



Two Samaritan Interpretations of Genesis 6: 3

Prof. Dr. Haseeb Shehadeh

The University of Helsinki/ Department of Cultures

Abstract:

"And Shehmaa said, My Spirit shall not strive with man forever, whether he is bone or flesh, And his days shall be one hundred and twenty years", is recited today by the Samaritans as: *wyā.ūmƏr šēmā lā yēdon ruwwi bādām lūlām afsāgām ū bāšār wāyyu yāmo mā: wišrƏm šēna*. Various interpretations of this verse have been suggested, particularly regarding the expression "lā yēdon ruwwi". Different renderings have also been given the verse in Samaritan Aramaic (Targum) and in Samaritan Arabic translations of the Torah, as well as in modern Christian Arabic translations. Each of the Samaritan Aramaic translation (Targum) of the Torah, as well as the Arabic translation has an old version and a newer version. In Aramaic both versions are anonymous, but in Arabic the old version is ascribed to the prominent Samaritan scholar, *Ishāq (Abū Ibrāhīm) b. Marhīv (Farağ) b. Mārūt*, known as *Abū al-Hasan al-Sūrī* (Av Hisda the Tyrian), between the end of the eleventh century and the beginning of the twelfth century in Damascus.

Keyword-Two Samaritan interpretations of Genesis 6: 3; Ṣadaqah the physician -13th cent.; Pinḥas b. Ṭavia, 19th cent.; manuscripts

تفسير سامريان لسفر التكوين ٦ : ٣

أ. د. حبيب شحادة

جامعة هلسنكي / قسم الثقافات

خلاصة:

يتحمّل هذا المقال حول تفسيرين سامريين مخطوطين لهذه الآية: سفر التكوين ٦: ٣، التي شغلت بالعديد من المفسرين. التفسير الأول بقلم صدقة بن أبي فرج منجاً بن غروب الدمشقي السامي، المعروف بصدقة الحكيم، المتوفى عام ١٢٢٣؛ والتفسير الثاني لفخناس (حضر) بن إسحاق بن سلامة بن غزال الكاهن اللاوي ١٨٤٠-١٨٩٨. يعتبر تفسير صدقة الحكيم على التوراة، أقدم تفسير سامي وصلنا، وهو متوفّر في مخطوطين على الأقل: مخطوط R. Huntington 301 المحفوظ في مكتبة بودليانا في أكسفورد، والمخطوط الآخر هو Cam III 14 في المكتبة الوطنية الروسية في مدينة سانت بطرسبرغ. أمّا تفسير فخناس موجود في مقالة قصيرة، ضمّنها كتاب مخطوط باسم "سبيل الله凡 لمعرفة الإيمان" جامعه ومؤلفه الكاهن الأكبر المرحوم عبد المعين صدقة (١٩٢٧-١٩١٠، شحاده، ٢٠١٠). أتيث بنصي التفسيرين مع الإيضاحات والإحالات البليغغرافية الالزامية في الهاشم، ثم ترجمتهما إلى العربية وأتيت بخلاصة موجزة بالعبرية وأخرى أكثر تفصيلاً بالإنجليزية.

^٦ الكلمات المفتاحية: تفسير ابن سامر يان لسفر التكوين ٣:٦؛ صدقة الحكيم، القرن ١٣؛ فتحاس بن غزال، القرن ١٩؛ مخطوطات.

عشرين شناه“ (الكيفية تلاوة السامريين لهذه الآية اليوم ينظر في: بن
חחים, תשל' 1) – وردت في الترجمة الآرامية السامرية مجھولة اسم المعد,
أولاً القديمة ”אמור יהוה לא ידונ רוחי באנשה לעלם בגל הוא
בבר ויהון יומיו מאה וعشرين שנה“;وثانية المتأخرة ”ואמר
יהוה לית ליקפן עובדי באנשה לעלם במתיה הוא ברסר ויהון
ימיו מואן ועדרין שתה“ (טל, תש'מ). للأسف لا تفسير للفعل
לקף الوارد في مخطوطين للترجمة الآرامية للتوراة السامرية، في القاموس الآرامي
الساميري (Tal, 2000). قد يكون معنى لكף هنا أيضًا ”ألقي، رمى“
كما هو في العربية ”لقف“ أي: ”لا ألقى بروحى في الإنسان“ إلخ. وهكذا

المقدمة : I

عصارة تفسير صدقة أن ”روح الله“ معناها سر إلهي / قوة ناطقة / جوهر إلهي، وهذه الصفة خاصة بالإنسان للتمييز بين الخير والشر، ويعرج على عدة تفاسير. تفسير الكاهن فتحاس يتحدث عن طبعين للإنسان، الطبع اللاهوتي والطبع الناسوتي، الروح والجسم، والآحاد بينهما يكون لأجل محدود، والمقصود النبي موسى لأن **בשגם** و **משה** في حساب الحمل متتساويان، ٣٤٥ الآية ٦: ٣ في سفر التكوان ”**ויאמר יהוה לא ידוע רוחי** באדם לעולם (في التوراة اليهودية بدون ”واو“) **בשגם הוא**بشر והוא **ימיו** منها

أ) تفسيران للآية: سفر التكوين ٦: ٣
 ١ (تفسير صدقة الحكم)
 إنّه مأخوذ من تفسيره لسفر التكوين وهو، في الواقع، أقدم تفسير سامي معروف بالعربية، وقد وصلنا محفوظاً، كما نوهنا سابقاً، في مخطوطين على الأقل، الأول R. Huntington 30 الموجود في Bodleian Library, Oxford والثاني Cam III 14: محفوظ في المكتبة الوطنية الروسية في مدينة سانت بطرسبرغ (National Library of Russia in Saint-Petersburg). وأفضل من الثاني. في المكتبة الروسية ذاتها، هناك مخطوطات أخرى تحوي على مقتطفات من تفسير صدقة على التوراة مثل:

CAM III 6, 15 , 44 CAM III 5, 3, CAM III 6, 15 . يُذكر أن هذه الجموعة الثالثة تُكتب بين القرنين الرابع عشر والثامن عشر، بقلم سبعة عشر مؤلفاً، وتبلغ عدد صفحاتها حوالي ٢٣٣٠ صفحة. هذه الجموعة هي واحدة من أربع عشرة مجموعة مخطوطات سامرية تشمل حوالي ١٣٥٠ مخطوطاً، كان الرعيم القرائي وجامع المخطوطات الشهير، أبراهم بن شوئيل فركوكفيتش، (٦٧٦-١٧٨٧) قد أقتناتها من سامي ثابلس، وباعها لمكتبة بطرسبرغ في النصف الثاني من القرن التاسع عشر (Harviainen/Shehadeh, 1994-1995, 1994-1995, 2012). كانت السيدة أيله ليشنطيم (١٩١٨-١٩٨٦) تعمل على بحث مخطوط أكسفورد لنشره وترجمته إلى العربية في إطار أطروحة الدكتوراه، بإشراف الأستاذ زيف بن حاييم (١٩٦٣-١٩٠٦)، إلا أنها لم تنجز إلا قسماً ضئيلاً من المخطوط، ٣٣ صفحة أولى من أصل ٢٠٣ صفحات، إذ باعثتها المنية، وقد تُشرّر هذا القسم المنجز مؤخراً؛ تصوير صفحات المخطوط في الجهة اليمنى، والتجمة العربية في الجهة اليسرى مشفوعة بعض الملاحظات في الخامش السفلي (ليونشتم، 2008).

(ب) تفسير فتحاس

إنّه فتحاس (حضر) بن إسحاق بن سلامة بن غزال (تبه) الكاهن اللاوي ١٨٤٠-١٨٩٨، وله من الأولاد خمسة: توفيق (مظليح) وكان كاهناً أكبر ١٩٣٣-١٩٤٣ وزعيم^١ معرفة، وإبراهيم وكان مرثلاً وجزاً شرعاً وتوفي عام ١٩٤٠؛ ناجي (أبيشعا) شاعر ومفسر وناسخ مُكثر وكاهن أكبر في المدة الواقعة بين السنتين ١٩٤٣-١٩٦١؛ غزال (تبه) ناسخ مُكثر وتوفي عام ١٩٥٦؛ عبد المعين (العلاز) توفى في صباحه. تيم فتحاس وهو صغير السن، وانقطع إلى العبادة والزهد في مستهل حياته، ولقب "بنريد زمانه" (פָּרֶד זְבָנָה) و"معد حساب الحق" (חַשׁוֹב חַשְׁבָּה קְשֻׁתָּה) لسعّة علمه في مجالات عدّة، منها التاريخ السامي واللغتان العربية والعبرية (بن عزي، ١٩٦٠) ووفرة مؤلفاته في اللغة والشعر الديني (بن عزي، ١٩٦٠) والشريعة السامرية والتفاسير. من هذه التفاسير، على سبيل المثال، كتاب شرح العروت (לְעָרוֹת) وهناك نسخة منه ذات ٥٨ صفحة في المكتبة البريطانية والناسخ ابنه، غزال بن فتحاس (حضر) بن إسحاق، وتاريخ النسخ هو ٢٨ حزيران ١٩١٣؛ له ابن آخر معروف وقد نسخ الكثير من المخطوطات

يفسّره صديقي السامي بنياميم راضي صدقة، كما ورد في رسالته الإلكترونية إلى في الثاني عشر من نيسان ٢٠١٠، ويضيف في الرسالة ذاتها أنّ هناك إمكانية تفسير أخرى لل فعل وهي أن القاف أقحمت هنا وعندها يكون المعنى "التعليم" ، إلا أنّ هذا التأويل بعيد الاحتمال في تقديرني. وفي ترجمة أونقيلوس "ואמר יי לא יתקים דרא בישא הדין קדמי לעלם בעשרין שניין אם יתובון" (אונקלוס, תשכ'ט). وفي الترجمة العربية القديمة للتوراة السامرية المنسوبة لإسحاق (أبو إبراهيم) بن فرج (مرحيف) بن ماروثر، المعروف بأبي الحسن الصوري في أوائل القرن الثاني عشر نجد: "وقال الله لا يغمد (ينغمض، في مخطوطين) مرادي (فيضي)، في مخطوط واحد) في الناس ابداً (لابد، في مخطوط واحد) بسبب انه يشر بل يكون ايامه مايه وعشرين سنة". وفي الترجمة المتأخرة التي نقحها أبو سعيد بن أبي الحسين بن أبي سعيد في القرن الثالث عشر نجد "وقال الله لا يغمد فيضي (قصدي)، في مخطوط واحد؛ فيضي فوقها مرادي، في مخطوط واحد) في الانسان (الناس، في مخطوط واحد) ابداً بسبب انه يشر بل تكون ايامه مائة وعشرين سنة" (شحادة، ١٩٨٩). وفي تفسير أبي سعيد الغيومي (رس"ג ٨٨٢-٩٢٨): פְּקָל אֱלֹהָה לֹא יִגְמַד דָ'תִי פִּי הַוָּלָא אלנאנס אלֵי אלְדָהָר אֲד' הַם בְּשָׂרִינוּ וְתַכּוּן מִדְתָּהָם מֵאֵיה וָעָשָׂרִין סָנָה" (سعديه، حردن"ג). وفي الترجمات العربية المسيحية الحديثة نجد مثل هذه الترجمات: فقال الله لن تسكن روحي في الإنسان الى الابد لانه لحم...؛ فقال رب لا يدين روحي في الانسان الى الابد لزيغانه هو بشر...؛ فقال رب لا تحل روحي على الانسان ابداً لانه جسد...؛ فقال رب لا تدوم روحي في الانسان الى الابد فهو بشر...؛ فقال رب لن يمكنه يدين روحي في الانسان الى الابد لزيغانه فهو بشر...؛ فقال رب لن يمكنه روحي مجاهدا في الانسان الى الابد هو بشري زائع لذلك لن تطول أيامه أكثر من...".

يتلو السامريون اليوم هذه الآية على هذا النحو:
 wyā̄-ūmθr šēmā lā yēdon ruwwi bādām lūlām
 afšāgām ū bāšār wāyyu yāmo mā: wišrθm šēna
). 1977(Ben-Hayyim,
 وترجمتها الإنجليزية:

"And Shehmaa said, My Spirit shall not strive with man forever, whether he is bone or flesh, And his days shall be one hundred and twenty years" (Tsedaka, 2013years")

كيف فسر كتابان سامريان معروfan هذه الآية، صدقة الحكم (صدقة بن أبي فرج منجاً بن صدقة بن غروب الدمشقي السامي، ت. ١٢٢٣م)؛ حول صدقة الحكم؛ حول الجانب اللغوي؛ منهاجه في تفسير سفر التكوين ينظر في، (Shehadeh, 1995: 2005; Shehadeh, 1995: ٢٢٦، شחה). (2015) وعن فتحاس بن إسحاق (ت. ١٨٩٨) ينظر لاحقاً؟



عن البدن والعذاب / في الاخره الا ان هناك من فسر لا يغمد مرادي في الناس ابدا اي لا يستحق البقا زماناً / طويلاً ومنهم من توهم ان النفس مع البدن بمنزله الشيء في الوعا او بمنزله الصوره / في المحيولي ولو كان هذا حقيقة لفسدت عند فساد البدن لأنها معني فيه حاله / به ولعلني تفسد بفساد الحال ولعومها هنا لا يتحمل الابدية والسرمديه بل / يختتم زمان طويلاً كما جاء في حق العبد **العبد לו عالم اي مده عمره فقط // وانما هو عبر علاقه النفس بالبدن بمدته العبارة وهو قوله לא ידען / רוחם באדם** وانما قال في اهل الفساد לא ידען רוחם بدام / **לעוֹלָם** اشار الى تدنسه وتوسخه بالمعاصي لانه اذا كان مرتبطاً بالبدن/ ودام البدن مغمساً في المعاصي كانت كالمندفن او المتغطى لا يظهر له نور ولا / يشرق له شعاع فتصير كلمتي المندفن وان كان حياً لأنها خلقت لاجل العلم / والعمل الصالح فإذا فقدتها فهي ميتة في المعنى متغطية كالسيف في الغمد / قوله בשגם הוי **בשער** لأن قوله البدن متناهيه وهو مركب من اضداد / متقاومه كل منها ينبع الى الانفصال قوله הוי ימיו מאה וعشرين / **שנה** اي لا يتحمل امكان البقا أكثر من هذه المدته وجعل له هذه المدته ليستقصوا / زمان الملهه فيطع الله ويعمل للآخره وجسم مادة تلك الاعمار الطوال حتى لا / يستطيعوا الاعمار فيعصوا ويعلمونا عمل اهل الدنيا قوله יונחם יהוה / **כי לאה** את האדם **באדם** بعض ضعفنا الراي يفسر هذه الكلمات / بان الله ندم اد صنع الادمي وهذا خطأ عظيم لانه يجيز على الباري البدن والبدن / على جميع المذاهب خطأ وكذلك النسخ اد ليس هذا صفة حكيم عالم بعواقب الامور/ وكيف يجوز ان يوصف الباري بالندم وهو عالم بالماضي والمستقبل والحال مع علمه / قادر ومع قدرته حكيم فالاقرب ان تفسر بان يقال وتواعدتهم الله اد صنفهم / في الارض فأوصل المشقة الي قلوبهم / وبعدهم يفسرها تواجد وغضبه وهو لفظ مجاز والا فالباري تعالى لا تتغير داته / ولا صفاته ويكون معنى غضبه وتواجده اهلاك المغضوب عليه فيكون المعنى هاهنا / لما سخط عليهم انتصروا اعمارهم وسخط علي اهلاك داك الجيل الذي خلقه في زمان / الطوفان لأنكم عصوا وظلموا باخدتهم بنات الناس بغیر ادن وبغير عقد نکاح // قوله **ויתעצב אל לבו** اي اهلك العصاه واوصل الالم والمشقة / الي قلوبهم لأن الناس هم اجل مكون واشرف مخلوق في الحيوان وفيهم الروح / الروحاني المعرف عنده بالقوه الناطقه وهي مفاظه في لدنهم بجودهفهم خواصه/ لاختصاصهم بجوده الروح قوله **ירא יהוה כי ربיה רעה** / **האדם הארץ** لانه انصاف الي فساد الفروج فساد المعاملات فساد / نظام فكم عصيائه فاستحق الاهلاك قوله **וכי יצר מהשבות לבו** / **רכ רע כל היום** يعني انفساد خياله وفكه فصار يستعمل الاسرف / وهو النفس في خدمه الاخس وهو الشهوات والغضب فحجبت افعال / القوه الناطقه كما تحجب الغمام والضباب اشراق ضوء الشمس على الموجودات / . فانغمست النفس كما انغمست الشمس عنا بالغمam والضباب ولم يتجدد لهم توبه / بل بقيوا مصرين على العصيان طول اعمارهم وتجدد الافكار الفاسده لهم كل يوم / لقوله **רכ רע כל היום.**"

ترجمة

في بدايات القرن العشرين وهو ناجي. وفتحاس هذا كان قد حدّ مرجان (Ab Såkuwwa) بن أسد بن إسماعيل بن إبراهيم الدنفي (ت. ١٩١٠) على تأليف أثره التاريخي المعروف في عالم الأبحاث السامرية باسم **New Chronicle** (Adler, Sélighsohn, 1903)، وهذا يذكرنا بالكافن الأكبر، فتحاس بن يوسف الريان، المعروف بفتحاس الخامس (ت. ١٣٦٣) الذي كلف أبو الفتح بن أبي الحسن السامرية بتأليف تاريخه المشهور، تاريخ أبي الفتح بدمشق عام ١٣٥٥ م (Vilmar, 1865, Stenhouse, 1881, 1985). (ومن مؤلفاته يمكن التسوية به: مقالة تحريم المسأة (بن عزي، ١٩٦٠، ص. ٢٣٤)؛ مدرasha مولد موسى بالعبرية (Miller, 1949)، أنظر مثلاً SAM 30 في المكتبة الوطنية اليهودية والجامعية في القدس، وفيه مادة مدرسية قديمة؛ كتاب الحلف بين السامرا وبين اليهود، عشرة فصول بالعبرية، وقد ترجم أبو الحسن بن يعقوب الكافن إلى العبرية (بن عزي، ١٩٦٠، ص. ٢٣٢) وكذلك ابنه ناجي (אבישע)؛ Robertson, 1962 (كتاب الدلائل يضم قرابة ٣٦٠ صفحة، بين دفتيه مائة دليل لاثبات القيامة ويوم القيمة وقيام الأموات والمولد بالعبرية (بن عزي، ١٩٦٠، ص. ٢٣٢)؛ كتاب الفتاوي أو الأسئلة والأجوبة حول الزواج وأحكامه ومحلاته ومحراماته (بن عزي، ١٩٦٠، ص. ٢٣٣)؛ كتاب عادات السامريين، يبحث في الخلاف بين السمرة واليهود في التوراة؛ كتاب الترجمان، قاموس سامي عربي وهو "المرجع الوحيد للكلمات المعقدة للسامريين". وله ثلاثة مقالات قصيرة في اللغة، كان زئيف بن حاييم قد نشرها مشروحة ومترجمة إلى العبرية عام ١٩٥٧. هنالك كتاب تاريخ منسوب إليه وله نصيب في نقل بعض المخطوطات السامرية من العربية إلى العربية السامرية الحديثة، Loewenstein, 1971. فيما يلي أنشر أيضًا مقالة قصيرة لفتحاس المذكور، تتناول تفسير العبارة المعروفة **לא ידען רוחם**، الواردة في سفر التكوير ٦: ٣. هذه المقالة مدرجة في كتاب "سبيل اللهفان لمعرفة الإيمان"، وهو جمع وتأليف المرحوم الكافن الأكبر، عبد العين صدقه (٢٠١٠-١٩٢٧)، داما عقدها من السنين وُنسخ في السنوات ١٩٧٠، ١٩٧٩، ١٩٨٠، (صدقة، ١٩٨٠). لا يشير ناسخ هذه المقالة إلى مصدرها، إلا أنها لا تحيط عن جادة الصواب إذا ما قلنا إنما مأخوذة من مخطوط معين في حوزة عائلة الكهنة في نابلس. يشار إلى أن الكلمات العربية مكتوبة في الأصل كالعادة بالرسم السامي وأن الخط المائل / يدل على نهاية سطر وبداية آخر، أقا الخطآن // فيدلان على نهاية صفحة وبداية صفحة تالية .

أ) "تفسير صدقه الحكيم على سفر التكوير ٦: ٣
قال: **ויאמר יהוה לא ידען רוחם**

لفظه **הו ידען רוחם** متى كانت مضافة إلى الله او فيها ضمير يعود اليه يدل على سرّاً / وهي عباره عن القوه الناطقه وقد ذكرناها قبل وهي جوهر الهي اختص به الانسان / دون جميع الحيوان جوداً عليه واحساناً اليه يعلم به الحق من الباطل في الاعتقاد / والصدق من الكدب في الاقوال والخير من الشر في الافعال فادا تدنست / بالاعمال الدينية والمعاصي الرديه استوجب الانفصال

לפי כל האסכולות / הזרמים וכן הביטול (חוק, הוראה) שהרי אין זה אופיו של חכם היודע את תוכאות / אחרית הדברים. וכיצד יתכן לייחס (לთאר) לבורא חרטה והוא המכיר את העבר, העתיד וההווה, ובבונוס פידייתו הוא בעל יכולת, ויחד עם יכולתו הוא חכם. ובכן, הפירוש הסביר ביותר הוא לומר שאלהם התפיס אitem (בני האדם) בארץ והביא את המצוקה לבבותיהם. יש שפירשו זאת "חש בעץ וкус", וזה בלשון השאלת שהריה הבורא יתעללה אינו משתנה לא במוחתו ולא בתאריו. משמעוatus ותחושתו בעץ הוא השמדת מי שזעם אליהם עליו, אז פשר הדבר כאן כי כאשר (אליהם) מאס בהם (בני אדם) הפחתת את אורך חיים ורגז על השמדת הדור ההוא אשר בראו בזמן המבול, מפני שמרד בו ותעה בזה שלקה בנות אדם ללא רשות ובלא חזוה נישואין // ואומרו "ויתעצב אל לבו" בראשית ו: ו) דהיינו, כילה את הסוררים והביא את הכאב והטרוח אל לבבותיהם משום שבני אדם הם הנבראים הנערצים ביוטר והיצורים האצילים ביותר בין בעלי החיים, ויש בהם הרוח הרוחנית המגולמת בכוח המדבר והוא נאלץ בקרבו בשל נדיבותו, הרי שהם אנשי סגולתו בשל אפויים ברוח הזאת, ואומרו "וירא יהוה כי רבה רעת האדם בארץ" (בראשית ו: ה) מפני שנוסף לדרכם המבושים (ערות האישה) יש רוע בהתנהגויות ועל כן הושחתה המערכת והושלם מריו והוא ראוי להכחדה, ואומרו "וכל יציר מחשבות לבו [במקור באוטיות ערביות] רק רע כל היום" (בראשית ו: ה) ככלומר, דמיונו ומחשבתו נרבבו והחל משתמש בדבר הנערץ ביותר, הוא אומר הנפש לשירות הנקלה ביותר, דהיינו, התאות והכעס, ומעשים אלה מנעו את מעשי הכוח המדבר כפי שהען והעפל שימושו חוץ לזריחת אור השימוש על הבריות וכן הוסתרה הושבה אל תערה) הנפש כמו שהחמה הוסתרה מתנו בעננים ובערפל ולא חזרו בתשובה מחדש, אלא התמידו במרם כל ימי חייהם בשל אומרו "רק רע כל היום" (בראשית ו: 5).

ב) מقالה לסייעיulum הכהן פינחס בן י'צ. רג'ה החלק וaskenehفسיח גנתה ביה סיד האפק وهيتعلق בقوله تعالى לא ידוע רוח: אל آخر الآية... אعلم ان الحق تعالى خلق الانسان من طبع נاسוני וطبع לאهوוי וهما الجسم והروح / وسي الله تعالى الطبع اللاهوتي ה' هنا בجيشه לقوله רוח: וسمى الطبع הנasoטי באדם / لاجل גוף האדם קאן אصل חלchetו מן טينة הארץ ולذلكسمي אדם מן אדמה /حسب قوله تعالى ויצר ה' אליהם את אדם עפר מן האדמה / ויפח באפיו נשמה חיים ויהי האדם לנפש היה / נטהר מ هذه האיה ان الانسان אصل

א) פירוש צדקה אל-חכמים לבראשית ו: 3 אמר: ויאמר יהוה לא ידוע רוח: התיבה 'רוח' בהיותה נסמכת לאלהים, או שיש בה כינוי החוזר אליו מצינת סוד / אלוהי והוא בבחינת הכוח המדבר, וכבר הזכרנו אותו קודם לכן, והוא מהות אלוהית המיוחדת לאדם מול כל בעלי החיים, המונתקת לו מתוך נדכנות ורוחב לב כדי להבחן בין צדק לכפירה באמונה, בין אמת לשקר בדברים, בין טוב לרע במעשהם. אם סוד זה יחולל במעשהם של פלים ובעירונות רעות, אז עליו להינתק מן הגוף ולשאת את היסורים בעולם הבא. אולם יש מי שפירש "לא ישוב רצוני בני אדם לעולם" באומרו לא יהיו ראויים להתקיים לאורך זמן. יש שדים מינו לעצם כי הנפש יחד עם הגוף הם בחזקת הדבר בכליו או בחזקת הצורה בהילוי, אילו זה היה נכון, אז היה נרקבת בעת רקבון הגוף מפני שהוא קרוכה בו ומזכיה בו והמשמעים נפסדים בהפסד המוקומות. ו"עלום" פה אינו סובל משמע הנצחות אלא משמע זמן ארוך כפי שנזכר במשפט העבד "ועבדו לעולם" (שמות כא: ו), הינו, תקופת חיי בלבד // אין זה אלא שהוא הביע את הקשר שבין הנפש לגוף בפסוק זה "לא ידוע רוח באדם" (שמות ו: ג) ואילו לגבי אנשי הרוע הוא אמר לא ידוע רוח באדם / לעולם, הצביע על היממות והזדהמותו [של האדם] בעבירות, משום שайлו היה מדובר בגוף שנשאר שקווע בעבירות, אז היה מעין הקבור והמכוסה שאין אור מופיע בו, ולא זורחת לו קרן אור, ואז נהיית למתר הקבור, אף-על-פי שהוא חי, משום שהנפש נוצרה למען [רכישת] הדעת וביצוע מעשים טובים, ואם היא מאבדת אותם הרי היא מתה לאמתו של דבר [במשמעותו] ומתכסה כסיף בנדן. ואומרו "בשגם הוא בש'" (בראשית ו: ג) משום שכוח הגוף מגבל והוא מורכב מהפכים המתוקמים זה נגד זה וכל אחד מהם נאבק כדי להיפרד, ואומרו "והיו ימיו מאה ועשרים [במקור: ועשרים באוטיות ערביות] שנה" (בראשית ו: ג) ככלומר, לא ניתן להישאר מעבר לתקופה זו, ועשה לו תקופה זו כדי למצות את זמן הארכה כדי לצית לאליהם ולפעול למען העולם הבא. [אליהם] הכריע בדבר אורך החיים הארכיים הם, כדי שלא יאריכו ימיהם, יסרוו, ויעשו מעשי אנשי העולם הזה, ואומרו "וינחם יהוה כי עשה את האדם בארץ" (בראשית ו). מקצת חלושי הדעת מפרשים מלים אלה שאלהם התחרط בבוראו את האדם וזוו טעות עצומה מפני שהוא מרשוה קיום התחלתה של הבורא, והרי ההתחלה היא טעות



ومطبع אלוהي وهو الجسم והروح / وكرا آلهم يתعلل طبعا
الالوهي فـهـا 'حيـو' كـيـ اـمـرـ 'روحـي' وـقـيـنـهـاـ اـتـ الطـبـعـ الـانـوـشـي
'ـآـدـمـ' / مـشـوـمـ شـغـوـفـ 'ـآـدـمـ' كـيـ مـكـورـ بـرـيـاتـوـ مـعـفـرـ
الـأـدـمـهـ وـلـكـنـ كـوـنـهـ 'ـآـدـمـ' مـنـ آـدـمـ / لـفـيـ أـمـرـوـ يـتـعلـلـهـ: وـيـزـرـ
'ـيـهـ'[ـوـهـ] آلـهـمـ اـتـ آـدـمـ عـفـرـ مـنـ الـأـدـمـهـ / وـيـفـهـ بـأـفـيـ
نـسـمـتـ حـيـمـ وـيـهـ الـأـدـمـ لـنـفـسـ حـيـهـ' / (ـبـرـاءـ بـ:ـزـ), وـنـجـلـهـ
مـفـسـوكـ ذـهـبـهـ كـيـ يـسـودـ الـيـوـصـرـوـتـوـ شـلـ الـأـدـمـ هـوـ مـعـفـرـ الـأـدـمـهـ,
دـهـيـنـوـ, مـرـكـبـ اـنـوـشـ لـلـأـدـمـ الـأـلـوـهـيـ. أـخـرـيـ كـنـ رـصـهـ
/ آلـهـمـ يـتـعلـلـهـ لـهـعـنـكـ مـرـوـخـ لـجـوـفـ الـأـنـوـشـيـ هـوـ وـلـنـطـوـعـ
(ـلـنـعـوـزـ) اـتـ أـقـيـلـوـتـ الـنـفـسـ الـأـلـوـهـيـ هـوـ بـجـوـفـ الـأـنـوـشـيـ هـوـ
/ وـهـعـنـكـ لـوـ نـسـمـتـ حـيـمـ اـشـرـ هـيـاـ مـ'ـرـوـخـ'. شـمـ التـأـدـهـ
الـمـرـكـبـ الـأـلـوـهـيـ عـمـ الـأـنـوـشـيـ وـنـوـصـ 'ـآـدـمـ لـنـفـسـ حـيـهـ'
كـلـوـمـرـ آـدـمـ حـيـ, هـرـيـ الشـمـ 'ـآـدـمـ' مـنـ 'ـآـدـمـ' وـهـيـ مـنـشـمـتـ /
هـيـمـ. وـنـشـمـهـ ذـهـبـهـ ذـهـبـهـ شـنـأـمـرـ أـوـدـوـتـيـهـ 'ـلـأـ يـدـونـ رـوـخـيـ
بـآـدـمـ لـعـوـلـمـ' / (ـبـرـاءـ وـ:ـجـ) لـأـخـرـ مـكـنـ الـشـتـلـشـلـوـ صـاـصـاـيـ
'ـآـدـمـ' بـأـوـفـيـ ذـهـ وـنـتـنـכוـ بـكـيـنـيـمـ الـأـلـهـ, وـبـعـتـ يـوـلـدـ
صـاـصـاـيـ آـدـمـ آـيـشـ / بـرـ لـبـبـ شـلـمـ, هـيـنـوـ, حـفـ مـبـيـظـוـ
هـطـاـيـمـ, يـهـيـ زـقـاـيـ لـهـشـاـرـتـ عـلـيـتـ الـنـسـمـهـ الـأـلـوـهـيـ هـوـ
لـعـوـلـمـ / آـيـ لـكـ, كـبـعـ كـيـ 'ـلـأـ يـدـونـ رـوـخـيـ بـآـدـمـ لـعـوـلـمـ'
(ـبـرـاءـ وـ:ـجـ), هـيـ أـوـمـرـ, هـوـ الرـاهـاـ اـبـسـوـرـدـيـوـ / هـيـ الـأـدـمـ
لـنـצـחـ, كـلـوـمـرـ لـأـ يـتـأـدـهـ (ـالـمـرـكـبـ) الـأـلـوـهـيـ عـمـ الـأـنـوـشـيـ
أـلـأـ لـمـوـعـدـ مـسـوـيـمـ لـفـيـ مـشـمـعـوـتـ طـكـسـتـ هـوـ, هـوـأـلـ وـهـدـبـ
نـعـشـ / الـهـرـجـ وـدـبـرـ آلـهـمـ يـتـعلـلـهـ التـأـمـتـ الـمـشـيرـ وـهـذـيـ
مـيـ شـهـاـ مـمـيـطـ 'ـمـنـيـ الـأـدـمـ' مـشـوـمـ شـهـاـ الـأـدـمـ הـטـבـ
בـיוـתـرـ شـنـبـرـאـ / بـعـولـمـ وـהـمـرـكـبـ الـأـلـوـهـيـ يـتـأـدـهـ عـمـ
מـرـכـיבـ الـأـנـו~שـיـ שـכـןـ אـמـרـ עـלـיוـ 'ـבـשـגـםـ' אـחـרـ אـמـרـוـ
'ـآـدـمـ' שـפـירـו~שـהـ כـלـלـ המـינـ // الـأـנـו~שـيـ וـאـילـו~ 'ـבـשـגـםـ'
מـيـזـהـذـتـ لـجـوـفـ مـيـوـחـדـ كـلـوـمـرـ הـוـגـםـ 'ـرـو~חـيـ لـأ~ يـد~ו~ن~ /
لـعـوـلـمـ' أـلـأـشـأـقـلـو~تـ الـنـسـمـهـ هـوـ تـشـاـرـ أـيـتـהـ بـוـ 'ـמـاـهـ
וـعـשـרـיםـ شـنـהـ' / (ـبـرـاءـ وـ:ـجـ) כـلـו~מـרـ לـمـو~עـד~ מـו~גـבـל~ כـי~ הـו~
גـم~ כـن~ 'ـبـشـר~' בـשـל~ אـו~מ~ר~ו~ 'ـבـשـגـם~ הـו~ بـשـر~' וـنـתـגـלـה~ לـנו~
מـן~ / הـיـחـוד~ כـי~ 'ـבـשـגـם~' אـמ~ו~ר~ לـג~ב~י~ ד~מ~ו~ת~ ר~מ~ת~
שـמ~צ~ב~י~ع~ ל~נו~ ع~ל~יה~. א~ול~מ~ פ~ר~ו~ש~ה~ א~מ~ת~י~ ש~ל~ ה~ת~ב~ה~
'ـבـשـגـם~' מـצ~י~ן~ פ~ש~ו~ת~ ب~ג~ו~ف~ و~م~ש~מ~ע~ו~ת~ה~ מ~י~ל~ו~ל~י~ת~ ה~י~א~
ב~ب~ر~א~ש~ה~ כ~מ~ו~ ب~ב~מ~ל~ה~ 'ـآ~د~מ~' / ו~ש~ م~צ~י~נ~ת~ א~ש~ר~
ב~'ـג~מ~' כ~ל~ו~מ~ר~ 'ـג~מ~' כ~נ~ 'ـו~נ~ה~י~ מ~ש~מ~ע~ו~ת~ה~ ש~ל~
ג~م~' / ו~ז~את~ כ~ו~ל~ל~ת~ פ~ר~ו~ש~ים~ ר~ב~ים~ ו~פ~ש~ר~ה~
ג~מ~' (ـجـيـمـتـرـيـهـ) הـוـ 'ـمـשـהـ' מـاـחـר~ ש~ש~ת~
/ بـ'ـשـגـם~' אـيلـו~ ה~'ـהـא~' שـو~ה~ بـע~ר~ך~
וـنـגـلـה~ ل~נו~ شـهـقـو~נ~ה~ / لـשـל~י~ה~ ג~ד~ו~ל~
[ـגـن~ב~א~]

تكوينه من **עָפֵר הָאָדָמָה**: اي ناسوت من غير لاهوت ثم شاء / الله تعالى
ان يوهب من روحه لهذا الجسم الناسوت ويعزز هذا الفيض الالهي في هذا
الجسم الناسوت / فوهب فيه نسمة الحياة التي هي من **רוּחַו**: هنا لك أحد
الlahوت بالناسوت فصار **אָדָם לְנֶפֶשׁ** / **חוֹה** اي **הָאָדָם הָזֶה** الانسان
الحي فاسم **אָדָם מִן אֲדָמָה**: وهي من **נְשָׂמַת / חַיִם**: وهذه النسمة
هي المقول عنها **לֹא יִדּוֹן רֹוחִי בְּאָדָם לְעוֹלָם** / ثم تسلسل ذرية **אָדָם**
بهذه الصفة وتلقبت بهذه الألقاب فلما يولد من ذرية **אָדָם** رجل / بار تام
اي بريئاً من فعل الاثم يحق له ابقاء هذا الفيض الالهي اتساب ابدي
لـعـوـلـمـ لـلـابـدـ / لذلك حكم انه **לـא يـدـוـنـ رـوـחـيـ بـآـدـمـ لـعـוـلـمـ** : اي
انه بين استحالة الانسان / الحياة الابدية اي لا يتحد اللاهوت مع الناسوت
الا لاجل يفيض حسب معانى هذا النص فلما ان صار ذلك / امراً حتمياً
وثبتت كلمة الله تعالى عطف بذلك من هو خيار **מִינִי הָאָדָם** لانه افضل
ناسوت يخلق / في الكون ويتحدد اللاهوت بناسوته حيث قال عنه بشagem
بعد قوله **בְּאָדָם** التي تفيض عموم جنس الانسان // اما بشagem مخصصه
جسم خاص اي انه ايضاً **רֹוחִי לֹא יִדּוֹן** / بشagem لـعـוـلـمـ بل يبقى هذا
الفيض محكم فيه **מֵאָה וָעֶשֶׂר שָׁנָה** / اي لاجل محدود لانه ايضاً
بشر لقوله **בְּשָׁגֵם הָוּא בְּשָׁר** فانكشف لنا من التخصيص ان بشagem
هو عن شخص عظيم يشير لنا عنه. وما حقيقة تفسير الكلمة **בְּשָׁגֵם** /
عبارة على البساطة في جسم وتفسيرها حرفيًّا هو **בְּ** او **לֹא** مثلاً كمثل **בְּ**
בְּאָדָם / וְשָׁפֵידְ الذي **בְּגַם** اي ايضاً فصار معنى هذه
الكلمة "في الذي ايضاً" / وتحوي هذه معانى كثيرة وتفسيرها العددى هو
משה حيث ان **הַמַּשְׁאָבָדָה** موجودات / في بشagem وماذا فتساوي في
القيمه العدديه **בְּ+ג=5** = 5 فظهور لنا ان المقصود / هو الرسول العظيم عليه
السلام وتأكدنا من ذلك عندما تحدد عمره لقوله **וְהִיּוּ יְמִיוּ / מֵאָה**
וָעֶשֶׂר שָׁנָה: وهم نفس سني عمر الرسول المقدس عليه السلام / حيث
كان عالماً عن نفسه عليه السلام بأنه سوف لا يعيش غير هذه المدة لقوله
בְּן מֵאָה / וָעֶשֶׂר שָׁנָה אֲנַכִּי הַיּוּם לֹא אָכְלֵן עוֹד לְצַאת /
ולربما لعلمه انه قد انقضت مدة اجله المحتوم في هذه الاية المتقدمة عنه
وهكذا / **חַי בְּעַזְוּלָם מֵאָה וָעֶשֶׂר שָׁנָה** حسب قوله **מִשֵּׁה בָּן /**
מֵאָה וָעֶשֶׂר שָׁנָה בְּמִתְוֹתוֹ ولا يوجد من تحدد عمره بهذه المدة / غير
الرسول عليه السلام فهذا بعض من معانى هذه الاية الشريفة المتقدم ذكرها
في / مبدأ كلامنا اي **לֹא יִדּוֹן רֹוחִי בְּאָדָם לְעוֹלָם** وتعمها / ربنا مجوده
وكرمه وحسن توفيقه يجعلنا دائماً من المتسكين / بشرعية هذا الرسول الكريم
انه سميع حبيب امين."//

ב) תרגום

מאמר לאדוני הדוד (מצד האב) הכהן פינחס בן יצחק]
ירחמו הבורא וישכנהו בגן עדן המרווה שלו (נוחו עדן)
לכבוד אדון האופקים
 והמאמר כרוך באמרו יתעללה "לא ידונ רוחי" וגוי (ברא'
ו:ג) דעת כי דין האמת יתעללה, בראש את האדם מطبع אנושי



לנביא משה כי 'בשגם' מציינת את 'משה' לפי הגימטריה,
345

The newer version represents a recension carried out by Abū Sa‘īd b. abī al-Husain b. abī Sa‘īd, who lived in Egypt in the second half of the thirteenth century. In his text, as well as in the older Samaritan version, in Saadia's *Tafsīr*, and in modern Arab Christian translations of the Torah, the verb *yēdon* has been translated with verbs that mean "to be sheathed, plunged, thrown, to last, to dwell in, to believe in, to descend upon," whereas *ruwwi* has been translated as "my flux, my deluge, my desire, my purpose, my deed, myself, my essence". This article concerns two Samaritan interpretations of , both of which have been preserved 3: 6Genesis in manuscript. The first interpretation is that of Şadaqah b. abī al-Farağ Munağğā b. Şadaqah b. Ḥarūb the Damascene, known as Şadaqah al-Ḥakīm, Şadaqah the physician, who died in AD. Şadaqah's 1223H. = 620Harrān ca. interpretation of the book of Genesis is the oldest commentary to come down to us , and his interpretation has been conserved mainly in two sources. The first source is manuscript R. , housed in the Bodleian 301Huntington Library at Oxford, and the second is manuscript , today in the Russian National 14Cam III Library in Saint-Petersburg. In presentations given before the third and fifth international conferences on Samaritan studies held in Paris in , I dealt with the 2000and Helsinki in 1992 contents and the linguistic components of the Bodleian manuscript, which is superior to the Saint Petersburg source. Both manuscripts are almost complete; they have no colophons, but probably date back to the fourteenth century. R. folios, 203comprises 301Huntington and concluding 2: 1beginning with Genesis 14, whereas Cam III 5: 50with Genesis

משה], ונוכחנו באממת הדבר כאשר נקבעו ימי חיו בامرנו "והיו ימיו / מאה ועשרים שנה" (ברא' ו: ג) והם אוטן שנות חייו של השליח הקדושות עליו השלום / באשר ידע, עליו השלום, שלא יהיה זולת התקופה הזאת בשל אומרו 'בן / מאה / ועשרים שנה אנסי היום לאוכל עוד לצאת / ולובוא" (דבר' לא: ב) משום שידע כי פרק זמן חיו שאין להימנע ממנו כבר חלף כאמור בפסוק הנזכר זהה אודותיו וכך / חי בעולם מהה ועתרים שנה על פיו אמרו "משה בן / מאה ועשרים שנה במותו" (דבר' לד: ז) ואין אדם שמי חיו נקבעו בתקופה זו / פרט לשלהי, עליו השלום, אלה מקצת מפירושיו הפסוק הנכבד הזה שהוחכר לעיל ב/ראש דברינו, هو אומר, "לא ידוע רוחי באדם לעולם" (בר' ו: ג) וגומר / אלהינו ברוחב לבו, בנדיבותו, וטוב הצלחתו ישימנו תמיד בין הדבקים / בתורה הנכבדה של השלהי זהה, והוא שומע ונענה אמן ". //

המצית: שני פירושים שומרוניים על בראשית ו: ג הפסוק בבראשית ו: 3 "ויאמר יהוה לא ידוע רוחי באדם לעולם בשוגם הואبشر והוא ימי מאה ועשרים שנה" העסיק מפרשים רבים בעיקר באשר לפשר שתי המלים "ידוע רוחי". בשל העדר מהדורה ביקורתית של החומש השומרוני אין אפשרות לחת את הדעת על וארכיותם אפשרויות. אמר זה מתמקד בשני פירושים שומרוניים לפסוק האמור. הפירוש הראשון שיך לצדקה בן אבי מרחיב מונג'אן צדקה בן ע'רוב הדמשקי היודע בקייזור בשם צדקה אלחכמים שנפטר בשנת 1223 לספירה. הפירוש השני הוא פרי עטו של פינחס בן יצחק בן טביה הכהן הולי, 1898–1840. פירוש צדקה נחשב לקדום ביותר שהגיע לידיינו בידיינו כתבי יד לפחות: כתב יד R. 301Huntington שבספריית בודליאנה באוקספורד וכתב היד III 14Cam השמור בספרייה הלאומית הרוסית בסנט פטרסבורג. הפירוש האחרון מתה הכהן פינחס מופיע בכתב היד "סביל אל להפאן למערפת אל-אימאן" כלומר "שביל הנבוך להכרת האמונה", שהיבור וליקט הכהן הגדול המנוח, אלעזר צדקה (2010–1927). שני הפירושים הובאו בלינוי הערות והבהרות של מפרשים וכן מובא תרגום לעברית. תמצית פירושו של צדקה גורסת כי "רוּה אֱלֹהִים פְּשָׁרָה" סוד אלוהי / כוח מדבר / מהות אלוהית" ותוכנה זו מיוحدת לאדם כדי להבחין בין טוב לרע וניתנו פירושים אחרים. פירוש הכהן פינחס מדבר על שני טבעים באדם: האלוהי והאנושי, הרוח והגוף והאחד בינהם מתmesh לתקופה מוגבלת והכוונה



given, as a rule, in Samaritan characters. Here for the first time the two interpretations are being published, accompanied by marginal notes and followed by my translation into Hebrew. The core of al-al-Hakīm's comment concerns the meaning of ruwwi; he says that when this word is related to God, it means "a divine secret" that is "the speaking power", which is a "divine essence" characteristic of human beings. God granted this power to man in order to distinguish between right and wrong beliefs, between truth and lies in speech, between good and evil deeds. When ruwwi becomes defiled by sordid deeds and sins, it should be separated from the body and tormented in the hereafter. Other views and explanations are also mentioned. Pinḥas's interpretation deals with the two natures of man, the divine and the human, the spirit and the body. God called the divine nature "my life". First God made Adam out of earth, and then he endowed his creation with life and spirit. Eternal life is impossible for human beings because they are sinful. In other words, the unification of the divine element with the human element is impossible. The word **משה** stands for 120 limited to because both words have the same numerical value of their characters, namely

.345

REFERENCES .II

- [1] بن عزي، ي. (١٩٦٠). كتاب السامريين، تاريخهم وعاداتهم وطقوسهم وأحوالهم، وحالتهم الاجتماعية والثقافية. أمنياتهم وأماناتهم كنفهم وقصصهم المكتوبة والغير مكتوبية مع بعض اساطيرهم الخ. نابلس، مخطوط، ص، ٢١٥، ٤٥.
- [2] شحاده، ح. (١٩٨٩). الترجمة العربية لتوراة السامريين، حققها وقدم لها حبيب شحاده، مجلد الأول: سفر التكوتين وسفر الخروج. القدس: الأكاديمية الوطنية الإسرائيلية للعلوم والأداب، ص، ٢٤-٢٥.
- [3] شحاده، ح. (٢٠١٠). عبد المعين صدقه، الكاهن الأكبر، في ذمة الله، أ. ب. - أخبار السامة، ٢٦، ٢٦ شباط ٢٠١٠، ص، ٣٩-٤٧.
- [4] [8] صدقة، ع. (١٩٨٠). سبيل الدهان لمعرفة الإيمان. مخطوط، ص، ٢٥٥، ص. ٧.
- [5] אנקלוס (תשכ"ט). תרגום אנקלוס על התורה, על פי נוסחה בחומש דפס סביבניתה שנת ש"ז. ברלין: שנת תרגמא לפ'ק.
- [6] בדפוס של צבי הירש אייטצק אוסוכ; ירושלים, עמ' 6.םז-מן, זנ חיים, ז. (תש"ג). עברית וארמית נסח שומרנו, כרך ראשון, מבוא, כתבי הדרקון. ירושלים, עמ' 280-296, 287.

1:4pages, beginning with Genesis 227contains . The scholar 16: 49and ending with Genesis) chose 1986-1918Ayala Lowenstamm (as the subject of 301manuscript R. Huntington her doctoral dissertation under the supervision) and began 1913-1907of Ze.ev Ben Ḥayyim (rendering the text into Hebrew. Sadly, Lowenstamm died before completing her pages that she completed 65research. The first were photographed, translated into Hebrew, . Other 2008and published in Jerusalem in fragments of manuscripts preserved in the Russian National Library, including Ṣadaqah's Pentateuchal commentaries, are the sources . This 44, and 15, 6, 5, 3designated as: Sam III -1788library possesses Abraham Firkovich's (1,350) famous collection of approximately 1874 Samaritan manuscripts, which have been classified into fourteen categories. The third category, Sam III, is devoted to manuscript commentaries on the Torah. Altogether there manuscript fragments comprising a total 52are folios, authored by seventeen 330, 2of ca. writers and copied between the fourteenth and the eighteenth centuries. The second Samaritan comes from 3: 6interpretation of Genesis), 1898-1840Pinḥas b. Isaac b. Salāma b. Ṭavia (a Levite priest. This interpretation appears in a brief chapter of a modern manuscript that has been bound and given the title "Sabīl al-lahfān li-ma,rifat al-,īmān," meaning "the path of the puzzled to knowing the faith". The material for this book was either collected or penned by the), 2010-1927late High Priest, Elazar Sadaqa (. In this article 1979who also copied the text in an attempt was made to present or refer to the information available on the above two commentators, Ṣadaqah and Pinḥas. Both interpretations are in the Arabic language and script, but quotations from the Pentateuch are



- [19] Loewenstein, A. (1971). Encyclopedia Judaica 14, column .757
- [20] Miller, S. J. (1949). *The Samaritan Molad Mosheh. Samaritan and Arabic Texts Edited and Translated with Introduction and Notes*. Philosophical Library, New York, pp. .368–227
- [21] Robertson, E. (1962). Catalogue of the Samaritan Manuscripts in the John Rylands Library Manchester. Volume II, The Gaster Manuscripts. Manchester pp. 144–143
- [22] Shehadeh, H. (1995). *Şadaqa al-Hakīm and His Commentary on Genesis*, in: Alan D. Crown & Lucy Davey (eds.), *Essays in Honour of G.D. Sixdenier*. New Samaritan Studies of the Société D'Etudes Samaritaines. Volumes III and IV. University of Sydney, pp. .463–457
- [23] Shehadeh, H (2005). Linguistic Components in the 12th Century Commentary on Genesis by Şadaqa al-Hakīm, in: Haseeb Shehadeh & Habib Tawa (eds.), *Proceedings of the Fifth International Congress of the Société D'Etudes Samaritaines*, Helsinki, August 4–1, Paris: Geuthner, .147–125
- [24] Stenhouse, P. (1981). *The Kitāb al-Tārīkh of Abū al-Fath*, Three Volumes. Sydney (Diss. Microfiche.)
- [25] Stenhouse, P. (1985). *The Kitāb al-Tārīkh of Abū al-Fath*. Translated with Notes. Studies in Judaica, University of Sydney 1. Sydney .
- [26] Tal, A. (2000). *A Dictionary of Samaritan Aramaic*. Volume One. Leiden, p. .445
- [27] Tsedaka, B. (2013). *The Israelite Samaritan Version of the Torah. First English Translation Compared with the Masoretic Version*. Benyamin Tsedaka, editor and translator, Sharon Sullivan, coeditor. William B. Eerdmans Publishing Company, Grand Rapids, Michigan/Cambridge, U. K., p. .15
- [28] Vilmar, E. (1865). *Abulfathi Annales Samaritani*. Gotha (Friedrich Andreas Perthes.)
.Von Gall, A [29]
- [30] F. (1918, 1966). *Der Hebräische Pentateuch der Samaritaner*. Giessen, Berlin.
- [7] בן חיים, ז. (תש"ז). עברית וארמית נסח שומרון. כרך 357 רביעי. ירושלים: הוצאת האקדמיה ללשון העברית, עמ' 357 וبنظرلاحقاً.
- [8] ותד, ע. (1999). ה"מליז" – המילון המיווה לפינחס הכהן בן יוסוף הבן (בן המאה ה-14), חלק א, המבוא. חיבור לשם קבלת התואר "דוקטור לפילוסופיה". תל אביב, עמ' 28 ואילך.
- [9] לינשטיין, א. (2008). *עינויים בספרות השומרונית ובספרות קראיית*. אוסף מאמריהם מן העזיבון, ערך יהושע בלאו. ירושלים: האקדמיה ללשון העברית, עמ' 135–3
- [10] טל, א. (תש'ם). *התרגום השומרוני לتورה*, מהדורה ביקורתית. כרך א, בראשית, שמות. אוניברסיטת תל-אביב, עמ' 19–18.
- [11] טל, א. (תשנ"ד). *חמידה חומשי תורה לפי נוסח שומרון*. אוניברסיטת תל אביב.
- [12] סעדיה, ג. (תרנ"ג). *תרגום חמשה חומשי תורה בלשון ערבית* לרביבנו סעדיה גאון בן יוסף הפויומי. הוציאו לאור וביארו בהערות עבריות הקטן נפתלי המכונה יוסף דירינברוג. פאריס, עמ' 12.
- [13] צדקה, א. וצדקה, ר. (עורכים, 1961). *חמשה חומשי תורה*, ספר דברים, תל אביב.
- [14] צדקה, ב. (2001). *קיצור חולדות היישראליים השומרונים*. חולון, עמ' 89, 82.
- [15] שחדרה, ח. (2015). *צדקה אל-חפיכים ופירשו על ספר בראשית, היחס*, עמ' ۲۴۵، ص.
- [16] Adler, E. N.& Séligsohn, M. (1903). *Une nouvelle chronique samaritaine*. Revue des études juives Paris 1 44(3–1902) pp. 222–188; 45(3–1902) pp. 98–70, 160; 254–223, 46(1903) pp. 146–123. Reprinted, Paris .1903
- [17] Ben-Hayyim, Z. (1977). *The Literary and Oral Tradition of Hebrew and Aramaic amongst the Samaritans*. Jerusalem: The Academy of the Hebrew Language Vol. IV, p. .357
- [18] Harviainen, T. & Shehadeh, H. (1994, 1995, 2012). How Did Abraham Firkovich Acquire the Great Collection of Samaritan Manuscripts in Nablus in 1864? *Studia Orientalia* 73(Helsinki) pp. 192–167; A. B. *The Samaritan News* 636–633(13.4.1995), pp. 158–180and Hebrew Summary, pp. 6, 12–8; TheSamaritanUpdate.comJuly/August .2012