

## كارىگەرى كىلگە واتايىهكان له سەر دەزگاكانى راگەياندى كوردى

د. صباح موسى علي  
جامعة كركوك/ كلية التربية للعلوم الانسانية

### بېشەكى

هەر زمانىك له زمانانى جيهان ،هەزارەها وشەى جۆراوجۆرى تىدايه، ژمارەى وشەو يەكەكان له زمانىك بۆ زمانىكى دىكە جياوازه/ئاياپىكهاتهى هەر وشەيهك ، وهك((نووسين،نووسينهوه/ نووسەر/نووسينگه/نووسيار/دەنووسىت/ بنووسه/نووس/پاكنووس/رەش نووس)) سەرپاكى ئەم وشانە يەك وشەن ، يان ژمارەيهك وشەن، ئايا وشەكە و پىكهاتهكانى يەك وشەن، يان ژمارەيهك وشەن، دەتوانىت وشە بە پىي كىلگە واتايىهكان يان بە پىي كىلگەى فەرەنگى پۆلەن بكريت، دەكرىت هەردوو وشەى (سىو و ئۆتۆمۆبىل ) له يەك كىلگەدا دابنرىت، لەم رووهوه دەتوانىت له يەك كىلگە دابنرىن، ئەگەر كىلگەيهك دابنرىن بە ناوى كىلگەى (بەرجهستهكان)، چونكە (ئۆتۆمۆبىل و سىو) بەرجهستهن ، بەلام (سىو) سەر بە كىلگەى (مىوه)يه و (ئۆتۆمۆبىل)سەر بەكىلگەى ( ئامرازەكانى گواستنهوه)يه، يان دەتوانىن بۆ هەردوو وشەكە كىلگەى فراوانتر پىك بەيىن، وهك ئەوهى (سىو) سەر بە كىلگەى رووهكە و (ئۆتۆمۆبىل) سەر بە كىلگەى كەرەستەى پيشەسازىيه \*

كارەكە هەر بەم ئاسانىيه نىيه، چونكە وشەو يەكەكان زۆر لەوه فراوانترن، بەوينە، كىلگەى گيانلەبەرەكان هەزارەها ناوى گيانلەبەر دەكرىتە خۆ (مرۆڤ/ بالندە/ رووهك / ئازەل) له كىلگەى ئازەلىش كۆمەلىك كىلگەى بچوكتە و تەسكتى ئۆ دەبىتەوه وهك ،گيانلەبەرى مائىوكىوى، گيانلەبەرى وشكايى وئاوى، گيانلەبەرە هيلكەكەرەكان و شىردەرەكان ٠٠٠هتد، واتا ئىمە لىرەدا رووبەرووى ئەزمونىكى زانستى زۆر قورس دەبىتەوه، كە ئەوهش چۆن بتوانىت جىابكرىنەوه، گيانلەبەر هەزارەها وشەى لىدەبىتەوه، له بابەتى گيانلەبەرە مالىيهكان لەوانەيه سەدەها وشەمان هەبىت، چونكە بوارى كىلگەكە تەسكترو بچوكترو تايبەتمەندى تر دەبىتەوه \*

ئەو شىوازەنى زمانەوانەكان بۆدەستنىشانكردى دەلالەتى وشەو لىكسى زمانەكان پىشتىيان پى بەستوو، زۆرە و هەر زمانەوانىك بە پىي بۆچون و تىروانىنى خۆى بەكارى میناوه ، يەكەكان له رووى دەلالەتەوه واتا و ماناى تايبەتى خۆى هەيه و له رووى ئەوهى پىگەو شوپىنى بۆ تەرخان بكريت ، كىلگەى تايبەتى هەيه ، بۆرەنگ و پەيوەندە كۆمەلایەتى و

بيرو هوش و شتى بهر پينچ هسته كهو نا هسته كان كيلگهى واتايى بو تهرخان كراوهو زمانه وانه كانيش له سدهى رابوردوو، بايهخ و گرنگى تايبهتى خويان ههيه، ((له نهورپا بؤپولين كردنى يه كه كانى زمان، ههولى زور دراوه، فرههنگى تايبهت دانراوه، وهكوو فرههنگى (دورنزايف – Dornseiff)ى نهلمانى و فرههنگى (بواسيير – Boissiere)ى فرههنگى و فرههنگى (روجيت – Roget)ى ئينگليزى و فرههنگى (كاساريس – Casarese)ى ئيسپانى، نهمانه هه موويان سرجهم ناماژه بهوه دهكهن، كه گشت يه كه كانى زمان سر به كيلگهى واتايين)) \* (١)

بهشى يه كه م: پيشدهست و چوونه ناو باس :

هه نديك جاريش پيى دهوتريت كيلگه فرههنگيه كان Lexical Fields مه بهستيش كيلگهى واتايى، واتا نهو گرؤپه يان نهو كؤمه له وشه يهيه، كه له رووى واتاوه به يه كه وه گرؤدراون و له ژير يه كه ناو و ناو نيشان دادنه نرين، وهك نهو كؤمه له وشه يهيه ناماژه به رهنگه كان دهكهن \*

هه نديك له زمانه وانه كان كيلگهى واتايى و كيلگهى فرههنگيه كان جودا كردؤته وه وراو بؤچوونى جياوازيان له م باره به وه ههيه \*

((ترؤير)ى زمانناسى نهلمانى پيى وايه ((كيلگهى واتايى ويئنهى ميشكى ناخيؤهره و كيلگهى فرههنگى نهو واتايهيه كه فرههنگ بؤ يه كه كانى زمانى دانراوه و (نؤلمانى) زمانناس كيلگهى واتايى به م شيؤه يهيه پيناسه دهكات و دهليت، كه رتيكى يه كه گرتووى يه كه كانى زمانه يه كسانه يان ويكچووى بارىكى تايبهتى شاره زاييه و زمانه وان (لاينن) دهليت كؤمه ليك گهرديلهى يه كه كانى زمانه كه به شيؤه يهيكى ناسؤيى و ستوونى پهيه وه ستن به يه كه وه \*

زؤربهى زؤرى خاوهن تيؤرى (كيلگه واتاييه كان – Semantics Fields) له سر نهو رايهن كه ههر يه كه يهيكى فرههنگى سر به يهك كيلگهن و ناكريت سر به كيلگه يهيكى ترين)) \* (٢)

(نؤلمان)ى زمانناس پيى وايه كه دهكريت كيلگه واتاييه كان دابهش بكرين و له كتيببه كهى به ناوى (واتا و شيواز) به م جؤره پؤلينى دهكات :

١- كيلگه ههستياره پهيوهسته كان :-

ليره دا سيستمى رهنگه كانى به ويئنه هيئاوه ته وه، كه دهكريت به چند شيوازيك دابهش بكرت و زمانه كان له بارهى دابهشبوونى رهنگه كانه وه جياوازن و زؤربهى رهنگه كان جياوازيى له رووى زمانه وه ههيه، زمانى لاتينى وشهى تاكى بؤ ههردوو رهنگى بؤر وخؤله ميشى ههيه و زمانى رووسى دوو يه كهى بؤ رهنگى شين دانراوه، شينى كال پيى

دەوتریت (Sini) و شینی تۆخ وشەى (Goludal) بۇ داناو، كەچى زۆربەى زمانەكان لە سەر رەنگەكانى رەش و سىپى و شىن كۆكن \*

ب- كىلگە ھەستيارە خاوەن توخمە جوداكان :

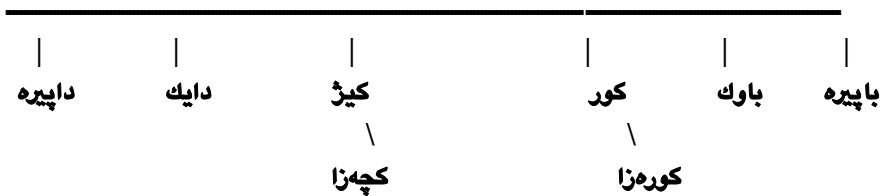
سيستىمى پەيوەندى خيزانى دەچىتە ژيەر چەترى ئەم جۆرە كىلگە يەو، وەكوو ( باوك، دايك، كور، كەنيشك )، بەلام سەرجمە زمانەكان لە سەر ئەمە كۆكن نين، لە زمانى لاتىنى دوو يەكە بۇ وشەى باوك ھەيە (Poter, Ggenitor) يەكەم و اتايەكى كۆمەلەيەتى لە خۇ دەگریت و ئەوى تر واتاي پيشبىنى دەگەيەنيت، زمانى ھەنگارى دوو وشەى بۇ براى گەرە و براى بچووك و خوشكى گەرەو خوشكى بچووك داناو. \*  
لە كىلگەى خزم و كەس و كار و پەيوەندى كۆمەلەيەتى كۆمەلەيك ليكسىم ھەن ، كە ئاماژە بۇ خزمایەتى و ناسيارى دەكات ، بە وینە :

(( پاش باوك بەچە و نەوەكانى دین ، وەكوو نیر ومی ( كور و كیئ و (كورەزا ، كچەزا) \*  
كەس و كارى پياو ( مام و خالۆ و ئامۆزا و خالۆزا و تا خوارەو) (مىمك و پوور و پلك و پوورزا \*))

(ز) و اتا ئەوئەى لە ژنى دووئەى پياوئەو رۆنان دەبیت ( ھەوئەىيە) بۇ نمونە ( زركور ، زركچ )) \* (٣)

بۇ نمونە بروانە ئەم دايگرامەى خوارەو:

پەيوەندى خيزاندارى



ج- كىلگە رووتەكان :

ئەم جۆرە كىلگەيە زۆر گرنگ و پر بايەخە، چونكە واژەكانى ييرو ھۆش لە خۇ دەگریت، وەكوو ( بارى تەندروستى و كواليتى و گەرما و تيژى) و زۆر بوارى تر \*

بەم جۆرە چەمكى كىلگە و اتاييەكان بەم شيوەيە شروڤە دەكریت ((دانانى يەكەو وشەكان لە خانەيەك يان كىلگەيەك، كە پەيوەندى گونجاندن لە نيوانياندا ھەبیت لە رووى واتاو يا لە رووى گۆرینئەو ھو ھاوريەتى، مەبەست ئەو يەكانە ھەمان چەمك و واتايان ھەبیت، چى گيانلەبەر بىت يان رووئەك يان بى گيان يا ھەر شتىكى سروشت بىت)) \* (٤)

هروهها پيئي دهوتريت (كيڙگه فرههنگييهكان) واتا كۆمهليك له يهكهو وشه له مانا و واتاله يهكهو نزيك بن و له ژيړ يهك ناودا كۆبكرينهوه ، وهك ناوي رهنهكان ، ژمارهيهك له زمانهوانهكان جياوازييان له نيوان كيڙگه و اتايي و كيڙگه فرههنگي كردووه ،(تريړ) واي بۆ دهچيت كه كيڙگه و اتايي ويته هوشي ناخيوره بهرانبهر به تهنهكان و كيڙگه فرههنگي نهو واتاييه كه فرههنگ بۆ وشه دايناوه .

((ئۆلماني زمانهوان دهليت كهريتيكي يهكگرتووه له يهكهكاني زمان يهكسانه به شارهزايي و (لاينزي زمانهوان پيئي وايه كه كۆمهليك يهكهكاني زمانه كه پيڙكهوه بهستراون)) \* (٥)

بهشي يهكهم: دهستنيشان كردني كيڙگه واتاييهكان :

تهوهري يهكهم :

بۆ دهستنيشان كردني كيڙگهيهكي واتايي كۆمهليك ههنگاو ههيه ، كه دهبيت رهچاو بكرين :

- زۆريه و شه هاوواتاكان دهچنه ناو يهك كيڙگهوه، وهك:(ئاسك/مامن)، (سهوز،كهسك)، (سپي /چهرمي)، (شين/كهوه) \*

- وشه دژواتاكانيش به ههمان شيوه دهخريته ناو يهك كيڙگه و اتاييهوه ، وهك (سارد/گهرم)، (دريژ/كورت)، نهههش ههموو جۆره دژواتاكان دهگريتهوه، وهك دژواتاي ستووني و ئاسويي وبازنهيي وپلهيي وپلهداري و ٠٠٠ هتد \*

- نهو وشانهي خاوهن يهك رهگو بنجن ، بهويته (فيريون، فيركردن، فيرخوان ، فيركهر) \*

- نهويهكانهي دهچنه خانهي هاورييهتي و گرتنهوه و خزمهيهتي وهك دهنهك سروشتييهكان (هاژهي ناو، گهفي با، گرمهي هور)، يان هاورييهتي نيوان (ئاگر و سهرما) ، (دان و گهستن) ، (شوفير و ئۆتۆمۆبيل) \*

سهرهراي نهمانه ههمووي بۆ دهستنيشان كردني كيڙگه و اتايي دهبيت ناويك بۆ كيڙگه دابنرييت و پاشان له ژيړ چهترى نهو ناوه كۆمهليك ليكسيم و يهكهو وشه ريژبهند بكريت ، به ويته بۆ كردنهوهي كيڙگهيهكي واتايي بۆ بابهتي مروژ به پيئي تهمن رۆژگار بهم شيويهيه ريك دهخريت

مروژ به پيئي تهمنه

(مهلۆتكه) + (ساوا، كۆرپه ، شيرهخۆره)+منال + (كور=كچ) + (كهنج ، لاو) + (بالغ، كامل) + (پياو ، ژن) + بهسالچوو + (باپيره ، داپيره) + پهكهوته ٠٠٠

ليردها كيڙگهيهك بۆ مروژ كرايهوه ، دهكريت كيڙگه لهوه بچوكت دروست بكريت ، به ويته بۆ كور يان بۆ دويت ، پاشان دهكريت كيڙگه بچوكتريش دهستنيشان بكرين ، وهك پياو يان ئافرهت (ژن)، كه نهوهي يهكهم كيڙگه سهرهكييه و نهوانهي لهمهوه لق دههاويژن دهبنه

كىلگه لاهكى ، وهك چۆن كىلگهيهكى واتايى بۇ زىندهوهران دهستنيشان دهكرىت تهماشا دهكرىت كۆمهلىك يهكو لىكسىم له ژيّر نهو ناوه ريژيهند دهكرىت وهكوو(مرۆف) ، بالنده ، رووهك، ئاژهل) پاشان له ژيّر ناوى ئاژهل دوتوانرىت ژمارهيهك كىلگه لاهكى دابنرىت وهك كىلگهيهك بۇ ئاژهل مالى وكيوى يان بۇ ئاژهل ناوى و وشكانى، له بواري ئاژهل مالىش دوتوانرىت كىلگه لاهكى بچوكت بكريتتهوه ، وهك ئاژهل مالى شيردهره و هيلكهكر يان ئاژهل گۆشت خۆر و دانهويّله خۆر و بهم جۆره\*

دهبيّت شهوش له ياد نهكرىت ، كه ههر ناوى يان يهكهيهكى فهرهنگى دهبيّت له يهك كىلگه دابنرىت و له دووان ناييّت چونكه ئەمه له تۆزىنهوهى كىلگهكان كيشه دروستدهكات\*  
ههر به ويّنـــــــه:-

وشهى ( مانگا ) ناوى (گيانلهبهره) و اتا ( زىندهوهه) ، بۇ ئەم بابته كىلگهيهك دهكرىتتهوه ، له ژيّر ئەم ناوه ، كۆمهلىك وشه ريژ بهند دهكرىت وهك ( مرۆف ، ميروو ، رووهك ، ماسى ، درهخت، ٠٠٠ ) ، ليژهدا كىلگهيهكى خوارتر دهكرىتتهوه ، ههر بۇ وشهى (مانگا) ، شهوش كىلگهيهك له ژيّر ناوى كىلگه لاهكى (ئاژهلەكان) ، له ژيّر ئەم ناونيشانه دهكرىت ژمارهيهك ناو ريژيهند بكريت ، كه دهچيته خانهى ئاژهلەوه ، به ويّنه ( مانگا ، مهر ، بزىن ، مامز ، ماسى ، حوشتر، ٠٠٠ ) ، پاشان دهكرىت كىلگهيهكى خوارتر بۇ وشهى (مانگا) دروست بكهين به ناوى كىلگه لاهكى وشكاييهكان ، و اتا نهو ئاژهلانەهى له وشكايى گوزهر دهكەن ، چونكه ئاژهلەيش ههن له ناو دهژين وهك ماسى، مار ماسى، قرش، ئاژهل ههن وشكايين ، و اتا له وشكايى و ناو ئاودا دهژين ، وهك (بۆق ، تمساح ، دۆلفين ٠٠٠) ئەنجا ئاژهلە لاهكى ( مانگا ) له كىلگه لاهكى وشكايى دادنهريّت ، مانگا ئاژهلەكى شيردهره و بهچكه (گۆلك) دهبيّت ، ئاژهل ههن شيردهر نين ، هيلكه كهرن وهك بالنده و ماسى و مار و تمساح و زۆرى تر ، ههرهها دهشيّت (مانگا) له كىلگه لاهكى (كاويژكهرهكان) دابنرىت و اتا ئەوانەهى كاويژ دهكەن، كىلگهيهكى تر به ناوى ئاژهلە مالىيهكان دادنهريّت ، چونكه ئاژهل ههن مالى نابن وهكوو، گورگ ، ريوى ، مار ، كوتره بارىكه (كوكوختى، بيبىسوو)، ههشه مالى دهبى ، وهكوو مريشك ، مراوى ، سهگ ، مهر ، ٠٠٠ ، له رووى ئايينهوه مانگا گوشتى جهلّله و دهخۆريّت ، ههشه گوشتى حهرامه و ئايين ريگاي به خواردنى نهداوه ، وهكوو گوشتى (سهگ ، بهراز ، مارماسى ، ٠٠٠)\*

بهم شيوهيه ناوى ( مانگا ) خرايه ژمارهيهك كىلگهوه ، وهك لهم داىگرامه روون دهكرىتتهوه:-

مانگا

\_\_\_\_\_ گيانلهبهر (زىندوو) ئاژهل ئاژهلە لاهكى وشكايى ئاژهلە لاهكى شيردهر ئاژهلە لاهكى مالى

مانگا	مانگا	مانگا	مانگا	مانگا
ئاسك	ئاسك	ئاسك	ئاسك	ئاسك
مەر	مەر	مەر	مەر	مەر
كۆتر	كۆتر	كۆتر	كۆتر	كۆتر
مار	مار	مار	مار	مار
چوار پی	كەلبەدار	گوشتی حەلالە	ئاژەلی كاویژكەر	كلكدار
مانگا	مانگا	مانگا	مانگا	مانگا
ئاسك	ئاسك	ئاسك	ئاسك	ئاسك
مەر	مەر	مەر	مەر	مەر
كۆتر	كۆتر	كۆتر	كۆتر	كۆتر

((زمانەوانەکان هەر لە میژە کاریان لە بابەتی کێلگەکان کردوووە بەلام وەك تۆزینەوێهەکانی ئەم سەردەمە ،وردو رووتنەبوو، لەوانەى لەم بوارەدا کاریان کردو شوین پەنجەیان دیارە(ئابسن ١٩٢٥) و (تریرە ١٩٣٤) و (یۆرژگ ١٩٣٤) و (فیرس ١٩٥١) و (یەلم سیلف ١٩٥٣) و (ئۆلمان ١٩٦٢) و (نایدا ١٩٦٤) و (بارلن وی کەى ١٩٦٩) و (پالمەر ١٩٨١)) (٦) • ((سەرەرای سۆسیر لە کتیبە بەناوبانگەکەى (چەند موحازەرەیک دەربارەى بەزانستی زمان کە باسی ئەم بابەتەى بە شیوەیەکی ناراستەوخۆ کردوو)) • (٧)

هەولەکانی (مییەر Meyer) جیی دُنیاوییە، کاتیک یەکەکانی زمانی کردە سى بەشەو یان سى کێلگەرە و:

١- شته سروشتییه کان Natual Thing:

\_\_\_\_\_ وهك درهخت و گیانله بهر و ئاژهل و بهشهكانی جهسته و ئاسمان و زهوی و دیارده سروشتییهکانی تر دهگریتهوه \*

٢- شته دروست کراوهکان یان پیشهسازییهکان Artfical Thing:

\_\_\_\_\_ سهرجهه شته دروستکراوهکان، وهکوو پله سهربازییهکان تاكو ناوی ماشین و کههسته و بیئاو تهلارهکان دهگریتهوه \*

٣- شته نیمچه دروست کراوهکان Semi Artfical Thing:

\_\_\_\_\_ ئهههش زاروهکانی راوچییهکان و زۆر پیشهیی تر له خو دهگریتهوه \*

((باشترین پولین کردن له بواری کیلگه واتاییهکان ئهوهی خاوهن فرههنگی سهردهمی نوییه (Greed New testamit) و پشت به چوار کیلگهیی سههکی دههستیت :

١- بونهوهرهکان Entites:

\_\_\_\_\_ ههموو شتیکی سهه دونیا له ژیر ئهه کیلگه دادهنریت له ئاسمان و زهوی وهههچی شتیکی سهه رووی زهوی ، وهك لهه دایگرمهیی خوارهوه روون دهبیتهوه \*

بونهوهرهکان



بونهوهرهکان سهرووی کیلگهکهیه و پاشان سی کیلگهیی لیدهبیتهوه :

بونهوهری زیندوو، نازیندوو، شاراوه (غهیبی) له ژیر ههه یهکیکیش کیلگهیی بچووکت دروست دهبیتهوه \*

ب- رووداوهکان Events :

\_\_\_\_\_ مەبەست لە رووداوەکان کارەکانە کە مرۆڤ یان گیانلەبەرەکان پێ هەڵدەستن  
چ کارى رەمەکی، یان نارەمەکی بیٲ، مەبەست لە مەش ھەموو رووداوەکانى ترس و تورەیی  
و ھەر پینچ ھەست و رووداوى سۆزداری وەك رك و خۆشەویستی و رووداوى ھاورییەتی  
و ھەكوو ھاوسەرگیرى و سەردان و ریز و ھەماھەنگى و جنیۆ زۆلم و جیابوونەوہ و یاخی بوون  
و ھەیتى و مۆلكدارىتى و ھەكوو (قەدەغە و ھەلۆەشان و سزا و پادداشت) و نۆزى تر ٠  
ج-موجەرەدەکان Abstract:

\_\_\_\_\_ ھەموو خەسڵەت و سیفاتەکان دەخړیتە ژێر چەترى ئەم كیلگەییەوہ ، بە وینە  
( ژمارە، گەرما، تیزى، رۆپیوى ، ٠٠٠٠ )

چ - پابەندەکان :

\_\_\_\_\_ و ھكوو ئامرازەكانى پەيوەندى و پیتەکان و جیناوەکان و ئامرازى سەرسۆرمان و  
پرېپۆزىشن و ئامرازى پرسىيار و ٠(٠٠٠٠٠٠) (٨)

((ھەندىك لە زمانەوانەکان لەوہ زياتر چوونە و ئامازەیان بەرە داوہ، كە يەكەکان دەكرێنە  
چار كیلگەى سەرەكى و ھەر كیلگەيەك ژمارەيەك كیلگەى بچووكتر ئى دەبییتەوہ و بەو جۆرە  
تا دەگاتە كیلگەى بچووكتر و سادەتر ، كە بوونەوہرو رووداو و موجەرەدەکان و  
پەيوەندىيەکان دەگرێتەوہ)) ٠ (٩)

بە وینە، ئەم داىگرامەى خوارەوہ ھەموو ئەو پۆلەن كړدنەى كیلگەکان روون دەكاتەوہ:

#### بوونەوہرە زیندووہکان

مرۆڤ		ئاژەل		رووہ		
/	\	/	\	/		\
بالبخ	مندال			دوخت	گیا	گول
						(کامل)
	/	\		/	\	/
						/
کور کەنیشك	پیاو			ھیرو	یاسمین	سێو ھەرمى
						ژن



ميريو	ماسى	بالتده	شيردهركان
ميش ميروله	زهيدى شهبوت ماماسى	كوتر چولهگه بولبول	سهگ مانگا ئهسپ

### تەوهرى دووهم (ئامانجى كىلگە واتايىهكان) :

حاشا ھەلنەگرە دەستنىشان كىلگە واتايىهكان زۆر ئامانج و مەبەستى لە پشنتىيەوھىيە، وەك:

((كىلگە واتايىهكان ريگامان بۇ ئاسان دەكەن ،كە شارەزايى باش پەيدا دەكرىت لە بارەى

پەيوەندى نىوان واتاي شەكان، وەك ھاوواتا و دژواتا و ھاوريىيەتى و گرتنەوھ \*

-فەرھەنگ لىستىك بەپيى ئەلفوييى وشەكانى زمان رىزبەندكراوھ، بەلام كىلگەكان لىستىك بە

واتاي وشەكان دەداتە دەستەوھ \*

-دابەشبوونى يەكەكان بۇ چەند كىلگەى واتايى وا دەكات كە تۆزىنەوھى بەراوردكارى نىوان

زمانەكان ئاسان و سووكت دەبيت \*

-كىلگە واتايىهكان وىنەيەكى تەواو سەبارەت بە سروشت و چەشنى زمان و يەكەكانى پى

دەبەخشىت)) (١٠) \*

-كارئاسانى دەكرىت ، كە تۆزىنەوھ و لىكۆلینەوھى زۆر و فراوان بۇ واتا و مانا وشەكان

بكرىت \*

-پسپۆرايەتى و تايىبەتمەندى دروست دەبيت بۇ ئەوھى لە يەكەكانى زمان شارەزا بين \*

-بوارى تۆزىنەوھ و لىكۆلینەوھ و گەران بۇ يەكەكانى زمان خوۆش و ئاسان بكات \*

### بەشى دووهم: بوارەكانى كىلگەى واتايى

بۇ بەدەستەينانى كىلگەى واتايى گۆنجاو وردو زانستىيانە پيوئىست دەكات بوارەكانى بخەينە

روو، كە لەم خالانە كورت دەكرىنەوھ:

(١) گۆزىنەوھ (الاستبدال) : واتاوشەيەك لە جيى وشەيەكى تربىت، وەكوو (شاخ -چيا)

واتا وشەيەك لە جيى يەكتە بيىت وبتوانىت ئەركو واتاي ببينىت، (ژن - ئافرەت) يان)

مرۆڤ - ئادەمىزاد-مەردوم(شىن -كەوھ) \*

(٢) گونجانندن (التلائم): وشهيهك له گه ل وشهيهكى تر بگؤنجى، يان ريك بخريين، وهك وشهى (هاژموژ- گه پهلواژى) له زمانى مهكسيكى كؤمه ليك واتا ههيه وهكوو (هاوارى مندا ل - گوند ولادى- تيژى- هاوار له تۆپه بوون - دهنگى ناشتنى مردوو - هتد) يان رهنگى سوور بؤ مهترسى و ترسناكى، ئالاي سىپى بؤ ناشتى \*

(٣) ريزبه ندى و ريكخستن (التدرج والتنظيم): واتا شتيك ريزبه ندى وريك بخرييت وهكوو رۆژه كانى ههفته ومانگه كانى سال (شه ممه- يهكشه ممه) يان پله سه ربازييه كان (ملازمى يهكهم - ملازمى دووم، بؤ دريژى (كم ، م ، سم ، دسم) ، بؤ كييشى (تؤن، كگم ، گم ، ملكم) ده بييت ريزبه نديش ره چاو بكرىت ، وه رزه كانى سال (هاويين - پايييز - بههار - زستان) \* هتد \*

(٤) هاوپرييه تى (الاقتران والترافقيه): وهك هاوپرييه تى نيوان (قوتابى وخويندن)، (زانكو و خوينداكار)، دلدارى هاوپرييه له گه ل خوشه ويستى وئەفين ، هاوپرييه تى نيوان ئاگروسه رما ، وه پرين و سهگ و دان و گهستن و سهوزى وبههار \*

((جؤست تريير زمانناسى ئەلمانى له تۆى كتيبه كەى له سەر ديپرى ((يهكه كانى ئەلمانى له پيؤهرى بؤچوونى درك پيكردن)) توؤژينه وهيهكى له سەر واتا كردوو و دوو تيروانىنى ده باره ي واتا خستؤته روو :

١- له رسته وه ده توانين بگهينه واتاي راسته قينه ي واتاي وشه \*

٢- ليكؤلينه وه واتاي وشه له فهره منگه وه واتا ده رده كه ويئت \*

تريير (gost Trier) له سالى ١٩٣٤ ده ستى به ليكؤلينه وه ي ده باره ي به كيلگه واتاييه كان كردو ده لييت (( كؤى وتنه كانى زمانىكى ديارىكراو ده بييت له سەر بنه ماي زنجيره يه كه له كؤمه له وشه يهك يان (كيلگه يهكى فهره منگى) بنيات نرابييت و ههركؤمه له يهك رووبه ريكي ديارىكراو له ئاستى چه مكه كان (كيلگه ي بؤچوونه كان) ده گريته وه)) \* (١١)

(تريير) واي بؤ ده چييت كه بؤچوونه كانمان هه موو راستييه كان دانه پؤشيت به وه ي هه ر گؤرانكارى به كه له بؤچوونه كان ده بيته هؤى گؤرانكارى له سنوورى بؤچوونى خه لكانى تره وه و نيشانى ده دات كه يه كه ي درك پيكردن كؤمه له يهكى ريكوپييكه وتوخمه كان وهك سيستمى تابلو ي رهنگاو رهنگ يهك ده گره نه وه و پته ون \*

بهشی سڀيم: كيشهى دهستنيشانكردى كينلگه واتاييهكان

بؤنهوى بنهماكاني كينلگهكان رهگى خؤى داکوتيت پيويتى به كؤمهليک بنه ما ههيه، وهك:

- ١- ههريهكهيهكى فهرهنگى سهر به كينلگهيهكى فهرهنگى بيت \*
- ٢- ناييت ههريهكهيهكى فهرهنگى سهر به دوو كينلگهى واتايى بن \*
- ٣- ناييت رؤلى تيكست (سياق) له ياد بكرت \*
- ٤- دهبيت ته ماشاى وشهوه يهكهكان دوور له پيكاهاهى ريزمانى بكرت \*

له دهستنيشانكردى كينلگه واتاييهكان سى كيشهوه ئاستهنگ دينه بهردم كه نهمانه:

١- دهستنيشانكردى كينلگه واتاييهكان:

((بؤنهوى باش له مهبهستى دهستنيشانكردى كينلگه واتاييهكان بگهين به خهياى خؤمان له جيگهى واتاناس دادهنين، كاتيك بابهتيك وهردهگريت و ئايا له چ كينلگهيهك و سهر به چ خانهيهك دابنريت، دهتوانريت لهو كينلگهيه دابنريت به پيى فهرهنگى و اتاوكينلگه، زؤر ئاستهنگه به پيى رستهو سينتاكس و دهق و واتاي يهكهكان و به پيى ههست وبؤچوون دهستنيشان بكرت \*

به ويته وشهوى (درهخت) ناتوانين واتاي دهرخهين بهلام له ريگهى دهق و رستهوه واتاي روون دهبيتوه وهك درهختى سيؤ نه مه دهخريته خانهى درهختى بهردار \*

ب- دهستنيشانكردى يهكهكاني ناو كينلگهيهكى واتايى:

لهناو دهقيكدا دهروانين كؤمهليک يهكه (ليكسيم) ههيه، بؤنمونه وشهوى (كورسى) له زمانى فهرهנסيدا كؤمهليک يهكهو واتاي ئى دهبيتوه وهكوو: (هاورپيهكى دلسوژ، ناراستهوخؤ ،كورسى جؤرى عاج، شوانى مهپومالات ، بهلم ، كورسى باخچه ، تهختهى ئؤفيس)، ئايا له دهستنيشانكردى واتا كام يهكه دادهنريت، يان كام ماناي له گه كينلگهكه گؤنجاوه \*

ج - دهستنيشانكردى كينلگهكان لهناو خؤياندا:

گريمان چهند كينلگهيهكى واتاي ريكخرا ليژدها ئيمه پوو به روى كيشهى پهيوهندى چهند كينلگهيهك له نيو خؤياندا دهبينهوه، به واتايهكى تر رادهو پلهى چوونه ناويهكى كينلگهكان ( نهگهر چوونه ناويهكه ههبيت) چنده)) \* (١٢)

كاتى ئيمه كينلگه جودا دهكهينهوه به ويته ئادهميزاد له كينلگهى مروقه وههسپيش گيانله بهره ، تووشى كيشه دهبين كاتيك له دهستنيشانكردى كينلگهى گيانله بهرو بى گيان ، پياو يان مروقه گيانله بهره وههسپيش گيانداره ، ئهم كيشهيهش ههريه مينى \*

- زۆربەى زمانەوان و تۆیژەرەکان داکۆکی لە سەر چەند خاڵێکی گرنگ دەکەنەوه ، که لەمەوبەر ئاماژەمان پێیدا و لێردا جەختی لە سەر دەکەینەوه، (( تێۆری کێلگەى واتایی پشت بە کۆمەڵێک یاسا و بنەما دەبەستیت ، دەکریت لە چەند خاڵێک کورت بکریتهوه :
- ا-یەکەى فەرهنگی lexeme ناییت لە یەک کێلگە پتر ئەندام بێت •
- ب-هەر یەکەیهکی فەرهنگی دەبێت سەر بە کێلگەیهک بێت •
- پ-ناییت (سیاق) یەکەکان پشت گوی بخریت •
- ج- ئەستەمە تۆیژینەوهی یەکەکان بە بئى پیکهاتەى ریزمانى بکریت )) • (١٣)
- ((زمانەوانى عەرەب احمد مختار عمر پێى وایه ، که ژمارەیهک لە زمانەوان دەستیان بە فراوان کردنى کێلگەى واتایی کردوه ، که ئەم لایەنانه بکریتهوه :
- ا-وشە هاوواتاکان و دژواتاکان
- ب-کێلگە واتاییه وشەسازییەکان
- پ-بەشەکانى ئاخاوتن
- ج- کێلگە سینتگماتییهکان (Syntagmatic Fields) • (١٤)

### بەشى چوارەم: کاربێگەری بوارەکانى کێلگە واتاییەکان لەسەر دەزگاکانى

#### راگەیاندن و میدیاکان

میدیاو دەزگاکانى راگەیاندن بە هەر سى بەشەکەیهوه (ببستراو بینراو خویندنهوه) بە شیۆهیهکی راستەخۆ لە رینگای ئاخاوتن و بەشەکانى ناو و پیکهاتەى ریزمانى کارى لیکراوه و گەشەسەندنى لە گەشەسەندنى زمانەوه سەرچاوهى وەرگرتوه و کاربان لە یەکتى کردوه و هەنگاوهکانى هەردولا بە یەک ئاست بەرهو پێشەوه دەرۆن، بێگومان بابەتى کێلگە واتاییەکان کاربان لە زمانى دەزگاکانى راگەیاندن کردوه و رەنگدانەوهى لە سەرى هەبووه •

دەزگاکانى راگەیاندى کوردی ،هەرچەندە تەمەنیکى زۆر درێژى نەبووه ، ئەگەر بەراورد بکریت لە گەل هەنگاوى بوارەکانى میدیا لە لای میللەتان و ولاتانى دراوسى (رۆژنامەگەرى کوردی لە سالى ١٨٩٨ سەرى هەلداوه) و رادیۆ (یەکەم رادیۆى کوردی رادیۆ کوردی شارى بەغدا بوو لە سالى ١٩٣٩ له دایک بووه) و (تەلەفزیۆن سالى ١٩٦٨ و کەنالی ئاسمانى مەبەست سەتەلاىت سالى ١٩٩٢ بوو) و اتا میژووى میدیای کوردی زۆر دوور نییه ، بەلام لەو ماوهیهدا دەتوانین بڵین نۆزهکە پابەند بووه بە بارى سیاسى و ئابۆرى و کۆمەلایەتى و فەرهنگی میللەتى کوردەوه، بۆیه رۆشناى زیاتر دەخریتە سەر میدیای ئەمرۆى کورد ، لەم روهوه، میدیاکان هەنگاوى باشیان ناوه لەبارەى گەشەندن و پێشکەوتنى زمانى کوردی،

دهیهها وشه‌ی نوئیباو ووشه‌ی ناسک و پاراوی کوردی له ریگای میدیاکانه‌وه هاتۆته ناو زمانی خه‌لکییه‌وه، میدیا رۆلی به‌رچاوی له‌م بواره‌به‌بووه، زمانیش ده‌وری خۆی بینۆیه له پێشخستنی ده‌زگاکانی راگه‌یاندن\*.

بوا‌ری کێلگه‌ و اتاییه‌کان کاردانه‌وه‌یان له‌ سه‌ر میدیاکان هه‌بووه‌و شه‌کتیافته‌و چالاکانه‌ چۆنه‌ته مه‌یدانه‌که‌و هه‌ول دراوه‌ شه‌و بواره‌ ده‌سته‌به‌ر بکریته‌ بۆ خزمه‌ت کردن و شه‌نجا به‌ره‌و پێشه‌وه‌چوونی میدیاکان\*.

به‌ وینه‌ له‌ بوا‌ری گۆرینه‌وه‌ ، ته‌ماشاده‌کریته‌ له‌ ده‌زگاکانی راگه‌یاندن ، شه‌م بواره‌ زۆر گاریگه‌ری له‌ سه‌ر میدیا هه‌یه‌ و رۆلی گه‌وره‌ی له‌ گه‌شه‌سهندن و ده‌وله‌مهنده‌کردنی زماندا هه‌یه‌ ، گۆرینه‌وه‌ی وشه‌، و اتا شه‌و وشانه‌ی له‌ بری یه‌کتر یان له‌ جی‌ی یه‌کتر دین، مه‌به‌ست وشه‌ ها‌وواتاکان ، وه‌ک (قوتابی =خویندکار= فی‌رخوان) شه‌م سی یه‌که‌ی زمانی ،که‌ ها‌واتان له‌ دیویکی بابه‌ته‌که‌ خزمه‌تی به‌ زمانی کوردی کردو، وه‌ک ده‌وله‌مهنده‌بوونی زمان ، به‌لام له‌ دیویکی دیکه‌ به‌وه‌ته‌ هۆی په‌یدا‌بوونی هه‌ندیک مملانی و کیشه‌ی ئایدۆلۆژی ، وه‌ک شه‌وه‌ی له‌ ناوچه‌یه‌ک قوتابی وله‌ری تر خویندکارویان له‌ ها‌وواتای ژن و ئافره‌ت ، گه‌نج و لا‌و، به‌لام وه‌ک گه‌شه‌سهندنی زمان و ده‌وله‌مهنده‌بوونی ،گۆرینه‌وه‌ چالاکانه‌ کاری کردووه‌،(ناسک = مامز، چیا =شاخ، بلند =به‌رز ٠٠٠ه‌تد)\*.

له‌ لایه‌کی تره‌وه‌ بۆچوون و ئاییدا له‌ میدیاکان به‌ شه‌نقه‌ست بابه‌تی گۆرینه‌وه‌ ده‌قۆزنه‌وه‌ بۆ مه‌به‌ستی تاییه‌ت ،به‌ وینه‌ له‌ کاریکی تیرۆردا ، ده‌زگاکانی راگه‌یاندن به‌ پێی بیرو بۆچوون و ئاییدا و رای شه‌و میدیا به‌ بابه‌تی گۆرینه‌وه‌ به‌کارده‌هینن ،بۆنموونه‌( ده‌ستیکی ره‌ش و اتا تیرۆر له‌ پشت شه‌و رووداوه‌وه‌ بوو) ، لایه‌کی تر به‌ شیوه‌یه‌کی دیکه‌ باس له‌ بابه‌ته‌که‌ ده‌کات و ده‌لیت (به‌ره‌هه‌لستکاران یان نه‌یاره‌کان یان چه‌کدارانی سه‌ر به‌ گرۆپی ٠٠٠٠ له‌ پشت رووداوه‌که‌وه‌ بوون) تا ده‌گاته‌ شه‌وه‌ی هه‌ندیک میدیا‌ی توندرو به‌ موجاهید و خۆبه‌خت کس ناویان به‌هینن، شه‌مه‌ش قۆزتنه‌وه‌یه‌کی ترسناکه‌ بۆ بابه‌ته‌که‌\*.

که‌ هی‌زه‌کانی شه‌میریکا هاتنه‌ ناو عی‌راقه‌وه‌ ، له‌ ده‌زگاکانی راگه‌یاندن هه‌ر یه‌کی له‌ بوا‌ری گۆرینه‌وه‌ زاراوه‌ ووشه‌ی بۆ شه‌م هی‌زانه‌ دانا وه‌ک( هی‌زی رزگارکه‌ر، هی‌زی داگیرکه‌ر، هی‌زی بیانی وده‌ره‌کی) ، شه‌مه‌ش بۆچوون و ئاییدا رۆلی خۆی بینۆی\*.

به‌لام له‌ گه‌ل شه‌وه‌شدا رۆلی دیالیکت و زاره‌کانی زمانی کوردی ده‌وری خۆی له‌ بوا‌ری گۆرینه‌وه‌ بیانی و فراوانی و ده‌وله‌مهنده‌ی زمانه‌که‌ نیشان ده‌دات ، بۆ نمونه‌(((کیژ ،که‌نیشک ، کچ ، دویت ) ، (مرۆف ، ئاده‌میزاد ، مه‌ردوم ، ئینسان) ، ( خاک ، شه‌رز ، شه‌رزه ، زه‌وی ) (١٥)\*.

له بواری گونجاندن (تلائم) رۆلی بهرچاوی ههیه له میدیاکاندا ،واتا شتیك له گهڵ شتیکی تر بگونجیٔ ، وهك رهنگی سوور له گهڵ مهترسی و خوین یان گونجاندنی سوور له گهڵ ئەفین و سوۆز و خوشهویستی ، ئەمه دوو شهقل دهگرێتهوه و دهكریٔ دهسته بهر بكریٔ ، سوور له هیماکانی ترسناکی و مهترسی و خوین رشتنه وهك بلیی ( خهلتانی خوین ، سوورهه لگهرا ، روو سوور بیٔ ، سوورو سپی ) یان له نیشانه و هیماکانی خوشهویستی ( گولی سوور ، ئاماژه بۆگیان فیداکاری و خۆبهخت بوون له پیناوی دلدان) \*

ههروهها بۆ گونجاندنی کاریکی فیلبازی و ریوی ، که له میدیا باسی ئهوه دهكریٔ ، که وهك ریوی ههلات و شوین پهنجهی نهما، لیژهدا مه بهست فیلبازییه کهیه ، که گونجاندن ده رده خات \*

بواری ریزیهندی و ریکخستن کاریگهری له سهر دهزگانی راگه یاندن کردووه و توانیویهتی رهنگدانهوهی باشی له میدیاکان هه بیٔ ، به وینه ، که باسی ئهوه دهكریٔ که ( شه پۆلیکی به فریارین روهله کوردستان دهکات و له سبهی دووشه ممه و دووسبهی سیشه ممه له ناوچه شاخاوییهکان شه پۆله که زۆرتر ده بیٔ) لیژهدا ریزیهندی رهچاو کرا رۆژی (سیشه ممه) پیش (دووشه ممه) نه خرا یان له بواری پله داری سه ربازی و ناوی سه رهک کۆمارو وهزیرهکان دهكریٔ ، پلهی موقه دم پیش عه قید دیت ، یان له پیگهی وهزیرهکان ریزیهندی و ریکخستن رهچاو دهكریٔ ، به وینه وهزیری دهره وه پیش وهزیری ناوخۆ دیت ، وهزیری خویندنی بالا پیش وهزیری پهروه ده دیت ، هه رچهنده حالی حازر له هه ندیک له میدیاکان وشه ی (شالیان) له بری وهزیر به کار ده هیئریت (١٦) \*

له بواری هاورییهتی و په یوهندی هاورییهتی (الترافیه والاقتران) ، که مه بهست هاورییهتی نیوان دوو لیکسیم یان دوو یه کهی زمان ، وهك هاورییهتی نیوان قوتابی وزانکۆ و هاورییهتی نیوان دان و گهستن یان په یوهندی هاورییهتی له بری من ، ئیمه به کار به هیئریت ، ئەمانه سه رجه م له دهزگانی راگه یاندنی کوردی رهچاو کراوه ، به وینه که باس قوتابی و هاورییهتی له گهڵ زانکۆ و کورسی خویندنی دهكریٔ ، ته ماشا دهكریٔ به رانه بهر یه کسه ر خه یالی به لای مه بهست ده چیت ( له سالی خویندنی ٢٠١٢-٢٠١٣ ) زیاتر له په نجا هه زار کورسی دا یین کرا ، واتاک کورسی زانکۆ ، ئەگه ر له میدیا باسی ئه وه بکریت که له هه لبژاردنه کانی سالی ٢٠٠٨ عیرا قدا ٣٧٥ کورسی بۆ نوینه ری پیکهاته کانی ولات دهسته بهر کرا ، لیژهدا گوینگر یان خویندنی یان ته ماشاکه ر بیری بۆ کورسییه کانی ئه نجومه نی نوینه ران ده چیت ، چونکه لیژهدا کورسی هاورییه له گهڵ په رله مان ، پیشتر له گهڵ قوتابی ، له وانه شه به پیی مه بهست بیته هاوری ، وهك کورسی باخچه ، کورسی کۆمپیوتەر ، کورسی نان خواردن ، کورسی دانیشتن و کورسی نا پاسه کانی گواسته نه وه تا دوا یی \*\*\*

هاوریهی نیاوان وهرین و سهگ ، له میدیاکان جاروبار ئاستهکه دیننه خوارهوه و بۆ لیکچواندن ئاھەزیک دەوتریت ( وەری ) یا بۆ زۆر بلیی دەوتریت چەنەبازی و بۆ دەست درێژی و دەسەلات و زۆر لایەنی تر .

له رووی پەیوەندی هاورییەتیش ئەمەش رووبەریکی فراوانی له میدیاکان وەرگرتوو له بری ( من ، ئیمە ) له بری ( تۆ ، ئیو ، جەنابتان ، بەرێزتان ) یان بەکارھێنانی ھەندیک دەلالەتی ریز و ستایش وە ( بەرێز ، ریزدار ، جەناب ، فەخامەت ، سەماحەت ، مەعالی ، قەداسەت ، ٠٠٠ ) ئەمانەش له دەزگاکانی راگەیاندن زۆر بە جوانی رەنگی داوہتەرە ، بۆ سەرەک کۆمار ( فەخامەت ، جەناب ، مەعالی ) رەچاو دەکریت ، له دیداری تەلەفزیۆنی بە میوانی دیدار دەوتریت ( ئیو ) له بری ( تۆ ) یان ( ئیمە ) له جیاتی ( من ) ، بۆ پیاوانی ئایینی ( سەماحەت ) بۆ پیاوانی ئایینی مەسیحی ( قەداسەت ) بۆ سەرەک و لاتان ( پایەبەرز ، جەناب ، گەرە ) ٠٠٠

کارێگەری کێلگە واتایەکان زۆر دیارە ، راستەوخۆ شوین پەنجە و رۆلی له نیاو میدیا و راگەیاندن زۆر زەقە ، له بواری مردنی کەسیک کۆمەلێک یەکەمی فەرھەنگی ھەن ، کە دەلالەت لەم حالەتە دەکەن و له ژێر چەتری کێلگە واتای مردن ریزبەنددەکرین ، وەکو ( کۆچی دوایی کرد ، بە خاک سپێردرا ، وەفاتی کرد ، شاردرایەو ، رۆژی تەواو بوو ، ئەجەلی خۆی ھینا ، مرد ، ئەوئەندە قیسەت و تەمەنی بوو ) ، لێرەدا میدیاکان بە پێی مەبەست و شەمی گۆنجاوی بۆ ھەلدەبژیرن ، بۆ شاعیری یان ناوێر ( بە خاک سپێردرا ) ، بۆ کەسیکی ئاسایی کۆچی دوایی ، ھەندیک جار دەگاتە ئەو رادەیی و شەمی ( تۆپین ) بۆ تاوانبارو ئاھەزان بەکار بەھێنریت ، بۆ بابەتی دەرئەنجامی جەنگ کێلگە یەکە دادەنریت وە ( کوشتن ، مردن ، شەھیدبوون ، لەناوچوون ) لایەنی میدیا خۆی و شەمی بە دەدۆزیتەو بە مەبەست ، ئەگەر له شەر و پیکادان بێت بۆ کەسانی لایەنگری خۆی و شەمی شەھید بۆ کەسانی تر ( کۆژان ) دەستبەر دەکریت ، بۆ ئاھەزایی دەربرین کێلگە یەکە دروست دەکریت و ژمارە یەکە یەکە زمان له ناویدا کۆمەل دەکرین ، وەکو ( خۆپیشاندان ، رێپێوان ، ئاژاوە ، کاری توندوتیژی ) ، ھەردەزگایەک یەکە تاییبەت بە مەبەست بەکار دینیت ، و شەمی ( کوردستان ) کە مەلەبەند و جیگای کوردە ، ژمارە یەکی بۆ رەچاوی دەزگاکانی راگەیاندن ( کوردستان ) وەک ئاچە یان ھەریم بەکار دینیت ، کەچی ھەندیک دەزگای تری دژ بە کورد و شەمی ( شمال العراق ) یان ( الاقلیم الشمالي ) بەکار دەھینن ، کەواتا کێلگە واتایەکان دوو جەمسەری ھەیە له رووی بەکارھێنانیەو ، بە پێی مەبەست ئاییدیا و بیر و ئایدۆلۆژی .

ئەم ھەموو بواریە رۆل و دەوری بەرچاویان له نیاو دەزگاکانی راگەیاندا ھەیە و بە شێوہ یەکی راستەوخۆ یان ئاراستەوخۆ کارێگەرییان له سەر یەکتەر ھەیە .

ئەنجام

پاش ئەم لیکۆلینەویە دەربارەی کێلگە واتایهکان ئەم خالانە گەڵاڵە بوون :

+کێلگە واتایهکان بەشیکێ گرنگ و باهەخدارى بواری واتاسازییه و بابەتیکى پنیوستى رۆزگارى ئومرۆیه، که له سەرجهم بوارهکانى ژيان به گشتى و میدکان به تايهتی بهکار دههینریت \*

+بوارهکانى کێلگە واتایهکان سەرچاوهى گرنگن بۆ تۆزینەوه و لیکۆلینەوه له بواری زمان و پر بايهخه بۆ دهولەمەندبوونی زمان و پترگهشهکردنى \*

+دهزگاکانى راگهياندن و میدیاکان توانیویانه که لکێكى زۆر له کێلگه واتایهکان وهریگرن ، بۆ ئەوهى بکریت وشهویهکهکان له خزمەت و راژهى بوارهکه بن \*

+له رێگای راگهيانندنهوه ، دهیهما لیکسیم و وشه شوور بیتهوه ناو خهڵکهوه و بیته وشهى باو و بهکارهینراو له فهرهنگى زارهکی کۆمهلانی خهڵدا

+کێلگه واتایهکان زۆر رێگا ئاسان و سووک دهکات ، که شارهزایى تهواو له بواری وشه هاوواتا و بابەتهکانى تر ببيچن و ئەنجا وینەیهکی باش و زانیارییهکی تهواو بهرانبهر وشهکان پيشکەش دهکات \*

+سەرچاوهیهکی بنهڕته و بناخهیهکی تۆکمیه بۆ پيشخستن و پيشکەوتنى پيشهیی دهزگاکانى راگهياندن و میدیاکان \*



پهراوی زهکان

- ١- د هادی نهر ، علم الدلالة التطبيقي ، عالم الكتاب الحديث ، اربد ، الاردن ، ٢٠١١ ، ص ٤٦٧ .
- ٢- د علي حسن مزبان ، الوجيز في علم الدلالة ، دار شموع ، ليبيا ، ٢٠٠٤ ، ص ٧٥ .
- ٣- د هادي نهر ، علم الدلالة التطبيقي ، عالم الكتاب الحديث ، الاردن ، ص ٤٧٥ .
- ٤- د رشيد عبدالرحمن العبيدي ، مباحث في اللغة واللسانيات ، بغداد ، ٢٠٠٢ ، ص ١٨٩ .
- ٥- د صلاح الدين زوال ، الظاهرة الدلالية ، الدار العربية للعلوم ناشرون ، بيروت ، ٢٠٠٨ ، چاپی دوهم ، ص ٢٠٣ .
- ٦- علم الدلالة ، الف بالمر ، ترجمه ، د عبدالمجيد الماشطة ، بغداد ، ١٩٨٥ ، ص ٧٧-٧٨ .
- ٧- محاضرات في علم اللغة ، فرديناند دي سويسير ، بغداد ، ١٩٨٦ .
- ٨- د علي حسن زوال ، المصدر السابق ، سهراوهی پيشوو ، ل ٧٨-٧٩ .
- ٩- = = = ل ٧٩ .
- ١٠- د محمد علي الخولي ، علم المعنى ، دار الفلاح ، الاردن ، ٢٠٠٢ ، ص ١٨١ .
- ١١- واتاسازی ، كلؤد جبرمان و ريمؤ لؤبلان ، وهركيتراني د يوسف شريف ، هوليئر ، ٢٠٠٦ ، ل ٣٨ .
- ١٢- سهراوهی پيشوو ، ل ٤٣ .
- ١٣- د صلاح الدين زوال ، سهراوهی پيشوو ، ل ١٩١ .
- ١٤- د احمد مختار عمر ، علم الدلالة ، القاهرة ، ص ٨٠ .
- ١٥- د نهورهحماني حاجي مارف ، وشهی زمانى كوردی ، بهغدا ، ١٩٧٥ ، ل ٣٤ .
- ١٦- ژمارهيهك له رۆژنامهو گوڤارى كوردى و بهرنامهكانى تلهفزيۆنى كوردى .

سهراوهكان

- ١- د نهورهحماني حاجي مارف ، وشهی زمانى كوردى ، بهغدا ، ١٩٧٥ .
- ٢- د عبدولواحد موشير دزهيى ، واتاسازى وشه رسته ، هوليئر ، ٢٠١١ .
- ٣- د وريا نؤمره نهمين ، جهند ئاسۆيهكى دى زمانهوانى ، هوليئر ، ٢٠٠٨ .
- ٤- د هوگر مهحمود فهريج ، پراگماتيک ، سليمانى ، ٢٠٠٥ .
- ٥- د تاليب حؤسين عهلى ، واتاسازى ، هوليئر ، ٢٠١١ .
- ٦- د يوسف شريف ، واتاسازى ، هوليئر ، ٢٠٠٦ .
- ٧- د محمد علي الخولي ، علم المعنى ، دارالفلاح ، الاردن ، ٢٠٠٠ .

- ٨- د.رشيد عبدالرحمن العبيدي ، مباحث في الغويات واللسانيات، بغداد، ٢٠٠٢.
- ٩- اف بامر، علم الدلالة ، ترجمه د. عبدالمجيد الماشطة ،بغداد ،١٩٨٥.
- ١٠- د.علي عبدالواحد وافي ، علم اللغة، وهرگيرانى د. ئيبراهيم عزيز، ههولير، ٢٠٠٧.
- ١١- د.سهباح موسى عهلى، رهنكدانهوهى چهند لايهنيكى واتاسازى، كهركوك، ٢٠٠٩.
- ١٢- المجاز والحقول الدلالية، ليلى ال حماد، جامعه الملك سعود ،١٤٢٧هـ.
- ١٣- د. صلاح الدين زوال ، الظاهرة الدلالية ، الدارالعربية للعلوم ناشرون ، الطبعة الثانية ، بيروت، ٢٠٠٨.
- ١٤- د. هادى نهر، علم الدلالة التطبيقي ،عالم الكتاب الحديث، اربد، الاردن ، ٢٠٠٧.
- ١٥- د. على حسن مزبان ، الوجيز في علم الدلالة ، دار شموع ، ليبيا ، ٢٠٠٤.
- ١٦- د. ئيبراهيم عزيز ، زانستى زمان ، وهرگيران، ههولير، ٢٠٠٧.

### دور الحقول الدلالية في وسائل الاعلام الكوردي ملخص البحث

يتناول هذا البحث دور الحقول الدلالية في اللغة الكورديّة وأثرها وتأثيرها على وسائل الاعلام الكورديّة المسموعة والمقروءة والمرئية، حيث يبدأ البحث في محاولة علماء اللغة في مجال الحقول الدلالية والتطورات التي شهدتها منذ ثلاثينيات القرن الماضي وتصنيف اللغويين له، ويتناول ايضا رأي العلماء في تحديد الحقول الدلالية والمعوقات التي تواجه عملية بناء الحقول الدلالية ويستعرض في القسم الأخير دور وتأثير الحقول في وسائل الاعلام ومراكز صنع الخبر . . . . وكان ماسكة الختام الهوامش والمصادر الذي لا بد منه والله ولي التوفيق . . . .

### Abstract

This paper deals with the Semantic Fields in Kurdish language and their effect on the mass of media. Hens , this research starts with the attempts of language in the semantics fields and the development that occurred since the 1930 and its linguistic, classification .

It will also deals with the process of building the semantic fields and the barriers that it faces .

It will also deals in the final part the role and the effects of the semantics fields on the mass media and the places structuring .

Finally it contains the notes and references.....