotations, convey different connotations or contextual meanings. Kurdish speakers, in order to fill this gap, i.e. instead of constructing other words, use the number words to convey the intended meaning. This research is an attempt to identify such meanings and to analyze them in the light of the speech act theory. The research consists of two parts and the findings (the results). The first part is a theoretical background about the speech act theory including an analysis of its principles. The second part comprises the practical aspects including the analysis of the use of numbers in the everyday conversation of Kurdish speakers and identifying their pragmatic meanings.