

# Verbal vocabularies of the Legend in the texts of the Torah God's chosen people and the Promised Land as a model

Assistant Prof. Dr. Abbas. S. Ziadan, Faculty of Media,

Wasit University, Iraq

asaleem @ uowasit.edu.iq

Abstract:

Mythology, is a set of myths about a certain culture or folklore, believed to be of a high standard of health, with an explanation of what happens in nature as well as humanity. Legend is a tale composed of a series of supernatural events and strange, and may include a series of historical events talked about human memory but otherwise, so changed in his way or added to it. Mythology and Religion , there is a scientific and logical definition of mythology and not as some claim. It is a term of science or a collection of traditional or sacred stories that speak of the gods, which in any case does not offend the gods or religion. Because the word "legends" And express the old stories of the two, and this is a justification for the Christian books that launched the word legends; because this does not offend the Christian religion. Mythology features a philosophical depth that distinguishes it from popular stories. The myth was previously considered as other sciences certified by its contents and Muslim. Often the myth revolves around the gods or about the halves of the gods and the nature of human existence and its role in these legends. It tells and describes natural phenomena, how the universe emerges, how humans and others are created, and many of the subjects of the humanities Myth of Genesis. The Explanatory Myth. In this research we will focus on verbal terms in the Old Testament and have formed legends on which the Jews relied in writing on their history.

**Key Words:** legend(Myth) ,Torha, God's chosen people , the Promised Land.

## المصطلحات اللفظية للأسطورة في نصوص الاسفار الخمسة

### شعب الله المختار وارض الميعاد انموذجا

ا.م.د عباس سليم زيدان – كلية الاعلام

جامعة واسط العراق



## הלעדמה:

מלז ימי קדם, הלדם עבר חוויות שונות שיצרו מודעות, רשמים ורעיונות ויצרו תודעה קולקטיבית ייחודית וזיכרון אנושי נפלא, והשחילו את יכולותיו. כל החוויות הללה גרמו לאנשים להוב, להבה, לשנאה ולשנאה, וידוע היטב שלאגדה יש מקום גדול בזיכרון העמים, והעם הביט במיתוסים בצורה קדושה, ולכן למיתוסים יש ממדים פילוסופיים ומוסריים גדולים לעם. ישנם מיתוסים המסבירים ומסבירים את התרחשותן של תופעות מסוימות, בשל ליווי תופעה מסוימת של אירוע של אבות, הקשר בין התופעה לאירוע התרחש אצל אנשים, הסוג השני הוא המיתוסים המסבירים את הפעילות תצורת. במחקר זה נדגיש את המינוח המשמש את הטקסט הקדוש להיות קדוש.

פרופלימה של המחקר:

היהדות השתמשה במורשת הלגדית בשירות הקריאה הדתית היהודית, שהתורה ראתה בה היסטוריה של מלחמה, שפיות דמים ואסונות. אמנם אפשר להסביר זאת לאור הטעויות של היהודים עצמם, אך אלה שכתבו את התורה הציבו את אירועי ההיסטוריה במסגרת פרשנית ששרתה את מטרות הדת היהודית. טקסטים אלה הנכללים בספרי הברית הישנה שוללים את מושג הסיבתיות מאירועים היסטוריים: מעשים היסטוריים הם מעשים אנושיים עם סיבותיהם ותוצאותיהם;

חשיבות המחקר

הקריאה היהודית בהיסטוריה אומרת שגורל האנושות ביקום אינו כפוף לאתיקה של קבוצות ואומות כפי שהן משתקפות במסלול האירועים בפועל, אלא נשלטת על ידי היחסים המיוחדים בין בני ישראל לורד יהוה שלהם. משמעות הדבר היא שהרעיון של "העם הנבחר של אלהים", למשל, מכחיש את רעיון הסיבתיות בניתוח המעשים האנושיים המהווים היסטוריה, אך אין זה נכון לחלוטין שהברית הישנה מכילה רעיון פרימיטיבי של הסיבות האתיות לפעולותיה בהיסטוריה; ובהתייחסותו לרעיון שאדון היהודים מכון את ההיסטוריה לטובת עמו הנבחר

מטרת המחקר:

מטרת המחקר היא להדגיש את הסוגיה החשובה כי נושא ההסתמכות על טקסטים של חמשת הספרים בפרט והברית הישנה בכלל כבסיס למחקר היה שנוי במחלוקת בקרב המומחים הישראליים עצמם, חלקם האמינו בתוקף כי הברית הישנה היא התייחסות חזקה שיש להנחות. מי הטיל ספק בתוקפם של החשבוניות בתנ"ך, ולכן הטקסט של הטקסטים הללה של המונחים מוטל בספקנותו, אם כי הוא עקרונות היהדות.

מילות המפתח:

הלגדה - חמשה חומשי התורה - כתבי הקודש - העם הנבחר של אלהים - הלרץ המובטחת

הטקסטים המקודשים

הטקסטים המקודשים כוללים סיפורים, רעיונות ועקרונות פילוסופיים, אשר משתרע על פני אלף שנים של מחשבה ולימוד וכבשה במקום בולט בחלק הגדול של התרבות הישראלית, כמו תרבות זו נובעת הרבה מתוכנו את המורשת העתיקה. (e.g., Broshi, M pp.17-32).. חשיבותם של הטקסטים הקדושים של היהדות חורגת הרבה מעבר לחשיבותם הדתית. מסמכים ישנים אלה מכילים לא רק את תורת הדת היהודית, אלא גם את המורשת ההיסטורית, התרבותית והחברתית של העם היהודי. הקטגוריות השונות בישראל רואות משמעויות שונות בכתבי הקודש. הקבוצות הדתיות מתייחסות (Faust, A., and Maier, pp132-133) לטקסטים אלה כאל ראיות ומעשיות בחייה רוחניות, מוסריות

מאפיינים של טקסטים קדושים (טקסטים של התנ"ך)

הבעיות של הטקסטים של חמשת הספרים בפרט ואת התנ"ך בכלל ניתן לסכם ב (Geva, S., pp. 183-184) 1- רוב הטקסטים הקדושים הם תיאולוגיים מורכבי הבניין.

2-הסדר ההיסטורי של הטקסטים, כלומר סדר הטקסטים וסידורם במרווחי זמן בשלב היסטורי בהיסטוריה של המקרא.

3 - טקסט מקראי מעלה בעיות טקסטיות הקשורות לעקביות והרמוניה של נסיעות ספרים בכל צבעי מסעות הספרות.

4-על ידי מעקב אחר ההיסטוריה של המקרא, ברור כי התנאים תרמו להשלמה ובנייה של הרבה מורכבות חפיה.

750 וסלפור עגל הזהב. אלנאגראצללה של מקורות לפנה"ס בשנת 400 לפנה"ס כמקורות מספרים מחולקים ל התורה.

3-מקורות אוראללים שואבים מקורות מהדתות של השכן הפגאנל וניתן לפקח על חפללה זו של מושגים של רבים שאומצו על לדי התורה והכוללים טקסטים ואולי הדמלון בין הלהדות לבין הדתות הפגאנלות שהוכיחו על לדי מחקרים ארכלאולוגיים דומה למלדת ההתאמה אלנו מקרל, אלא הוא סלמן לחיכוך אלדלאולוגל בין האמונות הסמוכות אולי ישנם סלמנים רבים, כולל תקרלת העגל במדבר סלנל, שהוזכרה בתורה.

**(Lemche, N.P. and Thomsen, T.L.: pp.2-4)**

4- מקור הכוהנים לדוע כל הקודלפלקצלה של הברלת הלשנה הללה גדושה בסופרים הקנוניים של החוק, הפרושים.

הכהנים והלדלו נבלעו על לדי הסמכות הדתלת לכתוב טקסטים קדושים וליצגו את המנהללות הדתלת במל השלטון הפרסל והלונל), מקור זה הוא נושא למחלוקת בין הכתות הללהודלות.

5-מקורות ארכלאולוגיים: התנ"ך מספר רב של פרטים הלסטוריים, וארכלאולוללה לא מתגלה אחרל כל משהו המוזכר בתנ"ך.

ארכלאולוללה גם הפרלך רבות תלאורלות חסרות בסיס על התנ"ך. לדוגמה, ל אשר אחת התלאורלות שעלללן לומלדים במכללות כמה הלום כל משה לא כתב את התורה (חמלשה ספרים בתנ"ך); שכן הכתב לא הומצא בזמנו. ואז את ההשפעות של האבן השחורה "שנכתבה על לדי חוקרים של מכתבים שנחשפו בצורת טרלז, שהכיל חוקים מפורטים על לדי חמורב. הם כתבים אלה לאחר מוזס? לא! הלל תקלדים בעלדן של משה, לא רק זה, אבל זה הלל **Garfinkel, Yosef -p 78** לפני אברהם גם (לפנל 2000 לפנה"ס). כלומר, קדמו לכתבל משה לפחות שלוש מאות שנה

האגדה (מלתוס) משמעוול, תכונות ופונקצלה:

מלתוסים הם סלפורים שנוצרו בשלבים המוקדמים של ההלסטורלה, לספר אלך משהו השתנה לתוך אחר (ד.كارم محمود عزلزل-ص99). מלתוס מוגדר גם כמערכת של דברים לא מצלאווליים, המתארים אירועים, אנשים ומקומות שאינם קללמים כדי להגלע למטרה

5- להלכנס כמרים ורבנים בלצלרת המבנה המקודש של הטקסט ואת סוגללת חלוקתו פרקים ופסוקים לדוע כל גרסאות קודמות של התנ"ך סלמנל ללא להישאר על משפטים נפרדים זה מזה, והסופרים כתב את המללים בשורה אחת ללא הפסקה בין המללים. (محمد الأسلد-ص211).

6-בהתחשב בטקסט התנ"כל של התלכונים למבנה ומשתקף בטקסטים טקסטים על פל הצורך הדלל והחברתל.

7-בתנאים הלסטוריים הקשים שחוו הללהודים מהגלות, הדלת פלזור על פנל תקופה ארוכה של זמן, הסנלף של האוסף המקראל של טקסטים שונים וטקסט סותר ויש שלושה עותקים לדועים כתובים עברל, לונל שומרונל.

מקורות של טקסטים מקודשים

הלודים דאגו תשומת לב מליוחדת של התנ"ך עם כל הספרים, ונלסה הטקסטים לחסוך המקורל מלהלות אבוד כפל שנלסו על המורשת הדתלת הקדושה כללל המורשת התרבותלת שלהם אותם במליוחד, ומאז המאה התשע עשרה התפשטה בקרב חוקרל המקרא התלאורלה מקורות מקראיים כך חלק את מקורות בתנ"ך לשנל חלקים) (د.علي سري المدرسل-ص35).

1-מקור הלול: שם המלה העברלת (להלה- באנגללת **Jehovah**)

מקור זה גדל במאה התשלעלת לפנה"ס (850 לפנה"ס) הלשג המלדע שלו מן הנרטיבים אוראלל חומרים כתובים נגזרים מקורותל מן המלתוסים עתלקים יצורים שמלמלים נלשוأل מלתוס של בני אדם ואת המלתוס של מגדל בבל ואת המלתוס של ששמר על הנהרות והשדלם כללו מקור זה עבור חומרים רבים, החשובים ביותר של הספר בראשלת (סלפור יצלרה, הסלפור של אדם, הסלפור של קלן) ואחלו, ללדת בנו של אדם חת, הסלפור של נח, המכול. د. محمد بحر عبء المللل-ص12-14).

2- מקור האלוکل: מהמלה העברלת (אלוהים- באנגללת **Elohist**)

מקור זה גדל 931 לפנה"ס, מקור זה ענללן בסלפור של יוסף ואת האזכור של המטות לבנל ישראל, באזכור

ספרים יהודיים היה בהתחלה לאברהם (Howard Schwartz- p 54).

מחדשת את הברית אז לבנו יצחק, בנו של יצחק ויעקב, נכדו של אברהם. והוצב הארץ המובטחת עבור ילדיהם, וזה תואר במונחים של הארץ מנהר מצרים עד נהר פרת, היהודים אומרים כי ההבטחה Galil, Gershon p 193-242 ארץ הקודש שמוזכרת בתורה על פי ספר בראשית: «ביום ההוא ה' כרת ברית עם אברם, ואמר: לזרעך אתן את הארץ הזאת מנהר מצרים עד הנהר הגדול נהר פרת» כמו גם כאשר ה' התייחס אברם (אברהם) באותה נסיעה: «תרים את העיניים ולהסתכל מהמקום "הרעיון של חזרה לארץ המובטחת אינו רעיון חדש של המורשת היהודית, אלא שהציבור היהודי האמין בכל הדורות להקים את ממלכת ישראל. (الأب سهيل قاشا، ص8). עם זאת, החדשות עם חסידי הציונות היא להנחות אלה האמונה הדתית לקראת המטרה הפוליטית היא להקים «מדינה יהודית» ב פלסטין, ירושלים כבירתה, באמצעים פוליטיים היא להסתמך על עצמי עבודה עברית לגרש פלסטינים בארצו בכוח ולא לחכות (המשיח) החוקרים מסווגים הציוני רוחני מוכונוני זה שעבד על תחיית ידי «הציונות הדתית» אשר להקפיץ את שורשיה במאה השלוש עשרה ( מוקדם עם הרב משה בן- נחמן(הרמב"ן שמו שמו הידוע בשם הרמב"ן החולים הישות הישראלית)בעוד מגמה רוחנית זה זר הפרשנויות הדתיות של יהודים, זה היה שולי בהשוואה לשנת קו הדת ליהודים, שמסרב לחזור דיכוי אונס פלסטין, שהביאו את הגרון הציוני, שבצע את המגמה הציונית הדתית כוח אינטלקטואלי האדירה בקרב חסידיו של היהדות (محمد منير حجاب: ص 86).

"שְׁלַח לְךָ אַנְשִׁים וַיִּתְּרוּ אֶת אֶרֶץ כְּנָעַן אֲשֶׁר אָנֹכִי נֹתֵן לְבְנֵי יִשְׂרָאֵל אִישׁ אֶתְדֵּי אִישׁ אֶתְדֵּי לְמִטָּה אֲבֹתָיו תִּשְׁלְחוּ כָּל נְשִׂיא כְּהֵם סֵפֶר בַּמִּדְבָּר יג: ב

"הַשְּׂקִיפָה מִמְּעוֹן קְדֹשׁ מִן הַשָּׁמַיִם וּבְרַךְ אֶת עַמְּךָ אֶת יִשְׂרָאֵל וְאֵת הָאֲדָמָה אֲשֶׁר נָתַתָּה לָנוּ כִּי אֲנִי נֹשֵׁב עָלֶיהָ לְאֲבֹתֵינוּ אֶרֶץ זָבֹת חֶלֶב וְדִבְשׁ דְּבָרִים כֹּו: טו "

במדבר טו:ב"דָּבַר אֵל בְּנֵי יִשְׂרָאֵל וְאָמַרְתָּ אֲלֵהֶם כִּי תָבֹאוּ אֶל אֶרֶץ מוֹשְׁבֵיכֶם אֲשֶׁר אָנֹכִי נֹתֵן לָכֶם "

העיקרית של המיתוס, לשמור על התפשותו, (ולאמת אותו על ידי. 17 - אנשים סמואל קרימר)

מאפייני האגדות

רוב האגדות מאופיינות במאפיינים או במאפיינים המוסכמים על-ידי רוב החוקרים, ובראשם (ד"ר כרים מחמוד עזיז - אגדה וסיפור עממי בברית הישנה - עין ללימודים ולימודי אנוש וחברה (ד.כ.א.ר.מ. محمود עזיז- 102).

1 - סיפור נורמלי שהופך לסיפור ארוך מאוד ומכיל פרטים מוזרים, לא הגיוניים.

2 - קשורים לעתים קרובות לעניינים דתיים, במיוחד בקרב עמים שהאמינו ביותר מאלים, ולחבר את התופעות הטבעיות של זריחה, שקיעות, רעידות אדמה, הרי געש ואגדות פנטסטיות אחרות, רחוק מהמציאות.

3- לכל מיתוס יש אופי משלוי, קשור לטבע, כיצד הוא מתרחש, והוא נכתב על פי סמלים מסוימים, ורוב סמלי המיתולוגיה עדיין מפוזרים בשרידים של מקדשים ומונומנטים עתיקים ברחבי העולם.

פונקציה של האגדה

למיתוסים יש פונקציות רבות (ד.כ.א.ר.מ. محمود עזיז 104):

1-תפקיד הסבר: הסבר על העובדות הטבעיות, החברתיות, התרבותיות והאחרות.

2 - לדעת את תהליך של התפתחות אינטלקטואלית חווה האדם בנסיבות שונות

3 - העשרת הזיכרון העממי והמורשת של עמי כדור הארץ של האגדה מרחב גדול בזיכרון העמים

4-למיתוסים יש מימדים פילוסופיים ומוסריים גדולים לאנשים, המיתוסים מזה זמן רב הם עובדה שאין לה עוררין על אנשים.

האגדה (מיתוס) של הארץ המובטחת:

הארץ המובטחת: מונח יהודי המשמש לתיאור הארץ המובטחת על ידי אלוהים, על פי התורה הנוכחית, היהודים טוענים כי היא הארץ שהבטיח אלוהים לנביא יעקב (ישראל). על פי דברי ההבטחה של

אתכם מן-העמים והבדלתם בין-הבמה הטרה, לטמאה, ובין-העוף הטמא - כה לטהר; ולא תשקצו את-נפשתיכם בבמה ובעוף, ובכל אשר תרמש האדמה, אשר-הבדלתי לכם, לטמא ויקרא כ:כד-כה.

מסקנות:

הטקסטים של התנ"ך בכלל ואת הטקסטים של התורה בפרט, כבר כמעט שש מאות נהנו קדושה גדולה של חוגים יהודיים, אשר מנע את לימוד טקסטים אלה מחקר אנליטי וביקורתי על אף העובדה כי טקסטים אלה נאספו ממספר מקורות החלו אוראלי תכופים על הלשון של היהודים אפילו זה הוקלט נאספו לספר של הברית הישנה היה המסע הארוך יש בשפע המורשת של סיפורים עממיים ואגדות של התרבויות הגדולות באזור המזרח הקדום שבו חיו יהודים, במיוחד בארץ כנען, מצרים ומסופוטמיה, וזה מושפע סיפורים של תרבויות של האזור עד כדי ציטוט מלא עם אדוה בניגוד למיתוסים המפורסמים של האזור כגון מיתוס הדרקון ואגדת מאבקם של הגברים עם האלים (הסכסוך של יעקב עם ה' באגדות העבריות) ואגדה הנפשות האנושיות שהשתנו בברית הישנה להצעות של בעלי חיים וצמחים (כגון מיתוס הגאולה של יצחק משחיטת איל ובספר בראשית (א' יד-יד).

מה שהוצג במחקר ניתן להסיק את הדברים הבאים:

1 - ייחודן של אגדות הברית הישנה לא הופיע בסיפורים ובאגדות של האזור שבו חיו יהודים, כמו מיתוס העם הנבחר של אלוהים והארץ המובטחת.

2 - היהודים ניסו לגייס את כתבי הקודש כדי להגיע אל המטרות העתידיות באמצעות שימוש במילים רטוריות, רבים מהחוקרים הם אגדות המייצגות חלומות וחזון של העתיד.

3 - קדושת הטקסטים של הברית הישנה ניתנת לניתוח, ניתוח וביקורת משום שרובם הם סיפורים של הספרות האגדית, השוללת את קדושתם של טקסטים אלה.

מקורות המחקר :

מקורות אנגליים:

עלה אל הר העברים הנה הר נבו אשר בארץ מואב אשר על פני ירחו וראה את ארץ פנעו אשר אני נתן לבני ישראל לאחזה דברים לב: מט

ואמר לכם, אתם תירשו את-אדמתם, ואני אתננה לכם לרשת אתה, ארץ זבת חלב ודבש ויקרא כ:כד.

2- האגדה של העם הנבחר: הרבה מהרבנים היהודים והוגים רבים פירשו את הרעיון של בחירה, הם באו פרשנויות רבות החשובים ביותר שהרעיון של ביטוי של קדושה הנגרמת על ידי פתרונות האלוהי לעם על כל בחירה ומדגיש את הרעיון של הפרדה ובידוד מעמים אחרים (הגויים) כי בני העם הנבחר המקודשים, ההנחה היא כי האל פתרון שבו. (Galil, Gershon p242) הגיע התלמוד שקבוצת ישראל הם כמו גרגר של זית כי זית לא ניתן לערבב עם חומרים אחרים, כמו גם חברי ישראל בלתי אפשרי התערבבו עם עמים אחרים שאלוהים בחר בעם היהודי (Mazar, Eilat pp 16-27) כדי להיות משרת לו בין העמים, ולהיות כלי הנגינה שלו

התאם את העולם ואת המאחד אותם בין עמי משמעות דבר היא כי הבחירה היא לא יתרון אבל זה צו אלוהי שאומר אחריות מוגברת וניטל: "אתה רק צריך ידעתי מכל השבטים של כדור הארץ אז אני אעניש אותך ( Garfinkel, Yosef pp 46-53, ) 78.) על כל עוונותיכם

ויאמר אל עמו הנה עם בני ישראל רב ועצום ממנו שמות א:ז

ויקרא למשה ולאהרן לילה ויאמר קומו צאו מתוך עמי גם אתם גם בני ישראל ולכו עבדו את יהוה פדפרכם שמות יב:לא

ואתם תהיו לי ממלכת פהנים וגוי קדוש אלה הדברים אשר תדבר אל בני ישראל שמות יט:ו."

בנים אתם, ליהוה אלהיכם: לא תתגדדו, ולא-תשימו קרחה בין עיניכם-- למת. ב. א פי אתה עם קדוש, ליהוה אלהיך; ובך פחר יהוה, להיות לו לעם סגלה, מכל העמים, אשר על-פני האדמה.

דברים יד:א-ג

כד ואמר לכם, אתם תירשו את-אדמתם, ואני אתננה לכם לרשת אתה, ארץ זבת חלב ודבש: אני יהוה אלהיכם, אשר-הבדלתי

1-e.g., Broshi, M. (1987). Religion, Ideology, and Politics and Their Impact on Palestinian Archaeology. The Israel Museum Journal 6.

2-Faust, A., and Maeir, A. (1999) Material Culture, Society and Ideology: New -directions in the Archaeology of the Land of Israel. Conference Proceedings. June 3, 1999, Bar-Ilan University, Ramat-Gan.

3-Garfinkel, Yosef (2011) 'The Birth and Death of Biblical Minimalism', Biblical Archaeology Review

4-Galil, Gershon (2009) 'The Hebrew In-script-ion from Khirbet Qeiyafa/Neta im: -script-, Language, Literature and History'. Ugarit Forschungen .

5-Geva, S.(1992). Israeli Biblical Archaeology at Its Inception. Zmanim (Hebrew)..

6- Howard Schwartz(2008) Leaves from the Garden of Eden: One Hundred Classic Jewish Tales. New York OUP USA.

7-Lemche, N.P. and Thomsen, T.L. (1994) Did Biran Kill David? The Bible in the Light of Archaeology. Journal for the Study of the Old Testament 64:

8-Mazar, Eilat (2006) 'Did I Find King David s Palace?', Biblical Archaeology Review 32 (1): 16-27.

#### مقורות عربיים:

- 1- صموئيل كريم(1974)اساطير العالم القديم-ترجمة احمد عبد الحميد يوسف-الهيئة المصرية العامة للكتاب-القاهرة
- 2- الأب سهيل قاشا (1998)، أثر الكتابات البابلية في المدونات التوراتية، بيسان للنشر والتوزيع والإعلام، بيروت.
- 3- د.كارم محمود عزيز(2001)-الاسطورة والحكاية الشعبية في العهد القديم-عين للدراسات والبحوث الانسانية والاجتماعية.
- 4- كامل سعفان (1988) - اليهود تاريخ وعقيدة - دار الاعتصام القاهرة.
- 5- د.علي سري المدرس(ب ت) مصادر التوراة الحالية -دار الاكاديميون للنشر والتوزيع.
- 6- محمد الأسعد (2010) مستشرقون في علم الآثار- الدار العربية للعلوم ناشرون، بيروت، ودار مسعى، الكويت، طبعة أولى.
- 7- د. محمد بحر عبد المجيد(1978)اليهودية-مكتبة سعيد رافت- القاهرة.
- 8- محمد منير حجاب (1998): الدعاية السياسية الصهيونية، وتطبيقاتها قديما وحديثا، دار الفجر للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى.