

تأثير استخدام الالعاب الصغيرة بأسلوب التنافس الجماعي

في تعلم بعض المهارات الاساسية بكرة السلة لطلاب المرحلة الابتدائية

م.د حسين مناتي ساجت/ كلية التربية الرياضية والبدنية/ جامعة كربلاء

م.م فلاح عبد الحسن يوسف/ كلية التربية الرياضية والبدنية/ جامعة واسط

م.م خالد علي حسون/ كلية التربية الرياضية والبدنية/ جامعة واسط

الكلمات المفتاحية :- الالعاب الصغيرة - المهارة وعرضها - التنافس الجماعي

مستخلص البحث

على الرغم من الجهود المبذولة من قبل العلماء والخبراء والمختصين للتوصل الى نتائج متميزة في طرائق التدريس وأساليبها ، لا تزال العملية التدريسية تعتمد على الأساليب القديمة والتقليدية في تعليم المهارات الحركية وتطويرها ، ولاعتماد الكلي على المدرس في شرح المهارة وعرضها وملاحظة الطلبة أثناء التنفيذ وتصحيح الأخطاء وقللة الوقت المخصص للتطبيق يجعل المدرسة غير قادرة على الإشراف على جميع الطلبة وتصحيح أخطائهم إذ هناك حاجة الى طرق وأساليب تدريسية جديدة يسهل علينا تطبيقها وصولاً الى تحسين أداء الطلاب في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة السلة عن طريق تمارين خاصة بالالعاب الصغيرة وبأسلوب التنافس الجماعي الذي يساهم في السيطرة على الطلاب أثناء أداءهم المهارات بشكل اكثر اتقاناً إمكانية تصحيح الأخطاء يؤدي الى تعلم أسرع وأفضل ويسهم هذا الأسلوب في الاستفادة الكبيرة من الوقت المحدد لحصة التربية الرياضية في التركيز على المهارة وثباتها من الجوانب المتعددة كعرض المهارة وأدائها وتصحيح الأخطاء. وهدف البحث الى اعداد تمارين بالالعاب صغيرة باستخدام أسلوب التنافس الجماعي في تعلم بعض المهارات الاساسية بكرة السلة لطلاب المرحلة الابتدائية ، استخدم الباحثان المنهج التجريبي بالتصميم التجريبي ذو المجموعتين المتكافئتين "لملائمة طبيعة مشكلة البحث المراد حلها. تحدد مجتمع البحث بطلاب الصف السادس الابتدائي في مدرسة العراق الجديد للبنين للعام الدراسي ٢٠١٧ - ٢٠١٨ والبالغ عددهم ٩٣ طالب بواقع ثلاث شعب (أ، ب، ج). وتم اختيار عينه البحث بالطريقة العشوائية إذ وقع الاختيار على شعبة (ج) والتي تحتوي على بلغت (٣٣) طالب . وتم تقسيمهم بالطريقة العشوائية البسيطة الى مجموعتين تجريبية وضابطة وبواقع (١٠) طالب لكل مجموعة وتم اختيار ١٠ طلاب للتجربة الاستطلاعية واستبعاد ٣ طلاب لعدم التزامهم بالحضور اليومي ، وبهذا تكون النسبة المنوية لعينة البحث هي (٢١.٥٠%) من مجتمع البحث. وحققت التمارين بالالعاب الصغيرة للمجموعة التجريبية تطوراً أفضل في المهارات الاساسية بكرة السلة وهو مايشير الى التأثير الايجابي للالعاب الصغيرة في تحسن عملية المهارات النفسية للانفعال من خلال الأجواء التي توفرها من التعاون والانضباط والمشاركة الاجتماعية.

The effect of using small games in the way of collective competition in learning some basic basketball skills for primary students

Dr. Hussein Menati Sagt

M. Falah Abdel Hassan Youssef

Khalid Ali Hassoun M.

Summary of the research

Despite the efforts made by scientists, experts and specialists to achieve outstanding results in the teaching methods and methods, the teaching process is still based on the old and traditional methods in teaching and developing the skills of the motor, and the total dependence on the teacher to explain the skill and presentation and observation of students during implementation and correct errors and lack of time The application makes the school unable to supervise all students and correct their mistakes as there is a need for new methods and teaching methods that are easy to apply to improve the performance of students in learning some of the basic skills of basketball by The ability to correct mistakes leads to faster and better learning. This method contributes greatly to the time spent on the sport education share in focusing on skill and its persistence from multiple aspects such as skill display and performance And

correct errors. The goal of the research to prepare exercises in small games using the method of collective competition in learning some of the basic skills of basketball for primary students, the researchers used the experimental approach to experimental design of the total Almtkavitin yen "to the nature of the research problem suitability to be solved. The research community is determined by the students of the sixth grade in the new school of boys for the ٢٠١٧-٢٠١٨ academic year of ٩٣ students with three divisions (A, B and C). The sample was randomly selected by selecting (c) (٣٣) students. (١٠) students per group, ١٠ students were chosen for the pilot experiment, and ٣ students were excluded from their daily attendance. The percentage of the research sample is ٢١.٥٠% of the research community. Experimental development in the basic skills of basketball, which indicates the positive impact of small games in improving the process of psychological skills of emotion through the environment provided by cooperation and discipline and social participation

الفصل الاول

١-١ المقدمة واهمية البحث

شهدت الألعاب الرياضية تطوراً ملحوظاً وهذا التطور لم يكن وليد الصدفة بل اعتمد على استعمال الأسس الحديثة في التدريب والتنوع في استعمال طرائق التدريس وأساليب التعلم لما لها من أهمية في تطوير مستوى أداء المتعلمين واستثارة دوافعهم وحاجاتهم المعرفية والبدنية والمهارية.

إن أحد أهم العوامل التي تؤثر في نجاح العملية التعليمية هو إمكانية المدرس في إيصال المادة المتعلمة الى ذهن المتعلم وصولاً الى المراحل العليا في الأداء وهذا يعتمد على كيفية تعامل المدرس مع ما يملكه من خبرة وأجهزة وأدوات مساعدة لإخراج الدرس فضلاً عن الاختيار السليم للطريقة أو الأسلوب التعليمي الذي يتلاءم وقدرات المتعلمين ويلبي ميولهم ورغباتهم الخاصة كما يضمن مشاركة الطلبة جميعهم وإعطائهم الفرصة المتكافئة في الأداء بشكل يخدم تطور المهارات والارتقاء بها بأقل جهد ووقت ممكنين.

ومن هذا المنطلق ظهرت وسائل وأساليب تعليمية أثبتت فاعليتها في العملية التعليمية ولاسيما الألعاب الصغيرة باعتبارها طريقة يمكن استخدامها في تطوير المهارات الحركية كونها ملائمة للمراحل العمرية كافة ويمكن ان تؤدي بصورة فردية أو جماعية بما يتلاءم والغرض من تلك اللعبة إذ أن "في الألعاب الصغيرة مجالات مختلفة تساعد كل فرد على ان يتعلم وفق قدراته وإمكانياته الخاصة وعلى وفق ميوله ورغباته الذاتية، كما أن فيها متنوع للعمل الجماعي عندما يشترك المتعلمون في الموقف التعليمي ويتعاونون في الوصول الى حل للمشكلة وفي الألعاب الصغيرة العديد من الأنشطة التي تثير الرغبة في الحل وتتحدى طاقات المتعلم الكامنة لكي تبرز وتعمل لذا فهي تعد إحدى طرائق التعلم".^(١)

وان الاهتمام بالطفولة يمثل احد الاهتمامات التي تشغل العالم، كونها حجر الاساس في بناء شخصية الطفل وذات تأثير على صحته وتفكيره ووجدانه وعلاقاته الاجتماعية، فضلاً عن ذلك فان التربية الحديثة تؤكد ضرورة الاهتمام بالاطفال كافة ومنهم الخواص، انطلاقاً من مبدأ تكافؤ الفرص في توفير الخدمات التربوية والتعليمية لهم للوصول الى اقصى ما تمكنهم منه استعداداتهم وقدراتهم من دون النظر الى الجنس او اللون او نسبة الذكاء^(٢)،

ومن المعروف ان المهارات الاساسية الخاصة بالالعاب هي كثيرة منها البسيطة ومنها المركبة وفي كلتا الحالتين نلاحظ ان للعمليات العقلية اثراً كبيراً في ذلك لاشتراكها في اداء تلك المهارات^(٣)،

و تعد أساليب التنافس " أحد الاساليب الإجرائية التي تدفع الى بذل اكبر قدر من النشاط النسبي مما يدل على أن سير عملية التعلم في مسارها الصحيح"^(٤)، كما أن " للمنافسة نتائج ناجحة بحيث تجعل المعلمين والمدرسين يعتمدون عليها في التعلم لإثارة دوافع المتعلمين للتعلم وتتضح هذه الحقيقة أمام المدرسين الذين يعلمون المهارات الحركية من خلال اللعب بدرجة واسعة"^(٥). ومن خلال ما تقدم تكمن أهمية البحث في تأثير تمارين الالعاب صغيرة باستخدام أسلوب التنافس الجماعي ومعرفة تأثيره في تعلم بعض المهارات الاساسية بكرة السلة لطلاب المرحلة الابتدائية وهذا مادعى الباحثان الى القيام ببحث تجريبي اسهاماً منها في معالجة بعض المشكلات ومساعدة المدرس في إيجاد سبل التعليم الناجحة وتزويد المتعلمين بأساليب تعليمية تطابق رغباتهم وتزيد من دافعتهم نحو التعلم بهدف تطوير العملية التعليمية والارتقاء بالمستوى المهاري والابداعي لديهم.

٢-١ مشكلة البحث:

على الرغم من الجهود المبذولة من قبل العلماء والخبراء والمختصين للتوصل الى نتائج متميزة في طرائق التدريس وأساليبها ، لا تزال العملية التدريسية تعتمد على الأساليب القديمة والتقليدية في تعليم المهارات الحركية وتطويرها ، ولاعتماد الكلي على المدرس في شرح المهارة وعرضها وملاحظة الطلبة أثناء التنفيذ وتصحيح الأخطاء وقللة الوقت المخصص للتطبيق يجعل المدرسة غير قادرة على الإشراف على جميع الطلبة وتصحيح أخطائهم ، لذا وجد الباحثان ومن خلال خبرتها الميدانية ان هناك ضعفاً في تعلم المهارات الأساسية للالعاب الفرعية ومنها كرة لسلة، اذ هناك حاجة الى طرق وأساليب تدريسية جديدة يسهل علينا تطبيقها وصولاً الى تحسين أداء الطلاب في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة السلة عن طريق تمارين خاصة باللعب الصغيرة وبأسلوب التنافس الجماعي الذي يساهم في السيطرة على الطلاب أثناء أداءهم المهارات بشكل اكثر اتقاناً إمكانية تصحيح الأخطاء يؤدي إلى تعلم أسرع وافضل

ويسهم هذا الأسلوب في الاستفادة الكبيرة من الوقت المحدد لحصة التربية الرياضية في التركيز على المهارة وثباتها من الجوانب المتعددة كعرض المهارة وأدائها وتصحيح الأخطاء

لذا ارتأى الباحثان تطوير مهارات كرة السلة الاساسية وذلك من خلال اعداد تمارين خاصة باللعب الصغيرة وبأسلوب التنافس الجماعي ومعرفة تأثيرها في تعلم هذه المهارات لدى طلاب المرحلة الابتدائية باعتبارها محاولة متواضعة لتزويد المتعلمين بأساليب تعليمية تعمل على غرس روح التشوق وإبعاد الملل في أثناء التعلم وبذل المزيد من الجهد لتطوير مستوى الأداء المهاري والابداعي لديهم.

٣-١ أهداف البحث:

١- اعداد تمارين بالالعاب صغيرة باستخدام أسلوب التنافس الجماعي في تعلم بعض المهارات الاساسية بكرة السلة لطلاب المرحلة الابتدائية

٢- التعرف على تأثير الألعاب الصغيرة باستخدام أسلوب التنافس الجماعي في تعلم بعض المهارات الأساسية لكرة السلة لطلاب المرحلة الابتدائية

٤-١ فرض البحث:

- هناك تأثير ايجابي للتمرينات المعدة باللعب الصغيرة وبأسلوب التنافس الجماعي في تعلم بعض المهارات الأساسية لكرة السلة لطلاب المرحلة الابتدائية.

٥-١ مجالات البحث:

١-٥-١ المجال البشري: طلاب الصف السادس الابتدائي المنتميين الى مدرسة العراق الجديد الابتدائية - محافظة بابل للعام الدراسي ٢٠١٧-٢٠١٨.

٢-٥-١ المجال الزماني: المدة من (٢٠١٨/٣/١٠) لغاية (٢٠١٨/٥/١٠).

٣-٥-١ المجال المكاني: الساحة المدرسية الخاصة بمدرسة العراق الجديد الابتدائية.

الفصل الثاني

٢- الدراسات النظرية والدراسات السابقة.

١-٢ الدراسات النظرية

١-١-٢ مفهوم الألعاب الصغيرة وأغراضها.

تناول العديد من الباحثين الألعاب الصغيرة في تعريفاتهم وعلى الرغم من تعدد وجهات نظرهم الا إنهم اتفقوا على أنها ألعاب سهلة التعلم قواعدها مرنة تمتاز بطابع المرح فضلاً عن احتياجها الى أدوات قليلة ولاعمتها لكافة المراحل العمرية كما أنها تعمل على بث روح التنافس بين المتعلمين وتؤدي إلى تطوير المهارات الحركية والقدرات البدنية. وقد وردت تعريفات عديدة لمفهوم الألعاب الصغيرة اذ عرف إبراهيم السيد حجاب نقلاً عن (عبد الحميد شرف، ١٩٩٥) الألعاب الصغيرة بأنها "العب بسيطة التنظيم تتميز بالسهولة في أدائها يصاحبها البهجة والسرور وتحمل في طياتها تنافساً شريفاً في الوقت نفسه ولا تحوي على مهارات حركية مركبة وتتميز القوانين التي تحكمها بالسهولة والمرونة والبساطة".^(٦)

وعرف (نبيل محمد وآخرون، ١٩٩٦) الألعاب الصغيرة بأنها "مجموعة من الألعاب متعددة الجوانب يؤديها لاعب أو أكثر وتقسّم الى مجموعات متجانسة كل مجموعة تختلف عن الأخرى من حيث القواعد والقوانين والأدوات المستخدمة كما انها تعتمد على مساحات صغيرة وملاعب محددة ويقبل عليها من كلا الجنسين برغبة وشوق".^(٧) اما (وديع فرج، ٢٠٠٢) فعرف الألعاب الصغيرة بأنها "وسيلة فعالة في زيادة سرعة تعلم المهارات الحركية والألعاب المختلفة لان الموقف التعليمي من خلالها دائماً ما يكون مصدر ارتياح ورضا للمتعلّم".^(٨)

ويذكر (حامد محمود ومحمود محمد، ١٩٩٨) بأن الألعاب الصغيرة "هي نوع من أنواع النشاط الرياضي الذي يشترك فيه اثنان أو أكثر وليس من الضروري أن يستخدم فيها جهازاً أو أداة وهذه الألعاب ذات تنظيم بسيط".^(٩)

وترى الباحثة إن الألعاب الصغيرة هي نشاط حركي أو وسيلة يمكن استثمارها في استثارة دوافع المتعلمين نحو التعلم على وفق رغباتهم وميولهم من خلال تنظيمها وبرمجتها وهذا ينعكس بصورة ايجابية على مستوى التلاميذ.

والألعاب الصغيرة تمارس بوصفها نشاط لكل المستويات العمرية لها مميزات تجعلها مادة لها أهميتها في البرنامج الدراسي وتختار تبعاً للغرض الذي يرمى الشخص الى تحقيقه^(١٠)، ولها أغراض متعددة شأنها شأن الفعاليات الأخرى جميعها التي تمارس في مجال التربية الرياضية وان المعيار الحقيقي للحكم على الالتزام بهذه الأغراض إنما يرتبط بواقع أهداف كل لعبة من الألعاب الصغيرة واهم هذه الأغراض:^(١١)

١- النمو البدني.

٢- النمو الحركي.

٣- النمو العقلي.

٤- نمو العلاقات الإنسانية.

٥- نمو الصحة الجسمية والعقلية والنفسية.

٢-١-٢ أهمية الألعاب الصغيرة واستخداماتها.

تعد الألعاب الصغيرة إحدى الوسائل المهمة التي تطبع درس التربية الرياضية بطابع المرح والاسترخاء لدى ممارسيها والمرونة في قواعد اللعب مما يجعلها تتناسب مع الأعمار جميعها ولكلا الجنسين.^(١٢) فهي تلعب دوراً مهماً في تنمية قدرات الفرد الإدراكية إذ يتطلب العمل بها دقة ومهارة وقدرة على الأداء والتحكم في حركات الجسم وهي تسهم بقدر كبير في تنمية العضلات وإكسابها السرعة والمرونة والتوافق^(١٣). وتمتاز الألعاب الصغيرة بمميزات يجب توافرها لضمان تحقيق الأهداف التربوية والتعليمية ومن هذه المميزات على وفق ما تذكرها (عفت ١٩٨٣) ما يأتي^(١٤)

تمتاز بكثرة أنواعها مما يجعل فرص الاختيار من بينها ما يتفق وميول الطلاب.

- تناسب الأعمار كلها والقدرات من كلا الجنسين.
- تتطلب القليل من الإعداد والتجهيز وسهولة ممارستها في ساحة صغيرة.
- سهولة تعلمها ووضوح قواعدها وان ممارستها لا تحتاج الى قدرات عقلية وجسمية عالية.
- تسمح بإشراك أكبر عدد من الأفراد.
- تبعث على السرور والراحة وبث روح الحماس والمنافسة بين المتعلمين.

وتهتم الألعاب الصغيرة بتطوير الفرد خلال مراحل نموه وتسمح له باستثمار الفرص المناسبة لتنمية استعداداته وإمكانياته وقدراته، فضلاً عن إشباع حاجاته الأساسية من بدنية وحركية وعقلية ونفسية ويمكن تحديد فوائد الألعاب الصغيرة بالنواحي الآتية:

أولاً: الناحية التربوية وتتلخص بما يأتي: (١٥)

أ- التمسك بالنظام.

ب- الأمانة والصدق.

ج- تنمية روح العمل واحترام الآخرين.

د- تربية الفرد اجتماعياً.

ثانياً: الناحية التعليمية وتحدد الفائدة التعليمية للألعاب الصغيرة بما يأتي: (١٦)

أ- تمكن المعلم في التعرف على المتعلمين من حيث تكوينهم النفسي والعقلي والثقافي.

ب- عن طريقها يمكن إعادة التوازن لحياة المتعلم بتخليصه من التوتر الذي يتولد لديه نتيجة القيود المختلفة التي تفرض عليه.

ج- تطور قدرات المتعلم الجسدية والعقلية واللفظية.

ثالثاً: من ناحية تنمية المهارات الحركية والوظيفية لأجهزة الجسم فهي تعمل على:- (١٧)

١- نمو الجسم نمواً طبيعياً وسليماً.

٢- تناسق الجسم واكتمال نموه واعتدال قامته.

٣- تنمية التوافق الحركي.

أنواع الألعاب الصغيرة :-

هنالك جهات نظر متعددة تحاول تقسيم (الألعاب الصغيرة) إلى مجموعات متجانسة بالرغم من تعدد أنواعها ومجالاتها مما لا يدخل تحت حصر أو تحديد. وعموماً لا يوجد لدينا-الآن-تقسيم مثالي لأنواع متعددة للألعاب الصغيرة ولكننا نحبذ وجهة نظر (ديبلر) رئيس قسم الألعاب بمعهد (ليبزج) بألمانيا الشرقية في تقسيمه للألعاب الصغيرة إلى عدة مجموعات متجانسة تختلف عن غيرها بالنسبة لتأثيرها التربوي والتعليمي وبالنسبة لطبيعة نشاطها إلى ما يلي:- (١٨)

١- **العاب الغناء:-** وتحتوي على الألعاب التمثيلية والعباب الرقص بمصاحبة الغناء.

٢- **العاب الجري:-** وتشتمل على العباب السباقات والتتابعات، والعباب المسك واللمس والمطاردة، والعباب البحث عن المكان.

٣- **العاب الكرات**:-وتحتوي على مختلف العاب الكرات تسعى لتعليم الرمي واللقف ودقة التصويب،أو تجنب وتفادي الإصابة،والعاب الكرات لإصابة المرمى أو للوصول بالكرة إلى علامة معينة.

٤- **العاب القوى** والرشاقة:-وتشتمل على العاب المنازلات والشد والدفع والجذب والمفاداة والعاب التوازن.

٥- **العاب تدريب الحواس**:-وتتكون من الألعاب التي تهدف لتدريب ودقة الملاحظة وسرعة الاستجابة(رد الفعل)والانتباه والى ما ذلك.

٦- **الألعاب الصغيرة في الماء**:-وهي تلك الألعاب التي تمارس في المياه والألعاب الصغيرة باستخدام القوارب أو معينات السباحة.

٢-١-٣ أسلوب التنافس الجماعي:

احد أساليب المنافسة التي تمكن الفرد من تقييم أفراد الجماعة التي ينتمي إليها من أداء الجماعات الأخرى التي تشاركه في العمل نفسه.(١٩)

ويتطلب عند تعليم المهارات وفق أسلوب التنافس الجماعي تنظيم الأفراد على شكل مجاميع وتفاعل كل مجموعة فيما بينها لتنافس مجموعة أخرى، لذا ففي هذا الأسلوب يدرك الطلبة أنهم مرتبطون مع إقرانهم في المجموعة بشكل لايمكن ان ينجحوا ما لم ينجح إقرانهم في المجموعة.(٢٠)

ويؤكد (أبو علام ١٩٨٦) أن جماعة الأقران لها دور مهم في النمو الاجتماعي للفرد اذ يتدرب الفرد من خلالها على التنافس والتعاون والعمل الجماعي وتحمل المسؤولية مما له تأثير ايجابي في حياته مستقبلاً^(٢١). لذا فان المنافسة الجماعية تقدم فرصاً للتفاعل مع الآخرين وان " أفضل عدد لإحداث التفاعل الايجابي داخل المجموعة في تدريس التربية الرياضية يتراوح بين(٤-٦) أفراد لأنه كلما قل عدد المجموعة زاد تكرار أداء المهارة.(٢٢)

ويرى الباحثان ان أسلوب التنافس الجماعي هو أسلوب يتمكن المتعلم من خلاله معرفة مستوى أداء المجموعة التي ينتمي إليها نسبة الى أداء المجموعة التي تنافسه العمل نفسه.

٢-٢ الدراسات المرتبطة:

٢-٢-١ دراسة ((نظير جميل داؤد الوزان ٢٠٠٤م))(٢٣)

- **عنوان البحث:** اثر استخدام اساليب التنافس في التطوير والاحتفاظ ببعض مهارات كرة اليد لطلاب الصف الثاني متوسط.

- **أهداف البحث:**

١- اثر استخدام اساليب التنافس (الذاتي والمقارن والجماعي) في تطوير مستوى أداء بعض مهارات كرة اليد(التمرير من مستوى الكتف، الطبطبة، التهديف).

٢- المقارنة بين استخدام اساليب التنافس (الذاتي والمقارن والجماعي) في تطوير مستوى اداء بعض مهارات كرة اليد (التمرير من مستوى الكتف، الطبطبة، التهديف).

٣- اثر استخدام اساليب التنافس(الذاتي والمقارن والجماعي) في نسبة الاحتفاظ ببعض مهارات كرة اليد (التمرير من مستوى الكتف، الطبطبة، التهديف).

استخدم الباحث التصميم للمجموعات التجريبية الثلاث ذات الاختبار القبلي والبعدي، اجري البحث على عينة الصف الثاني المتوسط البالغ عددهم(٤٧) طالب قسموا الى ثلاث مجموعات تجريبية(١٥) طالب للمجموعة التجريبية الأولى و(١٦) طالب للمجموعتين التجريبية الثانية والثالثة، وطبق مع كل مجموعة أسلوب من اساليب التنافس وذلك لتطوير مستوى اداء ثلاث مهارات أساسية في كرة اليد وتم تنفيذ هذه البرامج خلال(٤) اسابيع وبعد جمع البيانات ومعالجتها إحصائياً توصل الباحث الى أن أساليب التنافس الثلاثة هي أساليب فعالة ولكن بنسب مختلفة كما ادى أسلوب التنافس المقارن الى تطوير مستوى أداء مهارتي(التمرير والتهديف) بدرجة اكبر من أسلوب التنافس الجماعي والذاتي كما ادى أسلوب التنافس المقارن الى نسبة احتفاظ اكبر في مهارتي(التمرير والتهديف) قياساً الى أسلوب التنافس الجماعي والذاتي.

٢-٢-٢ دراسة (غادة مؤيد شهاب احمد) ٢٠٠٩م.

عنوان البحث : تصميم العاب صغيرة باستخدام أساليب التنافس وتأثيرها في تطوير واحتفاظ مستوى الأداء الفني والتفكير الإبداعي على بساط الحركات الأرضية في الجمناستك

اهداف البحث:

- ١- تصميم العاب صغيرة باستخدام أساليب التنافس (الفردى والمقارن والجماعي).
- ٢- تصميم اختبارات التفكير الابداعي في مجال لعبة الجمناستك الفني.
- ٣- التعرف على تأثير الألعاب الصغيرة باستخدام أساليب التنافس (الفردى والمقارن والجماعي) في تطوير مستوى الأداء الفني والتفكير الابداعي.

٤- التعرف على أفضل أساليب التنافس بالألعاب الصغيرة في تطوير واحتفاظ مستوى الاداء الفني والتفكير الابداعي. استخدمت الباحثة المنهج التجريبي اختارت الباحثة العينة بطريقة عمدية من مجتمع البحث الذي تمثل بطالبات الصف الثالث قسم(التدريس) وطالبات الصف الثاني(قسم التدريب وقسم الصحة) في كلية التربية الرياضية- جامعة بغداد/ الجادرية للسنة الدراسية(٢٠٠٧-٢٠٠٨) البالغ عددهن(٧٩) طالبة .

بعد عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها استنتجت الباحثة ما يأتي:-

- ١- استخدام الألعاب الصغيرة مع أساليب التنافس في المنهاج التعليمي له دور ايجابي كبير في زيادة فاعلية ادعاء الطالبات للمهارات الحركية وتطوير مستوى الأداء والإبداع لديهن وهذا واضح في نسب التطور بين الاختبارين القبلي والبعدي.

٢- أن أساليب التنافس الثلاثة (الفردية والمقارن والجماعي) أساليب فعالة في تطوير واحتفاظ مستوى الأداء الفني والتفكير الابداعي وبنسب مختلفة.

٣- أن أفضل أساليب التنافس في تطوير واحتفاظ مستوى الاداء الفني والتفكير الابداعي هو أسلوب التنافس المقارن يليه أسلوب التنافس الجماعي ثم أسلوب التنافس الفردي.

الفصل الثالث

٣- منهجية البحث وإجراءاته الميدانية

١-٣ منهج البحث:-

استخدم الباحثان المنهج التجريبي بالتصميم التجريبي ذو المجموعتين المتكافئتين " لملائمته طبيعة مشكلة البحث المراد حلها.

٢-٣ مجتمع البحث وعينه :-

تحدد مجتمع البحث بطلاب الصف السادس الابتدائي في مدرسة العراق الجديد للبنين للعام الدراسي ٢٠١٧ - ٢٠١٨ والبالغ عددهم ٩٣ طالب بواقع ثلاث شعب (أ، ب، ج). وتم اختيار عينه البحث بالطريقة العشوائية إذ وقع الاختيار على شعبة (ج) والتي تحتوي على بلغت (٣٣) طالب. وتم تقسيمهم بالطريقة العشوائية البسيطة إلى مجموعتين تجريبية وضابطة وواقع (١٠) طالب لكل مجموعة وتم اختيار ١٠ طلاب للتجربة الاستطلاعية واستبعاد ٣ طلاب لعدم التزامهم بالحضور اليومي ، وبهذا تكون النسبة المئوية لعينة البحث هي (٢١.٥٠%) من مجتمع البحث .

٣-٣-٣ تجانس وتكافؤ عينات البحث:-

١-٣-٣-٣ تجاني العينة:

ومن اجل ضبط جميع المتغيرات التي تؤثر في دقة نتائج البحث قام الباحثان إلى التحقق من تجانس عينة البحث في متغيرات الطول والوزن والعمر وعن طريق استخدام معامل الالتواء وكما هو مبين في الجدول (١)

الجدول (١) يبين متغيرات (الطول،الوزن،العمر) ومعامل الالتواء

معامل الالتواء	المتغير	ع+	س	وحدة القياس	المعالم الإحصائية المتغيرات
٠.٦٠٨	الطول	٢.٨١٢	١١٧.٢١١	سم	الطول
٠.٥٨٨	الكتلة	١.٩١٩	٢٢.٣٨٠	كغم	الكتلة
٠.٩٢٤	العمر	١.٢٤٠	١٢.٣٦٦	سنة	العمر

يبين الجدول (١) إن قيم معامل الالتواء تنحصر بين (١) مما يدل على تجانس إفراد عينة البحث في هذه المتغيرات أي بمعنى اعتدالية التوزيع الطبيعي لهم.

٣-٣-٢ تكافؤ العينة :

لأجل ان يسير عمل الباحثان بالاتجاه الصحيح ولتوكيد موضوعية العمل، قام بإيجاد التكافؤ ما بين مجموعتي البحث في المهارات الاساسية بكرة السلة باستخدام المعالجات الاحصائية المناسبة لذلك بغية معرفة حقيقة الفروق بين مجموعتي البحث وكما مبين بالجدول (٢) .

الجدول (٢) يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة ودلالة الفروق في المهارات الاساسية بكرة السلة بين مجموعتي البحث

المتغيرات	وحدة القياس	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		قيمة t المحسوبة	نسبة الخطأ	دلالة الفروق
		ع	س	ع	س			
المناوله الصدرية	ثا	١٨.١٥	١.٣٩	١٨.٩٠	٢.٢٥	١.٧٧٩	٠.١٤٢	عشوائي
الطبطبة	درجة	٤.٣٠	١.٢٢	٤.٢٥	٠.٨٥	١.٤٨٥	٠.٢٣١	عشوائي
الرمية الحرة	درجة	٢.٥٠	١.١٥	٢.٨٠	٣.٠٥	١.١٠٢	٠.٠٨٢	عشوائي

* قيمة (t) الجدولية هي ٢.١٠ عند درجة حرية ١٨ ومستوى دلالة ٠.٠٥

من الجدول السابق تتضح عشوائية الفروق بين مجموعتي البحث الضابطة والتجريبية في المهارات النفسية عند مستوى الدلالة (٠.٠٥) وعند درجة حرية (١٨)، إذ ظهرت مستويات الخطأ كلها أكبر من (٠.٠٥)، مما يدل على تكافؤ مجموعتي البحث.

٣-٤ وسائل البحث والأجهزة والأدوات المستخدمة

٣-٤-١ الوسائل البحثية:-

١- المراجع والمصادر العربية.

٢-الانترنت (شبكة المعلومات الدولية).

٣-الاختبار والقياس.

٣-٤-٢ الأجهزة والأدوات المستخدمة:-

١- ميزان طبي لقياس وزن الجسم.

٢-حاسبة الكترونية. ٦- شاخص عدد (٨).

٣-ساعة توقيت الكترونية عدد(٢). ٧- اطواق(هيل هوب) عدد(٨).

٤-شريط قياس لقياس الأطوال والمسافات. ٨- كرات لعب متنوعة (٢٠)

٥-صفارة عدد (١).

٣-٥ الاختبارات المستخدمة في البحث :

أولاً : اختبار المناولة الصدرية :- (٢٤)

- الهدف من الاختبار :- قياس قدرة المختبر على سرعة تمرير واستلام الكرة .
- الأدوات المستعملة :- ساحة ، حائط ، ساعة توقيت إلكترونية ، كرة سلة ، استمارة تسجيل وقلم .
- تنفيذ الاختبار :- تقف كل مختبرة بعد خط مرسوم على الأرض وعلى بعد (٢٧٠سم) عن الحائط ، وعند سماع صافرة البدء تقوم المختبرة بأداء المناولة الصدرية على الحائط بحيث تكون الكرة بمستوى رأس المختبرة وبسرعة ، ثم يتم استقبال الكرة من بعد ارتدادها من الحائط مع تكرار أداء المناولة الصدرية لحين أداء عشر تمريرات صحيحة .
- طريقة التسجيل :- تؤدي كل مختبرة محاولتين وتؤخذ أفضلهما ، ويحسب الزمن المستغرق للاختبار من لحظة أول مناولة ناجحة وحتى تلامس الكرة الحائط عند عاشر مناولة ناجحة ، ويحسب زمن الأداء بأعشار الثواني .

ثانيا: اختبار الطبطبة : (٢٥)

- الهدف من الاختبار :- قياس القدرة على التحكم والرشاقة في أثناء الطبطبة .
- الأدوات المستعملة :- ساحة ، حواجز ، كرة سلة ، استمارة تسجيل وقلم ، شريط لاصق ، ساعة توقيت .
- تنفيذ الاختبار :- بعد أن توضع الحواجز (٤كراسي) والمسافة بين حاجز و آخر (٨٠سم) وعلى خط مستقيم واحد ، يحدد خط البداية على الأرض على بعد (٣٦٠سم) عن الحاجز الأول يقف المختبر خلف خط البداية والكرة بيدها ، وعند سماعها إشارة البدء تقوم بالجري والطبطبة معاً بالكرة ما بين الحواجز على شكل رقم (٨) ، وكما هو مبين في الشكل (٣) ، والمدة المحددة لهذا الاختبار هي (٣٠ ثا) من لحظة إشارة البدء ، وعلى المختبرة الاستمرار بالجري والطبطبة حتى سماع إشارة نهاية الوقت المخصص للاختبار . ومن المهم التأكيد هنا على المختبرة لأهمية السرعة في أداء الاختبار ولكن بدون مس أو ضرب الحواجز أو فقدان الكرة في أثناء الجري .
- طريقة التسجيل :- تحتسب نقطة للمختبرة عن تجاوزها كل منطقة من المناطق المحددة بالاختبار بالأرقام ، فإذا انتهى الوقت أي (٣٠ ثا) عند الرقم (٩) يحتسب للمختبرة (١٠ نقاط) .

ثالثا : اختبار الرمية الحرة من الثبات (٢٦)

- الهدف من الاختبار :- قياس مهارة الرمية الحرة من الثبات .
- الأدوات المستخدمة :- ساحة ، هدف كرة سلة ، كرة سلة .
- تنفيذ الاختبار :-
- * وهنا سيكون لكل مختبرة عشرون محاولة ، أي عشرون رمية حرة .
- * يتم أداء الرميات من خلف خط الرمية الحرة .

* تؤدي الرميات بشكل مجموعات أربع ، كل مجموعة تضم خمس رميات ، أي لا تؤدي الرميات العشرون جميعاً بوقت واحد بحيث تؤدي المختبرة الأولى خمس رميات ، تليها المختبرة الثانية وهكذا لحين انتهاء المختبرات جميعاً ، ثم يعاودن الأداء مرة ثانية وثالثة ورابعة .

- طريقة التسجيل :- تحتسب درجة واحدة لكل تهديفة ناجحة ، أما في حالة عدم دخول الكرة للهدف فتعطى (صفرأ) لتلك المحاولة . ويكون أعلى درجة تحصل عليها المختبرة عشرين درجة

٦-٣ التجربة الاستطلاعية

قام الباحثان بأجراء التجربة الاستطلاعية على عينة مكونة من (١٠) معاقين في يوم ١٠ / ٣ / ٢٠١٨ الساعة العاشرة صباحا على ساحة المدرسة وقد افادت التجربة الاستطلاعية في التعرف على:

١. مدى صلاحية الاجهزة والأدوات المستخدمة في البحث.
٢. الوقت المستغرق لأجراء التمرينات والالعاب الصغيرة ومدى امكانية تطبيقها من قبل الطلاب .
٣. الوقوف على الصعوبات التي قد يتعرض اليها الباحث عند اجرائه الاختبارات الرئيسية.
٤. التعرف على صلاحية تطبيق المقياس والصعوبات التي قد تواجه الباحثون في تطبيق التجربة الرئيسية.
٥. اجراء الاسس العلمية للاختبارات.

١-٦-٣ المعاملات العلمية للاختبارات:

١-١-٦-٣ الصدق:

قام الباحثان باستخرج الصدق الذاتي بالاعتماد على الثبات وكما مبين في الجدول (٣).

٢-١-٦-٣ الثبات:

لغرض إيجاد معامل ثبات الاختبارات اعتمد الباحثان على طريقة الاختبار وإعادة الاختبار فقد تم تطبيق الاختبارات على العينة الاستطلاعية بعد مرور ٣ ايام في يوم ١٤ / ٣ / ٢٠١٨ وباستخدام معامل الارتباط البسيط بين الاختبارين الأول والثاني تم إيجاد معامل الثبات وكما مبين في جدول (٣) .

٣-١-٦-٣ الموضوعية :

وقام الباحثان بالتحقق من موضوعية الاختبارات وذلك بحساب معامل الارتباط البسيط(بيرسون) بين نتائج محكمتين إذ أظهرت نتائج معامل الارتباط أن هناك علاقة ارتباط عالية في الاختبارات جميعها مما يؤكد موضوعيتها، والجدول(٣) يبين معاملات الصدق والثبات والموضوعية للاختبارات المستخدمة.

جدول (٣) يوضح معامل الثبات والصدق وموضوعية الإختبارات

الموضوعية	الصدق الذاتي	الثبات	وحدة القياس	الاختبارات المرشحة
٠.٨٩٩	٠.٧٧٩	٠.٨٨٣	الزمن (ثا)	المناولة الصدرية

٠.٨٧٩	٠.٨٤٦	٠.٩٢٠	درجة	الطبقة
٠.٩٠٢	٠.٨٠١	٠.٨٩٥	درجة	التصويب من الثبات

٧-٣ القياس القبلي :

بعد استكمال الإجراءات الخاصة بإعداد التمرينات ووضعه بصيغته النهائية قام الباحثان بإجراء الاختبار القبلي لمجموعتي البحث وذلك بتاريخ (٢٠١٨/٣/١٨) في تمام الساعة العاشرة صباحا .

٨-٣ التمرينات بالألعاب الصغيرة:

قام الباحثان بمراجعة شاملة للمصادر الخاصة بالألعاب الصغيرة والتروح من اجل وضع التمرينات الملائمة والمناسبة والذي يمكن ان يكون له الدور في تطور المهارات الاساسية بكرة السلة ، ولكي يتم ذلك اعتمد الباحثان على عملية التخطيط في إعداد التمرينات معتمدا الخطوات الآتية :

- تحديد الاحتياجات الضرورية للتمرينات.
- تحديد الأهداف المرجوة من وضع التمرينات.
- إيجاد البرامج والنشاطات الكفيلة بتحقيق الأهداف الموضوعية.
- تقويم النتائج التي يتم التوصل إليها

لذا فقد اعتمد الباحثان في تطبيق التمرينات على طريقة وضع الألعاب الصغيرة والمختلفة خلال القسم الرئيسي من الوحدة التعليمية، لذا فقد تميز برنامج الألعاب الصغيرة بأنه تضمن على العاب (استكشافية وتنافسية واجتماعية معتمدة على أسلوب التنافس الجماعي) وتم أيضا اعتماد التعزيز الاجتماعي مثل المدح والثناء والتصفيق والتعزيز اللفظي ينظر الملحق(١). بعدها تم البدء بتطبيق (التمرينات بالألعاب الصغيرة) على المجموعة التجريبية بتاريخ (٢٠١٨ /٣/٢٠) واستغرقت مدة تطبيق المنهج للمجموعة التجريبية (٦) أسابيع بمعدل (٣) حصة أسبوعيا ومدة الحصة (٤٠) دقيقة مدة اللعبة الصغيرة منها(٢٠) دقيقة، وبعد الانتهاء من تطبيق البرنامج تم القيام بإجراء الاختبارات البعيدة لمجموعتي البحث الضابطة والتجريبية بتاريخ ٢٠١٨/٥/١٠ .

٩-٣ القياس البعدي :

بعد استكمال الإجراءات الخاصة بتطبيق البرنامج التروحي قام الباحثان بإجراء القياس البعدي لمجموعتي البحث وتحت نفس الشروط التي تمت في القياس القبلي. وذلك في تمام الساعة العاشرة من يوم الخميس الموافق ٢٠١٨/٥/١٠ .

١٠-٣ الوسائل الإحصائية:

استخدم الباحثون الحقيبة الإحصائية SPSS لمعالجة البيانات وتم استخدام الوسائل الإحصائية الآتية^(٢٧):

- الوسط الحسابي
- اختبار(ت)للعينات غير المتناظرة.

-الانحراف المعياري -اختبار(ت)للعينات المتناظرة.

-معامل الارتباط البسيط(بيرسون)

الفصل الرابع

٤- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها :

عرض نتائج الاختبارات القبليّة والبعدية لمتغيرات البحث للمجموعة الضابطة :

جدول (٤) يوضح الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (ت) للاختبارين القبلي والبعدى للمهارات الأساسية بكرة السلة للمجموعة الضابطة

ت	الاختبارات	القبلي		البعدى		ت المحتسبة	الدلالة
		ع	س	ع	س		
١	المناولة الصدرية/ثا	١٨.١٥	١.٣٩	١٦.٩٠	٢.٢٥	٨.٧٧٩	معنوي
٢	الطبطة/د	٤.٣٠	١.٢٢	٦.٢٥	٢.٨٥	٧.٤٨٥	معنوي
٣	الرمية الحرة/د	٢.٥٠	١.١٥	٤.٨٠	١.٠٥	٧.١٠٢	معنوي

* قيمة (ت) الجدولية (٢.٢٦) بمستوى دلالة (٠.٠٥) وبدرجة حرية (٩)

إذ يلاحظ من الجدول (٤) أن قيمة (ت) المحتسبة لمعرفة الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدى اكبر من قيمة (ت) الجدولية والبالغة (٢.٢٦) عند مستوى دلالة (٠.٠٥) وبدرجة حرية (٩) مما يدل على وجود فروق دالة إحصائية بين الاختبارين القبلي والبعدى ولمصلحة الاختبار البعدى .

٤-١ عرض نتائج الاختبارات القبليّة والبعدية لمتغيرات البحث للمجموعة التجريبية:

جدول (٥) يوضح الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (ت) للاختبار القبلي والبعدى للمهارات الأساسية للمجموعة التجريبية:

ت	الاختبارات	القبلي		البعدى		ت المحتسبة	الدلالة
		ع	س	ع	س		
١	المناولة الصدرية/ثا	١٨.٩٠	١.٥٩	١٤.١٠	١.٤٣	١١.٢٨	معنوي
٢	الطبطة/د	٤.٢٥	١.٠٩	٧.٦٥	١.٣١	٩.٦٤٦	معنوي
٣	الرمية الحرة/د	٢.٨٠	١.١٩	٧.٢٥	٢.٤٠	٩.٩٧٥	معنوي

* قيمة (ت) الجدولية (٢.٢٦) بمستوى دلالة (٠.٠٥) وبدرجة حرية (٩)

إذ يلاحظ من الجدول (٥) أن قيمة (ت) المحتسبة لمعرفة الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدى للمجموعة التجريبية اكبر من قيمة (ت) الجدولية والبالغة (٢.٢٦) عند مستوى دلالة (٠.٠٥) وبدرجة حرية (٩) مما يدل على وجود فروق دالة إحصائية بين الاختبارين القبلي والبعدى ولمصلحة الاختبار البعدى

٢-٤ عرض نتائج الاختبارات البعدية لمتغيرات البحث للمجموعتين التجريبية والضابطة :

جدول (٦) يوضح الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (ت) للاختبار البعدي للمهارات الأساسية للمجموعتين التجريبية والضابطة:

ت	الاختبارات	ضابطة		تجريبية		T المحسوبة	الدلالة
		ع	س	ع	س		
١	المناولة الصدرية/ثا	٢.٢٥	١٦.٩٠	١.٤٣	١٤.١٠	٩.٨٤٣	معنوي
٢	الطبطة/د	٢.٨٥	٦.٢٥	١.٣١	٧.٦٥	٧.٨٩٧	معنوي
٣	الرمية الحرة/د	١.٠٥	٤.٨٠	٢.٤٠	٧.٢٥	١٠.٨٦٣	معنوي

* قيمة (ت) الجدولية (٢.١٠) بمستوى دلالة (٠.٠٥) وبدرجة حرية (١٨)

إذ يلاحظ من الجدول (٦) أن قيمة (ت) المحتسبة لمعرفة الفروق بين الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية والضابطة اكبر من قيمة (t) الجدولية والبالغة (٢.١٠) عند مستوى دلالة (٠.٠٥) وبدرجة حرية (١٨) مما يدل على وجود فروق دالة إحصائياً بين المجموعتين ولصالح المجموعة التجريبية .

٢-٤ مناقشة النتائج:

يتضح من الجداول (٤، ٥، ٦) تطور ملحوظ في المهارات الأساسية بكرة السلة للمجموعتين الضابطة والتجريبية ولكن عند الرجوع الى نتائج الجدول (٥) يتضح لنا تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة ويعزو الباحثان هذا التفوق الى التأثير التمرينات بالألعاب الصغيرة التي اعطت فرصة للمتعلم من استثمار ماتعلمه على شكل برامج حركية ملائمة مع قدراتها وميولها ورغباتها الذاتية اذ يؤكد كل من(وجيه محجوب واحمد البدري) أن تطوير المهارات الحركية يتأثر بعوامل عديدة منها التكرار والادراك والمقارنة والقدرات العقلية فضلاً عن عامل التشويق والاثارة والممارسة والتدرج بالمهارات من السهل الى الصعب^(٢٨).

كما أن التمرينات أعطت قدرًا كافيًا من التكرارات وبشكل ممتع دون الوصول الى حالة الملل إذ أن "التعلم يتصاعد عن طريق التكرار ويقابل هذا التكرار الادراك للمسار الصحيح الى ان يصل المتعلم الى أعلى قيمة او انجاز"^(٢٩) ويؤكد(شمت، ٢٠٠٠) " ان من المفروض على المدرسين او المدربين تشجيع المتعلمين على أداء اكبر عدد ممكن من محاولات التمرين قدر المستطاع"^(٣٠).

وان التدرج في صعوبة الألعاب الصغيرة عند الانتقال من لعبة الى اخرى بما يتناسب مع المستوى العمري والإدراكي لعينة البحث ساعد على تطور مستوى الاداء للمجاميع الثلاث ويؤكد في ذلك(عباس احمد صالح) بقوله" يشترط في الانتقال من لعبة الى اخرى ان يكون الانتقال متدرجاً وفق خطة منتظمة حتى لا يصبح الانتقال فجائياً فتتعدم فيه الفائدة ويقل شوق الطلاب الى العمل"^(٣١).

فضلاً عن ذلك التزام عينة البحث في تنفيذ التمرينات الألعاب الصغيرة بشكل منظم ومتواصل وعدم الانقطاع عن الوحدات التعليمية وان تنوع الأجهزة والأدوات المستعملة في الألعاب زاد من دافعية الطلاب وبث

فيهم روح الحماس نحو ممارسة الالعاب إذ أن " تحضير الأدوات وتوافرها بصورة ملائمة يعد من أهم وسائل التشويق للدرس ومن أهم عوامل نجاحه وتحقيق أغراضه وأهدافه"^(٣٢)، ويشير (حسن عبد الجواد) " بأنه يجب توافر الادوات حرصاً على سير الدرس فضلاً عن انها تجعل التعلم يسير بخطى متدرجة فانها تدفع بالمتعلم الى المشاركة في اللعب وتبث فيهم الحماس"^(٣٣).

ويرى الباحثان ان تعليم مهارات كرة السلة الاساسية على شكل العاب صغيرة باسلوب التنافس يعد اسلوباً أو طريقة جديدة بالنسبة لعينة البحث حيث كان له دور في التأثير على العامل النفسي لديه والذي يتمثل بالتشويق والإثارة وزيادة اندفاعهم واستجاباتهم نحو ممارسة الالعاب اذ يشير(قاسم لزام) الى "ان التنوع والتجدد في استخدام طرائق واساليب تدريس التربية الرياضية هي الأكثر ملاءمة في خلق أجواء التشويق والإثارة والمتعة لدى المتعلم ومن ثم تحقيق تعلم واكتساب سريع للحركات والفعاليات الرياضية"^(٣٤).

كما ان "الالعاب الصغيرة تزيد من درجة ميل الفرد نحو ممارسة النشاط الرياضي وتعمل على الارتقاء بمستوى قدراته"^(٣٥)، فضلاً عن عامل التشجيع والتحفيز من لدن مدرس المادة الذي كان له دور ايجابي ودافع قوي لتكرار الالعاب وبشكل منتظم ومن ثم انعكس هذا ايجابياً على مستوى الاداء لذلك تعد الاثابة من العوامل المهمة في تنشيط الدافعية على التعلم اذ تؤدي الى شعور المتعلم بالرضا والسرور وتزيد من بذل الجهد لتكرار الاستجابات الناجحة ، فضلاً عن ذلك ان تكرار الالعاب الصغيرة وما تتخلله من حركات ابداعية كالقفزات والدورانات والوثبات وكثرة تنوعها وتكرارها ساعدت المتعلمين على التخلص من النمط المتبع في التفكير وبذل الجهد لإنتاج اكبر قدر من الاستجابات المتنوعة ودفع المتعلم الى البحث عن استجابات اصيلة وغير مألوفا اذ يشير(عبد الجليل إبراهيم) الى ذلك بقوله" ان تهيئة الفرص الملائمة والحث على العمل الدؤوب وعدم التقيد بالدروس التقليدية التي تضعف روح الإبداع والنجاح المبكر في اكتشاف القدرات الإبداعية له قيمة كبيرة في رعاية تلك القدرات وتنميتها.

فضلاً عن ذلك انه في أسلوب التنافس يبذل الطالب قصارى جهده في سبيل تحقيق أهدافه والحصول على أفضل مستوى في التعلم ومن ثم تحقيق الفوز على زميله المنافس إذ أن " أسلوب التنافس يجعل الطلاب يبذلون قصارى جهدهم في سبيل الفوز باللعبة التنافسية ويطبقونها"^(٣٦) " إذ يشير(حنفي المختار) الى " ان تعلم المهارات الحركية في ظروف المباريات مثل التدريب والممارسة مع الزميل تتطلب من المتعلم أداء صحيحاً وسريعاً للمهارات تحت ضغط الزميل المنافس"^(٣٧).

ويعزو الباحثان سبب تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة ان اسلوب التنافس الذي يعطي فرصة للمتعلم في إدراك ما تتميز بها منافسه من نواحي القوة والضعف محاولاً بذلك استغلال التصحيح الذاتي المعتمد على رؤية الاخطاء التي يرتكبها زميله في جو من التنافس الايجابي للوصول الى الاداء الصحيح وهذا ما أكده(فداء اكرم) " بان معرفة خصائص المنافس وما يتميز به من نواحي القوة والضعف من خلال الممارسة مع الزميل لتطبيق المهارات تعد من النقاط الأساسية للارتقاء بمستوى الأداء المهاري للمتعلمين"^(٣٨).

وخلص القول إن منهاج الألعاب الصغيرة كان له خصوصية بإدخال أساليب التنافس الهادفة وتقديم المهارات الحركية على شكل العاب صغيرة ومسابقات تتميز بطابع البهجة والسرور والمنافسة في الأداء ومن

ثم الابتعاد عن الأسلوب أو النمط المتبع في الأداء فضلاً عن استخدام أسلوب التنويع والتجديد في الألعاب واستثمار وقت الدرس بشكل جيد من خلال زيادة عدد التكرارات الذي بدوره ساعد على تطوير مستوى اداء الطلاب بالمهارات الاساسية بكرة السلة .

الفصل الخامس

٥- الاستنتاجات والتوصيات :

٥-١ الاستنتاجات:

١. حققت التمرينات بالألعاب الصغيرة للمجموعة التجريبية تطوراً أفضل في المهارات الاساسية بكرة السلة وهو مايشير إلى التأثير الايجابي للألعاب الصغيرة في تحسن عملية المهارات النفسية للانفعال من خلال الأجواء التي توفرها من التعاون والانضباط والمشاركة الاجتماعية.

٢. ان لاسلوب التنافس الجماعي دور مهم في عملية التعلم وخصوصاً مع هذه الرحلة العمرية (المرحلة الابتدائية) مما يعطيهم الفرصة الكافية للعب والتنافس فيما بينهم من دون ملل .

٥-٢ التوصيات :

في ضوء ما تقدم يوصي الباحثون بما يأتي:

١. ضرورة اعتماد التمرينات بالألعاب الصغيرة في المدارس الابتدائية اثناء درس التربية الرياضية لما له من الاهمية الكبيرة في تعلم المهارات الحركية .

٢. إجراء دراسات وبحوث مشابهة للكشف عن تأثير استخدام الألعاب الصغيرة بمتغيرات نفسية اخرى.

الالعاب الصغيرة المستخدمة في البحث

١- اللعبة: تسليم الكرة من الجلوس:

- الادوات: كرات سلة.

- الملعب: خطان متوازيان طول الخط(١٠م)، المسافة بين خط واخر(٢م).

- طريقة اللعب: يقسم المدرس الطلاب الى مجموعتين كل مجموعة تجلس على احد الخطوط بشكل قاطرة (الجلوس الطويل مع فتح الرجلين) المسافة بين طالب واخرى (١م) يمسك الطالب الاخير من كل مجموعة كرة، وعند الاشارة قوم بتسليم الكرة من الاعلى الى زميله الذي يجلس امامه ثم القيام بالدحرجة الخلفية فتحاً ويقوم الطالب الذي استلم الكرة ايضاً القيام بالعمل نفسه حتى نهاية افراد المجموعة كلها.

٢- لعبة تسليم الكرة من الوقوف:

- الادوات: كرات سلة.

- الملعب: خطان متوازيان طول الخط(١٠م)، المسافة بين خط واخر(٢م).

- طريقة اللعب: يقسم المدرس الطلاب الى مجموعتين كل مجموعة تقف على احد الخطوط المسافة بين طالب واخرى (١م) يمسك الطالب الاخير من كل مجموعة كرة، وعند الاشارة قوم بتسليم الكرة من امام الصدر الى زميله الذي يقف امامه ثم القيام بالدرجة الخلفية فتحاً ويقوم الطالب الذي استلم الكرة ايضاً القيام بالعمل نفسه حتى نهاية افراد المجموعة كلها.

٣- اللعبة: كرة النفق.

- الادوات: كرة سلة او طائرة عدد(٢).

- طريقة اللعب: يقف الطلاب بقاطرتين المسافة بين طالب واخر(١م)، يقوم كل طالب بفتح رجليه بفتحة كبيرة، وعند الاشارة لبدء اللعبة يحني الطالب الاول جذعه الى الامام ثم تبدأ بدرجة الكرة من بين الرجلين الى الخلف واداء مهارة الدرجة الامامية فتحاً وعند وصول الكرة الى زميله الاخير في الفريق يمسكها ويهرول بها من جهة اليسار ليقف في مقدمة الفريق وهكذا الى ان تمر الطلاب كافة بالدور نفسه.

٤- اللعبة: الطبطبة بالكرة.

- الادوات: كرات سلة عدد(٢).

- الملعب: خطان متوازيان ٦ ل للبداية والآخر للنهاية، طول الخط(٥م)، المسافة بينهما(١٠م).

- طريقة اللعب: يقسم المدرس الطلاب الى مجموعتين يقف على شكل قاطرة خلف خط البداية، ومن وضع الوقوف يضع الطالب الاولى الكرة بين قدميه عند الاشارة يتقوم باداء مهارة الطبطبة (٣) مرات الى ان يصل الى خط النهاية ليحمل بعدها الكرة مسرع وتسلمها الى زميله ليقوم بالعمل نفسه وتستمر اللعبة حتى انتهاء اخر طالب والفريق الفائز هو الفريق الذي يستطيع طلابه الاحتفاظ بالكرات من دون ان تخرج اثناء الطبطبة.

٥- اللعبة: التصويب بالكرة في سلة الاطواق.

- الادوات: كرات سلة، اطواق لعب هيبلا هوب.

- الملعب: خطان متوازيان الاول للبداية والآخر للنهاية، طول الخط(١٠م)، المسافة بينهما (٤م).

- طريقة اللعب: يقوم المدرس بتقسيم الطلاب الى مجموعتين كل وكل مجموعة تقسم الى فريقين (فريق يمسك الاطواق وفريق يمسك الكرة) وعن البدء بالايجاز يقوم الطلاب بتطوب الكرة في الاطواق المحمولة من الفريق المقابل للطالب المصوب ، هذا وكون الفائز هو الفريق الذي يصوب بالكرة اكثر من الفريق الاخر.

٦- اسم اللعبة: نقل الكرة من أعلى الرأس.

الادوات المستخدمة: كرة سلة.

الملعب: مستطيل بابعاد ١٥×١٠م.

طريقة اللعب: يقف التلاميذ بشكل قاطرتين من وضع الوقوف فتحا واذرع التلاميذ مرفوعة للاعلى، تسلم الكرة للاعب الاول من كل مجموعة، وعند سماع اشارة البدء يقوم اللاعب الاول بتسليم الكرة من فوق راس اللاعب

الثاني الذي يبعد مسافة (١م) والثاني يسلمها للثالث حتى تصل اللاعب الاخير الذي يستلمها ويجري بها للوقوف في مقدمة المجموعة ويقوم بنفس الغرض الاولي، والفريق الفائز من ينهي مهمته اولاً.

٧- اسم اللعبة: تدوير الكرة.

الادوات المستخدمة: كرة سلة .

الملعب: مربع بابعاد (٨×٨)م.

طريقة اللعب: يقسم التلاميذ الى مجموعتين وتتخذ كل مجموعة وضع الجلوس الطويل فتحا مع ترك مسافة مناسبة بين تلميذ واخر لتشكيل دائرة، وعند سماع اشارة البدء تقوم المجاميع بتدوير الكرة الخاصة بها الى احدى الجهتين اليمنى او اليسرى وذلك بقتل الجذع لنقل الكرة من تلميذ الى اخر حتى رجوعها لنفس التلميذ الاول، والفريق الذي ينهي مهمته اولاً يعد فائزاً، وتعاد اللعبة بتدوير الكرة للجهة المعاكسة.

نموذج لوحدة تعليمية

التأريخ/ ١٠/٤/٢٠٠٨

الوحدة التعليمية: (١)

الزمن (٤٥) دقيقة

الاسلوب التعليمي/ اسلوب التنافس الجماعي

الاهداف التربوية:

الاهداف التعليمية:

- زيادة الدافعية عند الطالبة نتيجة

- تطوير مهارتي الطبطبة بكررة السلة

معرفتها

الملاحظات	الاجراء والتنظيم	الفعاليات والمهارات الحركية	الزمن بالدقيقة	اقسام الوحدة
		تهيئة الادوات واخذ الحضور والبدء بالدرس.	١٠	القسم الاعدادي
		مجموعة من التمارين لتهيئة عضلات ومفاصل الجسم.	١٣	الجانب التنظيمي
		مجموعة من التمارين الخاصة بالمهارة الحركية.	١٧	الاحماء العام
		(١٥) شرح اللعبة الصغيرة رقم (١) وعرضها من لدن مدرسة المادة.	١٣٠	القسم الرئيس
		(١٥) شرح اللعبة الصغيرة رقم (٢) وعرضها من لدن مدرسة المادة.	١٠	١- الجانب التعليمي
		(١٠) تطبيق اللعبة رقم (١).	٢٠	٢- الجانب التطبيقي
		عند سماع الاشارة من المدرس يقوم الطلاب بتطبيق اللعبة رقم (١). وتكرر اللعبة (٣) مرات.		
		(١٠) تطبيق اللعبة رقم (٢).		
		عند سماع الاشارة من المدرس يقوم الطلاب بتطبيق اللعبة رقم (١). وتكرر اللعبة (٣) مرات		

٣- القسم الختامي	٥٥	اعطاء تمارين ارتخاء وتهدئة عامة للجسم. تأكيد الاداء الافضل للمهارات في الوحدات التعليمية اللاحقة فضلاً عن تعزيز الطالبه الافضل. اعادة الادوات الى مكانها ثم الابعاز بالانصراف.
---------------------	----	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

هوامش البحث

- (١) البين وديع فرج؛ خبرات في الألعاب للصغار والكبار: (الإسكندرية، دار المعارف، ط١٩٨٧، ص٢٩٣).
- (٢) الجمهورية العراقية، وزارة التربية؛ الإجابة على الاستبيان الخاص بعقد الحلقة الدراسية شبه الإقليمية حول تنظيم وإدارة التربية الخاصة في الدول العربية: (المديرية العامة للتعليم الابتدائي ورياض الأطفال، مديرية التربية الخاصة، ١٩٨٥) ص٣.
- (٣) عبد العزيز عبد الكريم المصطفى؛ التطور الحركي للطفل، ط٢: (الرياض، دار روائع الفكر للنشر والتوزيع، ١٩٩٦) ص١٦٧.
- (٤) محمد احمد سليمان؛ اثر تعليم المبتدئين في كرة اليد باستخدام المنافسات الجماعية: (مجموعة رسائل الماجستير والدكتوراه في التربية الرياضية، بغداد، مطبعة الرواد، ١٩٩١) ص١٣.
- (٥) احمد عزت راجح؛ اصول علم النفس: (القاهرة، دار المعارف، ١٩٧٩)، ص٢٨٣.
- (٦) إبراهيم السيد حجاب؛ اثر تدريس مقرر التربية البدنية للأطفال على مستوى بعض عناصر اللياقة البدنية لطلاب كلية المعلمين بالمدينة المنورة، المملكة العربية السعودية، بحوث المؤتمر العلمي واقع الرياضة العربية وطموحاتها المستقبلية: (جامعة الإمارات العربية المتحدة، كلية التربية الرياضية، ١٩٩٩)، ص٣.
- (٧) نبيل محمد إبراهيم وآخرون؛ التربية البدنية للأطفال: (السعودية، دار الأندلس للنشر والتوزيع، ١٩٩٦)، ص٨٢.
- (٨) لين وديع فرج؛ خبرات في الألعاب للصغار والكبار: (الإسكندرية، منشأة المعارف، ط٢٠٠٢)، ص٢٩٣.
- (٩) حامد محمود ألقنواي ومحمود محمد عيسى؛ التربية البدنية لطلاب شعبة التعليم الأساسي: ج١، ط١، (مجهول النشر، ١٩٩٨)، ص١٤٧.
- (١٠) كامل عبد المنعم صالح ووديع ياسين التكريتي؛ الألعاب الصغيرة: (جامعة الموصل، مديرية دار الكتب للطباعة والنشر، ١٩٨١)، ص١٢.
- (١١) كامل عبد المنعم صالح ووديع ياسين التكريتي، مصدر سبق ذكره، ص١٢.
- (١٢) حامد محمود ألقنواي ومحمود محمد عيسى، مصدر سبق ذكره، ص١٤٨.
- ^{١٣} Nixon john E.and jewettan EAn Introduction to Physical Education W.B. sounders comp Physical Phla ١٩٧٤ p. ٢٧٠.
- (١٤) محمد جاسم نايف؛ اثر برنامجي الألعاب الصغيرة والقصص الحركية في بعض القدرات البدنية والحركية لاطفال الرياض، اطروحة دكتوراه، جامعة الموصل، ص٢٦.
- (١٥) محمد حسن علاوي؛ موسوعة الألعاب الرياضية: (القاهرة، دار المعارف، ١٩٧٧)، ص٣٥-٤٠.
- (١٦) محمد حسن علاوي، مصدر سبق ذكره، ص٤٠.
- (١٧) نزهان العاصي ومازن عبد الرحمن؛ طرق التدريس في التربية الرياضية: (جامعة الموصل، مديرية دار الكتب للطباعة والنشر، ١٩٨٧)، ص٣٧-٤٢.
- (١٨) www.diwami.alazraq.com (٦)
- (١٩) احمد فكري محمد، مصدر سبق ذكره، ص٢٨٢.
- (٢٠) مصطفى السايح محمد؛ اتجاهات حديثة في تدريس التربية البدنية والرياضة، ط١: (الإسكندرية، مكتبة ومطبعة الإشعاع الفنية، ٢٠٠١)، ص١١٨.
- (٢١) ابو علام، رجاء محمود؛ علم النفس التربوي: (الكويت، دار القلم للنشر والتوزيع، ١٩٨٦)، ص١٦٣.
- (٢٢) مصطفى السايح محمد؛ نفس المصدر السابق، ص١١٨.
- (٢٣) نظير جميل داود الوزان؛ اثر استخدام اساليب التنافس في التطوير والاحتفاظ ببعض مهارات كرة اليد لطلاب الصف الثاني متوسط: (رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة الموصل، ٢٠٠٤).
- (٢٤) فائز بشير حمودات وآخرون . أسس ومبادئ كرة السلة ، مطبعة الجامعة ، الموصل ، جامعة الموصل : ١٩٩٣، ص١٥.
- (٢٥) محمد محمود عبد الدايم و محمد صبحي حسانين . القياس في كرة السلة ، ط١ ، دار الفكر العربي ، القاهرة : ١٩٨٤ ، ص١٤٤.
- (٢٦) محمد محمود عبد الدايم ، محمد صبحي حسانين : مصدر سبق ذكره ، ص١٢٢
- (٢٧) وديع ياسين وحسن محمد: التطبيقات الاحصائية واستخدام الحاسوب في بحوث التربية الرياضية، الموصل: دار الكتب للطباعة والنشر، ١٩٩٩، ص١٠٣-١٥٤-٢٠١-٢١٤-٢٧٩.

- (^{٢٨}) وجيه محجوب، احمد البديري؛ اصول التعلم الحركي؛ (الموصل، دار الجامعة للطباعة والنشر، ٢٠٠٢)، ص١٣.
- (^{٢٩}) قاسم لزام؛ اثر بعض طرائق التعلم في الاكتساب وتطور مستوى الاداء في المهارات المغلقة والمفتوحة، اطروحة دكتوراه، كلية التربية الرياضية، كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد، ١٩٩٧، ص٣٤.
- ^{٢٠} Schmidt, A.Richard, Craig A.wrisberg, motor learning and Performance, second Edition, Human Kentic, ٢٠٠٠, P.٢٠٦.
- (^{٣١}) عباس احمد صالح السامرائي؛ طرائق تدريس التربية الرياضية، ج١، ط٢: (الموصل، دار الكتب للطباعة والنشر، ١٩٨٧)، ص١٧٣.
- (^{٣٢}) كامل عبد المنعم ووديع ياسين التكريتي؛ مصدر سبق ذكره، ١٩٨١، ص٧٨.
- (^{٣٣}) حسن عبد الجواد، مصدر سبق ذكره، ص١٢.
- (^{٣٤}) قاسم لزام؛ موضوعات في التعليم الحركي؛ (بغداد، جامعة بغداد، كلية التربية الرياضية، ٢٠٠٥)، ص٦٠.
- (^{٣٥}) عمرو ابو المجد وجمال اسماعيل النمكي؛ الالعاب التكتيكية والترويحية الحديثة لتطوير برامج التدريب للكبار والناشئين في كرة القدم، ط١: (القاهرة، مركز الكتاب للنشر، ٢٠٠١)، ص٢٠.
- (^{٣٦}) بلال جاسم القيسي؛ تأثير استخدام اسلوبي التعلم التبادلي والتنافس المقارن في تعلم بعض المهارات الاساسية بكرة السلة، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد، ٢٠٠٣، ص٦١.
- (^{٣٧}) حنفي المختار؛ الاسس العلمية في تدريب كرة القدم؛ (القاهرة، دار الفكر العربي، ١٩٨٠)، ص١١٢.
- (^{٣٨}) فداء اكرم؛ اثر استهداف اسلوبي التنافس الذاتي والمقارن في تعليم بعض المهارات الحركية بكرة القدم، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة الموصل، ١٩٩٧، ص٦١.

المصادر:

- ١- ابراهيم السيد حجاب؛ اثر تدريس مقرر التربية البدنية للأطفال على مستوى بعض عناصر اللياقة البدنية لطلاب كلية المعلمين بالمدينة المنورة، المملكة العربية السعودية، بحوث المؤتمر العلمي واقع الرياضة العربية وطموحاتها المستقبلية: (جامعة الإمارات العربية المتحدة، كلية التربية الرياضية، ١٩٩٩).
- ٢- ابو علام، رجاء محمود؛ علم النفس التربوي: (الكويت، دار القلم للنشر والتوزيع، ١٩٨٦)
- ٣- احمد عزت راجح؛ اصول علم النفس: (القاهرة، دار المعارف، ١٩٧٩).
- ٤- بلال جاسم القيسي؛ تأثير استخدام اسلوبي التعلم التبادلي والتنافس المقارن في تعلم بعض المهارات الاساسية بكرة السلة، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد، ٢٠٠٣.
- ٥- الجمهورية العراقية، وزارة التربية؛ الإجابة على الاستبيان الخاص بعقد الحلقة الدراسية شبه الإقليمية حول تنظيم وإدارة التربية الخاصة في الدول العربية: (المديرية العامة للتعليم الابتدائي ورياض الأطفال، مديرية التربية الخاصة، ١٩٨٥).
- ٦- حامد محمود ألقنواطي ومحمود محمد عيسى؛ التربية البدنية لطلاب شعبة التعليم الأساسي: ج١، ط١، (مجهول النشر، ١٩٩٨).
- ٧- حنفي المختار؛ الاسس العلمية في تدريب كرة القدم: (القاهرة، دار الفكر العربي، ١٩٨٠).
- ٨- عباس احمد صالح السامرائي؛ طرائق تدريس التربية الرياضية، ج١، ط٢: (الموصل، دار الكتب للطباعة والنشر، ١٩٨٧).
- ٩- عبد العزيز عبد الكريم المصطفى؛ التطور الحركي للطفل، ط٢: (الرياض، دار روائع الفكر للنشر والتوزيع، ١٩٩٦).
- ١٠- عمرو ابو المجد وجمال اسماعيل النمكي؛ الالعاب التكتيكية والترويحية الحديثة لتطوير برامج التدريب للكبار والناشئين في كرة القدم، ط١: (القاهرة، مركز الكتاب للنشر، ٢٠٠١).
- ١١- فائز بشير حمودات وآخرون. أسس ومبادئ كرة السلة، مطبعة الجامعة، الموصل، جامعة الموصل: ١٩٩٣.
- ١٢- فداء اكرم؛ اثر استهداف اسلوبي التنافس الذاتي والمقارن في تعليم بعض المهارات الحركية بكرة القدم، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة الموصل، ١٩٩٧.
- ١٣- قاسم لزام؛ اثر بعض طرائق التعلم في الاكتساب وتطور مستوى الاداء في المهارات المغلقة والمفتوحة، اطروحة دكتوراه، كلية التربية الرياضية، كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد، ١٩٩٧.
- ١٤- قاسم لزام؛ موضوعات في التعليم الحركي؛ (بغداد، جامعة بغداد، كلية التربية الرياضية، ٢٠٠٥).
- ١٥- كامل عبد المنعم صالح ووديع ياسين التكريتي؛ الالعاب الصغيرة: (جامعة الموصل، مديرية دار الكتب للطباعة والنشر، ١٩٨١).
- ١٦- لين وديع فرج؛ خبرات في الألعاب للصغار والكبار: (الإسكندرية، منشأة المعارف، ط٢، ٢٠٠٢).

- ١٧- محمد احمد سليمان؛ اثر تعليم المبتدئين في كرة اليد باستخدام المنافسات الجماعية: (مجموعة رسائل الماجستير والدكتوراه في التربية الرياضية، بغداد، مطبعة الرواد، ١٩٩١). .
- ١٨- محمد جاسم نايف؛ اثر برنامجي الالعاب الصغيرة والقصص الحركية في بعض القدرات البدنية والحركية لاطفال الرياض، اطروحة دكتوراه، جامعة الموصل، ٢٠٠٣.
- ١٩- محمد حسن علاوي؛ موسوعة الالعاب الرياضية: (القاهرة، دار المعارف، ١٩٧٧).
- ٢٠- محمد محمود عبد الدايم و محمد صبحي حسنين . القياس في كرة السلة ، ط ١ ، دار الفكر العربي ، القاهرة : ١٩٨٤
- ٢١- مصطفى السايح محمد؛ اتجاهات حديثة في تدريس التربية البدنية والرياضة، ط١: (الإسكندرية، مكتبة ومطبعة الإشعاع الفنية، ٢٠٠١).
- ٢٢- نبيل محمد إبراهيم وآخرون؛ التربية البدنية للأطفال: (السعودية، دار الأندلس للنشر والتوزيع، ١٩٩٦).
- ٢٣- نزهان العاصي ومازن عبد الرحمن؛ طرق التدريس في التربية الرياضية: (جامعة الموصل، مديرية دار الكتب للطباعة والنشر، ١٩٨٧)
- ٢٤- نظير جميل داؤد الوزان؛ اثر استخدام اساليب التنافس في التطوير والاحتفاظ ببعض مهارات كرة اليد لطلاب الصف الثاني متوسط: (رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة الموصل، ٢٠٠٤).
- ٢٥- وجيه محجوب، احمد البديري؛ اصول التعلم الحركي: (الموصل، دار الجامعة للطباعة والنشر، ٢٠٠٢).
- ٢٦- وديع ياسين وحسن محمد: التطبيقات الاحصائية واستخدام الحاسوب في بحوث التربية الرياضية، الموصل: دار الكتب للطباعة والنشر، ١٩٩٩.
- ٢٧- الين وديع فرج؛ خبرات في الالعاب للصغار والكبار: (الإسكندرية، دار المعارف، ١٩٩٨.
- ٢٨- Nixon john E.and jewettan EAn Introduction to Physical Education W.B. sounders comp Physical Phla ١٩٧٤
- ٢٩- www.diwami.alazraq.com
- ٣٠- Schmidt, A.Richard, Craig A.wrisberg, motor learning and Performance, second Edition, Human Kentic, ٢٠٠٠, P.٢٠٦.